

# Materia: Recursos de información en redes globales

Departamento:  
Bibliotecología y Ciencia de la Información

Profesor:  
Ferreyra, Diego

## 1° Cuatrimestre - 2021

Programa correspondiente a la carrera de Bibliotecología y Ciencia de la Información de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

**DEPARTAMENTO: BIBLIOTECOLOGIA Y CIENCIA DE LA  
INFORMACION**

**MATERIA: RECURSOS DE INFORMACIÓN EN REDES  
GLOBALES**

**RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF**

**MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL** (según Res. D 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

**PROFESOR/A: Ferreyra, Diego**

**CUATRIMESTRE: 1er**

**AÑO: 2021**

**CÓDIGO N°: 0858**

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECOLOGIA Y CIENCIA DE LA INFORMACION**  
**MATERIA: RECURSOS DE INFORMACIÓN EN REDES GLOBALES**  
**MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL<sup>1</sup>**  
**CARGA HORARIA: 96 HORAS**  
**RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF**  
**CUATRIMESTRE Y AÑO: 1er CUATRIMESTRE DE 2021**  
**CODIGO N°: 0858**

**PROFESOR/A: Ferreyra, Diego**

**EQUIPO DOCENTE:<sup>2</sup>**

Jefa de trabajos prácticos: Escalaho, Cecilia;  
Ayudante de primera: Galante, Miguel

**a. Fundamentación y descripción**

El desarrollo reciente de las redes informáticas a nivel global y la generalización de los procesos de digitalización y automatización a un gran número de instancias y dimensiones, ha transformado de manera irreversible las estrategias, técnicas y concepciones acerca de la información y su rol social. Las redes globales, y en particular la WWW, constituyen un entorno informacional y comunicacional provisto de lógicas específicas cuya dinámica debe ser abordada y estudiada.

La propuesta de la cátedra realizará un recorrido que pretende dotar al alumno de las capacidades, criterios y nociones necesarias para comprender los aspectos técnicos y comunicacionales involucrados en el desarrollo de los procesos de circulación de bienes culturales en el contexto de las redes globales, analizar el contexto de emergencia y desarrollo de las redes globales, las características de las herramientas disponibles y el análisis de arquitecturas, esquemas y dinámicas de explotación de recursos en el contexto de la WWW.

**b. Objetivos:**

1. Que el alumno se familiarice con modelos, métodos y perspectivas para la explotación de recursos en el contexto de las redes globales de información.
2. Proveer al alumno de herramientas técnicas y conceptuales necesarios para planificar, realizar y evaluar esquemas y procesos de búsqueda en el contexto de las redes globales de información.

---

<sup>1</sup> Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. (D) N°. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

<sup>2</sup> Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

3. Construir criterios profesionales de selección y evaluación de servicios y alternativas para la búsqueda y explotación de recursos en el contexto de las redes globales de información.

**c. Contenidos:**

Unidad 1: Artefactos culturales en ambientes digitales

Procesos de institucionalización de memorias sociales a través de tiempo. Características de los procesos de institucionalización de memorias sociales. Mediación técnica del conocimiento. Procesos de mediación técnica en contextos de oralidad, escritura y en entornos digitales. Artefactos culturales inmateriales: desde la oralidad hasta los entornos digitales. El pensamiento bibliotecológico frente a los procesos de desmaterialización

Unidad 2: Características World Wide Web

Introducción a la noción de recursos de información. Definición de redes globales. Emergencia y desarrollo de la World Wide Web. Hipertexto e hipermedia. Aspectos técnicos del desarrollo de servicios Web. Lenguajes de marcado. protocolos de comunicación. Sociedad de la información, caracterización comunicacional de la web. La Web como entorno: aspectos técnicos, aspectos sociales y comunicacionales.

Unidad 3: Esquemas de explotación de recursos en la Web

Metadatos. Web semántica. Representación, empaquetado y comunicación de recursos en el contexto de la WWW. RSS. OAI-PMH. SRU-SRW. CQL. Web services. Explotación cooperativa de recursos. Internet como espacio de participación e interacción social. Identidad y subjetividad en entornos digitales

**d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Unidad 1:

Baricco, Alessandro (2008) Los Barbaros: ensayo sobre la mutación

Becerra, Martín (2003) Sociedad de la información: proyecto, convergencia, divergencia  
Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.

Bell, Daniel (1973). El advenimiento de la sociedad post-industrial: Un intento de  
prognosis social. Madrid: Alianza

Berger, Peter L. ; Luckmann, Thomas (1972,1995) La construcción social de la  
realidad. Buenos Aires: Amorrortu editores

García Fanlo, Luis (2011) ¿Qué es un dispositivo?: Foucault, Deleuze, Agamben. En: A  
Parte Rei: revista de filosofía, N°. 74, 2011.

Hui, Yuk (2017) ¿Qué es un objeto digital? En: Virtualis: revista de cultura digital. Vol.  
8, Núm. 15. <https://www.revistavirtualis.mx/index.php/virtualis/article/view/221>

Landow, George P. [1995] Hipertexto: la convergencia de la teoría crítica contemporánea  
y la tecnología. Barcelona: Paidós.

Lash, Scott (2005) Crítica de la información Buenos Aires: Amorrortu.

Levis, Diego. (2009). La pantalla ubicua. Televisores, computadoras y otras pantallas. Buenos Aires: La Crujía

Manovich, Lev (2006). El lenguaje de los nuevos medios de comunicación: la imagen en la era digital. Buenos Aires, Paidós

Mattelart, Armand (2002) Historia de la sociedad de la Información. Barcelona: Paidós. Cap 1.

Rheingold, Howard (2004). Multitudes inteligentes: la próxima revolución social. Barcelona: Gedisa.

Talja, Sanna; Tuominen, Kimmo; Savolainen, Reijo (2005) "Isms in information science: constructivism, collectivism and constructionism". En: Journal of Documentation, v. 61, n. 1, pp. 79-101(23).

Verón, Eliseo (2004) Fragmentos de un tejido. Barcelona: Gedisa

Verón, Eliseo (2015) Teoría de la mediatización: una perspectiva semio-antropológica. CIC Cuadernos de Información y Comunicación. vol. 20 173-182.  
[http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_CIYC.2015.v20.50682](http://dx.doi.org/10.5209/rev_CIYC.2015.v20.50682)

Weinberger, David (2007) Everything Is Miscellaneous: The Power of the New Digital Disorder. New York: Times Books.

Wright, Alex. (2007). Glut: mastering information through the ages. Washington: Joseph Henry Press.

Zuboff, Shoshana (2015) Big other: surveillance capitalism and the prospects of an information civilization. En: Journal of Information Technology (2015) 30, 75-89.  
doi:10.1057/jit.2015.5. Traducción de la cátedra Comunicación 3 UNLZ

#### Unidad 2:

Abadal, Ernest; Codina, Luís (2005). Bases de Datos Documentales: Características, funciones y métodos Capítulo 2. p. 29-92. Madrid: Síntesis.

Anderson, Chris (2008) The End of Theory: The Data Deluge Makes the Scientific Method Obsolete. En Wired, 06.23.08.

Anderson, Chris (2010) The Web Is Dead. Long Live the Internet En Wired, 08.10.10.

Berners-Lee, Tim (1996) The World Wide Web: Past, Present and Future

Berners-Lee, Tim (2000) Tejiendo la Red: el inventor del World Wide Web nos descubre su origen. Capítulo 10. Siglo XXI, Madrid, 2000. pp.115-132.

Berners-Lee, Tim (2005) Uniform Resource Identifier (URI): Generic Syntax

Bosch, Mela. ¡El enmascarado no se rinde! Identificación y persistencia para la producción en Humanidades Digitales. <http://eprints.rclis.org/30343/>

Brin, S., & Page, L. (1998). The anatomy of a large-scale hypertextual Web search engine. Computer Networks and ISDN Systems, 30(1-7), 107-117. Disponible en: <http://infolab.stanford.edu/~backrub/google.html>. Recuperado 10-nov-2007.

Brooks, T.A. (2004). The nature of meaning in the Age of Google. Information Research, 9 (3). Disponible en: <http://InformationR.net/ir/9-3/paper180.html>. Recuperado 10-nov-2007.

Campbell, Douglas. Identifying the Identifiers. International Conference on Dublin Core and Metadata Applications. Disponible en:  
<<https://dcpapers.dublincore.org/pubs/article/view/868>>.

Couceiro Arcís, D. (2002) Metadatos- Metainformación: ¿llueve sobre lo mojado? Disponible en: <http://www.congreso-info.cu/UserFiles/File/Info/Info2002/Ponencias/109.pdf>. Recuperado 10-nov-2007.

Coyle, Karen (2006) Identifiers: Unique, Persistent, Global. Preprint. Published in The Journal of Academic Librarianship, v. 32, n. 4, July, 2006, pp. 428-431.

<http://www.kcoyle.net/jal-32-4.html>

Díaz Ortuño, Pedro Manuel (2003): "Problemática y tendencias en arquitectura de metadatos en la WEB". En: Anales de la Documentación, n.6 (2003). Disponible en: <http://www.um.es/fccd/anales/ad06/ad0603.pdf>. Recuperado 26/05/05.

Franganillo, Jorge (2009). Gestión de información personal: elementos, actividades e integración. El profesional de la información, vol. 18, núm. 4, julio-agosto de 2009, p. 399-406.

Kunze, John. (2003, August). Towards electronic persistence using ARK identifiers. Proceedings of the ECDL Web Archiving Workshop 2003.

<http://www.cdlib.org/inside/diglib/ark/arkcdl.pdf>.

Nakamoto, Satoshi (2008) Bitcoin: Un Sistema de Efectivo Electrónico Usuario-a-Usuario. [https://bitcoin.org/files/bitcoin-paper/bitcoin\\_es\\_latam.pdf](https://bitcoin.org/files/bitcoin-paper/bitcoin_es_latam.pdf)

Nelson, Theodor Holm and Smith, Robert Adamson (2007) "Back to the Future: Hypertext the Way It Used To Be." Proceedings of Hypertext 2007, Manchester. On line at <http://xanadu.com/XanaduSpace/btf.htm>

Newell, Bryce Clayton and Tennis, Joseph T., Me, My Metadata, and the NSA: Privacy and Government Metadata Surveillance Programs (October 25, 2013). Proceedings of the 2014 iConference, pp. 345-55 (2014). Available at SSRN:

<http://ssrn.com/abstract=2345468>

Siri, Laura (2000). Internet: búsqueda y buscadores Buenos Aires: Norma.

Tonkin, Emma (2008) Persistent Identifiers: Considering the Options. Ariadne, nro 56. Disponible en: <http://www.ariadne.ac.uk/issue56/tonkin>

### Unidad 3:

Bernal Campos, Cesar Augusto and Bernal, Eloisa. SRU-SRW como estándar para buscar y recuperar información en ambientes URL y de Servicios Web. 2007. Disponible en <http://eprints.rclis.org/9845>. Recuperado 10-nov-2009

Barrueco Cruz, José Manuel, Subirats Coll, Imma (2003) Open Archives Initiative Protocol for Metadata Harvesting (OAI-PMH): descripción, funciones y aplicación de un protocolo. El Profesional de la Información 12(2):pp. 99-106. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/archive/00000177/> Recuperado 10-nov-2007.

Ferreira, Diego Tensiones y relaciones entre metadatos y marcos normativos catalográficos. 2007. En: 3er. Encuentro Internacional de Catalogadores: Tendencias actuales en la organización de la información, Buenos Aires, Argentina, 28-30 Nov. 2007. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/12938>. Recuperado 10-nov-2009.

Nakamoto, Satoshi (2008) Bitcoin: Un Sistema de Efectivo Electrónico Usuario-a-Usuario. [https://bitcoin.org/files/bitcoin-paper/bitcoin\\_es\\_latam.pdf](https://bitcoin.org/files/bitcoin-paper/bitcoin_es_latam.pdf)

Lagoze, C., Lynch, C. A., and Daniel, R. (1996). The Warwick Framework: A Container Architecture for Aggregating Sets of Metadata. Cornell: Computer Science Technical Report TR96-1593.

Millerand, F., Bowker, G. C. (2007). Metadata Standards: Trajectories and Enactment in the Life of an Ontology. Disponible en

[http://interoperability.ucsd.edu/docs/07MillerandBowker\\_MetadataStandards.pdf](http://interoperability.ucsd.edu/docs/07MillerandBowker_MetadataStandards.pdf). Recuperado 10-nov-2009.

Open Library Environment Project (2009) The Open Library Environment Project: Final Report. Disponible en: <http://oleproject.org/final-ole-project-report/> Recuperado 10-oct-2010.

Pasch, G. (2001) Los metadatos y el reto de las tradiciones bibliográficas. Disponible en: <http://www.uco.es/interfases/interfases2001/archivos/gretepasch.pdf>. Recuperado 10-nov-2007.

Pedraza-Jiménez, Rafael; Cristòfol Rovira, Codina, Lluís (2007) Web semántica y ontologías en el procesamiento de la información documental. En: El Profesional de la Información, Vol. 16, No. 6. (1 January 2007), pp. 569-578. . Disponible en: <http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2007/noviembre/04.pdf> Recuperado 10-oct-2010.

Río Riande, Gimena (2015). Introducción a las humanidades digitales. EN: ARTYHUM REVISTA DIGITAL DE ARTES Y HUMANIDADES, Noviembre de 2015

Shreeves, Sarah L.; et al (2005). "Is 'quality' metadata 'shareable' metadata?: the implications of local metadata practices for federated collections". In: ACRL National Conference (12th: 2005: Minneapolis, Minnesota). Currents and convergence: navigating the rivers of change. Chicago: ALA. Disponible en: <http://www.ideals.uiuc.edu/bitstream/handle/2142/145/shreeves05.pdf?sequence=2>. Recuperado 10-nov-2007.

#### Unidad 4:

Cobo Román, Cristóbal; Pardo Kuklinski, Hugo. (2007). Planeta Web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food. Barcelona, México DF: Universitat de Vic, FLACSO. Disponible en: <http://www.flacso.edu.mx/planeta/capitulos.html> Recuperado 10-nov-2009.

O'Reilly, T. (2005) Qué es la web 2.0: Patrones del diseño y modelos del negocio para la siguiente generación del software. Disponible en: <http://societaddelainformacion.telefonica.es/jsp/articulos/detalle.jsp?elem=2146>. Recuperado 10-nov-2007.

Solé , Ricard (2009) Redes complejas: del genoma a internet. Barcelona: TusQuets. Cap 2 y 3

Ugarte, David de (2007). "Breve Historia del análisis de redes sociales." En: El poder de las redes: Manual ilustrado para personas, colectivos y empresas abocados al ciberactivismo. Barcelona: El cobre. Disponible en: [http://www.deugarte.com/gomi/historia\\_del\\_analisis\\_de\\_redes\\_sociales.pdf](http://www.deugarte.com/gomi/historia_del_analisis_de_redes_sociales.pdf) Recuperado 10-nov-2009.

#### Bibliografía general

Berners-Lee, T., Hall, W., Hendler, J. A., O'Hara, K., Shadbolt, N. and Weitzner, D. J. (2006) A Framework for Web Science. Foundations and Trends in Web Science, 1 (1). pp. 1-130. Disponible en: <http://eprints.ecs.soton.ac.uk/13347/> Recuperado 10-oct-2010.

Borgmann, Albert (1999) Holding On to Reality: The Nature of Information at the Turn of the Millennium. Chicago: University Of Chicago Press.

Bowker, Geoffrey C (2005). Memory practices in the sciences. Cambridge: Massachusetts Institute of Technology.

Centro de Investigación de la Web (2008). ¿Cómo funciona la Web? Santiago de Chile: Universidad de Chile. Disponible en: <http://www.ciw.cl/libroWeb-NV.pdf> Recuperado 10-nov-2009.

Fernández García, Jorge Juan (2008). Más allá del google. [Recuperado: 26/10/2009] Disponible en: [http://www.infonomia.com/pdf/Mas\\_alla\\_de\\_Google\\_2008\\_v8.pdf](http://www.infonomia.com/pdf/Mas_alla_de_Google_2008_v8.pdf)

Foucault, Michel (1996). El orden del discurso Madrid: Las ediciones de la piqueta.

Goffey, Andrew (2008) Algorithm. In: Software studies: a lexicon. Fuller, Matthew, ed. Cambridge: MIT Press. pp. 15-20.  
<http://dm.ncl.ac.uk/courseblog/files/2010/02/softwarestudies.pdf>

Johnson, S. (2003). Sistemas emergentes: o qué tienen en común hormigas, neuronas, ciudades y software. México DF: Ediciones Turner.

Licklider, J.C.R. (1965) Libraries of the future. Cambridge: MIT

Lissitzky, El (1926). The future of the book

Latour, Bruno (2001). La esperanza de pandora: ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia. Barcelona: Gedisa.

Negroponte, Nicholas (1995) Ser digital

Olson, David R. (1994,1998) El mundo sobre el papel: el impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento. Barcelona: Gedisa

Platteaux, Herve (2008) Hypertext Was Born Around 1200: A Historical Perspective on Textual Navigation. En: J.-F. Rouet et al. (eds.), Understanding Multimedia Documents. Springer Science.

Rheingold, Howard (2004). Multitudes inteligentes: la próxima revolución social. Barcelona: Gedisa.

Smiraglia, Richard P. (2008). Rethinking what we catalog documents as cultural artifacts. *Cataloging & classification quarterly* 45 no.3: 25-37.

Talja, Sanna; Tuominen, Kimmo ;Savolainen, Reijo (2005) “Isms” in information science: constructivism, collectivism and constructionism. En: *Journal of Documentation* Vol. 61 No. 1, pp. 79-101

Torres Vargas, Georgina Araceli (2010) El acceso universal a la información, del modelo librario al digital. México DF: Universidad Nacional Autónoma de México. Disponible en [http://132.248.242.3/~publica/archivos/libros/acceso\\_universal\\_informacion.pdf](http://132.248.242.3/~publica/archivos/libros/acceso_universal_informacion.pdf) Recuperado 10-may-2011.

Weinberger, David (2007) Everything Is Miscellaneous: The Power of the New Digital Disorder. New York: Times Books.

Wright, Alex. (2007). *Glut: mastering information through the ages*. Washington: Joseph Henry Press.

**e. Organización del dictado de la materia:**

La materia se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) No 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 96 horas.

## **Modalidad de trabajo**

Atendiendo la diversidad de condiciones materiales y sociales, las consiguientes limitaciones de las modalidades de teleformación basadas en medios electrónicos en red, se adoptará una organización diferenciada del tiempo de trabajo según las siguientes dinámicas:

- instancias sincrónicas de intercambio y consultas
- presentaciones audiovisuales asincrónicas
- instancias asincrónicas de trabajo domiciliario

### **f. Organización de la evaluación:**

**Régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF)** establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17); incorpora las modificaciones establecidas en la Res. (D) N° 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional.

#### **-Regularización de la materia:**

Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

#### **-Aprobación de la materia:**

La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

#### VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

**RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS:** Quedan exceptuados/as de las condiciones para la Promoción Directa o con Examen Final los/as estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10.

g. **Recomendaciones**

La bibliografía podrá ser ampliada según la orientación de los proyectos de trabajo presentados por los alumnos y/o temáticas emergentes durante la cursada.

Firma

Diego Ferreyra  
Aclaración

Prof. adjunto  
Cargo



Mg. Carmen L. Silva  
Directora