

Materia: Historia de la Teoría Antropológica

Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Margulies, Susana. Martín, Alicia

1° Cuatrimestre - 2015

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

ASIGNATURA: Historia de la Teoría Antropológica
(Cátedra B)


PROFESORAS: Susana Margulies - Alicia Martín

CUATRIMESTRE: 1º

Aprobado por Resolución N° 103390/16

AÑO: 2015

PROGRAMA N°: 0733


MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA
Profesoras Asociadas Dra. Alicia Martín y Dra. Susana Margulies
PRIMER CUATRIMESTRE DE 2015

El propósito de la materia Historia de la Teoría Antropológica es presentar un cuadro de referencia histórico para la comprensión de la trayectoria social e intelectual de la antropología, tomando como punto de partida el siglo XVIII y los fundamentos de la Modernidad, hasta el fin del período de entreguerras europeo-norteamericano. Se propone estudiar la configuración histórica del campo de estudios antropológicos y las continuidades, discontinuidades y transformaciones tomando como referencia los centros académicos de producción de la antropología clásica (Francia, Gran Bretaña; EUA y Alemania) y un conjunto de autores clave del período. Al mismo tiempo procura rescatar la actualidad de la antropología clásica en la configuración de los ejes problemáticos y los conceptos centrales de la disciplina.

Objetivos de la materia

- 1- Desarrollar en los alumnos la habilidad de describir, analizar y comentar críticamente las teorías y perspectivas desarrolladas por la antropología en su período clásico.
- 2- Introducir a los alumnos en las dimensiones cognitivas, valorativas y de construcción social y política de la producción intelectual, analizando sus vinculaciones con los procesos socio-económicos, político-institucionales y de producción de ideas contemporáneos.
- 3- Problematizar el aprendizaje mismo de las teorías a partir del reconocimiento de los distintos modos y niveles de comprensión de las mismas.

PROGRAMA

I
Condiciones, significados y objetivos para una historia de la teoría antropológica. Antropología y la noción de alteridad.

Bibliografía obligatoria

- KROTZ, Esteban (1987). Utopía, asombro, alteridad: consideraciones metateóricas acerca de la investigación antropológica. *Estudios Sociológicos*, V (14): 283-301, México. (PRACTICOS)
- LEHMANN-NITSCHKE, Roberto (1908). Relevamiento antropológico de una india guayaquí. *Revista del Museo de La Plata*, Tomo XV (segunda serie, tomo II), 91-99.

Bibliografía recomendada

- MARGULIES, Susana (2010). Significados y objetivos de una historia de la teoría antropológica. Ficha de cátedra, Cátedra de Historia de la Teoría Antropológica, Universidad de Buenos Aires.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1980). Las tres fuentes de la reflexión etnológica. En Llobera, José R. (comp.) *La antropología como ciencia*. Barcelona: Anagrama.
- KROTZ, Esteban (2006). La diversificación de la antropología universal a partir de las antropologías del sur. *Boletín Antropológico* 24 (66). Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/712/71206601.pdf>
- PEIRANO, Mariza (2004). A teoría vivida. Reflexões sobre a orientação em antropología, *Série Antropologia* 349, Departamento de Antropologia, Universidad de Brasilia. Disponible en <http://www.dan.unb.br/images/doc/Serie349empdf.pdf>
- PEIRANO, Mariza (2004). "In this context": as várias histórias da antropología, *Série Antropologia* 347, Departamento de Antropologia, Universidad de Brasilia. Disponible en <http://www.dan.unb.br/images/doc/Serie347empdf.pdf>

II

Los fundamentos de la modernidad y el surgimiento de la ciencia. Razón natural, experiencia y naturaleza. El mecanicismo y la búsqueda de las leyes naturales.

La reflexión moderna sobre el orden social, económico y político. El contrato, el mercado y el individuo. Civilización y progreso, la Ilustración en Francia y el Reino Unido. El "hombre salvaje", Rousseau y el "origen de las desigualdades".



La Ilustración en Alemania: Kultur y Geist, el estudio del *Volkgeist*. Romanticismo: el universalismo puesto en cuestión.

Bibliografía obligatoria

ROUSSEAU, J.J. (1961 [1755]). Discurso. ¿Cuál es el origen de la desigualdad entre los hombres? ¿Está ella autorizada por la ley natural? En *El contrato social. Principios de Derecho Político*. Buenos Aires: Compañía General Fabril Editora, Los Libros del Mirasol. (PRACTICOS)

DUCHET, Michele (1976). Introducción. En *Antropología e historia en el Siglo de las Luces*. México: Siglo XXI Editores. (PRACTICOS)

ZEITLIN, Irving (1982). El iluminismo: sus fundamentos filosóficos. En *Ideología y teoría sociológica* (pp. 13-20). Buenos Aires: Amorrortu.

GOLDMANN, Lucien (1968). *La Ilustración y la sociedad actual*. Caracas: Monte Avila. Selección de la Cátedra.

SOLÉ, María Jimena (2010). El sueño de la Ilustración. En Rearte, Juan Lázaro y Solé, María Jimena (editores). *De la Ilustración al Romanticismo: tensión, ruptura, continuidad*. Buenos Aires: Prometeo/Universidad Nacional de General Sarmiento.

ROCA, Alejandra (2008). El romanticismo. Ficha de cátedra, Cátedra de Historia de la Teoría Antropológica, Universidad de Buenos Aires.

Bibliografía recomendada

SHAPIN, Steven y SCHAFFER, Simon (2006). Capítulo 2. Ver y creer: la producción experimental de los hechos neumáticos. En *El Leviathan y la bomba de vacío. Hobbes, Boyle y la vida experimental*. Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes/Prometeo.

ELIAS, Norbert (2011) Capítulo primero: sociogénesis de los conceptos "civilización" y "cultura". En *El proceso de la civilización. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*. México: Fondo de Cultura Económica.

PALERM, Angel (1982). *Historia de la Etnología 2. Los evolucionistas*. México: Alhambra. Selección de HERDER.

III

Colonialismo, Europa y la creación del mundo. La historia natural de la humanidad y el proyecto europeo de construcción de "una conciencia planetaria" (siglo XVIII). Civilización, ciencia, progreso y raza en el siglo XIX: de la "razón natural" a la "razón histórica".

El desarrollo de las ciencias naturales. La "revolución" temporal y el desarrollo de la arqueología prehistórica. Lamarck, Darwin y la teoría de la evolución biológica.

Las tipologías raciales: el estudio biosocial de la variación humana. Clasificación, especímenes, museos y el desarrollo de la antropología física. El caso de Damiana/Kryggi.

Herbert Spencer y la proyección de la evolución biológica en la evolución social. Eugenesia y antropología criminal. El darwinismo social. Genealogía del racismo según Foucault.

Bibliografía obligatoria

PRATT, Mary Louise (1987). Ciencia, conciencia planetaria, interiores. En *Ojos imperiales. Literatura de viajes y transculturización*. Buenos Aires: Ediciones de la Universidad Nacional de Quilmes. (PRACTICOS)

STOCKING, George W. (Jr.) (1987). Epilogo: The extinction of Paleolithic man. En *Victorian Anthropology*. Nueva York: The Free Press. Traducción de la Cátedra. (PRACTICOS)

MEEK, Ronald (1981). 'En el principio todo el mundo era América', El 'mal' salvaje y la 'Historia de las Naciones Incultas'. En *Los orígenes de la ciencia social. El desarrollo de la teoría de los cuatro estadios*. Madrid: Siglo XXI.

MENÉNDEZ, Eduardo (1968). Colonialismo, neocolonialismo: racismo. Ficha de circulación interna, Cátedra de Introducción a las Ciencias Antropológicas, Universidad de Mar del Plata, Mar del Plata.

PALERM, Angel (1982). *Historia de la Etnología 2. Los evolucionistas*. México: Alhambra. Selección de la Cátedra y textos de MALTHUS y DARWIN.

SPENCER, Herbert (1947 [1876-1896]). *Principios de Sociología*. Buenos Aires: Revista de Occidente Argentina, Colección Abreviaturas. Selección de la Cátedra.

LEHMANN-NITSCHKE, Roberto (1908). Relevamiento antropológico de una india guayaquí. *Revista del Museo de La Plata*, Tomo XV (segunda serie, tomo II), 91-99.



PERAZZI, Pablo (2009). Cartografías corporales: las pesquisas antropológicas del doctor Roberto Lehmann-Nitsche, Buenos Aires: 1897-1908. *Cuadernos de Antropología Social*, 29: 121-134. Disponible en <http://www.scielo.org.ar/pdf/cas/n29/n29a07.pdf>

FOUCAULT, Michel (1996). Undécima lección. 17 de marzo de 1976. En *Genealogía del Racismo*. La Plata: Caronte Ensayos.

Bibliografía recomendada

QUIJANO, Aníbal (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina (selección). En Lander, Edgardo (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/quijano.rtf>

WALLERSTEIN, Immanuel (2002). Citizens all? Citizens some! The Making of the Citizen. *Comparative Studies in Society and History*, 45(4): 650-679. Disponible en

<http://www2.binghamton.edu/fbc/archive/iwepthomp.htm>

STEPAN, Nancy (1985). Biological Degeneration: Races and Proper Places. En Chamberlin, J. Edward y Gilman, Sander L. (comp.) *Degeneration, The Dark Side of Progress*. Nueva York: Columbia University Press. Traducción de la Cátedra.

STEPAN, Nancy (1986). Race and Gender. The Role of Analogy in Science. *ISIS*, 77 (2), 261-277, junio. Traducción de la Cátedra.

GOULD, Stephen Jay (1995). La Venus hotentote. En *La sonrisa del flamenco. Reflexiones sobre historia natural*. Barcelona: Grijalbo.

LINDQVIST, Sven (1997) *Exterminad a todos los brutos*. Buenos Aires: Oficina de Publicaciones del CBC, Universidad de Buenos Aires.

PALMA, Héctor (2002). "Gobernar es seleccionar". *Apuntes sobre la eugenesia*. Buenos Aires: Jorge Baudino editores.

HARRIS, Marvin (1978). Apogeo y decadencia del determinismo racial. En *El desarrollo de la teoría antropológica*. Madrid: Siglo XXI Editores.

IV

La antropología evolucionista en Gran Bretaña y Estados Unidos de fines del siglo XIX. Antecedentes.

El estudio de las instituciones: matrimonio, familia, propiedad, gobierno y religión. La antropología de Morgan: evolución tecnológica y desarrollo de las instituciones. Tylor y la ciencia de la cultura: la racionalidad de las prácticas y creencias primitivas.

Progreso unilineal, invención independiente y naturalización de la historia. El método comparativo y la construcción de los datos. La "sociedad primitiva" como campo conceptual y práctico de la antropología.

Bibliografía obligatoria

TYLOR, E.B. (1975 [1871]) La ciencia de la cultura. En Kahn, J.S. (comp.) *El concepto de cultura; textos fundamentales*. Barcelona: Anagrama. (PRACTICOS)

TYLOR, E.B. (1912 [1881]). *Antropología. Introducción al estudio del hombre y de la civilización*. Madrid: Daniel Jorro editor. Selección de la Cátedra. (PRACTICOS)

MORGAN, Lewis (1971 [1877]). Períodos étnicos, Razón del progreso humano, Las tres reglas de la herencia. En *La sociedad primitiva*. Madrid: Ayuso. (PRACTICOS)

GODELIER, Maurice (1974). Lewis Henry Morgan (1818-1881). En *Economía, fetichismo y religión en las sociedades primitivas*. Madrid: Siglo XXI Editores. (PRACTICOS)

PALERM, Angel (1982). *Historia de la Etnología. Los evolucionistas*. México: Alhambra. Volumen 2. Selecciones de MAINE y LUBBOCK.

KUPER, Adam J. (1996). Ascenso y caída de la sociedad primitiva. En *Ortodoxia y tabú. Apuntes críticos sobre la teoría antropológica*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.

LECLERC, Gérard (1973). Primera parte: Imperialismo colonial y antropología, Referencias cronológicas. En *Antropología y colonialismo* (pp. 17-60, 271-274). Madrid: Alberto Corazón Editor.

Bibliografía recomendada

KROTZ, Esteban (1983). La antropología entre ciencia normal y revolución científica. *Revista de la Universidad de Yucatán*, XXV (148), 62-81, octubre-diciembre.



STOCKING Jr., George W. (1992) La 'adherencia de costumbres' y la 'alternancia de sonidos' como ejemplos paradigmáticos retrospectivos. *Nueva Antropología. Revista de Ciencias Sociales*, 12 (41), 9-26, México, marzo. Disponible en:

<http://www.juridicas.unam.mx/publica/rev/indice.htm?r=nuant&n=41>

KUPER, Adam (1988). Lewis Henry Morgan and Ancient Society. En *The invention of Primitive Society. Transformation of an illusion*, capítulo 3, pp. 42-75. Routledge, Londres y Nueva York. Traducción de la cátedra.

V

La sociología francesa y la escuela del *L'Année Sociologique*. Antecedentes y trayectoria intelectual de Emile Durkheim.

La consolidación de la sociología como disciplina científica y el método positivo. Los conceptos de hecho social, conciencia colectiva y representaciones colectivas. Los temas antropológicos: la solidaridad social, el problema de la moral, las clasificaciones sociales. El estudio de la religión: *Las Formas Elementales de la Vida Religiosa*.

Marcel Mauss, sociología y etnología. La noción de hecho social total y el análisis del "intercambio de dones": El estudio de la morfología social y "las variaciones estacionales en las sociedades esquimales".

Colonialismo e institucionalización de la etnología en Francia: el Instituto de Etnología y el Museo del Hombre.

Bibliografía obligatoria

STOCKING, George W. (Jr.) (1987). *The Science of Progress in France*. En *Victorian Anthropology*. Nueva York: The Free Press. Traducción de la Cátedra.

DURKHEIM, Emile (1992 [1912]). *Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia*. Madrid: Akal. Selección de la cátedra.

DURKHEIM, Emile (1984 [1895]). *Las reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Editorial La Pléyade. Selección de la Cátedra.

MAUSS, Marcel con la colaboración de Beuchat, Henri (1979 [1904-1905]). *Ensayo sobre las variaciones estacionales en las sociedades esquimales. Un estudio de morfología social*. En *Sociología y Antropología*. Madrid: Tecnos.

(PRÁCTICOS)

LUKES, Stephen (1984). *Emile Durkheim. Su vida y su obra: estudio histórico-crítico*. Madrid: Siglo XXI Editores/Centro de Investigaciones Sociológicas.

GIDDENS, Anthony (1989). *El capitalismo y la moderna teoría social (capítulos V, VI y VIII)*. Barcelona: Labor.

SIBEUD, Emmanuelle (2008). *The metamorphosis of Ethnology in France*. En KUKLICK, Henrietta (ed.) *A New History of Anthropology*. Malden y Londres: Blackwell Publishing. Traducción de la Cátedra.

Bibliografía recomendada

PALERM, Angel (1982). *Historia de la Etnología 2. Los evolucionistas*. México: Alhambra. Selección COMTE.

LÉVI-STRAUSS, Claude (1970). *La sociología francesa*. En Gurvitch, G. y Wilbert E. Moore (comp.) *Sociología del siglo XX*. Tomo II. Barcelona: Ed. El Ateneo.

LEPENIES, Wolf (1985). *Francia*. En *Las Tres Culturas. La sociología entre la literatura y la ciencia*. México: Fondo de Cultura Económica.

PARKIN, Robert (2012). *Los países francoparlantes*. En Fredrik Barth y otros (eds.) *Una disciplina, cuatro caminos. Antropología británica, alemana, francesa y estadounidense*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

SIGAUD, Lygia (1999). *As Vicissitudes do 'Ensaio sobre o Dom'*. En *Mana. Estudos de Antropologia Social*, 5 (2): 89-122.

HORTON, Robin (1980). *Lévy-Bruhl, Durkheim y la revolución científica*. Barcelona: Cuadernos Anagrama.

VI

La antropología británica

El período formativo de la antropología profesional. La transición teórico-metodológica: la expedición al Estrecho de Torres y el "método concreto" de W. H. Rivers.

El funcionalismo de Bronislaw Malinowski: la innovación en el método y en la escritura. El análisis cultural y los conceptos de función e institución. La relación naturaleza-cultura, individuo-sociedad, teoría-metodología.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS
INSTITUTO DE MATEMÁTICA

1980



El estructural-funcionalismo de Alfred R. Radcliffe-Brown: sus inicios difusionistas y la adopción de las ideas de Durkheim. La antropología social como ciencia natural y el método de investigación. Los conceptos de estructura, sistema y función.

Colonialismo y antropología social. Procesos de profesionalización y la visión de la antropología aplicada a los problemas de gobierno.

Bibliografía obligatoria

MALINOWSKI, Bronislaw (1975 [1922]). *Los argonautas del Pacífico Occidental. Un estudio sobre comercio y aventura entre los indígenas de los archipiélagos de la Nueva Guinea melanésica* (pp. 20-42). Barcelona: Península.

MALINOWSKI, Bronislaw (1971 [1926]). *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*. Barcelona: Ariel. (PRACTICOS)

MALINOWSKI, Bronislaw (1975 [1931]). La cultura. En Kahn, J.S. (comp.) *El concepto de cultura; textos fundamentales*. Barcelona: Anagrama.

RADCLIFFE-BROWN, A.R. (1975 [1923]). Los métodos de la etnología y de la antropología social. En *El método de la antropología social*. Barcelona: Anagrama.

RADCLIFFE-BROWN, A.R. (1977). *Estructura y función en la sociedad primitiva*. Barcelona: Península. Selección de la cátedra.

PALERM, Angel (1977). Introducción, En *Historia de la Etnología*. Vol. 5. *Tylor y los profesionales británicos*. México: Ediciones de la Casa Chata.

STOCKING Jr., George W. (1993). La magia del etnógrafo. El trabajo de campo en la antropología británica desde Tylor a Malinowski. En Velasco, H. M.; García Castaño, F. J. y Díaz de Rada, A. (comp.) *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Trotta.

LECLERC, G. (1973). Segunda parte: La antropología clásica ante la realidad colonial. En *Antropología y colonialismo* (pp. 61-101), Madrid: Alberto Corazón Editor.

Bibliografía recomendada

BARTH, Frederik (2012). Inglaterra y la Commonwealth. En Fredrik Barth y otros (eds.) *Una disciplina, cuatro caminos. Antropología británica, alemana, francesa y estadounidense*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

KUPER, Adam (1973). *Antropología y antropólogos. La escuela británica: 1922-1972*. Barcelona: Anagrama.

FIRTH, Raymond y colab. (1974). *Hombre y cultura. La obra de Bronislaw Malinowski*. Madrid: Siglo XXI.

VI

La etnología y la antropología en Alemania. Antecedentes y trayectorias. Bastian y R. Virchow, fundadores. Geografía histórica, migraciones de población, difusión de las culturas y diseminación de elementos culturales. Ratzel y el "espacio vital". La escuela histórico-cultural, ciclos culturales. Desarrollos en la Argentina.

Bibliografía obligatoria

KOEPPING, Klaus-Peter (1995) Enlightenment and Romanticism in the work of Adolf Bastian: the historical roots of anthropology in the nineteenth century. En Vermeulen Han y Alvarez Roldán, Arturo (editores). *Fieldwork and footnotes. Studies on the history of European Anthropology*. Londres/Nueva York: Routledge. (Traducción de la Cátedra.)

GINGRICH, Andre (2012). Los países germanoparlantes (selección). En Fredrik Barth y otros (eds.) *Una disciplina, cuatro caminos. Antropología británica, alemana, francesa y estadounidense*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Bibliografía recomendada

PROCTOR, Robert (1988) From Anthropologie to Rassenkunde in the German Anthropological Tradition. En Stocking, George (ed.) *Bones, Bodies, Behavior. Essays on Biological Anthropology*. Madison: The University of Wisconsin Press.

HERSKOVITS, Melville (1952). La difusión y la reconstrucción de la historia de la cultura. En *El hombre y sus obras: ciencia de la antropología cultural*. México: Fondo de Cultura Económica.

MÁRQUEZ MIRANDA, Fernando (1940). Prólogo. En Graebner, Fritz. *Metodología etnológica*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Selección de la Cátedra.

IMBELLONI, José (1936). *Epítome de Culturología*. Buenos Aires: Editorial Humanior, Biblioteca del Americanista Moderno. Selección de la Cátedra.

VIII

La antropología cultural en Estados Unidos.



Franz Boas: las influencias del historicismo y la etnología alemanas. Del particularismo histórico a los estudios de integración cultural. La dimensión "psicológica" de la cultura. La contribución boasiana al concepto de cultura(s). Requerimientos metodológicos del trabajo antropológico.

Boas y los desarrollos institucionales de la antropología en Estados Unidos. El papel social y político de la antropología.

Ruth Benedict y Margaret Mead: el estudio de configuraciones culturales y la personalidad enculturada en culturas primitivas y nacionales.

Autonomía de la cultura, integración y determinismo cultural. El papel de la antropología en la resolución de problemas sociales. La cuestión del relativismo cultural.

Bibliografía obligatoria

- BOAS, Franz (1901). The mind of primitive man. En *The Journal of American Folklore*, 14 (52), pp. 1-11, junio-marzo. Traducción de la Cátedra. (PRACTICOS)
- BOAS, Franz (1996 [1887]). The Study of Geography. En STOCKING (Jr.), G.W. *Volksgeist as Method and Ethic. Essays on Boasian Ethnography and the German Anthropological Tradition*. Londres: The University of Wisconsin Press. Traducción de la Cátedra.
- BOAS, Franz (1993 [1896]). Las limitaciones del método comparativo en Antropología. En Renold, J.M. (comp.) *Antropología cultural*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina / Colección "Los Fundamentos de las Ciencias del Hombre", nº 82.
- BOAS, Franz (1919). To the Editor: "Scientists as Spies". *The Nation*, CIX (2842), sábado 20 de diciembre. Traducción de la Cátedra.
- STOCKING Jr., G.W. (1968). Franz Boas and the Culture Concept in Historical Perspective. En *Race, Culture and Evolution. Essays in the History of Anthropology*. Nueva York: The Free Press. Traducción de la Cátedra.
- BENEDICT, Ruth (1959 [1934]). Anthropology and the Abnormal. En Mead, Margaret (comp.) *An Anthropologist at Work; Writings of Ruth Benedict*. Boston. Traducción de la Cátedra. (PRACTICOS)
- BENEDICT, Ruth (1971 [1934]). La integración de la cultura. En *El hombre y la cultura*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- TULLIO-ALTAN, Carlo (1973). Capítulo segundo, parte primera, L'elaborazione teorica del concetto di cultura dal primo '900 a oggi. En: *Manuale di Antropologia Culturale. Storia e metodo*. Milán: Valentino Bompiani. Traducción de la Cátedra.

Bibliografía recomendada

- BOAS, Franz (1993 [1920]). Los métodos de la etnología. En Renold, J.M. (comp.) *Antropología cultural*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina / Colección "Los Fundamentos de las Ciencias del Hombre", nº 82.
- BOAS, Franz (1964). Lingüística y etnología. En Hymes, D. (comp.) *Language and Culture in Society. A reader in Linguistics and Anthropology*. Nueva York: Harper and Row. Traducción de la Cátedra de Elementos de Lingüística y Semiótica.
- BOAS, Franz (1889). On alternating sounds. *American Anthropologist*, 2 (1), 47-54, enero. Traducción de la Cátedra.
- MEAD, Margaret (1974 [1929]). Prefacio a la edición de 1939, 1925-1939 Para que una buena costumbre no corrompa al mundo, prefacio de Franz Boas, capítulo XII Nuestros problemas educativos a la luz de la experiencia samoana. En *Adolescencia y cultura en Samoa*. Buenos Aires: Paidós.
- MEAD, Margaret (1987 [1972]). *Experiencias personales y científicas de una antropóloga*. Barcelona: Paidós. Selección de la Cátedra.
- STOCKING Jr., George W. (1992). La 'adherencia de costumbres' y la 'alternancia de sonidos' como ejemplos paradigmáticos retrospectivos. *Nueva Antropología. Revista de Ciencias Sociales*, 12 (41), 9-26, México, marzo. Disponible: <http://www.juridicas.unam.mx/publica/rev/indice.htm?r=nuant&n=41>
- RENOLD, Juan M. (1993). Estudio preliminar. En Renold, J.M. (comp.) *Antropología cultural*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina / Colección "Los Fundamentos de las Ciencias del Hombre", nº 82.
- BENEDICT, Ruth (1974 [1946]). Destino: el Japón. *El crisantemo y la espada. Patrones de la cultura japonesa*. Madrid: Alianza Editorial.
- HATCH, Elvin (1975). Ruth Benedict. En *Teorías del hombre y la cultura*. Buenos Aires: Prolam.



1 Organización de la materia

El curso constará de:

- dos clases teóricas semanales de 2 horas cada una los días miércoles de 17 a 19 y viernes de 19 a 21,
- una clase práctica semanal de 2 horas.

Modalidad de evaluación y régimen de promoción

Las clases prácticas serán obligatorias, debiendo los alumnos asistir como mínimo a un 75% de las mismas. Las clases teóricas no serán obligatorias, recomendándose, sin embargo, la concurrencia a las mismas. Se realizarán dos evaluaciones parciales, las cuales deberán ser aprobadas con un promedio mínimo de 4 (cuatro). La materia se aprobará mediante un examen final oral con una nota mínima de cuatro (4). Los exámenes finales se llevarán a cabo en las fechas que fije la Facultad.

Equipo de cátedra del primer cuatrimestre de 2015

Profesora Adjunta regular: Alejandra Roca

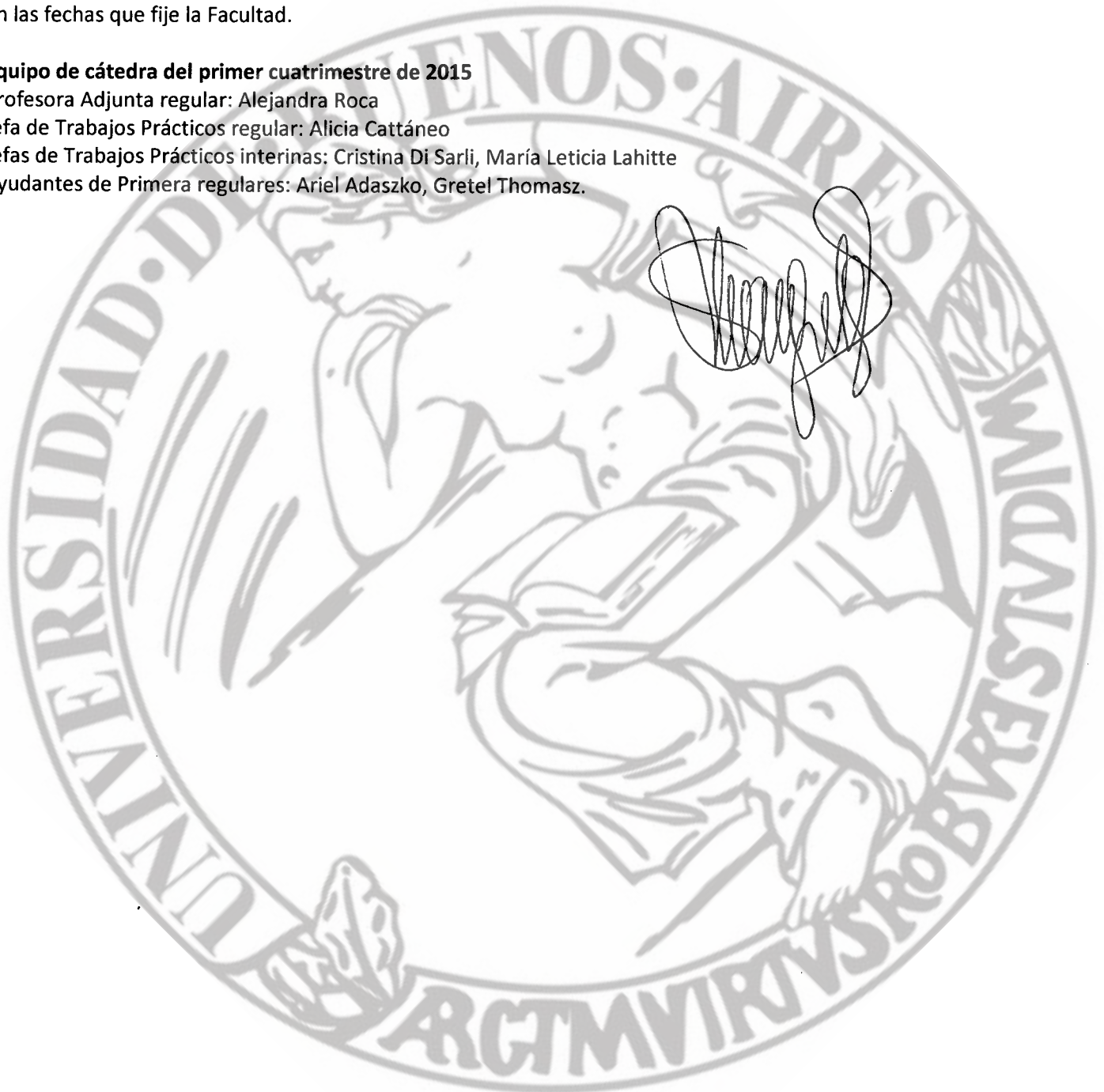
Jefa de Trabajos Prácticos regular: Alicia Cattáneo

Jefas de Trabajos Prácticos interinas: Cristina Di Sarli, María Leticia Lahitte

Ayudantes de Primera regulares: Ariel Adaszko, Gretel Thomasz.



A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Alejandra Roca', is written over the watermark of the University of Buenos Aires seal.







UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

ASIGNATURA: Fundamentos de Prehistoria

PROFESORA: Ana Aguerre

Aprobado por Resolución N° (17)3390/16

CUATRIMESTRE: 1

o

AÑO: 2015

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

PROGRAMA N°: 0732



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

ASIGNATURA: Fundamentos de Prehistoria

PROFESORES: Ana M. Aguerre, María Isabel González y Alicia H. Tapia

CUATRIMESTRE Y AÑO: Primer y Segundo Cuatrimestre del 2015

PROGRAMA N°

OBJETIVOS DE LA MATERIA

El presente programa tiene como objetivo introducir al alumno en la Arqueología, en el quehacer de sus investigaciones, haciéndole conocer las teorías, las técnicas y los métodos empleados en las investigaciones contemporáneas. Nos adentraremos en el conocimiento de los modos de comportamiento de las poblaciones humanas desde los comienzos de la humanidad hasta los orígenes del estado, analizándolos a través de determinados temas que permitan ver la diversidad de las formas culturales adoptadas en diferentes tiempos y espacios. En especial nos concentraremos en conocer las principales etapas de la arqueología americana y argentina. Se enfocarán problemas conceptuales y de síntesis y se pondrán a consideración los diferentes marcos teóricos de los investigadores de las distintas corrientes científicas.

CONTENIDOS ORGANIZADOS EN UNIDADES TEMÁTICAS

1 - La Arqueología

El quehacer científico de la arqueología: objeto de estudio y campo de conocimiento. La ubicación de la Arqueología dentro de las Ciencias Antropológicas. Las diferencias y semejanzas con la Historia y su relación con otras Ciencias Sociales y Naturales. Los tres principales propósitos de la arqueología contemporánea.

Bibliografía obligatoria

Binford, L. R. 1988. *En Busca del Pasado*. Cap. 1: Descifrando el registro arqueológico pp. 23-34. Crítica, Barcelona. (1)

Dickson, J. H; K. Oegg y L. L. Handley. 2003. "El Hombre de los hielos". Investigación y Ciencia, julio: 50-57. (4)

Renfrew, C. y P. Bahn. 2011. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Introducción: La Naturaleza y los propósitos de la Arqueología, pp. 12-18. AKAL. Madrid. (3)

Thomas, D. 1989. *Archaeology*. Cap. 4: La arqueología americana contemporánea, pp. 130-142. Holt, Rinehart & Winston, Inc. New York. Versión traducida (2)

Vanzetti A. et al. 2010 "The iceman as a burial". *Antiquity* 84: 681-692. Versión traducida para la cátedra. (5)

Bibliografía Complementaria

Fleckinger, A. 2011. Otzi, the Iceman, The full facts at a glance. South Tyrol Museum of Archaeology, 118 págs. Editorial Folio, Bolzano, Italy.

Gamble, C. 2002. *Arqueología Básica*. 245 págs. Editorial Ariel. España.

Tapia, A. H. 2011. *La Arqueología y la tarea de los arqueólogos*. En *Arqueología y antropología social. Arte, política y economía*. Editorial Biblos. Buenos Aires.

- 2 – Características, interpretación y protección del Registro Arqueológico

2. a. El rol de la teoría en la Arqueología

Las primeras explicaciones teóricas de la Arqueología como ciencia. Las diferentes corrientes teóricas desarrolladas durante el siglo XX. Los niveles de la Teoría Arqueológica.

Bibliografía obligatoria

Lanata, J.L., M. Cardillo, V. Pineau y S. Rosenfeld 2004. La reacción de los Ochenta y la diversidad teórica post-procesual. En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J.L. Lanata eds., pp. 35-82. Gedisa, Barcelona. (2)

Lanata, J.L. y G. Guráieb 2004. Las bases teóricas del conocimiento científico. En: *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J.L. Lanata eds., pp. 17-34. Gedisa, Barcelona. (1)

Pérez Gollán, J. Natri, J.H, Politis, G.G 2013 Las arqueologías por venir. *Ciencia Hoy* Volumen 23 número 135 octubre - noviembre 2013 pp 73-76. (3)

Bibliografía Complementaria

Hodder, I. 1988. *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales*. Editorial Crítica. Barcelona. España

Renfrew, C. y P. Bahn. 2011. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Los investigadores. La historia de la Arqueología, Capítulo 1, pp. 21-50. AKAL. Madrid.

Trigger, B. 1992. *Historia del pensamiento arqueológico*. Editorial Crítica, Barcelona. España.

2. b. Características del registro arqueológico.

La naturaleza del registro arqueológico. Elementos que lo componen: artefacto, ecofacto, estructura y microvestigio. Distribución y relación espacial. Características del registro arqueológico: el concepto de contexto -sistémico, arqueológico y ecológico. Aspectos que constituyen "el dato arqueológico". Los procesos de formación del registro arqueológico. Procedimientos aplicados en la investigación arqueológica: Trabajo de campo y de Gabinete.

Bibliografía obligatoria

Lanata, J. L. y A. M. Aguerre 2004. La naturaleza del dato arqueológico. En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J.L. Lanata eds., pp-85-96. Gedisa, Barcelona. (1)

Renfrew, C. y P. Bahn. 2011. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. Cap. 2: ¿Que queda? La variedad de la evidencia: pp. 51-72. AKAL. Madrid. (2)

Bibliografía complementaria

Carradini, A. 1997. *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Editorial Crítica. Barcelona. España.

García Sanjuán, L. 2005. *Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio*. Ariel Prehistoria. España.

Tizziano Mannoni, E. 2007. *Arqueología. Materias, objetos y producciones*. Ariel Prehistoria, Barcelona. España.

2.c. Algunas opciones metodológicas

El uso de la información actual en la construcción de explicaciones. El empleo de la analogía y las cadenas causales. Los estudios actualísticos: tafonomía, arqueología

experimental y etnoarqueología: objetivos y principios metodológicos. Estudio de casos: la importancia del enfoque regional.

Bibliografía obligatoria

- Binford, L.R. 1988. *En Busca del Pasado*. Cap. 6: Cazadores en su territorio, pp. 117-153. Crítica, Barcelona. (3).
- Frère, M. M., M. I. González, G. Guráieb y A. S. Muñoz 2004. Etnoarqueología, arqueología experimental y tafonomía. En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J.L. Lanata eds., pp. 97-118. Gedisa, Barcelona. (1)
- Politis, G. G. 1996. *Nukak*. Introducción, pp. 17-43; Cap. 5, La cacería, el procesamiento de las presas y el tabú alimenticio por G. G. Politis y G. A. Martínez, pp. 231 -280. Linotipia Bolívar, Bogotá. (4).
- Politis, G. 2010. Aplicaciones de la Etnoarqueología para interpretar el registro arqueológico de los cazadores recolectores del pasado: tres ejemplos de América del Sur. En: *Arqueología, Etnología e Etno-historia em Iberoamérica*, editado por Rodrigo Luiz Simas de Aguiar, Jorge Ermites de Oliveira y Levi Marques Pereira. Universidade Federal da Grande Dourados. Brasil. pp. 275-328. (5).
- Renfrew, C. y P. Bahn. 2011. *Arqueología. Teorías, métodos y prácticas*. AKAL. Madrid. Selección de textos realizada por la cátedra para el estudio de casos. (2)

Bibliografía complementaria

- Binford, L.R. 1988. *En Busca del Pasado*. Cap. 7: La gente en su espacio., pp. 154-209. Crítica, Barcelona.
- Cardenas D. y G. Politis. 2000. Territorio, Movilidad, etnobotánica y manejo del bosque de los nukak orientales. Amazonía Colombiana. Movilidad. Cap VI: 33 a 39. Cap VIII:73 a 82, Cap IX:83 a 88 y XI. Consideraciones finales 89. *Estudios Antropológicos* n°3. Universidad de los Andes. Colombia

3. Los Cazadores-Recolectores del Pleistoceno

3.a. Marco cronológico y ambiental, los primeros homínidos: Paleolítico Inferior.

¿Por qué África? Los primeros Homínidos. El primer gran cambio: el bipedismo y la explotación de nuevos hábitats, sus consecuencias. Las diferentes estrategias adaptativas de los homínidos durante el Pleistoceno Temprano y Medio. Las condiciones para la expansión fuera de África. Logros culturales. La coexistencia de los diferentes homínidos.

Bibliografía obligatoria

- Aguerre, A. M. y S. Buscaglia 2004. El ambiente durante el Pleistoceno. En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J. L. Lanata eds., pp. 121-124. Gedisa, Barcelona. (1)
- Blumenschine, R. J. y J. A. Cavallo 1992. Carroñeo y evolución humana. *Investigación y Ciencia* 195: 70-77. (6).
- Gómez Castanedo, Alberto 2012. “Los Orígenes del género Homo. Una exploración de la innovación como motor evolutivo”. Nivel 0, Revista de Arqueología 13: 163-170. Santander, España (2)
- Lahr, Marta M. 2001. Perspectivas teóricas en Paleoantropología. En *La Evolución y las Ciencias*. V. Scheinshon comp., pp. 107-152 Emecé, Buenos Aires (3).
- Potts, R. 1984. Home base and early hominids. *American Scientist* 92: 338-349. Versión traducida. (4)
- Rose L. y F. Marshall, 1996, Meat eating, hominid society and home bases revisited (Ingestión de carne, sociabilidad homínida y bases habitacionales: una revisión), *Current Anthropology*, vol. 37, n° 2: 307-338. Traducción de L. A. Orquera, oct. 2000. Selección de párrafos. (7)
- Shipman, P: 1984. Scavenger Hunt. *Natural History* 93: 20-27. Versión traducida. (5)

Bibliografía complementaria

- Carbonell, E., 2005. Hominidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Editorial Ariel. Barcelona. España
- Diez Martín, F. El largo viaje. 2005. Arqueología de los orígenes humanos y las primeras migraciones. Bellaterra Arqueología. Barcelona. España
- Gamble, C., 2001. Las sociedades paleolíticas de Europa. Capítulo 4: Las primeras sociedades europeas hace 500.000-300.000 años. Editorial Ariel Prehistoria. Barcelona. España.
- Isaac, G. 1978. ¿Cómo compartían su alimento los homínidos primitivos? *Investigación y Ciencia* 21: 52-67.
- Leonard, William R. 2003 "Incidencia de la dieta en la Hominización". *Investigación y ciencia*, febrero: 49-57. Febrero.
- Stringer C y P. Andrews. 2005. La evolución humana. 231 págs. Editorial AKAL. Madrid. España.

3.b. Las Estrategias adaptativas durante el Pleistoceno Final: Paleolítico Medio y Superior.

El *Homo neanderthalensis* y sus estrategias culturales. El surgimiento del *Homo sapiens*: los distintos modelos. Las nuevas tecnologías y estrategias de subsistencia. Las expresiones simbólicas y artísticas. Colonización de nuevos hábitats y la amplitud de la dieta.

Bibliografía obligatoria

- Aguerre, A. M., S. Buscaglia, M. Onetto y M. Lanza 2004. Nuevos enfoques en el estudio del Paleolítico Superior cap 8:177 a 201. En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. Gedisa, Barcelona. (7)
- Carbonell, E., 2005. Hominidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Editorial Ariel. Barcelona. Selección de páginas. (2)
- Dennell, Robin, 1988. *Prehistoria económica de Europa*. Cap 5 Ed. Crítica, Barcelona (5)
- Fernández Mabel M. 2011. El inicio del comportamiento moderno y el arte paleolítico europeo. En: *Arqueología y antropología social, arte, política y economía*. Editores M. Ramos, A. Balazote y S. Valverde; pp: 71 a 90. Editorial Biblos. Bs.As. (8)
- Haidle, M. N. 2012. Desarrollo Cognitivo. El Homo Sapiens. Polifacético, flexible e ingenioso. *Investigación y ciencia* (en español), febrero: 78 a 86. (6)
- Lanata, J.L. 2004. Modelar el origen de los humanos modernos En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J.L. Lanata eds., pp. 153-175. Gedisa, Barcelona. (3)
- Tapia, A. H. 2004. La inquietante humanidad de los Neanderthales. En *Explorando Algunos Temas de Arqueología*. A. M. Aguerre y J.L. Lanata eds., pp. 125-152. Gedisa, Barcelona. (1).
- Wong Kate, 2005: Aparición de la mente moderna. *Investigación y Ciencia*, Agosto: 76 a 85 (4).

Bibliografía complementaria

- Clottes, J. 1999. "La conquista de lo imaginario" Acto II: 71 a 122. En "*La más bella historia del hombre*" Langaney, A; J. Clottes; J. Guilaine y D. Simmonet. 202 pags. Editorial Andrés Bello. Chile.
- Clottes, J. y D. Lewis-Williams. 2001. Los chamanes de la prehistoria. Editorial Ariel Prehistoria. Barcelona. España.
- Gamble, C., 2001. *Las sociedades paleolíticas de Europa*. Capítulos 5, 6 y 7. Editorial Ariel Prehistoria. Barcelona. España.
- Finlayson, C. 2010. *El sueño del Neandertal*. Por qué se extinguieron los neandertales y nosotros sobrevivimos. Editorial Crítica. Barcelona. España.
- Stringer C y P. Andrews. 2005. *La evolución humana*. 231 pags. Editorial AKAL.
- Wong, Kate 2009: extinción de los neandertales. *Investigación y Ciencia*, octubre:17 a 21.

4. El Patrimonio arqueológico y la tarea del arqueólogo

4. La protección del patrimonio arqueológico

Patrimonio cultural y arqueológico: definiciones y diferentes acercamientos a su estudio. Valorización del Patrimonio arqueológico: Arqueología de Rescate. La Arqueología y las Leyes de Protección del patrimonio. Arqueología y Turismo. Estudio de casos en diferentes regiones de Argentina.

Bibliografía obligatoria

Bellelli, Cristina 2012. Arqueología y patrimonio: reflexiones desde la práctica.

***Comechingonia* 16: 273-279. (3)**

Guraieb, A. G. y Frère, M. M. 2012: ***Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino***. Publicaciones de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, **OPFYL . (1)**

Onetto, M. 2007. Experiencias de la gestión de un sitio del Patrimonio Mundial en Argentina: Mitos y Realidades: Cueva de las Manos, Río Pinturas. Pp. 263 a 278. En ***“Tramas en la piedra”***. Ed. M. Podestá y D. Fiore. Buenos Aires. **(2)**

Bibliografía complementaria

Onetto, M. 2001. Conservación y manejo de un sitio del patrimonio mundial: Cueva de las Manos, Río Pinturas, Argentina. En ***Arqueología* 11:203 a 239.**

Crespo, C. 2005. “Que pertenece a quién”; Procesos de patrimonialización y pueblos originarios en Patagonia. En ***Cuadernos de Antropología Social* n° 21:133-149.** FFyLUBA

5. La dispersión humana en América

Las condiciones para la dispersión humana en América. La transición Pleistoceno-Holoceno. Diferentes posiciones respecto al poblamiento en Norteamérica y Sudamérica. Tiempo, forma y modo de la dispersión. Evidencias arqueológicas de poblamiento temprano. La diversidad de los cazadores-recolectores.

Bibliografía obligatoria

Messineo, Pablo, María Gutiérrez y Gustavo Politis, 2009, las primeras poblaciones indígenas de la región. En ***Patrimonio, Ciencia y Comunidad***, M. L. Endere y J. L. Prado editores; 143-164. INCUAPA, UNC, Olavarria **(3)**

Miotti Laura. 2006. “La fachada atlántica como puerta de ingreso alternativa de la colonización humana de América del Sur durante la transición Pleistoceno Holoceno. Pp. 155 a 188. En: ***2do Simposio Internacional del Hombre Temprano en América***. (Edit J. Jimenez López et. al. Eds.), INAH. Mexico. **(4)**

Politis, G., L. Prates y S. I. Pérez. 2009, ***El Poblamiento de América. Arqueología y bioantropología de los primeros americanos***. Colección Ciencia Joven 35, EUDEBA
1. el poblamiento americano en contexto. Pags 9 a 16
1.3. el problema del poblamiento inicial de América, pags 22 a 25.
1.4.- El Escenario del poblamiento: los cambios climáticos y ambientales. Págs. 26-37.
2.2 Poblamiento de las planicies interiores de Norteamérica. 45-58.
3.- Los sitios controvertidos de América del Sur. Págs. 65-82.
- El fin del viaje: El cono sur. Págs. 104-140.
7.- Comentarios finales Pág. 165-170. **(1)**

Pringle, H. 2012 Los primeros Americanos ***Investigación y Ciencia* enero, 424:18-25 (2)**

Bibliografía complementaria

Aschero, C. 2000. El poblamiento del territorio. Capítulo I: Patagonia Meridional: 27 a 42 y 50 a 54. En ***Nueva Historia Argentina. Los pueblos originarios y la conquista***. Dirección del tomo: M. Tarragó. Editorial Sudamericana.

Borrero L. 2001. ***El Poblamiento de la Patagonia. Toldos, milodones y volcanes***. 195 pags. Editorial Emecé.

- Flegenheimer, N; C. Bayón y A. Pupio. 2006. **Llegar a un nuevo Mundo. La arqueología de los primeros pobladores del actual territorio argentino.** 212 pags. Bahía Blanca.
- Miotti Laura L; D. Hermo y N. Carden 2009. Piedra Museo, una ventana abierta hacia los cazadores-recolectores que colonizaron la Meseta Central de Santa Cruz durante finales de la era glacial. Pag. 173-183. En: **Estado Actual de las investigaciones realizadas sobre el Patrimonio Cultural de la Provincia de Santa Cruz.** Subsecretaría de Cultural de la Provincia de Santa Cruz- 1era edición. 288 pags. Río Gallegos.

6 - Diversificación de formas de vida durante el Holoceno Temprano

6.a. Modificaciones ambientales a comienzos del Holoceno. El incremento de la complejidad y la diversificación.

La extinción de la megafauna. Los nuevos hábitats explotados y el aprovechamiento integral de los recursos. La variabilidad de las estrategias adaptativas frente a fluctuaciones climáticas. Ejemplos europeos y asiáticos.

Bibliografía obligatoria

- Champion, T., C. Gamble, S. Shennan y A. Whittle 1988. Desarrollo postglacial: cazadores, recolectores y otros. En **Prehistoria de Europa.** Cap. 4: 127-156 Crítica, Barcelona. **(1)**
- Dietrich, Oliver, Manfred Heun, Jens Notroff1, Klaus Schmidt y Martin Zarnkow 2012. The role of cult and feasting in the emergence of Neolithic communities. New evidence from Göbekli Tepe, south-eastern Turkey. En: ANTIQUITY 86: 674-695 (Versión traducida para uso de la cátedra) **(6)**
- Legge, A. J. y P. A. Rowley-Conwy 1987. Caza de gacelas en la Siria de la Edad de Piedra. **Investigación y ciencia** (en español) 133: 72-80. **(4)**
- Molleson, T. 1994. La lección de los huesos de Abú-Hureyra. **Investigación y Ciencia** (en español) 17: 60-65. **(5)**
- Price, D. & J. A. Brown 1985. The emergence of cultural complexity En **Prehistoric Hunter-Gatherer.** Cap. 1. D. Price & J. A. Brown eds., pp. 3-20. Academic Press. New York -versión traducida. **(2)**
- Zvelebil, M. 1986. En busca de alimentos en la Europa Postglacial. **Investigación y Ciencia** 118: 70-78. **(3)**

Bibliografía complementaria

- Bernabeau, J., J. Emili Aura y E. Badal. 1995. Al oeste del Eden. **Las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea.** Cap. 5 y 6. Editorial Síntesis. Barcelona. España.
- Dennell, R. 1987. **Prehistoria económica de Europa.** Capítulos 6 y 7. Editorial Crítica. Barcelona España.
- Redman, Ch. 1990. **Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores a la sociedad urbana en el Próximo Oriente.** Capítulo 3. Ed. Crítica. Barcelona.
- Lewis-Williams y D. Pearce. 2009. **Dentro de la mente Neolítica. Conciencia, cosmos y el mundo de los dioses.** Capítulo 1. Editorial Akal. Barcelona.

7 - Las formas de vida agrícola y pastoril.

7.a. La Domesticación de plantas y animales: la producción de alimentos.

Su relación con el desarrollo de la vida sedentaria. Distintos enfoques teóricos:

ambientales, demográficos y socioculturales.

Bibliografía obligatoria

- Gobel, Bárbara. 1994. La incorporación de la agricultura a la economía de cazadores-recolectores. En **Arqueología de Cazadores-Recolectores. Límites, casos y aperturas** JL. Lanata y L.A. Borrero eds., pp. 33-40. Arqueología Contemporánea. Buenos Aires. (3)
- Price T. D y O. Bar-Yosef The origins of Agriculture: New Data, New Ideas 2011. An Introduction to Supplement 4 **Current Anthropology** 52 Supplement 4:S163-S174. En versión traducida para uso exclusivo de los alumnos de la cátedra (2).
- Vilá, Bibiana y Hugo Yacobaccio. 2013. **Domesticación; moldeando la naturaleza.** Colección Ciencia joven. EUDEBA, Buenos Aires, págs: 9 a 41 (1).

Bibliografía complementaria

- Bernabeau, J., J. Emili Aura y E. Badal. 1995. **Al oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea.** Cap. 1 a 4. Editorial Síntesis. Barcelona. España.
- Current Anthropology, 2009, Vol.50, **Textos seleccionados** (en versión traducida para uso exclusivo de los alumnos de la cátedra, curso 2011).
- Redman, Ch. 1990. **Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores a la sociedad urbana en el Próximo Oriente.** Capítulo 4. Editorial Crítica. Barcelona.

7.b. La diversificación en el área Andina y en el Noroeste Argentino.

Cambios culturales de los cazadores-recolectores holocénicos hacia las estrategias productivas: estudio de casos en el norte de Chile y el NOA.

Bibliografía obligatoria

- Muscio, Hernán 2001. **Una revisión crítica del Arcaico Surandino.** Ficha de la Cátedra Fundamentos de Prehistoria. OPFYL, FFyL-UBA. Buenos Aires. (1)
- Yacobaccio, H. D 1996. Sociedad y Ambiente en el NOA. Precolombino. En **El Hombre y su Tierra.** 22 pags. Buenos Aires. (3).
- Yacobaccio H. D. y Bibiana Vilá. 2013. La domesticación de los camélidos andinos como proceso de interacción humana y animal. *Revista Intersecciones en Antropología* 14; 227-238 (2).

Bibliografía complementaria

- Aschero, C. 2000. El poblamiento del territorio. Capítulo I: Puna : 43 a 51 y 54 a 57. En: **Nueva Historia Argentina. Los pueblos originarios y la conquista.** Dirección del tomo: M. Tarrago. Editorial Sudamericana
- Taller de Arqueología del NOA 2011. **Poblaciones humanas y ambientes en el Noroeste Argentino durante el Holoceno Medio** 2011. Editores : M. Mondini, J.G. Martínez, H.J. Muscio y M. B. Marconetto. 123 pags. Editores Corintios. Córdoba
- Yacobaccio, Hugo D. 2014. The paleoindian and archaic of Central and South América. Pp.933-944. En **The Cambridge World Prehistory- Vol 2-** Edited by Colin Renfrew and Paul Bahn.

7.c. Las formas de vida agrícola y pastoril (Formativo, Integración y Desarrollos regionales) . Análisis de casos en el Noroeste Argentino.

Las formas de vida agrícola y pastoril, la producción de alimentos y su relación con la vida sedentaria en aldea y su posterior desarrollo.

Bibliografía obligatoria

- Gordillo, Inés. Los pueblos del jaguar. En **Manual de Arqueología de Catamarca,** Dirección Provincial de Antropología, Secretaría de Cultura, Catamarca (en prensa). (2)
- Nielsen, Axel. 2003 La Edad de los AUCAs RUNA en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina). En **Memoria Americana** 11- Año 2003:73-107. Secretaría de

- Publicaciones. Facultad de Filosofía y Letras..UBA. (4)
- Pérez Gollán, A. 2000. El Jaguar en llamas. La religión en el antiguo Noroeste Argentino. En **Nueva Historia Argentina**. Tomo: Los pueblos originarios y la conquista, Cap. VI, pp. 229-256. Sudamericana. Barcelona. (3)
- Salazar, J. Franco Salvi y Eduardo Berberían. 2012 Agricultores del valle de Tafi hace 2000 años. En **Investigación y Ciencia** (en español). Vol 22-N° 127 (1)
- Wynweldt, Federico y Bárbara Balesta. 2009 Paisaje sociopolítico y beligerancia en el valle de Hualfin. **Revista Antípoda** N° 8. 143-168. Universidad de los Andes. Colombia. (5)

Bibliografía complementaria

- Gordillo, Inés. 2012. Los pueblos del Jaguar. Nuevos enfoques sobre las sociedades Aguada del Noroeste Argentino Precolombino. Editorial Académica Española. 70 pags.
- Nielsen, Axel 2006. Plaza de los Antepasados: Descentralización y poder corporativo en las formaciones políticas preincaicas de los andes circumpuneños. En: **Estudios Atacameños** 31:63-89.
- Nielsen, Axel 2010. **Celebrando con los antepasados. Arqueología del espacio público en Los Amarillos**, Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina. 132 pags. Edit. Mulku Olivera 2001. Sociedades Agropastoriles tempranas: el Formativo inferior del noroeste argentino. En: **Historia Argentina Prehispánica**, Tomo I: 83 a 125. Edit Brujas. Córdoba.
- Tarragó, M. 2000. Chacras y Pukara. Capítulo VII. **Nueva Historia Argentina. Los pueblos originarios y la conquista**. Dirección del tomo: M. Tarragó. Editorial Sudamericana.

8- La Complejización Estatal

8.a. Aspectos teóricos del surgimiento del estado: Conceptos de Urbanismo y civilización de Redman.

Bibliografía obligatoria

- Redman, Charles. 1990 Cap. 7 Los orígenes de la sociedad urbana, (pág. 277 a 283). En **Los Orígenes de la Civilización**. Editorial Crítica, Barcelona. (1)

Bibliografía complementaria

- Adams, R., 2000. **Las antiguas civilizaciones del Nuevo Mundo**. Crítica.

8.b. Características arqueológicas generales en las sociedades estatales de América: arquitectura monumental, estratificación social marcada, producción de manufacturas e intercambio a gran escala, complejidad en el sistema de creencias e ideología. El uso de los espacios públicos y el control social y político de los primeros estados mesoamericanos. Las fluctuaciones ambientales y su repercusión en las sociedades complejas estatales: nuevos acercamientos en los estudios de la región Maya.

Bibliografía obligatoria

- Dahlin, B.H, 2002. Cambio climático y el fin del Periodo Clásico en Yucatán. Resolviendo la paradoja. **Ancient Mesoamerica** 13: 327-340. Serie Fichas de la Cátedra de Fundamentos de Prehistoria OPFYL Traducciones 2006. (2)
- Inomata. Takeshi. 2006 "Plazas, performers and spectators. Political Theaters of the classic Maya". **Current Anthropology**, volumen 47, n° 5: 809 a 820. Traducción de Marisa Kergarabat para uso exclusivo de los alumnos de la cátedra. (1)

Bibliografía complementaria

- López Austin, A. y L. López Luján. 2001. **El pasado indígena**. Fideicomiso de Historia de las Américas. Fondo de Cultura Económica. México.

Piña Chan, R. **Chichen Itzá. La ciudad de los brujos del agua**. 2003. Fondo de Cultura Económica. México.

8.c. Las primeras organizaciones estatales del área andina, Desarrollos Moche y Chimú. Las fluctuaciones ambientales y su repercusión en las sociedades complejas estatales. La expansión Incaica en territorio argentino.

Bibliografía obligatoria

D'Altroy, Terence. 2003. El gobierno provincial – Capítulo 10 de **Los Incas**. Editorial Ariel Pueblo – Dos mapas pág. 63 y 64. **(3)**

Dillehay, Tom D. y Alan K. Kolata. 2004. Respuestas humanas a largo plazo a las condiciones ambientales inciertas en Los Andes. **Proceedings of the National Academy of Science** 101: 4325-4330. Serie Fichas de la Cátedra de Fundamentos de Prehistoria OPFYL Traducciones 2006. **(1)**

Jordán, Régulo J. 2011. La dama de Cao. **Investigación y Ciencia** (en español), junio:68 a 74. **(2)**

Williams, Verónica I. 2000. El Imperio Inca en la Provincia de Catamarca **Intersecciones I** 55 a 78. Olavarria **(4)**

Bibliografía complementaria

D'Altroy, Terence. 2003. **Los Incas**. Editorial Ariel Pueblo. Barcelona. España

Davies, N. 1999. **Los antiguos reinos del Perú**. Crítica, Barcelona. España.

Moseley, Michael. 1992. *The Incas and Their Ancestors: the Archaeology of Peru*. Thames & Hudson, London. Capítulo III: 49-79. Traducción Axel Nielsen.

Williams, Verónica I. María P. Villegas, Soledad Gheggi y María Gabriela Chaparro 2005. Hospitalidad e Intercambio en los valles mesotermiales del Noroeste Argentino En: **Boletín de Arqueología PUCP** N° 9: 335-372.

TIPOS DE ACTIVIDADES PLANIFICADAS

Se dictarán a) dos teóricos semanales de dos horas cada uno -que no serán editados- y b) un práctico de dos horas, de asistencia obligatoria. En cada una de estas clases se proyectarán diapositivas en power- point y/o videos y filminas, integrando cada tema entre teóricos y prácticos.

La Cátedra posee una página en el sitio de la Facultad (<http://campus.filo.uba.ar/>) donde los alumnos podrán informarse acerca de las consignas y novedades a lo largo del cuatrimestre, así como también inscribirse en las diferentes comisiones de trabajos prácticos.

La bibliografía de este programa tiene un número correlativo -entre paréntesis- por tema, con la finalidad de orientar al alumno en el orden en que debe efectuar la lectura. La bibliografía que se analizará en los trabajos prácticos será especificada en cada clase. La bibliografía podrá modificarse durante el curso de la materia y será anunciado durante la cursada. En cada unidad a continuación de la bibliografía obligatoria se cita la bibliografía complementaria.

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

Para obtener la regularidad, los alumnos deberán rendir dos exámenes parciales, escritos, sobre las lecturas y los temas discutidos en clases teóricas y prácticas; realizar actividades prácticas escritas u orales individuales sobre la base de las consignas que la Cátedra brindará oportunamente y participar en los grupos de trabajo durante las clases prácticas.

ALTERNATIVAS DE PROMOCIÓN OFRECIDAS Y % DE ASISTENCIA

Con el fin de quedar en condición de alumno regular, surgirán dos calificaciones que habilitarán al estudiante para la evaluación final, si y sólo si el promedio de las mismas no fuera inferior a 4 (cuatro). Además, para quedar en condición de alumno regular, deberá cumplir con el 75 % de asistencia a las clases de trabajos prácticos



Dra. Ana M. Aguerre
Profesora Titular



Dra. Ma. Isabel González de Bonaveri
Profesora Adjunta



Dra. Alicia H. Tapia
Profesora Adjunta

