

Seminario: La guerra de la Triple Alianza en la formación de los estados nacionales de la Cuenca del Plata. Un abordaje multidisciplinario

Departamento:

Historia

Profesor:

Civilillo, Viviana

2° Cuatrimestre - 2021

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES DE LA CUENCA DEL PLATA. UN ABORDAJE MULTIDISCIPLINARIO

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. (D) N° 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESORA: CIVITILLO, VIVIANA

CUATRIMESTRE: 2°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES DE LA CUENCA DEL PLATA. UN ABORDAJE MULTIDISCIPLINARIO
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
CARGA HORARIA: 64 HORAS
BIMESTRE / CUATRIMESTRE Y AÑO: 2° 2021
CÓDIGO N°:

PROFESORA: CIVITILLO, VIVIANA

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:²

ARANDA, CLAUDIA
AVELLANEDA, MERCEDES
CHIARADÍA, ESTEBAN
DORO, RAÚL

a. **Fundamentación y descripción**

Las conmemoraciones suelen presentarse como ocasiones adecuadas para la reposición y actualización de temas y problemas desde las disciplinas que forman el campo de las Ciencias Sociales y las (hoy) llamadas Ciencias Humanas. El 1° de marzo de 2020 se cumplieron ciento cincuenta años de la finalización de la guerra: Guerra *Guasú*, Guerra del Paraguay, Guerra de la Triple Alianza, según se hable de ella en Paraguay, Brasil o Argentina, respectivamente, o “Maldita guerra”, “guerra total”, “Guerra de la Triple Infamia”, según algunas de sus caracterizaciones e interpretaciones historiográficas.

En aquella oportunidad ofrecimos un seminario de investigación que tuvo amplia convocatoria, lo que denota el interés entre los y las estudiantes acerca de un abordaje multidisciplinario alrededor del conflicto. Pero el sesquicentenario de dicha guerra

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. D. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

transcurrió durante el impacto de la pandemia que aún continúa y las rememoraciones se han extendido al corriente año, al tiempo que las dificultades de la pandemia y la reorganización virtual de la cursada no permitió a todos los inscriptos participar del dictado de dicho seminario. Por tal motivo, y atendiendo consultas diversas, decidimos volver a ofrecer esta propuesta multidisciplinaria para el presente año lectivo.

Comprender la racionalidad histórica de la Guerra de la Triple Alianza como parte del proceso constitutivo de la estatidad de las unidades políticas devenidas del colapso de la monarquía hispana y de su imperio, torna imprescindible focalizar el estudio en los diferentes procesos y conflictos que conducen a la resolución de aquella crisis a nivel local, regional y mundial y desmontar, de este modo, las configuraciones cristalizadas a partir de las historiografías nacionales que acompañaron la consolidación del orden instituido y la legitimación de los grupos sociales dirigentes que permanecen, de uno u otro modo, en los imaginarios y representaciones colectivas -las académicas y las otras- y recuperar, desde un abordaje multidisciplinar dentro del campo, las voces y los cuerpos sin nombre que aún no tienen presencia en las endeble memorias sobre la guerra.

El propósito de este seminario será ofrecer a los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras, desde los Departamentos de Historia, Ciencias Antropológicas y Letras, un conjunto de herramientas conceptuales y metodológicas para abordar el estudio del conflicto bélico desde diferentes enfoques disciplinares y perspectivas teóricas y estimular su interés en la profundización de sus conocimientos a través de la problematización de alguno de sus múltiples aspectos y la investigación subsecuente.

Así, en la primera parte de carácter general serán planteados los problemas teóricos y metodológicos que implica estudiar la guerra y, particularmente, la Guerra *Guasú*, desde nuevas concepciones políticas y sociales que se alejan de la historia puramente militar para, luego, desplegar dos unidades relativas: una, a la historia de la guerra propiamente dicha en el contexto de la configuración de los espacios políticos que dieron lugar a la formación de los Estados nacionales en la cuenca del Plata; otra, a las producciones historiográficas que, desde diversas corrientes y “nacionalismos” varios, confrontan (aún hoy) discursos que alternan entre explicaciones, interpretaciones y narrativas.

La parte especial estará dedicada a profundizar algunos aspectos específicos que serán

abordados desde diferentes disciplinas: en primer lugar, desde la etnohistoria para visibilizar los movimientos y acciones de algunas de las diferentes etnias que participaron del conflicto; luego, desde la arqueología de los campos de batalla y la bioarqueología con la finalidad de introducir a los estudiantes en las condiciones de posibilidad de recuperar restos (entre otros) de aquellos cuerpos que han perecido en combate y, por último, las representaciones de la guerra y de sus cuerpos en las narrativas literarias y en sus imágenes.

Finalmente, la unidad de carácter metodológico será transitada por los estudiantes durante todo el recorrido del seminario con la finalidad de apropiarse de las herramientas necesarias para la lectura de la bibliografía y fuentes y adecuadas para el diseño y producción de su trabajo monográfico de investigación.

b. Objetivos:

Generales

- Introducir a los estudiantes en el conocimiento de la Guerra de la Triple Alianza desde un abordaje multidisciplinar y diferentes marcos teóricos
- Contribuir a la construcción de una memoria colectiva sobre la guerra
- Promover el interés de los estudiantes en el desarrollo de nuevas investigaciones sobre el tema

Específicos

- Acercar a los estudiantes a la problemática teórica y metodológica de los estudios sobre la guerra y sobre Paraguay
- Introducir a los estudiantes en el conocimiento de la historia de la Guerra de la Triple Alianza en sus aspectos sociales, políticos y militares y en sus implicancias locales, regionales y mundiales
- Iniciar a los estudiantes en su conocimiento y favorecer el debate alrededor de las diferentes posturas historiográficas y sus argumentos
- Contribuir al estudio de los vínculos entre los enfrentamientos interétnicos y el conflicto bélico desde una perspectiva antropológica
- Brindar a los estudiantes algunas herramientas de acceso a las condiciones de posibilidad de recuperación de restos en los campos de batalla
- Ofrecer a los estudiantes un repertorio de fuentes literarias e icónicas sobre la guerra, especialmente sobre los cuerpos y sus representaciones.

c. **Contenidos:**

PARTE GENERAL

Unidad I: Elementos teóricos, multidisciplinarios y metodológicos

1. El problema teórico
- 1.1. Historia y proyecto social
- 1.2. El problema de la conceptualización de la guerra
2. Actualidad de los estudios sobre la Guerra *Guasú*: nuevos enfoques y líneas de investigación
3. El problema metodológico:
 - 3.1. Acerca de las condiciones de producción de conocimientos académicos
 - 3.2. Acerca de las fuentes bibliográficas, materiales y documentales.
 - 3.3. Acerca de los archivos, repositorios y reservorios

Unidad II: El Paraguay en los conflictos de la Cuenca del Plata.

1. Breve noticia histórica sobre el Paraguay colonial y la Primera República.
2. La Confederación rosista: del bloqueo anglo-francés a Caseros (1844/5-1852)
3. El Paraguay entre la Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires. De Caseros al Pacto de San José de Flores (1852-1860)
4. El Paraguay y la construcción del enemigo de la civilización. De Pavón a Paysandú (1860-1864)
 - 4.1. Cambios y continuidades en la política regional del presidente Francisco Solano López: ofensiva diplomática y fortalecimiento defensivo militar
 - 4.2. La política intervencionista del gobierno de Mitre:
5. La Guerra de la Triple Alianza. De Paysandú a Cerro Corá (1864-1870)
 - 5.1. Las causas de la guerra de la Triple Alianza contra el Paraguay: regionales, continentales, internacionales
 - 5.2. El Tratado de la Triple Alianza
 - 5.3. La guerra como crimen: el “deliberado exterminio” y la violación al derecho de gentes
 - 5.4. La oposición regional a la guerra y sus repercusiones internacionales
 - 5.5. Consecuencias de la guerra en Paraguay y en la región

Unidad III: De nuevo a las trincheras. La guerra de la Triple Alianza en las historiografías de todos los tiempos.

1. Historia oficial e impugnaciones en el contexto de la guerra y la inmediata posguerra.
2. El despliegue revisionista en torno al novecientos.
3. La renovación historiográfica sobre la guerra en las décadas de 1950 a la de 1970.
4. De nuevo a las trincheras. Las producciones historiográficas en el siglo XXI. Nuevos enfoques y tematizaciones. Balance y desafíos.

PARTE ESPECIAL

Unidad IV: La participación indígena en la Guerra de la Triple Alianza. Protagonismo y territorialidad

1. Los grupos indígenas del chaco y sus relaciones interétnicas en el contexto de la Guerra de La Triple Alianza.
2. Participación y estrategias utilizadas en sus relaciones con los militares brasileros.
3. Invisibilidad indígena en las fuentes paraguayas. Impacto de la guerra en sus territorios.

Unidad V: Arqueología de los campos de batalla

1. Arqueología y bioarqueología histórica.
2. Análisis osteobiográficos, de inhumaciones, de espacialidad y de movilidad en ámbitos de lucha.
3. Patrimonio y desafíos éticos en relación al conflicto armado.

Unidad VI: La guerra del Paraguay como episodio cultural

1. La guerra y su representación: espacios, cuerpos, movimientos, luchas.
2. Guerra y nación. Ejércitos y fronteras. Aliados y enemigos. La guerra de los otros.
- 2.1. La galería de los héroes: héroes y mártires; héroes militares y héroes populares. Épica y relato.
- 2.2. Conflictos, fisuras, formas heterogéneas.
3. Guerra y cuerpos. Coreografía de los cuerpos en guerra.

Unidad VII: Metodología de la Investigación

1. Elección de un tema de investigación
2. Selección bibliográfica y fontal
3. Análisis y reseña de textos historiográficos
4. Comentario de textos históricos
5. Elaboración de un estado de la cuestión
6. Diseño y producción de un trabajo monográfico de investigación

d. **Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Unidad I

Bibliografía obligatoria

Brezzo, Liliana. "La Historia y los historiadores". En: Telesca, Ignacio (coord.). *Historia del Paraguay*. Asunción. Taurus, 2010. pp. 13-32

Fontana, Joseph. *Historia: análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona. Crítica, 1982. Ap.: "Breve, y necesaria, explicación inicial", pp. 9-14;

Pomer, León. *Poder Simbólico y Relato de la Historia*. Ponencia

Rabinovich, Alejandro. "De la historia militar a la historia de la guerra. Aportes y propuestas para el estudio de la guerra en los márgenes" y "Conclusiones". *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, Vol 5, No 1 | 2015 Enero / Junio 2015

Telesca, Ignacio. "Repensando la historia del Paraguay en tiempos de conmemoraciones", *Páginas*, año 11, nº 25, Enero-Abril / ISSN 1851-992X/ 2019 [En línea:] <http://revistapaginas.unr.edu.ar/index.php/RevPaginas>

Bibliografía complementaria

Brezzo, Liliana. "El Paraguay en cinco momentos historiográficos". En: Casal, Juan Manuel y Whigham, Tomás. *Paraguay: El nacionalismo y la guerra. Actas de las Primeras Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay en la Universidad de Montevideo*. Asunción. UM-Servilibro, 2009. pp. 61-78

Mudrovic, María Inés. "Representar pasados en conflicto". En: Mudrovic, María Inés (ed.). *Pasados en conflicto. Representación, mito y memoria*. Buenos Aires. Prometeo, 2009. Introducción, pp. 14-31

Pomer, León. *Relato de la Historia, Lugar de Oposiciones Ideológicas*. Ponencia

Sansón Corbo, Tomás. *El espacio historiográfico rioplatense y sus dinámicas (Siglo XIX)*. La Plata. Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires, 2011. Introducción y Primera parte, pp. 7-66

Unidad II

Bibliografía obligatoria

Areces, Nidia. "De la Independencia a la Guerra de la Triple Alianza. (1811-1870)". En: Telesca, Ignacio (coord.). *Historia del Paraguay ...op.cit.* Cap. VIII, pp. 149-197

Báez Valenzuela, Rodolfo. *El Mariscal Francisco Solano López artífice de la unificación argentina*. Asunción. Arandurá, 2017. (Antecedentes y hechos concomitantes del Pacto de San José de Flores y la Unión Nacional del 11 de noviembre de 1859)

Brezzo, Liliana. *Aislamiento, Nación e Historia. La Argentina y el Paraguay. Siglos XVIII-XX*, Rosario, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, 2005

Capdevila, Luc. *Una guerra total: Paraguay, 1864-1870. Ensayo de Historia del tiempo presente*. Asunción. Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica "Nuestra Señora de la Asunción". Editorial Sb, 2010. Primer Movimiento, pp. 17-126

Cajías de la Vega, Fernando. "Bolivia y la guerra de la Triple Alianza". En: Crespo Horacio y otros (coord). *La Guerra del Paraguay. Historiografías. Representaciones. Contextos*. México. El Colegio de México, 2012. pp. 383-397

Cavieres, Eduardo. "Las frustraciones de la Unión Americana. La guerra del Paraguay: Estado y sociedad en los conflictos del Cono Sur, 1860-1880". En: Crespo Horacio y otros (coord). *La Guerra del Paraguay... op. cit., pp. 299-322*

Civitillo, Viviana. “De provincia a república. De Caseros a Cerro Corá. Paraguay en la Cuenca del Plata”. Ponencia presentada en el Congreso Internacional Virtual: La lucha por la memoria. A 150 años de la Guerra de la Triple Alianza. Asunción, 27 de julio al 1° de agosto de 2020

Civitillo, Viviana. “La Guerra *Guasu*. El ‘deliberado exterminio’ como forma de la violencia política”, *Revista interdisciplinaria de estudios sociales*, Buenos Aires, número 21, enero/junio 2020, pp. 97-126.

Credyt, Oscar. *Formación Histórica de la Nación Paraguaya*. Asunción. Servilibro, 2010. Cap. II, pp. 79-103

Mora, F. O.; Cooney, J. W. *El Paraguay y Estados Unidos*. Asunción. Intercontinental, 2009. Selección de textos

Potthast, Bárbara. “¿Paraíso de Mahoma?” o “País de las Mujeres?”. Asunción. Fausto Ediciones, 2011. Cap. III, pp. 255–328

Scavone Yegros, R. y Brezzo, L. *Historia de las relaciones internacionales del Paraguay*. Asunción. El Lector, 2010.

Tjarks, Germán. “Nueva luz sobre el origen de la Triple Alianza”. En: *Revista de Historia*, Heredia (Costa Rica), N° 1, pp. 21-84, 1975.

Bibliografía complementaria

Ávalos Gómez, Rubén D. *Lecciones de Historia Diplomática del Paraguay*. Asunción. Servilibro, 2015. Lección XI

Brezzo, Liliana M. *Aislamiento, Nación e Historia. La Argentina y el Paraguay. Siglos XVIII-XX*, Rosario. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario. 2005

Casal, Juan Manuel y Whigham, Thomas (ed.). *Paraguay: El Nacionalismo y la Guerra. Actas de las Primeras Jornadas Internacionales de Historia del Paraguay en la Universidad de Montevideo*. Asunción. Universidad de Montevideo/Servilibro, 2009

Chaves, Julio César. *El presidente López. Vida y gobierno de don Carlos*. Buenos Aires. Ayacucho, 1955

- *El Supremo Dictador*. Buenos Aires. Difusan, 1942

de Marco, Miguel Ángel. *La guerra del Paraguay*. Buenos Aires. Planeta, 2013

Duhalde, Eduardo L. *Contra Mitre. Los intelectuales y el poder: de Caseros al 80*. Buenos Aires. Editorial Punto Crítico, 2005. Selección de textos

Garavaglia, J.C. y Fradkin, Raúl (comps.). *A 150 años de la Guerra de la Triple Alianza contra el Paraguay*. Buenos Aires. Prometeo, 2016

Horton Box, Pelham. *Los orígenes de la Guerra de la Triple Alianza*. Buenos Aires. Asunción. Niza, 1958

Scavone Yegros, Ricardo. *Polémicas en torno al gobierno de Carlos Antonio López en la prensa de Buenos Aires. 1857-1858*. Asunción. Tiempo de Historia, 2010

Schmitt, Peter. *Paraguay y Europa 1811-1870*. Asunción. El autor, 1990. Primera parte, cap. II á VII, pp. 24-90

White, Richard Alan. *La Primera Revolución Radical de América. Paraguay (1811-1840)*. Buenos Aires. Punto de encuentro, 2004 (1° edición, 1984)

Yegros, Rómulo José. *Diario de viaje a Europa. (1853-1854)*. París (Francia). Union Acaémique Internacionale. Asunción (Paraguay). Academia Paraguaya de la Historia, 2006

Fuentes documentales

Asunción. Ley que establece la administración política de la República del Paraguay y demás que en ella se contiene, año 1844 [Texto de la primera constitución republicana, 1844]

Buenos Aires. Convención Arana - Lepredour. 21 de Agosto de 1850. *Colección de tratados celebrados por la República Argentina con las naciones extranjeras. Publicación oficial*. Buenos Aires, 1884 (hay edición anterior 1863)

Buenos Aires. Convención Arana - Southern. 24 de noviembre de 1849. *Colección de tratados celebrados por la República Argentina con las naciones extranjeras. Publicación oficial*. Buenos Aires, 1884 (hay edición anterior 1863)

Buenos Aires (República Argentina). Tratado secreto de la de la Triple Alianza contra el Paraguay. 1° de Mayo de 1865. En: Alberdi, Juan B. *La Guerra del Paraguay ... op. cit.*

Burton, Richard. *Cartas desde los campos de batalla del Paraguay*. Buenos Aires. Librería "El Foro", 1998. Selección de textos

Colección Digital del Archivo Histórico de la República del Paraguay, ex colección "Vizconde de Río Branco". [En línea:]

<http://riobranco.anasnc.senatics.gov.py/>. Selección documental

Correspondencia de los cónsules de Francia en Asunción del Paraguay durante la Guerra de la Triple Alianza (1864-1872). En: Capdevila, Luc. *Una guerra total: Paraguay, 1864-1870... op.cit.* Tercer movimiento. Selección documental

Correspondencia diplomática entre la Confederación Rosista y el Paraguay. *Colección Doroteo Bareiro*. Vol. 03 á 07. [En línea:]

<https://www.mediafire.com/coleccionbareiro>. Consulta permanente. Selección documental

Lois, Elida y Paglai, Lucila. *Epistolario inédito entre Juan Bautista Alberdi y Gregorio Benítez*. Buenos Aires. UNSAM, 2007. Selección documental

López, Carlos Antonio. *La soberanía del Paraguay*. Asunción. El Lector, 1996. Selección de textos

Mitre, Bartolomé. *La Guerra del Paraguay*. Buenos Aires. La Nación, 1911. Selección documental

Ravignani, Emilio. *Asambleas constituyentes*. Tomo IV. Selección documental

Rodríguez Alcalá, G.; Alcázar, J. E. *Paraguay y Brasil. Documentos sobre las relaciones binacionales 1844-1864*. Asunción. Tiempo de Historia, 2007. Selección documental

San José de Flores (Buenos Aires). Convenio de Paz. 10 de noviembre de 1859. En Baez Valenzuela, Rodolfo. *El mariscal ... op. cit.* (facsimilar)

Whigham, T.L.; Casal, J. M. *La diplomacia estadounidense durante la Guerra de la Triple Alianza. Escritos escogidos de Charles Ames Washburn sobre el Paraguay, 1861-1871.* Asunción. Servilibro, 2008. Selección documental

Unidad III:

Bibliografía obligatoria

Baratta, María Victoria. "La Guerra del Paraguay y la historiografía argentina". *Historia da historiografia*, Ouro Preto, n. 14, abril, 2014, pp. 98-115

Cardoso Jardim, Wagner. "Marcando Passo: Historiografia e Patriotismo no 7º Encontro sobre a Guerra da Tríplice Aliança". En: *História & Luta de Classes*, Marechal Cândido Rondon (PR), año 11, N° 21, marzo 2015. pp. 111-125.

Castells, Carlos. "En torno a *Formación histórica de la Nación Paraguaya*: etapismo, nacionalismo y determinismo histórico en la obra de Oscar Creydt". En: IV Taller "Paraguay desde las Ciencias Sociales", Rosario (Arg.), 2011.

Chiaradía, Esteban. "De nuevo a las trincheras: la historiografía sobre la Guerra de la Triple Alianza en el novecientos". En: Bendicho Beired, José Luis *et al* (Orgs.), *XII Encontro Internacional da Associação Nacional de Pesquisadores de História das Américas*. Campo Grande (MS), ANPHLAC, 2016.

Doratioto, Francisco. "Historia e ideología: la producción brasileña sobre la Guerra del Paraguay". . En: Crespo, Horacio y otros. *La guerra del Paraguay ..., op.cit.*, pp. 53-71

Maestri, Mario. *A Guerra no Papel: história e historiografia da guerra no Paraguai*. Porto Alegre. Passo Fundo. FCM Editora.PPGHUPR, 2013

Otal Landi, Ariel Julián. "El conflicto de los "ismos" dentro del Revisionismo histórico y en torno a la Guerra del Paraguay". En: *RHPT, Revista Historia para Todos*, año 2, N° 3, julio 2016, pp, 80-89.

Queiróz, Silvânia de. *Revisando a revisao: "Genocídio americano: a Guerra do Paraguai" de J.J. Chiavenato*". Porto Alegre. FCM editora, 2014.

Rodríguez Alcalá, Guido. "Revisionismo Histórico y Autoritarismo". En: *Revista Múltipla*, Brasília, año 7 (n° 11): pp. 9-27, dezembro 2001

Bibliografía complementaria

Brezza, Liliana. "La guerra de la Triple Alianza en los límites de la ortodoxia: mitos y tabúes" En *Revista Universum* N° 19 Vol.1, 2004, pp. 10-27.

Chiaradía, Esteban. "La devolución de trofeos de guerra por Perón y la revisión historiográfica de la guerra de la Triple Alianza en el contexto de la guerra fría". *Revista interdisciplinaria de estudios sociales*, Buenos Aires, número 21, enero/junio 2020, pp. 35–68.

Chiaradía, Esteban. “La campaña de Mato Grosso en la historiografía argentina del siglo XX: ignorancia, descubrimiento y olvido”. Ponencia presentada en el Congreso Internacional Virtual: La lucha por la memoria. A 150 años de la Guerra de la Triple Alianza. Asunción, 27 de julio al 1° de agosto de 2020

Crespo, Horacio y otros. La guerra del Paraguay. Historiografías. Representaciones. Contextos. México D.F. El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, 2012. Introducción, pp. 11-29

Lambert, Peter. “El discurso nacionalista en el Paraguay: De lo disidente a lo hegemónico”. En: Casal, Juan Manuel y Whigham, Thomas (ed.) *Paraguay: Investigaciones de historia social y política*. Asunción. Tiempo de Historia, 2013. pp. 345-358

Pagano, Nora y Devoto, Fernando (Eds.). *La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay*. Buenos Aires. Editorial Biblos.

Reali, María Laura. “Entre historia y memoria: la producción de Luis A. de Herrera en los orígenes de un relato revisionista sobre la Guerra del Paraguay”. *Nuevo Mundo / Mundos Nuevos*, 2 feb. 2006. <<http://nuevomundo.revues.org/1725>>. Acceso en: 1 mayo 2015.

Sansón Corbo, Tomás. *El espacio historiográfico rioplatense y sus dinámicas (Siglo XIX)*. La Plata. Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires, 2011. Introducción y Primera parte, pp. 7-66

Sarah, Darío. “La construcción de la memoria colectiva del Paraguay: entre el cretinismo y la Arcadia perdida”. En: Rajland, Beatriz y Cotarelo, María Celia [coordinadoras] *La Revolución en el Bicentenario. Reflexiones sobre la emancipación, clases y grupos subalternos*. Buenos Aires, CLACSO, 2010. pp. 133-150

Scavone Yegros, Ricardo y Sebastián Scavone Yegros (comps.). *Cecilio Báez – Juan E. O’Leary. Polémica sobre la Historia del Paraguay*. Asunción, Editorial Tiempo de Historia, 2012.

Fuentes historiográficas

Alberdi, Juan Bautista. *El crimen de la Guerra*. Buenos Aires. Sopena, 1957 (Hay otras ediciones)

- *La Guerra del Paraguay*. Buenos Aires. Sudamericana, 1986.

Capdevila, Luc. *Una guerra total: Paraguay, 1864-1870. Ensayo de Historia del tiempo presente*. Asunción, Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción” / Editorial Sb, 2010.

Cárcano, Ramón J. *Guerra del Paraguay. Acción y reacción de la Triple Alianza*, Vol. I, Buenos Aires, Domingo Viau, 1941.

Castagnino, Leonardo. *Guerra del Paraguay. La Triple Alianza contra los países del Plata*. Buenos Aires, Fabro, 2010.

Chaves, Julio César. *Compendio de Historia Paraguaya*. Buenos Aires, edición del Autor, 1958.

Chiavenato, Julio José. *Genocidio Americano. La Guerra del Paraguay*. Asunción, Carlos

Schauman Editor, 1989 [1979]

Creydt, Oscar. *Formación Histórica de la Nación Paraguaya*. Asunción, Servilibro, 2010.

Doratioto, Francisco. *Maldita guerra. Nueva historia de la Guerra del Paraguay*. Buenos Aires, Emece, 2008 [1° edición en portugués: 2002].

Domínguez, Manuel. “Causas del heroísmo paraguayo (Conferencia dada en el Instituto Paraguayo el 29 de enero de 1903)”. En: *El alma de la Raza*. Buenos Aires, Ayacucho, 1946 (pp. 17-39).

Fragoso, Augusto Tasso. *História da guerra entre a Tríplice Aliança e o Paraguai*. Rio de Janeiro, Biblex, 1956.

García Mellid, Atilio. *Proceso a los falsificadores de la Historia del Paraguay*. 2 tomos. Buenos Aires. Ediciones Theoría, 1963-1964.

Garmendia, José Ignacio. “Causas del heroísmo paraguayo”, en: *Reflejos de Antaño*. Buenos Aires, Flaiban y Camilloni Editores, 1909 (pp. 18-32).

Herrera, Luis Alberto de. *La tierra charrua*. Montevideo, 1901 (Reedición: Cámara de Representantes de Uruguay en 1987).

Maestri, Mario. *Guerra sem fim. A Tríplice Alianza contra o Paraguai: A campanha ofensiva, 1864-1865*. Passo Fundo, FCM, 2017.

Mitre, Bartolomé. *Guerra del Paraguay. Memoria militar y documentos comprobantes*. Buenos Aires, Revista del Boletín Militar, 1903.

Mendes, Raimundo Teixeira. *A Guerra do Paraguai*. Rio de Janeiro: Edição J. B. Leal, 1920.

Nabuco, Joaquín. *La Guerra del Paraguay*. París, Garnier Hermanos, 1901.

Navarro Viola, Miguel. *Atrás el Imperio! Hojas Históricas*. Buenos Aires, Imprenta de Mayo, 1865.

Pomer, León. *La Guerra del Paraguay. Estado, política y negocios*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1968.

O’Leary, Juan E. *El libro de los héroes, páginas históricas de la guerra del Paraguay*. Asunción, Librería La Mundial, 1922.

Ortega Peña, Rodolfo y Eduardo Duhalde. *Felipe Varela contra el imperio británico*. Buenos Aires. Shapire Editor, 1975

Peña, David. *Contribución al estudio de los caudillos argentinos. Juan Facundo Quiroga: Conferencias en la Facultad de Filosofía y Letras (con ampliaciones y notas)*. Buenos Aires, Coni, 1906.

Quesada, Ernesto. “La política argentino-paraguaya”. En : *Revista Nacional*, Bs. As., 1902.

Rosa, José María. *La Guerra del Paraguay y las montoneras argentinas*. Buenos Aires, Hyspamerica, 1985 [1958-1959]

Whigham, Thomas Lyle. *La Guerra de la Triple Alianza*. Asunción, Taurus, 2011.

Unidad IV

Bibliografía obligatoria

Corradini Moreno Cirlene. *Os Guaikuru-Kadiwéu no contexto da guerra do Paraguay: Fronteiras, relações interétnicas e territorialidade*. Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em História (PPH) da Universidade Estadual de Maringá, 2007.

Costa, María de Fátima. “Los Guaikurú y la Guerra de la Triple Alianza”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], Colloques, mis en ligne le 01 février 2006, [En línea] <http://journals.openedition.org/nuevomundo/1667> ; DOI : 10.4000/nuevomundo.1667

Rivarola, Milda, “Guerra total en territorios indígenas”, *ReVista Harvard Review of Latin América*, Spring 2015

Bibliografía complementaria

Antunha Barbosa, Pablo. “Historiografía e antropologia guarani em Mato Grosso do Sul (século XIX)”. En: Chamorro, Graciela e Isabelle Combès (Orgs.) *Povos indígenas em Mato Grosso do Sul: história, cultura e transformações sociais*. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2015, pp. 323-338.

Eremites de Oliveira, Jorge y Levi Marques Pereira. “‘Duas no pé e uma na bunda’: da participação Terena na guerra entre o Paraguai e a Trílice Aliança à luta pela ampliação dos limites da Terra Indígena Buriti”. *Revista Eletrônica História em Reflexão*, Vol. 1, n. 2, UFGD, Dourados (MS), Jul/Dez 2007.

Esselin, Paulo Marcos y Vera Lúcia Ferreira Vargas. “A participação dos indígenas da banda meridional da capitania de Mato Grosso na Guerra do Paraguai”, *História: Debates e Tendências*, v. 15, n. 2, jul./dez. 2015, p. 367-382.

Ferreira dos Santos, Cesar Christian y Giselle Vasconcelos dos Santos Ferreira. “A participação dos terenas e guaicurus na *Retirada da Laguna* sob a perspectiva literária da obra de Taunay”. *Revista Philologus*, Ano 23, Nº 67 Supl.: *Anais do IXI SINEFIL*. Rio de Janeiro: CiFEFiL, jan./abr.2017, pp. 290-300.

Unidad V

Bibliografía obligatoria

Aranda, Claudia. “Los huesos hablan lo que la historia calla...”. Una mirada a los estudios de cuerpos humanos desde la bioarqueología”. En: Arthur, J. y P. Ayala (Eds.), *El regreso de los ancestros: movimientos indígenas de repatriación y tratamiento ético de los cuerpos humanos, una mirada desde Chile*: 163-188. Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Gobierno de Chile). Santiago de Chile, 2020

- “El campo de estudio de la bioarqueología”, *Revista QueHaceres* 1: 53-64. Revista del Departamento de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad

de Buenos Aires, 2014

Gonzalez Baroni, L., Aranda, C. y Luna, L. “Sujetos de violencia en sociedades agropastoriles de la Puna meridional argentina: prácticas mortuorias y evidencia de traumas en esqueletos humanos del sitio Punta de la Peña 9. I., Antofagasta de la Sierra, Catamarca, Argentina. *Latin American Antiquity* 30(3): 490-509, 2019

González-Garrido, L., y otros. “Interpretación de un traumatismo perimortem en un soldado republicano de la guerra civil española”. *Revista Internacional de Antropología y Odontología Forense* 2(4): 61-77, 2021

Landa, C., N. y otros. “La paciente muerte acecha en los rifles”. Análisis espacial y dinámica de la batalla de la verde, una mirada desde la arqueología del conflicto”. En: C. Landa y O. Hernández de Lara (Eds.), *Arqueología en Campos de Batalla. América Latina en Perspectiva*: 227-252. Aspha Ediciones, Buenos Aires, 2020

Landa, C. y Hernández de Lara, O. “Introducción. La arqueología en campos de batalla en perspectiva latinoamericana”. En: C. Landa y O. Hernández de Lara (Eds.), *Arqueología en Campos de Batalla. América Latina en Perspectiva*: 19-24. Aspha Ediciones, Buenos Aires, 2020

Luna, L. y otros. “Oldest evidence of tuberculosis in Argentina: a multidisciplinary investigation in an adult male skeleton from Saujil, Tinogasta, Catamarca (905-1030 CE)”. *Tuberculosis* 125: 101995, 2020

Montón Subías y Abejez, “¿Qué es esa cosa llamada arqueología histórica?” *Complutum* 26 (1): 11-35, 2015

Olmo, D. y Salado Puerto, M. “Una fosa común en el interior de Argentina: el Cementerio de San Vicente”, *Revista del Museo de Antropología* 1(1): 3-12, 2008.

Pintos Llovet, S. “Arqueología de campos de batalla de la Guerra de la Triple Alianza. Caso de estudio: sitio batalla de Yatay, provincia de Corrientes”. En: C. Landa y O. Hernández de Lara (Eds.), *Arqueología en Campos de Batalla. América Latina en Perspectiva*: 193-226. Aspha Ediciones, Buenos Aires, 2020

Vega-Centeno Alzamora, M. “Excavando la muerte: investigaciones arqueológicas en el campo de batalla Alto de la Alianza de la Guerra del Pacífico (1880)”. En: C. Landa y O. Hernández de Lara (Eds.), *Arqueología en Campos de Batalla. América Latina en Perspectiva*: 301-330. Aspha Ediciones, Buenos Aires, 2020

Bibliografía complementaria

Cornero, S. y Fontenla, E. “Los arcabuceados de Netagranàc Lpatáge. Arqueología del conflicto en el Chaco Austral, sitio El Camping, Pájaro Blanco, Alejandra, Santa Fe”, *Revista del Centro de Estudios de Arqueología Histórica* IV(4): 121-134, 2015

Leoni, J.; Martínez, L.; Morales, C.; Cadenas, D.; Godoy, F. y Ganem, M. “Acciones militares y correlatos arqueológicos: análisis de casos en el campo de batalla de Cepeda, 1859”. En: C. Landa y Hernández de Lara, O. (eds.). *Aún sobre los Campos de Batalla*. Apha ediciones. Buenos Aires, 2018

Montero Gutiérrez, J. “La visibilidad arqueológica de un conflicto inconcluso: la exhumación

de fosas comunes de la Guerra Civil española a debate”, *Munibe* 60: 289-308, 2009

Quesada Sanz, F. “La ‘Arqueología de los campos de batalla’. Notas para un estado de la cuestión y una guía de investigación”, *Saldvie* 8: 21-35, 2008

Ramírez Galan, M. “Los yacimientos olvidados. Registro y musealización de campos de batalla”, *Archaeopress Publishing Ltd.*, 2017

Rodríguez Mates, R. “Valoración de la protección jurídico internacional del patrimonio cultural en periodo de conflicto armado ante el 50° Aniversario de la Convención de la Haya (1954-2004)”, *Boletín de la Facultad de Derecho* 25: 223-255, 2004

Fuentes documentales

Boletín Oficial del Estado 232. 2011. Protocolo de actuación en exhumaciones de víctimas de la guerra civil y la dictadura. Madrid.

Unidad VI

Bibliografía obligatoria

Benjamin, Walter. “Experiencia y pobreza”. En: *Discursos interrumpidos I*. Madrid. Taurus, 1982 [1933]

Rancière, Jacques. “En el campo de batalla. Tolstoi, la literatura, la historia”. En: *Política de la literatura*. Buenos Aires. Libros del Zorzal, 2011, pp.109-120.

Segade, Lara. “Visiones de Curupaytí. Cuerpos, combate y relato en algunas producciones culturales argentinas de la guerra del Paraguay”. *Revista interdisciplinaria de estudios sociales*, Buenos Aires, número 21, enero/junio 2020, pp. 69–96.

Fuentes literarias

Eduardo Gutiérrez, *Ignacio Monges* (1880)

José Ignacio Garmendia, "El Coronel Juan Bautista Charlone", "Los cuadros de un inválido", "El Coronel Manuel Rosetti", "Los mártires de Acayuazá" y "El Coronel D. Luis María Campos", en *La cartera de un soldado* (1889)

León Palleja, *Diario de la campaña de las Fuerzas Aliadas contra El Paraguay* (1865-1866, selección).

Lucio V. Mansilla, *Una excursión a los indios ranqueles* (1870, selección) y “Amespil”, “Juan Peretti”, “Juan Patiño”, "Historia de un pajarito", "Un hombre comido por las moscas", "Letras", "La emboscada" y "La mina" (1890).

Natalicio Talavera, "I. Al comenzar 1866", "II. Una victoria en Corales", "III. Estero Bellaco", "VII. Antes de Boquerón", "VIII. Boquerón y Sauce", "IX. Curupaity", en *La guerra del Paraguay* (1867-1867)

Selección de imágenes de la guerra (fotografías y pinturas)

Vizconde de Taunay, *La retirada de Laguna* (1874) y "Capítulo XX" en *Memorias* (1899)

Bibliografía y fuentes complementarias

Domingo Fidel Sarmiento, *Correspondencia de Dominguito en la Guerra del Paraguay* (1865-1866)

Jameson, Fredric (2013). "War and Representation", en *Antinomies of Realism*, London, Verso.

Unidad VII

Bibliografía obligatoria

Alberch Fugueras, Ramón y Cruz Mundet, José Ramón. *¡Archívese! Los documentos del poder. El poder de los documentos*. Madrid. Alianza, 1999

Eco, Umberto. *Cómo se hace una tesis*. Barcelona. Gedisa, 1977

Mendicoa, Gloria. *Sobre Tesis y tesisas. Lecciones de enseñanza-aprendizaje*. Buenos Aires. Espacio, 2003

Moradiellos, Enrique. *El oficio del historiador*. Madrid. Siglo XXI, 1994

Bibliografía complementaria

Botta, Mirta. *Tesis, monografías e informes*. Buenos Aires. Biblos, 2002

Tutté, A.; Yegros, N. Ibáñez de. *Catálogo Sección Historia*. Archivo Nacional de Asunción, 2008

e. Organización del dictado de seminario

El seminario se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 64 horas.

Modalidad de trabajo

Con la finalidad de integrar los contenidos temáticos, problemáticos y teórico-metodológicos e involucrar a los alumnos en el proceso de construcción de sus conocimientos, el desarrollo

de los contenidos se abordará a través de la metodología de seminario, en modalidad virtual, en la cual se llevarán a cabo diferentes actividades, a saber:

1. Exposiciones teóricas con la finalidad de presentar y explicar los contenidos generales de cada unidad, identificar los núcleos temáticos y problemáticos y orientar la lectura bibliográfica y de fuentes documentales e historiográficas. En la modalidad virtual, se llevarán a cabo a través de alguna de las plataformas disponibles con encuentros semanales
2. Análisis y discusión de los temas específicos y su bibliografía obligatoria para cada unidad, en un intercambio continuo y permanente entre estudiantes y docentes a través del campus virtual y de las plataformas virtuales disponibles. Para ello se utilizarán diferentes procedimientos y técnicas:
 - 2.1. Lectura comprensiva y analítica de la bibliografía y las fuentes
 - 2.2. Planteo de problemas y formulación de hipótesis sencillas respecto de las problemáticas planteadas
 - 2.3. Análisis comparativo de diferentes respuestas de los historiadores frente a los mismos problemas
 - 2.4. Justificación y fundamentación de las posibles respuestas ofrecidas por los autores trabajados a través de las fuentes bibliográficas
3. Instrumentación de los diferentes pasos metodológicos y técnicas de investigación orientados al diseño y producción de un trabajo monográfico de investigación, de carácter final, a saber:
 - 3.1. Ampliación y selección de fuentes bibliográficas e historiográficas
 - 3.2. Fichado bibliográfico y de investigación
 - 3.3. Reseñas bibliográficas
 - 3.4. Comentario de textos históricos
 - 3.5. Diseño y producción del trabajo final de investigación

f. Organización de la evaluación

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17) e incorpora las modificaciones establecidas en la Res. D 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional:

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad del seminario aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello los/las docentes a cargo dispondrán de un dispositivo definido para tal fin.

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final

integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

g. **Recomendaciones**



Firma

Prof. Viviana Civitillo

Aclaración



Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA