

# Materia: Historia de España

Departamento:

Historia

Profesor:

Rodríguez Otero, Mariano E.

## 2° Cuatrimestre - 2016

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: Historia

ASIGNATURA: Historia de España

PROFESOR: Mariano E. Rodríguez Otero

CUATRIMESTRE: Segundo

AÑO: 2016

PROGRAMA N°: 0434

Aprobado por Resolución

N° 012028/16

MARTA DE PALMA

Directora de Despacho y Archivo General

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

**ASIGNATURA HISTORIA DE ESPAÑA**

**PROFESOR Dr. Mariano Eloy Rodríguez Otero**

**Segundo Cuatrimestre 2016**

**PROGRAMA N° 0434**



Profesor Adjunto a cargo: Dr. Mariano E. Rodríguez Otero

Jefa de trabajos prácticos: Licenciada Beatriz Cecilia Valinoti

Ayudantes de Primera: Profesor Marcial Costoya – Profesor Horacio Bonelli

## **1. Objetivos de la materia**

La materia apunta a que el alumno tenga acceso a una visión global de la evolución histórica española, abordando si devenir histórico concreto en un marco mundial. Simultáneamente, y privilegiando el trabajo del alumno, se busca privilegiar la discusión sobre las problemáticas actuales desde una perspectiva histórica.

La cátedra prestará atención al desarrollo de estrategias didácticas y la utilización de herramientas pedagógicas apropiadas para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **1.1. Objetivos Generales**

- Identificar, analizar y explicar, de acuerdo a un contexto espacio-temporal, los hechos, problemas, etapas y procesos más significativos de la evolución histórica, política, institucional, social, económica y cultural de España.
- Distinguir y valorar, en los procesos de transformación y cambio, de los diferentes periodos, las permanencias y las disrupciones, analizando, en procesos amplios, el nacimiento de los problemas, sus intentos de solución y su pervivencia en la realidad de hoy.

### **1.2. Objetivos Específicos**

- Adquirir una visión de la evolución histórica de España en su conjunto y en su pluralidad, situando este proceso en el contexto de Europa y del mundo.
- Expresar razonadamente ideas propias sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España.
- Desarrollar una sensibilidad comprometida, responsable y activa, con la democracia y los derechos humanos.
- Consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre la diversidad de culturas, respetando y valorando positivamente los aspectos comunes y las diferencias.
- Promover el dominio de un vocabulario y de una expresión correcta, acorde con los temas especificados.

- Adquirir capacidades para la utilización de métodos científicos de análisis y evaluación crítica.

## **2. Contenidos de las Unidades Temáticas**

### **Unidad 1: Cuestiones de Historiografía**

Los problemas de la Historia de España: Núcleos y controversias historiográficas. Las corrientes historiográficas y sus problemas didácticos. La trayectoria de la Historiografía española en el siglo XX. Pertinencia de su análisis y referencias internacionales. El problema y la posibilidad de entender la Historia de España y el mundo hispánico.

### **Unidad 2: Hacia la unión de las Coronas (Siglo XV).**

Unión dinástica: bases sociales y transformaciones políticas. El surgimiento del estado moderno: los cambios en la Monarquía, la Nobleza y las Ciudades. Los Reyes Católicos y sus proyectos internos y externos. La culminación de la España Musulmana: La Caída de Granada. Fin de la diversidad: La expulsión de los judíos.

### **Unidad 3: Auge y expansión de un Imperio Euroatlántico (Siglo XVI).**

Los Austrias Mayores. Las resistencias internas: Comuneros y Germanías. La hegemonía en el Viejo Mundo. Conflictos culturales: entre la Reforma y la Contrarreforma. De la apertura a la cerrazón. El impacto del Nuevo Mundo en la sociedad peninsular y europea. Las repercusiones negativas de la riqueza americana. Sociedad, economía y cultura en los *Tiempos del Quijote*.

### **Unidad 4: Crisis y decadencia de un Imperio Euroatlántico (Siglo XVI).**

Los Austrias Menores. Orígenes de la crisis. El arbitrista. El costo del Imperio y el fin de la supremacía. Gobierno de Validos, conflictos internos, problemas sociales y consecuencias culturales. De pícaros y conversos. El final de una dinastía y el cambio de siglo.

### **Unidad 5: Nueva dinastía, nuevas ideas y nueva unidad (siglo XVIII)**

Los Borbones: la nueva organización. Guerra de Sucesión y guerra civil internacionalizada. La unidad española y el problema de las periferias. Catalanes y vascos. La Ilustración española. Medios, límites y logros. Elementos económicos, sociales y políticos que configuran el Antiguo Régimen. Proyectos y realizaciones del Reformismo Ilustrado. Relación con Europa y proyección hacia América. Originalidad y mitos historiográficos.

### **Unidad 6: La Crisis del Antiguo Régimen (primera mitad del siglo XIX)**

Impacto de la Revolución Francesa. Consecuencias seculares. Vertientes y efectos de la Guerra de la Independencia. Guerra de la Independencia y Constitución de Cádiz: Reaccionarios y liberales. El Trienio liberal Persecución fernandina. Los Moderados, el Carlismo, Isabel II.

### **Unidad 7: Una perdurable inestabilidad y sus soluciones supletorias (segunda mitad del Siglo XIX y Siglo XX)**

La complejización social y la industrialización fallida. La primera experiencia republicana. Restauración alfonsina y Dictadura. El '98 y la "Edad de Plata" de la cultura española. La II República. La Guerra Civil. Fundamentos ideológicos, políticos

y sociales del régimen franquista. Autarquía y estancamiento. Estabilización y crecimiento económico: implicaciones políticas e ideológicas. Exilio y Españas alternativas. La consolidación de la Democracia. Cambios socio económicos. Evolución política. La presencia española en la construcción de Europa. España en el Mundo Actual: de la Unión Europea al 15M.

**Tema Especial:** *España en los caminos de la Independencia (Controversias, cuestiones e interpretaciones a 200 años de la Independencia Argentina)*

### 3. Bibliografía discriminada por unidades temáticas

#### 3.1. Obras generales.

- AA.VV. *Enciclopedia de Historia de España*, Dirigida por Miguel Artola, Madrid, Alianza Editorial, 1988-1993, Siete tomos.
- AA.VV. *Diccionario de Historia de España*, Madrid, Revista de Occidente (y reedición de Alianza editorial), tres tomos, 1979, Tres tomos
- AA.VV. *Nobleza y sociedad en la España Moderna* [serie de conferencias bajo la coordinación de María del Carmen Iglesias], Madrid, Fundación Duque, 1996.
- AMALRIC, Jean-Pierre; DOMERGUE, Lucienne; *La España de la Ilustración (1700-1833)*. Barcelona, Crítica, 2001.
- ARTOLA, Miguel. *Partidos y programas políticos, 1808-1936*, 2 tomos, Madrid, Aguilar, 1974.
- ARTOLA, Miguel. *La Monarquía de España*. Madrid, Alianza editorial, 1999.
- CARR, Raymond. *España, 1808-1975*, actualización de *Spain 1808-1939*, Barcelona, Ariel, 1982.
- DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio; *España. Tres milenios de Historia*. Madrid, Marcial Pons, 2005.
- ELLIOTT, John H. *La España Imperial, 1469-1716*. Barcelona, Editorial Vincens-Vives, 1983.
- GÁMIR, Luis (coord.) *Política económica de España*, Madrid, Alianza Editorial, 2000.
- GARCÍA de CORTAZAR, Julio A. y otros. *Organización social del espacio en la España medieval*, Barcelona, Ariel, 1985.
- GARCÍA SANZ, Ángel y SANZ FERNÁNDEZ, Jesús (coords.) *Reformas y políticas agrarias en la historia de España*. Madrid, Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Serie Estudios, 1996.
- LYNCH, John. *España bajo los Austrias*, 2 vols. Barcelona, Ariel, 1975.
- MENENDEZ PIDAL, Ramón (ed.) *Historia de España*. Varios tomos, Madrid, Espasa Calpe, varios años.
- PAREDES, Javier (coord.) *Historia contemporánea de España, (1808-1939)*, Barcelona, Ariel, 1996.
- QUESADA MARCO, Sebastián *Diccionario de civilización y cultura española*. Madrid, Istmo, 1997
- VALDEÓN, Julio; PÉREZ, Joseph; JULIÁ, Santos: *Historia de España*, Madrid, Espasa Calpe, 2003.

#### 3.2. Obras por unidades.

Nota aclaratoria: En los casos en los que se mencionan obras completas tienen un fin indicativo pues, con la debida antelación, se sugerirá a los asistentes cuales capítulos, partes o secciones son los más apropiadas para el estudio y trabajo, prefiriéndose antes establecer alguna consulta con los alumnos para determinar su nivel de conocimientos y áreas de interés.

### **Unidad 1.**

- AA.VV. *España. Reflexiones sobre el ser de España*. Madrid, Real Academia de la Historia, 1998.
- ASENSIO, Eugenio. *La España imaginada de Américo Castro*, Barcelona, Critica, 1992.
- CASTRO, Américo. *La realidad histórica de España*. México, 1954.
- GARCÍA CARCEL, Ricardo. *La construcción de las Historias de España*. Madrid. Marcial Pons. 2004.
- JOVER ZAMORA, José María. *Historiadores españoles de nuestro siglo*. Madrid. Real Academia de la Historia, 1999.
- JULIÁ Santos. “La historia social y la historiografía española” en Juan P. Fusi, (ed.) *La historia en el 92. Ayer*, 10. 1993. pp. 29-46
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, Claudio. *España, un enigma histórico*. 2 vols. Barcelona, 1984.
- VÁRELA, Javier. *La ‘novela’ de España, Los intelectuales y el problema español*. Madrid, Taurus, 1999.

### **Unidad 2.**

- ANES, Gonzalo. *Cultivos, cosechas y pastoreo en la España Moderna*. Real Academia de la Historia, Madrid, 1999.
- ASENJO, M. “Las ciudades”, en NIETO SORIA, J. M. (dir.), *Orígenes de la monarquía hispánica: propaganda y legitimación (ca. 1400-1520)*, Madrid, 1999, pp. 105-129.
- BERNAL, Antonio Miguel “Monarquía e Imperio” en FONTANA, Josep y VILLARES Ramón. (ed). *Historia de España*. Barcelona. Critica / Marcial Pons. 2007. Vol. 3.
- CARLE, María del Carmen y colaboradoras, “Las mutaciones de los siglos XIV y XV en Castilla. Reflexiones sobre el tema” en *Cuadernos de Historia de España*, num. 70, 1988.
- CARRETE PARRONDO, Carlos. “El judaísmo español antes del destierro” en MÉCHOULAN, Henry (ed. y dr.). *Los Judíos de España, Historia de una diáspora, (1492-1992.)* Valladolid, Editorial Trotta, 1993, pp. 31-37.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio. *El Antiguo Régimen. Los Reyes Católicos y los Austrias*. Madrid, Alianza editorial, 1986.
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M. “El fracaso de la convivencia de moros y judíos en Andalucía (siglos XIII-XV)” en LORENZO SANZ, E. (coord.), *Proyección histórica de España en sus tres culturas: Castilla y León, América y el Mediterráneo, I*, Junta de Castilla y León, 1993, pp. 129-149.
- LACAVE, José Luis. “La Sociedad Judía y la Aljama en la época de la expulsión.” en MÉCHOULAN, Henry (ed. y dr.). *Los Judíos de España*, Op. Cit. pp. 38-47
- LADERO QUESADA, Miguel Ángel. “La consolidación de la nobleza en la baja Edad Media” en AA. VV. *Nobleza y Sociedad...* Op. Cit. pp. 19-45.

- LADERO QUESADA, Miguel Ángel. "Proyecto político y grupos sociales en la España de los Reyes Católicos" en LADERO QUESADA, Miguel Ángel. *Lecturas sobre la España histórica* p. 71-112
- PEREZ, Joseph. *Isabel y Fernando. Los Reyes Católicos*. Madrid, Nerea, 1988, cap. 4, pp. 171-238.
- RUBIO LINIERS, María Cruz (Coord.) *Bihes Nº12. Los Reyes católicos y su tiempo*. Madrid. Centro de Información y Documentación Científica. CINDIC (CSIC), 2004.

### **Unidad 3.**

- BATAILLON, Marcel. *Erasmus y España*. México, FCE, 1982 (1ª edición, 1937).
- GARCÍA CÁRCEL, Ricardo. *Las Germanías de Valencia*, Barcelona, Ediciones Península, 1975.
- HAMILTON, Earl. "El tesoro Americano y el florecimiento del capitalismo" en *El florecimiento del Capitalismo*, Madrid, Alianza editorial, 1984.
- KAMEN, Henry. *La Inquisición española*, Barcelona, Critica, 1985.
- LADERO QUESADA, Miguel Ángel. "Estructuras y valores sociales en la España del descubrimiento" en LADERO QUESADA, M. A. *Lecturas sobre la España...* op. cit. pp. 113-175.
- LEONARD, Irving A. *Los libros del Conquistador*, México, FCE. 1979.
- MARAVALL, José Antonio. *La literatura picaresca desde la historia social (siglos XVI y XVII)*, Madrid, 1986.
- MARAVALL, José Antonio. *La oposición política bajo los Austrias*. Barcelona, Ariel, 1974.
- MARAVALL, José Antonio. *Las Comunidades de Castilla. Una primera revolución moderna*, Madrid, 1963 (primera edición Revista de Occidente) hay reediciones en Alianza,
- MARTÍNEZ MILLÁN, José (Dir.). *La Corte de Felipe II*, Madrid, Alianza Editorial, 1998
- NADAL, Jordi. *La revolución de los precios españoles en el siglo XVI*, Bs. As., UBA, F. y L., 1962.
- PEREZ, Joseph. *La revolución de las Comunidades de Castilla (1520-1521)*, Madrid, 1977,
- RÍOS SALOMA, Martín F. *La reconquista: una construcción historiográfica (siglos XVI-XIX)*. Madrid. Marcial Pons. 2011.
- RODRÍGUEZ SALGADO, M. J. *Un Imperio en transición, Carlos V, Felipe II y su Mundo*. Barcelona, Critica, 1992.
- YUN, Bartolomé, *Marte contra Minerva. El precio del imperio español, c.1450-1600*, Editorial Crítica, Barcelona, 2004.

### **Unidad 4.**

- AA.VV. *John Elliott. El oficio de historiador*. España. Milenio. 2001.
- ALBIÑANA, Salvador. "Notas sobre decadencia y arbitrista" en *Estudis num. 20, En torno al XVII hispánico*, Valencia, 1994, pp. 9-28.
- AMELANG, James S. "Richelieu y Olivares" en AA.VV. *John Elliot. El oficio de historiador*. España. Milenio. 2001.
- CONTRERAS y CONTRERAS, Jaime. "Conversos y judaizantes después de 1492: una relación desigual." en MÉCHOULAN, Henry (ed. y dr.). *Los Judíos de España*, Op. Cit. pp. 60-70.

- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio. *Instituciones y sociedad en la España de los Austrias*, Barcelona, Ariel, 1985.
- ELLIOT, J. H. y otros, *Poder y sociedad en la España de los Austrias*, Barcelona, 1982, pp. 198-223.
- ELLIOTT, John H. “Introspección colectiva y decadencia en España a principios del Siglo XVII” en
- ELLIOTT, John H. *El Conde Duque de Olivares*, Madrid, Mondadori, 1998.
- GARCÍA CÁRCEL, Ricardo. *Las culturas del Siglo de Oro*. Madrid, Historia 16, dos volúmenes, 1998.
- GIL ENCABO, Fermín “Del objeto prodigioso al prestigio literario”, en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 40-1 | 2010, 99-122. <http://mcv.revues.org/3322>
- IAGO, Charles. “La crisis de la aristocracia en la Castilla del siglo XVII” en *Poder y sociedad*. Op. Cit., pp. 248-286.
- KAMEN, Henry. *La España de Carlos II*, Barcelona, Critica, 1981.
- LÓPEZ PIÑERO, José María. *Ciencia y técnica en la Sociedad española de los Siglos XVI y XVII*, Barcelona, Ariel, 1979.
- THOMPSON, I. A. A. *Guerra y decadencia. Gobierno y administración en la España de los Austrias, 1560-1620*. Barcelona, Critica, 1981.
- TOMAS y VALIENTE, Francisco. *Los validos en la monarquía española del Siglo XVII*. Madrid, Siglo XXI. 1982.

#### **Unidad 5.**

- ANES, Gonzalo. *El Antiguo Régimen: Los Borbones*, Madrid, Alianza editorial, 1979.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio. *Sociedad y Estado en el Siglo XVIII español*, Barcelona, Ariel, 1990.
- ELORZA, Antonio: *La ideología liberal en la Ilustración española*, Madrid, Tecnos, 1970.
- FERNÁNDEZ, Roberto (ed.). *España en el Siglo XVIII*, Barcelona, Critica, 1985.
- HERR, Richard: *España y la revolución del Siglo XVIII*, Madrid, Aguilar, 2ª edición, 1990, (1ª edición en inglés 1960, en castellano 1964).
- LLUCH, Ernest y ARGEMI, Lluís. *Agronomía y fisiocracia en España (1750-1820)*, Valencia, Institució ‘Alfons el Magnanim’, 1985.
- LLUCH, Ernest. *Las Españas vencidas del siglo XVIII, Claroscuros de la Ilustración*, Barcelona, Critica, 1999.
- LÓPEZ, François: “Rasgos peculiares de la Ilustración en España”, en *Mayans y la Ilustración*, pp. 629-671, Simposio Internacional en el Bicentenario de la muerte de Gregorio Mayans, Ayuntamiento de Oliva, 1992.
- MARAVALL, José Antonio. *Estudios de la Historia del pensamiento español, S. XVIII*, Madrid, Mondadori, 1991.
- SÁNCHEZ BLANCO PARODY, Francisco: *Europa y el pensamiento español del siglo XVIII*, Madrid, Alianza Editorial, 1991.
- SÁNCHEZ BLANCO, Francisco: *El Absolutismo y las Luces en el reinado de Carlos III*, Madrid, Marcial Pons, 2002.
- SÁNCHEZ BLANCO, Francisco: *La mentalidad ilustrada*, Madrid, Taurus, 1999.
- SARRAILH, Jean: *La España ilustrada de la segunda mitad del siglo XVIII*, México, F.C.E., 2ª reimpresión 1981, (1ª edición en francés 1954, en castellano 1957)
- SUBIRATS, Eduardo: *La ilustración insuficiente*, Madrid, Taurus, 1981.

#### **Unidad 6.**

- AA. VV. *Estampas de la Guerra de la Independencia*, Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1996.
- ARTOLA, Miguel. *La burguesía revolucionaria (1808-1874)*, Madrid, Alianza editorial, 1983.
- AYMES, Jean René (ed.). *España y la Revolución Francesa*, Barcelona, Critica, 1989.
- AYMES, Jean René. *La guerra de la Independencia en España (1808-1814)*, Madrid, Siglo XXI, 1986
- CHUST CALERO, Manuel. *La cuestión nacional americana en las Cortes de Cadiz*. Valencia, Centro F. Tomas y Valiente, Uned. 1999.
- ELORZA, A. *La modernización política en España*. Editorial Endymión, Madrid, 1990.
- FERNÁNDEZ de PINEDO, Emiliano; GIL NOVALES, Alberto; DÉROIZIER, Albert: *Centralismo, Ilustración y Agonía del Antiguo Régimen (1715-1833)*, t. VII de la *Historia de España*, dirigida por Manuel TUÑÓN de LARA, Barcelona, Labor, 1980.
- FONTANA, Josep. "La época del liberalismo" en FONTANA, Josep y VILLARES Ramón. (ed). *Historia de España*. Barcelona. Critica / Marcial Pons. 2007. Vol. 6.
- FONTANA, Josep. *La crisis del Antiguo régimen, 1808-1833*, Barcelona, Critica, 1979.
- GARCÍA CARCEL, Ricardo. *El sueño de la nación indomable. Los mitos de la guerra de independencia*. Madrid. Ediciones temas de Hoy. 2007.
- GIL NOVALES, Alberto: *El Trienio Liberal*, Madrid, Siglo XXI, 1980.
- GUERRA, Francois-Xavier, *Modernidad e independencias, Ensayo sobre las revoluciones hispánicas*. México, Mapfre-FCE, 1993
- MARTÍNEZ MARTÍN Jesús A. "La lectura en la España contemporánea: lectores, discursos y prácticas de lectura" en *Historia de la Lectura. AYER – Revista de Historia Contemporánea*. Nº 58. Madrid. Marcial Pons. 2005.
- MARTÍNEZ MARTÍN Jesús A. "La lectura irreverente o la educación descuidada. Un episodio de historia cultural" en *Cuadernos de Historia Contemporánea* 2003, núm. extraordinario 137-144.
- MORENO ALONSO, Manuel. *La generación española de 1808*, Madrid, Alianza editorial, 1989.
- SANCHEZ BLANCO, Francisco. *La cultura en España durante el reinado de Carlos IV. (1788-1808)*. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 2007.
- TOMAS y VALIENTE, Francisco. *El marco político de la desamortización en España*, Barcelona, Ariel, 1972.
- VÁRELA SUANCES, Joaquín; "Los modelos constitucionales en las Cortes de Cádiz" en GUERRA, Francois-Xavier; *Revoluciones Hispánicas, Independencia Americana y Liberalismo español*. Madrid, Editorial Complutense, 1995.

### **Unidad 7.**

- A.A.VV.: *La cultura española en el posfranquismo*, Madrid, ed. Playor, 1988. Mainer, José Carlos: 1975-1985. *Los poderes del pasado*, pág. 11-26.
- AA.VV. "La España de las Autonomías" en *Historia* 16, num 200 (especial aniversario), Madrid, Editora 16, 1993.
- AA.VV. *La Crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra. (1923-1939)*, Colección dirigida por M. TUÑÓN de LARA, Barcelona, Labor, 1989.
- AA.VV. *Revolución burguesa, oligarquía y constitucionalismo, (1834-1923)* Colección dirigida por M. TUÑÓN de LARA, Barcelona, Labor, 1983.
- AA.VV. *La Guerra Civil Española, 50 años después*. Barcelona, Labor, 1986.

- ALVARADO PÉREZ, Emilio (coord.): *Retos del estado del bienestar en España a finales de los noventa*, Madrid, Tecnos, 1998. Primera parte, capítulo 2: La crisis del Estado de Bienestar en el marco de la crisis de fin de siglo: algunos apuntes sobre el caso español, pág 21-57.
- ARÓSTEGUI, Julio, *Los componentes sociales y políticos*, en Tuñón de Lara (ed.), *La Guerra Civil Española: 50 años después*, Editorial Labor, Madrid, 1985.
- BIESCAS, José Antonio y TUÑÓN de LARA, Manuel , *España bajo la dictadura franquista (1939-1975)*, Colección dirigida por M. TUÑÓN de LARA, Barcelona, Labor, 1990.
- BRODER, Albert. *Historia económica de la España contemporánea*, Madrid, Alianza Universidad, 2000.
- CAMPOS PÉREZ, Lara. El animalario de la Segunda República. Las metáforas zoomórficas en el humor gráfico de la prensa. *HISPANIA NOVA. Revista de Historia Contemporánea*. Número 11 (2013). Disponible en <http://hispanianova.rediris.es/11/articulos/11a006.pdf>
- CASANOVA, Julián. “República y Guerra Civil” en FONTANA, Josep y VILLARES Ramón. (ed). *Historia de España*. Barcelona. Crítica / Marcial Pons. 2007. Vol. 8.
- CASANOVA, Julián. *De la calle al frente. El anarcosindicalismo en España (1931-1939)*. Crítica, Barcelona, 1997.
- CACHO VIU, Vicente. “Francia 1870, España 1898” en *Repensar el 98*, Barcelona, Biblioteca Nueva, 1997.
- EALHAM, Chris, *La lucha por Barcelona. Clase, cultura y conflicto. 1898-1937*, Alianza Editorial, Madrid, 2005.
- ESTEBAN NAVARRRO, Miguel Angel, *De la esperanza a la frustración, 1868-1873*, en Nigel Townson (ed.) *El republicanismo en España (1830-1977)*.
- FERNÁNDEZ de PINEDO, Emiliano y HERNÁNDEZ MARCO, José. (eds.), *La industrialización del norte de España*. Barcelona, Universidad del País Vasco - Editorial Crítica, 1988.
- FONTANA, Josep, (ed.). *España bajo el franquismo*, Barcelona, Crítica, 1986. Introducción: Reflexiones sobre la naturaleza y las consecuencias del Franquismo, pág. 9-38.
- FRASER, R *Recuerdalo tú y recuerdalo a otros. Historia oral de la guerra civil española*, Crítica, Barcelona, 1979.
- FUENTES CODERA, Maximiliano. *España en la Primera Guerra Mundial. Una movilización cultural*. España. Akal. 2014.
- GARCÍA, Jordi. *Estado y cultura. El despertar de una conciencia crítica bajo el franquismo. 1940-1962*. Barcelona. Anagrama. 2006.
- GIL CREMADES, Juan José. *El reformismo español*, Barcelona, Ariel, 1969.
- IZARD, Miguel. *Industrialización y obrerismo. Las tres clases de Vapor, 1869- 1913*, Barcelona, Ariel, 1973.
- JULIÁ, Santos, PRADERA, Javier y PRIETO, Joaquín (coord.), *Memoria de la Transición*. Madrid, Taurus, 1996.
- JULIÁ, Santos *República y Guerra en España (1931-139)*. Madrid. Espasa. 2006
- JULIÁ, Santos: “Liberalismo temprano, democracia tardía: El caso de España” en DUNN, John: *Democracia, el viaje inacabado (508 a.c. 1993 d.c.)*. Barcelona, Tusquets, 1995.
- MAINER, Jose-Carlos. *La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un proceso cultural*. Madrid, Catedra, 1983.
- MARIN ARCE, José María, *Los socialistas en el poder, 1982-1996*. Revista Historia y Política nº20, Madrid, julio-diciembre de 2008.

- MARTÍNEZ CUADRADO, Miguel. *La burguesía conservadora (1874-1931)*. Madrid, Alianza editorial, 1974.
- MOORE, Kenneth: "Modernización en una aldea de las Islas Canarias", págs. 117-136 en Douglass, William; Aceves, Joseph B.: *Los aspectos cambiantes de la España rural*, Barcelona, Barral, 1978.
- MORADIELLOS, Enrique. *1936 los mitos de la guerra civil*. Barcelona. Península. 2004.
- NADAL, Jordi; CARRERAS, Albert; SUDRIÁ, Carles (comp.): *La economía española en el Siglo XX. Una perspectiva histórica*, Barcelona, Ariel, 1987. Capítulo 6. José Luis García Delgado: La industrialización y el desarrollo económico de España durante el Franquismo, pág. 164-189.
- NICOLÁS MARÍN, Encarna y ALTED VIGIL, Alicia: *Disidencias en el Franquismo 1939-1975*, Murcia, Diego Marín Librero Ed., 1999. Capítulo I: Represión, clandestinidad y exilio (1939-1960), pág. 13-53.
- PALAFOX, Jordi, *Atraso económico y democracia. La Segunda República y la economía española, 1892-1936*, Ed. Crítica, Barcelona, 1991
- PETRAS, James. *Padres -hijos. Dos generaciones de trabajadores españoles*, Madrid, Ajo Blanco, verano 1996.
- POWELL, Charles: *España en democracia 1975-2000*, Barcelona, Plaza y Janés, 2001. Capítulo 2: El retorno de la sociedad civil y la oposición al régimen franquista, pág. 47-88.
- PRESTON, Paul: *El triunfo de la democracia en España: 1969-1982*, Barcelona, Plaza y Janés, 1986. Capítulo IV: *Reconciliando lo irreconciliable: la reforma política de Adolfo Suárez (1976-977)*, pág. 117-147.
- RICHARDS, Michael. *Un tiempo de silencio. La guerra civil y la cultura de la represión en la España de Franco, 1936-1945*. Ed. Crítica, Barcelona, 1998
- ROMERO MAURA, Joaquín. 'La Rosa de Fuego', *El obrerismo barcelonés de 1899 a 1909*. Barcelona, Grijalbo, 1974.
- RUIZ - MANJÓN, Octavio y LANGA, Alicia (Eds.). *Los significados del 98. La sociedad española en la génesis del siglo XX*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1999.
- TUÑÓN DE LARA, M. (ed.) *Historiografía española contemporánea. X Coloquio del Centro de Investigaciones Hispánicas de la Universidad de Pau. Balance y resumen*. Madrid. Siglo XXI. 1980.
- TUSELL, Javier y SOTO, Álvaro (eds.). *Historia de la transición 1976-1986*. Madrid, Alianza, 1996. Capítulo 14: Edward Malefakis: *Cambio estructural y transición a la democracia: una visión comparada*, pág. 349-362.
- TUSELL, Javier: *Dictadura Franquista y democracia, 1939-2004*. Historia de España vol. XIV, Barcelona, Crítica, 2005. Capítulo 5. Consolidación de la democracia: el gobierno socialista (1982-1986), pág. 335-413. Capítulo 6. El turno de la derecha (1996-2004), pág. 415-459.
- VÁRELA ORTEGA, José; *Los amigos políticos. Partidos, elecciones y caciquismo en la Restauración (1875-1900)*. Madrid, Alianza, 1977.
- VELÁZQUEZ, José Luis y MEMBA, Javier: *La generación de la democracia. Historia de un desencanto*, Madrid, Temas de Hoy, 1995. Capítulo 4: Ideales y utopías, pág. 177-195.
- VICENS VIVES, Jaume. *Los catalanes en el siglo XIX*. Madrid, Alianza editorial, 1986.

### Tema especial

- CHUST, Manuel et Al. *Las independencias Iberoamericanas en su laberinto. Controversias, cuestiones, interpretaciones*. Valencia. Publicacions de la Universitat de València, 2010.
- CHUST, Manuel y FRASQUET, Ivana. *Las independencias de América. Los procesos de las revoluciones de independencia en Iberoamérica*. Madrid. Los libros de la catarata, 2009.
- CORONA, C. et Al. *Legitimidad, soberanías, representación: independencias y naciones en Iberoamérica*. Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I, D.L. 2009.
- HÉBRARD, Véronique y VERDO, Geneviève. *Las independencias Hispanoamericanas. Un objeto de historia*. Madrid. Casa de Velázquez. 2013.
- RODRÍGUEZ MOYA, I. (ed.), *Arte, poder e identidad en Iberoamérica: de los virreinos a la construcción nacional*. Castelló de la Plana. Publicacions de la Universitat Jaume I, D.L. 2008.
- RODRIGUEZ; O. Jaime. *Revolución, independencia y las nuevas naciones de América*. Madrid. Fundación Mapfre. 2005.

#### Recursos web.

<http://catalogocine.mcu.es/2011/largos2011.html>

<http://dialnet.unirioja.es/>

<http://fonotecaderadio.com>

<http://hemerotecadigital.bne.es/index.vm>

<http://www.ahistcon.org/>

<http://www.bne.es>

<http://www.cervantes.es>

<http://www.elmundo.es>

<http://www.rae.es/rae.html>

#### 3.3. Fuentes

- AA. VV. *Tiempo de Transición. (1975 -1982)*. Madrid. 2007.
- AA. VV. (*Historia de España* dirigida por Manuel TUÑÓN de LARA) *Textos y documentos de Historia moderna y contemporánea (siglos XVIII-XX)*. Barcelona, Labor, 1988.
- AA. VV. *Documentos de Historia Contemporánea de España*. Madrid, Editorial ACTAS, 1996.
- AA. VV. *Efemérides, 1939-1989*. [Crónica gráfica comentada de la Agencia EFE en su cincuentenario], Madrid, Agencia EFE, 1989.
- CASTELAR, Emilio "Discurso pronunciado en Granada el día 26 de Mayo de 1874 en una reunión republicana" en *Obras escogidas. III Discursos Parlamentarios y Políticos en la Restauración*. T. I., Ángel de San Martín - Librero Editor, Madrid, 1885.
- DÍAZ - PLAJA, Fernando. *La guerra de España en sus documentos*. Madrid, Sarpe, 1986.
- DÍAZ - PLAJA, Fernando. *Si mi pluma valiera tu pistola....* Madrid, Editorial, 1975.
- GONZÁLEZ de FAUVE, María Estela y colaboradores. *Documentos para la Historia de España (Siglos VIII-XIX)*. Buenos Aires, Cátedra de Historia de España, Facultad de Filosofía y Letras, U.B.A. 1995.

- LÓPEZ MONDEJAR, Publio. *Fotografía y sociedad en la España de Franco. Las Fuentes de la Memoria*. Barcelona, Ministerio de Cultura, Fundación LA CAIXA, 1996.
- MESTRE CAMPI, Jesús y SABATÉ, Flocel. *Atlas de la 'Reconquista'. La frontera peninsular entre los siglos VIII y XV*. Ediciones Península, Barcelona, 1998.
- PROCART S.L., *Desarrollo cartográfico de España, Portugal, las Baleares y Canarias*. [Mapa tridimensional corpóreo, escala 1: 1200000]

#### 4. Actividades planificadas

Para el desarrollo de la materia se partirá de una metodología de aprendizaje activo, buscando la fundamentación, el análisis y aplicación de los conceptos.

Organización y actividades de los Alumnos:

- Lectura y comentario de la bibliografía, haciendo hincapié en las novedades metodológicas.
- Discusión y confrontación de temas según diferentes posturas historiográficas.
- Análisis de documentos referentes a los temas fundamentales, con su correspondiente encuadre espacio-temporal y su vocabulario.
- Consideración grupal de actividades didácticas y de recursos pedagógicos.

Para ello se dictarán:

**Clases Teóricas**, donde se desarrollaran los contenidos del programa a la vez que se realizarán sinopsis estructuradas que destaquen las cuestiones centrales de cada tema, exposición del material de estudio y directrices para el estudio.

**Clases Teórico-Prácticas** que estarán directamente relacionadas con los contenidos teóricos, organizándose debates y exposiciones con el apoyo de comentarios de textos, gráficos y proyecciones. Para ello se atenderá especialmente al uso de la prensa, de reportajes periodísticos, de documentales, películas, fotografía y pintura.

**Clases Prácticas** donde se analizará la bibliografía obligatoria en forma simultánea con el desarrollo de los contenidos de las clases teóricas y teórico-prácticas. Se podrán analizar fuentes y discutir bibliografía puntual siempre con una intención de ulterior aprovechamiento profesional en el trabajo de los futuros licenciados y profesores.

Corresponde a los alumnos las ampliaciones oportunas, utilizando las indicaciones que se especifiquen en clase y la bibliografía recomendada.

Prevedemos complementar, en un sentido interdisciplinario, algunas clases con la presencia de especialistas de otras áreas o disciplinas como la investigación literaria, artística o musical. Los docentes que sean convocados están dispuestos a participar desinteresadamente y nos brindarían recursos novedosos de sus áreas de conocimiento e investigación. De ser posible, y en concordancia con otras instituciones consideramos la posibilidad tentativa de poner en práctica algunas sesiones sistematizadas de **cine histórico** que además de ofrecer sus particulares perspectivas familiaricen al alumnado con las posibilidades de estos recursos. En el mismo orden entra la **fotografía histórica**

y la **novela histórica** debidamente analizada. En este particular las actividades estarían abiertas a otros alumnos y colegas con quienes sería provechoso coordinar esfuerzos, dentro y fuera de la Facultad.

## 5. Criterios de organización de los grupos de alumnos

- A. La materia contará con una clase teórica semanal y otra correspondiente al teórico-práctico
- B. Las comisiones de trabajos prácticos se distribuirán en distintos segmentos horarios.

## 6. Criterios y formas de evaluación

Se combinarán diversas formas, sobre la base de una evaluación permanente que tomará en cuenta la participación en clase y la lectura, exposición, comentario y debate de la bibliografía indicada para cada reunión, con su pertinente control de tareas semanal. Aun sin ser obligatorias está especialmente recomendada la asistencia a las actividades extracurriculares (conferencias, jornadas y coloquios a indicar).

Asimismo se privilegiará la instancia integradora de dos parciales en las fechas de Teóricos, considerando el tercero en su modalidad domiciliaria. También se reforzará la tarea con paneles de exposición y discusión con bibliografía obligatoria y complementaria. Paralelamente a esas tareas se preparará (y realizará el consecuente seguimiento de) ejercicios escritos en forma de reseña bibliográfica susceptibles de publicación. Su calificación será la de aprobado o no aprobado, y podrá ser el tema con el que iniciar la exposición del examen final de llegar a no promocionar la materia.

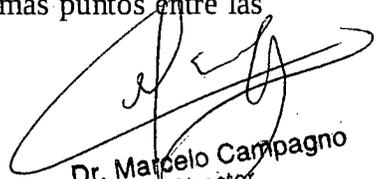
De acuerdo a las reglamentaciones vigentes en la Universidad de Buenos Aires para el dictado de materias de **Promoción Directa**, la calificación final de la materia que recibirá el alumno surgirá de promediar su nota en trabajos prácticos, parciales y los ejercicios escritos, debiendo alcanzar los siete (7) puntos sobre diez (10) para aspirar a la promoción directa. Fuera de esta instancia el alumno pasara al régimen tradicional de promoción con examen final.

A. Los alumnos podrán optar entre el régimen de promoción directa o aprobación con examen final. En ambos casos deberán rendir dos exámenes parciales (de tipo presencial).

B. Aquellos que opten por el régimen de promoción directa deberán rendir un tercer parcial integrador (domiciliario) al final de la cursada. Sólo podrán rendir este examen aquellos cuyos promedios posibiliten la promoción.

C. Para obtener la regularización se deberá acreditar un 75% de asistencia a las clases Prácticas y un promedio de 4 o más puntos entre los dos parciales presenciales.

D. Para obtener la promoción directa se deberá acreditar una 80% de asistencia a las clases prácticas, teórico práctica y teóricas, y un promedio de 7 o más puntos entre las tres instancias de evaluación.

  
Dr. Marcelo Campagno  
Director  
Departamento de Historia  
FFyL - UBA