

Sexto octubre 1997, para XIV Congreso  
de Arqueología Chilena, en Copiapó, Chile

# HOMBRE Y DESERTO

UNA PERSPECTIVA CULTURAL

SOCIEDAD CHILENA  
DE ARQUEOLOGÍA

INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES ANTROPOLOGICAS  
UNIVERSIDAD DE ANTOFAGASTA  
ANTOFAGASTA, CHILE  
1995



## ACTAS DEL XIII CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA CHILENA

ANTOFAGASTA, 18 AL 14 DE OCTUBRE DE 1994

TOMO 1: SIMPOSIOS

Nº 9

- Secretaría Ocupacional y Adaptaciones durante el arribo en la Comuna de Los Vilos, Prov. del Choapa	97
Jackson, D.; Díaz R.; Poblete Vergara V.; Lorca	
- Estrategias adaptativas costeñas durante el arribo en el sector Bahía Petrera-Quillanai	111
Araúo, H.; Rodríguez, J.; Solé, L. y Montenegro, A.	
- Sistemas arqueológicos de la costa al Sur del Maule, Provincia de Cauquenes, VII Región, Chile	117
Gómez, G.; Nolasco y Sánchez R.; Rodríguez	
- Interpretación de ocupaciones precolombinas en los distintos ambientes costeros de la Costa de Chiloé Clase Valdivia	127
Muñoz, Ximena	
<b>SIMPOSIO II</b>	
- Sistemas de los tróqueos prehistóricos al Simposio El Norte Grande y sus Relaciones con el Área Centro Sur Andino	137
Castro, Victoria	
- Conceptos Socio económicos operativos en el territorio del P. Tambo en el área Centro-Sur Andino. La experiencia en el sitio El Pichao (S. Tuc Tay 5), valle de Santa María	143
Gómez, P.R.	
- Algunas reflexiones sobre los pueblos Tardíos en el Norte Grande de Chile (Introducción al Simposio)	153
Castro, Victoria	
- Relaciones entre el Noroeste Argentino y Chile durante los Periodos Formativo y Medio	157
Tassan, María y Víctor Núñez Reguero	
- Topaz: una interpretación simbólica	159
Thornt, C.; A. Benavente; I. Carrasco y G. Scattino	
- En torno al surgimiento de la Cultura Arica	171
Espinoza, O.; V. Schiappacasse; M. Uribe y J. Beocagot	
- Impacto del Chevronsco Prehispánico Tardío en Santa Barbara, Alto Los Ucurengües R., José	185
- El Inka en la región del río Los: Lo local y lo itálico	203
Cornejo, Luis Eduardo	
- Recursos y organización de la producción metalúrgica prehispánica en la Región Centro-Sur. Un caso de estudio	213
Gamalde, Luis H.	
- Desarrollo Regional en Yacuvi: una estrategia de investigación	223
Torcago, Myriam	

- Ocupaciones rurales discretas en la puna jacha. Gómez, Lilia Clara	207
- Aportes al estudio de la producción agrícola inka en la quebrada de Marañónca Nichols, Andi E.	209
- Sistemas Hídricos en Catavindo (Puna de Atacama, Argentina) Albeck, María Esther	217
<b>MESA REDONDA: El aporte multidisciplinario a la problemática arqueológica: reflexiones informales</b>	
<b>Presentación</b> Muñoz, Luisito, Coordinador	271
- Proyecto Puripica: recorridación multidisciplinaria de eventos tecnológicos culturales y aborígenes Muñoz, L.; Grosjean, M.; Cartojona, I. y Pino, M.	273
- Determinación de restos óseos de caníbales en registros mixtos: Sitio Chiu-chiu Cosenstio Carrizosa, Isabel	291
- El aporte de la Ethnoarqueología al conocimiento del registro arqueológico pastoral andino Yacobaccio, H. y Madero, Celina M.	309
- Funcionalidad y Cronología relativa de los recipientes de Cultivo de Coctaca, Prov. de Jujuy, Argentina Albeck, María Esther	319
- Aportes de la Semíótica a la problemática cerámica Balestra, Blanca	325
- Estudio Cerámico de un lote de fragmentos provenientes del Sitio arqueológico El Shincal y zonas aledañas. Catamarca Zagovedny, Nora Inés	331
- Arqueología aplicada a la reactivación de sistemas agrícolas prehispánicos: El aporte interdisciplinario Olivera, Daniel E. y María José de Aguirre	339
- ANEXO 5 - Acontecimientos naturales que favorecieron el asentamiento Inuita en ambientes de la Puna Catamarqueña Tschinguarum, Pablo y María Barredich	352

# OCCUPACIONES DISCRETAS TARDIAS EN LA PUNA JUIEÑA

Lidia Clara García\*

## RESUMEN:

*Este trabajo agrega oportunidad a la caracterización de ocupaciones discretas tardías en la Puna Jujeña. Investigadas en alturas y cuevas, a través del análisis del material cerámico. Los sitios son Inca Cueva (altura 3) y altura 33, Tomapoe y Cueva Chapel. Integrando esta información con la del resto de los sitios, a partir de las características dadas por los responsables de cada asentamiento. Traté el tema de su función, comparando estas ocupaciones entre sí y considerando la nueva información en relación a las plazas sacrales con las que conviven a tráves de la región.*

## ABSTRACT:

*This paper adds to the characterization of late discrete occupations in the Jujuy's Puna. Investigated at rock-shelters and caves, through the analysis of ceramics. The sites considered are Inca Cave (height 3) and rock-shelter 33, Tomapoe and Chapel Cave. Integrating this information with the rest of the sites, considering the characteristics given by the responsible of each settlement. I treated the issue 'function', comparing these occupations between them, and considering this new information in connection with the initial thoughts I had when I started to work in this region.*

## INTRODUCCIÓN:

Mi interés principal es la arqueología de asentamientos Formativos en la Puna oriental y su borde, Provincia de Jujuy, considerando las ocupaciones en alturas y cuevas –las que estudio especialmente– como ocupaciones semi-permanentes de distinto grado, complementarias de sitios a cielo abierto. La unidad espacial de análisis inicialmente fue la microregión Azul Pampa (Aschero 1988: pp. 223-224). Este área de investigación fue ampliada para incluir otro caso de estudio en un piso de Puna más alto, en Sierra del Agüillar, en colaboración con la Mision Arqueológica Francesa, dirigida por la Dra. D. Lavallée (Ver mapa 1). La perspectiva es regional y procesual, tomando como variable de análisis el uso del espacio a nivel intra e inter-sitio, así como la tecnología cerámica, con apoyo de experimentación e hipótesis tomadas de la labor etnogeográfica local. El objetivo es la comprensión del cambio cultural, comparando los análisis realizados para este período con los de los cazadores-recolectores previos y las ocupaciones posteriores.

En este trabajo trataré las ocupaciones discretas tardías en alturas y cuevas de la Puna de Jujuy. La información obtenida se adapta a los intereses de discusión de este Simposio, y además, es una oportunidad de dar a conocer datos que no siempre están disponibles ya que los investigadores que se ocupan del Periodo Tardío o

de los Desarrollos Regionales generalmente trabajan desde otra perspectiva teórica y preferentemente en sitios a cielo abierto.

El principal objetivo acá es comparar estas ocupaciones entre sí desde el indicador económico para discutir la función de las mismas dentro de un sistema de asentamiento y subsistencia mayor, de larga duración y que considero como eminentemente portador, con apoyo de agricultura como complemento-sustento, a nivel local.

En el mapa adjunto puede verse la unidad espacial de análisis y los sitios considerados en este trabajo.

## LOS PLANTEOS PREVIOS:

En un trabajo anterior (García 1991a), me refiero a las prospecciones realizadas en 1986 para la Sierra del Agüillar (entre los 22° 45' y 23° 37' Lat. S. y los 65° 50' Long. W.) y sus primeros estudios de gabinete. Se trataba sólo de un primer intento de comprender regionalmente la ocupación agroalfarera de la zona. Me planteaba de manera específica, integrando estos trabajos con los de Azul Pampa:

- establecer diferencias o similitudes entre los sitios;
- en base a los tipos conocidos para la región, ver la posible adscripción de cada sitio a los diferentes períodos de ocupación (considerando sin embargo lo limita-

de la muestra y el carácter discutible de las caracterizaciones cronológicas de algunos de los tipos con los que comparaba;

- observar la relación preferencial de cada sitio con sectores de Puna o Quintería de Huamachuco.

Los sitios localizados y analizados fueron seis en el sector oeste, a cielo abierto y tres en el sector este, en cuevas y aeras. Consideré en ese trabajo que se presentaron diferencias entre los mismos, pero que éstas no existían entre los ubicados a cielo abierto en las pampas bajas de las quebradas del oeste, hacia la laguna de Guayatayoc, una entre estos sitios en su conjunto y las ocupaciones en cuevas y aeras del sector este de la Sierra del Aguilar. Observé espacios donde los materiales analizados que a pesar de la cercanía de los sitios orientales y occidentales de la Sierra del Aguilar, y del importante intercambio que existe actualmente entre una y otra zona, no podíamos afirmar a partir de los materiales analizados que existiera tal conexión en épocas prehispánicas. La representatividad de los sitios para análisiszoom era buena y la anotación existente en la composición de los muestreros no se negaba a la técnica de prospección, ya que no habíamos encontrado sitios a cielo abierto en toda la zona recorrida del sector este, tal vez en la proximidad y superficie de los sitios en cuevas y aeras. Por eso dije que a modo de hipótesis podía considerar a partir de la mayor presencia de tipos considerados como poseídos en el sector oeste y de tipos correspondientes a Quintería de Huamachuco en el sector este, que en el pasado, la división de aguas de Sierra del Aguilar también marcó un límite en la interacción de las entidades culturales para las ocupaciones prehispánicas. No especificué a qué período me refería ya que casi no existían fechados radiocarbónicos ni secuencias cronológicas seguras en ese momento para la región, y mis observaciones iniciales se referían al conjunto de los materiales recuperados. Según las cronologías más aceptables a ese momento, pensamiento - con las dudas del caso - a los períodos Temprano, Medio, Tardío e Inca (Brennan 1948: pp. 43 y ss.). Clasifiqué sin embargo de acuerdo a los cerámicos y al material lítico recuperados y salvando lo parcial de su presencia, a los sitios en el período correspondiente, de manera tentativa (ap. cit. 85).

Considerando la posible funcionalidad de cada tipo de sitio, arrinconé que los campitos bajos del oeste, podrían ser ocupados con fines de agricultura, en tanto las cuevas y aeras del este pudieron ser puestos de pastores en altura de habitantes localizados preferencialmente en la Quebrada de Huamachuco. En este punto, el problema del supuesto sincrónico de los materiales líticos

de los sitios de superficie fue y sigue siendo una limitación.

Refiriéndome a funcionalidad en el caso de La Matadona, por ejemplo, las Dras. Lovatelli y Jullén consideraron que la relación entre la parte baja del valle y los aeras de la planicie alta podía haber sido de etapas tecnológicas y no cronológicas. Los segundos sitios podían haberse construido en pequeños relajos temporales, donde se elaboraron instrumentos líticos empleando a tal efecto bloques de cuarcita traídos de la parte baja. También, a través del análisis de las clasificaciones medias de los materiales líticos existentes, clasificaron los sitios en talleres y áreas de vivienda.

En base al material cerámico, se intentó relacionar los sitios de superficie del oeste entre sí, como dispersión a partir de Santa Ana de Abraalate, aplicando un test del yeso más cercano, lo que dio negativo. También se controlaron los tipos conservados estadísticamente, y se pudo observar que la mayor cantidad de los mismos en un sitio no dependía de la mayor cantidad de piezas recolectadas.

La matriz de chi-cuadrado mostró que las partidas "Yavi", que habían podido separarse del resto, estaban significativamente asociadas a materiales considerados como de los períodos Temprano, Medio e Inca. Por lo tanto, el planteo de semejanza de los sitios se daba a través de este indicador para los sitios del oeste colindantes. Hicimos sin embargo la aclaración de que no sabíamos el significado de esa asociación, ya que podía tratarse de que los distintos tipos se hallaran en funcionamiento sincrónico o - ya que se trataba de sitios de superficie - que esta asociación lítica sido causada por factores depositacionales, tanto culturales como naturales.

Como conclusiones, en lo que hacia a las inferencias que podía extraer de los tipos cerámicos presentes, consideré considerando la técnica e incluyendo el acuedo de la superficie, vi que en la mayoría de las ocupaciones tenía representada cerámica utilitaria o ordinaria, habiendo una mayor proporción de cerámica decorada en el Sector este, de aeras y cuevas.

Consideré que esto podía deberse al tipo de materiales conservados, que provinieran de superficie de sitios habitacionales o de ocupación temporal. En cuanto a la adscripción temporal, dije que no era clara, pero que había evidencias de ocupación durante todos los Pedidos Agroalfareros conocidos en el sector oeste, mientras que en el sector este sólo teníamos ocupación temprana y tardía.

Agregó que todas estas conclusiones eran preliminares. Propuso ampliar la muestra para continuar con estas aprecisiones o negarlas. También manifestó la necesidad de orientar el estudio hacia materiales de excavación con estratigrafía controlada para poder tener mayores evidencias y seguridad de asociación. Otra de las conclusiones preliminares a confirmar o negar resulta que ver con la diferencia de los tipos de ocupación. Dijo que faltaba determinar si las mismas se basaban en el sector geográfico de la sierra en que se encuentran los sitios, y en su mayor relación con el área cultural más cercana, o en el hecho de que se trate de sitios a cielo abierto en las partes bajas de las quebradas en el primer grupo y en sitios y cuevas en sectores más altos en el segundo. Para esto, consideró que habría que estudiar la funcionalidad de los sitios en cada caso específico en mayor profundidad.

Esta situación ha cambiado en estos años, dado que ahora contamos con sitios discretos en sitios y cuevas, excavados con registros de plantas, y fechados, para dar luz a esta problemática. Si bien los trabajos están en curso, adelantaremos la información referente a Inca Cueva cueva 3 y sitio 3, Tomayoc y Coeza Clayal (ver mapa 1). En el análisis final volveremos a evaluar estos planteos iniciales desde los datos que nos brindan.

#### LOS CASOS CONSIDERADOS:

##### TOMAYOC:

Este sitio, excavado a partir del sondeo de 1986 (García 1991a) durante cuatro campañas con la Misión Arqueológica Francesa, brindó evidencias de una larga ocupación (Lavallée y García 1992; Lavallée et al., 1993).

Se halla ubicado en la ladera este de la sierra del Aguirre, en un ambiente de Puna, a 7 Km del Melón (ver mapa 1) a 4.170 m.s.n.m. La zona abrigada es de 12 m. de largo por 3,50 m. de profundidad. Antes del inicio de las excavaciones, la superficie baja la linea de ripio era de 25 m<sup>2</sup>. Luego de los sucesivos descapages en el interior y sobre exterior, en un total de 50 m<sup>2</sup>, se localizaron ocho sectores arqueológicos organizados en cuatro grandes fases de ocupación Arcaica, Temprana y Tardía, realizándose 25 fechados de radiocarbono. Las ocupaciones cerámicas se iniciaron en la fase III, cuyo suelo G, de 20 m<sup>2</sup>, dio un fechado para un fogón con borde de piedra y fragmentos cerámicos de 2.950 +/- 50 b.p. (Gif-5348). Otros cinco fechados para suelos quemados con vestigios faunísticos corresponden a esta fase, alrededor de esa fecha. La fecha de 2.230 +/- 70 b.p. (Gif-7313), obtenida del sondeo inicial, interesa especialmente, ya

que unos centímetros por encima apareció un fragmento de cerámica San Pedro Gris Patida (Tardío 1976:72; García 1994 e.p.). Dos fragmentos más del mismo tipo aparecieron dentro de la estructura circular construida dentro de la línea de reparo del alero (Tardío) correspondiendo posiblemente a una limpia de los suelos Tempranos.

La ocupación tardía se extiende entre los 930 +/- 50 b.p. (Gif-9123) y los 550 +/- 50 b.p. (Gif-7919). La Dña. Lavallée considera que:

Tomayoc no fue nunca utilizado para ocupaciones de larga duración sino que fue solamente un lugar utilizado para estadios relativamente cortos. El uso oportunista de materiales líticos de mala calidad, la escasez de instrumentos finamente elaborados (con excepción de las puntas de proyectil en rocas de grano fino), la relativamente corta duración de utilización de los hogares pero su elevado número, la presencia de tipos cerámicos aliígenos, y finalmente la situación geográfica misma del alero, todo sugiere que a punto del Periodo Temprano pero quizás antes, Tomayoc constituyó una etapa sobre una ruta (¿de caravanas?) que unía la Quebrada de Humahuaca y el oasis de San Pedro de Atacama. Sabemos que durante el Temprano, éste es la sede de una cultura floreciente, que varios de los materiales que utilizó provienen de los valles calientes del celeste, y que este tráfico pasa, entre otras vías, por la Quebrada de Humahuaca. Tomayoc fue quizás, en ciertos momentos, una de las etapas intermedias sobre esta ruta. Pero también parece evidente que en otros momentos, particularmente durante el Tardío, Tomayoc era utilizado como hábitat de verano, por pastores probablemente relacionados con los grupos agrícolas instalados en las pisos inferiores (Lavallée et al. pg. 23).

##### LAS CHIRAMOCAS:

Para los niveles tardíos del sitio tenemos un 84.08% de cerámica tórica, un 1.8% de anata pulida (Marsell: 10 YR 5/2), un 5.3% es roja pulida (10 R 4/4), 0.8% negra pulida (7.5 R 4/0), 5.10% gris pulida imperfecta (7.5 R 5/0), 1.2% con decoración negro/roja (7.5 R 4/0-10 R 5/6), 1% de Angostito Chico Inciso (5 YR 3/2) y 0.6% con engobe rojo (10 R 4/0). Las puntas muestran un 99.6% de indiferenciadas, esto es que no tienen características particulares si comparación evidente con los standard establecidos para Quebrada de Humahuaca (Cicerone 1991: pp. 7-42). Un 1.2% tiene inclusiones de mica dorada, un 0.4% de mica plateada, un 7.3% tiene pasta similar a la cerámica "Yari" tórica y un 0.4% (sin embargo en uno de los niveles se trata de dos fragmentos

que remontan) tiene inclusiones orgánicas.

También en la gris mayoritaria aparece hellín que se observa en algunos casos a simple vista y en otros sobre todo en una fina película observable en la pátina biseccular de bajos aumentos.

Los cinco niveles de ocupación aquí mencionadas no muestran cambios significativos en su cerámica gris. Se trata de materiales de uso doméstico, de formas pequeñas de vasijas de contorno simple redondeado y no restringido, de bases planas, alas remachadas labio-adheridas y bordes rectos. Destacamos un posible pie veredero (figura 5.12). Se presenta un bajo porcentaje de decoración negro sobre roja, roja pulida, gris pulido imperfecto y angosto chico inciso. En el gráfico 2 podemos ver los índices de fragmentación, que no nos permiten recomponer formas en la mayoría de los casos, y que indican pisotones. Solo éstos podrán salvar en parte ese problema a través de remontaje. El número mínimo de vasijas no puede calcularse. Los intervalos son convencionales. Los fragmentos de 12 x 10 cm a veces faltan, así como los de 18 x 12 cm. Los mayores patrones se dan con Agua Caliente ordinaria (Ottonello 1973: 37-42).

En el caso de las pastas "Yavi" (Cremonte: op. cit.: pp. 31), hemos discutido su importancia a nivel cronológico anteriormente (García 1991a y 1995 n.s.), pero refatemos su posible importancia regional. Sin embargo, su mayor proporción se localiza en tres metros de la excavación contigua en los cuales algunos tumbos remontan. Los porcentajes fueron calculados en base a fragmentos.

El mismo problema se presenta con la cerámica gris pulida imperfecta, habiendo podido remontar gran parte de una vasija utilitaria, con superficie texturada (ver figuras 3 y 4). Los rojos pulidos son muy pequeños como para asegurar que no se trate de vasijas que combinan esta decoración con otra (figura 5.4).

Los fragmentos de Angosto Chico Inciso pueden verse en la figura 6, en la cual también se muestra el fragmento San Pedro Gato pulido mencionado antes. Tened estos fragmentos de ANCIII cuadrados en el exterior de la estructura construida bajo la llave de espada del alero, en asociación con legajos, por lo que se refuerza la idea de una función cultivaña. Este tipo se presenta por primera vez en Puna, con un fechado coincidente con el obtenido por E. Ciglerino para Juelta (García 1994 n.s.). Por su pasta (que se diferencia de la de todo el resto de la muestra), se asemeja a las variedades analizadas por

B. Cremonte para el centro de la quebrada de Ilamahueca. Sin embargo, en una revisión preliminar de los materiales de Los Amorritas (descubiertos dentro de la quebrada de Yacarsito en la de Ilamahueca) excavados por S. Dibenedetto en 1998, pertenecientes a la colección del Museo Etnográfico de Buenos Aires, encontré marcadas diferencias en decoración con los fragmentos de Tomayoc. Su presencia aquí también es muy baja.

Los fragmentos con decoración negro sobre rojo están en muy baja proporción, y no podemos atribuirlos a ningún tipo conocido dado su tamaño (figuras 5 y 7). Sin embargo, por pastas son comparables con tipos Tardíos de la quebrada de Ilamahueca, así como con cerámica Yavi. Pocos interior negro y pocos Juelta rojo pulidos.

En síntesis, se trata en su mayor parte de cerámica utilizada en un sitio habitacional, con unas pocas casas de posible intercambio con otras zonas.

#### INCA CUEVA 5 (Sillín 24) Y ALEJO 2:

La quebrada de Inca Cueva se encuentra en el Depto. Ilamahueca, Provincia de Jujuy, a 23° de Lat. S. 65°27' de Long. W., en un ambiente de borde de Puna. Se trata de un yacimiento compuesto por gran cantidad de sitios en cuevas, alturas y superficie. La ocupación con cerámica más temprana corresponde al alero 1, capas 5 y 6, con un fechado para la primera de 2.900 +/- 70 a.p. (B40-25116) (García 1988/89).

La cueva 5 de Inca Cueva (Sillín 24), situada a 3.700 m s.n.m., aguas arriba de esta ocupación, presenta una larga secuencia de ocupación cerámica, cuyo estudio está en proceso. Tiene 22,5 m<sup>2</sup>, cubiertos (4,5m de boca por 5 m de profundidad). Fue excavado por la cátedra de Peñalver en 1969 en el sector norte y por A. F. Díaz en la parte central (en total, 4 m<sup>2</sup>), llegando hasta la turba enólica, a 130 cm de profundidad. El sector sur (0,75 m<sup>2</sup>) fue excavado por C. Aschero y H. Vacobacco en 1983. La excavación de ese sector fue continuado por la autora en 1983 y en 1991 se realizó la última campaña, con la participación de C. Aschero.

He re-excavado este sillón, dado que se trata de una estancia vestible para las ocupaciones cerámicas de esta quebrada (Fernández Díaz 1983: pp. 22-23). Estoy actualmente analizando los materiales y los registros de excavación. Me he referido antes a este sillón, comparando la ocupación considerada por A. D. Díaz y C. Aschero como cerámica temprana con la considerada arriba del alero 1 (García 1991b) y me he contactado con la

Dra. A. F. Distel, que me ha ofrecido información de base sobre las excavaciones iniciales y el permiso para procesar los carbonos obtenidos en aquella oportunidad. Esta cueva, alta y bien abrigada, brinda una muy buena visibilidad de los campos de la margen opuesta de la quebrada de Inca Cueva, tiene una distancia hasta el arroyo de 75 m., con una suave pendiente, y hay aserrín registrada de estructuras arquitectónicas y/o vestigios de cobertura del espacio. Hay gran variedad y elaboración de la cerámica. Y el 42.42% de una muestra del material lítico de desechos de talla del conjunto de los niveles indica que son materias primas no locales (basalto, flanita, sílice y obsidiana). La materia prima local es la cuarcita rosada. Se registran indicadores de actividades de reducción primaria: presencia de núcules, percutores y las categorías de desechos correspondientes a esa etapa de producción lítica ( lascas con concavas). Dentro de las internas, la categoría más representada es la de las planas, relacionables con la extracción de formas lisas. Las materias primas no locales muestran una distribución diferente de las categorías de desechos. Se presentan con exclusividad en la forma de lascas intercaladas (angulares, planas, de reactivación, reducción bivalval, de arista). Las categorías más representadas son las de adelgazamiento bivalval y reactivación.

Los fechados obtenidos para materiales de las excavaciones iniciales y actuales son los siguientes:

- 2,120 +/- 90 a.p. (LP-357): correspondiente a la última campaña realizada en el sitio (1991), para un contexto con cerámica interior negro pulido, madera, paja, desechos de talla, material óseo ( huesos largos) y una punta fragmentada. Correspondería, según A. F. Distel a "una ocupación canadora agrícola allárea incluyente, del cero de la era" (op. cit.)

- 1,190 +/- 60 a.p. (Beta-39379) para la capa "D" de las excavaciones iniciales de A. F. Distel. Dado el tiempo transcurrido, a pesar del correcto almacenamiento, se realizó a este fechado el control de alteración C13-D, que arrojó: -24.5% Por lo tanto, la fecha calibrada es 1,200 +/- 60 a.p. (mismo número de laboratorio). A este nivel pertenece un contexto de cerámica lisa pulida, rosca y engobada. Lascas de sílice, cuarcita, obsidiana y basalto. Pesta de proyectil apodondelada triangular bivalval de lados ligeramente convexos, en sílice gris. Piezas foliáceas y armazones sobre lascas diversas (A. F. Distel: op. cit.).

Se correspondería con los niveles 4 y 5 de la excavación Anchero/Yacobaccio. Estos han brindado una gran variedad de tipos cerámicos, tanto por acabado de la su-

perficie y decoración como por pasta y cocción, además de la posibilidad de reconstruir formas. La capa 5 posee cerámica exterior corrugada o imbricada, e interior pulido, además de otros tipos.

- 1,110 +/- 90 a.p. (LP-342) para el nivel de las excavaciones recientes a partir del cual encontramos cerámica negra sobre rojo.

- 780 +/- 100 a.p. (LP-148). Este fechado, realizado para materiales obtenidos durante la última campaña realizada con C. Anchero en 1991, muestra una evidente inversión de sedimentos en el tabay, producto de las excavaciones anteriores. Aparecieron asociados tres molinos (uno fragmentado), dos núcules, microlascas de cuarcita, huesos y maderas.

- 720 +/- 50 a.p. (Beta-19920) para el nivel "B" de las antiguas excavaciones mencionadas. También con cerámica negra-roja reticulada. Se correspondería con la adscripción II de A. F. Distel, con fognata de 6 cm de potencia media, contiene además alfarería lisa lisa, lisa pulida y lisa engobada, materiales de madera, hilandería de lana, artefactos imaginarios sobre lascas y lascas de basalto, cuarcita y sílice. Se trata de la generalización de la cultura Huamachuco en los alrededores del 1.200 d.C., según la autora (op. cit.).

- El nivel superior no fue fechado, ya que cuenta con cerámica Cuaco policromo. Corresponde al nivel "A" inicial, de tres cm de potencia media. Contiene abundante cerámica lisa pulida, brútila y engobada, lisa de alta cocción tipo gris, astiles de madera, lascas de cuarcita, basalto y obsidiana negra, artefactos marginados sobre lascas, y cuentas de collar de piedra liviana. Se trata según la autora de un nivel llamado Tardío con influencia de tipos inca conqueños. (F. Distel: op. cit.).

Como puede apreciarse, salvo un fechado inicial para esta cueva que no dio lo esperado (2) y la fecha del tabay arriba comentada, se confirma que se trata de un sitio multicomponente, importándose ya que brinda evidencias de todos los períodos cronológicos cerámicos con ubicación contextual. De manera especial, resaltamos la fecha del comienzo de la presencia de cerámica negra sobre rojo en un momento ubicado a fines del período medio o muy temprano para el tardío, según la cronología de González (1977: pp. 43), aunque dentro de la cronología de R. Raffino, se situaría del comienzo de los Desarrollos Regionales (Raffino 1988: pp. 65).

El sitio 3, en el cual practicanos des sendidos al azar

luego de una recolección sistemática de superficie, brindó materiales comparables con los niveles tardíos de la cueva 5, por lo cual aunque no es posible por el momento hacer un análisis espacial de esta última, se puede postular una relación para estos niveles, con actividades diferenciadas. Los toreros que fueron recuperados del alero 3 también son similares a materiales provenientes del antiguo de Alto Sapagüe. Este aeroal, situado a un nivel altitudinal menor sobre el nivel del mar, hacia quebrada de Ibarrahuasi, no ha sido aún estudiado de manera sistemática, y es posible que su ocupación haya tenido una larga perduración.

La tarea de laboratorio, está en proceso. El estudio del material disco de la cueva 5 aún no fue completado. Pero las fibras de vellosos correspondientes a los niveles tardío e Inka, estudiadas por M. del Carmen Roigadas indican la presencia de una forma correspondiente a tavón representativo de una forma silvestre: *Larrea grandiceps* (gazancito), además de un agromaterial más cercano a formas domesticadas, pero con proporciones distintas de sus fibras, al que no se le asignó género alguno (Roigadas 1992 n.c.).

#### CUEVA CHAYAL:

Este sitio, ubicado 3 Km al norte de San Juan de Quilliquí, (ver mapa 1), está en una quebrada que corre de este a oeste, es un ambiente de transición entre la Puna seca y la Puna salada, entre los 3.600 y 3.900 m s.n.m. Es una cueva de 20 m<sup>2</sup> (4 m de boca por 5 de profundidad), de la cual se excavaron 4.5 m<sup>3</sup>, hasta los 121 cm, por el equipo dirigido por H. Yacobaccio. Las fechas para los niveles analizados de esta cueva son: 680 +/- 50 a.p.

(LP-525), cueva 3 - fósilido considerado promedio - y 410 +/- 50 a.p. (LP-798), también de capa 3, correspondiente a un fósil probablemente resulado.

De acuerdo a Yacobaccio y colaboradores, dado que no han detectado en el área prospectada asentamientos urbanos, "el registro sugiere que en los últimos 1.000 años aproximadamente, la población vivía dispersa por el territorio en grupos discretos" (Yacobaccio et al 1993; pp. 10). Llegan a esta conclusión considerando varios sitios dentro de la zona de prospección, cuya investigación está en curso. Dado que los datos paleoclimáticos disponibles indican que el clima no varió sustancialmente durante ese lapso, concluyen que se trataría de pequeñas comunidades con base económica esencialmente pastoral, con apoyo de agricultura redondeada que implementaría un sistema de intercambio a través

de caravanas de llamas.

#### LAS CERÁMICAS:

La mayoría de los materiales cerámicos son toscos (marrones y grises sin decoración). Existen fragmentos de interior y exterior negro pulidos en baja proporción. En cuanto al Índice de Fragmentación de la cerámica, se compara de manera similar a la muestra de Tomayoc (ver gráfico 8), indicando que hubo pisotón, por lo que es poco lo que se puede decir en cuanto a formas. De todos modos, las bases planas de piezas pequeñas están presentes también aquí. Y las asas remachadas. Los bordes son curvados en su mayoral, habiendo uno recto. Pero los grupos que puede distinguir son pocas variantes. Una característica distinta de las pastas con respecto al caso anterior es la alta proporción de anticipado de mica dorada y plateada, así como una baja proporción de inclusiones de rocas negras. Hay pastas de tipo "Yavi" en baja proporción. Encuentran un bajo porcentaje de superficies negra pulidas, pintura negro sobre rojo tonda reticulada en rod y engobe rojo. Muchos de los fragmentos están erosionados. Este trabajo no ha sido aún completado. Pero podemos decir que se trata de cerámica utilitaria de un sitio habitacional.

#### DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES:

Para la caracterización de los sitios, a pesar de que se ha avanzado muchísimo, es necesario realizar mayor trabajo de campo así como de gabinete. El caso de Tomayoc es el que está evidentemente más claro, aunque la información es puntual. Para Chayal se plantea la continuación de su excavación y la investigación en toda el área y en el caso de la quebrada de Inca Curva, los datos para cada etapa tienen que ser analizados cuidadosamente a través de los registros anteriores y actuales en base a grandes bloques temporales. La vinculación de estas ocupaciones Tardías-Inka con los sitios complejos cercanos de Sapagüe/Ibarrahuasi debería ser abordada de manera sistemática.

Por lo tanto, el tema de la variabilidad en la función de cada sitio comparando estas tres ocupaciones entre sí aún no puede realizarse. Creo que la función de cada uno podrá ser abordada de mejor manera cuando se investigue el funcionalismo de los mismos a nivel interregional dentro del sistema Tardío. La base económica de cada ocupación, abordada a través de distintos indicadores será entonces fundamental.

De todos modos, en relación a los planteos previos, creo que lo que si resuelven claramente las excavaciones

controladas es el carácter de las asociaciones y la ubicación temporal precisa de los contextos. Y esto es una base imprescindible para un estudio microregional que sugiere.

Si las ocupaciones plantan años para curvadas o sitios semi-adecuados locales, está más por probarse. Sobre la agricultura como complemento de la actividad pastoril y cacerera, de estos sitios, aún no hay evidencia. Y la relación con querbrada de Itumbahaca o con Puna tampoco es evidente. Algo que por obvio tal vez no se ve es que los tipos cerámicos característicos para cada período o región, están construidos sobre las excepcionales, que podrían tener una bajísima representatividad dentro del conjunto. Los ejemplos de las ocupaciones Tardías de Tomayoc y Chayal son elocuentes. Y los materiales excepcionales (negro/rojo, angosto chico, etc.) pueden haber sido intercambiados, por lo que no estás informando sino sobre un aspecto muy restringido de esta sociedad. Sin embargo, a nivel temporal, si han resultado ser un marcador válido.

Mic ha interesado tomar estos tres casos de estudio, dado que los mismos se encuentran en una franja que atraviesa la Puna de este a oeste a la altura de San Pedro de Atacama. Cico sin embargo, que los procesos se han dado de manera local, y que la escala para analizar estos cultíolitos por el momento debe ser menor.

Las caracterizaciones arriba mencionadas para las ocupaciones tardías de Tomayoc y Cueva Chayal por parte de sus responsables tienen en cuenta el total de la evidencia, incluyendo el material óseo, lítico y cerámico, así como los fogones, la estratificación del espacio interno y el engarzamiento. Es evidente que se trata de sitios habitacionales, aunque no se descarte el intercambio de bienes a través de caravanas. Sin embargo, esta política - al menos desde la evidencia cerámica - parece haber sido punitiva.

Estos dos sitios son los que mejor pueda compararse, cuando las excavaciones de Chayal sean completadas. Y en relación a los planteos iniciales, queda claro que sus ocupaciones en que el emplazamiento en altura y locus que emmarcan su disposición, hacen que se alorejen entre sí mucho más que con los sitios dispersos de superficie.

#### AGRADECIMIENTOS Y NOTAS:

Lic. Lilia Clara García. Instituto de Ciencias Antropológicas. Sección Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 25 de Mayo

217 3º piso (1002) Buenos Aires. Argentina.

A Miryam Tarragó y Victoria Castro por su invitación a participar en este Simposio. A Carlos Aschero, Danièle Lavallée, Alicia Fernández Distel y Hugo Yacobaccio por su generosidad con los datos. A Flavio Cáceres, Paula Ramundo y Leonardo Killino por su ayuda de laboratorio. Todos los conceptos vertidos y los posibles errores son sin embargo de mi exclusiva responsabilidad.

#### NOTAS

\* Investigador CONICET. Instituto de Ciencias Antropológicas - Sección Arqueología. Profesor Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

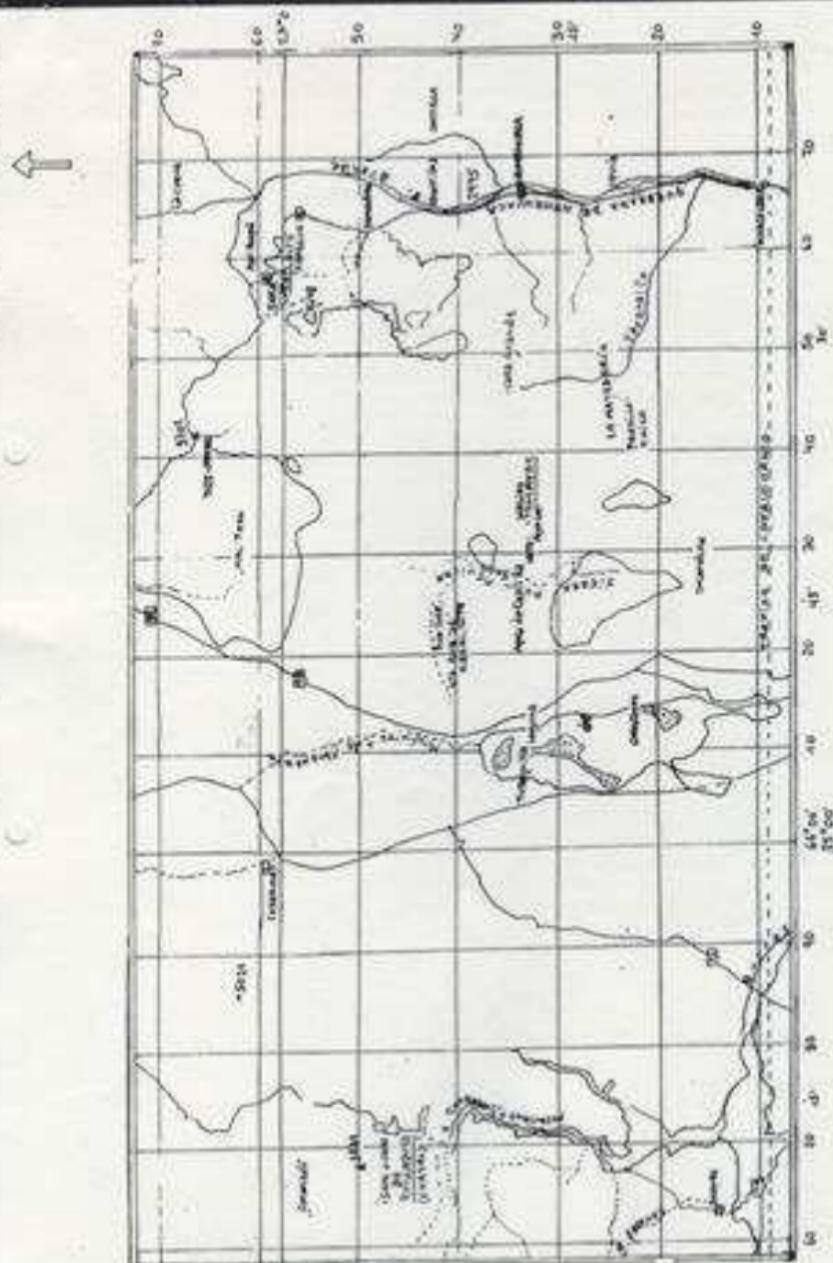
(1) En estos años, se dieron a publicidad fechados para materiales cerámicos tempranos y tardíos de los sitios a cielo abierto La Quisca Vieja y Cerro Colorado - Yavi (Krapenickas 87-88; pp. 207-219).

(2) Un fechado solicitado inicialmente para el nivel inferior con cerámica de las excavaciones recientes dia 560 +/- 30 a.p. (LP-330). Descontaminamos este fechado realizado en buceo de dos excavaciones diferentes y 3 microselecciones distintas (campanas Aschero-Yacobaccio 83 y García 87; ver García 1991), ya que los mismos fueron rotulados con tinta china y transparente (creemos que esto puede haber contaminado la muestra) y además el control del testar geológico de la misma realizado por el Dr. Fugita en el IANYR ante lo anómalo del resultado, indicó que el contenido (20%) es prácticamente indiferenciable de un hueso animal. Por eso volvimos al sitio a obtener material orgánico y fechamos las muestras antigüas (previa autorización de la Dra. A. F. Distel).

#### BIBLIOGRAFIA:

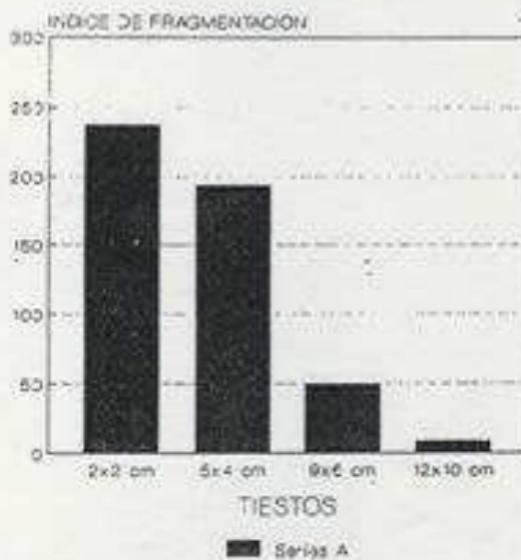
- Aguirre, Ana M., Alicia A. Fernández Distel y C. A. Aschero. 1973 Hallazgo de un sitio arqueológico en la Quebrada de Inca Cueva. RELACIONES. Sociedad Argentina de Antropología. T. 7, N.S.: 197-235. Buenos Aires.
- Aschero, Carlos A. 1988 De punta a punta: producción, mantenimiento y diseño en punta de proyectil precerámico de la Puna argentina. Etc. Precirculados de las ponencias a los simposios del IX Congreso Nacional de Arqueología Argentino. U.I.A. Fac. de Filosofía y Letras. U.C.A. 219-229.
- Bennett, Woodell C., Everett F. Dietrich, and F. H. Sommer. 1948 Northwest Argentine Archaeology. Yale

- University Publications in Anthropology 38. Yale University Press, New Haven.
- CROMONTE, María Beatriz. 1991 Análisis de muestras cerámicas de la Quebrada de Humahuaca. En: AVANZES EN ARQUEOLOGIA 1:3-42.
- L.L.Tilcara. Fac. de Filosofía y Letras. U.B.A.
- FERNANDEZ DIESTA, ALICIA A. 1982 Mapa Arqueológico de Jujuy. SCRIBA ETINOLÓGICA Suplemento 4. C.A.E.A. Buenos Aires.
- GARCIA, LIDA C. 1988/89 Las ocupaciones cerámicas tempranas en cuevas y aleros en la Puna de Jujuy, Argentina. INCA CUEVA número 2, 46° CSA. Amsterdam (1988). En: PALAEOTECNOLÓGICA 5:179-190. C.A.E.A. Bs. As.
- GARCIA, LIDA C. 1991 Cerámica de la Sierra del Aguafría, Puna de Jujuy. En: Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chileno (1988), T. II:79-88. Museo Nacional de Hist. Natural. Soc. Chilena de Arqueología, S. de Chile.
- GARCIA, LIDA C. 1991b Variabilidad funcional de sitios con cerámica en cuevas y aleros de la quebrada de Inca Cueva (Jujuy). En: SHINCAL 3, T. 3:64-68. Publ. espec. en adhesión al XI Congreso Nac. de Arqueología Argentina. U.N.Ca. S. F. del Valle de Catamarca. Argentina.
- GARCIA, LIDA C. 1994 Asentamientos Prehistóricos y ocupaciones posteriores en cuevas y aleros del área Andina Puna (Jujuy). En: ACTAS Y MEMORIAS del XI Congreso Nac. de Arqueol. Argentino (Resúmenes). Rev. del Museo de Hist. Nat. de San Salvador (Mendoza). T. XIV (1/4-31). Manuscrito en prenta en sucesivas definiciones. Simposio "Período Agrícola-Terópico en el Noroeste Argentino".
- GARCIA, LIDA C. 1995 m.s. El material cerámico tardío de Tomayoc. En evaluación para AVANZES en Arqueología 3. L.L.Tilcara. Fac. de Filosofía y Letras. U.B.A.
- GARCIA, LIDA C. 1995 m.s. Inca Cueva: ocupación a partir del Formativo-Interior inicial. En evaluación para AVANZES en Arqueología 3. L.L.Tilcara. Fac. de F. y Letras. U.B.A.
- GONZALEZ, ALBERTO RIC. 1977 Artes precoloniales de la Argentina. Filmediciones Valero. Buenos Aires.
- KRAPOVICKAS, PEDRO. 1987/88 Noticia: Nuevos fechados radiocarbónicos para el sector oriental de la Puna y la quebrada de Humahuaca. En: RUINA. Archivo para las Ciencias del Hombre, T. XVII-XVIII:207-219. Fac. de F. y Letras. U.B.A.
- LAMBLE, DANIEL Y LIDA C. GARCIA. 1992 Excavaciones en el alero Tomayoc, 1987-1990. En: CUADERNOS 37-38. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales U.N.Ju (1993).
- LAMBLE, DANIEL, et. al 1993 m.s. Entre desierto y quebrada - Tomayoc: un alero en la Puna. En evaluación para AVANZES en Arqueología 3. L.L.Tilcara. Fac. de F. y Letras. U.B.A.
- ORTIZBOL DE GARCIA RAMIREZ, MARÍA. 1973 Instalación, economía y cambio cultural en el sitio tardío de Agua Caliente de Rachalote. En: PUBLICACIONES de la Dirección de Antropología e Historia de la Pcia. de Jujuy 1:24-68.
- RATINO, RODOLFO. 1988 Poblaciones indígenas en Argentina. TEA. Bs. As.
- RAMADA, MARÍA DEL CARMEN. 1992 m.s. Informe final. Beca de Investigación C.O.N.I.C.E.T.
- TAMBO, MIRIAM N. 1976 Alfarería típica de San Pedro de Atacama (Norte de Chile). En: ESTUDIOS ATACAMEROS 4:37-73. San Pedro de Atacama. Museo de Arqueología. Univ. del Norte.
- YACOBONICO, RICARDO D., CELINA M. MAIZED Y M. DEL C. RODRIGUEZ. 1993 Proyecto Arqueológico Susques. Informe de las Campañas 1989-1992. Presentado a la Dirección de Historia y Antropología de S. S. de Jujuy.



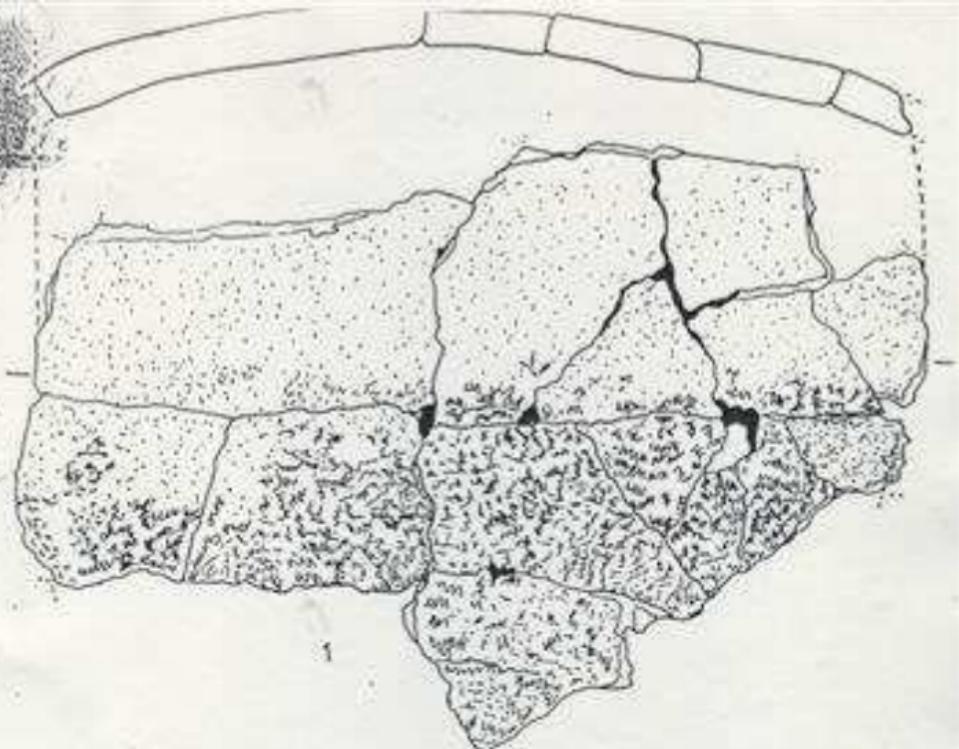
**FIGURA 1**  
La redacción y uso éticos en torno a ciencias geográficas I.G.U.  
Alrededor de 10 años transcurridos entre María Dolores Sánchez Laiz y Cecilia del Olmo Martínez.

# TOMAYOC CERAMICA



Nivel IV, Total 490

FIGURA 2  
Indice de fragmentación de la cerámica de Tomayoc (árida).



6  
5  
4  
3  
2  
1  
0

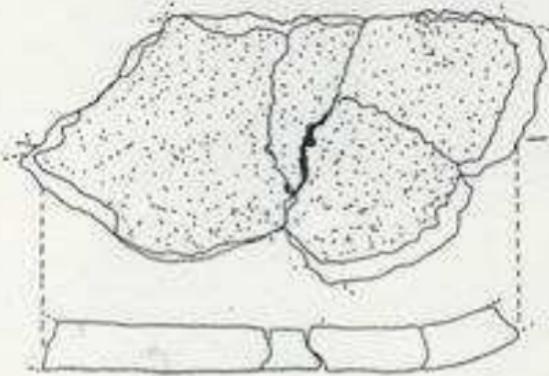


FIGURA 3

Dendrita gris pulida imperfecta con superficie texturada. Nivel I, Terayao.

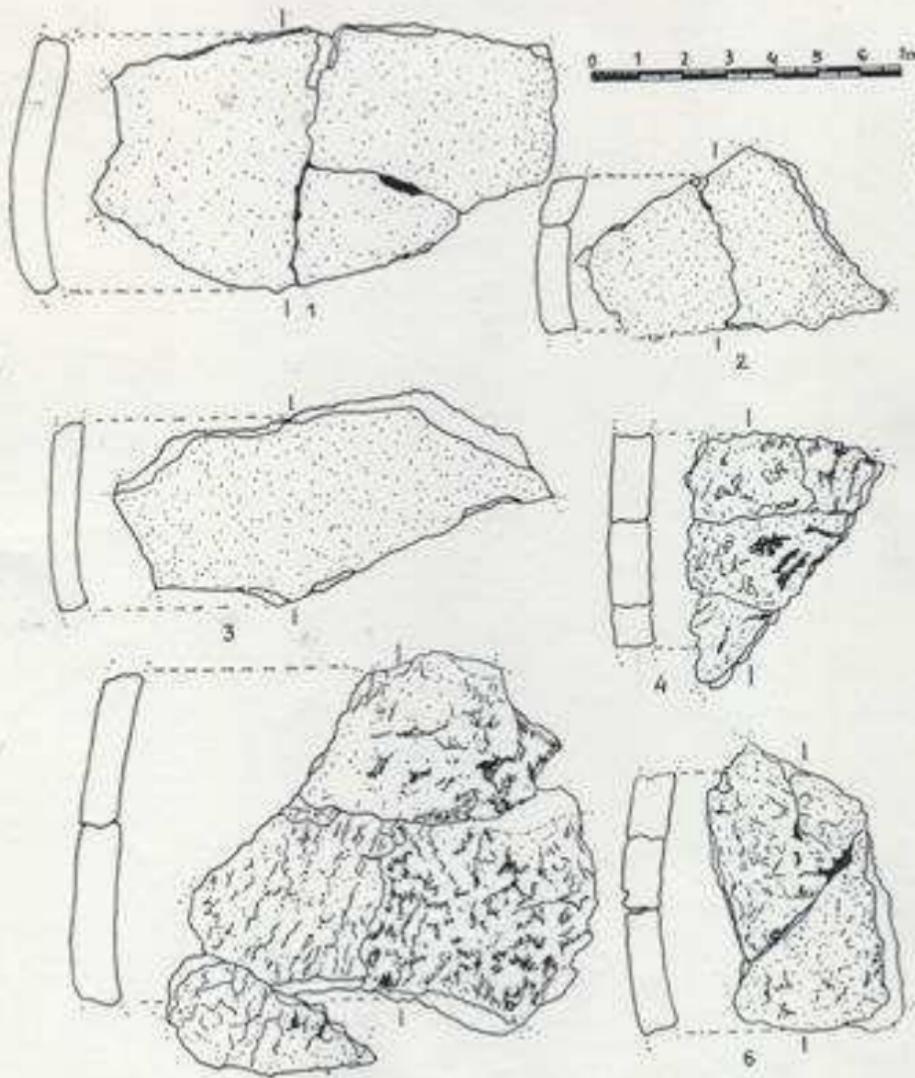


FIGURA 4  
Cerámica Yavi ordinaria y gris pulida imperfecta. Tomayoc. Nivel I.

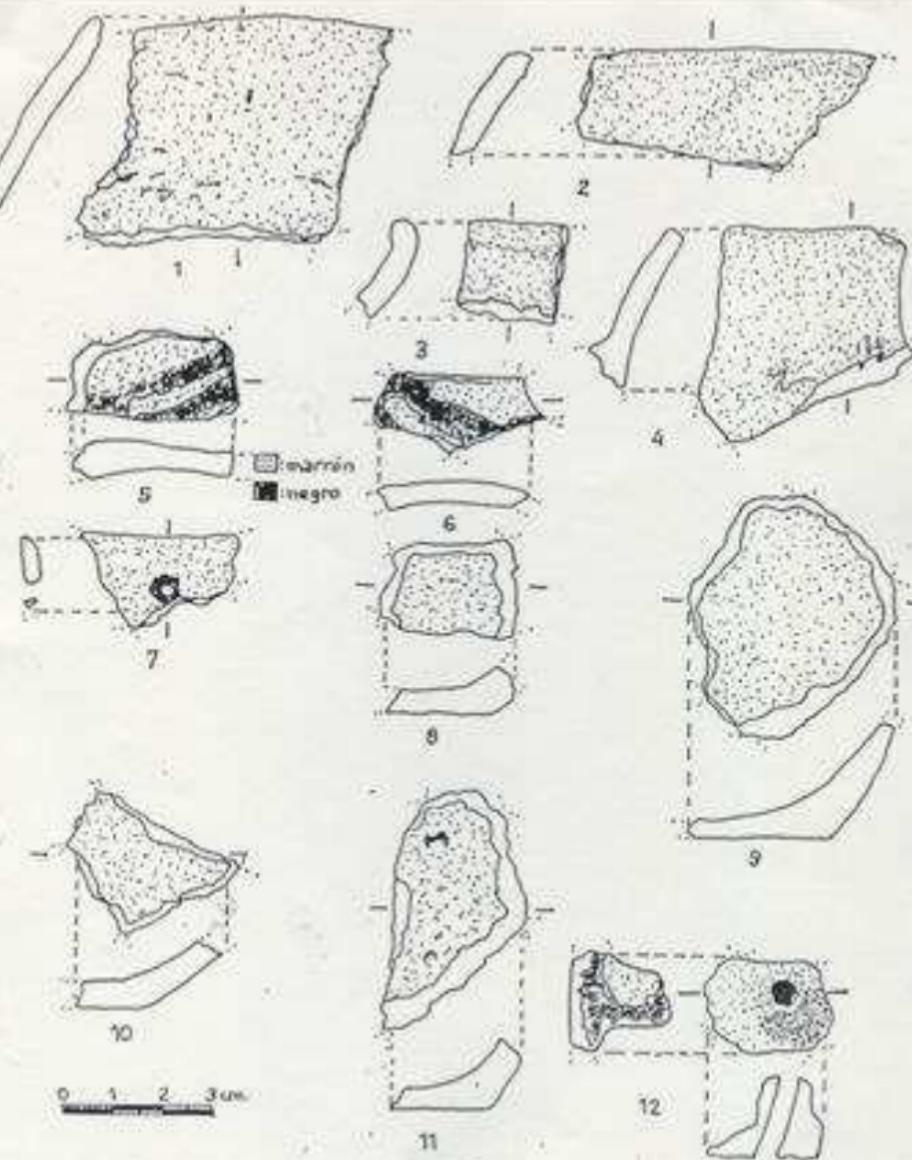


FIGURA 5  
Tomayoc nivel II, general: forma de la estructura; cerámica negra sobre roja, roja pulida (4), agujero de reparación y pico verdadero.

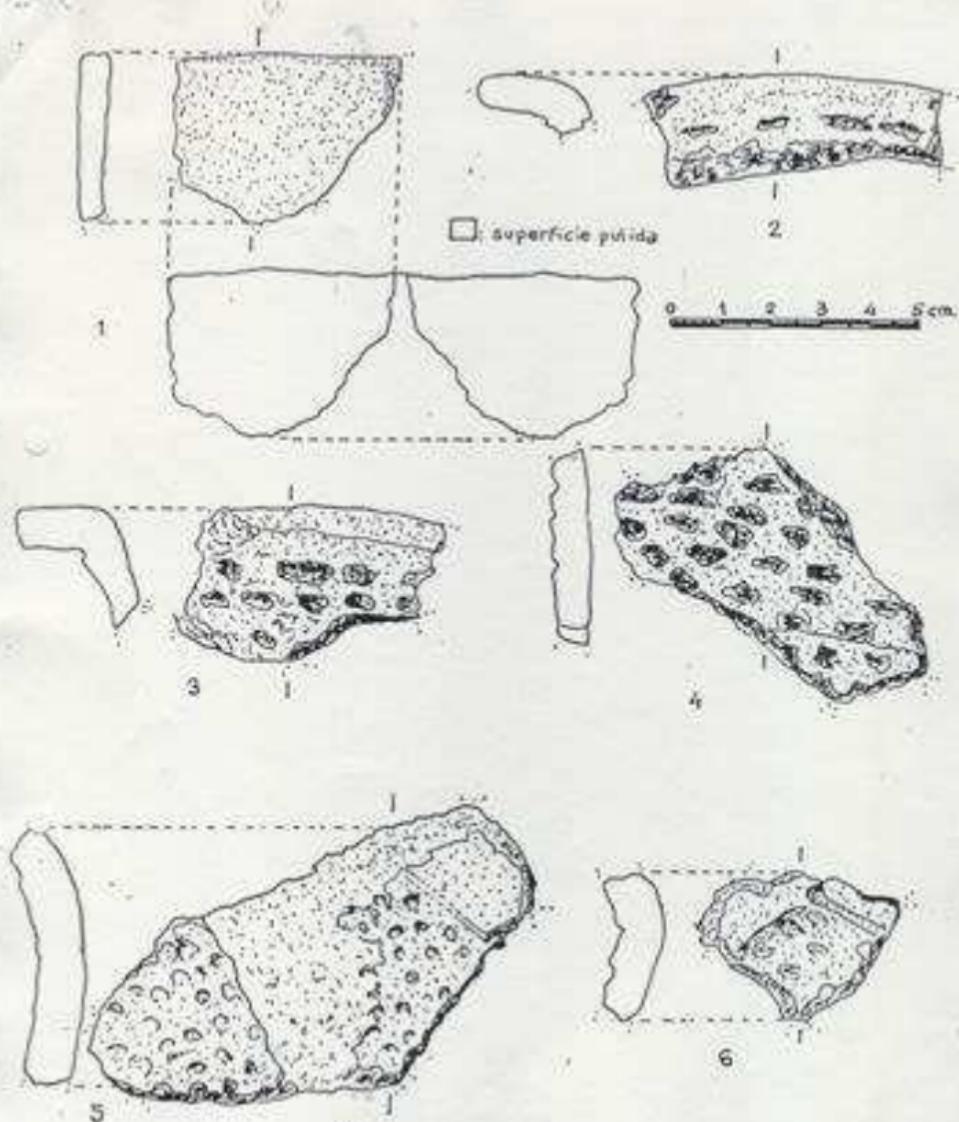


FIGURA 6

Cerámica Temprana y Tardía de Tomayoc: 1: San Pedro Olla Pulida (nivel 3 del sondaje);  
2, 3, 4, 5 y 6: Argolla Chico Inciso, correspondiente a nivel 1, salvo el 5 a y b que pertenece al nivel 1 del sondaje.

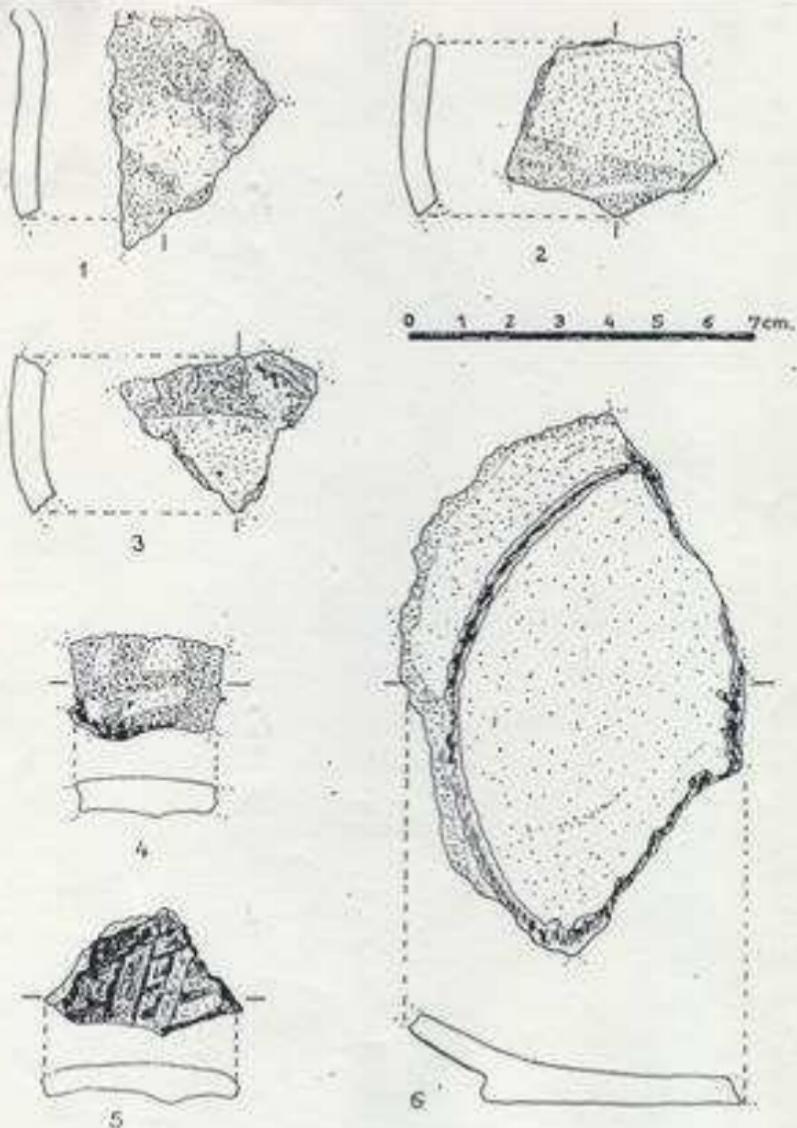


FIGURA 7  
Tomayoc nivel 1 La Bajada (1) perfilado al nivel 2 general (lámina del muro).