

# Von einem zum Vielen. Der neue Aufbruch der Metaphysik im 12. Jahrhundert. Frankfurt: Vittorio Klostermann, 2002

Autor:  
F.B.

Revista:  
Patristica et Mediaevalia

2003, 24, 120



Artículo

veterotestamentario "Ego sum qui sum" (*Ex.* 3, 14), revelación de un Dios personal, y el neotestamentario "Trinidad". Sólo en este último tramo "el discurso orante que intenta el diálogo con Dios alcanza la respuesta buscada" (p. 40), de la cual "depende el gozo final del discurso" (79). La figura humana que resume esta tercera etapa es la del elegido. Observaciones sobre la "negatividad" del lenguaje anselmiano en esta parte, sumadas a algunas referencias marginales a N. de Cusa y M. Eckhart, denotan la intención de destacar los aspectos místicos y "negativos" del *Proslogion*.

Carolina J. Fernández

Alexander Fidora / Andreas Niederberger (eds.), *Von einem zum Vielen. Der neue Aufbruch der Metaphysik im 12. Jahrhundert. Eine Auswahl zeitgenössischer Texte des Neuplatonismus*. Herausgegeben, eingeleitet, übersetzt und kommentiert von A. Fidora und A. Niederberger, Vittorio Klostermann (Klostermann Texte Philosophie), Frankfurt 2002, XLVII, 174 pp. ISBN 3-465-03209-8.

Los desarrollos filosóficos que se verificaron durante el siglo XIII, caracterizados sobre todo por la recepción de la filosofía de Aristóteles y por la producción intelectual de autores de la relevancia de Tomás de Aquino, constituyen un momento de fundamental importancia para la diferenciación entre filosofía y teología. Sin embargo, es frecuente que suela pasarse por alto el hecho de que esa diferenciación, entendida tanto en términos conceptuales como institucionales, ya había comenzado a despuntar con fuerza en el siglo XII. En efecto, ya desde antes de la recepción de la *Metafísica* de Aristóteles, la aparición en la Edad Media de textos neoplatónicos posibilitó el surgimiento de una concepción de la metafísica que constituye el fundamento de la producción filosófica del siglo XIII. Este fenómeno, que M. D. Chenu llamó el "despertar metafísico" del siglo XII, se pone de manifiesto especialmente en el hecho de que el patrimonio textual neoplatónico escrito en latín, accesible desde la antigüedad tardía, ahora es interpretado a la luz de un nuevo interés en el problema de la relación entre unidad y multiplicidad a propósito del tema de la creación del mundo. Dentro de ese proceso, comienzan a instalarse y a ocupar el centro de las discusiones textos de la dimensión de los *Opuscula sacra* de Boecio y del comentario de Calcidio a la traducción latina del *Timeo* de Platón. Al mismo tiempo, comienza a ampliarse sensiblemente el espectro textual con nuevas traducciones al latín. Ello provoca un fuerte y marcado interés en la metafísica. Ya antes del siglo XIII, ese interés eclosiona en el neoplatonismo del siglo XII. Este volumen procura reconstruir los momentos más importantes que prepararon esa eclosión mediante la presentación de una selección de textos o de fragmentos de textos latinos del siglo XII con traducción alemana. Todos ellos tratan el problema de las relaciones entre unidad y multiplicidad. Esos textos son: Thierry de Chartres, *De sex dierum operibus*, Isaac de Stella, *Sermo vigesimus secundus*, Achard de Saint Victor, *De unitate Dei et pluralitate creaturarum*, el anónimo *Liber de causis*, Dominicus Gundissalinus, *De unitate et uno*, el anónimo *Liber viginti quattuor philosophorum*, Alain de Lille, *Regulae caelestis iuris*. Además de estos textos, en la Introducción, los editores reconstruyen el problema de las relaciones unidad/multiplicidad en textos platónicos y neoplatónicos anteriores al siglo XII, y luego ofrecen una síntesis histórica y sistemática, cuya función es introducir a los autores cuyos textos reproducen. Por último ofrecen una evaluación del significado de la metafísica del siglo XII y un comentario de cada uno de los textos reproducidos. Se trata de un instrumento de trabajo de gran utilidad para los estudiosos de la tradición neoplatónica medieval.

F. B.