

Adiós al amigo: In memoriam de Franklin Please (28-11-1939 - 13-11-1999)


Autor:

Lorandi, Ana María

Revista:

Memoria Americana: Cuadernos de Etnohistoria

1999, 8, 7-8



Artículo

ADIOS AL AMIGO

IN MEMORIAM DE FRANKLIN PEASE (28-11-1939—13-11-1999)

El 13 de noviembre de 1999 falleció en Lima el historiador Franklin Pease. Escribo **esta nota** con la garganta apretada por las lágrimas, porque he perdido un gran amigo y un colega de los grandes. Franklin se destacó por su obra como historiador, y por su activa participación en la vida académica y en la vida política y social del Perú.

Es imposible no destacar su intensa actividad académica. En primer lugar su labor como profesor y gestor en la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde había obtenido su doctorado en 1967. Como profesor inició su actividad en 1964 y por tres periodos (1980-1983; 1993-1999) fue Decano de la Facultad de Letras, tareas que sólo la muerte pudo interrumpir.

Su versación en la Historia de su país le valió ser designado Director del Museo Nacional de Historia (1969-1974) y como bibliófilo obsesivo y por su amplia cultura que trascendía los límites de una disciplina en particular, pudo acceder a la dirección de la Biblioteca Nacional del Perú (1983-1986).

Por su experiencia docente y la riqueza de sus conocimientos sobre el mundo andino recibió invitaciones de numerosas universidades y centros de investigación tanto de América como de Europa, entre las que se pueden mencionar las Universidades de Berkeley, Maryland y Hopkins en los Estados Unidos, Cambridge en el Reino Unido, Santiago de Chile en Chile, la Escuela Nacional de Antropología de México, la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España. Fue beneficiario de importantes becas internacionales, como las de John S. Guggenheim, Fullbrighth, y la del Banco de España, mediante las cuales realizó parte de sus numerosas investigaciones de archivo. Su labor académica fue recompensada con premios otorgados por instituciones mexicanas y peruanas y por su incorporación como Miembro de Número de la Academia de Historia de su país y Correspondiente de las de Argentina, Chile, Bolivia, España, México.

Ha sido un escritor prolífico, y un conocedor profundo y detallista de las crónicas andinas. Como historiador, Franklin Pease abordó temas tan significativos como el desarrollo del estado Inca, la cosmovisión prehispánica, la situación de los *curacas* provinciales y sus luchas por encontrar un espacio digno y reconocido en el mundo colonial. La rica información contenida en las fuentes y su experta interpretación están contenidos en 15 libros de amplia difusión, algunos de ellos traducidos a varias lenguas, y numerosísimos artículos que son totalmente imprescindibles para el conocimiento de las realidades andinas. Artículos que fueron publicados en revistas de excelencia a nivel internacional, a los que se suma la difusión masiva de sus conocimientos a través de contribuciones en los periódicos, en particular en el Perú. En síntesis, la calidad intelectual de su producción y su capacidad e interés por difundir sus conocimientos, le valieron el prestigio que le reconocen tanto sus colegas, como la población de su país.

Un párrafo aparte merece su obra como editor. En esta línea debe destacarse la publicación de numerosas crónicas, tales como las de Cieza de León, Guamán Poma de Ayala o Zárate, entre otras, que lo colocan en un plano prominente en la tarea de rescatar y difundir esas obras memorables. También es reconocido por sus ediciones de importantes obras sobre la historiografía del mundo prehispánico y de la historia y etnografía de los indígenas del Perú. Además ha sido director de varias revistas, tales como *Humanidades*, (1967-1974) e *Histórica* (desde 1977 en adelante) La de la Pontificia Universidad Católica del Perú e *Historia y Cultura* (1969-1974) del Museo Nacional de Lima. Ha sido director de la *Colección de Clásicos Peruanos*, de la Pontificia Universidad Católica del Perú, y de la *Gran Historia del Perú*, editada por el diario El Comercio de Lima.

Franklin se caracterizaba por su capacidad para acoger a los investigadores de todo el mundo y por favorecer la edición de muchas obras de temas andinos, a veces necesitadas de traducción, permitiendo que éstas estuvieran al alcance de los latinoamericanos en su propia lengua.

Lejos de ser un investigador encerrado en los archivos y bibliotecas, transitó por el mundo académico compartiendo sus conocimientos y sus libros con gran generosidad, tanto con alumnos como con colegas. Su hogar, una estación obligada de todo visitante de Lima, era un lugar de encuentros y largas charlas que siempre enriquecían a sus interlocutores.

Por su preocupación por difundir la obra de los andinos y la de los investigadores que trabajan sobre lo andino, ha sido uno de los artífices de una construcción totalizadora de la historia del Perú, señalando y defendiendo la continuidad y la unidad entre las épocas prehispánica, colonial y nacional. Profundamente comprometido con los destinos de su país, fue convocado por el gobierno para asesorar en los problemas de límites con Ecuador y en tal sentido cumplió misiones diplomáticas en calidad de Embajador en Misión Especial en Venezuela y Centro América y fue designado Miembro de la Comisión Consultiva del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú.

Franklin nos ha dejado a pocos días de cumplir sesenta años, en plena actividad, lleno de proyectos. El mundo de los andinistas siente un profundo dolor por su pérdida, y estoy convencida que los peruanos han de notar la falta de un adalid de su historia y defensor de su identidad nacional.

ANA MARÍA LORANDI