

Materia: Elementos de la Lingüística y la Semiótica

Departamento:

Ciencias Antropológicas

Profesor:

Reynoso, Carlos

2°Cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

ASIGNATURA: Elementos de Lingüística y Semiótica

PROFESOR: Carlos Reynoso

CUATRIMESTRE: 2º

Aprobado por Resolución N° (6) 2981/17

AÑO: 2017

PROGRAMA N°: 0734

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
ASIGNATURA: ELEMENTOS DE LINGÜÍSTICA Y SEMIÓTICA

PROFESOR: Carlos Reynoso – Titular

Cristina Messineo - Adjunta

2do Cuatrimestre de 2017.

Programa N°: 0734

OBJETIVOS DE LA MATERIA

El objetivo principal del programa propuesto no es el de impartir conocimientos de lingüística y semiótica por sí mismas, como parte de un acervo de cultura general que el estudiante debe asimilar, sino

el de destacar por un lado la problemática del lenguaje y de los signos en relación con la antropología, y de demostrar por el otro la necesidad de interpretar esos fenómenos desde un conjunto representativo de marcos teóricos, susceptibles de clarificar (por su elaborado desarrollo formal) los entramados referenciales y los diseños de investigación de nuestra propia disciplina, cualquiera sea el objeto que se trate.

De esta manera, la materia asume un interés que se debe tanto a sus contenidos como a las formas teóricas que en ella se abordan, facilitando a los estudiantes tanto información sustantiva sobre el lenguaje y la semiosis como experiencia en el uso de diversos modelos (estructuralistas, generativos, conductistas, hermenéuticos, etc.) cuya comprensión resulta esencial en el contexto de la antropología contemporánea. Esta perspectiva implica que la enseñanza de una teoría no sólo se aborda como exploración de una serie de postulados más o menos contingentes sobre el lenguaje, sino además como recurso para alcanzar familiaridad con concepciones teóricas cuyas estructuras discursivas vuelven a encontrarse virtualmente idénticas en otros campos de la práctica disciplinar.

Esta doble inflexión, que coordina una indagación de los problemas básicos con una reflexión crítica sobre el modo en que se los aborda, impone una actitud selectiva frente a la enorme abundancia tanto de fenómenos como de teorías y prácticas. De aquéllos se han escogido los que parecen ser más cruciales desde el punto de vista de una teoría de la sociedad o de la cultura; de éstos, se han seleccionado los que parecen ser más productivos para la antropología, prescindiendo en algunas ocasiones del valor que se les

otorga en su ámbito de origen.

Por ello no se propone aquí el estudio de teorías de mérito indudable (como la glosemática, la tagmémica

o la lingüística estratificacional) que son difíciles de extrapolar adecuadamente a la antropología y cuya relación con la problemática de la cultura es más bien indirecta. No obstante, y respondiendo literalmente

al carácter introductorio de la materia, se procura transferir al alumno la capacidad necesaria como para comprender y tipificar razonablemente cualquier texto lingüístico, y profundizar en él por cuenta propia. Por todo lo expuesto, se otorgará especial importancia a documentar y discutir el uso de ideas emanadas de la lingüística en general y de la lingüística antropológica en particular como instancia metodológica fundamental en campos transdisciplinarios de alto impacto en la sociedad contemporánea, tales como la biología molecular y el desarrollo de la informática en base a lenguajes formales de programación.

PARTE TRONCAL DEL PROGRAMA

1. Introducción a la teoría lingüística contemporánea

- a) Antecedentes de la lingüística científica: la lingüística histórica, la filología y la investigación folklórica. Lingüística diacrónica aplicada a la etnohistoria: lexicoestadística y glotocronología.
- b) Ferdinand de Saussure: el análisis sincrónico y los fundamentos de la lingüística y la semiología modernas.

2. Fonología y lingüística funcional

Nociones de fonética. Fonética acústica y articulatoria. La escuela de Praga y la fonología. Las bases lingüísticas del análisis estructural. Aplicaciones y reformulaciones del análisis estructural en antropología. Extensiones transdisciplinarias: modelo lingüístico y código genético; adquisición del lenguaje y afasia. Estudios fonológicos del simbolismo sonoro y la glosolalia. Fases posteriores de la lingüística funcional: la enunciación.

3. La lingüística norteamericana hasta 1950

- a) El idealismo lingüístico. Boas y el lenguaje. Antropología y lingüística en la obra de Edward Sapir. Benjamin Lee Whorf y el relativismo lingüístico. Kenneth Pike, la metodología del Instituto Lingüístico de Verano y el ideal *emic* de la investigación. El relativismo lingüístico en la actualidad. Everett y el caso Pirahã. Levinson y la diversidad lingüística.
- b) Positivismo y conductismo. La concepción del lenguaje de Leonard Bloomfield. La lingüística sin semántica. La descripción conductista de las lenguas aborígenes norteamericanas. Distribucionalismo. El aprendizaje lingüístico según Skinner.

4. Gramática Generativa Transformacional. Introducción a los modelos generativos.

La crítica de Chomsky al estructuralismo lingüístico y al conductismo. El desarrollo del modelo generativo transformacional: teoría standard, standard extendida y standard extendida y ampliada. Tendencias actuales: modelo del régimen y ligazón, gramática léxico funcional y gramática relacional. Relevancia antropológica de las hipótesis del innatismo y de la gramática universal. La polémica Chomsky-Piaget. Modelos generativos en antropología. Parte especial: Modelos arborecentes y modelos rizomáticos.

5. Sociedad, lenguaje y comunicación. Teorías integrativas

- a) Etología cognitiva (Comunicación animal, zoosemiótica). Rudimentos de lenguaje en animales, de Hans el Liso a Nim Chimpsky. Especificidad del lenguaje humano. Lenguaje, cerebro y cuerpo en neurociencia.
- b) El lenguaje y el "contexto de situación": orígenes y desarrollo de la sociolingüística inglesa (Malinowski, Firth, Halliday).
- c) Códigos restringidos y elaborados (Bernstein). Teorías y polémicas en la sociolingüística y la sociología del lenguaje norteamericana (Labov, Fishman).
- d) Pragmática y lingüística del habla. Austin y los actos de habla. Dell Hymes: etnografía del habla y etnografía de la comunicación. Tendencias actuales de la pragmática.
- e) Teoría y práctica del análisis del discurso y del análisis de contenido. Modelos de redes y sus herramientas.

7. Semiología y Semiótica

- a) Peirce, Morris y la teoría general de los signos. Derivaciones: Milton Singer y la antropología semiótica. Dan Sperber y la reacción antropológica contra la semiología.

- b) La Escuela de Tartu: Lotman y la tipología de las culturas. La antropología semiótica en la Unión Soviética. Bajtín y la problemática del signo ideológico. Vigencia de Bajtín en la semiótica y la antropología cultural.
- c) La semiología en Francia, de Barthes a Kristeva. Intertextualidad e ideograma.
- d) Semiótica italiana. Rossi-Landi y la alternativa marxista en semiótica. Umberto Eco y la producción social de los signos.

PARTE ESPECIAL – LENGUAJE, CULTURA Y SOCIEDAD

Profesora Cristina Messineo

Objetivos

Esta segunda parte tiene como objetivos la exposición y discusión de los conceptos, tópicos y métodos principales de la lingüística antropológica. Se propone:

- Fomentar el interés por el estudio de las lenguas del mundo, especialmente por aquellas que han sido poco documentadas y que presentan rasgos tipológicos inusuales o diferentes de los de las lenguas europeas más conocidas.
- Favorecer el acceso directo a la bibliografía especializada mediante la lectura de las fuentes.
- Transmitir nociones básicas sobre fonología y morfosintaxis que puedan servir como herramientas básicas para el trabajo de campo y la documentación lingüística y etnográfica en sociedades plurilingües y multiculturales.
- Capacitar a los estudiantes en técnicas de sistematización y análisis lingüístico de lenguas no europeas y minorizadas, especialmente de lenguas indígenas de Argentina.
- Profundizar en la reflexión sobre las relaciones entre lengua, cultura y sociedad.
- Reconocer las problemáticas que plantea el estudio de comunidades lingüísticamente heterogéneas y de la lengua en su contexto sociocultural.

Contenidos

Unidad 1. Tópicos de la lingüística de campo. Niveles y unidades de análisis lingüístico (a desarrollarse en las clases teórico-prácticas):

1.1 Fonética y fonología. Nociones básicas: Fonética articuladora y fonética acústica. El alfabeto fonético internacional (IPA). Distinción entre fonos, fonemas y grafemas. Ejemplificación y ejercitación con distintas lenguas del mundo.

1.2. Morfosintaxis y léxico. Nociones básicas: El morfema: segmentación y alomorfos. Afijos, raíces y clíticos. Significado social de algunos afijos: honoríficos, personas inclusivas y exclusivas, evidenciales. Procesos de formación de palabras: flexión, derivación, composición. Neologismos. Ejemplificación y ejercitación con distintas lenguas del mundo.

Unidad 2. Tópicos en lingüística antropológica

2.1. Tres paradigmas de la lingüística antropológica norteamericana: objetivos, aproximaciones teóricas sobre la lengua y la cultura, unidades preferidas de análisis, funciones comunicativas, concepción de hablantes y de las comunidades, postulados teóricos, perspectivas y metodologías sobre el trabajo de campo. Revisión de conceptos: comunidad lingüística y competencia lingüística.

2.2 Etnografía del Habla: Presupuestos teóricos y metodológicos y unidades de análisis. De la noción de competencia lingüística (Chomsky) a la de competencia comunicativa (Dell Hymes). Comunidad de habla, situación de habla, evento de habla y acto de habla. Componentes del evento comunicativo (SPEAKING) y su relación con las funciones del lenguaje (R. Jakobson).

2.3. Relativismo lingüístico: revisiones actuales

Distintas aproximaciones a la relación entre lengua y cultura: del foco en la Lengua al foco en el Habla. La multifuncionalidad de los signos lingüísticos. La Etnografía del habla y el Arte verbal: una aproximación a la lengua y a la cultura (centrada en el discurso (J. Sherzer). La relatividad lingüística como "defensa de la diversidad lingüística y cultural".

2.4. El habla en la construcción de identidades y grupos sociales.

2.4.1 Desarrollo de la noción de contexto. Distintas dimensiones del contexto. Función referencial y función indexical del lenguaje. Características del giro pragmático.

2.4.2 Ideologías lingüísticas. Lenguas en peligro, lenguas mixtas, lenguas muertas. Ideologías lingüísticas "del desprecio" (Dorian, 1998). Lengua e identidad: Estudio de casos sobre lenguas indígenas de Argentina.

BIBLIOGRAFIA POR UNIDADES TEMATICAS

PARTE TRONCAL DEL PROGRAMA

1. Introducción a la teoría lingüística contemporánea

Ardener, Edwin. *Antropología social y lenguaje*, Bs.As., Paidós, 1976, "Introducción", pp. 1-77 (R).

Henson, Hilary. "Los primeros antropólogos ingleses y el lenguaje", en E. Ardener, *Op. cit.*, pp. 79-102 (T).

Penchoen, Thomas. "La glotocronología", en André Martinet (director), *Tratado del lenguaje. La evolución de las lenguas*, Bs. As., Nueva Visión, 1977, pp. 91-109 (T).

Saussure, Ferdinand de. *Curso de Lingüística General*, Madrid, Alianza, 1984. Introducción (cap. 3 y 4), Primera parte (cap. 1) y Segunda parte (cap. 4 y 5) - (P).

2. Fonología y lingüística funcional.

Benveniste, Emile. "El aparato formal de la enunciación". En *Problemas de Lingüística General*, México, Siglo XXI, 1977.

Casetti, Francesco y Federico Di Chio. "Cómo analizar un film", en *El Análisis de la Comunicación*, Bs.Aires, Paidós, 1991.

Jakobson, Roman. "El lenguaje en relación con otros sistemas de comunicación", en *Essais de Linguistique Générale*, 1968 (P).

Lévi-Strauss, Claude. *Antropología Estructural*, Bs. As., Eudeba, vs. eds., Cap.II ("El análisis estructural en lingüística y en antropología") - (R).

Reynoso, Carlos. 1998. *Corrientes en antropología contemporánea*. Buenos Aires, Biblos, pp. 187-208 (R).

3. La lingüística norteamericana hasta 1950

Bloomfield, Leonard. *Lenguaje*, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1964, pp. 23-47 y 161-185 (R).

Comrie, Bernard, Matthew Dryer, David Gil y Martín Haspelmath. 2005. *World Atlas of Language Structures (WALS)*. Londres, Oxford University Press (Libro, CD y programa analítico).

Everett, Daniel. 2005. "Cultural constraints on grammar and cognition in Pirahã". *Current Anthropology*, 46(4): 621-646, traducción de la cátedra (T, P).

Gleason, Henry. *Introducción a la lingüística descriptiva*, Madrid, Gredos, 1975, pp. 182-210 (Constituyentes inmediatos) - (R).

Pike, Kenneth. "Puntos de vista éticos y émicos para la descripción de la conducta", en A.G. Smith (ed.), *Comunicación y cultura*, Bs. As., Nueva Visión, 1976, vol. I, pp. 233-248 (T).

Reynoso, Carlos. 2014. *Lenguaje y pensamiento: Tácticas y estrategias del relativismo lingüístico*. Buenos Aires, Sb. Disponible en línea en <http://carlosreynoso.com.ar/ciencia-cognitiva-11-relativismo-linguistico/>.

Rossi-Landi, Ferruccio. *Ideologías de la relatividad lingüística*, Bs. As., Nueva Visión, 1974 (P).

Whorf, Benjamin Lee. "Ciencia y Lingüística", en *Lenguaje, pensamiento y realidad*, Barcelona, Barral, 1970, pp. 235-247 (P).

4. Gramática generativa transformacional.

Chomsky, Noam. *Reglas y representaciones*, México, FCE, 1982, II, pp. 56-97 (T).

Chomsky, Noam. Crítica de "Verbal Behavior" de B.F. Skinner, en R. Bayés, *Chomsky o Skinner?*, Barcelona, Fontanela, 1980 (R).

Gardner, Howard. *La nueva ciencia de la mente*, Bs. As., Paidós, 1987, pp. 204-246 (R).

Nique, Christian. *Introducción metódica a la gramática generativa*, Madrid, Cátedra, 1985 (Selección de la cátedra) - (R).

Reynoso, Carlos. 2014. "Árboles y redes: Crítica del pensamiento rizomático". Prólogo de Carlos Eduardo Maldonado. Bogotá, Ediciones Desde Abajo. Disponible en línea: <http://carlosreynoso.com.ar/arboles-y-redes-critica-del-pensamiento-rizomatico/>.

5. Sociedad, lenguaje y comunicación

Bernstein, Basil. "Códigos elaborados y restringidos. Sus orígenes sociales y consecuencias", en A.G. Smith, (ed.), *Op. Cit.*, vol. 3, pp. 45-65 (R).

Halliday, M.A.K. *El lenguaje como semiótica social*, México, F.C.E., 1986, pp. 143-266 (R).

Hymes, Dell. "La Sociolingüística y la etnografía del habla", en E. Ardener, *Op. cit.*, pp. 115-152 (T).

Pratt, Mary Louise. 1991. *Utopías Lingüísticas*.

Ricoeur, Paul. 1988. "La acción considerada como texto", en *Hermenéutica y Acción*, Argentina, Docencia, pp.47-93 (P).

Robins, Robert. "Malinowski, Firth y el 'contexto de situación'", en Ardener, *Op. cit.*, pp. 103-113 (T).

Sherzer, Joel. Sobre la Lingüística y otras Disciplinas: Una Perspectiva desde la Antropología. Apunte.

Sherzer, Joel. 1992. *Formas del habla kuna*. Quito, Abya-Yala, cap. I (P).

Searle, John. 1980. *Actos de Habla*, Madrid, Cátedra, cap.II y III (pp.31-79) (P).

6. Semiología y Semiótica.

Barthes, Roland. *Elementos de semiología*, Madrid, Alberto Corazón, 1972 (T).

Eco, Umberto. *Tratado de semiótica general*, Barcelona, Lumen, 1977, caps. 2.14 y 3.9 (págs. 232-248 y 457-472) - (R).

- Ekman, Paul y Wallace Friesen. "Origen, uso y codificación: Bases para cinco categorías de conducta no verbal", Bs. Aires, Nueva Visión, 1967 (P).
- Lotman, Yuri. "Un modelo dinámico del sistema semiótico", en *Semiótica de la Cultura*, Madrid, Cátedra, 1979, pp. 93-110 (P).
- Lozano, Joge. "Introducción a Lotman y la Escuela de Tartu", Idem, pp. 9-37 (T).
- Lozano, J. Peña Marin y G. Abril. *Análisis del discurso*. Madrid, Cátedra, 1994 - Selección (P).
- Peirce, Charles Sanders. Carta a Lady Welby del 12/10/1904. Varias ediciones (P).
- Rossi-Landi, Ferruccio. *Programación social y comunicación*, Ed. Redondo, s/f (P).
- Volosinov, Valentín (Mijail Bajtín). *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*, Bs. As., Nueva Visión, 1976 (selección), (R).

Referencias:

(T) : Bibliografía alternativa a las clases teóricas. Obligatoria para alumnos libres.

(P) : Lecturas obligatorias para trabajos prácticos.

(R) : Textos optativos, de lectura recomendada.

La literatura en inglés se trabajará en base a traducciones de la cátedra.

BIBLIOGRAFIA DE LENGUAJE, CULTURA Y SOCIEDAD

Lecturas obligatorias:

Unidad 1:

MESSINEO, Cristina. 2005 *Fonética y Fonología. Nociones básicas*. Material para la Cátedra de Elementos de Lingüística y Semiótica (Carrera de Ciencias Antropológicas), Buenos Aires: OPFIL, Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

MESSINEO, Cristina, 2005. *Morfología. Nociones básicas*. Material para la Cátedra de Elementos de Lingüística y Semiótica (Ciencias Antropológicas), Buenos Aires: OPFyL, Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

Unidad 2:

2.1

AHEARN, Laura M. (2012) "The Socially Charged Life of Language" y "The Research Process in Linguistic Anthropology". Part I Language: Some Basic Questions. En: *Living Language. An Introduction to Linguistic Anthropology*. Oxford. Wiley- Blackwell. 3- 30 y 31- 49. (Traducción de la cátedra)

DURANTI, Alessandro. (2003) "La lengua como cultura en la antropología norteamericana. Tres paradigmas". En SKURA, S. (comp.) *Lenguaje, cultura y sociedad. Perspectivas integradoras*. Cuadernillo de Cátedra, pp. 69-96. Buenos Aires, OPFyL, FFyL, UBA.

2.2

HYMES, Dell. (1966) "La sociolingüística y la etnografía del habla". En Ardener, E. (ed.) *Antropología social y lenguaje*. Buenos Aires: Paidós. pp. 103-113.

2.3

SHERZER, Joel. 2002 [1987]: "Una aproximación a la lengua y la cultura centrada en el discurso". En Golluscio, L. y colaboradoras (comps.) *Etnografía del habla. Textos fundacionales*. Buenos Aires: EUDEBA (págs. 165-188).

2.4.

SCHIEFFELIN, Bambi B., Kathryn A. WOOLARD y Paul V. KROSKRITY (eds.). 2012. *Ideologías lingüísticas. Práctica y teoría*. Madrid : Los Libros de la Catarata (selección de capítulos)

DORIAN, Nancy. (1998). Western language ideologies and small-language prospects. In L. Grenoble & L. Whaley (Eds.), *Endangered Languages: Language Loss and Community Response* (pp. 3-21). Cambridge: Cambridge University Press. (Traducción de la cátedra)

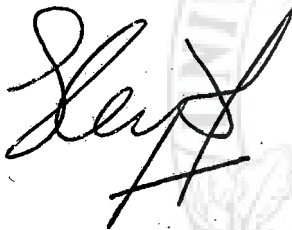
HIRSCH, Silvia, Hebe GONZÁLEZ y Florencia CICCONE (2006). Lengua e identidad: ideologías lingüísticas, pérdida y revitalización de la lengua entre los tapietes. *Indiana* 23: 103-122

2.5.

MESSINEO, C. y HECHT, A. C. (comps.) (2015) *Lenguas indígenas y lenguas minorizadas. Estudios sobre la diversidad (socio)lingüística en la argentina y países limítrofes*. Buenos Aires: EUDEBA (selección de capítulos).

TIPOS DE ACTIVIDADES PLANIFICADAS, CRITERIOS PARA LA EVALUACION, ALTERNATIVAS DE PROMOCION OFRECIDAS, FORMAS DE EVALUACION Y PORCENTAJE DE ASISTENCIA

La materia "Elementos de Lingüística y Semiótica" es de carácter promocional sin examen final, para ello se deberá asistir obligatoriamente al menos al 80% de las clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas. Asimismo para lograr la promoción sin examen final, los estudiantes deberán aprobar los dos exámenes de integración de contenidos, y un trabajo de investigación con un promedio no inferior a 7 (siete) puntos. Caso contrario se deberá rendir el examen final oral



Dr. Carlos Reynoso

Profesor Titular Regular

29 de Mayo de 2017