

Materia: Metafísica

Departamento:

Filosofía

Profesor:

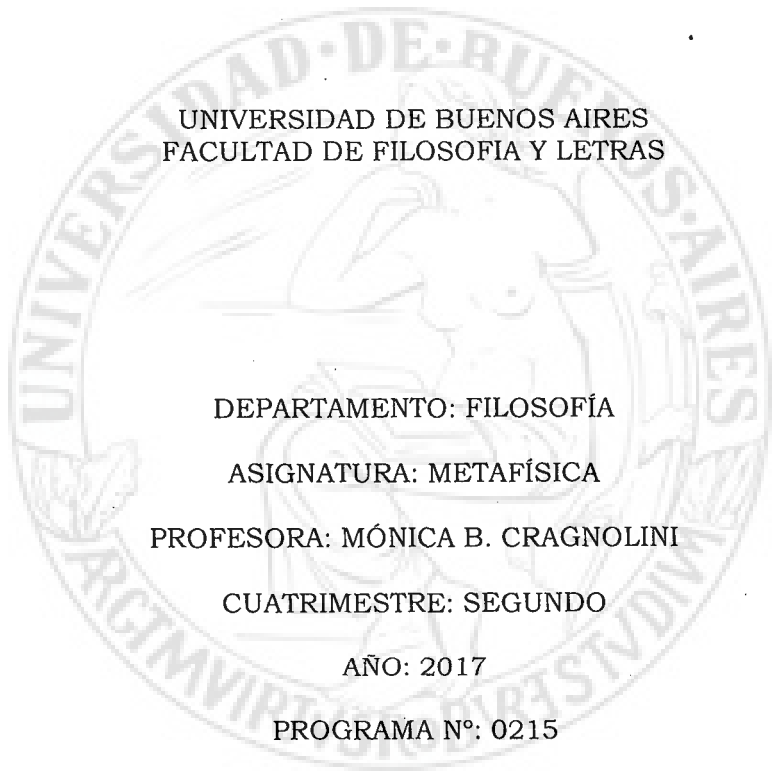
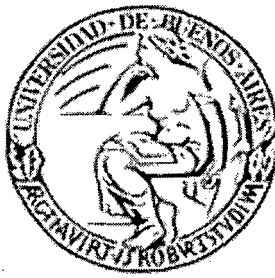
Cragolini, Mónica B.

2°Cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
Dirección de Bibliotecas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

ASIGNATURA: METAFÍSICA

PROFESORA: MÓNICA B. CRAGNOLINI

CUATRIMESTRE: SEGUNDO

AÑO: 2017

PROGRAMA Nº: 0215

Aprobado por Resolución

Nº (9) 1738/17

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
METAFISICA
PROFESORA: MONICA B. CRAGNOLINI
2do CUATRIMESTRE DE 2017
PROGRAMA N° 0215

1. FUNDAMENTACION DE LA TEMATICA

Totalidad y resto en la historia de la metafísica

La imposibilidad de abarcar toda la variedad de problemas que se presentan en el estudio de la metafísica, nos obliga a abordar la disciplina de manera problemática, más que histórica, y a detenernos en un problema en particular para, a partir de allí, señalar las líneas fundamentales del pensar metafísico. Elegimos el problema del resto, para pensar la historia de la metafísica en su tendencia a la totalización y el cierre, y la restancia como esa presencia-ausencia en toda totalización que le impide, justamente, totalizar. En este sentido, luego de una introducción acerca de las cuestiones generales de la metafísica, y de las relaciones de ésta con la teología y su tendencia totalizante (desde el planteo aristotélico) el curso se abocará a la problemática de la lectura de los siguientes autores: Kant, Nietzsche, Rosenzweig, Heidegger, Derrida, Cacciari y Agamben en la línea interpretativa de la restancia. Analizaremos en cada uno de estos autores su caracterización de la metafísica en su vinculación con la idea de totalidad, para detenernos en los modos de consideración de la disciplina desde otros conceptos, que vincularemos con la idea de resto como aquello que, en todo sistema, impide la totalización. Desde este punto de vista, se intentará analizar las posibilidades del pensamiento del resto para el filosofar actual.

2. OBJETIVOS



- Acceder a las cuestiones de la metafísica desde una problemática específica.
- Analizar los diferentes sentidos en que han sido entendidos los “objetos” de la metafísica (el ser y la nada), desde la idea de *arkhé* hasta la noción de ser como ser-interpretado, y sus vínculos con la idea de totalización.
- Desarrollar actitudes de cuestionamiento y crítica con respecto a diversas concepciones metafísicas.
- Indicar la relevancia del problema de la totalidad a lo largo de la historia de la metafísica.
- Caracterizar los diversos modos de abordaje de la cuestión problemática de la misma disciplina “metafísica”.
- Señalar las posibilidades de una metafísica contemporánea en la dirección de la problemática del resto.

3. CONTENIDOS

Unidad I. Introducción general a la problemática metafísica

1. La filosofía primera. La caracterización aristotélica. Filosofía y teología como totalización.
2. Los problemas de la metafísica y las concepciones de la “disciplina”.
3. La estructura *árkhica* de la metafísica: tendencia a la totalización.

Textos de lectura obligatoria

Jorge Luis Borges, “La biblioteca de Babel”, en *Obras completas 1932-1972*, Buenos Aires, Losada, 1974, pp. 65-471.

Aristóteles, *Metafísica*, trad. García Yebra, Madrid, Gredos, vs edcs, Libro IV 1003a 21-1005 a-19, XI, 1060b 31-1061a 33

Unidad II. El problema de la metafísica en Kant: la ampliación de la razón.

1. Kant: los sentidos de la metafísica; la metafísica dogmática.
2. La necesidad de la metafísica: intentos de fundamentación y la metafísica natural.
3. El sistema de las ideas trascendentales: valor heurístico de las ideas
4. El ideal de la razón pura
4. La noción de ficción: ¿una metafísica del como si?
5. La ampliación de la razón pura en sentido práctico.



Textos de lectura obligatoria:

- I. Kant, *Crítica de la razón pura*, trad. M. Caimi, Buenos Aires, Losada, 2007, Analítica trascendental: Libro II, Analítica de los principios, Cap. III "Del fundamento de la distinción de todos los objetos en general en fenómenos y noumenos", Dialéctica trascendental, Introducción, Libro I, y Apéndice
-----*Prolegómenos a toda metafísica futura que pueda presentarse como ciencia*, trad. M. Caimi, Buenos Aires, Charcas, 1984, "Solución de la cuestión general de los prolegómenos", pp. 145-166.
H. Vaihinger, "La voluntad de ilusión en Nietzsche", trad. T. Orduña en Nietzsche y Vaihinger, H., *Sobre verdad y mentira*, trad. Valdés y T. Orduña, Madrid, Tecnos, 1990, pp. 39-90.

Unidad III. Resto y concepto—límite en el pensamiento de Friedrich Nietzsche

1. Ser, *arkhé* y Dios: la estructura de la metafísica occidental. *El nacimiento de la tragedia* y su lugar en esa historia.
2. El *nihil* como tema de la metafísica y la metafísica como nihilismo
3. Sentidos de los nihilismos: nihilismo decadente, nihilismo integral y nihilismo futuro, y la muerte de Dios.
5. El valor de las ficciones y su relación con las Ideas kantianas
6. Figuras del resto en los cinco "Prólogos" a las segundas ediciones.

Textos de lectura obligatoria:

- F. Nietzsche, *Crepúsculo de los ídolos*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza, vs. eds., "La razón en filosofía", "Cómo el mundo verdadero acabó convirtiéndose en una fábula".
----- *Fragmentos Póstumos (1885-1889)*, Vol. IV, trad. J. L. Vermal y Juan B. Llinares, Madrid, Tecnos, 2006 (selección pp. 114-119, 150, 164-168, 221-222, 241-245, 394-396
"Ensayo de autocrítica", prólogo a *El nacimiento de la tragedia*, trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, 1982.
"Prefacio" a *Humano, demasiado humano I*, y "Prefacio" *Humano, demasiado humano II*, trad. A. Brotons Muñoz, Madrid, Akal, Volúmenes I y II.
"Prólogo" a *Aurora*, trad. G. Cano, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
"Prólogo" a *La ciencia jovial. "La Gaya Scienza"*, trad. de J. Jara, Caracas, Monte Avila, 1990,
Ficha de cátedra: M. B. Cragolini "Nietzsche como pensador del resto: un tránsito por los cinco prólogos para cinco libros ya escritos", Facultad de Filosofía y Letras, UBA, 2010.

Unidad IV. Franz Rosenzweig y el resto mesiánico



1. La filosofía y el sentido común enfermo: las parálisis de las esencias, el nihilismo y el ficcionalismo.
2. El viejo pensamiento y la totalidad, el nuevo pensamiento y la revelación. Una teoría mesiánica de la verdad.
3. Las tres totalidades como "nadas": Dios, hombre, mundo. La Cábala en *La estrella de la redención*.
4. El judío y la desposesión. El resto mesiánico.

Textos de lectura obligatoria:

F. Rosenzweig, *La estrella de la redención*, trad. M. García-Baró, Salamanca, Sígueme, 1997, selección pp. 43-46, 63-66, 355-369.

-----*El libro del sentido común sano y enfermo*, trad. A. del Río Herrmann, Madrid, Caparrós ed., 1994, Cap. octavo, "la cura" (tercera semana), y Cap. noveno, "Convalecencia", pp. 72-94.

-----*El nuevo pensamiento*, trad. I. Reguera, Visor, 1989, pp. 43-80 o bien trad. A. Garrido-Maturano, en Buenos Aires, A. Hidalgo, 2005, pp. 12-51.

M. Cacciari, *Iconos de la ley*, trad. M. B. Cragolini, Buenos Aires, La Cebra, 2009, Cap. 1.

Unidad V. Martin Heidegger: Ereignis y resto

1. La metafísica como ontoteología: filosofía, cosmovisión y la época de la imagen del mundo.
2. El problema del ser en la historia de la metafísica: ser, nada, fundamento, abismo. *Ereignis* y *Seyn*
3. El final de la filosofía y la posibilidad del pensar.

Textos de lectura obligatoria:

M. Heidegger, *Ser y tiempo*, trad. J. Gaos, México, FCE, (se indicarán en clase los §§ pertinentes a clases teóricas y a clases prácticas)

-----"La constitución onto-teo-lógica de la metafísica", en *Identidad y diferencia* (edición bilingüe), trad. H. Cortés y A. Leyte, Barcelona, Anthropos, 1990, pp. 99-157

-----"El final de la filosofía y la tarea del pensar", en *Tiempo y ser*, trad. M. Garrido, J. L. Molinuevo y F. Duque, Madrid, Tecnos, 2000, pp. 77-93.

-----"IV. Lichtung-Abgrund-Nichts- Claro. Abismo.Nada", en *Hegel* (edición bilingüe), trad. D. Picotti, Buenos Aires, Biblioteca Internacional Heidegger, Almagedo, 2000, pp. 96-105

Unidad VI. Jacques Derrida: el resto y la democracia en restancia

1. Ser y logofonocentrismo. Ser y presencia. La crítica a la metafísica de la presencia.



2. La *différance*, la huella, los indecibles; el "entre".
3. El "entre" y la presencia-ausencia: la *hantologie* y la *ontologie*. Espectralidad y resto
4. Don como restancia sin memoria. Don y *Ereignis* heideggeriano.
5. La democracia por venir y el resto.

Textos de lectura obligatoria:

J. Derrida, *Clamor (Glas)*, trad. C. de Peretti y L. Ferrero Carracedo, Madrid, Oficina de Artes y Ediciones, 2015, pp. 261-289 (se recomienda leer todo el texto)
-----"Torres de Babel", trad. C. Olmedo y P. Peñalver en *Psyché*, Buenos Aires, La Cebra, 2017, pp. 217-262.
-----*Dar el tiempo*, trad. C. de Peretti, Madrid, Paidós, 1995, "El tiempo del rey" y "Locura de la razón económica: un don sin presente", pp. 11-74.
-----"El último de los estados canallas: la democracia por venir. Apertura con dos vueltas", en *Canallas. Dos ensayos sobre la razón*, trad. C de Peretti, Madrid, Trotta, 2005, pp. 101-118.
M. B. Cragolini, "El resto, entre Nietzsche y Derrida", en M. B. Cragolini (comp.), *Por amor a Derrida*, Buenos Aires, La Cebra, 2007.

Unidad VII. Massimo Cacciari: el pensamiento negativo y los límites de lo decible

1. El pensamiento negativo y la multiplicidad de los nombres. El misterio
2. El ensayismo y el amor en la forma de la ausencia
3. El problema de la representación y los límites de lo decible: la figura del ángel como indicio de resto
4. Tragedia y política: la *pax apparens* y la imposibilidad de totalización (paz definiiva)

Textos de lectura obligatoria:

M. Cacciari, "El misterio de la cosa", trad. M. B. Cragolini, en *Pensamiento de los confines*, número 7, segundo semestre de 1999, Buenos Aires, pp. 203-209.
-----*Paraiso y naufragio. Musil y el hombre sin atributos*, trad. J. Pérez-Ugena, Madrid, Abada, 2005, pp. 25-29 y 67-77.
-----*El ángel necesario*, trad. Z. González, Madrid, Visor, 1989, pp. 77-96 y 137-148
-----*Drama y duelo*, trad. F. Jarauta, Madrid, Tecnos, 1989, pp. 19-77.

Unidad VIII. Resto, inoperosidad y tiempo: Giorgio Agamben

1. Modos de operar del pensamiento de Agamben: paradigma y resto.
2. La figura del melancólico y la restancia
3. La potencia y la suspensión de la potencia: la inoperosidad.
4. Tiempo y resto: pensamientos para una biopolítica menor



Textos de lectura obligatoria:

G. Agamben, *Estancias. La palabra y el fantasma en la cultura occidental*, trad. T. Segovia, Valencia, Pre-textos, 1995, pp.

----- "Bartleby o de la contingencia", en G. Deleuze, G. Agamben, J.L. Pardo, *Preferiría no hacerlo*, versión castellana de J. L. Pardo, Valencia, Pre-textos, 2001, pp. 93-136-

-----*El tiempo que resta. Comentario a la Carta a los Romanos*, trad. A. Piñero, Madrid, Trotta, 2006, "Tercera Jornada. Aphorisménos", pp. 51-63 y "Quinta Jornada. *Eis euaggélion Theou*"⁹, pp. 1-111.

M. B. Cragolini, "Melancolía y resto", en M. Raffin (comp), *Estética y política en la filosofía de Giorgio Agamben*, Buenos Aires, Aurelia Rivera libros, 2016, pp. 31-54.

N.B. Los textos de lectura complementaria, que se encuentran en la Bibliografía general, se irán indicando clase a clase.

4. BIBLIOGRAFIA GENERAL

AA.VV, Jacques Derrida. *Una teoría de la escritura, la estrategia de la deconstrucción*, en *Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura*, Barcelona, Nro 93, 1989.

AA.VV., *Heidegger et la question de Dieu*, Paris, Grasset, 1980.

AGAMBEN, G., *Idea della prosa*, Quodlibet, Macerata, 2002

-----*L'uomo senza contenuto*, Quodlibet, Macerata, 1994

-----*Il tempo che resta. Un commento alla Lettera ai Romani*, Bollati Boringhieri, Torino, 2002

-----*Mezzi senza fini*, Bollati Boringhieri, Torino, 1996, versión española *Medios sin fin*, trad. de A. G. Cuspinera, Valencia, Pre-textos, 2001.

AVILA, R., *El desafío del nihilismo. La reflexión metafísica como piedad del pensar*, Madrid, Trotta, 2005.

BALCARCE, G., *Derrida*, Buenos Aires, Galerna, 2015.

BEHLER, E., *Derrida-Nietzsche. Nietzsche-Derrida*, München, F. Schöning, 1988.

BENSUSSAN, G., *Franz Rosenzweig. Existence et philosophie*, Paris, Puf, 200.

BORDONI, G., *Nomi di Dio. Religione e teologia in Jacques Derrida*, Milano, Mimesis, 2010.

CACCIARI, M., *Dell Inizio*, Milano, Adelphi, 1990.

-----*Desde Nietzsche. Arte, tiempo y política*, trad. M. Cragolini-A. Paternostro, Buenos Aires, Biblos, 1994.

-----*Hombres póstumos, La cultura vienes del primer novecientos*, trad. F. Jarauta, Barcelona, Península, 1989



- *El archipiélago*, trad. M. Cragolini, Buenos Aires, Eudeba, 1999
- *Drân. Méridiens de la décision dans la pensée contemporaine*, tr. fr. de M. Valensi, Combas, E. de L'Éclat, 1992.
- *Geo-filosofia dell'Europa*, Milano, 1994 (3ra. ed., 1995)
- *Dalla cosa ultima*, Milano, Adelphi, 2004
- CACCIARI, M-CODA, P., *Io sono il signore Dio tuo*, Bologna, Il Mulino, 2010.
- CANO, V., *Nietzsche*, Buenos Aires, Galerna, 2015.
- CAPUTO, J.D., *The prayers and tears of Jacques Derrida, Religion without Religion*, Bloomington and Indianapolis, Indiana University Press, 1997.
- CARPIO, A.P., *El sentido de la historia de la filosofía. Ensayo ontológico sobre la "anarquía" de los sistemas y la verdad filosófica*, Buenos Aires, EUDEBA, 1977
- CORONA, N., *Lectura de Heidegger. La cuestión de Dios*, Buenos Aires, Biblos, 2002.
- CRAGNOLINI, M., *Nietzsche, camino y demora*, Buenos Aires, EUDEBA, 1998.
- *Moradas nietzscheanas: del sí mismo, del otro y del entre*, Buenos Aires, La Cebra, 2006
- *Derrida, un pensador del resto*, Buenos Aires, La Cebra, 2007
- (comp.), *Por amor a Derrida*, Buenos Aires, La Cebra, 2008.
- "Desierto en el desierto: la política imposible entre la promesa y el mesianismo", en A. P. Penchaszadeh- E. Biset (comps), *Derrida político*, Buenos Aires, Colihue, 2013, pp. 79-88.
- CULLER, J., *Sobre la deconstrucción. Teoría y crítica después del estructuralismo*, trad. L. Cremades, Madrid, Cátedra, 1992.
- DE PERETTI, C., *Jacques Derrida. Texto y deconstrucción*, Barcelona, Anthropos, 1989.
- *Espectrografías (desde Marx y Derrida)*, Madrid, Trotta, 2003
- DERRIDA, J., *Marges -de la philosophie*, Paris, Minuit, 1972, trad. *Márgenes de la filosofía*, trad. C. González Marín, Madrid, Cátedra, 1989
- *La diseminación*, trad. J. M. Arancibia, Madrid, Fundamentos, 1975.
- *Psyché. Invention de l'autre*, Paris, Galilée, 1998.
- *L'écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967, trad. *La escritura y la diferencia*, trad. P. Peñalver, Barcelona, Anthropos, 1989.
- *Posiciones*, trad. M. de Arranz, Valencia, Pretextos, 1977.
- DERRIDA, J.-CAPUTO, J., *La deconstrucción en una cáscara de nuez*, trad. G. Merlino, Buenos Aires, Prometeo, 2009.
- DESCOMBES, V. *Le même et l'autre, Quarante cinq ans de philosophie française (1933-1978)*, Paris, 1979.
- DEWS, P., *Logics of Disintegration. Post-Structuralist Thought and the Claims of Critical Theory*, Verso, London, 1981.
- DUQUE-ESTRADA, P., (org.), *Às Margens. A propósito de Derrida*, Rio de Janeiro, ed. PUC-Rio, 2002.
- FERRARIS, M., *Introducción a Derrida*, trad. L. Padilla López, Buenos Aires, Amorrortu, 2006.
- FERRO, R., *Escritura y deconstrucción. Lectura (h)errada con Jacques Derrida*, Buenos Aires, Biblos, 1995
- FLEISNER, P., *La vida que viene. Estética y política en el pensamiento de Giorgio Agamben*, Buenos Aires; EUDEBA, 2015.



- GOLDSCHMIT, M, *Jacques Derrida, una introducción*, trad. E. Bernini, Buenos Aires, Nueva Visión, 2004.
- GOURDAIN, S., "Heidegger et le Dieu à venir :s'il y être, pourquoi Dieu", en *Klesis. Revue Philosophique: später Heidegger*, 2010, 15, pp. 89-103
- HART, K., *The trespass of the sign : deconstruction, theology, and philosophy*, New York, Fordham University Press, 2000.
- HEIDEGGER, M., *Sein und Zeit*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, vs. edcs., trad. *Ser y tiempo*, trad. J. Gaos, México, FCE, vs eds
- Nietzsche*, Neske, Pfullingen, 1961, trad. *Nietzsche*, trad. J. L. Vermal, Barcelona, Destino, 2000.
- Holzwege*, Neske, Pfullingen, 1956, trad. *Caminos del bosque*, trad. H. Cortés y A. Leyte, Madrid, Alianza, 1995
- *Einführung in die Metaphysik*, Tübingen, M.Niemeyer, 1957, trad. de E. ESTIU, *Introducción a la metafísica*, Buenos Aires, Nova, 1980.
- Kant y el problema de la metafísica*, trad. G.I.Roth, México, FCE, 1981.
- HEIMSOETH, H., *La metafísica moderna*, trad. J. Gaos, Madrid, revista de Occidente, 1966.
- FLEISNER, P.,
- GERACI, S., *L'ultimo degli ebrei. Jacques Derrida e l'eredità di Abramo*, Milano-Udine, Mimesis, 2010
- GETHMANN-SIEFERT, A., *Das Verhältnis von Philosophie und Théologie im Denken Heideggers*, Freiburg/München, 1974
- GOLDSCHMIT, M, *Jacques Derrida, una introducción*, trad. E. Bernini, Buenos Aires, Nueva Visión, 2004.
- GRIFFIN, D. R. *God and Religion in the Postmodern World : Essays in Postmodern Theology* SUNY Series in Constructive Postmodern Thought State University of New York Press, N. Y., 1989
- KANT, I., *Los progresos de la metafísica*, trad. M. Caimi, Buenos Aires, EUDEBA, 1989
- LAFONT, G., "Ecouter Heidegger en théologien", *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques*, Nro 67, Paris, 1983.
- LOWE, W. J., *Theology and Difference : The Wound of Reason*, U.S.A., Indiana University Press, 1993
- MALLET, M-L (dir.), *L'animal autobiographique. Autour de Jacques Derrida*, Paris, Galilée, 1999.
- MARTIN, G., *Kant. Ontología y epistemología*, Córdoba, Facultad de Filosofía y Letras, UNC, 1961.
- MATTEO, A., *Credos posmodernos*, Buenos Aires, Marea, 2007.
- MOSES, S., *Système et Révelation. La philosophie de Franz Rosenzweig*, Paris, Seuil, 1982.
- NAULT, F., *Derrida et la théologie*, Montreal_Paris, Médiaspaul_les éditions du Cerf, 2000
- NIETZSCHE, Friedrich, *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe in 15 Bände*, Hrsg. von G. Colli und M. Mntinari, Berlin, Deutscher Taschenbuch Verlag-de Gruyter, 1980.
- REGAZZONI, S., *Nel nome di Chōra. De Derrida a Platone e al di là*, Genova, il melangolo, 2008.
- SÁEZ RUEDA, L., *Movimientos filosóficos actuales*, Madrid, Trotta, 2001
- SARANITI, D., *Messianismo e traduzione. Benjamin e Derrida*, Roma, Casini Editore, 2009.



- SCHURMANN, R-CAPUTO, J., *Heidegger y la mística*, trad. C. Scotto y S. Sánchez, Córdoba., Ediciones Librería Paideia, 1995.
- SHERWOOD, Y-HART, K., (ed.) *Derrida and religion. Other Testaments*, New York-Londres, Routledge, 2005.
- SPRINKER, M. (ed.) *Demarcaciones espectrales, En torno a Espectros de Marx de J. Derrida*, trad. M. Malo de Molina Bodelón, A. Riesco Sanz y R. Sánchez Cedillo, Madrid, Akal, 2002
- VAIHINGER, H., *Philosophie als Ob*, "Apéndice", traducido como "La voluntad de ilusión en Nietzsche", trad. T. Orduña en NIETZSCHE y VAIHINGER, H., *Sobre verdad y mentira*, trad. Valdés y T. Orduña, Madrid, Tecnos, 1990, pp. 39-90.
- VATTIMO, G., *Introducción a Nietzsche*, trad. J. Binaghi, Barcelona, Península, 1987.
- Introducción a Heidegger*, trad. A. Báez, Barcelona, Gedisa, 1987.
- Más allá del sujeto. Nietzsche, Heidegger y la hermenéutica.*, trad. J.C. Gentile Vitale, Barcelona, Paidós, 1989.
- VERMAL, J.L., *La crítica de la metafísica en Nietzsche*, Barcelona, Anthropos, 1987.
- VERGANI, M., *Jacques Derrida*, Milano, Bruno Mondadori, 2004.
- VITIELLO, V., *Secularización y nihilismo*, trad. G. Losada, Buenos Aires, Unsam-Baudino, 1999.
- WALDENFELS, B., *De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología*, Barcelona, Paidós, 1997.

5. CARGA HORARIA

El cursado de la materia incluirá 6 horas semanales distribuidas de la siguiente manera:

4 horas semanales de clases teóricas.

2 horas semanales de asistencia a clases de Trabajos Prácticos, con la realización de las actividades propuestas por los auxiliares, y la realización de los exámenes parciales. En las clases de T.P. se trabajará con pocos textos, a los efectos de poder analizarlos en detalle.

Total de horas cuatrimestrales: 96 horas

6. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y PROMOCION Y REGIMEN DE CALIFICACION

La materia se inscribe en el régimen de promoción con examen final. Los alumnos deberán alcanzar el 75 % de la asistencia a las clases de trabajos prácticos y un promedio mínimo de 4 (cuatro) puntos en los dos exámenes parciales para acceder a la posibilidad de rendir examen final oral. El examen final se aprueba con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

7. RECOMENDACIONES



Se recomienda a los estudiantes haber cursado con anterioridad Filosofía Moderna, ya que los temas abordados en Metafísica exigen un conocimiento de las temáticas de dicha asignatura.



Dra CLAUDIA T MARSICO
DIRECTORA DEPTO DE FILOSOFIA

Prof. Dra. Mónica B. Cagnolini

Prof. Asociada regular