

# Seminario: Antropología y educación en contextos interculturales

Departamento:  
Ciencias Antropológicas

Profesor:  
Diez, María Laura

## 2° Cuatrimestre - 2011

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias  
Antropológicas

SEMINARIO: Antropología y Educación en  
contextos interculturales.

PROFESORA: María Laura Diez **Aprobado por Resolución**

CUATRIMESTRE: 2º

(co) N° 2400/11.....

AÑO: 2011

*Clara Bonetti de Morán*

PROGRAMA N°:

r/ Clara Bonetti de Morán  
Dirección de despacho M. de Entradas y Archivo

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**

**SEMINARIO:**

Antropología y Educación en contextos interculturales

**PROFESOR:** Lic. María Laura Diez

**EQUIPO DOCENTE:**<sup>1</sup> Dra. Gabriela Novaro, Dra. Ana Carolina Hecht, Dra. Ana Padawer, Dra. Noelia Enriz, Lic. Mariana García Palacios

**CUATRIMESTRE Y AÑO:** 2º cuatrimestre de 2011

**Fundamentación**

Las discusiones en el campo de la antropología y la educación cuentan con una extensa trayectoria en nuestro país. Han sido muchos los ejes y problemáticas educativas abordados desde la antropología, que han ido conformando un área de investigación en la cual hoy pueden reconocerse importantes avances: desigualdad y escuelas, políticas educativas, cotidianidad escolar, familias de sectores populares y demandas educativas, etc.

En este seminario nos proponemos dar continuidad a las discusiones más generales dentro del campo, así como profundizar en ciertas problemáticas sobre las que el equipo docente viene trabajando desde hace 7 años. Nos referimos a los procesos de identificación y las interpelaciones étnicas y nacionales que se ponen en juego en los distintos contextos formativos que transitan niños, niñas y jóvenes.

Nos detendremos en esa problemática, luego de compartir con los estudiantes los principales temas y debates generales del área (tal como se ha venido haciendo en el seminario de Antropología y Educación que se dicta con continuidad en nuestra facultad desde el año 1987), construyendo así los elementos necesarios para una caracterización del sistema escolar y las demandas educativas actuales.

Pondremos a discusión con el grupo de estudiantes los avances de las investigaciones nucleadas en los proyectos de investigación que integramos, e intentaremos ponerlos en diálogo con estudios afines de investigadores que también integran el Programa de Antropología y Educación, y de otras universidades nacionales e internacionales. Se abordarán específicamente temáticas referidas a: escolarización y representaciones sobre la diversidad, particularmente en contextos de desigualdad; trayectorias de escolarización y experiencias formativas no escolares de niños y niñas indígenas y migrantes; modelos de socialización y crianza en la escuela y en otros espacios formativos; pluralidad lingüística en el marco de la escuela; saberes y debates epistemológicos en torno al “conocimiento escolar”; disputas identitarias e

---

<sup>1</sup> Todas las docentes son investigadoras del Proyecto de Investigación UBACyT “*Saberes e identidades en tensión: niños indígenas y migrantes en contextos educativos interculturales*”. Programa de Antropología y Educación, Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

interpelaciones étnicas y nacionales; perspectiva de la colonialidad y la descolonización en la educación, entre otras cuestiones.

Los temas arriba mencionados serán abordados teniendo en cuenta los condicionamientos de un contexto social y político donde el racismo y la xenofobia continúan siendo importantes componentes en las relaciones sociales.

En ese marco, este seminario plantea hacer un análisis crítico de la llamada educación intercultural, buscando poner en discusión los conceptos de interculturalidad, educación y escolarización, y la forma en que estos conceptos se utilizan en contextos en los que los sujetos son interpelados por las marcas asociadas a la *etnicidad*, su condición de *migrantes*, su nacionalidad de origen, y su situación de *pobreza*.

Se propone recuperar la especificidad del enfoque histórico etnográfico para avanzar en la investigación de la problemática, así como también exponer experiencias de investigación que implican la utilización de herramientas metodológicas no consideradas tradicionalmente como parte de este enfoque y que han resultado particularmente pertinentes para el trabajo con niños en contextos educativos.

Con respecto a la propuesta de trabajo durante las clases, se prevé además de la exposición y debate de bibliografía teórica y etnográfica, analizar diversas fuentes tales como documentos normativos, materiales curriculares, textos escolares, registros de clase, entrevistas, etc. Asimismo se propone la realización de ejercicios a partir de la proyección y análisis de películas documentales y de ficción que aborden temáticas afines.

## **OBJETIVOS**

Los objetivos del seminario son que los/as estudiantes

- Aborden desde una perspectiva antropológica y de manera crítica diversas problemáticas educativas.
- Analicen críticamente las concepciones de cultura, identidad, diversidad y diferencia cultural, interculturalidad, integración e inclusión, así como los distintos usos, apropiaciones y resignificaciones en ámbitos académicos y de definición de políticas y en espacios escolares cotidianos.
- Reflexionen acerca de la educación y las escuelas como espacios de construcción, transmisión y resistencia cultural de la sociedad.
- Discutan acerca de discursos y prácticas discriminatorias, poniendo especial atención en los procesos de alterización de población *inmigrante*, *indígena* y *pobre*, y subalternización de sus repertorios sociohistóricos.
- Debatan en torno a los desafíos que las diferencias étnicas y nacionales (y de clase) plantean a la comunidad educativa.

- Trabajen sobre la desnaturalización de concepciones tales como niñez, cuidado y educación entre otras, a partir material etnográfico.
- Analicen grupalmente distintas situaciones formativas (no solo escolares) y prácticas cotidianas de los niños/as, que permitan problematizar la idea de *carencia* y avanzar en el análisis de experiencias de interculturalidad.
- Realicen una experiencia de investigación que implique un breve trabajo de campo o análisis documental en un ámbito educativo, reflexionando en términos teóricos y metodológicos a través de la construcción de un problema, explicitación de supuestos, búsqueda de información, construcción de datos, análisis e interpretación preliminar del material obtenido.
- Se aproximen a la producción de los investigadores del Programa de Antropología y Educación. Desde la puesta en debate de estas investigaciones, esperamos que los alumnos vayan configurando herramientas teóricas para comprender la vinculación con lo educativo y lo escolar en grupos con diversas referencias étnicas y nacionales.

### **Propuesta de trabajo**

La programación está dividida en dos grandes bloques. En el primero se explicitan las principales problemáticas del campo, los ejes de debate y ciertas precisiones generales sobre el contexto educativo actual. El segundo está organizado siguiendo las temáticas sobre las que nos encontramos avanzando en el marco de un proyecto conjunto (UBACyT “Saberes e identidades en tensión: niños indígenas y migrantes en contextos educativos interculturales”) dentro del área de Antropología y Educación con sede en esta facultad.

El seminario se dictará siguiendo la modalidad de taller, buscando de esta forma generar un alto grado de participación e involucramiento. En cada clase se combinarán distintas actividades: se realizarán exposiciones sobre la bibliografía y se analizarán textos etnográficos a la luz de las perspectivas teórico-metodológicas a desarrollar. Se trabajará además con material documental y registros de las investigaciones de los responsables del seminario, procurando avanzar gradualmente en la reflexión y análisis sobre este material.

En este sentido por ejemplo nos detendremos en el trabajo sobre las concepciones sobre interculturalidad formuladas en las normativas de distintas jurisdicciones provinciales, el análisis de textos curriculares y escolares, la reflexión sobre relatos de experiencias docentes en escuelas donde asisten niños indígenas, el análisis de entrevistas y registros de clase. Asimismo se proyectarán y analizarán extractos de películas documentales y de ficción asociadas a la problemática:

- Zorros de Arriba (2005) Bernardo Caceres 28' - Peru
- Persépolis (2007) '95 Marjane Satrapi - Francia
- Hiyab (2005) Xabi Sala 8' - España
- Machuca (2004) 120' Andrés Wood - Chile
- Entre los muros (2008) 125' - Francia

En el marco del seminario los cursantes podrán realizar una experiencia directa en espacios formativos escolares o no escolares, o un trabajo de recopilación y análisis de documentación pertinente. Por ello, parte del tiempo del Seminario se destinará a profundizar el enfoque metodológico aplicado al análisis de los resultados y avances que vayan realizando.

Se requieren de los estudiantes los siguientes requisitos:

- aprobación de la materia Metodología y Técnicas de la Investigación de Campo en el caso de Antropología, o materias equivalentes en caso de estudiantes de otras carreras.
- disponibilidad para realizar trabajo de campo y/o indagación con documentación.

## **1. INTRODUCCIÓN AL CAMPO DE LA ANTROPOLOGÍA Y LA EDUCACIÓN**

### **1.1. Antropología y educación: debates y líneas de discusión**

#### **Bibliografía obligatoria**

SEGATO, R. "Políticas de identidad, diferencia y formaciones nacionales de alteridad". En "La Nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad". Prometeo. Buenos Aires 2007.

JOCILES RUBIO, María Isabel (2006). Diferencias culturales en la educación. Apuntes para la investigación y la intervención. *Gazeta de Antropología* N° 22, 2006, Artículo 27 <http://hdl.handle.net/10481/7107>

NEUFELD, M. R. "Antropología y educación en el contexto argentino". VIII Reunión de Antropología del MERCOSUR, Buenos Aires, septiembre 2009.

ROCKWELL, E. "Caminos y rumbos de la investigación etnográfica en América Latina"; en *Cuadernos de Antropología Social* N°13, Año 2001. Sección Antropología Social, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

ROCKWELL, E. *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires, Paidós, 2009. Cap. 2 "Reflexiones sobre el trabajo etnográfico"; pp. 41-99.

#### **Bibliografía optativa**

BATALLAN, G. "La apropiación de la etnografía por la investigación educacional. Reflexiones sobre su uso reciente en Argentina y Chile". En: *Revista del Instituto de Ciencias de la Educación*, N° 14, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1999.

## 1.2. Principales recorridos en la historia del campo de estudio

El abordaje de lo educativo en las perspectivas culturalistas, reproductivistas y críticas: transmisión, reproducción y producción cultural. Educación y escolarización: una distinción necesaria. Relaciones de hegemonía y subalternidad en educación. Diversidad sociocultural, procesos educativos y escolaridad.

### Bibliografía obligatoria

BORDIEU, P y PASSERON, JC. “Capital cultural y comunicación pedagógica” Cap 1, libro 2; “Tradicón ilustrada y conservación social” Cap 2, libro 2. En *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Edit. Laia / Fontamara Colección, México, 1998 (3ª edición).

EZPELETA, J. y ROCKWELL, E. “Escuela y clases subalternas”; en *Educación y clases subalternas en América Latina*, IPN – DIE, México 1985.

HENRY, J. Cap 8, “Días de la regla áurea: las escuelas primarias norteamericanas”; en *La cultura contra el hombre*, Editorial Siglo XXI, México, 1967.

LEVINSON, B. y HOLLAND, D. “La producción cultural de la persona educada: una introducción”, en LEVINSON, FOLEY y HOLLAND. *The cultural production of the educated person*, State University of New York Press, 1996. (Traducción).

MEAD, M. *Adolescencia y cultura en Samoa*. Paidós, 1988. (selección)

ROCKWELL, E. “La dinámica cultural en la escuela”, en ALVAREZ, A. y DEL RÍO, P. (eds.) *Hacia un currículum cultural: un enfoque vygotskiano*. Madrid, 1996.

WILLIS, P. *Aprendiendo a trabajar, o cómo los chicos de clase obrera obtienen trabajos de clase obrera*. Editorial Akal, Madrid, 1983.

### Bibliografía optativa

BENEDICT, R. *El crisantemo y la espada*. Alianza Editorial, 1974 (selección)

ALTHUSSER, L. *Ideología y aparatos ideológicos del Estado*. Nueva Visión, Fichas 34, 1984 (selección)

ROCKWELL, E. “De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela”; en *La escuela cotidiana*. Fondo de Cultura Económica, México 1995.

PADAWER, A. *Cuando los grados hablan de desigualdad. Una etnografía sobre iniciativas docentes contemporáneas y sus antecedentes históricos*. Teseo. Buenos Aires. 2008.

### 1.3. Problemáticas socioeducativas contemporáneas

Políticas educativas y desigualdad: segmentación y fragmentación educativa. Movilización política, protesta social y demandas educativas. La escuela y los cambios en los modos de intervención del Estado.

#### Bibliografía obligatoria

ELISALDE, R. Movimientos sociales y Educación: bachilleratos populares en empresas recuperadas y organizaciones sociales. Experiencias pedagógicas en el campo de la educación de jóvenes y adultos. En: Elisalde, Roberto y Ampudia, Marina (comp.) *Movimientos sociales y Educación. Teoría e Historia de la Educación Popular en Argentina y América Latina*, pp. 65-102. Buenos Aires: Editorial Buenoslibros

MONTESINOS, M.P. Y SINISI, L. “Niñez, pobreza y diferenciación social”, en *Revista Runa No24*. FFyL, 2003

NEUFELD, M. R. y THISTED A. “Vino viejo en odres nuevos”: acerca de educabilidad y resiliencia, en Cuadernos de Antropología Social N° 19, Facultad de Filosofía y Letras, julio de 2004

PADAWER, A. “Tiempos y espacios para la enseñanza: algunas reflexiones conceptuales sobre los grados de aceleración y las escuelas no graduadas como dispositivo de socialización.” En Propuesta Educativa N°28, FLACSO, Buenos Aires, 2007.

PADAWER, A; SCARFÓ, G; RUBINSTEIN, M. y VISINTÍN, M. Movimientos sociales y educación: debates sobre la transicionalidad de la infancia y de la juventud en distintos contextos de socialización. En: Intersecciones en Antropología 10: 141-153, 2009.

SANTILLAN, L: La crianza y educación infantil como cuestión social, política y cotidiana: una etnografía en barrios populares del Gran Buenos Aires. *Revista Antropológica* Año 27, N° 27 Lima, 2009, pp 47-73

#### Bibliografía optativa

CERLETTI, L. “Educación y (des)igualdad. Un análisis del Programa Integral para la Igualdad Educativa desde la investigación etnográfica”. En: *Revista RUNA* N° 28 (en prensa).

CRAGNOLINO, E: “Esa escuela es nuestra”. relaciones y apropiaciones de la escuela primaria por familias rurales. En: Cragnolino E (comp.) *Educación en los espacios sociales rurales*. Colección estudios sobre educación. Editorial Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC, 1995

GESSAGHI, V. Las escuelas articuladas de la provincia de Buenos Aires y la fragmentación social. *Cuadernos de Antropología Social*, N°19, julio 2004.



## **2. INTERCULTURALIDAD y EDUCACIÓN**

### **2.1. Perspectiva Intercultural en educación: lineamientos políticos y debates históricos**

Debates en torno a la interculturalidad desde la antropología de la educación. La interculturalidad en cuestión desde las perspectivas de la decolonialidad y la descolonización. Interculturalidad y políticas de Estado en Latinoamérica

#### **Bibliografía obligatoria**

DIAZ, R. y RODRÍGUEZ DE ANCA, A. (2006). Apropiaciones teóricas y políticas para una educación desafiante. En: ASTROLABIO Revista Virtual del Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba. Noviembre 2006. ISSN 1668-7515.

FORNO, A.; ALVAREZ SANTULLANO; QUEVEDO, S. Entre el edificio y el currículo de la interculturalidad: Una mirada antropológica a la educación actual en territorio Mapuche-Huilliche. Chungara. Revista de Antropología chilena. Univ de Tarapacá – Arica, Chile, Vol 41, N° 2, Julio-Dic 2009.

NOVARO, G. 2011. “Educación, escuela e interculturalidad. Reflexiones desde las experiencias formativas de niños indígenas y migrantes”. En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

DIEZ, M.; HECHT, C.; NOVARO, G.; PADAWER, A. “Interculturalidad y educación. Cruces entre la investigación y la gestión.” En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

NOVARO, G “Educación intercultural en la Argentina: Potencialidades y riesgos”. Cuadernos Interculturales, Año 4, N° 6, Segundo Semestre, 2006, ISSN 0718-0586, Centro de Estudios Interculturales y del Patrimonio, Universidad de Valparaíso, Chile (pags 49-60)

RUSSO, K. 2007. “La formación de los nuevos guerreros la experiencia xavante y la educación escolar indígena en Brasil”. En: Stella García y Mariana Paladino (comp.). *Educación escolar indígena. Investigaciones antropológicas en Brasil y Argentina*. Antropofagia. Buenos Aires.

WALSH, C (2009) Interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial: in-surgir, re-existir y re-vivir., En “Educación Intercultural en América Latina: memorias, horizontes históricos y disyuntivas políticas”, comp. de Patricia Melgarejo. México Universidad Pedagógica Nacional. – CONACIT., editorial Plaza y Valdés, México.

#### **Bibliografía optativa**

DIAZ, Raúl Trabajo docente y diferencia cultural, Cap. VI Miño y Dávila

DIEZ, M.; MARTÍNEZ, M.; THISTED, S. Y VILLA, A. (2009). *Políticas y prácticas de educación intercultural*. En: Vera Candau (coord.). *Educación Intercultural en América Latina*. PUC Rio (Brasil) – GECEC. En edición.

DIEZ, M.L. Reflexiones en torno a la interculturalidad. *Cuadernos de Antropología Social*, N° 19. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires, 2004.

ESTERMANN, J. Colonialidad, descolonización e interculturalidad. Apuntes desde la Filosofía intercultural. En: Viaña, J.; Claros, L.; Estermann, J.; Fonet-Betamcourt, R.; Garcés, F.; Quintanilla, V.; Ticona, E.: *Interculturalidad crítica y descolonización. Fundamentos para el debate*. Convenio Andrés bello – Instituto Internacional de integración. La paz, Bolivia, 2009

FLEURI, R. Interculturalidad y Educación. En ASTROLABIO Revista Virtual del Centro de Estudios Avanzados de la UNC, 2004.

GARCÉS, Fernando (2009). “De la interculturalidad como armónica relación entre diversos, a una interculturalidad politizada”. En: Viaña, J.; Claros, L.; Estermann, J.; Fonet-Betamcourt, R.; Garcés, F.; Quintanilla, V.; Ticona, E.: *Interculturalidad crítica y descolonización. Fundamentos para el debate*. Convenio Andrés bello – Instituto Internacional de integración. La paz, Bolivia.

GARCÍA CASTAÑO, F. y GRANADOS MARTÍNEZ, A. *Lecturas para educación intercultural*. Caps. I, II y III. Editorial Trotta, Madrid, 1999.

LÓPEZ PÉREZ, A. “La propuesta trique y el programa de educación cívica y ética”. En: Bertely Busquets, M. (coord.) *Historias, saberes indígenas y nuevas etnicidades en la escuela*. México D.F. Centro de Investigaciones y Esudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Publicaciones de la Casa Chata. p.p. 189-197, 2006

SALAZAR DE LA TORRE, C. Ser alguien, ser boliviano. Niños, adolescentes y jóvenes en el umbral de la ciudadanía. Cuaderno de futuro N° 24. Informe de desarrollo humano. Bolivia,

## **2.2. Experiencias formativas interculturales y educación: más allá de la escuela**

Niños indígenas y migrantes frente a los paradigmas hegemónicos de infancia: identidades confrontadas. Experiencias formativas escolares y no escolares en colectivos con diversas referencias étnicas y nacionales. Avances sobre los significados del juego, el trabajo, la socialización lingüística y religiosa entre poblaciones toba y mbya; articulaciones y quiebres con los sentidos escolares.

### **Bibliografía obligatoria**

COHN (2002): "A crianca, o aprendizado e a socializacao na antropologia". En Lopes Da Silva, A. & Pereira, A. N. (org.), *Crianças indígenas. Ensaios antropológicos*, São Paulo, Global/MARI-USP/FAPESP.

ENRIZ, N. Un abordaje lúdico de la cotidianeidad de los niños mbya. En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

GARCÍA PALACIOS, M. Religión y etnicidad. Procesos educativos e identificaciones de niños y niñas de un barrio indígena. En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

HECHT, A. C. “¿Niños monolingües en una comunidad bilingüe? Socialización lingüística de los niños y las niñas de un barrio toba”. En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

MENDES de GUSMAO, Neusa Maria: *Os filhos da África em Portugal. Antropologia, multiculturalidade e educacao*. Autentica Editora, Belo Horizonte, Brazil, 2005.

PADAWER, A. “La protección de los derechos de la infancia mbyà-guaraní. Aportes de la etnografía en la problematización de las experiencias formativas”. *Revista Espaço Ameríndio*. v. 4, n. 2, Pp. 52-81, jul./dez. 2010. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Brasil. Version on line disponible en <http://www.scielo.org.ar>

#### **Bibliografía optativa**

BORTON, A; ENRIZ, N, GARCIA PALACIOS, M; HECHT, C. Una aproximación a las representaciones escolares sobre el niño indígena como sujeto de aprendizaje. En: Educación indígena en la Argentina. Silvia Hirsch, compiladora. Editorial Biblos. En prensa

SZULC, Andre (2009) “Becoming Neuquino in Mapuzugun: Teaching Mapuche Language and Culture in the Province of Neuquén, Argentina”. En: *Anthropology & Education Quarterly*, Vol. 40, Issue 2, 129–149.

### **2.3 Procesos de escolarización de niños indígenas y migrantes: representaciones, trayectorias y saberes**

Paradigma educativo hegemónico y mandatos escolares: entre el nacionalismo y el multiculturalismo. Representaciones docentes sobre los niños con diversas referencias étnicas y nacionales. Saberes sociales y saberes escolares en contextos interculturales. Procesos de selección, legitimación, negación y apropiación de saberes. Trayectorias y saberes de niños migrantes bolivianos en escuelas de Buenos Aires.

#### **Bibliografía obligatoria**

BORTON, A. Representaciones docentes sobre el silencio como estilo comunicativo en una escuela en situación de interculturalidad. En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

CARRASCO, S.; PÀMIES, J.; BERTRAN, M. Familias inmigrantes y escuela: desencuentros, estrategias y capital social. *Revista Complutense de Educación*. Vol. 20 Núm. 1, 2009.

CZARNY G.V.: "Pasar por la escuela: metáfora que guarda distintas caras para abordar la relación comunidades indígenas y escolaridad". En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol.XII, N°34, 2007 México DF.

DIEZ, ML, NOVARO, G (en prensa) ¿Una inclusión *silenciosa* o las sutiles formas de la discriminación? Reflexiones a propósito de la escolarización de chicos bolivianos. En Prensa. *Diagnóstico participativo sobre discriminación*. Proyecto contra la discriminación, Asociación por los Derechos Civiles. Fundación Ford Buenos Aires.

DIEZ, M. (2010). "Biografías no autorizadas en el espacio escolar. Reflexiones en torno a ser migrante en la escuela". En Novaro, G (comp.) Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización. Editorial Biblos. Buenos Aires, 2011

FOLEY, D. "El *indio silencioso* como una producción cultural", en LEVINSON, FOLEY y HOLLAND. *The cultural production of the educated person*, State University of New York Press, 1996.

FRANZÉ MUDANÓ, A. Las formas escolares del extrañamiento. En *Lo que sabía no valía. Escuela, diversidad e inmigración* Cap IV. Consejo Económico y social. Comunidad de Madrid. Madrid, 2002.

MC LAREN, Peter (1995) Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de oposición en la era posmoderna. Paidós, Buenos Aires

NOVARO, G; BORTON, A; DIEZ, ML, HECHT, C *Sonidos del silencio, voces silenciadas. Niños indígenas y migrantes en escuelas de Buenos Aires*. Revista Mexicana de Investigación Educativa. vol XIII N°36. Enero-Mayo 2008.

NOVARO, G. 2011 Niños migrantes y escuela: ¿identidades y saberes en disputa? En: Novaro, G. (comp.). *Niños indígenas y migrantes. Tensiones identitarias, experiencias formativas y procesos de escolarización*. Edit. Biblos. Buenos Aires.

### **Bibliografía optativa**

CARRETERO, Mario – CASTORNINA José A. La construcción del conocimiento histórico, Paidós, 2010, Buenos Aires

DIAZ, Raúl Trabajo docente y diferencia cultural, Cap. VI Miño y Dávila

LAHIRE. B. Lógicas prácticas. El hacer y el decir sobre el hacer. En *El espíritu sociológico*, cap 7. Manantial, Buenos Aires, 2006.

NOVARO, G. "Indios", "Aborígenes" y "Pueblos Originarios". Sobre el cambio de conceptos y la continuidad de las concepciones escolares. Presentación a los Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Gral Pico, La Pampa.

NOVARO, G. Representaciones docentes sobre las "formas de socialización" y las posibilidades de aprendizaje de los alumnos indígenas. Campos – Revista de Antropología Social, Universidad Federal do Parana, Curitiba-Parana- Brasil Junio de 2005.

POVEDA, D.; JOCILES, M.I. y FRANZÉ, A. (2009). La diversidad cultural en la educación secundaria en Madrid: experiencias y prácticas institucionales con alumnado inmigrante latinoamericano. En: *Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano, Año 2009, Volumen 5, Número 3* (Diciembre). Universidad Autónoma de Madrid.

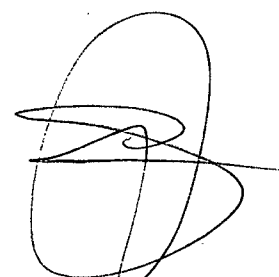
## EVALUACION Y ACREDITACIÓN

Se exigirá la asistencia al 80% de las clases dictadas en 4 hs semanales.

Los estudiantes elegirán uno o más textos, que expondrán en clase con la coordinación de un docente. A mitad de la cursada se les solicitará que elaboren en forma individual o grupal un trabajo domiciliario de sistematización de las lecturas y definición de la temática de interés. Los estudiantes definirán en forma individual o grupal una problemática, que guiará la selección de un ámbito empírico para la realización de observaciones y entrevistas. El seminario se aprobará con un trabajo final que consistirá en una monografía en la que se integrarán los aspectos teóricos desarrollados en el seminario y su correspondiente bibliografía, conjuntamente con la presentación de un problema/proyecto de investigación donde se articule el análisis del trabajo de campo realizado hasta el momento.



M. Franzé



Lic. Lilitiana Sintsi  
DIRECTORA  
Dpto. Ciencias Antropológicas