



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Buenos Aires

A

# Portada, Índice, Introducción

Autor:  
**Osborne,**

Revista:  
ANALES DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA  
**2012, 45, 01-09**



Artículo



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras

FILODIGITAL  
Registro Institucional de la Facultad  
de Filosofía y Letras, UBA

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y  
MEDIEVAL

# ANALES DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA

VOLUMEN 45



BUENOS AIRES  
2012

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Decano

*Hugo Trinchero*

Vicedecana

*Leonor Acuña*

Secretaria Académica

*Graciela Morgade*

Secretaria de Supervisión Administrativa

*Marcela Lamelza*

Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil

*Alejandro Valitutti*

Secretario General

*Jorge Gugliotta*

Secretario de Investigación

*Claudio Guevara*

Secretario de Posgrado

*Pablo Ciccolella*

Subsecretaria de Bibliotecas

*María Rosa Mostaccio*

Subsecretario de Publicaciones

*Rubén Mario Calmels*

Subsecretario de Publicaciones

*Matías Cordo*

Consejo Editor

*Amanda Toubes - Lidia Nacuzzi - Susana Cella - Myriam Feldfeber*

*Silvia Delfino - Diego Villarroel - Germán Delgado - Sergio Gustavo Castelo*

Impresión: *Talleres de la Facultad de Filosofía y Letras*

Dirección de Imprenta: *Rosa Gómez*

Diagramación: *Graciela Palmas*

Diseño de Tapa: *Mercedes Dominguez Valle*

© Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras

Universidad de Buenos Aires- 2012

Puán 480 Ciudad Autónoma de Buenos Aires · República Argentina

ANALES DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA – Vol. 45 - 2011

DIRECTOR

Hugo Zurutuza (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de Rosario)

COMITÉ EDITORIAL INTERNO

Carlos Astarita (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de La Plata - CONICET)

Horacio Botalla (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de Tres de Febrero)

Laura da Graca (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de La Plata)

Julián Gallego (Universidad de Buenos Aires – CONICET)

Carlos García Mac Gaw (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de La Plata)

Corina Luchia (Universidad de Buenos Aires - CONICET)

Rosana Vassallo (Universidad de Buenos Aires – Universidad Nacional de La Plata)

COMITÉ EDITORIAL EXTERNO

Manuel Acien (Universidad de Málaga) - Javier Arce (Escuela Española de Roma)

Maurice Aymard (MSH – París) - Carlos Barros (Universidad de Santiago de Compostela)

Juan Antonio Bonachia Hernando (Universidad de Valencia)

Gonzalo Bravo (Universidad Complutense de Madrid) - Roger Chartier (EHESS – París)

Giovanni Cherubini (Università degli Studi di Firenze)

Guido Clemente (Università degli Studi di Firenze)

Jacques Dalarum (Ecole Française de Rome)

Gregorio del Ser Quijano (Universidad de Salamanca)

José I. Fortea Pérez (Universidad de Cantabria) - Antoni Furió (Universidad de Valencia)

Stefano Gasparri (Università Ca' Foscari-Venezia) - John Haldon (Universidad de Birmingham)

Anne-Marie Helvetius (Université Paris 8, Vincennes-Saint Denis)

Benjamín Kedar (Universidad Hebrea de Jerusalen)

María Cristina La Rocca (Università degli Studi di Padova)

Francisco Javier Lomas (Universidad de Cádiz)

Pedro López Barja de Quiroga (Universidad de Santiago de Compostela)

Felipe Maillo Salgado (Universidad de Salamanca)

José María Monsalvo (Universidad de Salamanca)

Salustiano Moreta Velayos (Universidad de Salamanca)

Domingo Plácido (Universidad Complutense de Madrid)

Joseph Salrach (Universidad Autónoma de Barcelona)

Ramón Teja (Universidad de Cantabria) - Ángel Vaca Lorenzo (Universidad de Salamanca)

Juana Torres Prieto (Universidad de Cantabria) - Bernard Vincent (EHESS – París)

Chris Wickham (University of Oxford)

COORDINACIÓN TÉCNICA: Nélica Vincent (Universidad de Buenos Aires)

Instituto de Historia Antigua y Medieval “Prof. José Luis Romero”

Facultad de Filosofía y Letras – Universidad de Buenos Aires

(1002) 25 de Mayo 217 – Buenos Aires – Argentina\*

e.mail: historiaantiguaymedieval@filo.uba.ar

Todos los estudios monográficos recibidos para su publicación son evaluados por miembros del Comité Editor Externo

## ÍNDICE

### DOSSIER

En torno a nuevas lecturas y aportes temáticos

(Hugo Zurutuza, ed.)

INTRODUCCIÓN	9
ROBIN OSBORNE (University of Cambridge): Reliquias y restos materiales en un mundo griego antiguo lleno de dioses antropomórficos.	11
* WALTER GOFFART (Yale University): La técnica de instalación de bárbaros en el siglo V. Un informe personal y sucinto con diez comentarios adicionales .....	31
* GIOVANNI CHERUBINI (Università degli Studi di Firenze): Paisajes, gentes, poderes, economía del Casentino en los últimos siglos de la Edad Media.....	75
* BARTOLOMÉ BENASSAR (Université de Toulouse): La esclavitud de las mujeres en Europa en la época moderna.....	99

### TRABAJOS MONOGRÁFICOS

* FLORENCIA GALLEGO (Università degli Studi di Bologna): Campiñas, campesinos y propietarios en el <i>Decameron</i> . Una obra literaria para la reconstrucción histórica.....	117
* CARLA CIMINO (Universidad Nacional de La Plata - CONICET): Vías de diferenciación campesina en un señorío episcopal. Zamora, siglos XII-XIII.....	179

### DOCUMENTOS

* Libro de Apeo del Monasterio de Santo Toribio de Liébana (año 1499). Segunda parte C. Caballero, C. Cimino, A. Rodríguez Giles, M. Wasserman, R. Vassallo.....	219
--	-----

ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL	323
--	-----

NORMAS DE PUBLICACIÓN .....	327
-----------------------------	-----

ISSN: 1514-9927

Lugar de Venta OPFyL

Puán 480 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

DOSSIER

NUEVAS LECTURAS EN LOS AVANCES  
DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

*(Hugo Zurutuza - ed.)*

## INTRODUCCIÓN

Nuestra permanente inquietud por el devenir histórico y las prácticas que lo registran nos posicionan en la necesidad de comprometer la presencia de destacados especialistas, provenientes de centros de investigación de la más reconocida excelencia académica. Participantes que fueron convocados para diseñar un panorama donde puedan expresar sus posturas actuales frente a temas tradicionales de la historia antigua, medieval y moderna:

Robin Osborne (University of Cambridge) en su *Relics and Remains in an Ancient Greek. World full of Anthropomorphic Gods* desarrolla un atractivo relato sobre aspectos específicos de la Grecia Antigua, matizando posturas y perspectivas.

Walter Goffart (Yale University) a través de su trabajo La técnica de instalación de bárbaros en el siglo V. *Un informe personal y sucinto con diez comentarios adicionales* nos confirma su original y polémico discurso histórico que contribuye a reflexionar sobre un tema muy frecuentado pero que todavía suscita interrogantes.

Giovanni Cherubini (Università degli Studi di Firenze), reconocido medievalista que ha colaborado en varias oportunidades en nuestra publicación, presenta un estudio de caso, *Paisajes, gentes, poderes, economía del Casentino en los últimos siglos de la Edad Media* que se convierte en motivo de gran interés para los especialistas del mundo medieval.

Finalmente un brillante cierre, *La esclavitud de las mujeres en Europa en la época moderna* de B. Bennasar (Université de Toulouse) define una problemática que recrea aspectos que cruzan la historia social con la historia de género.

Consideramos que el panorama puede satisfacer los intereses de especialistas e investigadores en su revisión del estado de la cuestión histórica que la disciplina impone.

*La Dirección*