



Materia: Filosofía Contemporánea

Departamento:

Filosofía

Profesor:

Cabanchik, Samuel Manuel

2° Cuatrimestre - 2020

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas





**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

MATERIA: FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. D 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESOR/A: CABANCHIK, SAMUEL MANUEL

CUATRIMESTRE: 2º

AÑO: 2020

CÓDIGO N°: 0208 - 12004

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE: FILOSOFÍA
MATERIA: FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF
CARGA HORARIA: 96 HORAS
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º 2020
CÓDIGO N°: 0208 – 12004

PROFESOR/A: CABANCHIK, SAMUEL MANUEL

EQUIPO DOCENTE (ordenados alfabéticamente según apellido):

AHUALLI, Martín (JTP), BOTTICELLI, Sebastián (Ayudante 1º), BOVERIO, Alejandro (Ayudante 1º), CABRERA, Mónica (JTP), CHERNIAVSKY, Axel (JTP), KRETSCHEL, Verónica (JTP), ROSSI, Paula (JTP).

1. Fundamentación y descripción

La periodización de la filosofía contemporánea y la articulación interna de su desarrollo, permanecen abiertas a su inevitable problematización, aun cuando algunos denominadores comunes comienzan a estabilizarse. El programa propuesto para este año, escoge un eje central alrededor del cual se organizará el desarrollo de las líneas maestras del pensamiento contemporáneo en sus contribuciones más relevantes para el tópico vertebral.

La potencia de la tematización filosófica del lenguaje en su contemporaneidad, está fuera de discusión. La orientación fundamental adoptada en el programa, es la de privilegiar la exposición no sesgada ni reducida a una sola escuela, - como suele suceder en la especialización, en donde la corriente estudiada es exclusivamente la analítica – permitiendo así el acceso del alumno a diversas imágenes, representaciones y concepciones del lenguaje según las tradiciones abordadas, por sí mismas pero también en sus mutuos contrastes.

Se estudiará la problemática del lenguaje en su vínculo con otro conjunto problemático de raigambre en el período moderno, cual es el de la representación. Al efecto, se organizará el estudio de una sección de las principales fuentes según las siguientes diferenciaciones: 1) perspectivas semánticas, 2) perspectivas ontológicas y 3) perspectivas críticas.

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. (D) N°. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

En cuanto a las perspectivas semánticas, se expondrán y vincularán entre sí diferentes concepciones del significado: la teoría del sentido (Frege), la teoría denotativa (Russell), la teoría figurativa (Wittgenstein I) y su posterior crítica (Wittgenstein II). Conjuntamente a los grandes hitos clásicos de esta tradición, se abordará la perspectiva fenomenológica de la significación en su etapa fundacional, en su fuerte vinculación con las variantes semánticas, cual es el caso de las *Investigaciones lógicas* de Husserl.

La segunda unidad abordará el estudio de diversas variantes dentro de un horizonte en el que el eje se desplaza de la semántica a la ontología, es decir, que las diferentes fuentes formulan y desarrollan la cuestión del ser del lenguaje antes que su estructura semántica. Comenzaremos con el estudio de un punto de vista muy singular, en el que se anudan la dimensión ontológica con la crítica: el de Benjamin. A continuación, nos ocuparemos de un texto fundacional al respecto de la variante hermenéutica dentro de la fenomenología: *Ser y tiempo* de Heidegger, para continuar con las derivaciones del desarrollo fenomenológico redefinido y ampliado (Sartre, Merleau-Ponty).

Finalmente, la tercera unidad reunirá distintas corrientes críticas sobre el lenguaje, en las predomina el enfoque práctico del significado y se reconocen componentes ideológicos y sociales en la constitución del mismo y en la comprensión del ser del lenguaje como tal. Serán nuestras fuentes las siguientes: Bajtín/Voloshínov, Eagleton, Foucault, Nietzsche y Pêcheaux.

2. Objetivos

- A) Presentar las principales concepciones del lenguaje en las tradiciones de pensamiento filosófico del siglo XX, a partir de sus raíces en las crisis filosóficas del siglo XIX;
- B) Conocer las principales corrientes que expresaron esa crisis y la incidencia del lenguaje como tópico crucial o preponderante;
- C) Distinguir y vincular los enfoques del lenguaje característicos de las diferentes tradiciones contemporáneas;
- D) Identificar obras, autores y textos relevantes para la investigación del campo de los estudios del lenguaje y su relevancia filosófica estratégica;
- E) Insertar los debates actuales dentro del pensamiento filosófico en el contexto de la historia recorrida durante el programa.

3. Contenidos

Unidad I: La perspectiva semántica. Significación, Sentido y denotación

El legado de Frege: fundación de una tradición. La teoría abstracta del sentido. Lenguaje y pensamiento: el status de la proposición. El papel estratégico del estudio lógico de la proposición. (b) La teoría denotativa de Russell: aspectos ontológicos, semánticos y cognoscitivos. Convergencias y divergencias entre las obras de Frege y de Russell en el nacimiento de la filosofía analítica. (c) La fundación del camino fenomenológico: la

perspectiva de la conciencia intencional, su impacto para la teoría de la significación. (d) Figura y proposición en el *Tractatus* de Wittgenstein. El problema del límite del lenguaje: el silencio significativo. De la crítica del lenguaje a la filosofía como crítica a través de los escritos del llamado último Wittgenstein. Rupturas y continuidades en su obra. Su papel como núcleo de convergencia de diversas imágenes del lenguaje. Relecturas de Wittgenstein en diálogo con la teoría crítica y con la desconstrucción

Unidad II: La perspectiva ontológica. Hermenéutica, crítica y fenomenología.

Lenguaje, mesianismo y redención: Benjamin en diálogo. (b) Radicalización y reorientación hermenéutica de la perspectiva husserliana: lenguaje y ontología en Heidegger. El análisis existencial y su diferenciación con el enfoque semántico proposicionalista. (c) El trasunto trascendental. Profundización y reorientación de la fenomenología en las obras de Sartre y de Merleau-Ponty. El lenguaje en sus respectivas filosofías de la conciencia. Diferencias y semejanzas.

Unidad III: La perspectiva práctica. La verdad del lenguaje contra las deformaciones de la verdad.

La crítica del conocimiento y de la metafísica a través de la crítica del lenguaje en Nietzsche. Las formaciones discursivas en Michel Foucault: crítica de los procedimientos de control y selección. Voluntad de verdad y coacción. La perspectiva crítica marxista en sus distintas épocas: Mijaíl Bajtín/Valentín Volóshinov y Michel Pêcheaux. Concepción y articulación de la dimensión de la ideología en la semántica. De la crítica a la desconstrucción.

4. Bibliografía obligatoria de estudio en los trabajos prácticos

Unidad I

Frege, Gotlob (1892), “El pensamiento. Una investigación lógica”, en Gottlob Frege, *Escritos lógico-filosóficos*, Buenos Aires, Colihue, 2017, páginas 151 a 185.

Husserl, Edmund (1900), *Investigaciones lógicas*, investigación primera, capítulo 1 y cuarta (selección), Madrid, Revista de Occidente, 1976.

Russell, Bertrand (1919), “La filosofía del atomismo lógico, lección VI”, varias ediciones.

Wittgenstein, Ludwig (1921), *Tractatus logico-philosophicus*, selección de proposiciones (varias ediciones).

Wittgenstein L., (1951), *Investigaciones filosóficas*, Altaya, Barcelona, 1999, secciones 1 a 133 y 190 a 203.

Unidad II

Benjamin, Walter (1916), “Sobre el lenguaje en general y sobre el lenguaje de los hombres”, en *Concepto de filosofía de la historia*, 2007, Buenos Aires, Terramar.

Heidegger, Martín (1929), *Ser y Tiempo*, párrafos 18, 33, 34, 35, 56 y 57, o trad. J. Gaos, México, FCE, 1977, o trad. Jorge Rivera, Madrid, Trotta editores, 2016.

Sartre, Jean-Paul, (1947) “Ida y vuelta”, en *El hombre y las cosas*, Buenos Aires, Losada S.A., 1960, páginas 146-188.

Merleau-Ponty, Maurice (1960), *Signos*, Seix Barral, Barcelona, 1964, caps. I y II.

Unidad III

Eagleton, Terry, (1986), “Los amigos de Wittgenstein”, en *A contrapelo*, Nueva Visión, Buenos Aires, 2013

Foucault, Michael (1970) *El orden del discurso*, Barcelona, Tusquets, 1999

Nietzsche, Friedrich, (1873), “Sobre verdad y mentira en sentido extramoral”, Madrid, Tecnos, 2012.

Pêcheaux, Michel, *Las verdades evidentes*, capítulos II y III, Buenos Aires, Ediciones CCC, 2016.

Volóshinov, Valentín (1929), *El marxismo y la filosofía del lenguaje*, Buenos Aires, ediciones Godot, 2009, Primera parte, capítulo III, Segunda parte, capítulo II páginas 104 a 133 y capítulo III

5. Bibliografía general

Agamben G., *El lenguaje y la muerte. Un seminario sobre el lugar de la negatividad*, Valencia, Pre-Textos, 2008
La potencia del pensamiento, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2005

Apel K-O., *La transformación de la filosofía*, Madrid, Taurus, 1985

Ayer A.J. y otros, *La revolución en filosofía*, Madrid, Revista de Occidente

- Ayer, A. L., *Lenguaje, verdad y lógica*, Buenos Aires, EUDEBA, 1971
- _____, *Russell*, Barcelona, Grijalbo, 1973
- Austin, J., *Ensayos filosóficos*, Madrid, Alianza, 1989
- _____, *Sentido y percepción*, Madrid, Tecnos, 1981
- Bech, J. M., *De Husserl a Heidegger / La transformación del pensamiento fenomenológico*; ed. Universitat de Barcelona, Barcelona, 2001
- Bühler, Karl, *Teoría del lenguaje*, Revista de Occidente, Madrid, 1967
- Cabanchik, S.M., *Wittgenstein. La filosofía como ética*, Buenos Aires, editorial Quadrata, 2010
- _____, *El abandono del mundo*, Buenos Aires, Grama, 2006
- _____, *El revés de la filosofía. Lenguaje y escepticismo*, Buenos Aires, Biblos, 1993
- Carman, T.: *Heidegger's Analytic / Interpretation, Discourse and Authenticity in Being and Time*; Cambridge University Press, New York, 2003
- Coffa, A., *La tradición semántica. De Kant a Carnap*, México, UAM, 2005
- Derrida, J., *La voz y el fenómeno*, Valencia, Pre-textos, 1985
- Dummett, M., *La verdad y otros enigmas*, México, F.C.E., 1990
-, *Les origines de la philosophie analytique*, Francia, Gallimard, 1991
- Evans, Gareth, *Las variedades de la referencia*, México, UAM, 2018
- Frege, G., *Investigaciones lógicas*, Madrid, Tecnos, 1984
- , *Conceptografía*, prólogo, México, UNAM, 1972, pp.7-11.
- , *Escritos sobre semántica*, Barcelona, Ariel, 1971
- , *Fundamentos de la aritmética*, Barcelona, Laia, 1973
- Gadamer, H-G., *Verdad y Método II*, Salamanca, Sígueme, 1994
- Garmendia, S., *Lenguaje y realidad en el Tractatus de Wittgenstein*, Tucumán, 2014
- Gómez López, César, *Significado y libertad. Un ensayo de filosofía del lenguaje*, Madrid, Siglo XXI, 2003

- Gracia, Rabossi, Villanueva, Dascal, *El análisis filosófico en América latina*, México, F.C.E., 1981
- Gros, Frédéric & Davidson, Arnold, *Foucault, Wittgenstein: De Possibles Rencontres*, Francia, Kimé
- Heidegger, M., *Ser y Tiempo*, trad. J. Gaos, México, 1977
- Hurtado, G., *Proposiciones russellianas*, México, UNAM, 1998
- Husserl, E. *Investigaciones lógicas*, Madrid, Revista de Occidente, 1976
- Kambartel, *Experiencia y estructura*, Buenos Aires, SUR, 1972
- Karczmarczyk, P., *El argumento del lenguaje privado a contrapelo*, La Plata, EDULP, 2011
“La cuestión del límite y el Tractatus como una reflexión trascendental” en *Discusiones Filosóficas*, n° 13, jul.-dic., 2008, pp. 13-23
- Kenny, A., *El legado de Wittgenstein*, México, Siglo XXI, 1990
Introducción a Frege, Madrid, Cátedra, 1997
Wittgenstein, Madrid, Revista de Occidente, 1974
- Kripke S., *El nombrar y la necesidad*, México, UNAM, 1995
- Lafont, C., *Lenguaje y apertura al mundo, El giro lingüístico de la hermenéutica de Heidegger*, Madrid, Alianza Universidad, 1997.
- Landgrebe, L. *El camino de la fenomenología*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968
- Lefebvre, H., *Lenguaje y sociedad*, Buenos Aires, Proteo, 1967
- Malcolm, N., *Nothing Is Hidden*, Oxford : Blackwell, 1986
- Marton, Scarlett « Le problème du langage chez Nietzsche. La critique en tant que création », *Revue de métaphysique et de morale* 2012/2 (N° 74), p. 225-245
- Milner, J. C., *Introducción a la ciencia del lenguaje*, Buenos Aires, Manantial, 2000.
El amor por la lengua, México, Editorial Nueva Imagen, 1980
- Moore, G.E., *Defensa del sentido común y otros ensayos*, Barcelona, Hypsamerica, 1983

- Moretti, A., *Interpretar y Referir*, Buenos Aires, Grama Ediciones, 2009.
- Mounce, H.O., *Introducción al "Tractatus" de Wittgenstein*, Madrid, Tecnos, 1983
- Muguerza J., *La concepción analítica de la filosofía*, Madrid, Alianza, 1974
- Mulligan, Kevin, *Wittgenstein y la filosofía autro-alemana*, Tecnos, Madrid, 2014
- Penelas, F., *Wittgenstein*, Buenos Aires, Galerna, 2020
- Passmore J., *100 años de filosofía*, Madrid, Alianza Universidad, 1981
- Putnam H., *El lenguaje y la filosofía*, México, Cuadernos de crítica 34
- Quine W.V., *La relatividad ontológica*, Madrid, Tecnos, 1974
Palabra y objeto, Barcelona, Herder, 2001
- Riestra, Dora (comp.) *Saussure, Voloshinov y Bajtin revisitados*, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2010
- Rorty R., *Ensayos sobre Heidegger y otros pensadores contemporáneos*, Barcelona, Paidós, 1993
- Russell B., *Ensayos filosóficos*, Madrid, Alianza, 1985
----- *Lógica y conocimiento*, Madrid, RBA Libros, 2013
- Salmon Nathan, *Frege's Puzzle*, EE.UU., Ridgeview Publishing Company, 1991
- Simpson, T.M., *Formas lógicas, realidad y significado*, Buenos Aires, EUDEBA, 1975
Semántica filosófica: problemas y discusiones, Buenos Aires, Siglo XXI, 1973
- Soames, Scott, *El surgimiento de la filosofía analítica*, Madrid, Tecnos, 2019
- Strawson P., *Análisis y metafísica*, Barcelona, Paidós, 1997
Los límites del sentido, Madrid, Revista de Occidente, 1973
- Stroll A., *La filosofía analítica del siglo XX*, Madrid, Siglo XXI, 2002
- Tackels Bruno, *Pequeña introducción a Walter Benjamin*, Universidad Nacional de Colombia, 2010
- Tasic, Vladimir, *Una lectura matemática del pensamiento posmoderno*, Buenos Aires, Colihue, 2001

Taylor, Ch, “Lichtung and Lebensform: paralelismos entre Heidegger y Wittgenstein” en *Argumentos filosóficos / Ensayos sobre el conocimiento, el lenguaje y la modernidad*, ed. Paidós, Barcelona, 1997; p. 91-114.

Tugendhat E., *Autoconciencia y autodeterminación*, México, F.C.E., 1993

Ulloa Cuéllar, Ana Lilia, *Bertrand Russell: descripciones definidas*, México, Universidad Veracruzana, 1988

Valdés Villanueva Luis M. (comp.), *La búsqueda del significado*, Madrid, Tecnos, 1999

Virno P., *Cuando el verbo se hace carne, lenguaje y naturaleza humana*, Buenos Aires, Cactus Tinta Limón ediciones, 2004
Palabras con palabras. Poderes y límites del lenguaje, Paidós, Bs.As, 2004

Wang H., *Beyond Analytic Philosophy*, The MIT Press, 1986

Wiggershaus R., *La escuela de Fráncfort*, México, F.C.E., 2010

Wittgenstein L., *Cuadernos azul y marrón*, Madrid, Tecnos, 1976
Diario filosófico, Barcelona, Ariel, 1982
Investigaciones filosóficas (varias ediciones)
Tractatus lógico-philosophicus (varias ediciones)
Sobre la certeza, Barcelona, Gedisa, 1988

6. Condiciones de cursada, regularidad y aprobación

- 1) El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.
- 2) La materia se dicta bajo el régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF) establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17) e incorpora las modificaciones establecidas en la Res. (D) N° 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional.

- 3) Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia. Se dispondrá de una instancia de recuperatorio para el caso de ausencia o no aprobación de uno de los dos parciales.
- 4) La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL presencial en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos. La evaluación podrá llevarse a cabo cuando las condiciones sanitarias lo permitan. Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de

Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y la cátedra.

-



Samuel Manuel Cabanchik
Profesor Asociado de Filosofía Contemporánea

