

Seminario: Investigación y gestión en Arqueología marítima

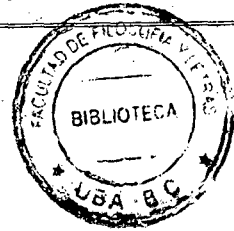
Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Elkin, Dolores

1º Cuatrimestre - 2014

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

SEMINARIO: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN EN
ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA

PROFESOR: Dolores Elkin

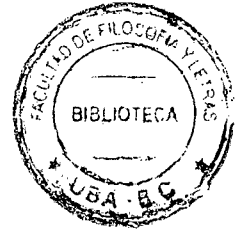
CUATRIMESTRE: 1º

Aprobado por Resolución N° 295/14

AÑO: 2014

PROGRAMA N°:

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo Gral. Int.
FACULTAD de FILOSOFIA Y LETRAS - USA



Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Ciencias Antropológicas

SEMINARIO: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN EN ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA

PROFESORA A CARGO:

Dra. Dolores Elkin (CONICET-INAPL). lolielkin@hotmail.com

EQUIPO DOCENTE:

Prof. Christopher Underwood (Investigador INAPL). cju@hotmail.co.uk

Dra. Mónica Grosso (Investigadora INAPL). monigrosso@hotmail.com

Lic. Nicolás C. Ciarlo (Becario doctoral CONICET-INAPL, FI-UBA).
nciarlo@yahoo.com.ar

Arqto. Cristian Murray (Investigador INAPL). cristianmurray@yahoo.com.ar

CUATRIMESTRE Y AÑO: Primer cuatrimestre 2014

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA

Desde sus orígenes el ser humano tuvo un estrecho contacto el agua, no sólo como fuente de vida y alimentos, sino también para actividades tales como el transporte, el comercio, la obtención de energía, la práctica de ceremonias religiosas, e incluso la mera recreación. De ese largo vínculo ha perdurado hasta nuestros días una extensa y variada evidencia material sumergida. Actualmente entendida en sentido amplio, la arqueología marítima es la disciplina que tiene por objeto el estudio de dichos restos, ya sea que se encuentren en ambientes oceánicos o en aguas interiores tales como ríos o lagunas.

Esta es una especialidad bastante reciente en el mundo, y más aún en Argentina y América del Sur. Sin embargo nuestro país cuenta con un equipo de profesionales que ha venido trabajando en el tema desde hace casi dos décadas, adquiriendo una significativa capacitación y experiencia a lo largo del proceso. Este equipo, que conforma el Programa de Arqueología Subacuática del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, impartiría de manera colegiada el presente seminario. La carrera de Antropología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires constituye un ámbito particularmente propicio debido a su reconocida trayectoria en la especialidad de arqueología.

PROPÓSITOS Y OBJETIVOS DEL SEMINARIO

Este seminario pretende contribuir a la formación de los participantes brindándoles un panorama amplio y actualizado de herramientas teóricas, metodológicas y técnicas propias de la investigación arqueológica subacuática, poniendo particular énfasis en el modo en que todo ello puede aplicarse o adaptarse con éxito al contexto socio-económico de América Latina.

El programa ha sido organizado con el objetivo de brindar un panorama integral de la disciplina, incluyendo casos de estudio relativos a naufragios y otros tipos de sitios arqueológicos, emplazados en distintos tipos de ambientes y enmarcados en diferentes períodos cronológico-culturales. Con dicho fin se lo ha estructurado en torno a diversos campos temáticos, incluyendo enfoques teóricos en arqueología marítima, diseño de proyectos de investigación, preservación de materiales en contextos acuáticos y terrestres, conservación, legislación, gestión y arqueología pública.

Se espera que al concluir el seminario los participantes posean una adecuada y completa introducción al tema tratado, así como una base sólida para poder continuar su formación en instancias futuras.

UNIDAD 1

Introducción al seminario. Relación del ser humano con el medio acuático. Surgimiento y desarrollo de la arqueología subacuática; ejemplos destacados. Características y potencial informativo de los restos arqueológicos subacuáticos. Tipos de sitios y de evidencia arqueología. El pecio o barco hundido.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Ciarlo 2008. La arqueología subacuática en Argentina. Reseña histórica de los antecedentes, desarrollo de la especialidad y estado actual de las investigaciones. *Revista de Arqueología Americana* 26:41-70.

Elkin, D. 2011. Shipwreck Archaeology in South America. En: Catsambis, A., B. Ford, and D. L. Hamilton (eds.). *The Oxford Handbook of Maritime Archaeology*. Oxford University Press, Inc. EE.UU.

Luna Erreguerena, P. y R. Roffiel (coord). 2001. *Memorias del Congreso Científico de Arqueología Subacuática ICOMOS*. Colección Científica. Serie Arqueología. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México D.F.

Muckelroy, K. 1978. *Maritime Archaeology*. Cambridge.

UNESCO. 1987. *El Correo*. Arqueología Subacuática. Noviembre 1987.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Luna Erreguerena, P. **La arqueología subacuática** - Tesis profesional. Escuela Nacional de Antropología e Historia - INAH. México, D. F.
- Nieto Prieto, F. J. 1984. **Introducción a la arqueología subacuática**. Editorial CYMYS, Colección Orígenes, Barcelona.

UNIDAD 2

Enfoques teóricos en arqueología marítima. Escalas espacio-temporales y fuentes de información.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Adams, J. 2001. Ships and boats as archaeological source material. **World Archaeology** 32 (3): 292-310.
- Alonso Villalobos, Carlos; Lourdes Márquez Carmona; Antonio Valiente Romero y David Benítez López. 2010. El conocimiento del patrimonio arqueológico subacuático desde la perspectiva de las fuentes documentales. **Revista PH – Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico** 73:112-125
- Dellino, V. y D. Vainstub 2010. Arqueología marítima y cultura material: una revisión teórica. En: F. Oliva, N. de Grandis y J. Rodríguez (comp.), **Arqueología argentina en los inicios de un nuevo siglo**, tomo III, pp. 325-335. Laborde Libros Editor, Rosario, Santa Fe.
- Flatman, J. y M. Staniforth. 2006 Historical maritime archaeology. En: **The Cambridge Companion to Historical Archaeology**, D. Hicks y M. Beaudry (eds.): 168-188. Cambridge University Press, Reino Unido.
- Martin, C. 1997. Ships as integrated artefacts: the archaeological potential. En: **Artefacts from Wrecks. Dated Assemblages from the Late Middle Ages to the Industrial Revolution**, editado por M. Redknap, pp. 1-13. Oxbow Books, Reino Unido.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Gibbins, D. and J. Adams. 2001. Shipwrecks and maritime archaeology. **World Archaeology** 32 (3): 279-291.
- Orser, C. E. 2000. **Introducción a la arqueología histórica**. Asociación Amigos del Instituto Nacional de Antropología.

UNIDAD 3

El diseño de proyecto en arqueología subacuática. Componentes básicos. Trabajo de campo: Metodologías de prospección. Técnicas geofísicas. Otros sistemas de

búsqueda. Posicionamiento. Relevamiento preliminar. Levantamiento planimétrico inicial. Delimitación general del sitio bajo el agua y en superficie. Casos de estudio.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- de Juan Fuertes, C. 2009. La prospección arqueológica subacuática. *Arqueología Náutica Mediterránea*, pp. 121-132. Monografies del CASC N° 8, Museu d'Arqueologia de Catalunya – Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya, España.
- Elkin, D., C. Murray, R. Bastida, M. Grosso, A. Argüeso, D. Vainstub, C. Underwood y N. Ciarlo. 2011. *El naufragio de la HMS Swift (1770). Arqueología marítima en la Patagonia*. Vázquez Mazzini Editores, Buenos Aires.
- Grosso, M., D. Elkin, C. Murray y M. A. Castro., 2013. Evidencia arqueológica de naufragios en zonas costeras: el caso del Parque Nacional Monte León (Provincia De Santa Cruz). Ms.
- Izaguirre Lacoste, M. 2009. El registro gráfico subacuático: la topografía manual. *Arqueología Náutica Mediterránea*, pp. 189-201. Monografies del CASC N° 8, Museu d'Arqueologia de Catalunya – Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya, España.
- Murray, C., D. Vainstub, M. Manders y R. Bastida. 2008. *Tras la estela del Hoorn; arqueología de un naufragio holandés en la Patagonia*, Vázquez Mazzini Editores, Buenos Aires.
- Murray, C. Murray, M. Grosso, D. Elkin, F. Coronato, H. De Rosa, M. A. Castro, R. Bastida y N. Ciarlo. 2009. Un sitio costero vulnerable: el naufragio de Bahía Galenses (Puerto Madryn, Chubut). En: En: Salemme, M., F. Santiago, M. Álvarez, E. Piana, M. Vázquez y E. Mansur (eds.), *Arqueología de la Patagonia. Una mirada desde el último confín*, Tomo 2, pp.: 1093-1108. Editorial Utopías, Ushuaia.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Carol V. Ruppé and Janet F. 2002. *International Handbook of Underwater Archaeology*, edited by Barstad: 667-714. Kluwer Academic/Plenum Publishers, New York.
- Catsambis, A., B. Ford, and D. L. Hamilton (eds.). 2011. *The Oxford Handbook of Maritime Archaeology*. Oxford University Press, Inc. EE.UU. [selección de capítulos]

UNIDAD 4

Trabajo de campo: criterios de relevamiento, excavación y registro. Análisis de materiales. Integración y procesamiento de la información arqueológica. Casos de estudio: sitios de naufragio en ambientes subacuáticos y costeros. Otros tipos de sitios. Casos de estudio y líneas de investigación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bayón, C. & Politi, G. 1998. *Las huellas del pasado: pisadas humanas en la costa bonaerense*.

Revista Ciencia Hoy 8(48): 12-20.

Braicovich, R.. 2006. Las canoas monóxilas del lago Nahuel Huapi. En: P. P. A. Funari y F. R. Brittez (comp.), **Arqueología Histórica en América Latina. Temas y discusiones recientes**: 49-70. Suárez, Mar del Plata, Buenos Aires.

Cartajena, Isabel; Patricio López; Diego Carabias; Carla Morales y Gabriel Vargas. 2011. Arqueología subacuática y tafonomía: recientes avances en el estudio de sitios finipleistocénicos sumergidos en la costa pacífica de Chile central. **Antípoda** 13: 201-225.

Ciarlo, N. C., G. Maxia, M. Rafii, H. De Rosa, R. Geli Mauri y G. Vivar Lombarte. 2013. Observaciones sobre un caso de producción artesanal en masa: análisis metalúrgico de las tachuelas para revestimiento de forro halladas en el sitio Deltebre I (1813). **X Congreso Ibérico de Arqueometría**. Museo de Bellas Artes de Castellón, España (Aceptado para publicación).

del Cairo Hurtado, C. 2011. Tácticas defensivas y tácticas ofensivas: Arqueología de una batalla en la Isla de Tierra Bomba, Cartagena de Indias, siglo XVIII. **Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana** 5:11-34.

Elkin, D., C. Murray, R. Bastida, M. Grosso, A. Argüeso, D. Vainstub, C. Underwood y N. Ciarlo. 2011. **El naufragio de la HMS Swift (1770)**. Arqueología marítima en la Patagonia. Vázquez Mazzini Editores, Buenos Aires.

Grosso, M., 2013. Qué llevar y cómo transportarlo. Acerca de los enseres de almacenaje en un barco de guerra inglés del siglo XVIII (Puerto Deseado, Santa Cruz). **Intersecciones en Antropología** 14. Facultad de Ciencias Sociales (en prensa).

Gutiérrez, G. y D. Elkin. 2010. Barcos a vapor en la Patagonia. Primeras aproximaciones al naufragio del Presidente Roca (Península Valdés, Chubut). R. Bárcena y H. Chiavazza, editores. **Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo. VII Congreso Nacional de Arqueología Argentina**. Tomo V: 2039-2044. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.

Luna Erreguerena, P. **La arqueología subacuática** - Tesis profesional. Escuela Nacional de Antropología e Historia - INAH. México, D. F. Cap. 4.

Marconetto, Bernarda, Pablo Picca, Horacio De Rosa y Cristian Murray. 2007 El naufragio del *Hoon* -1615-. Materiales de un sitio intermareal (Santa Cruz – Argentina). En: **Arqueología de Fuego-Patagonia. Levantando piedras, desenterrando huesos... y develando arcanos**, editado por F. Morello, A. Prieto, M. Martinic y G. Bahamondes: 343- 349. Ediciones CEQUA. Punta Arenas, Chile.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Carabias, D. (ed.). 2009. **Encuentro de dos mundos. Naufragio del H.M.S. Wager en la Patagonia**. Consejo Nacional de la Cultura y la Artes. Valparaíso, Chile.

Ciarlo, N. 2013. La Arqueometalurgia de naufragios históricos en Argentina: estado de la cuestión y perspectivas futuras. **Intersecciones en Antropología** (Aceptado para publicación)

Ciarlo, N. 2013. Arqueometalurgia de un sitio de naufragio del siglo XVIII: la corbeta de guerra HMS *Swift* (1770), Puerto Deseado, provincia de Santa Cruz (Argentina). **British Archaeological Reports** (International Series). Archeopress. Oxford, Reino Unido (en prensa)

Edwards, H. y P. Vandenabeele (eds.). 2012. **Analytical Archaeometry: Selected Topics**. The Royal Society of Chemistry. Cambridge, Reino Unido.

Nieto, X. y M. Á. Cau Ontiveros (eds). 2009. **Arqueologia Nàutica Mediterrània. Monografies del CASC N° 8**, Museu d'Arqueologia de Catalunya – Centre d'Arqueologia Subaquàtica de Catalunya, España. [Selección de capítulos]. Monografies del CASC.

Pinedo Reyes, J. y M. E. Polzer. 2011. El yacimiento subacuático del Bajo de la Campana. En: **Actas de las Jornadas de ARQUA 2011**, Secretaría General Técnica (ed.), pp. 90-95. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España.

UNIDAD 5

Estado de preservación de los materiales en contextos acuáticos y terrestres.
Procesos de formación de sitios: agentes naturales y culturales.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Elkin, D., C. Murray, R. Bastida, M. Grosso, A. Argüeso, D. Vainstrib, C. Underwood y N. Ciarlo. 2011. **El naufragio de la HMS Swift (1770)**. Arqueología marítima en la Patagonia. Vázquez Mazzini Editores, Buenos Aires. Capítulo 13.

Gibbs, M., 2006. Cultural Site Formation Processes in Maritime Archaeology: Disaster Response, Salvage and Muckelroy 30 Years on. **The International Journal of Nautical Archaeology** 35(1): 4-19.

Grosso, M., 2008. Arqueología de naufragios: estudio de procesos de formación naturales en el sitio HMS Swift (Puerto Deseado, Santa Cruz). **Tesis de Licenciatura del Departamento de Ciencias Antropológicas, CD II** (publicación electrónica). Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Capítulo 4, punto 4.1.

Grosso, M., R. Bastida, C. Murray y M. Trassens, 2012. El intermareal: un entorno complejo en la formación de sitios Arqueológicos. **Actas del II Encuentro Regional sobre Patrimonio Cultural Marítimo y Costero**. Centro de Estudios en Arqueología Subacuática Argentina (CEASA) y Centro de Estudios Antropológicos Latinoamericanos (Timbó). Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario (Rosario, 18 y 19 de octubre). Ms.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Bastida, R., D. Elkin, M. Grosso, M. Trassens y J.P. Martin. 2002. La corbeta de guerra inglesa *HMS Swift* (1770): un caso de estudio sobre los efectos del biodeterioro en el patrimonio cultural subacuático de la Patagonia. En: **Jornadas Científico Tecnológicas sobre Prevención y Protección del Patrimonio Cultural Iberoamericano del Biodeterioro Ambiental**. H. A. Videla and C. A. Giudice (eds.), Pp. 119-143. CYTED-LEMIT-CIDEPINT y Universidad Tecnológica Nacional.

Grosso, M., M. Trassens y R. Bastida, 2013 Relevancia de la matriz sedimentaria en los sitios arqueológicos subacuáticos. **Revista de Arqueología Americana** 31. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. ISSN 0188-3631 (en prensa).

Muckelroy, K. 1978. **Maritime archaeology**. Cambridge University Press. Cambridge.

Ward, I.A.K., P. Larcombe y P. Veth. 1998. Towards new process-orientated models for describing wreck disintegration –an example using the *Pandora* wreck. **Bulletin of the Australian Institute for Maritime Archaeology** 22: 109-118.

UNIDAD 6

Política de conservación en las distintas etapas del proyecto arqueológico.
Conservación *in situ*. Técnicas de conservación de materiales provenientes de ambientes acuáticos. Embalaje, almacenamiento y exhibición.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Fernández Ibáñez, C. 2003. La alteración del hierro por sales. Ayer y hoy. Problemas y soluciones. En: **Monte Buciero 9. La conservación del material arqueológico subacuático**: 277-302. Casa de Cultura de Santonia, Cantabria.

Manders, M. 2012. In Situ Preservation. En: Manders, M. y C. Underwood (editores técnicos), **Training Manual for the UNESCO Foundation Course on the Protection and Management of Underwater Cultural Heritage in Asia and the Pacific**: 1-33. UNESCO.

Miñano Domínguez, A.; F. Fernández Matallana y R. Castillo Belinchón. 2011. Actuaciones de documentación y comprobación del estado de conservación del barco *Mazarrón-2* y de su estructura de protección. En: **Actas de las Jornadas de ARQUA 2011**, Secretaría General Técnica (ed.), pp. 158-164. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España.

Murray, C. Murray, M. Grosso, D. Elkin, F. Coronato, H. De Rosa, M. A. Castro, R. Bastida y N. Ciarlo. 2009. Un sitio costero vulnerable: el naufragio de Bahía Galenses (Puerto Madryn, Chubut). En: Salemme, M., F. Santiago, M. Álvarez, E. Piana, M. Vázquez y E. Mansur (eds.), **Arqueología de la Patagonia. Una mirada desde el último confín**, Tomo 2: 1093-1108. Editorial Utopías, Ushuaia.

Pearson, C. **Conservation of marine Archaeological Objects**. Butterworths, London.

Sierra Méndez, J. L. 2003. La conservación de la madera en arqueología subacuática. Museo y Centro Nacional de Investigaciones Arqueológicas Subacuáticas. En: **Monte Buciero 9. La conservación del material arqueológico subacuático**: 225-266. Casa de Cultura de Santonia, Cantabria.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

A.A.V.V. 2003. **Monte Buciero 9. La conservación del material arqueológico subacuático**: 225-266. Casa de Cultura de Santonia, Cantabria.

Robinson, W. 1998. **First Aid for Underwater Finds**. Archetype Publication y Nautical Archaeology Society.

UNIDAD 7

Patrimonio cultural subacuático y legislación. El ámbito internacional: la convención de la UNESCO. Legislación nacional y provincial en Argentina. Panorama actual y perspectivas futuras en América Latina

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Aznar Gómez, Mariano J. 2008. La definición del patrimonio cultural subacuático en la Convención UNESCO DE 2001. *Revista PH - Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico* 67:100-109.

Ley Nacional Nº 25.742. Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico.

Ruiz Manteca, R. 2012. **El régimen jurídico del patrimonio cultural subacuático. Aspectos de derecho interno y de derecho internacional, público y privado.** Ministerio de Defensa, Madrid. [Selección de capítulos].

UNESCO. 2001. **Convención para la Protección del Patrimonio Cultural Subacuático.** Paris.

UNESCO. 2003. **Protección del Patrimonio Cultural Subacuático en América Latina y el Caribe.** UNESCO - Oficina regional de Cultura para América Latina y el Caribe, La Habana.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Secretaría General Técnica (ed.). 2010. **Libro Verde. Plan Nacional de Protección del Patrimonio Cultural Subacuático Español.** Ministerio de Cultura, España.

UNIDAD 8

Gestión de recursos culturales. Arqueología pública: difusión, concientización, educación. Patrimonio marítimo y turismo cultural.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alonso Villalobos, Carlos; David Benítez López; Lourdes Márquez Carmona; Antonio Valiente Romero y Silvia Ramos Miguélez. 2007. SIGNauta: un sistema para la información y gestión del patrimonio arqueológico subacuático de Andalucía. *Revista PH – Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico* 63: 26-41.

Elkin, D. & Cafferata, H. 2001. Underwater archaeology and cultural tourism – a mutual benefit proposal for Patagonia. *The Bulletin of the Australasian Institute for Maritime Archaeology (AIMA Bulletin)*, Vol. 25: 83-88.

García Rivera, C. y M. Alzaga García. 2007. La carta arqueológica subacuática de Andalucía como instrumento para la tutela de un patrimonio emergente. En: *Mainake* 30: 129-143.

Scott-Ireton, D.A., ed. 2013. **Between the Devil and the Deep: Meeting Challenges in the Public Interpretation of Maritime Cultural Heritage**. Springer, New York, NY.

Secretaría General Técnica (ed.). 2011. **Actas de las Jornadas de ARQUA 2011**. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, España. [Selección de capítulos].

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

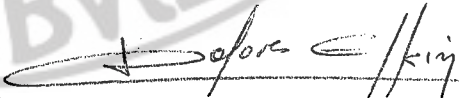
Elkin, D. y C. Murray. 2008. Arqueología subacuática en Chubut y Santa Cruz. En: I. Cruz, MS. Caracotche, M. X Senatore y B. Ladrón de Guevara (Eds.) **Arqueología de la Costa Patagónica. Perspectivas para la conservación**: 109-124. Secretaría de Cultura de la Provincia de Chubut.

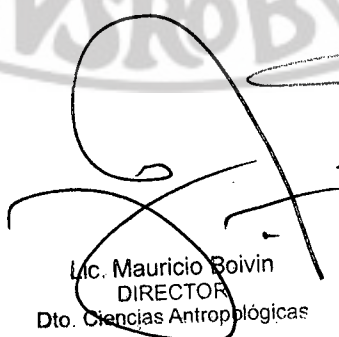
MODALIDAD DE CURSADA Y ACTIVIDADES PLANIFICADAS

La modalidad de cursada será de 4 (cuatro) horas semanales. El desarrollo del Seminario incluirá ejercicios prácticos de relevamiento, así como visitas a sitios de interés en el puerto de Buenos Aires, la localidad de Tigre y el delta del Paraná. Se prevé la invitación de especialistas para el dictado de alguna clase o temática de interés.

EVALUACIÓN

Tras haber completado el curso los alumnos deberán también presentar un trabajo final en base a una serie de temas propuestos por los docentes. El mismo deberá reflejar la comprensión de los principales conceptos vertidos en el seminario y un adecuado manejo de la bibliografía. La calificación final resultará de la evaluación de dicho trabajo final y de una nota de concepto surgida de la participación en clase. Para aprobar el seminario los alumnos también deben cumplir con una asistencia del 80%.


Dolores C. Elkin


Lic. Mauricio Boivin
DIRECTOR
Dto. Ciencias Antropológicas