

Prácticas discursivas de la mediatización de las violencias en los espacios escolares.

Un análisis socioeducativo de la taxonomía alumno violento - alumno no violento

Autor:

Saez, Virginia

Tutor:

Kaplan, Carina Viviana

2017

Tesis presentada con el fin de cumplimentar con los requisitos finales para la obtención del título Doctor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en Ciencias de la Educación

Posgrado



Universidad de Buenos Aires

Facultad de Filosofía y Letras

**Prácticas discursivas de la mediatización de
las violencias en los espacios escolares. Un
análisis socioeducativo de la taxonomía
alumno violento / alumno no violento.**

Tesis para optar al título de Doctora en Educación por la Facultad de
Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Buenos Aires

2015

Autora: Mg. y Lic. Virginia Saez

Directora: Dra. y Prof. Carina Viviana Kaplan

AGRADECIMIENTOS

La presente tesis no hubiese sido posible sin un conjunto de circunstancias que merecen mi sentido agradecimiento. Por eso, si bien la tesis fue escrita en primera persona del singular, esconde mucho de primera persona del plural...

A Carina Kaplan y nuestro equipo de investigación, que, con paciencia, apertura, crítica y dedicación, me han guiado para poder realizar el presente trabajo.

Al CONICET, por la posibilidad de brindarme dos becas doctorales para realizar la presente investigación.

A Luz y Roberto, por su dulzura, amor y paciencia para abrigar la obsesión y persistencia analítica.

Un profundo agradecimiento a Pablo di Napoli, Verónica Silva, Florencia Di Matteo, Mercedes Palumbo, Sebastián García y Agustina Mutchinick por haberme acompañado en los momentos en que la voluntad para seguir adelante dio la espalda.

A mi familia, que, en reiteradas oportunidades, me ha apoyado, sostenido y alentado en esta ardua tarea.

Sintiendo y pensando en reiterados momentos en todos/as aquellos/as que no han tenido el derecho de dedicarse al estudio, dirimiendo su vida en la pelea por un trabajo genuino, por el pan de cada día, por la salud diaria.

RESUMEN

La presente tesis de maestría busca caracterizar y analizar, desde una perspectiva socioeducativa, las prácticas discursivas producidas por la prensa escrita de la ciudad de La Plata sobre el fenómeno de las violencias en la escuela, en el período 1993-2011.

El año de inicio del relevamiento fue seleccionado porque los trabajos relevados, y mencionados en estado del arte del presente plan, afirman que en 1990 el fenómeno de las violencias en las escuelas comienza a consolidarse como objeto científico. Autores como Debarbieux (1996), Spósito (2001) y Furlán (2005) resaltan la incidencia de la irrupción mediática de la temática en la conformación del objeto de estudio. Es decir, la presencia de hechos nombrados como “violencia escolar” en los medios de comunicación masiva lleva, en gran medida, a instalar el debate dentro de la opinión pública, en las agendas de los organismos estatales y en los campos académicos y de investigación. Ahora bien, se comenzó la búsqueda desde el año 1990 pero se encontró la primera nota sobre violencia en las escuelas en el año 1993. Por otro lado, a partir de dicho año empiezan a producirse modificaciones en el campo de la prensa gráfica platense. El diario *El Día*, fundado en 1884, fue el único órgano de prensa de la ciudad hasta 1993, cuando surge el diario *Hoy*. Luego se funda el diario *Extra* en 2003 y finalmente el diario *Diagonales* en 2008, con una línea editorial diferente. En cuanto al corte en el año 2011, este se fundamenta en que en ese año el diario *Diagonales* dejó de imprimirse y pasó a tener solamente su edición digital.

El abordaje metodológico es cualitativo, y el diseño de investigación asume un carácter exploratorio. El muestro es intencional: se seleccionaron las prácticas discursivas e imágenes que aportaran información de interés en relación a los objetivos estipulados. El estudio es sincrónico, abarca el período comprendido entre 1993 y 2011. El tratamiento de los datos se realizó en el marco del análisis socioeducativo del discurso (Martín Criado, 1991), y se analizaron las imágenes fotográficas con el método de interpretación documental (Mannheim, 1984; Barbosa Martínez, 2006).

Entre los resultados de la investigación se destacan la caracterización de las situaciones que se tipifican como violentas en los espacios escolares y sus desplazamientos discursivos a lo largo del período, la reconstrucción de las cuatro formas del discurso dóxico, donde se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización (la presentación del par víctima-victimario, la mirada racista, la criminalización y la

territorialización) y la elaboración de cuatro dimensiones con las que se asocia al alumno violento (la patológica, la cognitivo-académica, la emotiva y la estética). En esta línea, es preciso mencionar que este trabajo no ha pretendido hacer una mera descripción de los discursos mediáticos sino que representa un insumo sustantivo para pensar el campo periodístico en la lucha simbólica por las representaciones de la escuela y los sujetos que la habitan. Asimismo, se abordaron los medios de comunicación como campo, ya que la agencia de individuos y grupos no existe al margen del espacio social.

Como parte de los propósitos de la tesis, se encuentra la intención de contribuir a una alternativa teórica y práctica frente a aquellas visiones judicializantes y estigmatizantes que portan y operan desde una mirada de los estudiantes como sujetos peligrosos de los cuales habría que resguardarse. Y, en segundo término, generar un aporte sustantivo al archivo de medios gráficos sobre la temática, para ponerlo a disposición de la comunidad de investigadores sociales y del sistema educativo.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA.....	1
Organización de la tesis	3
Capítulo 1: ESTADO DE LA CUESTIÓN	7
1.1 El estudio de los discursos mediáticos	7
1.2 La reconstrucción de los episodios violentos en los medios de comunicación	11
1.2.1 La producción y circulación de los mensajes	11
1.2.1.1 Recurrencia de los contenidos violentos.....	11
1.2.1.2 Construcciones, formas y modos de presentar la violencia.....	14
1.2.2 Recepción, reconocimiento e interpretación de mensajes	18
1.3 La cobertura informativa sobre los jóvenes y su vinculación con la violencia	24
1.4 La escuela como escenario privilegiado de la mediatización de la violencia	29
Capítulo 2: PREMISAS TEÓRICAS	37
2.1 La construcción social de las violencias en el espacio escolar.....	37
2.1.1 Lo individual y lo social en la nominación de las violencias en las escuelas	40
2.1.2 Las taxonomías sociales, estigmatización y discriminación.....	44
2.2 Lucha simbólica y medios de comunicación.....	46
2.2.1 Los medios de comunicación como campo	50
2.2.2 Las prácticas discursivas en los medios de comunicación	53
2.2.3 La visión mediática y la lucha por la representación	57
2.2.3.1 Discursos individualizantes y racistas	60
2.2.3.2 El discurso autorizado.....	66
2.2.3.3 Las imágenes fotográficas	70
2.2.3.4 El tratamiento de la víctima en los discursos mediáticos.....	74
2.2.3.5 Prácticas discursivas y construcción del espacio escolar y sus actores	76
<i>EL ESTUDIO SOCIOEDUCATIVO.....</i>	<i>84</i>
Capítulo 3: ABORDAJE METODOLÓGICO	84

3.1	Objetivos de investigación	84
3.1.1	Objetivo general	84
3.1.2	Objetivos específicos	84
3.2	Hipótesis	84
3.3	Enfoque metodológico.....	85
3.4	Medios de comunicación analizados	90
3.5	Las imágenes fotográficas en la investigación socioeducativa.....	92
3.5.1	Sobre el corpus de fotografías.....	95
Capítulo 4: CONTINUIDADES Y RUPTURAS EN LOS MODOS DE DESIGNAR LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS (1993-2011)		97
4.1	Período I (1993-1997).	104
4.1.1	Reforma educativa y la crisis educativa	104
4.1.2	Violencia hacia el edificio escolar.....	110
4.1.2.1	¿Violencia utilitaria o violencia expresiva (como espectáculo)?	112
4.1.2.2	Los autores de la violencia hacia el edificio escolar	114
4.1.2.3	La construcción del joven como vándalo.....	117
4.1.3	Indisciplina	120
4.1.4	Violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente	123
4.2	Período II (1998-2003)	132
4.2.1	Violencia en las escuelas de forma generalizada	132
4.2.2	Violencia entre docentes	144
4.2.3	Violencia entre estudiantes	146
4.3	Período III (2004-2007).....	153
4.3.1	Violencia entre estudiantes	154
4.3.1.1	La construcción del “otro” como amenaza: las burlas como motivo de la violencia.....	164
4.3.1.2	Los límites simbólicos del espacio escolar	166
4.3.2	Violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes.....	169
4.3.3	La familia de los estudiantes en el discurso mediático	176

4.3.4	Violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente	177
4.4	Período IV (2008 -2011)	182
4.4.1	Violencia entre estudiantes: el fenómeno “bullying”	182
4.4.2	Resistencias estudiantiles	194
Capítulo 5:	TIPIFICACIONES EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA.....	208
5.1	Las representaciones en los discursos mediáticos: joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento	216
5.1.1	Dimensión patológica	218
5.1.2	Dimensión cognitivo-académica	223
5.1.3	Dimensión emotiva	227
5.1.4	Dimensión estética.....	235
5.2	Las formas del discurso dóxico sobre el joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento	240
5.2.1	La presentación dicotómica: el par víctima-victimario.....	241
5.2.2	La matriz racista	249
5.2.3	La criminalización mediática	255
5.2.4	Territorialización de la violencia.....	264
5.2.4.1	Mapear la violencia: territorios físicos y estigmatización simbólica	264
Capítulo 6:	LAS IMÁGENES FOTOGRÁFICAS EN EL DISCURSO SOBRE LAS VIOLENCIAS EN LAS ESCUELAS	281
6.1	La construcción del par víctima-victimario	281
6.1.2	La construcción de las víctimas.	283
6.1.2	La construcción de los victimarios.	293
6.1.3	El retrato en las coberturas periodísticas.	299
6.1.3.1	Los rostros de la violencia: el retrato del victimario	300
6.1.3.2	La cara del dolor: el retrato de la víctima	302
6.2	La fuerzas de seguridad como solución.	303
CONCLUSIONES	313
BIBLIOGRAFÍA	322

FUENTES PERIODÍSTICAS RELEVADAS	340
Notas del diario El Día	340
Notas del diario Hoy	404
Notas del diario Extra	436
Notas del diario Diagonales	446

PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

La problemática de las violencias¹ en la escuela adquirió en los últimos años en nuestro país un gran protagonismo en la opinión pública: en los medios de comunicación, en el ámbito académico y en las políticas públicas.

Los estudios sobre violencia en las escuelas en el plano internacional pueden ubicarse en la década del setenta y comienzos de los ochenta en países como Estados Unidos y Francia. Sin embargo, es en la década del noventa cuando comienza a consolidarse un abordaje más sistemático de la problemática, al sumarse a estas dos naciones pioneras Inglaterra, España, México y Brasil, entre otros (Kaplan y García, 2006). En Argentina, hace poco más de una década se desarrollan estudios sobre las violencias en la escuela, provenientes tanto de centros gubernamentales como de instituciones académicas, en especial, desde el ámbito de las universidades (Kaplan, 2006 y 2009b, Míguez, 2008; Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas, 2009 y 2011; Unicef y FLaCSO, 2011; Kaplan, Krottsch y Orce, 2012; entre otros).

A nivel internacional autores como Debarbieux (1996) y Furlán (2005) resaltan la incidencia de la irrupción mediática de la temática en la conformación del objeto de estudio. A fines del siglo XX surgen una serie de discursos sobre la violencia en las escuelas. En diferentes países, como el caso de Francia señalado por Debarbieux (1996), Spósito (2001) en Brasil, Furlán (2005) en México, la incidencia de los medios de comunicación ha sido relevante para la visualización y construcción del problema social. Los actos de vandalismo, pero principalmente las agresiones entre alumnos o de los estudiantes hacia los docentes, mediadas en la mayoría de los casos por la utilización de armas (Lavena, 2002), han ocupado las páginas centrales de los diarios y las principales noticias de los programas periodísticos desde fines de la década del noventa hasta la actualidad.

El periodismo cuenta con una posición privilegiada en la producción de discursos sociales dado que dispone de los medios más potentes para hacerlos circular e imponerlos (Bourdieu, 2002). Las noticias periodísticas, en tanto construcciones de la realidad (Verón, 1981), producen y reproducen principios de visión y división del mundo social. Los modos por los cuales la prensa construye el vínculo entre violencia y escuela como parte de una agenda mediática generan efectos que reproducen discursos e imágenes sobre la escuela y los sujetos que la habitan (Bourdieu y Wacquant, 2005).

¹ En esta tesis usaré el término “violencias” en plural (Kaplan, 2006) con el objeto de dar cuenta de la multiplicidad de fenómenos que atraviesan la trama escolar.

Los medios de comunicación, como productores de discursos, son portadores de un capital simbólico acumulado que es el que sostiene y legitima el ejercicio del poder simbólico (Bourdieu, 1988). A través de estrategias discursivas, históricamente construidas, se elaboran ciertas representaciones de lo social como verosímiles (Martini, 2004; Zullo, 2002). Como actores políticos (Borrat, 1989; Qués, 2013), los medios permiten la *visibilidad* de los acontecimientos, pero los producen favoreciendo la *imagen de verdad* sustentada por un determinado grupo de opinión. El campo periodístico somete los acontecimientos a un trabajo de construcción según sus intereses, y se constituye en un *barómetro* de ese hecho (Champagne, 1999).

Asimismo, la mediatización estuvo acompañada por la puesta en marcha de diversas iniciativas por parte de organismos estatales, organismos de la órbita privada y organismos internacionales, que procuran dar respuestas a la problemática.

En la última década, la temática se ha instalado en las agendas públicas como una problemática socialmente relevante. Dan cuenta de ello la creación en 2004 del Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas, dependiente del Ministerio de Educación de la Nación Argentina, “cuyos propósitos consisten en sumar esfuerzos para el estudio de la temática de la violencia en las escuelas, contribuir a la consolidación de las prácticas democráticas en el ámbito educativo y la construcción de espacios de ciudadanía” (Kaplan y Mutchinick, 2006: 276). Por su parte, la Ley Nacional de Educación (Ley 26.206) y la Ley de Educación Provincial (Ley 13.688) tienen entre sus objetivos “promover la resolución pacífica de conflictos”. Junto con estas, en 2013 fue promulgada la “Ley para la promoción de la convivencia y el abordaje de la conflictividad social en las instituciones educativas” (Ley 26.892).

Por otra parte, también puede mencionarse en el marco de las políticas públicas la distribución y difusión por parte de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, durante el año 2012, del documento “Guía de Orientación para la Intervención en Situaciones Conflictivas en el Escenario Escolar”, destinado a los inspectores y a todo el equipo de trabajo institucional de los diferentes niveles de enseñanza y modalidades.

Estos ámbitos, medios de comunicación, políticas públicas y producciones académicas generan discursos diferentes, cuando no antagónicos, sobre la violencia en la escuela: algunos dan lugar a discursos de denuncia, otros, a discursos prescriptivos o normativos, otros, a discursos analíticos. Sin embargo, si bien ellos tienen orígenes y características disímiles, contribuyen fuertemente a la visibilización de la problemática en los ámbitos donde tienen influencia.

Esta tesis² se propone contribuir a la producción de una argumentación teórica y con base empírica referida al problema de las violencias en la escuela desde una perspectiva socioeducativa. Nos interesa indagar en las prácticas discursivas, las imágenes y los efectos simbólicos de la mediatización de las violencias en los espacios escolares. Nos concentramos en las situaciones que se tipifican como violentas por parte de los medios gráficos. Sostenemos como hipótesis que dicha mediatización tiene efectos simbólicos sobre los procesos de estigmatización y criminalización de los y las jóvenes.

Organización de la tesis

La presente tesis está compuesta por seis capítulos en total. En una primera instancia, que incluye este apartado introductorio, desarrollamos el estado de la cuestión y las premisas teóricas. En una segunda parte desarrollamos el estudio socioeducativo. Allí comenzamos describiendo el abordaje metodológico de la tesis y luego presentamos tres capítulos de análisis con los datos empíricos obtenidos en la investigación. El último apartado corresponde a las conclusiones finales. Luego se incluyen la bibliografía. A continuación, sintetizamos los principales contenidos de cada uno de ellos.

PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

En este apartado introductorio se fundamenta la relevancia del objeto de estudio, la construcción del problema y se presenta la organización general de la tesis. En un primer apartado se hace referencia a la instauración de la problemática de la violencia en la escuela en la agenda pública de Argentina a través de tres actores: los medios de comunicación, las políticas públicas de los

² Esta tesis profundiza en la línea de mis investigaciones antecedentes, enmarcada en los proyectos PIP-CONICET 11220130100289CO (2014-2016): *La construcción social de las emociones y la producción de las violencias en la vida escolar. Un estudio sobre las experiencias de estudiantes de educación secundaria de zonas urbanas periféricas* (Res. 5013/14). En el marco del Programa de Investigación sobre Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos. Dir. Carina V. Kaplan. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (Res. Nro. CS 4193/12) y UBACyT Proyecto UBACyT 20020130100596BA (2014-2017): *Violencias, subjetividades y juventudes. Contribuciones teórico-empíricas desde la Sociología de la Educación a la comprensión de las experiencias emocionales de los estudiantes de escuelas secundarias*. (Res. CS 921/2014) En el marco del Programa de Investigación sobre Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos. Dir. Carina V. Kaplan. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (Res. Nro. CS 4193/12). Se han realizado aproximaciones sucesivas para la comprensión de una serie de componentes sobre los discursos que construyen los medios acerca de la violencia en las escuelas (Kaplan, 2006). En el marco de los mencionados proyectos me desempeñé en calidad de becaria de investigación, inscribiendo en dicha línea mi tesis de maestría y la presente tesis doctoral.

organismos gubernamentales y la producción académica del campo científico. En el segundo apartado se presentan los distintos capítulos de la tesis.

1. ESTADO DE LA CUESTIÓN

En este capítulo se presenta un estado de la cuestión de las investigaciones que abordan la mediatización del fenómeno de violencia en las escuelas, desde mediados de los setenta hasta la actualidad. El mapa propuesto exhibe los avances en la investigación, predominantemente latinoamericana, sobre las formas en que los medios de comunicación presentan el fenómeno de la violencia, su vinculación con los jóvenes y la escuela. Las investigaciones cuyos resultados constituyen antecedentes para este estudio se pueden congregar en cuatro grandes grupos: 1) aquellas que problematizan el estudio de los discursos mediáticos (el análisis crítico del discurso y la lingüística crítica), 2) aquellas que abordan la reconstrucción que hacen los medios de comunicación de los episodios violentos; 3) aquellas que analizan la cobertura informativa sobre los jóvenes y su vinculación con la violencia y 4) aquellas que abordan la forma en que los medios de comunicación presentan las violencias en el espacio escolar.

En primer lugar se examinan los principales aspectos teóricos y metodológicos implicados en las investigaciones. Posteriormente se pasa revista de las dimensiones, temas y enfoques que han centrado el interés de los investigadores sociales, señalando las cuestiones más frecuentemente abordadas y los territorios que aún quedan por explorar. Lo que inicialmente muestra el mapeo es la preocupación por las representaciones y las prácticas discursivas de las violencias en los medios, el protagonismo de jóvenes en las coberturas y un incremento de la mediatización en el espacio escolar.

2. PREMISAS TEÓRICAS

En este capítulo se presentan las premisas teóricas y se expone el enfoque teórico-epistemológico en el cual se encuadra la tesis. La presente investigación se propone analizar la mirada social que construyen las prácticas discursivas de la prensa gráfica de La Plata sobre las violencias en las escuelas desde 1993 hasta 2011. Se parte del supuesto de que existe una dimensión simbólica-subjetiva de la desigualdad y las violencias que es preciso estudiar y caracterizar. Para ello se organizaron dos apartados. El primero refiere a la construcción social de las violencias en el espacio escolar, donde se profundiza sobre la relación individuo-sociedad, las taxonomías sociales y su vínculo con la estigmatización y la discriminación.

En un segundo apartado se ahonda en los procesos de lucha simbólica de los medios de comunicación. Se recuperan las principales conceptualizaciones sobre los medios gráficos como campo, la lucha por la representación, los discursos individualizantes y racistas, el discurso autorizado, las imágenes fotográficas presentes en las coberturas y el tratamiento de la víctima.

Esto ofrecerá orientaciones para comprender la construcción del espacio escolar y sus actores en las prácticas discursivas de los medios gráficos.

El estudio socioeducativo

3. ABORDAJE METODOLÓGICO

En este capítulo metodológico se presentan los aspectos metodológicos correspondientes a la tesis. Se explicitan las dimensiones de estudio, los objetivos generales y específicos a alcanzar y las hipótesis de estudio. Se detalla el enfoque de indagación, las técnicas de relevamiento de la información, las fuentes de información, la construcción de la muestra y la descripción del corpus empírico obtenido. A continuación se describe la estrategia de análisis de los datos.

4. CONTINUIDADES Y RUPTURAS EN LOS MODOS DE DESIGNAR LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS (1993-2011)

En este capítulo se caracterizan e interpretan las prácticas discursivas de la mediatización del fenómeno de las violencias en la escuela en la prensa escrita de La Plata, Provincia de Buenos Aires, en función de once categorías que permiten diferenciar fenómenos que obedecen a lógicas diversas: la indisciplina de los estudiantes, la presencia de la violencia en las escuelas en un forma generalizada, la violencia hacia el edificio escolar, la violencia desde el cuerpo docente hacia estudiante, la violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia entre estudiantes, la violencia entre docentes, resistencias estudiantiles, la crisis educativa y la reforma educativa.

La investigación relevó las transformaciones en lo representado como violento en las instituciones educativas en el lapso de veintiún años. En la primera década prevalecieron las violencias hacia el edificio escolar, mientras que en la segunda primó la violencia entre estudiantes. Se caracterizan y analizan las temáticas presentes en las coberturas en función de cuatro períodos que se identificaron de acuerdo a acontecimientos relevantes en el campo educativo y en el campo comunicacional nacional y de la provincia de Buenos Aires (Período I: 1990-1997, Período II: 1998-2003, Período III: 2004-2007 y Período IV: 2008-2011).

5. TIPIFICACIONES EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA

En este capítulo se identifican y analizan los discursos mediáticos sobre las violencias en las escuelas en relación con las categorías “alumno violento” y “alumno no violento”. Se indaga sobre cómo los comportamientos tipificados de violentos por las notas periodísticas son relacionados con otros atributos (personales y sociales) a partir de los cuales se construye simbólicamente una imagen

jerarquizante entre jóvenes violentos y jóvenes no violentos. Aquí se abordan las caracterizaciones que hacen sobre los alumnos que participan de situaciones de violencia.

Asimismo, se reconstruyen y analizan cuatro dimensiones: la patológica, la cognitivo-académica, la emotiva y la estética, a partir de las cuales se construye una representación diferenciada entre jóvenes violentos y jóvenes no violentos. En continuidad se muestra la presentación de la juventud como riesgo, sin hacer visibles sus derechos. Por último se describen cuatro formas del discurso dóxico presentes en la prensa platense. Allí se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización, a saber: la presentación del par víctima-victimario, la mirada racista, la criminalización y la territorialización.

6. LAS IMÁGENES EN EL DISCURSO SOBRE LAS VIOLENCIAS EN LAS ESCUELAS

Aquí se examinan las imágenes presentes en las coberturas y sus efectos simbólicos en la construcción de sentido sobre las violencias en los espacios escolares. Se realiza un análisis en relación con los usos emergentes del corpus de datos: el par víctima-victimario y la presencia de las tecnologías de seguridad. Estas últimas están asociadas a la presentación de soluciones para las situaciones tipificadas como violentas en el espacio escolar.

Asimismo, se analiza la presentación de retratos como formas recurrentes que colaboran a la producción de ciertos efectos simbólicos sobre la tipificación de los comportamientos violentos en el espacio escolar y sus actores.

CONCLUSIONES

En este capítulo se presentan las reflexiones finales, producto de los resultados de la tesis, recuperando las premisas teóricas esbozadas en la primera parte de la tesis. Por último se dejan planteados algunos interrogantes y una serie de hipótesis para futuras líneas de trabajo en el campo de la investigación socioeducativa.

BIBLIOGRAFÍA

Capítulo 1: ESTADO DE LA CUESTIÓN

En este apartado se presenta un mapeo de las investigaciones que abordan la mediatización del fenómeno de las violencias y su vinculación con el espacio escolar, desde la lingüística, la sociología, la comunicación y la educación a nivel nacional e internacional.

En cuanto a la búsqueda, esta se realizó en tres etapas. En un primer momento se consultaron catálogos de revistas científicas y repositorios de tesis nacionales e internacionales de referencia. En un segundo momento se indagaron las investigaciones mencionadas en las referencias bibliográficas obtenidas en la búsqueda anterior. Y por último, se completó el rastreo con las producciones de organismos gubernamentales especializados. En los tres momentos los relevos se hicieron a través de los siguientes descriptores: medios de comunicación, jóvenes, estudiantes, violencia, escuela, televisión, diarios, y prensa.

Las investigaciones cuyos resultados constituyen antecedentes para este estudio se pueden congregan en cuatro grandes grupos: 1) aquellas que problematizan el estudio de los discursos mediáticos (el análisis crítico del discurso y la lingüística crítica), 2) aquellas que abordan la reconstrucción que hacen los medios de comunicación de los episodios violentos, 3) aquellas que analizan la cobertura informativa sobre los jóvenes y su vinculación con la violencia y 4) aquellas que abordan la forma en que los medios de comunicación presentan las violencias en el espacio escolar.

1.1 El estudio de los discursos mediáticos

El estudio de los discursos generados por los medios de comunicación es uno de los campos que han tenido un desarrollo importante en los últimos años. Una serie de investigaciones toman al periodismo como fuente documental privilegiada de la ciencia social contemporánea para reconstruir los sentidos sociales que allí se exhiben (Borrat, 1989; Atorresi, 1995; Da Orden y Melon Pirro, 2007).

En tanto consideramos que las formas en que los medios de comunicación presentan la violencia y la juventud están vinculadas con la desigualdad social, en este apartado comenzaremos por presentar los estudios de dos corrientes relevantes en la temática: el análisis crítico del discurso (ACD) y la lingüística crítica (LC). Estas líneas muestran algunas de las múltiples perspectivas en las que la investigación social está trabajando

actualmente cada vez que toma como objeto de investigación a la producción, circulación y recepción de textos de los medios de comunicación social.

Las investigaciones enmarcadas en la corriente académica llamada ACD apuntan a investigar críticamente la desigualdad social tal como es expresada, significada y legitimada en el discurso de los medios de comunicación. Van Dijk (1999), un reconocido referente de esta perspectiva, afirma que “es una necesidad imperativa que el análisis crítico del discurso estudie la compleja interacción entre los grupos dominantes, disidentes y opositores y sus discursos dentro de la sociedad, con el fin de esclarecer las variantes contemporáneas de la desigualdad social” (Van Dijk, 1999: 33). Sus trabajos denuncian aquellos textos que contienen construcciones discriminatorias, racistas, despectivas, o que legitiman la opresión de un grupo sobre otro. Se han detenido en la discriminación y el racismo discursivo efectuado hacia los extranjeros o inmigrantes (Van Dijk, 2003 y 2007).

Asimismo, el ACD se preocupa por la relación entre las estructuras del discurso y las estructuras del poder, le interesa el rol del discurso en la producción de la dominación, entendida como poder social de algunas elites que genera inequidad social. De esta forma, se estudian las estrategias discursivas y el acceso al poder simbólico, típicamente de los medios de comunicación, siguiendo en esto la línea de investigación iniciada por Bourdieu sobre el capital simbólico, como derecho a hablar y a ser escuchado. Sus trabajos realizan una práctica de investigación focalizada en lo temático, en la medida en que están elaborados en función de cuestiones sociales, tales como el tratamiento que reciben en los medios los “otros” diversos de los enunciadores desde el punto de vista étnico, social o sexual. Se destaca el estudio de Van Dijk (2007) sobre el racismo y la prensa en España, donde analiza la manera en la que el diario español *El País*, trata los sucesos étnicos en general y la inmigración en particular. Toma como muestra la cobertura de tres eventos del año 2005: el conflicto internacional originado por las viñetas del profeta Mahoma publicadas en el periódico danés *Jyllands Posten*, la elección del presidente boliviano Evo Morales, y el “asalto” de los inmigrantes africanos a la ciudad española de Melilla. Este trabajo concluye en que los temas, la selección del léxico, la retórica utilizada y la argumentación contribuyen sistemáticamente a ofrecer una imagen sesgada que favorece la polarización elitista, profunda e ideológicamente edificada, entre “nosotros”, Europa, por un lado, y “ellos”, el resto de las culturas, por otro (Van Dijk, 2007).

Por su parte, desde la LC³ se reconocen los propósitos loables de las investigaciones enmarcadas en el ACD, pero se señala que sus propuestas no implican el análisis de la situación social en sí, perdiendo de vista el proceso del *uso* del lenguaje (Raiter, 2001). No se desarrolla una teoría social, sino que se hace explícita una toma de posición frente a algunos aspectos o fenómenos de la realidad social, sin un marco teórico mayor. Por lo tanto, desde la LC propondrán un análisis de las formas lingüísticas y de las opciones realizadas por el hablante, para formular una hipótesis sobre las consecuencias y los significados de las formas elegidas. Esta línea de investigación sostiene que es necesario estudiar la variación lingüística como base para el cambio social, dado que esa variación es ideológica (Raiter, 2010). Los trabajos afirman que las formas lingüísticas no son neutrales ni inocentes y, por lo tanto, el uso que hacen los medios de estas formas tampoco lo es. A partir de este supuesto elaboran una serie de lecturas críticas sobre esa puesta en escena que cotidianamente percibimos e interpretamos como realidad (Raiter, 1999; Raiter, Zullo y otros, 1999 y 2001; Raiter y Zullo, 2008).

En el estudio de Raiter y Zullo (2008) los autores analizan, desde el enfoque metodológico de la LC y del análisis multimodal,⁴ una serie de fenómenos mediáticos de la Argentina de los últimos años. Algunos de estos son: las crisis en los distintos niveles del sistema educativo, el auge y la caída del movimiento piquetero, la construcción de abstracciones como “delito”, “inseguridad”, “conflicto social” y “pobreza”, así como también los actores y las imágenes que hacen concretas estas abstracciones: delincuentes, activistas, cartoneros, etc. Para esto, toman como fuente las publicaciones de los diarios *Clarín* y *La Nación* desde 1996 hasta 2006. En sus resultados muestran algunas estrategias lingüísticas y semióticas utilizadas por los medios para difundir su concepción del mundo a partir de la información de los sucesos. Se evidencian dos estrategias: la asignación de un conjunto reducido de acciones posibles (en las que estos actores son agentes o pacientes) o su inclusión en sistemas clasificatorios para asimilarlos dentro de un imaginario fácil de incorporar a las

³ La lingüística crítica se propone aportar conocimientos a una teoría del lenguaje y a una teoría del modo en que la gramática de una lengua condiciona el uso del lenguaje por hablantes particulares (Raiter, 2008).

⁴ Metodología que va más allá del análisis textual y discursivo, para incorporar imágenes y sonidos. Proponen observar, analizar y develar las estrategias de construcción de un discurso en el que interviene más de un modo de representación semiótica.

referencias del discurso dominante. La puesta en práctica de este proceso permite que, por ejemplo, los jóvenes de clase media que no estudian ni trabajan se constituyan como depresivos o inútiles y no como rebeldes o críticos del sistema. Por su parte, con el análisis del texto multimodal se evidencia cómo se utilizan videos e imágenes con la pretensión de mostrar una realidad sin filtro y una “sensación de tiempo real” (Raiter y Zullo, 2008: 228).

Siguiendo con el concepto de “agenda mediática” (Raiter, 2001 y 1999, entre otros), toman el importante espacio que el signo “inseguridad” había ocupado en los últimos años. A partir de un relevamiento de los términos asociados (“delito”, “delincuente”, entre otros) dan cuenta de los roles y sistemas de clasificaciones en los que los delincuentes son incluidos, así como también caracterizan estos papeles en otros modos semióticos no lingüísticos (Zullo, 2006; Raiter y Zullo, 2008). En sus análisis desarrollan el concepto de “representaciones sociales” para señalar cómo los medios, mediante la utilización de estrategias discursivas para clasificar actores y procesos sociales, cambian el valor de determinados signos o imponen otros nuevos (Raiter, Zullo y otros, 2008). Analizan cómo son clasificados y con qué procesos quedan vinculados los pobres, quienes aparecen siempre en las cláusulas que los contienen como pacientes de los procesos accionales, como experimentantes de procesos afectivos o desposeídos (en sintagmas posesivos negados). Cuando son agentes de cláusulas transactivas dejan de ser tratados como pobres para ser definidos como manifestantes, piqueteros o colectivos como “pueblada”, “manifestación”, “corte de ruta”, “población” o “piquete” (Raiter y Zullo, 2008).

Este primer grupo de investigaciones muestra las tensiones y los debates presentes en los estudios sobre medios de comunicación que abordan temáticas sociales. Por un lado, se evidencia que no hay una forma única de abordar los discursos mediáticos y, por el otro, ambos manifiestan su preocupación por la reproducción de la desigualdad. En función de estos aportes y en afinidad con esta preocupación, la presente investigación tendrá como pretensión central caracterizar e interpretar las prácticas discursivas sobre las violencias en el espacio escolar difundidas por los medios de comunicación en relación con los procesos de estigmatización y criminalización de los y las jóvenes. Si bien no se lleva a cabo un abordaje lingüístico-discursivo con el encuadre metodológico del ACD ni de la LC, se producen aportes teóricos y empíricos sobre la reconstrucción

que hacen los medios de los episodios violentos en el espacio escolar desde un análisis socioeducativo del discurso.⁵

En el próximo apartado nos focalizaremos en aquellos estudios que indagaron en la reconstrucción de los episodios violentos en los medios de comunicación, donde se abrirán nuevos interrogantes sobre el fenómeno.

1.2 La reconstrucción de los episodios violentos en los medios de comunicación

En el terreno de las actuales investigaciones latinoamericanas sobre la reconstrucción que los medios hacen de los episodios violentos, se podrían distinguir dos grandes líneas: aquellas que se ocupan de la producción y circulación de mensajes y aquellas que abordan los procesos de recepción, reconocimiento e interpretación de los mismos.

1.2.1 La producción y circulación de los mensajes

El conjunto de estudios que abordan la producción y circulación de los mensajes sobre episodios violentos se centra en dos aspectos: la recurrencia (análisis de frecuencia) con la que se hacen visibles estos fenómenos en los discursos mediáticos, y las formas de presentación de los contenidos que escenifican el crimen, el delito y el miedo.

1.2.1.1 Recurrencia de los contenidos violentos

Una serie de estudios en el contexto latinoamericano afirman que la violencia está presente en la mayoría de los programas televisivos, independientemente del género del que se trate (Consejo Nacional de Televisión de Chile, 1998 y 2002b; Herrera 1998; López y Cerda, 2001; Comfer, 2005).

En el caso argentino, la violencia es un valor-noticia determinante para las agendas de los noticieros (Comfer, 2005). El estudio elaborado por el Comité Federal de Radiodifusión de Argentina⁶ (2005) a partir del análisis del Índice de Violencia de la Televisión Argentina (IVTV) tuvo como objetivo diseñar y monitorear un instrumento de medición del nivel de violencia que registra la pantalla local. Se parte del supuesto de

⁵ Esta forma de abordaje se desarrollará con precisión en el encuadre metodológico.

⁶ El Comité Federal de Radiodifusión (Comfer) es el organismo encargado de promover el desarrollo de los servicios de radiodifusión y controlar el funcionamiento, emisión y contenidos de la programación de radio y televisión en Argentina.

que la televisión tiene la capacidad de operar como un potente vehículo de socialización, de producción simbólica de la realidad, de construcción de ciudadanía y de acceso a la cultura moderna, en la cual la violencia logra estructurar zonas de representación social comunes (Kaplan, 2006). El estudio asevera la presentación en pantalla de un acto de violencia cada 16 minutos y 23 segundos. Haciendo foco en los discursos de la información, los noticieros de la televisión de aire difunden una noticia con presencia de violencia cada 15 minutos. Asimismo, la reconstrucción de los episodios violentos se manifiesta en noticias relativas a la problemática de la inseguridad urbana (distintas variantes del delito) y en informaciones con violencia que los noticieros suelen asociar a distintas manifestaciones del conflicto social.⁷ Este estudio se centra de nuevo en las discusiones sobre el impacto de los medios de comunicación, dado que sugieren trabajar para que la violencia representada o explícita no permee representaciones sociales sobre la convivencia pacífica de los habitantes de las ciudades.

Por su parte, en el ámbito venezolano (Herrera, 1998), mexicano (López y Cerda, 2001) y chileno (Consejo Nacional de Televisión de Chile, 1998 y 2002b) se realizaron análisis del contenido de la programación televisiva dentro de sus contextos nacionales. Sus resultados muestran que la violencia está presente en la mayoría de los programas y en la mayor parte de la franja de programación. Sostienen que la presencia reiterada de armas puede contribuir a crear un clima de aceptación de la violencia.

En el ámbito venezolano, el estudio de Bernardino Herrera (1998) investigó los contenidos de la violencia en la programación televisiva venezolana dirigida al público infantil. Plantea un modelo de investigación llamado “*tradiciones de violencia*”, que sostiene la hipótesis de que la violencia mediática es tributaria de las diferentes violencias que existen en la sociedad.⁸ Remarca que la violencia política potencia y magnifica a las demás hasta convertirla en un espectáculo atractivo para el consumo de masas.

Asimismo, en el contexto mexicano Rafael López y Aída Cerda (2001) realizan un análisis de contenido de treinta programas de televisión mexicana de señal abierta. Sus resultados muestran que la violencia está presente en la mayoría de los programas y en

⁷ Huelgas, marchas de protesta, piquetes, resistencia a desalojos, etc.

⁸ Política, delictiva, doméstica y cultural.

la mayor parte de la franja de programación. Sostienen que la presencia reiterada de armas puede contribuir a crear un clima de aceptación de la violencia, y formulan dos recomendaciones. Por un lado, revisar el sistema de clasificación de los programas para asegurar que los contenidos violentos obtengan clasificación “solo para adultos”, y, en segundo término, si no es posible reducir los contenidos de violencia en la programación televisiva, que al menos se los presente como hechos que tienen consecuencias negativas.

En el ámbito chileno, son relevantes las investigaciones llevadas a cabo por el Consejo Nacional de Televisión de Chile (2002b), en las que se estudia y analiza el impacto de la televisión en la sociedad chilena, proporcionando información y datos a la ciudadanía en general y a quienes toman decisiones, tanto a nivel de Estado como de la industria. Se elaboraron los *Barómetros de violencia*. El propósito de estos estudios cuantitativos fue medir la evolución de los contenidos de violencia en los canales de televisión abierta para dar cuenta de su extensión y complejidad. Se considera la violencia explícita en cinco géneros televisivos: películas, dibujos animados, telenovelas, reportajes y noticieros.⁹

El *Barómetro de violencia I* (2002a) optó por una muestra que incluyera todas las películas y solo los dibujos animados exhibidos en horario para todo espectador por la televisión abierta y en una semana completa de programación –que, en este caso, correspondió a la del 2 al 9 de enero de 2002–. Se relevaron treinta y ocho películas y cuarenta y siete dibujos animados. El estudio arroja resultados sobre la cantidad de violencia explícita que se exhibe. Por una parte, la violencia tiene una extendida presencia en películas y dibujos animados y, por otra, la violencia explícita es reducida en cuanto al tiempo de exhibición.

En el *Barómetro de violencia II* (2002b) se analizaron los noticieros centrales de los cinco canales nacionales de Chile. El estudio muestra una discrepancia entre la percepción de las audiencias y el trabajo periodístico reflejado en la pantalla. Los investigadores indican que la realidad de los noticieros de la televisión chilena es menos alarmante que las percepciones del público. De las setecientas cuarenta y dos notas analizadas en treinta y

⁹ Estos géneros de programación han sido seleccionados porque son los que más preocupan a las audiencias y tienen una mayor oferta en televisión.

cinco programas durante los meses de marzo y abril, el estudio muestra que un 25,2% de las notas presenta algún contenido violento, ya sea en la imagen o en el relato.¹⁰ Este trabajo es relevante dado que aborda la distancia entre la percepción de las audiencias y la violencia presentada en los discursos mediáticos, lo cual destaca la importancia de hacer estudios cuantitativos y cualitativos que muestren la presencia de situaciones violentas en los discursos de la información en los medios de comunicación.

Las investigaciones que toman un período prolongado, focalizadas sobre un medio y un tipo de violencia, señalan el acompañamiento de los medios a la sensibilización progresiva que expresan amplios sectores sociales frente a un determinado problema. Un caso elocuente, que excede el ámbito latinoamericano, es el de los linchamientos¹¹ en Estados Unidos y su cobertura en *The New York Times*. La investigación de Ira Wasserman y Steven Stack (1995) demuestra cómo a medida que la opinión pública fue rechazando cada vez más esos asesinatos, los linchamientos fueron disminuyendo desde 1882 a 1930.

El conjunto de estudios sobre la frecuencia de contenidos violentos en los medios de comunicación muestra a la violencia como un valor-noticia determinante en la agenda de los medios latinoamericanos. El trabajo de la Comfer (2005) nos sitúa en el caso argentino y marca la asociación de la violencia a distintas manifestaciones del conflicto social. Esto evidencia la relevancia de estudiar en los medios argentinos la presencia de los contenidos violentos y su vinculación a manifestaciones de resistencia de los actores sociales.

1.2.1.2 Construcciones, formas y modos de presentar la violencia

Varias investigaciones muestran que existe un nexo entre los procesos de producción y circulación de los mensajes en los medios de comunicación. En este apartado se presentarán investigaciones que ponen de manifiesto la preocupación por las construcciones de los episodios violentos que llevan a cabo los medios, y su influencia en las percepciones de la seguridad social. Variados estudios problematizan la operación de convertir a los grandes

¹⁰ Cabe señalar que el estudio solo analizó los noticieros centrales de la televisión chilena, sin considerar aquellos informativos internacionales de amplia llegada en algunos hogares chilenos, como es el caso de CNN o FOX, cuya cobertura en relación con contenidos violentos puede ser distinta a la de la televisión chilena en cuanto a la crudeza de sus imágenes.

¹¹ Los linchamientos se ejecutaron principalmente en los estados del sur de Estados Unidos y estaban relacionados con la discriminación racial de los descendientes de esclavos provenientes de África.

conflictos que vive la sociedad en relatos de caso que promueven los estados subjetivos de las personas frente a la inseguridad ciudadana, acrecentando así los miedos privados y las incertidumbres individuales frente a la violencia.

Algunas investigaciones focalizan en las narrativas “rojas”¹² (Arriaga, 2002; Lara Klahr, 2004, entre otros) o “amarillas”¹³ (Macassi, 2002). Ambas son manifestaciones mediáticas de las transformaciones contemporáneas de la reconstrucción de los episodios violentos que afectan las lógicas periodísticas. Los valores noticiosos y los códigos narrativos de la oferta de prensa están vinculados a la creación de imaginarios sobre la violencia.

El estudio de Arraiga (2002) explora el uso de la nota roja en los casos colombiano y mexicano. Sus resultados muestran que el género no está restringido a las publicaciones especializadas o a las secciones de policiales, y se resalta por su valor noticioso y su código narrativo. Según el autor: “No importa informar sino impactar. Los relatos de la nota roja buscan la elocuencia en su mejor expresión, aun cuando a causa de ella se termine borrando el episodio real que da origen a la nota” (Arraiga, 2002: 8).

Por su parte, el trabajo de Lara Klahr (2004) problematiza el sentido de informar sobre hechos de violencia, considerando que uno de los fines mayores de la empresa mediática es garantizar el derecho de la sociedad a saber. En este proceso afirma que la nota roja constituye una de las vías históricas por las que los medios han servido al poder demonizando ciudadanos y grupos sociales.

Y en el contexto de América Latina, Macassi (2002) constata en su estudio una mayor presencia de la prensa amarilla. La investigación observa este género como un proceso dinámico en el que está involucrada otra oferta de prensa. Se propone un enfoque comunicativo que supere la perversidad con que los propietarios de los medios usan y

¹² Crónicas que se estructuran sobre una lógica que quebranta la continuidad de lo real, descubre lo inédito, lo imprevisto, lo peligroso, lo aberrante. Las operaciones discursivas generadoras de estas tramas se refieren principalmente a sus resonancias afectivas, a una lógica de la participación emotiva.

¹³ Crónicas sensacionalistas que incluyen titulares de catástrofes y gran número de fotografías con información detallada acerca de accidentes, crímenes, adulterios y enredos políticos. En caso de gráfica o en televisión, se caracterizan por usar colores extremadamente saturados, principalmente el rojo, y por tener su información desorganizada.

tergiversan la información y comprenda a la comunicación también desde el punto de vista de sus públicos.

Rondelli (1998), Sodré (2001) y Reguillo (1998) señalan que en el proceso de hacer visible la violencia los medios construyen una agenda informativa que refuerza el consenso general, o sentido de la doxa, en favor de la estigmatización social y las políticas de seguridad.

En este sentido, Reguillo (1998) afirma que los medios producen una representación homogénea de los sectores subalternos de la sociedad, a quienes estigmatizan como sujetos a los que hay que temer. Se refuerza así un orden social, donde el marginal, el pobre y el excluido acaban siendo iguales al delincuente. Sus estudios muestran que los medios de comunicación re-producen una tipología de discursos y narrativas que est n consolidando una percepción social en la que se estigmatiza a los pobres y los excluidos, señalándolos como los culpables del conflicto social, la inseguridad, la violencia y la situación de desigualdad en la que viven (Reguillo, 1997, 1998, 2000 y 2006). La presencia mediática en los acontecimientos suele hacer un *zoom*, enfocando a determinados actores y fijándolos en el lugar de la víctima. A través de la construcción mediática del acontecimiento el signo fundamental se organiza en torno al aislamiento de la causa * nica*, y a determinados sujetos se los coloca en el lugar de *monstruo* (Reguillo, 1998).

En el contexto brasileiro, Rondelli (1998) analiza la cobertura periodística de sucesos relacionados con la violencia, el crimen, el delito y la represión policial. Afirma que los medios de comunicación actúan como testigos públicos de los actos de violencia y como mediadores socioculturales que construyen simbólicamente una idea del orden social. Estas representaciones se realizan a través de la producción de significados que no solo nombran y clasifican a la práctica social, sino que, a partir de esta denominación, pasan a organizarla de modo de permitir que se propongan acciones concretas en relación a ella. "Este exceso de tematización tuvo el efecto de construir un determinado imaginario sobre la violencia que pasó a informar y a producir actitudes sociales en referencia a ellas." (Rondelli, 1998: 30) Esto mismo sostiene Sodré (2001) cuando afirma que a la exhibición mediática del crimen, el horror y el sufrimiento le siguen los llamados a gestionar policialmente los conflictos sociales mediante el disciplinamiento de la sociedad. En un estudio focalizado en las ciudades brasileñas y en otros centros urbanos de América Latina Sodré (2001) constata un aumento

exponencial de la violencia, donde los medios de comunicación la exhiben públicamente mediante dispositivos de representación simbólica que responden a lógicas de mercado, dado que la violencia como valor-noticia vende. Así, contribuyen a reforzar los discursos llamados a gestionar policialmente los conflictos sociales mediante el disciplinamiento de la sociedad.

Loyola, Villa y Sánchez (2003) y Gaete (2003) designan a este fenómeno como “criminalización mediática”, que es el proceso que consiste en hacer ver que el criminal está entre nosotros, habita en cualquier parte y puede atacar en cualquier momento. De esta manera las personas, al percibir que viven en una sociedad más violenta e insegura, instigan a que el control del Estado sea más exigente y, por tanto, más represivo.

El estudio de Gaete (2003)¹⁴ examina el tratamiento de la seguridad ciudadana en cuatro noticieros de la televisión chilena. El trabajo analiza el número de noticias y la cantidad de segundos que se otorgó a estos hechos, el promedio diario de cobertura y la ubicación de estas noticias en los noticieros. Además, realiza un análisis sobre las fuentes informativas y la cobertura de los distintos grupos de opinión que intervinieron. Los análisis arrojan que las coberturas tienen una fuerte vinculación con las fuentes policiales, gubernamentales, judiciales y de abogados.

Por su parte, el estudio de Loyola, Villa y Sánchez (2003) aborda el empleo que los medios de comunicación latinoamericanos hacen de la metáfora “en situación de guerra”. Se analiza cómo el discurso bélico de Bush, del nazismo, de la dictadura argentina, se construye esencialmente a partir de metáforas que, con diferentes matices, se reiteran a lo largo de los años e intentan convertirlo en una discusión moral.

Estas investigaciones que abordan los modos de producción y circulación de mensajes sobre episodios violentos muestran la exigencia de indagar en las formas en que se hacen visibles los hechos y su vinculación con los estigmas sobre determinados sujetos. En este sentido, se observa la necesidad de producir una investigación que contenga argumentaciones que desnaturalicen y contrarresten la doxa penalizante que asocia a la juventud con la violencia delictual y la inseguridad.

¹⁴ En los cuatro canales de mayor audiencia: Televisión Nacional, Canal 13, Mega y Chilevisión.

1.2.2 Recepción, reconocimiento e interpretación de mensajes

Un grupo de estudios sobre la reconstrucción de los episodios violentos en los medios de comunicación problematizan la relación de los medios con el público. Ofrecen una mirada crítica sobre los efectos simbólicos que provocaban las industrias culturales en la sociedad y muestran una preocupación por las condiciones de reconocimiento de los discursos mediáticos. La idea que guía estas investigaciones es que un discurso siempre es un mensaje situado, producido por alguien y dirigido a alguien.

Estas exploraciones se centraron en el papel relevante jugado por las industrias culturales a la hora de interpelar y construir sentidos. Sin embargo, no se desconocen las distintas formas de resistencia, los desvíos, los residuos, los modos de utilización que no se agotan en la reproducción. En continuidad con las diferencias que establece Bourdieu entre el poder simbólico y la violencia simbólica,¹⁵ es necesario evitar la imagen de relaciones en el sentido único y determinante de los medios de comunicación.

El crecimiento de formas delictivas y el aumento del denominado “sentimiento de inseguridad”, desde una perspectiva de análisis de la “sensatez penal” (Wacquant, 2010), se ha convertido en uno de los temas sociales con más peso en las agendas de los gobiernos y de los medios de comunicación (Pegoraro, 2000; Kessler, 2009; Martini y Pereyra, 2009; Míguez e Isla, 2010).

“Existe una incidencia de los medios de comunicación sobre los humores sociales.” (Míguez e Isla, 2010: 17) Una serie de investigaciones muestran que la “sensación de inseguridad” no siempre coincide con los parámetros objetivos que dan cuenta de la cantidad de delitos. Una apreciación cuidadosa de esta problemática revela que no es solo una mayor frecuencia de delitos lo que hace que se propague dicha sensación, sino que hay actores asociados a ello, entre ellos los medios de comunicación (Míguez e Isla, 2010; Kessler, 2009; Pegoraro, 2000).

15 Es necesario distinguir el poder simbólico de la violencia simbólica. La interpelación del poder simbólico no siempre logra la internalización en los agentes de la llamada violencia simbólica, la reproducción del poder no está asegurada per se y desde una teoría de la dominación sería posible postular estrategias de resistencia, precisamente en el hiato entre un poder que apuesta y una violencia que a veces se realiza y otras veces no.

En el plano nacional, Míguez e Isla (2010) indagan en los contenidos mediáticos sobre la violencia y sus efectos en seis conglomerados urbanos de este país,¹⁶ entre los años 2005 y 2008. Esta investigación formó parte del proyecto “Violencia delictiva, cultura política, sociabilidad y seguridad pública en conglomerados urbanos”. Se relevaron aproximadamente ochocientos casos en cada lugar, lo que implicó un total de cuatro mil ochocientas unidades. El muestreo fue significativo por nivel socioeconómico, estimado a partir de los datos de población del Censo 2001. Sus resultados muestran que existe una percepción de alta valoración de lenguajes e imágenes violentas, que se diferencia según el sector social. En tanto, quienes poseen una alta educación y un alto nivel de ingresos perciben mayor cantidad de expresiones de violencia que los sectores medios y los de menor educación. Los autores explican esta variación aduciendo que es probable que los sectores más expuestos a violencias cotidianas las perciban como parte de la vida corriente, incorporadas sus representaciones en el sentido común. En último término, el estudio afirma que la televisión tiene una relevancia en la conformación de la agenda pública e incide en el sentido de contribuir a la creación de pánico moral.

En un segundo estudio en el contexto argentino, Stella Martini y Marcelo Pereyra (2009)¹⁷ producen un estudio donde se analiza cómo los medios de comunicación construyen una geografía en la cual el miedo actúa como un operador simbólico que organiza los usos espaciales y regula las relaciones. El temor “...se transforma en una verdadera epidemia: en la noticia, el delito es omnímodo, altera la socialidad e instituye nuevos e inestables pactos de coexistencia” (Martini y Pereyra, 2009: 14). La violencia se va construyendo en una mercancía social y en un *output* privilegiado de la información periodística, con discursos que suelen resolverse propiciando el reclamo de políticas de alta vigilancia y actitudes de discriminación. Por tanto, según los autores, la prensa contribuye a debilitar la condición participativa que hace a la ciudadanía y naturalizan una sociedad de control.

¹⁶ Trabajaron en seis distritos urbanos de la Argentina: Ciudad de Buenos Aires, los tres cordones del Gran Buenos Aires, las ciudades de Córdoba y Mendoza, San Miguel de Tucumán y Tandil.

¹⁷ Investigación realizada en el marco del proyecto UBACyT *La comunicación del delito y la violencia en la vida cotidiana: estudio de prácticas, discursos y representaciones de instituciones gubernamentales, sociedad civil y medios masivos.*

En la producción social del miedo, relacionada con distintos espacios urbanos y suburbanos, los medios de comunicación tienen un rol relevante. Marcelo Pereyra (2009) analiza los “mapas del delito” como construcción de un sentido único de la realidad y como estrategia retórica periodística en los medios gráficos de Buenos Aires.¹⁸ El estudio aborda la relación entre territorios físicos y violencia en las dinámicas sociales de estigmatización simbólica. “La denominación y el énfasis que reciben estos mapas tienen que ver con lo observable y lo representacional que parecen serles propios y que marcan ciertas geografías como peligrosas por la presencia del delito o por ciertos grupos sociales que habitan o circulan por ellas.” (Pereyra, 2009: 15)

Así también son relevantes los estudios recientes del Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana (CESC)¹⁹ y el Consejo Nacional de Televisión de Chile (CNTC) sobre la percepción de la violencia proyectada en televisión chilena. Las investigaciones provenientes del CESC (Dastres, 2002; Dastres y Muzzopappa, 2003) desplazan la mirada hacia la seguridad ciudadana. Desde este enfoque se analiza la importancia que los medios de comunicación le otorgan a la violencia al ser gestores de “sensaciones” de seguridad o inseguridad en la conciencia colectiva de la sociedad. Las representaciones y narrativas mediáticas son definitorias en la creación de ambientes seguros en las ciudades latinoamericanas; ellos sostienen que el cubrimiento informativo es determinante para provocar estas sensaciones, sean o no sean falsas.

La investigación de Dastres (2002) indaga sobre el rol que deberían tener los medios de comunicación en materia de seguridad ciudadana. El estudio enfatiza que se necesita conocer en mayor detalle qué elementos de los contenidos que entregan los medios, del tratamiento que hacen de la información, de la forma y la frecuencia noticiosa tienen una influencia en la creación de una percepción de riesgo que puede ser exagerada. Para develar esta cuestión es necesario estudiar los procesos de recepción de este tipo de

¹⁸Trabaja con los diarios *Crítica*, *La Nación* y *Clarín* en el período de 1998-2008.

¹⁹ Este centro, surgido en el 2001, depende del Instituto de Asuntos Públicos de la Universidad de Chile y desarrolla su trabajo a través del diseño de políticas públicas, la investigación, la realización de actividades de extensión y la docencia. Su misión es aportar al diseño de políticas públicas plenamente democráticas en materia de seguridad ciudadana, respetuosas de los derechos de las personas, abiertas a la sana crítica y al control ciudadano, y que enfatizan sobre todo la dimensión preventiva destinada a disminuir la violencia.

noticias por parte de las audiencias, con el fin de detectar las formas en que las decodifican y resignifican, afectando su sensación de seguridad.

En estudios posteriores, Dastres y Muzzopappa (2003) enfocan la problemática de la inseguridad, donde la comunicación se constituye como eje, tanto en su rol de formadora de opinión, como en el de potencial respuesta para un cambio de mentalidad. En tal sentido, es fundamental “mejorar la calidad del tratamiento de las noticias que dan los medios de comunicación” (Dastres y Muzzopappa, 2003: 10). Para comprender la influencia y las derivaciones del temor a la violencia, las autoras proponen a los medios de comunicación como actores relevantes para ayudar a restablecer los vínculos de confianza entre los diversos sectores sociales y alcanzar un cambio en las actitudes o comportamientos frente a la violencia.

Por su parte, en el estudio *Los padres y la regulación televisiva* (Consejo Nacional de Televisión de Chile, 2012a) se indagan las actitudes y opiniones de los padres sobre la relación niños-televisión en la percepción de contenidos inadecuados en la TV para sus hijos. Este informe cuenta con un análisis triangulado de metodologías cualitativas y cuantitativas. Para esto se utilizaron dos estudios: Estudio Cualitativo Regulación Televisiva y Audiencia (2011) y la Séptima Encuesta Nacional de Televisión (2011). También se aborda el tema de las responsabilidades que se le atribuyen a distintos actores en la regulación de contenidos televisivos: los propios padres, los canales de televisión, el CNTV. El estudio concluye que a los padres les preocupa la violencia que muestra la televisión, especialmente los informativos. La violencia no es solo un mal ejemplo para los niños, sino que también puede llegar a serlo para los adultos, “la forma agresiva de expresar y resolver conflictos pasa a ser algo normal y cotidiano” (Consejo Nacional de Televisión de Chile, 2012a: 45). En su percepción se sienten invadidos por estos contenidos, que están en todo horario.

En esta misma línea, el estudio *Consumo Televisivo e Imágenes de Jóvenes en TV* (2012b) realizó un abordaje cualitativo a partir de la técnica de grupos focales, llevada a cabo con niños y adolescentes. El objetivo fue conocer sus hábitos de consumo televisivo, su opinión respecto de la programación juvenil y la percepción que tienen respecto de la imagen de juventud en la pantalla televisiva. Al consultar sobre la violencia, en coincidencia con el estudio mencionando anteriormente, señalan principalmente a los programas noticiosos. Los televidentes más pequeños son esencialmente sensibles a los asaltos, robos o peleas y reconocen violencia verbal,

destacando el *bullying*. Si bien la violencia mostrada en los programas informativos no les gusta, consideran positivo mantenerse informados como una forma de aprender a prevenir. Los jóvenes reconocen que hay violencia física y psicológica en la programación televisiva pero no consideran que pueda influir en sus conductas.

Así también, vale la pena destacar estudios realizados por el Observatorio Global de Medios de Venezuela²⁰ (2005a y 2005b) donde expone que las representaciones sobre los derechos ciudadanos, las políticas públicas y los asesinatos que construyen los medios de comunicación ayudan a elaborar *espirales de odio y violencia* que dejan de lado el análisis del acontecimiento y exacerbaban el maniqueísmo, el odio y el repudio. Los investigadores señalan que la violencia es manejada como mercancía, dando como resultado que, dentro de la dinámica social, la violencia real sea distinta de la sensación subjetiva de la misma.

Finalmente, en el contexto mexicano, desde el Proyecto Violencia y Medios de Comunicación del Instituto para la Seguridad y la Democracia (Insyde) se realizaron diversos estudios (López Portillo, 2004; Varenik, 2004 y otros) sobre la responsabilidad social que tienen los medios de comunicación en la cobertura de sucesos violentos. Estos trabajos exponen la necesidad de la sensibilización y profesionalización del trabajo periodístico, por ser relevantes en la garantía del respeto de los derechos humanos, de la libertad de expresión y del derecho a la información.

En este marco, el trabajo de Robert Varenik (2004) propone iniciar un intercambio entre la comunidad y los medios que permita mejorar el espacio social, propone utilizarlos como forma de impulsar un cambio social. Destaca que los medios de comunicación “no solo magnifican la atención pública, la pueden dirigir, y pueden afectar con una gran fuerza su duración, su enfoque y sus consecuencias” (Varenik, 2004: 43). Por lo cual, la cobertura que realicen ayudará a crear percepciones acerca de la naturaleza del problema social tratado, ungiendo éxitos o fracasos.

²⁰ Es una organización social cuyo propósito fundamental es ejercer, a través del análisis riguroso y responsable, la observación permanente de la información proporcionada por los medios de comunicación social venezolanos. Asimismo, el Observatorio vela por la vigencia de los derechos de la libre expresión y de información consagrados constitucionalmente y que gozan de reconocimiento universal.

Para terminar, López Portillo (2004) propone que los medios de comunicación consoliden reglas para colaborar con el juego democrático en el tratamiento de los fenómenos asociados a la violencia. El estudio presume que no está claro el papel del periodismo frente a la violencia y el temor, ni su participación en el discurso y las acciones organizadas o no que las instituciones públicas y la sociedad civil tejen frente a esos fenómenos. Pero exhibe elementos para identificar a los medios como actores clave en la construcción de un escenario social seguro o inseguro. Tras su estudio llega a la hipótesis de que los medios de comunicación "...no cuentan con el aparato teórico y empírico necesario para realizar lecturas rigurosas sobre el papel que desempeñan en la articulación de un tejido social seguro o inseguro. Construyen la noticia sin una base de entendimiento que les informe de los factores objetivos y subjetivos que se conjugan en ese tejido. No reconocen el contenido ni la diferenciación de los componentes objetivos y subjetivos que aportan a la inseguridad" (López Portillo, 2004: 22-23).

En consecuencia, los estudios presentados describen efectos sobre los tratamientos mediáticos de la violencia. Un conjunto de investigaciones presentaron su preocupación por cómo los medios de comunicación participan en la construcción de ambientes sociales seguros (Dastres, 2002; Dastres, Muzzopappa, Sáez y Spencer, 2005; Kessler 2009, 2011 y 2013; Pegoraro, 2000). Se los reconoce en una posición privilegiada y estratégica para la lucha simbólica de los significados sociales. En este sentido, los medios tienen efectos sobre la participación ciudadana y la naturalización de una sociedad de control (Martini y Pereyra, 2009). Sin embargo, el relevamiento muestra que la percepción de la violencia transmitida difiere según el público. El Consejo Nacional de Televisión de Chile (2012 a y b) lo analizó desde los distintos actores: padres, niños y jóvenes, y concluye que están todos preocupados por la violencia manifiesta, entre las que se destaca el *bullying*, especialmente en noticiosos e informativos. Por su parte, Míguez e Isla (2010) avanzaron en una diferenciación de la percepción según el sector social de la audiencia. Los investigadores concluyen que quienes tienen un alto nivel de ingresos y una alta educación perciben una mayor cantidad de lenguajes e imágenes violentas que los sectores medios y de menor educación.

De modo que aparece como necesidad profundizar la indagación sobre los efectos simbólicos de la reconstrucción de los episodios violentos en los medios de comunicación para edificar una perspectiva alternativa a la que intenta establecer el

sentido común hegemónico (doxa) penalizante y de estigmatización hacia los jóvenes, que les atribuye la cualidad de “violentos”.

1.3 La cobertura informativa sobre los jóvenes y su vinculación con la violencia

Para algunos investigadores, los medios de comunicación, al escenificar la violencia, derivan en la estigmatización de los jóvenes, al considerarlos como los portadores del conflicto.

Tomando como antecedentes los estudios pioneros de Stuart Hall, Chas Critcher, Tony Jefferson, John Clarke y Brian Roberts (1979), se puede sostener que a medida que los medios reproducen las relaciones institucionales dominantes, refuerzan y movilizan un *pánico moral* en los miembros de la sociedad contra aquellos asuntos e individuos que amenazan a los valores y estilos de vida hegemónicos. Para el autor el pánico moral constituye una estrategia ideológica conectada al proceso mayor de producción de hegemonía, que opera en el discurso cotidiano como un sistema avanzado de advertencias. Los miembros de la Escuela de Birmingham, y en particular Stuart Hall, estudiaron los procesos de construcción de pánico moral asociados a la práctica de los asaltos callejeros con agresión física (*mugging*) por parte de grupos de jóvenes negros, en el contexto del postfordismo británico. Este estudio es un punto de inflexión en el análisis de las retóricas mediáticas y se distingue notablemente de los estudios más estructuralistas y semiológicos de aquella época. La propuesta fue explorar teórica y empíricamente los procesos de producción de sentido por parte de los medios y las instituciones de la industria cultural, en cruce con otras zonas de elaboración ideológica (como la Justicia, las políticas públicas, las intervenciones sectoriales, etc.). El análisis partía de una concepción materialista –histórica y política– de la cultura, articulada a una perspectiva antropológica sobre la especificidad de las prácticas sociales. Esto implicaba leer en los contextos concretos los modos en que el discurso del pánico moral alrededor de ciertos jóvenes-varones-pobres –el trabajo analiza la situación de los afrocaribeños que cometían hurtos o asaltos en la vía pública– creaba inferencialmente las condiciones sociales, políticas e ideológicas para la construcción de una idea consensuada de sociedad organizada bajo la consigna de la Ley y el Orden. Para los autores de Birmingham la alarma generalizada de la sociedad inglesa de esos años se vinculaba principalmente con las prácticas y consumos de las “subculturas juveniles” que reunían a sectores marginalizados. Estos grupos desafiaban a las instituciones y

denunciaban a los medios de comunicación por adoptar los valores de la cultura dominante y por hacer llamamientos públicos para la erradicación represiva de las *amenazas* sociales. El público, por su parte, se mostraba sensible a estas interpelaciones mediáticas cargadas de sensacionalismo, dando legitimidad a un discurso criminalizante.

Desde esta perspectiva, el discurso oficial sobre la “delincuencia juvenil” operaba en dos direcciones, que se reforzaban mutuamente. La primera articulaba distintas imágenes populares de disconformismo de los/as jóvenes como sinónimos de un mismo punto de quiebre de la homogeneidad social: obreros, punks y bandas, indistintamente. La segunda tejía una construcción específica de hegemonía en la que la juventud aparecía definida a priori como problema. Este doble vínculo operaba, así, como justificación para la demanda de más control social, pero también para la formulación de políticas distributivas fundadas en criterios discrecionales de singularización y diferenciación cultural y social, asentados en la lógica del mercado. El argumento de base era que solo con una creciente política de control y coerción podían gestionarse eficazmente el quiebre social y moral advertido.

En el trabajo de Hall resulta decisivo el reconocimiento de que la ideología es un proceso social fluido, y destaca el carácter dinámico de los mecanismos ideológicos en tanto fuerzas que trabajan continuamente a través de la movilización del sentido común. De allí que en esta perspectiva, reiteramos, el pánico moral constituye una estrategia ideológica conectada al proceso mayor de producción de hegemonía, que opera en el discurso cotidiano como un sistema avanzado de advertencias.

Ahora bien, la juventud emerge como objeto de estudio dentro del campo de la comunicación una vez operado un desplazamiento: de la comunicación como instrumento, como técnica, hacia la producción de sentido. Allí se construye el territorio de la comunicación/cultura, que permite a la comunicación “salirse” de la pregunta por lo que había sido su objeto prioritario –los medios masivos con sus efectos– para concentrarse en los modos de darle sentido a la vida de los actores sociales (Saintout, 2013).

En este último sentido, los análisis efectuados por el Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios de la Universidad Nacional de La Plata²¹ (2009, 2011 y 2012) verifican la presencia de una serie de casos que marcaron la emergencia de los jóvenes en los medios. Ya sea como víctimas o victimarios, los y las jóvenes aparecen en la prensa ligados a casos de violencia. Esta homologación mediática y mecanicista entre juventudes y violencias pone de relieve la necesidad de realizar estudios sobre el tratamiento discursivo de las asociaciones de sentido entre juventud y violencia, para generar procesos reflexivos y prácticas de intervención que permitan confrontar al sentido común hegemónico penalizante.

El Informe Anual 2012²² del Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios de la Universidad Nacional de La Plata describe cómo los medios gráficos argentinos configuran agendas del deterioro, que estigmatizan las prácticas y los discursos juveniles negando su complejidad y sin hacer visible el ejercicio de su ciudadanía. Desde una formación discursiva, que los investigadores nominan “relatos de la inseguridad”, “...las noticias que habilitan en torno a lo juvenil se publican mayormente en las secciones policiales, en torno a hechos violentos y delictivos, y son construidas generalmente con relatos de jueces, fiscales, comisarios y policías” (2012: 10). Los autores enuncian que el 70% de las noticias relevadas fueron publicadas en la sección policial y el 86% vincula a los jóvenes con la violencia. La hipótesis que recorre el trabajo es que las configuraciones mediáticas suceden sincrónicamente a otras, producidas por las agencias de control penal, la Justicia y las fuerzas de seguridad, que accionan violentamente sobre y contra los jóvenes. Desde esta perspectiva, los relatos mediáticos constituyen una agencia de control social que “...cumple un rol específico e imprescindible en el entramado de poder que pretende regular el flujo social” (Observatorio de Jóvenes Comunicación y Medios de la Universidad Nacional de La Plata, 2012: 11).

²¹ Ver <www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/?q=taxonomy/term/1>.

²² Se presentan los resultados del monitoreo de noticias vinculadas con los jóvenes, realizado entre marzo y diciembre de 2011, en los diarios: *Clarín*, *La Nación*, *Página 12*, *Crónica*, *Tiempo Argentino*, *La Voz del Interior* (Córdoba), *La Capital* (Rosario), *Hoy* y *El Día* (La Plata).

Asimismo, numerosas investigaciones analizan cómo los medios de comunicación colaboran en construir sentidos sobre la criminalización de los jóvenes (Rey, 2005; Núñez, 2007; Saintout, 2009; Brener, 2009; Cerbino, 2012; Kaplan, 2013a y 2013b). Esta operación semántica no se realiza por igual para todos los jóvenes sino fundamentalmente para aquellos que forman parte de los sectores subalternos cuyas conductas y expresiones entran en conflicto con el orden establecido, desbordando los modelos de juventud legitimados (Urresti, 2000; Balardini, 2000; Cháves, 2005). Así, subyace una doxa criminalizante hacia los jóvenes que “tiene una de sus expresiones más brutales en el par taxonómico violento-pobre” (Kaplan, 2011a: 97).

Los adolescentes y jóvenes, desde la mirada de los medios de comunicación, han mutado al status de sujetos peligrosos y son blanco de los dispositivos de seguridad, de control y de las políticas represivas. En este sentido, Germán Rey (2005) reconoce el papel de los medios en la promoción de pautas de interpretación de la realidad, en función de puntos de vista parciales, que presentan horizontes de inteligibilidad limitados para comprender la densidad de los relatos sobre la juventud. El peligro suele concentrarse en los jóvenes en condición de vulnerabilidad.

Asimismo, en sus estudios, Mauro Cerbino (2006) interpreta el papel que ejercen los medios de comunicación en la construcción y consolidación de los imaginarios urbanos en torno a la inseguridad. El investigador sostiene que no es pensable la constitución del sujeto juvenil actual sin la mediación y la influencia de los medios de comunicación, que contribuyen sustancialmente a la generación de nuevas sensibilidades sobre los jóvenes, dado que despliegan una mirada tendiente a estigmatizarlos, a exagerar y espectacularizar a la manera de una novela policial, donde de antemano se reconocen los personajes dicotómicos de los “malos” y los “buenos”.

En continuidad con dicha argumentación se observa que la escuela va conformándose como un escenario privilegiado de la mediatización de la violencia. Gabriel Brener (2009), en el marco del Programa de Investigación sobre Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos,²³ realiza un análisis de las coberturas mediáticas sobre la violencia en las escuelas afirmando que la prensa escrita presenta, en torno a

²³ Dirigido por Carina V. Kaplan. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

violencias y escuela, una espectacularización de los relatos y que, a su vez, sus modos discursivos y comunicacionales apelan a la emotividad instantánea, dejando poco margen para la reflexividad. El investigador observa deslizamientos de sentido que ponen en evidencia tanto la negación del conflicto como su asociación negativa respecto a la convivencia, o a la necesidad de suprimirlo, atenuarlo o invisibilizarlo.

Otro grupo de investigaciones como (Delgado, 1998, Alba, 2001 y 2002, Saintout, 2009 y Vasilachis de Gialdino, 2004) observan que los medios construyen el estereotipo de un sujeto peligroso mediante procesos de selección noticiosa y estrategias discursivas que operan como mecanismos de control social. Para los autores, este interés mediático reafirma un tipo de consenso social basado en alentar el pánico moral contra la inseguridad, encarnada en la figura desviada de la juventud.

En esta perspectiva también acuerda una investigación venezolana sobre las percepciones ciudadanas de la inseguridad y sus relaciones con la representación mediática del crimen y el delito (Delgado, 1998). El estudio concluye que la manera subjetiva, parcializada y dramática con la que los medios de comunicación encuadran las noticias de violencia es una forma de fomentar el pánico moral y, por consiguiente, de legitimar el poder del Estado, dado que las personas, al sentir que viven en una sociedad más violenta e insegura, instigan a que el control social sea más exigente y, por tanto, más represivo.

En relación con esto, Florencia Saintout (2009) ahonda en los modos en que los medios de comunicación construyen una mirada particular sobre los jóvenes como peligrosos. Desde el llamado discurso de la seguridad pública, a través de la gestión del miedo y la victimización por el delito, se cristalizan las vulnerabilidades y precariedades producidas por la implementación de modelos neoliberales. Desde el discurso mediático se está moldeando la legitimidad de una violencia por sobre otras y de unos actores por sobre otros, situando la sospecha sobre los jóvenes urbanos pobres, fundamentalmente varones.

En estrecha relación, un estudio sobre la cobertura de la prensa colombiana de los niños y jóvenes involucrados en asesinatos en los años ochenta analiza la manera en que los medios de comunicación construyen el estereotipo del sujeto criminal (Alba, 2001 y 2002). Los procesos de selección noticiosa y estrategias discursivas operan como mecanismos de control social. El investigador concluye que el interés mediático por el suceso criminal alienta el pánico moral hacia la inseguridad ciudadana, representada en la figura “desviada” del criminal. Asimismo, la prensa, a la vez que condenan la violencia, muestra cierta fascinación por la naturaleza dramática e irreflexiva del acto violento.

Por último, otro estudio analiza las representaciones de los jóvenes vinculados con actos delictivos en la prensa escrita de El Salvador (Vasilachis de Gialdino, 2004). Se centra en la forma en que son categorizados y calificados, las particularidades de las acciones que se predicen de ellos y que se les atribuyen, las metáforas a las que se recurre para representarlos y para referir esas acciones y sus consecuencias, y los modelos interpretativos que sustentan los textos de las noticias. La investigación ha sido realizada con base en los presupuestos de la “epistemología del sujeto conocido” y de acuerdo con una perspectiva interdisciplinaria en la que se conjugan la sociología y la lingüística.

Este incremento en los estudios sobre medios de comunicación, jóvenes y violencia trajo un avance en el marco legal, con leyes, tratados y recomendaciones que explican cómo los trabajadores de prensa deben comunicar en eventos en los que se involucran jóvenes. Algunos de ellos son la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (Ley Nacional 23.849), Reglas de las Naciones Unidas para la protección de los menores privados de la libertad (adoptadas por la Asamblea General de la ONU el 14 de diciembre de 1990), las directrices de las Naciones Unidas para la prevención de la delincuencia juvenil (directrices de Riad), y la Ley Nacional de la República Argentina 26.061 de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes.

Los estudios presentados en este apartado concuerdan en que los discursos mediáticos sobre los fenómenos violentos presentan una figura estigmatizada de la juventud, negando la complejidad de la condición juvenil e invisibilizando el ejercicio de la ciudadanía por parte de estos actores.

Dado que la escuela es un espacio social determinante en la vida social de los jóvenes, en el siguiente apartado se abordarán distintos estudios que indagan la mediatización de la violencia en el espacio escolar.

1.4 La escuela como escenario privilegiado de la mediatización de la violencia

Ya habiendo revisado los trabajos de investigación que problematizan el estudio de los discursos mediáticos y aquellos que abordan la reconstrucción que hacen los medios de comunicación de los episodios violentos, es necesario presentar aquellos que se centran en la forma en que los medios de comunicación presentan las violencias en el espacio escolar.

La constitución de las violencias en la escuela como objeto de estudio dentro del campo de la sociología en general y de la sociología de la educación en particular es relativamente reciente. En el plano internacional la génesis y delimitación del objeto de estudio puede ser ubicada en la década del setenta y comienzos de los ochenta en países como Estados Unidos y Francia (Debarbieux, 2001), aunque de manera poco sistemática. Puede observarse que recién en la década del noventa comienza a consolidarse, a partir de la instauración de líneas de trabajo y enfoques socioeducativos, un abordaje más amplio de la problemática, sumándose a estos dos países pioneros otros como Inglaterra, España, México y Brasil (Kaplan y García, 2006).

Los documentos producidos por el Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas de Argentina (2011 y 2009) señalan que el estudio de la violencia en las escuelas es sumamente complejo. El surgimiento de este objeto de estudio es impreciso, quizás debido a la ambigüedad propia del concepto de “violencia”, que suele remitir a una multiplicidad de prácticas y objetos de investigación. Esto permite en la actualidad la coexistencia y heterogeneidad de perspectivas sobre las violencias en los ámbitos educativos. Entre estas conceptualizaciones se destacan: el enfoque centrado en la violencia simbólica, la perspectiva de las incivildades, los trabajos orientados por el concepto de *bullying* y los enfoques que asimilan la violencia a comportamientos delictivos (Kaplan y García, 2006).

Ahora bien, se observa que ha habido un incremento de las indagaciones a partir del año 2000, coincidente con un proceso de mediatización del fenómeno (Kaplan y García, 2006). Esta situación es comparable con la evolución histórica de la producción académica en países como Francia, México y Brasil. Autores como Debarbieux (1996), Spósito (2001) y Furlán (2005) destacan la incidencia de la irrupción del tema en los medios de comunicación en la conformación del objeto de estudio. Esto significa que la presencia de hechos nombrados como “violencia escolar” en los medios conlleva, en gran medida, a instalar el debate tanto en la opinión pública como en las agendas de los organismos estatales, así como también en los ámbitos académicos y en programas o proyectos de investigación. Este mismo proceso Funk (1997) lo observa para Alemania, destacando la intencionalidad mediática de causar impacto y ocuparse de aquellos casos especialmente llamativos y de carácter excepcional, con serias debilidades en el análisis pedagógico y sociológico del tema.

En el ámbito nacional, el estudio llevado a cabo por Unicef y FLaCSO (2011) en escuelas secundarias del Área Metropolitana de Buenos Aires formula la hipótesis de que los discursos de los medios de comunicación masiva podrían estar contribuyendo a magnificar el fenómeno de la violencia en las escuelas, y esto tendría una incidencia considerable en la percepción de los actores respecto de su gravedad. A medida que los medios de comunicación construyen series que incluyen más episodios de violencia ocurridos en o asociados por implicación al escenario escolar, la “sensación” de una escuela atravesada por la violencia se impone con evidencia creciente en la opinión pública, con una fuerza respaldada por el escándalo moral que supone la aparición de estos fenómenos en una escuela no solo caracterizada retrospectivamente como pacífica y exitosa, sino descripta en términos antitéticos a las lógicas de la violencia y la confrontación física (Míguez y Noel, 2006). Sin embargo, el estudio sostiene que esta “sensación” de violencia en el espacio escolar no tiene correlato con evidencias empíricas de hechos reales. La percepción de una escuela violenta está sustentada en una serie de *casos* presentados por los medios de comunicación, así como en una creciente preocupación por parte de docentes y directivos acerca de situaciones de este tipo. En este sentido asocian el proceso de construcción de la violencia en las escuelas como problema con el accionar de los medios de comunicación.

Entre las investigaciones que indagan las características del discurso periodístico nacional sobre la temática se destacan las de Cecilia Lavena (2002) y Ana Villanueva (2005). En primer lugar, Lavena (2002) analiza de manera sistemática la magnitud y las características de los hechos de violencia ocurridos en las instituciones educativas argentinas desde 1997 hasta 2001. Se centra en describir en qué medida cambió la frecuencia y las modalidades de la violencia tal como lo registran las noticias de alcance nacional aparecidas en los periódicos *La Nación* y *Clarín*. Los actos de violencia escolar en las instituciones argentinas son representados en el registro de los diarios mayormente “como delitos contra las personas y contra la propiedad en los que la utilización de un arma blanca o de fuego provoca un daño físico y material” (Lavena, 2002: 63). En cuanto al nivel educativo en donde se concentraron la mayoría de los sucesos de violencia, se observa que es dentro del nivel medio. A diferencia de la percepción que se tiene socialmente, los resultados no evidencian un aumento en los hechos de violencia en la escuela, aunque sí señalan estacionalidad en su ocurrencia. Los meses del primer semestre son más violentos que los otros. Por su parte, Ana

Villanueva (2005) analiza la construcción de la violencia en contextos escolares que realizan los medios gráficos *Clarín*, *La Nación* y *Crónica*, en sus ediciones del año 2002. Describe que la violencia escolar toma lugar en la opinión pública y en los medios cuando se producen picos de episodios que pueden sostener la figura de los niños delincuentes, de los jóvenes violentos y el miedo en el cotidiano escolar. Esto, en términos de Pablo di Leo, contribuye a la producción de un clima escolar desubjetivante, en el cual la escuela es vivida como un espacio de malestar, violencias, conflictos y divisiones en sus agentes (Di Leo, 2009). La investigación concluye que los diarios representan la violencia en las escuelas como casos de violencia interpersonal, enmarcados mayormente dentro de lo que se considera delictivo. Entre los involucrados suelen aparecer los estudiantes adolescentes, de entre 12 y 16 años, poniendo en evidencia que la cobertura mediática sobre el tema asocia las figuras de niños, jóvenes y delincuentes. Señala que el término “violencia” “reviste la idea de desviación y las intervenciones van a corregir cuestiones individuales del chico o familiares. La violencia escolar se atribuye a causas exógenas, en tanto la escuela como institución permanece neutral e igualadora, ella pacífica, socializa y marca fronteras con el afuera violento” (Villanueva, 2005: 49).

En el contexto español, Piñuel Raigada, Gaitán Moya y García (2007) analizan el discurso sobre las violencias en la escuela a través de la prensa *online* de los periódicos en España.²⁴ Indagan cuáles son los escenarios y los agentes educativos relacionados con la violencia y las modalidades de violencia referidas. En los resultados observan que la violencia referida en la prensa se presenta en su mayoría en escuelas públicas. Las describen como lugares en los que se alberga a los alumnos más conflictivos que se insertan en las capas sociales más marginales social y económicamente, aquellos mismos que pertenecen en mayor medida a familias desestructuradas. Con respecto a la causa atribuida a la violencia en las aulas destacan la presencia de la *identidad psicosocial*, centrada en los sujetos conflictivos. Hay una caracterización de los rasgos de la personalidad de los sujetos como factor determinante y una escasa aparición de la influencia de los factores situacionales. Finalmente, entre las soluciones propuestas se

²⁴ Respecto de la muestra seleccionaron todos los diarios de información general en el año 2003, acotado en función de tres criterios principales: la difusión y representatividad de los diarios, el ciclo académico, y la referencia a la educación en los documentos periodísticos.

destacan las acciones tutoriales de tipo policial, preventivas o represoras y las detenciones e internamientos de los agresores, los expedientes disciplinarios o, incluso, la expulsión del establecimiento escolar de los nominados como violentos, de acuerdo con la gravedad de la agresión.

Otro aporte novedoso es el de Márquez Guerrero y Jáuregui Lobera (2005), quienes analizan el fenómeno de la violencia escolar a partir de su presentación en algunos medios de comunicación españoles. Relacionan las diferencias en la consideración del problema en función de quién las enuncia: docentes, psicólogos y psiquiatras, fundamentalmente. Los investigadores muestran que políticos y familias perciben la violencia escolar de formas muy dispares, tanto en la consideración de su origen como en la propuesta de soluciones. Asimismo, destacan en los medios de comunicación la ausencia del punto de vista de los alumnos, quienes, a pesar de constituir el centro del debate, no tienen voz. Metodológicamente parten de los conceptos y las herramientas de las nuevas corrientes de análisis crítico del discurso y de la tradición enunciativa. En sus conclusiones señalan que el tratamiento del tema de la violencia escolar por parte de los medios de comunicación muestra la existencia de puntos de vista divergentes sobre un hecho, en función del enunciador del discurso. La discrepancia afecta a la propia consideración de la existencia del fenómeno: su negación por parte de los políticos, frente a la voz de alarma de los docentes y de los especialistas, que lo consideran una grave enfermedad social. Los dos tipos de discursos sirven de legitimación de intereses también contrapuestos: los representantes políticos buscan neutralizar la crítica social, especialmente en lo que se refiere a la adecuación de las medidas en política educativa. El discurso de docentes y de especialistas crea un estado de conciencia de alerta, y sirve de legitimación a la idea explícitamente formulada de la necesidad de reformas. En general, se los muestra como partidarios de tomar medidas disciplinarias y de aumentar el control en los centros escolares. Por su parte, los especialistas apuntan hacia la necesidad de transformar el clima social que genera la violencia, concretamente el imperativo de recuperar la enseñanza en valores humanos olvidados. En relación con el discurso de los especialistas, en su mayoría psiquiatras y psicólogos, buscan la definición de una actitud crítica y la toma de posición activa ante este fenómeno.

Por último, la línea de trabajo del equipo de investigación dirigido por la Dra. Carina Kaplan, donde se inscribe este plan de tesis, realiza aproximaciones sucesivas para la comprensión de una serie de componentes sobre los discursos producidos y

reproducidos que construyen los medios acerca de la violencia en las escuelas (Kaplan, 2006). Estas producciones constituyen un aporte específico al análisis acerca de los modos en que la prensa escrita nos coloca frente a datos y episodios que refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa punitiva (Kaplan, 2006). Los medios crean y recrean una forma de sensibilidad específica frente a la problemática de la violencia, homologándola con el delito y haciendo blanco de la responsabilidad a los jóvenes que son tipificados como amenazantes. Dichos jóvenes aparecen como los transgresores que sobrepasan los umbrales de tolerancia que asumimos como sociedad. El miedo a ellos es uno de los efectos simbólicos de la adjetivación como sujetos “peligrosos” (Kaplan, 2011b y 2012a). En continuidad con estos trabajos, en la tesis de maestría de mi autoría (Saez, 2013a) se han caracterizado y analizado, desde una perspectiva socioeducativa, las prácticas discursivas e imágenes producidas por la prensa escrita de la ciudad de La Plata sobre el fenómeno de las violencias en la escuela, en el período 2008-2011. Los procedimientos analizados fueron: la construcción diferenciada de la víctima y el victimario, las fuentes y voces legitimadas desde el discurso, las metáforas utilizadas, los especialistas convocados y las imágenes presentes en las coberturas. En las notas analizadas se homologan casos de violencia en el espacio escolar que tienen un origen variado. Se estructuran los discursos a través del par dicotómico víctima-victimario, sin dar cuenta de la complejidad de las situaciones en las que intervienen otros procesos, que no pueden ser explicados en términos de opuestos.

Para terminar, es necesario distinguir dos grandes enfoques en los estudios presentados en este apartado. En primer término, el que toma al discurso de los medios como fuente para indagar la magnitud y características de los hechos (Lavena, 2002). Y por otro lado, aquel que considera el discurso mediático como un espacio de lucha simbólica, donde se disputan las representaciones de la escuela y los sujetos que la habitan (Kaplan, 2006; Márquez Guerrero y Jáuregui Lobera, 2005; Piñuel Raigada, Gaitán Moya y García, 2007; Unicef y FLaCSO, 2011). Desde el primer enfoque, el estudio de Lavena (2002) afirma que los episodios violentos reconstruidos en los medios de comunicación se concentraron en el nivel secundario, mientras que desde el segundo enfoque se sostiene que los medios de comunicación en la reconstrucción de los episodios violentos en el espacio escolar crean una sensibilidad específica sobre la temática (Kaplan, 2006), contribuyen a magnificar el fenómeno en la percepción de los distintos actores educativos (Márquez Guerrero y

Jáuregui Lobera, 2005; Unicef y FLaCSO, 2011) y colaboran con la producción de la figura de jóvenes delincuentes como causa de las violencias en el espacio escolar (Piñuel Raigada, Gaitán Moya y García, 2007; Villanueva, 2005; Kaplan, 2006; Saez, 2013a). De modo que se necesitan estudios que pongan en cuestión los procesos de estigmatización y criminalización de los jóvenes en tanto estudiantes a partir del modo en el que los medios de comunicación nombran y clasifican los hechos de violencia en los espacios escolares. Dado el contexto de masificación de la educación secundaria promovido por la Ley de Educación Nacional que nos rige desde el año 2006 (Ley 26.206), resulta relevante abordar las representaciones sobre los adolescentes y jóvenes por ser uno de los grupos a quienes más afecta el fenómeno de la exclusión social, aun entre quienes están escolarizados. La universalización a partir de la obligatoriedad del nivel secundario implica un desafío con especial énfasis en el cambio de concepción pedagógica sobre los sujetos destinatarios.

Así pues, en este capítulo se presentaron las investigaciones que constituyen antecedentes para este estudio. La estrategia de búsqueda consistió en indagar catálogos de revistas científicas, repositorios de tesis nacionales e internacionales de referencia y producciones de organismos gubernamentales especializados.

En primer lugar se examinaron los principales aspectos teóricos y metodológicos implicados en las investigaciones. Posteriormente se pasó revista de las dimensiones, temas y enfoques que han centrado el interés de los investigadores sociales, señalando las cuestiones más frecuentemente abordadas y los territorios que aún quedan por explorar.

Un primer grupo problematiza el estudio de los discursos mediáticos (el análisis crítico del discurso y la lingüística crítica) y su preocupación por la reproducción de las desigualdades sociales. En función de estos aportes y en relación con dicha inquietud, esta tesis doctoral abordará las prácticas discursivas en relación con los procesos de criminalización y estigmatización del espacio escolar y sus actores.

Un segundo grupo aborda la reconstrucción que hacen los medios de comunicación de los episodios violentos. Respecto a la producción y circulación de mensajes en los medios de comunicación las investigaciones sobre la frecuencia de los contenidos evidencian a la violencia como valor-noticia determinante en la agenda latinoamericana. En el caso argentino, el trabajo de la Comfer (2005) distingue la asociación de la violencia a distintas manifestaciones del conflicto social. Esto muestra la relevancia de estudiar la presencia de la violencia en los medios argentinos, en particular en la presente tesis, ligada al espacio escolar, y su vinculación con manifestaciones de

resistencias de distintos actores del sistema educativo (estudiantes, docentes, entre otros). Asimismo, otras investigaciones muestran la preocupación por las construcciones de los episodios violentos que llevan a cabo los medios y su influencia en las percepciones de la seguridad social. Muestran la exigencia de indagar en las formas en que se visibilizan los fenómenos.

Un tercer grupo analiza la cobertura informativa sobre los jóvenes y su vinculación con la violencia. Los estudios afirman que los discursos mediáticos sobre los fenómenos violentos niegan la complejidad de la condición juvenil e invisibilizan el ejercicio de la ciudadanía por parte de estos actores. En este sentido, se observa la necesidad de producir una investigación que contenga argumentaciones que desnaturalicen y contrarresten la doxa penalizante que asocia a la juventud con la violencia delictual y la inseguridad.

Finalmente, un cuarto grupo aborda la forma en que los medios de comunicación presentan las violencias en el espacio escolar. En virtud de los resultados obtenidos y las hipótesis sustantivas surgidas de los estudios, asumimos que, para comprender las prácticas sociales ligadas a la exclusión y la violencia, es preciso realizar una indagación socioeducativa que aborde las prácticas discursivas de la mediatización del fenómeno de las violencias en la escuela.

Capítulo 2: PREMISAS TEÓRICAS

La presente investigación se propone analizar la mirada social que construyen las prácticas discursivas de la prensa gráfica de La Plata sobre las violencias en las escuelas desde 1993 a 2011. Se parte del supuesto de que existe una dimensión simbólica-subjetiva de la desigualdad y las violencias que es preciso estudiar y caracterizar. Para ello se organizaron dos apartados. El primero refiere a la construcción social de las violencias en el espacio escolar, donde se profundiza sobre la relación individuo-sociedad, las taxonomías sociales y su vinculación con la estigmatización y la discriminación.

En un segundo apartado se ahonda en los procesos de lucha simbólica de los medios de comunicación. Se recuperan las principales conceptualizaciones sobre los medios gráficos como campo, la lucha por la representación, los discursos individualizantes y racistas, el discurso autorizado, las imágenes fotográficas presentes en las coberturas y el tratamiento de la víctima. Esto ofrecerá orientaciones para comprender la construcción del espacio escolar y sus actores en las prácticas discursivas de los medios gráficos.

2.1 La construcción social de las violencias en el espacio escolar

(...) en la práctica social no existe la palabra neutra como tal, definida unívocamente por el diccionario, sino palabras inmensas en significados sociales

Bourdieu, 1994: 39.

La violencia es algo más que una palabra, por tanto, se torna necesario explorar los sentidos más o menos implícitos del nombramiento de las violencias en los espacios escolares a través de los medios gráficos de comunicación.

Cabe mencionar que el corpus teórico sobre la temática continúa siendo un campo en constitución.

El término “violencia” en la investigación socioeducativa tiene una diversidad de significados, incluso contradictorios, y en varios de ellos se mantienen aquellos provenientes del sentido común y de ciertos paradigmas científicos hegemónicos. La hipótesis de partida es que hay condiciones sociales y culturales para la eficacia de ciertos discursos sobre las violencias en la escuela. Carina Kaplan plantea que “es imprescindible realizar primeramente una desagregación del término ‘violencia-escolar’, desarmarlo como una unidad de sentido y visibilizar las operaciones semánticas que se producen cuando estos

dos términos son enunciados en conjunto, dejando instalada la violencia como atributo intrínseco de la escuela” (Kaplan, 2006: 21- 22).

Por eso, en esta tesis usaré el término “violencias” en plural (Kaplan, 2006), con el objeto de dar cuenta de la multiplicidad de fenómenos que atraviesan la trama escolar, distanciándome tanto de las perspectivas que asocian mecánicamente a la violencia con la institución educativa así como de la criminología que la asocia con los delitos y el crimen. Al respecto, Bourdieu alude a que:

Los objetos del mundo social (...) pueden ser percibidos y expresados de diferentes maneras, porque siempre portan una parte de indeterminación y de imprecisión y, al mismo tiempo, un cierto grado de elasticidad semántica. Este elemento objetivo de incertidumbre –que es a menudo reforzado por el efecto de categorización, cubriendo la misma palabra prácticas diferentes– provee una base a la pluralidad de puntos de vista; y al mismo tiempo, una base para luchas simbólicas por el poder de producir y de imponer la visión del mundo legítima. (1987: 136-137)

La mutación en los sentidos sobre lo que es considerado violento o no puede estar ligada a un cambio valorativo generado por las transformaciones en las formas de socialización e integración en nuestra sociedad. Mario Zerbino (2010) afirma que a través de distintos deslizamientos de sentido se suele –con pretensiones de homogeneidad– englobar bajo una misma categoría a una serie de fenómenos distintos. La violencia como fenómeno social alcanza un estatuto de naturalización. El proceso se verifica cuando las propiedades de un fenómeno social son separadas de la red de relaciones de las que participa y se las reconoce falsamente como pertenecientes al fenómeno en sí mismo (Castorina, 2005).

Desde una mirada socioeducativa, las violencias en el espacio escolar solo pueden ser comprendidas en el seno de los procesos de profundas desigualdades y de descivilización (Kaplan, 2008a). Así, es necesario referirse a la construcción social de la violencia. Una contribución central es la de Michel Wieviorka (2006), quien aborda a la violencia en su dimensión constructora de subjetividad.

Para comprender el significado y origen de los actos de violencia hay que situar la individualidad dentro de un juego de interrelaciones que no son solo intencionales. La violencia en las escuelas debe ser examinada, según Debarbieux (2001), tanto macro como microgenéticamente, dado que las causas son imbricadamente externas e internas, asociadas al grado de organización y desorganización, y sus actores no son agentes

impotentes manipulados por elementos externos. En ideas de Norbert Elias (2009), desde la imbricación de lo psico y lo sociogenético, la violencia se expresa o emerge en determinadas configuraciones habida cuenta de los estados de equilibrio de poder que están en el centro del análisis de las interdependencias. Los procesos sociales no son planeados sino que tienen una organización e historia que les son propios, aunque los actos intencionales y voluntarios de las personas tienen allí un lugar significativo. La dinámica de los actos de violencia no se explica por la participación de cada persona, sino por su propia estructuración. En palabras del autor,

son procesos sociales que implican complejos vínculos de interdependencia entre las personas, que no son estructuras externas o coercitivas que accionan sobre las personas, sino una serie de lazos largos y diferenciados, que se desarrollan a través del tiempo, que supera la perspectiva del individuo “clausus” y de la sociedad como una entidad independiente que se impone a los individuos. (Elias, 2009: 45)

Es de gran valor esta perspectiva para la interpretación de los actos de violencia en nuestras sociedades, dado que estos muchas veces son explicados mediante la asociación a ciertos individuos o grupos sociales. Las ideas de Elias convocan a los investigadores a la “vigilancia epistemológica” respecto de la insistencia en la atribución de esos actos a designios personales.

Esta tesis sostiene una fuerte impronta socioeducativa en la construcción del objeto, marcada por el intento de dar cuenta de la incidencia de los factores sociales estructurales, sin dejar de lado aquellos ligados a la institución escolar, buscando una interpretación de las violencias en las escuelas que integre ambos niveles de análisis, para dar cuenta de la complejidad del fenómeno. El peso está puesto en problematizar la mirada sobre el espacio escolar.

Hemos observado que en ciertos discursos mediáticos se tiende a producir una equivalencia semántica entre violencia y conflicto, poniendo en evidencia la negación de este último. Desde la perspectiva de muchos medios de comunicación, lo “conflictivo” en el ámbito de la escuela se traduce como “violencia”. Se alude a “conflicto” y “violencia” como si fuesen categorías equivalentes. Oviedo de Benosa (2004), quien analiza la representación social del conflicto en las prácticas escolares, señala que pensar el conflicto como algo negativo obstruye la posibilidad de participación de los actores educativos. La negación del conflicto por parte de la institución escolar cosifica lo social.

2.1.1 Lo individual y lo social en la nominación de las violencias en las escuelas

Para el desarrollo de este tópico es necesario mencionar las perspectivas de Pierre Bourdieu y Norbert Elias.

Pierre Bourdieu inscribe su línea de pensamiento dentro de lo que él denomina “estructuralismo constructivista”:

Por estructuralismo o estructuralista, quiero decir que existen en el mundo social mismo, y no solamente en los sistemas simbólicos, lenguaje, mito, etc., estructuras objetivas, independientes de la conciencia y de la voluntad de los agentes, que son capaces de orientar o de coaccionar sus prácticas o sus representaciones. Por constructivismo, quiero decir que hay una génesis social de una parte de los esquemas de percepción, de pensamiento y de acción que son constitutivos de lo que llamo habitus, y por otra parte, estructuras, y en particular de lo que llamo campos y grupos, especialmente de lo se llama generalmente las clases sociales. (Bourdieu, 1988: 127)

Existe una dialéctica entre las estructuras sociales y el modo en que las personas construyen la realidad social. Estas están situadas en un espacio social, y en función de su posición se puede comprender la lógica de sus prácticas y determinar cómo clasificarán y se clasificarán. Desde las conceptualizaciones de Bourdieu, “El mundo social no funciona en términos de conciencia; funciona en términos de prácticas, mecanismos, etcétera. Cuando empleamos la doxa estamos aceptando muchas cosas que no conocemos” (Bourdieu y Eagleton, 2000: 222). Establece una relación de doble sentido entre el campo social y el habitus, entre las estructuras objetivas y las incorporadas como disposiciones que varía en las diferentes ubicaciones sociales.

En el mundo social existen estructuras objetivas independientes de la conciencia o de la voluntad de los agentes, que tienen la capacidad de orientar o coaccionar sus prácticas o representaciones. Simultáneamente, si bien las estructuras forman la base y condicionan las representaciones, es a partir de estas representaciones que podemos explicar las luchas individuales y colectivas que mantienen o transforman estas mismas estructuras sociales. En palabras del autor: “El modelo que me propongo de la relación entre los habitus y los campos provee la única manera rigurosa de reintroducir en los agentes singulares y sus acciones singulares sin caer en la anécdota sin pies ni cabeza de los acontecimientos” (Bourdieu, 1988: 55).

Se busca superar la reducción de la sociología tanto a una física objetivista de las estructuras materiales como a una fenomenología constructivista de las formas cognitivas, mediante un estructuralismo genético capaz de incluir a ambas. En este marco, la tarea de la sociología es la de “descubrir las estructuras más profundamente enterradas de los diversos mundos sociales que constituyen el universo social, así como los ‘mecanismos’ que tienden a asegurar su reproducción o su transformación” (Bourdieu y Wacquant, 2005: 31).

Este punto se constituye en la piedra angular de su construcción teórica, es decir, en la relación de doble sentido entre las estructuras objetivas y aquellas incorporadas como disposiciones. El campo condiciona al habitus, pero a su vez el habitus constituye al campo como algo significativo, con sentido y valor para los agentes. (Bourdieu, 1997b).

Ahora bien, los agentes sociales no son autómatas regulados por leyes mecánicas que les escapan. La noción de “habitus” da cuenta de la paradoja de que

las conductas pueden estar orientadas con relación a fines sin estar conscientemente dirigidas hacia esos fines, dirigidas por esos fines (...) produce estrategias que por más que no sean el producto de una tendencia consciente de fines explícitamente presentados sobre la base de un conocimiento adecuado de las condiciones objetivas, ni de una determinación mecánica por las causas, se halla que son objetivamente ajustables a la situación. (...) Esto es porque, abandonándose a las intuiciones de un “sentido práctico” que es el producto de la exposición durable a las condiciones semejantes o aquellas en las cuales están colocados, anticipan la necesidad immanente al curso del mundo. (Bourdieu, 1988: 22-24)

En esta investigación se retomará la conceptualización del espacio social desde un *modo de pensamiento relacional* que identifica lo real no con sustancias sino con relaciones.

Por su parte, la sociología procesual de Norbert Elias permite vincular la violencia con las configuraciones sociales, fuera y dentro de la escuela (Castorina y Kaplan, 2006). Comparte la crítica al pensamiento de escisión del individuo y la sociedad intentando aportar también un pensamiento relacional. Rechaza la conceptualización sociológica de la existencia de las relaciones sociales con independencia de los individuos.

Puede decirse con seguridad que no será comprensible la relación entre los conceptos a los que llamamos “individuo” y “sociedad” mientras continuemos manejándolos como si se tratase de dos cuerpos con existencias separadas y,

además, como dos cuerpos cuyo estado normal fuera el reposo y que, por así decirlo, solo entrasen en relación a posteriori. (Elias, 2009: 37)

En *El proceso de la civilización* (2009), Elias aborda el problema central de las relaciones entre las estructuras psicológicas y los procesos sociales. Se trata de una investigación sociogenética y psicogenética que tiene por objeto las “formas de comportamiento que se consideran típicas del hombre civilizado occidental” (Elias 2009: 73). En sus análisis trata de descubrir el orden de los cambios históricos, su mecánica y sus mecanismos concretos.

La sociología figuracional de Norbert Elias se ocupó de la complejidad de los procesos que han llevado al estado actual de la cultura occidental, remontándose hacia el siglo XVI y la Edad Media. En sus estudios muestra cómo la solución de los conflictos y el control de la violencia pasan a ser encaminados de formas distintas en relación al uso inmediato y explícito de la fuerza. Sin embargo, violencia y civilización son formas específicas de interdependencias en tanto que procesos complementarios. La civilización dependerá del nivel de control de la violencia, del monopolio de los impuestos que permiten constituir una fuerza suficientemente efectiva para imponer la pacificación interna, entre otros aspectos. El proceso de la civilización produce los cambios graduales en la conducta y en el carácter psicológico de las personas, una historia de las costumbres que han posibilitado el hecho de ser “civilizado”.

Por su parte, la categoría de “configuración”²⁵ de Norbert Elias permite comprender estos procesos interrelacionados, pudiéndose expresar la dialéctica entre los “fenómenos individuales” y los “fenómenos sociales”. Por “configuración” se entiende que

el entramado de la remisión mutua entre los seres humanos, sus interdependencias, son las que vinculan a unos con otros, son el núcleo de lo que aquí llamamos composición, composición de unos seres humanos orientados recíprocamente y mutuamente dependientes. Como quiera que los seres humanos tienen un mayor o menor grado de dependencia recíproca, primero por naturaleza y luego por el aprendizaje social, por la educación y por la socialización a través de necesidades

²⁵ En algunas traducciones se traduce también como “composición”, por ejemplo, en Elias, N. (2009). *El proceso de la civilización*. México: Fondo de Cultura Económica.

de origen social, estos seres humanos únicamente se manifiestan como pluralidades; si se permite la expresión, como composiciones. (Elias, 2009: 70)

La construcción de la realidad social no se opera en un vacío social sino que está sometida a coacciones estructurales. Los hombres individuales constituyen configuraciones de diverso tipo; a su vez, las sociedades no son más que configuraciones de hombres interdependientes.

Los aportes del constructivismo estructuralista de Bourdieu y de la sociología figuracional de Elias resultan fértiles para la indagación de las nociones, creencias, discursos e imágenes sociales acerca de las violencias en el espacio escolar como construcciones sociohistóricas, bajo el supuesto de que a las prácticas discursivas de los medios subyace una matriz de significaciones en la cultura.

Diferenciándome de la postura esencialista, parto del supuesto de que la violencia no es una propiedad dada ni una forma de relacionarse intrínseca de determinados individuos o grupos sino que es una cualidad asociada a determinadas condiciones de producción materiales, simbólicas e institucionales. Es posible reconocer formas específicas de violencia en las instituciones escolares que, si bien no son un correlato directo de los mecanismos más amplios de desigualdad social y educativa, no pueden abordarse independientemente de estos. La existencia social y la existencia individual, la estructura social y la estructura psíquica, los comportamientos individuales y los comportamientos sociales, están íntimamente imbricados desde una perspectiva sociohistórica (Kaplan, 2008b).

Las violencias en la escuela no son una consecuencia mecánica de la violencia social, aunque es allí donde se originan y cobran su sentido más hondo. Ciertas mediaciones intervienen en la escuela para que esta posibilite algo distinto de los comportamientos brutales que suscitan nuestras sociedades capitalistas salvajes.

Los comportamientos individuales necesitan ser abordados en una matriz social donde se van entretejiendo los condicionamientos institucionales y las interacciones cotidianas (Elias, 2009). José Antonio Castorina aludirá a que “En la Teoría de la Configuración se enfocan las redes de dependencia recíproca que hacen que cada acción individual dependa de toda una serie de otras, modificando al a vez la figura del juego social” (Castorina, 2008: 41). Los comportamientos violentos y las prácticas de pacificación se anclan en procesos civilizatorios de sociedades particulares con individuos concretos.

Las sociedades atravesadas por la violencia, la fragmentación y la disolución de los vínculos de confianza y respeto por los otros tenderán a fabricar individuos con poca capacidad de regular sus instintos y emociones violentas.

Ciertas visiones individualizantes de las trayectorias sociales y educativas esencializan estos atributos a la hora de dar cuenta de las violencias en el espacio escolar. Una mirada dialéctica sobre el par individuo-sociedad permitirá redireccionar críticamente esta cuestión.

2.1.2 Las taxonomías sociales, estigmatización y discriminación

Desde este enfoque sobre “lo social”, las prácticas discursivas de los medios de comunicación no son acciones aisladas, sino que reciben productos socialmente clasificados y proporcionan productos clasificados, que se objetivan mediante un sistema de clasificación. En las notas periodísticas se evidencia la puesta en práctica de taxonomías socialmente constituidas que son en general la interiorización de oposiciones de campo social. Bourdieu va a plantear que “las formas de clasificación son formas de dominación, que la sociología del conocimiento es inseparablemente una sociología del reconocimiento y del desconocimiento, es decir de la dominación simbólica” (1988: 35).

Así pues, resulta relevante para estudiar la taxonomía de alumno violento-alumno no violento retomar la contribución de los trabajos de Carina Kaplan (2008b) sobre las representaciones sociales y las prácticas escolares en los que se interpreta a la taxonomía escolar como una taxonomía social eufemizada, por ende naturalizada, convertida en absoluto. Es decir, se trata de una clasificación social que ya ha sufrido una censura, una alquimia, una transmutación que tiende a transformar las diferencias de clase en diferencias de naturaleza. Como se mostró en el estado de la cuestión del presente plan, en los discursos mediáticos las causas del fenómeno de la violencia suelen situarse en un individuo que aparece prácticamente deshistorizado y descontextualizado. Los comportamientos nominados como violentos aparecen escindidos de los contextos en los que se producen, esto es, en las configuraciones y contextos de producción particulares. Las clasificaciones que se establecen están relacionadas con un principio de oposición que opera en la valoración o calificación de cualquier práctica social. Es allí donde propone pensar en términos de *red de posiciones*

a través de la distribución de las propiedades, el mundo social se presenta, objetivamente, como un sistema simbólico que está organizado según la *lógica de la diferencia*, de la distancia diferencial. El espacio social tiende a funcionar como un espacio simbólico, un espacio de estilos de vida y de grupos de estatus, caracterizados por diferentes estilos de vida. (Bourdieu, 1988: 135)

Esta red de posiciones evidencia una fuerte descripción de lo legítimo, aquello que refiere a las características de un grupo (elite, o grupos dominantes) y se desacredita lo ilegítimo. Este accionar no es inocente: “los esquemas clasificatorios, los sistemas de clasificación, las oposiciones fundamentales del pensamiento, masculino/femenino, derecha/izquierda, este/oeste, pero también teoría/práctica, son categorías políticas: la teoría crítica de la cultura conduce muy naturalmente a una teoría de la política” (Bourdieu, 1988: 35). De forma similar, en su estudio sobre la configuración social sobre establecidos y marginados, Norbert Elias (1998) aporta que estos pares hallan un sentido en la sociodinámica de la estigmatización: “La complementariedad de carisma de grupo (propio) y la deshonra (otro) grupo forman parte de los aspectos más importantes de las relaciones entre establecidos y marginados” (1998: 92).

Es decir que un atributo en sí, como puede ser la forma de una adjetivación, un rostro, el color de la piel, no dice en sí mismo sobre el proceso de estigmatización. Para comprenderlo se lo debe poner sobre una *red de relaciones* que dé cuenta de por qué tales cualidades son marcadas. Al respecto del estigma y de los juicios de atribución, Bourdieu dice:

Esto se ve bien en todas las clasificaciones edificadas alrededor de un rasgo estigmatizado que (...) aíslan lo que es interesante de todo el resto (...), reexpedido así lo grisáceo de lo indiferente y de lo indiferenciado. Esto se ve mejor todavía en todos los “juicios de atribución” que en realidad son unos actos de acusación, unos *categoramas* en su sentido original, y que, como *la injuria*, no quieren conocer más que una sola (“tú no eres más que un...”) de las propiedades constitutivas de la identidad social de un individuo o de un grupo (...). La lógica del estigma recuerda que la identidad social es la puesta de una lucha en la que el individuo o el grupo estigmatizado y, más generalmente, todo sujeto social, en tanto que es un objeto potencial de categorización, no puede responder a la percepción parcial que lo encierra *en una de sus propiedades* más que poniendo delante, para referirse, la mejor de ellas y, más generalmente, luchando por imponer el sistema de enclasmiento, más favorable a sus propiedades o incluso para dar al sistema de

enclausamiento dominante el contenido más adecuado para poner en valor lo que es y lo que tiene. (Bourdieu, 1991: 486)

El estigma produce una identidad social y asimismo se constituye por la imposición de una esencia social:

La institución de una identidad, que puede ser un título de nobleza o un estigma (“no eres más que un...”), es la imposición de un nombre, es decir, de una esencia social. Instituir, asignar una esencia, una competencia, es imponer un derecho de ser que es un deber ser (o de ser). Es *notificar* a alguien lo que es e instarle a que actúe en consecuencia. (...) La esencia social es el conjunto de atributos y de esas atribuciones sociales que produce el acto de institución como acto solemne de categorización que tiende a producir lo que designa. (Bourdieu, 2014: 103)

Ahora bien, las investigaciones recientes de Carina Kaplan y su equipo (2012) muestran que los principales motivos por los cuales los estudiantes se discriminan entre ellos son: el aspecto físico (feo, gordo, flaco, etc.), el color de la piel, la vestimenta que usan y el barrio en el que viven. Entonces surge la pregunta de cómo estos signos (nominación, atributo corporal, vestimenta, otros) se vuelven estigmatizantes o símbolos legítimos de distinción social. Erving Goffman (2001) observa que a lo largo de la historia las sociedades establecen distintos medios para categorizar a las personas y a los atributos que se consideran como corrientes y naturales en los miembros de cada una de esas categorías. Estos deben ser tomados en cuenta en términos de relaciones y no de forma aislada (Goffman, 2001; Elias, 1998). Es decir que un atributo en sí, como puede ser la forma de una adjetivación, un rostro, el color de la piel, no dice en sí mismo sobre el proceso de estigmatización. Definir a alguien de un modo o de otro, así como las metáforas, los adjetivos o las descripciones que son utilizadas en los actos de nombramiento (“negro”, “villero”, “cheto”, “pobretón”) da cuenta de esa lucha por la imposición de los sentidos sociales.

2.2 Lucha simbólica y medios de comunicación

Los medios de comunicación transmiten información, pero también producen imágenes y prácticas cargadas de representaciones estigmatizantes que permanecen ocultas.

Categorizan y califican nombrando o designando los actos y las personas, localizando una información en una sección o en otra y otorgándole un lugar y una importancia mayor o menor. La manera en que proceden ejerce unos efectos que variarán en función de distintos

modos de calificación, pero también de los soportes y periodistas. En la lucha simbólica por los sentidos del mundo están en juego las divisiones legítimas de constituir grupos.

La lucha de las clasificaciones es una dimensión fundamental de la lucha de clases. El poder una visión de las divisiones, es decir el poder de hacer visibles, explícitas, las divisiones sociales implícitas, es el poder político por excelencia: el poder de hacer grupos, de manipular la estructura objetiva de la sociedad. Como en el caso de las constelaciones, el poder performativo de designación, de nominación, hace existir un estado instituido, constituido. (Bourdieu, 1988: 141)

A partir de los noventa, autores como Delgado (1998), Alba (2001 y 2002), Saintout (2009) y Vasilachis de Gialdino (2004) observan que los medios construyen el estereotipo de un sujeto peligroso mediante procesos de selección noticiosa y estrategias discursivas que operan como mecanismos de control social. Para los autores, este interés mediático reafirma un tipo de consenso social basado en alentar el pánico moral contra la inseguridad, encarnada en la figura desviada de la juventud (Cerbino, 2012; Núñez, 2007; Rey, 2005; Tonkonoff, 2007; Brener, 2009; Abramowski, 2005).

En continuidad, desde una perspectiva sociohistórica y cultural Kaplan, Krotsch y Orce (2012) historizan la mirada social estigmatizante, incluso racista, que se ha construido respecto de los jóvenes en contextos de fuerte diferenciación y desigualdad, demostrando que en la actualidad subyace un discurso social que intenta imponerse como verdad. La mirada social de peligrosidad que se construye sobre los jóvenes se correlaciona con la historia de la violencia (Muchembled, 2010). “La historia moderna de Occidente ha venido relacionando la peligrosidad social a los jóvenes y desarrollando diversos instrumentos de contención de esas fuerzas rebeldes juveniles.” (Kaplan, Krotsch y Orce, 2012: 8)

Robert Muchembled realiza una historia cultural de la violencia que describe la evolución de la brutalidad y la construcción del joven delincuente como peligroso. “Desde el siglo XIII hasta el siglo XXI, la violencia física y la brutalidad de las relaciones humanas siguen una trayectoria descendente en toda la Europa Occidental.” (Muchembled, 2010: 9)

El autor indica cómo la brutalidad y el homicidio iniciaron un descenso constante a partir del siglo XIII, abonando a la teoría de la civilización de las costumbres ya esbozada (Elias, 2009). La historia de la violencia en Europa es la historia de la mutación de una

cultura en la cual la violencia tenía unos efectos positivos que servían para regular la vida colectiva y su sustitución por otra cultura que la marcó como ilegítima.

Todo el mundo era violento a finales de la Edad Media y principios de la Edad Moderna. Los Estados y las Iglesias no tenían entonces ni los medios ni la auténtica voluntad de intentar poner coto a la violencia sanguinaria de la población, sobre todo porque esta desempeñaba un papel estructurador en las sociedades locales, estableciendo las jerarquías y contribuyendo a los intercambios entre los vecinos. No se trataba en absoluto de una ley de la jungla, pues había unos códigos y unos rituales precisos que organizaban la brutalidad de las relaciones humanas. (Muchembled, 2010: 35)

Los elementos centrales de la explicación de este fenómeno son el control social cada vez mayor hacia los jóvenes varones solteros y la educación coercitiva de esos grupos de edad. Para limitar la agresividad de las nuevas generaciones masculinas,

Occidente inventa así la adolescencia a través de una tutela simbólica reforzada sobre los muchachos solteros. El movimiento viene a completar los efectos de un nuevo sistema educativo destinado a encauzar de forma más estricta una franja de edad que parece especialmente turbulenta, insumisa y peligrosa a los ojos de los poderes o de los individuos establecidos. (Muchembled, 2010: 11)

A finales de la Edad Media se instaura la *gestión de la violencia* y la *evolución de la mirada represiva* para encauzar la agresividad juvenil. La violencia desaparece paulatinamente del espacio público para concentrarse en la esfera doméstica. En paralelo, la literatura popular de la época, considerada como precursora de los medios de comunicación de masas actuales, asume un rol catártico.

Sin embargo, Muchembled describe la emergencia de finales del siglo XX de jóvenes alborotadores de los suburbios lo que lleva a preguntarse si “¿Es posible que el ciclo occidental de control de la agresividad juvenil, que comenzó hace medio milenio, se esté acabando ante nuestros ojos?” (Muchembled, 2010: 15).

Los medios de comunicación construyen series que incluyen a los jóvenes en hechos de violencia ocurridos en o asociados por implicación al escenario escolar, imponiendo con evidencia creciente en la opinión pública la sensación de una escuela atravesada por la violencia (Míguez y Noel, 2006; Unicef y FLaCSO, 2011).

Las prácticas discursivas de la violencia en el espacio escolar están inmersas, en su gran mayoría, en los discursos de la información producidos por los medios de comunicación

(Charaudeau, 2003). Estos, a través del poder de construcción de realidad (Verón, 1987), proveen a los sujetos del conocimiento del mundo social, al que no pueden acceder de manera directa (Martini, 2004). A partir de este poder simbólico (Bourdieu, 1988 y 2001),²⁶ los medios se sitúan como formadores de opinión en la sociedad. Bourdieu señala que el campo periodístico “debe su importancia en el mundo social a que detenta un monopolio de hecho sobre los instrumentos de producción y de difusión de gran escala de la información” (1997b: 17).

El poder de los medios es hoy en día innegable. Bourdieu lo define en relación al manejo de las palabras por parte del periodismo:

Las palabras producen ciertos efectos y ejercen una violencia simbólica que imponen queriendo, sin querer. (...) Se trata de una violencia que se lleva a cabo en y por el desconocimiento, que se ejerce tanto mejor, cuanto menos se enteren de ello el ejecutor y la víctima. (2005: 62)

El periodismo cuenta con una posición privilegiada en la lucha simbólica por el hacer ver y hacer creer y es “entre todos los productores de discursos [quien] dispone de los medios más potentes para hacerlos circular e imponerlos” (Bourdieu, 2005: 65). El lenguaje de las noticias periodísticas, en tanto construcción de la realidad (Verón, 1981), produce y reproduce categorías de percepción, visión y división del mundo social.

Esta tesis se propone “mirar” ese otro lado que apenas “vemos”, atravesar el discurso mediático a sabiendas de que “no hay más ciencia que la de lo oculto”, y es por eso que el sociólogo, “en lugar de conformarse con registrar y ratificar las apariencias, puede parecer que denuncia” (Bourdieu, 1997b: 106).

Se pretende interpretar la construcción discursiva del fenómeno de las violencias en la escuela en las voces hegemónicas de los principales diarios de la ciudad de La Plata. Interrogar críticamente ese “otro” que surge de esos discursos pero que, en un debate más amplio sobre las luchas de y por el poder, no necesariamente es el “otro” con el cual los interpelados se identifican efectivamente.

²⁶ El poder simbólico es el poder de nombrar y de construir/producir visiones y divisiones sociales (Bourdieu, 1999). Es el derecho sobre la producción de sentido, sobre la definición, visión, división y prescripción de lo social, como realidad social.

Es necesario distinguir el poder simbólico de la violencia simbólica. La interpelación del poder simbólico no siempre logra la internalización en los agentes de la llamada violencia simbólica. La reproducción del poder no está asegurada per se y desde una teoría de la dominación sería posible postular estrategias de resistencia, precisamente en el hiato entre un poder que apuesta y una violencia que a veces se realiza y otras veces no.

En los siguientes apartados se focalizará en aspectos nodales para la construcción de nuestro objeto de estudio: la lucha simbólica presente en los medios de comunicación como campo, los discursos individualizantes y racistas; el discurso autorizado; el tratamiento de la víctima en los discursos mediáticos y las imágenes fotográficas presentadas en las coberturas. El trabajo con estas premisas teóricas permitirá aproximarnos a las luchas por la representación del espacio escolar y sus actores que atraviesan las prácticas discursivas de los medios gráficos.

2.2.1 Los medios de comunicación como campo

A los medios de comunicación es necesario abordarlos como “campo”. Se precisa tomar en cuenta el contexto en que se desarrollan las prácticas sociales ya que la agencia de individuos y grupos no existe al margen del espacio social, sino que se despliega en campos más o menos especializados.

El espacio social, y los grupos que en él se distribuyen, son el producto de luchas históricas (en las cuales los agentes se comprometen en función de su posición en el espacio social y de las estructuras mentales a través de las cuales aprehenden ese espacio). (Bourdieu, 1988: 26)

Para Bourdieu, un campo es una estructura de relaciones objetivas, conformado por las posiciones e intereses asociados a estas posiciones, donde los sujetos se orientan de acuerdo no solamente al seguimiento mecánico de intereses sino en relación a las prácticas simbólicas que le son propias. Al interior de esos campos puede haber otros, como es el caso del campo burocrático y el campo de partidos políticos, por mencionar algunos. El autor plantea que “la estructura de la mayoría de los campos, la mayoría de los juegos sociales, es tal que la competición, la lucha por el dominio, es prácticamente inevitable” (Bourdieu y Eagleton, 2000: 225).

Los campos son el lugar de luchas materiales y simbólicas, donde se produce un tipo de capital particular (social, cultural, político, científico, etc.), por lo que su estructura sigue lógicas particulares conforme a los fundamentos del poder específico que detenta.

El campo “proporciona los diferentes rasgos distintivos que, funcionando como sistema de de diferencias, de variaciones diferenciales, permiten expresar las más fundamentales diferencias sociales de una forma casi tan completa como los sistemas expresivos más complejos” (Bourdieu, 1991: 223).

Interesa a Bourdieu la identificación de las formas en que, a través de las prácticas situadas en los diferentes campos, se conforman modalidades simbólicas de creación y reproducción de las desigualdades sociales, de manera tal que pueden aparecer a los ojos de todos como inequidades inevitables basadas en diferencias lógicas (Bourdieu, 2007).

El poder inherente a un campo, como es el periodístico, puede ejercerse mediante el ocultamiento de lo que está en juego (que es la obtención de un capital específico), pero también se sustenta en la capacidad que tiene cada campo para presentar las distinciones sociales que produce, como el resultado de un conocimiento que le es propio. Los medios de comunicación ejercen su eficacia simbólica apoyada en el reconocimiento social de su autoridad para establecer dichas distinciones y marcar distancias entre los diferentes individuos.

La dinámica del campo en la que los bienes culturales se producen, se reproducen y circulan, proporcionando unos beneficios de distinción, encuentra su principio en las estrategias en las que se engendra su singularidad y la creencia en su valor, y que concurren a la realización de esos efectos objetivos mediante la misma competencia que los contraponen: la “distinción” o, mejor, la “clase”, manifestación legítima, esto es, transfigurada y desfigurada, de la clase social, no existe más que mediante las luchas por la apropiación exclusiva de los signos distintivos que constituyen al “distinción natural”. (Bourdieu, 1991: 247)

Así, Bourdieu posicionará al campo periodístico en un lugar preponderante para la visibilización de las cosas sociales:

Actualmente, nadie puede iniciar una acción sin el apoyo de los medios. Tan simple como eso. El periodismo termina dominando toda la vida política, científica o intelectual. (...) Los periodistas son una de las categorías más susceptibles: se puede hablar de los curas, de los patrones e incluso de los profesores, pero sobre los periodistas es imposible mencionar las cosas que llegan a hacer. (Bourdieu, 2005: 69)

Este campo altamente diferenciado, que es el periodismo, está atravesado por competencias y conflictos entre personas que realizan tareas muy distintas, o que llevan a cabo el mismo trabajo de forma divergente. Hay una estructura que los oprime.

Hay una paradoja de base: es una profesión muy poderosa, compuesta por individuos muy frágiles. Allí se produce una notable discordancia entre el poder colectivo – considerable– y la fragilidad estatutaria de los periodistas, que se encuentran en una posición de inferioridad tanto respecto de los intelectuales como de los políticos. A nivel colectivo, los periodistas arrasan. Desde el punto de vista individual, están en constante peligro. (...) Los periodistas sufren mucho. Al mismo tiempo se vuelven peligrosos: cuando un ámbito sufre, termina transfiriendo su dolor hacia afuera, bajo la forma de la violencia o el menosprecio. (Bourdieu, 2005: 69)

Sin embargo, siempre hay márgenes de acción en la lucha simbólica, como sostiene Wieviorka:

Los periodistas y, más ampliamente, todos los que participan en la producción mediática son actores y no solamente agentes de un poder abstracto, o vectores de una ideología también sometida a la audiencia o a las expectativas populares; siempre pueden interrogarse sobre su práctica, desviarla y hacer obra pedagógica ante sus lectores o auditores o telespectadores, dotarse de códigos de deontología y escuchar a los que les hacen ver de qué manera lo que dicen, escriben o muestran puede ir en un sentido u otro. (Wieviorka, 2009: 155)

Bourdieu describe los campos del arte y la ciencia como universos que poco a poco van elaborando reglas. Sin embargo, están ausentes en el campo periodístico: “¿Dónde puede localizarse un sistema de sanciones y recompensas? ¿Cómo va a manifestarse la estima hacia el periodista que cumple bien con su trabajo?” (2005: 71). Así, sin cuestionamientos los medios de comunicación pueden convertirse en una herramienta de manipulación y en un “formidable instrumento de dominación” (Bourdieu, 2005: 79).

Ahora bien, respecto a las políticas públicas relacionadas con la temática, en octubre de 2000, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) expuso la Declaración de Principios de Libertad de Expresión. A través del Principio 12 se ha señalado la necesidad de que los Estados fijen normas antimonopólicas en la actividad de los medios de comunicación. Del mismo modo, se ha pronunciado en la necesidad de que las asignaciones de licencias se realicen de modo democrático y transparente, y reconoce la importancia de preservar la igualdad de oportunidades. Esta declaración se formula en precedentes, como los de la Corte Interamericana en su Opinión Consultiva 5/85, en la que considera inadmisibles los monopolios en la actividad de los medios de comunicación, independientemente de su naturaleza pública o privada. Teniendo en consideración que los niveles de concentración en la

actividad de los medios de comunicación en América Latina son altísimos y que son efectivamente una restricción a la libertad de expresión, se entiende necesario analizar las consecuencias de la adopción concreta de los postulados de este principio. A la fecha, varios países de la región estudian la modificación de las reglas de telecomunicaciones y comunicación audiovisual, las cuales incluyen, por supuesto, las vinculadas a la concentración de medios de comunicación y de derechos de exhibición.

Tanto en Argentina como en el conjunto de los países de la región, los funcionarios, académicos y políticos se encuentran frente a diversos desafíos sobre cómo articular el derecho a la comunicación en la agenda de políticas públicas. Por eso, el interés público, como principio rector de la regulación de los medios de comunicación, debe centrarse sobre todo en su contribución potencial a la gobernabilidad y al fortalecimiento de las instituciones democráticas (Loreti, 2003).

En el contexto nacional es necesario destacar que durante el primer mandato de la Presidencia de Cristina Fernández de Kirchner (10-12-2007 al 19-12-2011)²⁷ se profundiza una política de comunicación alternativa que comenzó en el gobierno de Néstor Kirchner (25-05- 2003 al 10-12-2007) y que queda plasmada principalmente en el decreto Decreto N° 527/05 en mayo de 2005 y en la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual del año 2009 (Ley 26.522).²⁸ Asimismo, en el contexto platense cabe señalar que el 3 de marzo de 2008 comienza la edición del diario *Diagonales*, con una línea editorial diferente a las que venía circulando en los medios gráficos de La Plata.

2.2.2 Las prácticas discursivas en los medios de comunicación

El análisis de las prácticas discursivas sobre la violencia en el espacio escolar están inmersas en su gran mayoría en los discursos de la información (Charaudeau, 2003) producidos en los medios de comunicación. Una revisión de este tipo es fundamental

²⁷ Reelecta en el 2011 para el período que comienza en ese año y concluye en el 2015.

²⁸ La Ley 26.522 de Servicios de Comunicación Audiovisual es una ley que establece las pautas que rigen el funcionamiento de los medios radiales y televisivos en la República Argentina. Esta legislación fue promulgada el 10 de octubre de 2009 por la presidenta Cristina Fernández de Kirchner y reemplazó a la Ley de Radiodifusión 22.285, que había sido promulgada en 1980 por la dictadura militar autodenominada Proceso de Reorganización Nacional y se había mantenido vigente desde entonces.

por la importancia de estos discursos en la construcción de la realidad social en nuestras sociedades postindustriales (Verón, 1987). Siguiendo a Martini (2004) señalamos que los medios masivos, a través de los discursos de la información, proveen a los sujetos del conocimiento del mundo social al que no pueden acceder de manera directa. Mediante el poder de construcción de realidad social desempeñado por los medios, los sujetos acceden a los discursos que construyen la realidad social. Además, a partir de este poder simbólico (Bourdieu, 1998, 1999 y 2001), los medios se sitúan como formadores de opinión en la sociedad. Estas características permiten fundamentar la necesidad de un análisis de las prácticas discursivas de la noticia en tanto construcción (Martini, 2004) y no reflejo de lo real.

Los medios de comunicación, a través sus prácticas discursivas, presentan esas construcciones como verosímiles (Martini, 2004), objetivas, reales (Zullo, 2002). Utilizan estrategias discursivas históricamente construidas y más o menos invariantes como la *desaparición* de las marcas pronominales y flexionales de primera y segunda persona (Zullo, 2002), citas de “fuentes”, entre otras.

El poder simbólico (Bourdieu, 1988, 1999 y 2000) es el poder de nombrar y de construir/producir visiones y divisiones sociales. Es el derecho sobre la producción de sentido, sobre la definición, visión, división y prescripción de lo social, como realidad social. En ese sentido, dentro de este marco teórico y según el objetivo de nuestra investigación en particular, el poder simbólico se ejerce en y por la prensa escrita –entre otros medios de comunicación– a través de la construcción de representaciones. Esto no quiere decir que no haya otras instancias sociales donde se ejerza el poder simbólico, sino que, en este trabajo en particular, analizaré solo el poder simbólico movilizado por los discursos de los diarios *Hoy*, *El Día*, *Extra* y *Diagonales* de La Plata.

Los medios de comunicación, en tanto productores de discursos, son portadores de un capital simbólico (Bourdieu, 1987) acumulado, y como tal reconocido, que es el que sostiene y legitima, en parte, el ejercicio del poder simbólico: el capital simbólico de la objetivación (Dukuen, 2010). Aludo a que es en parte, porque los medios también acumulan otras especies de capital, entre ellos el capital económico, que pueden no ser reconocidas y, por tanto, no funcionar como capital simbólico, pero que fundamentan las relaciones de poder simbólico.

Para una mayor comprensión explicitaré algunas definiciones necesarias. El capital simbólico es la forma que adquiere cualquier especie de capital cuando es reconocida

como legítima. Un capital, para Bourdieu (1987), es un conjunto de propiedades adquiridas socialmente por un agente, sea que estén incorporadas (una manera de hablar, de moverse, de vestirse, etc.), objetivadas (libros, pinturas, etc.) o institucionalizadas (títulos escolares, universitarios, etc.). Cuando las propiedades de un agente son reconocidas como legítimas devienen en capital simbólico, o sea, transmutan en honor, respeto, estima, reconocimiento.

El poder simbólico se ejerce en tanto y en cuanto se produzca el reconocimiento de las propiedades de la instancia objetivante como capital simbólico (Bourdieu, 1988). Pero ese reconocimiento es también un desconocimiento: lo que se reconoce es el capital simbólico de los medios para objetivar socialmente, o sea, “mostrar” la realidad. Lo que se desconoce es que las producciones discursivas que hacen los diarios son construcciones y no “reflejos” de lo real.

Por tanto, los medios de comunicación en su faceta informativa, tienen “ganado” el capital simbólico de la objetivación, en tanto aquello que “informan” no es puesto en duda como real, no es visto como una ficción, sino que es leído como verosímil, como “objetivo”, como dando cuenta de lo real. Y esto no tiene que ver con la “opinión” que cada medio construya sobre “lo ocurrido”, sino con el reconocimiento de la existencia de lo ocurrido como tal. El reconocimiento del lector es hacia el discurso del medio de comunicación como informando sobre la existencia del referente (un hecho cualquiera); más allá de que acuerde con el “enfoque” que se le esté dando.

Es central para comprender las prácticas discursivas, en tanto construcciones de la realidad social y movilizadoras de relaciones de dominación, diferenciar los conceptos de “poder simbólico” y de “violencia simbólica”.

El poder simbólico es la producción de visiones y divisiones sociales, o sea, de formas de ordenar, de clasificar el mundo. Por su parte la violencia simbólica es el conjunto de procesos prácticos de interiorización en el agente, de esas visiones y divisiones sociales; o sea, de un arbitrario sociocultural determinado hecho prácticas diacríticas. La interiorización se puede hacer posible a través de un reconocimiento por parte del agente, que es también un desconocimiento de la arbitrariedad de lo reconocido, o sea de su génesis y su historia (Bourdieu y Passeron, 1972; Bourdieu, 1995).

Sin embargo, determinadas visiones y divisiones sociales producidas por las instancias de poder simbólico pueden ser incorporadas por el agente mediante la violencia simbólica, pero también pueden no serlo.

Los objetos del mundo social comportan una relativa autonomía de lo simbólico, es decir, parte de indeterminación, de imprecisión y de *elasticidad semántica* (Bourdieu, 1988), dado que son percibidos y expresados de diferentes maneras.

Este elemento objetivo de incertidumbre –que es a menudo reforzado por el efecto de categorización, pudiendo la misma palabra cubrir prácticas diferentes– provee un pase a la pluralidad de visiones del mundo, ella misma ligada a la pluralidad de puntos de vista; y, al mismo tiempo, una base para las luchas simbólicas por el poder de producir y de imponer la visión de mundo legítima. (Bourdieu, 1988: 136-137)

Consiguientemente, el poder simbólico es una apuesta en la lucha por imponer una violencia simbólica y, como todo apuesta, puede fallar. Se ejerce independientemente de que sus productos sean reconocidos a través del desconocimiento (violencia simbólica).

Es necesario aclarar que lo que propone Bourdieu sobre la producción de los bienes culturales y su relación con las lógicas de consumo refiere a que no se trata ni de un puro desinterés, ni tampoco de un cínico servilismo, sino más bien de

relaciones que se establecen de manera objetiva, a despecho de cualquier intención consciente, entre un productor y un público, y que hacen que las prácticas y las obras producidas en el seno de un campo de producción especializado y relativamente autónomo estén necesariamente sobredeterminadas; que las funciones que cumplen en las luchas internas se doblen inevitablemente con funciones externas, las que reciben en las luchas simbólicas ente las fracciones de clase de clase dominante y, por lo menos a cierto plazo, entre las clases. (Bourdieu, 1991: 237)

Dado que los medios de comunicación presentan sus discursos como transparentes, objetivos, reales (Zullo, 2002), como “el orden de las cosas” (Bourdieu, 1995), son uno de los objetos de investigación más interesantes para analizar.

Esta diferenciación es necesaria para evitar caer en una relación mecánica entre las representaciones producidas por los medios y las categorías prácticas de los sujetos, así como para restituir lo que Bourdieu (1988) llama las “luchas simbólicas por el poder simbólico”. Este trabajo doctoral pretende dar cuenta del poder simbólico en la instancia de producción del discurso de los medios.

Con esto despejamos las dudas del poder inherente a “las palabras”, señalando que los discursos adquieren determinado poder simbólico en relación con las condiciones sociales de producción de los enunciados y las condiciones de recepción de los mismos. Lo importante es “la autoridad o legitimidad sobre la que se sustenta” (Bourdieu y Eagleton, 2000: 220); legitimidad construida por acumulación de capital simbólico, por lo tanto, reconocido y desconocido como legítimo/legitimante.

2.2.3 La visión mediática y la lucha por la representación

En el presente trabajo de investigación se realizará un análisis de las prácticas discursivas de la mediatización de la violencia en los espacios escolares. Esto implica un acto de posicionamiento teórico en el que se entiende el discurso como una forma de acción sobre el mundo (Charaudeau y Maingueneau, 2005) en tanto incide de manera fundamental en la producción y reproducción de la vida social, histórica y cultural (Foucault, 2005). Así, Maingueneau (1984) sostiene la relación estrecha entre práctica discursiva y las comunidades que la producen y la difunden. En tanto prácticas sociales, solo pueden analizarse tomando en cuenta sus condiciones de producción y recepción, entendidas no solo como elementos externos, sino como constitutivas de los discursos. De acuerdo con la configuración social, las condiciones que hacen posible el surgimiento de determinados discursos están regidas por sistemas de exclusión y control. En este sentido, Bourdieu (1982) aporta a las condiciones de posibilidad del discurso, cuando analiza la relación entre el lenguaje/poder simbólico y considera la eficacia del lenguaje de autoridad.

La manera de comunicar constituye un aspecto esencial en las luchas por el poder simbólico de una sociedad. Así, con las prácticas recurrentes y habituales se construye el *habitus* o sistema de disposiciones y expectativas (Bourdieu, 1985). Por esto, el estudio de las prácticas discursivas lleva al investigador a la reflexión de cómo, por qué, cuándo y de qué modo suceden. En este sentido, el análisis socioeducativo que se lleva a cabo en el presente plan se ocupa de analizar cómo los textos periodísticos producen, reproducen y mantienen prácticas que pueden promover la desigualdad social.

El poder de los medios es hoy en día innegable. Bourdieu lo define en relación al manejo de las palabras por parte del periodismo:

las palabras producen ciertos *efectos* y ejercen una violencia simbólica que imponen queriendo, sin querer. (...) Se trata de una violencia que se lleva a cabo en

y por el desconocimiento, que se ejerce tanto mejor, cuanto menos se enteren de ello el ejecutor y la víctima. (2005: 62)

Los modos en que los medios construyen la nominación “violencia escolar” no son meros instrumentos de conocimiento sino que generan efectos de realidad (Bourdieu y Wacquant, 2005), produciendo y reproduciendo representaciones e imágenes sobre la escuela y los sujetos escolares. Sin embargo, es necesario recuperar la distinción ya mencionada entre el poder simbólico de la violencia simbólica. Los significados no pueden interpretarse al margen de los sujetos; el contexto forma parte del significado y habilita ciertos juicios a la vez que habilita otros. “Los actos de nominación (...), y más particularmente los actos clasificatorios, no son neutrales, sino que poseen efectos en la esfera de la dominación simbólica.” (Kaplan, 2008b: 92) Los medios categorizan y califican nombrando o designando los actos y las personas, localizando una información en una sección o en otra y otorgándole un lugar y una importancia mayor o menor. La manera en que proceden ejerce unos efectos que variarán en función de distintos modos de calificación, pero también de los soportes y periodistas.

Los medios de comunicación contribuyen a incorporar a determinados acontecimientos al “debate público”. Pero no todos los malestares son igualmente mediáticos, y los que lo son sufren deformaciones desde el momento en que se mediatizan. El campo periodístico los somete a un trabajo de construcción según sus intereses, y se constituye en un “barómetro” de ese acontecimiento (Champagne, 1999). Bourdieu afirmará:

Estos impactos mediáticos son golpes simbólicos ejercidos con total inocencia, y cuánto más inocentes, más eficaces. En cierto sentido, solo pueden ocurrir porque la gente que ejerce la violencia es víctima de la violencia que ejerce, y allí interviene la falsa ciencia de los semi-hábiles que pretenden construir una fachada científica a las intuiciones del sentido común: ciertas tipologías, basadas en la proyección del común inconsciente social de los nuevos magos, se encuentran con el inconsciente de los comanditarios –hombres de negocios o políticos– o de los destinatarios –como los periodistas. Y los periodistas –he aquí su responsabilidad– participan de la circulación de los inconscientes. (2005: 63)²⁹

²⁹ Las bastardillas son nuestras

La forma en la que fabrican estos hechos abona a la construcción colectiva de una representación que, aunque esté alejada de la realidad, perdura más allá de que se desmienta, dado que fortalece las interpretaciones espontáneas, moviliza prejuicios y los redobla. En este ámbito, las imágenes ejercen un efecto de evidencia muy poderoso, ya que designan una realidad supuestamente indiscutible, aunque sean igualmente un producto de un trabajo de selección y construcción. Este aspecto se ampliará más adelante en un apartado específico.

La selección y clasificación de la noticia según criterios tipificados se visualiza en las secciones de los diarios, como por ejemplo: política, economía, sociedad, policiales, etc., a partir de las cuales se dirige y condiciona nuestra lectura y visualización de la construcción de la realidad realizada por los medios de comunicación (Martini, 2004). Estos sistemas clasificatorios tienen un estilo discursivo particular, delimitándonos una forma de tratamiento específico del tema, condicionando el efecto y la respuesta de los lectores, como así también la estructuración de nuestro pensamiento. El papel de los medios de comunicación es construir y difundir determinadas visiones del mundo.

En este contexto toma relevancia el concepto de “contrato de lectura” (Verón, 1987), que es el lazo entre un medio y sus receptores, con fundamento ideológico. Este, al ser enunciativo, implica los modos de decir de un texto que se reconocen adecuados y legítimos, respondiendo a una determinada perspectiva del mundo. Este contrato incluye especialmente los sistemas clasificatorios de las noticias en agendas temáticas diferentes. En palabras de Bourdieu:

Los medios de comunicación son, en conjunto, un factor de despolitización que actúa principalmente sobre las fracciones de clase más despolitizadas del público, sobre las mujeres más que sobre los hombres, sobre los menos instruidos más que sobre los más instruidos, sobre los pobres más que sobre los ricos. (1997: 3)

En continuidad con esta construcción particular que realizan los medios, Patrick Champagne considera que:

los dominados son los menos aptos para controlar la representación de sí mismos. Para los periodistas, el espectáculo de su vida cotidiana no puede sino ser chato y carente de interés. Como culturalmente están desamparados, son incapaces de expresarse en las formas requeridas por los grandes medios. (1999: 55)

Basta observar las voces que aparecen en las notas, donde hay un privilegio de unas sobre otras. A modo de un círculo vicioso, se da poco lugar al discurso de los dominados, ya

que son los más difíciles de escuchar, y se habla de ellos más de lo que ellos hablan. Y cuando lo hacen toman un discurso “prestado”. Lejos de ayudarlos, la intervención de periodistas suele crear una imagen negativa. Contribuyen a su estigmatización, sin duda involuntaria y resultante del funcionamiento mismo del campo periodístico, que se extiende más allá de los acontecimientos que provocan.

Los dominados son menos aptos para llevar la revolución simbólica, que es la condición de la reapropiación de la identidad social que les desposee, incluso subjetivamente, de la aceptación de las taxonomías dominantes, cuanto más reducidas son la fuerza de subversión y la competencia crítica que han acumulado a lo largo de las luchas anteriores y más débil, por tanto, la conciencia de las propiedades positivas o, más probablemente, negativas que les definen: desposeídos de las condiciones económicas y culturales de la toma de conciencia de sus desposesión y encerrados en los límites del conocimiento que autorizan sus instrumentos de conocimiento (...) comprometen, con frecuencia en los discursos y las acciones destinadas a subvertir el orden del que son víctimas, los principios de división lógica sobre los que se sustenta ese orden. (Bourdieu, 2014: 127-128)

La mayoría de los periodistas tiende a concentrarse en la violencia más espectacular y extraordinaria, ocultando las pequeñas violencias corrientes que se ejercen permanentemente sobre los más desfavorecidos. A esto se suma que, en estas coberturas, la atención de los periodistas se concentra más en los enfrentamientos que en la situación que los provoca.

Por último, es digno de mencionar que, en la investigación que realizó sobre la prensa francesa, Champagne (1999) analiza la relación entre el poder político y el campo periodístico, evidenciando un temor desde el poder político por lo que los medios produzcan o co-produzcan sobre los acontecimientos. Cuando quedan librados a las leyes que rigen el funcionamiento de su campo (desbocamiento mediático, acoso periodístico, dramatización, etc.) pueden asumir una dimensión política considerable que amenaza con desconcertar a los dirigentes.

2.2.3.1 Discursos individualizantes y racistas

En este apartado presentaré algunas conceptualizaciones sobre los discursos individualizantes (Kaplan, 2006, 2009a y 2011a) y racistas (Van Dijk, 1999, 2003, 2007 y

Wieviorka, 2009),³⁰ en tanto tienen una fuerte presencia en la reconstrucción de las violencias en las escuelas por los medios de comunicación. Como se desarrolló en el apartado anterior, el accionar de estos medios no se reduce ni a una mera reproducción, ni a una actividad autónoma de producción del mundo social. Actúan en una red de relaciones de interdependencia con otros actores, no de manera homogénea ni unidimensional.

Carina Kaplan (2006, 2009a, 2011a) describe los discursos individualizantes como autorresponsabilizadores de la producción de la desigualdad social. Su fuerza reside en que, a través de modos sutiles, pero no por ello menos eficientes, impactan sobre las formas de pensar, actuar y sentir de los sujetos, esto es, sobre la producción de subjetividad.

Son actos de nombramiento y clasificación que operan distinguiendo individuos y grupos y que cobran adhesión en el pensamiento social y en la producción de subjetividad social. Argumentan la cuestión de las desigualdades sociales sobre la base de cualidades individualizantes a través de un trabajo de neutralización y “de denegación que pretende restaurar el estado de inocencia originario de la *doxa* y que, al orientarse hacia la naturalización del orden social, se apodera siempre del lenguaje de la naturaleza” (Bourdieu, 2014: 128). Estos discursos se revisten de eufemismos, quedando enmascarados supuestos equivalentes a los del determinismo biológico y de los racismos cotidianos, al neutralizar la desigual distribución del poder que subyace y explica las diferencias, en el sentido de desigualdades, entre sujetos sociales.

Los medios de comunicación contribuyen a la producción de las diferencias y desigualdades, pero los juicios emanados sitúan a los individuos y grupos según jerarquías de excelencia arbitrarias. Ciertas visiones individualizantes de las trayectorias sociales y educativas des-socializan estos atributos a la hora de dar cuenta de los procesos de producción de los éxitos o fracasos.

Otra categorización importante es la de los discursos de matriz racista. En la presente investigación consideraremos el racismo en un sentido amplio y extendido (Margulis, 1999), aludiendo a manifestaciones discriminatorias centradas en variables sociales, entre otras.

³⁰ En esta investigación el racismo es considerado una violencia en la medida en que constituye una negación de quien resulte víctima (Wieviorka, 2009).

Para abordar estos discursos es de primordial importancia recuperar el concepto de la “violencia racista” de Wieviorka (2009):

El racismo es siempre una violencia en la medida en que constituye una negación de quien resulte víctima, es decir, una alteración de la parte de humanidad de la que cada cual es portador. Esta violencia es, sobre todo, simbólica cuando falta la integridad moral de una persona sin alterar, sin embargo, directamente su participación en la vida social, política o económica, cuando dicha violencia es del orden del desprecio, del prejuicio o de la simple expresión del odio, sin consecuencias sobre su integridad física. (Wieviorka, 2009: 87)

Wieviorka (2009) distingue diversas significaciones de la violencia racista en sus orígenes identitarios y en sus orígenes sociales. Sin embargo, indica claramente que, en la práctica, a menudo se fusionan significaciones heterogéneas.

La violencia racista que tiene orígenes identitarios, se constituye a partir de significaciones predominantemente culturales, como ausencia de cualquier relación social, donde el Otro no tiene lugar. Puede ser defensiva u ofensiva.

Cuando es defensiva, expresa la reacción ante un sentimiento de amenaza que pesa sobre la identidad colectiva, sea esta definida en términos de nación, de religión o de comunidad. Cuando es ofensiva o contraofensiva, se afirma reduciéndola a la idea de una naturaleza, de una conciencia identitaria que acompaña o sostiene un proceso de expansión, como así sucedió con diversas expresiones del racismo colonial. (Wieviorka, 2009: 99-100)

En ambos casos, la violencia racista es *diferencialista*, en tanto intenta ponerle una distancia a ese Otro. En grados extremos, busca expulsarlo o destruirlo, encerrarlo o aniquilarlo.

El diferencialismo remite al hecho de que, en este caso, el racismo prolonga o expresa una especificidad vivida de manera más o menos biológica como la marca de una diferencia irreductible y traduce necesariamente la convicción, desde el punto de vista racista, de que no hay relación o vínculo posible con el grupo racizado, sino la necesidad de crear una distancia, una disyunción. (Wieviorka, 2009: 100)

Cuando la violencia racista tiene orígenes sociales se trata de inferiorizarlo, dominarlo o explotarlo, “no se puede ir más lejos, porque si destruye al grupo inferiorizado destruye, al mismo tiempo, la posibilidad de explotarlo” (Wieviorka, 2009: 101).

En cuanto al racismo y su vinculación con los niveles políticos, Wieviorka (2009) distingue cuatro formas de racismo: el infraracismo, el racismo disperso, el racismo institucionalizado y el racismo total.

En el *infraracismo*, la discriminación está contenida o limitada: “El racismo es débil en este caso y sus diversas expresiones no tienen unidad aparente. Los prejuicios y los rumores no tienen alcance práctico, la violencia es difusa, muy localizada, y el racismo del que da cuenta no es fácil de establecer” (Wieviorka, 2009: 105).

En el nivel del *racismo disperso*, ya no se trata de un fenómeno marginal o secundario, con expresiones dispares sin unidad visible, y no está inscrito en el campo político: “El fenómeno está, en este caso, claramente constituido y es mucho más tangible y afirmado. Los sondeos dan testimonio de la vivacidad de las opiniones y de los prejuicios racistas; las ideologías y las doctrinas circulan más allá de los círculos iniciados y de los grupúsculos de extrema derecha” (Wieviorka, 2009: 106).

En el nivel *del racismo insitucionalizado y/o político*, las ideas racistas impregnan la vida de la política y obligan a los actores políticos a tomar posición:

Por un lado, penetra en la vida de las instituciones, que contribuyen más o menos activamente a la discriminación y segregación, explícita o implícitamente, bajo las formas veladas que alimentan lo que a veces se llama racismo institucional. Por otro lado, se convierte en un elemento de debates políticos. (Wieviorka, 2009: 107)

Por último, el *racismo total* penetra toda la sociedad y “accede a la cima del Estado” (Wieviorka, 2009: 107).

La distinción propuesta por el autor es de gran utilidad para pensar las formas que va adoptando el racismo en las sociedades democráticas, y lleva a pensar en la influencia de los medios de comunicación en la progresión y difusión del fenómeno.

Como se desarrolló en el apartado de los medios como campo, el accionar de los medios de comunicación no se reduce ni a una mera reproducción, ni a una actividad autónoma de producción del mundo social. Actúan en una red de relaciones de interdependencia con otros actores, no de manera homogénea ni unidimensional. Existe una fuerte relación que se establece entre los grados de libertad de los productores mediáticos con el estado en la sociedad en la que intervienen y el rol de otros actores. Así, los medios de comunicación que tratan de constituirse en actores explícitos de antirracismo encuentran sus obstáculos:

Las dificultades a las que se encuentran los medios para oponerse, llegado el caso, al racismo no solo se vinculan con las torpezas, los errores o la insuficiente clarividencia de los que trabajan en esos medios; las dificultades más decisivas están relacionadas con la resistencia de su audiencia. Una acción voluntariosa por parte suya, si se aleja demasiado de las ideas preconcebidas de su público, corre el riesgo, en efecto, de ser inoperante y, además, de enfrentarse a su gran capacidad para desmontar las buenas intenciones y de invertir las en función de sus propios estereotipos. La percepción suele ser selectiva y orientada, y el público selecciona a favor de lo que es susceptible de reforzar sus prejuicios. (Wieviorka, 2009: 168)

En algunos casos, los medios participan de una lógica de producción y coproducción del racismo, “en particular cuando las exigencias del *scoop*, es decir, de la información espectacular, pueden construir un incentivo del racismo y, por ejemplo, dar a los actores racistas un peso, una visibilidad y una eficacia multiplicadas” (Wieviorka, 2009: 145). Al mostrar acciones racistas, difunden sus ideas y pueden suscitar conductas por imitación. Bourdieu, aludiendo a la cobertura mediática de comienzos de 1995 sobre la inmigración de argelinos en Francia, comenta: “Despiertan, en ciertas categorías sociales, las disposiciones latentes del racismo. No vale la pena decirle a los policías: ‘Controlen a la gente en función de su fisonomía’. Lo hacen sin que uno se los diga” (Bourdieu, 2005: 68).

Asimismo, a través de distintos trabajos de investigación (Van Dijk, 1999, 2003, 2007) se mostró cómo los medios de comunicación reproducen y transmiten el racismo, perpetuando estereotipos y prejuicios y ejerciendo efectos específicos en la formación del racismo. Los temas, la selección del léxico, la retórica utilizada y la argumentación contribuyen sistemáticamente a ofrecer una imagen sesgada que favorece la polarización elitista, profunda e ideológicamente edificada, entre un “nosotros” y un “ellos”. Por su parte, Wieviorka (2009) menciona algunas operaciones mediáticas que entran en complicidad con el racismo, como la asociación de comportamientos o ciertos atributos negativos con determinado grupo, la minimización de conductas y prejuicios racistas por parte del grupo dominante, la evasión a tratar la dimensión racista en los acontecimientos presentados, la tolerancia a bromas racistas, la yuxtaposición de la información de un grupo determinado con la de un problema social (como la de la inseguridad), entre otras.

Sin embargo, en continuidad con las distinciones que se establecieron en apartados anteriores entre el poder simbólico y la violencia simbólica, es necesario evitar la

imagen de relaciones en sentido único y determinante de los medios de comunicación.

Muchos actores intervienen en la producción de las noticias y en las representaciones:

Como hay tan poca homogeneidad y unilateralidad sobre el impacto directo que pueden producir los medios en materia de racismo, las influencias que ejercen tampoco son uniformes y existe una amplia diversidad de intereses y puntos de vista, individuales y colectivos, políticos y privados, que pesan en la producción mediática. (Wieviorka, 2009: 157)

Los medios de comunicación deben ser abordados como vectores del racismo en tanto sus representaciones de la alteridad y el tratamiento de las diferencias. Retomamos de Wieviorka los tres modos que postula de reconocimiento del racismo en la representación de la alteridad. En primer lugar, aquellas *representaciones groseras*, desprovistas de sutileza, ligadas a una lógica de la diferenciación, asociadas a dos funciones:

Por un lado, marcaban una preocupación por controlar al grupo víctima del racismo con objeto a reducirlo al único rol social que le había sido atribuido, el de una fuerza social prácticamente animal, en todo caso muy inferiorizada, cuyos riesgos de revuelta o de cólera y de rabia exigen una gran vigilancia. Por otro lado, trataban de recordar la superioridad del grupo dominante, haciendo de los miembros del grupo “racizado” figuras retrasadas de humanidad a las cuales podían corresponder diversas variantes de alienación. (Wieviorka, 2009: 160-161)

En segundo lugar, las *representaciones menos groseras*, cuyo racismo es más sutil, flagrante y más velado, llegando en su extremo a la desaparición o ausencia en los medios del grupo “racizado”. Así, “el racismo reside en la no representación, en la negación, que es una denegación de existencia social y de humanidad” (Wieviorka, 2009: 162). Esto trae una dificultad en la representación.

Y por último, el tercer modo consiste en la *estetización del Otro*: “este existe, es reconocido y su diferencia física es valorizada. Pero lo es en términos ambiguos, insistiendo en lo que tiene en él de más natural, incluso de animal” (Wieviorka, 2009: 163). Este tipo de representación tiene una complicidad con los discursos de raigambre biologicista que justifican las desigualdades.

Para culminar este apartado, es necesario retomar una advertencia de Norbert Elias sobre el racismo:

Las que suelen denominarse “relaciones raciales” son en el fondo relaciones de establecidos y marginados de un determinado tipo. El hecho de que los miembros

de ambos grupos se distinguen en cuanto su apariencia física o de que los miembros de un grupo hablen el idioma en el que se comunican con un acento y una fluidez diferentes sirve meramente de contraseña explícita que permite identificar más fácilmente a los miembros del grupo marginado como tales. (Elias, 1998: 105)

2.2.3.2 El discurso autorizado.

Para la ciencia social es preciso examinar la parte que corresponde a las palabras en la construcción de las cosas sociales y la contribución que esto realiza en la lucha de las clasificaciones. En este apartado profundizaremos en la constitución del discurso autorizado:

El capital simbólico puede ser oficialmente sancionado y garantizado, e instituido jurídicamente por el efecto de la nominación oficial. La nominación oficial, es decir el acto por el cual se le otorga a alguien un título, una calificación socialmente reconocida, es una de las manifestaciones más típicas del monopolio de la violencia simbólica legítima que pertenece al Estado o a sus mandatarios. (Bourdieu, 1988: 138)

Y cuanto más autorizada oficialmente esté la figura encargada de emitir los juicios probabilísticos más significativa será, presumiblemente, su capacidad de incidir sobre la imagen que se construye sobre los actores escolares.

En la determinación de la clasificación objetiva y de la jerarquía de valores acordados a los individuos y los grupos, todos los juicios no tienen el mismo peso y los poseedores de un fuerte capital simbólico (...) aquellos que son conocidos y reconocidos, están en condiciones de imponer la escala de valor más favorable a sus productos. (Bourdieu, 1988: 138)

El discurso oficial, que expresa un punto de vista oficial, cumple tres funciones:

En primer lugar, opera un diagnóstico, es decir un acto de conocimiento que obtiene el reconocimiento y que, muy a menudo, tiende a afirmar lo que una persona o una cosa es y lo que es universalmente, para todo hombre posible, por lo tanto objetivamente. Es, como bien dijo Kafka, un discurso casi divino, que asigna a cada uno una identidad. En segundo lugar, el discurso administrativo, a través de las directivas, de las órdenes, de las prescripciones, etc., dice lo que las personas tienen que hacer, siendo quienes son. En tercer lugar, dice lo que las personas han hecho realmente, como en los informes autorizados, tales como los policiales. (Bourdieu, 1988: 139)

La forma de eufemización más común en la actualidad es la del aparente carácter científico del discurso. Si se involucra el discurso científico para justificar determinadas decisiones sobre situaciones de violencia en las escuelas, esto no se debe solo a que cierta ciencia representa la forma dominante del discurso legítimo; se debe, también y sobre todo, a que un poder que cree estar fundado en la ciencia, un poder de tipo tecnocrático, recurre naturalmente a la ciencia para fundar su poder; se debe a que la inteligencia es la que legitima para gobernar cuando el gobierno se dice fundado en la ciencia y en la competencia “científica” de los gobernantes (Kaplan, 2008b).

El mandatario del Estado es el depositario del sentido común: las nominaciones oficiales y los certificados escolares tienden a tener un valor universal en todos los mercados. El efecto más típico de la “razón de Estado” es el efecto de codificación que actúa en operaciones tan simples como el otorgamiento de un certificado: un experto, un doctor, un jurista, etc., es alguien que está mandatado para producir un punto de vista que es reconocido como trascendente con relación a los puntos de vista singulares. (Bourdieu, 1988: 138)

En este trabajo de investigación se sostiene que el discurso de los intelectuales y el de los funcionarios de Estado, en el campo mediático, es un discurso autorizado con una eficacia simbólica, ya que detentan un poder de actuar sobre lo real y su representación. En este sentido, Bourdieu dirá:

La especificidad del discurso de autoridad (...) reside en el hecho de que no basta con que *sea comprendido* (incluso, en algunos casos, puede no serlo sin reconocer su poder), sino que solo ejerce su efecto propio cuando es *reconocido* como tal. Este *reconocimiento* –acompañado o no de la comprensión– solo se acuerda bajo determinadas condiciones que definen el uso legítimo: debe ser pronunciado por la persona legitimada para ello, el que detenta el *skeptron*, conocido y reconocido como habilitado y hábil para producir esa clase específica de discurso (...) debe ser pronunciado en un situación legítima, es decir, ante receptores legítimos, (...); por último debe ser enunciado en las formas (...) legítimas. (Bourdieu, 2014: 91)

El discurso de autoridad, como todo poder simbólico basado en el reconocimiento, dota de existencia todo lo que enuncia, propone una visión legítima del mundo social. Su investidura presenta efectos simbólicos sobre la representación de la realidad: Pierre Bourdieu, en sus críticas al campo científico académico, lo define como un espacio de lucha que responde a ciertas imposiciones sociales y políticas y establece coactivamente prácticas discursivas, sociales y políticas en la sociedad.

La ciencia no tiene que elegir entre el relativismo y el absolutismo: la verdad del mundo social está en juego en la luchas entre los agentes que están desigualmente equipados para alcanzar una visión global, es decir autoverificante. La legalización oficial del capital simbólico confiere a una perspectiva un valor absoluto, universal, arrancándola así a la revisión tomada a partir de un punto particular del espacio social. (Bourdieu, 1988: 139)

Dichas coacciones no son solo obstáculos epistemológicos sino que también contribuyen a reforzar los efectos de poder enmascarados en las mismas prácticas sociales científicas.

En este trabajo de investigación se analiza cómo los discursos científicos que aparecen en las coberturas de la prensa sobre violencia y escuela ejercen efectos de poder sobre determinadas prácticas instauradas socialmente. Para esto se observarán e identificarán los mecanismos utilizados a través del discurso científico con el fin de ejercer efectos de poder simbólico en las prácticas sociales, y se indagará en la relación entre verdad y poder que establecen.

La búsqueda constante de legitimidad en el discurso científico se produce porque “contamos con esta mitología del intelectual que es capaz de transformar sus experiencias dóxicas, su dominio del mundo social, en una presentación explícita y bien expresada” (Bourdieu y Eagleton, 2000: 227). Sin embargo, esto no resulta posible. En la relación de los intelectuales con los medios, Bourdieu señala un estado de doble conciencia:

Yo no pienso que los profesionales sean ciegos. Ellos viven, creo, en un estado de doble conciencia: una visión práctica que les lleva a sacar el mayor partido, algunas veces por cinismo y otras sin saberlo, de las posibilidades que les ofrece el instrumento mediático del que disponen (me refiero a los más poderosos de entre ellos); de otro lado, una visión teórica, moralizante y plena de indulgencia hacia ellos mismos, que los lleva a renegar públicamente de la verdad que ellos mismos han ayudado a ocultar. (Bourdieu, 1997a: 1)

Se observa a muchos intelectuales “integrados” en los discursos mediáticos que favorecen al orden establecido señalando que:

Hay mucho de “integrados”, efectivamente. Y la fuerza del nuevo orden dominante es que ha encontrado los medios específicos de “integrar” (en ciertos casos podríamos decir “comprar”, en otros “seducir”) una fracción cada vez más grande de entre los intelectuales, y ocurre igual en todo el mundo. Estos “integrados” continúan viviendo como críticos (o simplemente, de izquierda), según el antiguo

modelo. Esto contribuye a dar mayor eficacia simbólica a su acción, que favorece la reunión del orden establecido. (Bourdieu, 1997a: 4)

Actúan según un sentido práctico que ayuda a reforzar el sentido común. “[El] intelectual mediático promedio, alabado por la mayoría de los periodistas –pero al mismo tiempo desdeñado–, que llega con fórmulas preadaptadas (...), es decir simplistas, destinadas a reforzar la opinión común.” (Bourdieu, 2005: 75)

Los grandes sabios, artistas y escritores son profanos del campo periodístico, dado que sufren en su relación con los medios, y muchos toman una actitud de repliegue: “Es un verdadero problema, porque los ciudadanos tienen derecho a escuchar a los mejores. Sin embargo los mecanismos de invitación y de exclusión hacen que se encuentren sistemáticamente privados de lo mejor” (Bourdieu, 2005: 73).

Me pregunto, entonces, ¿qué efectos tiene la apelación de los periodistas al discurso científico para argumentar sus posicionamientos en el discurso mediático sobre la violencia en el espacio escolar?

Para abordar estas cuestiones, resulta pertinente mencionar los resultados de mi investigación antecedente (Saez, 2013a) sobre las prácticas discursivas en las violencias en la escuela desde el discurso de los especialistas. Allí se destacó que este discurso configura un lugar central donde se definen prácticas hegemónicas sobre la escuela y los actores que la habitan. Se ha detallado, a su vez, la preeminencia de informes y estudios de organismos internacionales, que están proponiendo ciertos campos de acción en las experiencias de violencia en el espacio escolar. Con una pretensión científica se determinan narrativas a partir de una racionalidad biomédica que configuran nuevas forma de actuación. Por consiguiente, se pretende legitimar cierta mirada sobre los estudiantes y la escuela, y construir a las experiencias de violencia en la escuela como parte del orden de lo individual, ya sea biológico o psicológico. Desde el discurso de “los especialistas”, la familia es percibida según sus condicionamientos materiales desiguales como víctima y a su vez culpable. Las representaciones de “la familia ideal” dejan sin visibilidad a aquellas que quedan fuera de este modelo (Orce, 2012).

Desde estas conceptualizaciones, este trabajo se propone ser objetivo pero no neutro. Objetivo, porque poseemos metodologías propias de las ciencias sociales para tener un conocimiento que queremos que sea riguroso y que nos defienda de dogmatismos; y al

mismo tiempo, vivimos en sociedades muy injustas en relación a las cuales no podemos ser neutrales (De Sousa Santos, 2006).

La utilización “neutral” de diversos estudios, sin la crítica teórica de los “datos” preconcebidos, o sin vincularlos con la construcción del objeto de conocimiento, ha dado lugar a indagaciones sobre la violencia que solamente sistematizan el sentido común. Interesa entonces indagar los discursos que comportan las voces de los científicos como autorizadas y ligadas a establecer un conocimiento que legítimo.

2.2.3.3 Las imágenes fotográficas

Las fotografías producen una textualidad donde aparece quién mira y quiénes son mirados, donde se producen discursos particulares llenos de significados (Vilches, 1995; Chame, 2013). Pierre Bourdieu, quien considera la fotografía como un hecho social, afirma que no debe ser vista en “sí misma y por sí misma” (Bourdieu, 1979: 42), sino como producto de un grupo que ocupa un lugar en la estructura social. La fotografía es fruto de una elección que involucra valores estéticos y éticos, y constituye “una” entre las tantas posibles. Las imágenes son herramientas útiles para los científicos sociales, dado que son fuentes visuales que aportan información del mensaje transmitido.

Desde el fotoperiodismo, las fotos sirven para establecer una determinada visión del mundo en la mente del público y llegan a ser más efectivas que los propios textos (Gilliam e Iyengar, 2003).

“Incluso en el origen del fotoperiodismo, cuando los fotógrafos todavía no habían alcanzado un manejo absoluto de la retórica visual, conocían el poder de las imágenes y la necesaria escenificación de determinadas acciones ante la cámara.” (Heras Herrero, 2012: 33) Las imágenes desarrollan un papel importante dentro de los contenidos periodísticos, ya que pueden ejercer efectos cognitivos y afectivos (Coleman, 2002). La fotografía puede constituir perfectamente la prueba irrefutable de que cierto evento ocurrió (Sontag, 1981: 6). Junto a la cualidad informativa, las fotografías pueden producir otros efectos, alterando la percepción de la información narrada. Una imagen tendrá poder e impacto por lo que muestra y por cómo lo muestra, en qué contexto y con qué fines (Arfuch, 2002). Por esta razón, en esta investigación se realiza un análisis de las imágenes utilizadas en la cobertura de las noticias sobre las violencias en el espacio escolar. El objetivo será aproximarse a los efectos de las imágenes difundidas por los medios gráficos elegidos.

Las imágenes con sus huellas y rasgos a lo largo de la historia han compuesto un saber escasamente valorado. Las imágenes en tanto documento de cultura pueden llegar a ser indicios de cómo es ideada una época y su crisis. La búsqueda de indicios de los cambios y el reconocimiento de las tensiones y luchas presentes constituyen aspectos valorados para el estudio de imágenes. Es la posibilidad de reconocer la totalidad en lo particular, proceso de producción en el objeto, universo de la partícula.

El gran aporte del materialismo dialéctico en el siglo XIX ha sido muy importante para comprender que hasta un detalle es el producto de múltiples determinaciones, donde no está ausente el proceso de negatividad y las contradicciones así como la crítica a los procesos de reificación. Aplanado en sus aspectos sustantivos –es decir historia y dialéctica– o sometido a mecanismos de reificación, el propio método dialéctico parece fuera de la mira de las ciencias sociales hoy. (Entel, 2008: 128 -129)

En este escenario, las fotografías periodísticas aportan una información adicional sobre el tema, reforzando además la información ya presentada; sin olvidar que pueden hacer que el soporte informativo sea visualmente más agradable y, por tanto, más accesible para el público (Gibson, Zillman y Sargent, 1998). Las noticias que incorporan ambos tipos de información (textual y visual) llaman más atención, son mejor comprendidas y generan un mejor recuerdo de aquello que ha sido informado. No obstante, las fotografías a menudo son utilizadas para transmitir a los lectores aquellas ideas que difícilmente pueden ser planteadas por escrito, y pueden llegar incluso a dañar o perjudicar simbólicamente a ciertos grupos sociales mediante su asociación con aspectos negativos. Consecuentemente, junto a la cualidad informativa, las fotografías también pueden producir otros efectos, alterando la percepción del público de la información narrada. Está demostrado que es más fácil pensar en imágenes que en textos al tratar de recordar la información transmitida por los medios (Coleman, 2002). El efecto sobre la percepción del asunto informado puede venir dado por el hecho de reforzar el punto de vista ofrecido en la información textual, o bien por hacer que el público piense en el tema desde el punto de vista presentado en la fotografía, diferente al ofrecido por el texto. Sobre la lucha simbólica por la representación de un acontecimiento Bourdieu dirá: “recordar la primera lección sobre los medios: el montaje puede hacer que las imágenes digan cualquier cosa” (Bourdieu, 2005: 82).

En cualquiera de los casos, los efectos de las imágenes fotográficas se mantienen a lo largo del tiempo, especialmente facilitando el recuerdo y la recuperación de la información para aplicarla a futuras situaciones.

Por lo cual, en este trabajo se aborda con especial énfasis un análisis de las fotografías utilizadas en la cobertura de las noticias de violencia en el espacio escolar. El objetivo será aproximarnos a los efectos de las imágenes difundidas por los medios gráficos elegidas, tomando como documentos el *espesor material*³¹ de las imágenes utilizadas. Se buscarán continuidades en la serie de imágenes seleccionadas, en el intento de advertir fuerzas en tensión cuyo resultado sería el cambio o la continuidad de una forma (de un sistema, tal vez de una visión del mundo).

Otro aporte fundamental en vistas de la intelección de los usos y significación del material fotográfico es el de Bourdieu, quien considera a la fotografía como un hecho social. Afirma que no debe ser vista en “sí misma y por sí misma” (1974: 42), sino como un producto de un grupo que ocupa un lugar en la estructura social. Está preocupado por las prácticas y usos sociales y no por los contenidos de la fotografía.

Aun cuando la producción de la imagen sea enteramente adjudicada al automatismo de la máquina, la toma sigue siendo una elección que involucra valores estéticos y éticos: si, de manera abstracta, la naturaleza y los progresos de la técnica fotográfica hacen que todas las cosas sean objetivamente “fotografiables”, de hecho, en la infinidad teórica de las fotografías técnicamente posibles, cada grupo selecciona una gama finita y definida de sujetos, géneros y composiciones. (Bourdieu, 1979: 22)

De la infinidad de tomas, es el fotógrafo quien selecciona y recorta la realidad, opta por algo, construye una relación entre objetos y acontecimientos sociales y la plasma en la imagen:

La fotografía no puede quedar entregada a los azares de la fantasía individual y, por mediación del ethos –interiorización de regularidades objetivas y corrientes–, el grupo subordina esta práctica a la regla colectiva, de modo que la fotografía más insignificante expresa, además de las intenciones explícitas de quien la ha tomado,

³¹ La luz, el color, el encuadre, la figura y el fondo de las imágenes.

el sistema de esquemas de percepción de pensamiento y de apreciación común a todo un grupo. (Bourdieu, 1979: 67)

La foto deja entrever los “sistemas de esquemas de percepción”, o el “sistema de valores implícitos del grupo” (Bourdieu, 1979: 67). Es decir, se trata de una manifestación que nos puede conducir hacia los esquemas de percepción más profundos.

El aporte fundamental es entonces que la foto hay que estudiarla a partir de los grupos a quienes pertenecen (y las producen) y las funciones que se les asigna: hay una estrecha relación entre la imagen fotográfica y el ethos de clase, considerando este último como el “conjunto de valores que, sin alcanzar la explicitación sistemática, tiende a organizar la ‘conducta de la vida’ de una clase social” (Bourdieu, 1979: 148). Sobre el campo de lo fotografiable estima que “nada puede ser fotografiado fuera de lo que debe serlo” (Bourdieu, 1979: 44). Ninguna foto es casual, sino que más bien responde a una lectura social, o una forma particular de leer lo social. Existe pues un “campo de lo fotografiable” que no puede ser infinito, sino que está claramente (aunque no explícitamente) definido para el actor (el fotógrafo).

En un trabajo de investigación antecedente (Saez, 2013a) se realizó un análisis comparado de los sentidos transmitidos por el material visual en las notas sobre violencia en el espacio escolar en los medios gráficos de La Plata. Entre los resultados obtenidos, se observó que el recurso periodístico de las imágenes adquirió diversos significados en sus contextos de publicación. No obstante, las imágenes sostienen núcleos de sentido común como, por ejemplo, mostrar los dispositivos de seguridad como solución a los problemas escolares. En el grupo de fotografías donde conviven alumnos y representantes de las fuerzas de seguridad, estos últimos se presentan en actitud de control y supervisión de los estudiantes. Los jóvenes que son inspeccionados llevan determinada hexis corporal (Bourdieu, 1991; Bourdieu y Saint Martin, 1998), en tanto manera de llevar y mantener el cuerpo: su piel es oscura, utilizan gorras o capuchas y miran hacia abajo. Estas formas de arreglo, de aspecto, de presentación, no son más que un conjunto de rasgos que se transmutan en valores, como si fueran valores de la personalidad de los sujetos, en tanto indican una pertenencia a un grupo social.

Como representaciones sígnicas, estas imágenes solo son un pequeño nudo de una gran madeja de conflictos e intereses y se encuentran impregnadas de intolerancia e incompreensión. La reconstrucción de la trama social desde los medios puede resultar

poderosa. Como sostiene Bourdieu, el cuerpo es un producto social, y “las distancias están inscritas en los cuerpos, o con más exactitud, en la relación con el cuerpo, el lenguaje y el tiempo (otros tantos aspectos estructurales de la práctica que la visión subjetivista ignora)” (Bourdieu, 1988: 132).

2.2.3.4 El tratamiento de la víctima en los discursos mediáticos

La asunción de la idea de la víctima es interpretable desde su condición relacional. Si utilizamos el término “víctima” es necesario tener presente que en todos los casos se está caracterizando a una relación: no hay una persona o grupo que sea “víctima” por naturaleza sino que lo distintivo es llegar a ser tal por una vinculación social, y por tanto es sobre esta última que pueden operarse cambios. Las víctimas son individuos en sociedad que participan de ciertas configuraciones epocales (Debarbieux, 2002).

Es pertinente apelar a la construcción de la víctima y de los acontecimientos disruptivos que narra el periodismo como lugares densamente cargados de significado y visibilidad (Reguillo, 2006). La autora menciona cómo “el nuevo periodismo” es narrado por la víctima para conquistar un lugar sin mediaciones, la nota cruda, la voz que proviene de la auténtica experiencia límite, y la que garantiza el *zapping* favorecedor. Observa el lugar de la víctima como un secuestro mediático y parte de la banalidad contemporánea.

La racionalidad de la comunicación como un proceso performativo, los modos de decir, representar y metaforizar los acontecimientos disruptivos. En una lucha por la producción de visibilidad, las estrategias simbólicas que organizan los rituales, las protestas, generan una disputa por la elaboración y apropiación del imaginario en torno al acontecimiento. La presencia mediática en los acontecimientos suelen hacer un *zoom in*, enfocando a determinados actores y fijándolos en el lugar “de la víctima”. A través de la construcción mediática del acontecimiento, el signo fundamental se organiza en torno al aislamiento de la causa “única”, y a determinados sujetos se los coloca en el lugar de “monstruo”. Entonces, más allá de la descripción de un suceso fatídico, lo fundamental se centra en los lenguajes-soportes que vehiculizan el sentido del acontecimiento.

Pese a estrategias diferenciales de producción de visibilidad, en lo que toca a la racionalidad comunicativa, los acontecimientos suelen quedar atrapados en el lenguaje de lo numinoso, de la justicia vengadora, sus protagonistas devienen “dolientes” o “comunidad de sufrientes” (Goffman, 2001), lo que diluye la identidad ciudadana del colectivo.

Reguillo se pregunta “cómo pensar el dolor de las víctimas sin violentar sus propios procesos, atrayendo el acontecimiento hacia una esfera pública que logre trascender la interpretación numinosa y hacer de él un espacio para la reflexividad” (Reguillo, 2006: 9). Es decir, cómo configurar un espacio discursivo que reactive la dimensión política del acontecimiento emblemático, en la tensa contradicción entre la significación clausurada y la interpretación abierta.

Se clausura el signo y la interpretación, generando un campo discursivo en que solo es posible retener la tragedia y la victimización. Se aportan símbolos “fáciles” que no permiten salir del campo discursivo de la revancha vengadora, lo que impide construir un espacio para la transformación de la estructura. La acción performativa enderezada por los afectados y sus aliados en extenso no logra la expansión del signo político y termina por convertirlos en rehenes de su propia fotografía. La interpretación clausurada del acontecimiento imposibilita salir del lugar de la víctima, condenados al lugar de la biografía personal, descontextualizada de marcos estructurales que forzosamente explican su existencia.

Estas formas de periodismo son muy exitosas. Incorporan la voz de los sujetos involucrados de una manera muy problemática, en el sentido de la victimización de ese sujeto que es igual de peligroso que la criminalización. Son dos presencias que hay que evitar. No es solo remontar las estrategias de periodismo sino ir contra los modos que las sociedades en general han producido sobre estos fenómenos; no es solamente un problema de los medios (Reguillo, 2006).

En un trabajo de investigación antecedente (Saez, 2013a), que abordó las prácticas discursivas sobre la violencia en la escuela en los medios de comunicación, presenté el modo en que en las notas se estructuran los discursos a través del par dicotómico víctima-victimario, sin dar cuenta de la complejidad de las situaciones en las que intervienen otros procesos, que no pueden ser explicados en términos de opuestos. Los discursos mediáticos recurren a una mirada individualizante y autorresponsabilizadora para describir a los estudiantes, y tienen un fuerte correlato con la perspectiva determinista-biologicista. Esta perspectiva, que desconoce el carácter relacional de la violencia, está fuertemente presente cuando se rescata la voz de los especialistas.

En los discursos de la prensa se presentan dos bandos: los atacantes y las víctimas, lo que contribuye a la simplificación y polarización del conflicto.

En las coberturas analizadas, las víctimas son lugares densamente cargados de significado y visibilidad (Reguillo, 2006). Esto tiene un gran apoyo en las imágenes presentadas (Saez, 2011b). Por otro lado, se observa una diferenciación en la construcción mediática de la víctima cuando se refiere a la alumna violenta, acudiendo a estereotipos sociales de fragilidad y debilidad (Saez, 2013b).

2.2.3.5 Prácticas discursivas y construcción del espacio escolar y sus actores

La percepción del mundo social es el producto de una doble estructuración: por el lado objetivo, está socialmente estructurada y, por el lado subjetivo, los esquemas de percepción y de apreciación, especialmente los que están inscriptos en el lenguaje, expresan el estado de las relaciones de poder simbólico (Bourdieu, 1988).

De allí que el lenguaje ocupa un lugar central en el universo simbólico; y, más específicamente, las palabras hacen al mundo social al distinguirlo. En este interjuego que se da en los nombramientos tanto de las cosas como de los sujetos, y la lucha por la nominación, Bourdieu afirma que para la ciencia social,

es preciso examinar la parte que corresponde a las palabras en la construcción de las cosas sociales, y la contribución que la lucha de las clasificaciones, dimensión de toda lucha de clases, aporta a la constitución de clases, clases de edad, clases sexuales o clases sociales, pero también, clanes, tribus, etnias o naciones. (Bourdieu, 2014: 81)

Los juicios de atribución (podrían ser: una injuria, un insulto, una agresión o simplemente el acto de nominación como una adjetivación) reducen a partir de un atributo y lo generalizan para definir a toda la persona.

Tanto la nominación como el insulto tienen intención performativa:

El insulto como la nominación, pertenecen a la clase de actos de institución y destitución, con mayor o menor fundamento social, por los que un individuo, actuando en nombre propio o en nombre de un grupo más o menos importante numérica y socialmente, notifica a alguien que posee tal o cual propiedad y, al mismo tiempo, que debe comportarse conforme a la esencia social que de ese modo se le asigna. (Bourdieu, 2014: 82)

En este sentido, tal como lo analiza Carina Kaplan (2008b), las categorías de nombramiento están imbricadas con las formas de distinción; adjetivar un sujeto bajo tal

cualidad no es un acto inocente sino que establece distancia entre unos y otros y tiene consecuencias sobre la mirada que ese sujeto constituye de sí mismo. Estas distancias no están inscritas en las personas o grupos sino que se trata de construcciones sociopolíticas e históricas.

Los significados no pueden interpretarse al margen de los sujetos; el contexto forma parte del significado y habilita ciertos juicios a la vez que inhabilita otros.

Los actos de nominación corporales y verbales, gestos y palabras, y más particularmente los actos clasificatorios, no son neutrales, sino que poseen efectos en la esfera de la dominación simbólica. A mayor legitimación de la autoridad que nombra, mayor es su influencia en el ejercicio de la dominación. Consecuentemente, el poder de nombrar y de hacer con los nombres es diferencial en virtud de la distribución de poder entre los diversos individuos, grupos o instituciones. (Kaplan, 2008b: 92)

Es por esto que es de relevancia abordar las violencias en las escuelas como concepto socioeducativo, lo que implica pensar a estas nociones como construcciones sociales ancladas en determinadas condiciones y procesos de construcción, y lleva a considerar la importancia del análisis de las prácticas discursivas sobre la violencia en los espacios escolares que construye la prensa, especialmente si pensamos que hay una productividad en los actos de nominación y una actividad performativa de las palabras. “La nominación y clasificación introducen divisiones tajantes, absolutas, indiferentes a las particularidades circunstanciales y a los accidentes individuales, en la fluctuación y el flujo de realidades biológicas y sociales” (Bourdieu, 1997: 79, citado en Kaplan, 2008b).

Siguiendo con el análisis de Kaplan (2008b), es posible afirmar que el lenguaje cotidiano y las formas de enunciación juegan un papel muy relevante en la construcción social del espacio escolar. Es a través del análisis y comprensión de los principios ocultos de percepción, clasificación y nombramiento que se abre una puerta de entrada al orden simbólico que contribuye a delinear las expectativas y predicciones sobre el comportamiento de los diversos individuos y grupos.

En relación con mi problema de investigación, cabe interrogarse acerca de la génesis y racionalidad práctica del sentido común que portan los discursos mediáticos. Las categorizaciones típicas del pensamiento común naturalizado tienden a concebir las nociones de los límites como inherentes a una realidad fija y a la naturaleza humana

como dada. Un corolario necesario es la inexorabilidad de tales límites, y otro es que esos límites poseen un carácter intrínseco, percibido como independiente de las regulaciones de las actitudes sociales. El sentido común se inclina por una mirada biologizante que consiste en derivar las dificultades y virtuosismos escolares de los límites de una supuesta naturaleza dada.

La exploración sistemática nos permite interrogar las cadenas de asociaciones semánticas que ofrecen buena parte de los discursos mediáticos y poner bajo sospecha esta lógica de cadena de palabras rápidas que, en sintonía con una prominencia consumista imperante, ofrece respuestas simples y suficientes a los acontecimientos violentos que involucran a la escuela y a sus actores.

Las diversas formas de la violencia están sometidas a procesos de deslizamiento de sentidos que reducen fenómenos muy complejos en algo homogéneo y simple. Al igual que un efecto de *zoom* (Brener, 2009), se da visibilidad a ciertas formas de violencia (individuales, familiares) al mismo tiempo que se invisibiliza otras (estructurales, institucionales).

Enfocar la mirada que los medios de comunicación efectúan sobre los problemas ligados a las violencias y su relación con las escuelas y los sujetos que la habitan refiere a procesos que abonan a la conformación de identidades.

En el registro incesante de imágenes violentas, los medios contribuyen a configurar un proceso de territorialización de la violencia social. Establecen territorios más o menos violentos, husos horarios para los mismos, disponen todo un mapa de riesgo que se torna instructivo como modelo de prevención social. Y en el marco de un conjunto de operaciones discursivas, se instala una retórica estigmatizadora, ciertas ruinas de simplificación de la complejidad, se compone un “identikit” de la violencia en el que sus agentes ya están preventivamente identificados (Brener, 2009).

Carina Kaplan y Gabriel Brener (2006), en sus análisis sobre la cobertura mediática de la violencia en las escuelas, marcan la convergencia de dos procesos simultáneos: la transmutación de distintas situaciones en “casos” y los procesos de cosificación que ello supone.

La primera refiere a una operación semántica que, además de simplificar aquello que designa, inhibe o desanima la posibilidad de indagar dicha situación como objeto de reflexión, para solo cotizarlo en bien de consumo. Esta operación suele reducir al

problema, individualizándolo y psicologizándolo, en tanto presume una conducta incorrecta o anormal del sujeto, simplificando la complejidad irreductible de cualquier situación escolar y limitando (sujetando) a la misma a una especie de infracción individual.

Se destaca el desafío de pensar dichas circunstancias en el marco de una intervención en situaciones de alta complejidad. Siguiendo a Zerbino (2010), las vicisitudes no tendrán que ver con ciertas características especiales de los alumnos (o de los docentes) sino con la complejidad de las coyunturas que estos están atravesando.

Por su parte, el proceso de cosificación supone a las personas involucradas en los casos y a su reducción a la condición de objetos, cuando en realidad debemos pensar su condición de sujetos para tramitar dichos problemas.

En análisis posteriores, Gabriel Brener (2009) describe cómo la espectacularidad de los relatos y sus modos discursivos y comunicacionales apelan a la emotividad instantánea, dejando a veces poco margen a la reflexividad. Al respecto, Bourdieu observa “el hecho diverso que hace diversión; el efecto teletón, es decir, la defensa sin riesgo de causas humanitarias vagas y ecuménicas, y sobre todo, perfectamente apolíticas. (...) un gran *happening*, unión del melodrama con los efectos especiales de la alta tecnología” (1997: 4).

Esta espectacularización termina limitando la posibilidad de construir prácticas más respetuosas y democráticas de convivencia, contribuyendo a generar un medio ambiente donde el castigo ejemplar y público aparece como la única alternativa para la solución de conflictos. El exceso de información puede llevar a una especie de saturación que bloquee e insensibilice (Ferrés y Prats, 1994).

El trabajo de investigación precedente (Saez, 2013a), que se constituye en un antecedente central para las hipótesis planteadas en la tesis doctoral, logra describir los tópicos teóricos y hallazgos empíricos presentados a continuación.

Desde una perspectiva socioeducativa se han caracterizado las prácticas discursivas e imágenes producidas por la prensa escrita de la ciudad de La Plata sobre el fenómeno de las violencias en las escuelas, en el período de 2008-2011. Este trabajo de investigación arrojó como hipótesis sustantiva que los discursos mediáticos sobre las violencias en la escuela portan componentes racistas sobre los jóvenes de sectores urbanos marginales, construyendo estereotipos sobre el par joven violento-joven no violento y alumno violento-alumno no violento.

En las prácticas discursivas de la prensa gráfica bajo análisis se homologan casos de violencia en el espacio escolar que tienen un origen variado. Hay una narración donde no se recupera la historicidad del caso particular de modo que se igualan las condiciones de los individuos en el plano discursivo, aunque no se vea reflejado en sus condiciones de vida. Así, los medios tienden a presentar el fenómeno de la violencia en el espacio escolar sin contextualizar y a ofrecer información que permita saber las circunstancias personales que lleva a cada actor a realizar las acciones que son narradas y visualizadas. Este tipo de cobertura puede tener su paradójica contrapartida: la insensibilización. “El exceso de información puede llevar a una especie de saturación que bloquee e insensibilice” (Ferrés y Prats, 1994: 12)

Se ha observado cómo a través de los modos discursivos y los sentidos implícitos en las coberturas se construye al espacio escolar como amenazante (Saez, 2013c). Los recursos mediáticos presentes en el material analizado fueron: la construcción diferenciada de la víctima y el victimario, las fuentes y voces legitimadas desde el discurso, las metáforas utilizadas, los especialistas convocados y las imágenes presentes en las coberturas (Saez, 2011c; Saez, 2011d).

Ahora bien, en las propuestas mediáticas se construye una representación de la escuela pública como un lugar peligroso. A partir de la estrategia de generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre las escuelas y los actores escolares, los discursos mediáticos dan cuenta de las situaciones de violencias en las escuelas como un cúmulo de hechos indiferenciados, sin mencionar las particularidades de cada caso. Esta representación de la institución escolar insegura está vinculada con lo que Bourdieu menciona sobre los medios de comunicación como factor de despolitización “que actúa principalmente sobre (...) los menos instruidos más que sobre los más instruidos, sobre los pobres más que sobre los ricos” (Bourdieu, 1997: 3). En cambio, la escuela privada, menos presente en estos discursos de las violencias, aparece cuando sus estudiantes se pelean con los de escuelas públicas; y, en muchos de estos episodios, los estudiantes de las instituciones privadas salen heridos (Saez, 2011b).

Asimismo, se analizó el uso de las metáforas que se desarrollan para mencionar el fenómeno. Las metáforas, las comparaciones y los términos léxicos pertenecientes al campo semántico de la epidemiología, de la guerra, y de la naturaleza –todas ellas con el rasgo semántico de “violencia de destrucción”– sirven para evocar un contenido amenazante de

las situaciones que se viven en las escuelas (Saez, Aducci y Urquiza, 2013). Se hallaron de forma recurrente dos metáforas: la de la guerra y la del organismo vivo.

La presencia de comparaciones de gran fuerza expresiva, de adjetivos valorativos de extrema intensidad, busca la movilización de toda una serie de recursos que actúen como medidas de una realidad que se vive como “enfermedad social”. Desde la imagen de las violencias en la escuela como la guerra, se la asocia con un espacio bélico, reduciéndose las experiencias del fenómeno al par víctima-victimario, a dos bandos irreconciliables. Por su parte, la metáfora asociada a la biología y la naturaleza propone una mirada del hecho fuera de control, arrasador e incesante como las olas, cuya solución se dirime en el plano médico y psicológico. Por medio de este recurso se evidencia una perspectiva determinista-biologicista para dar cuenta del fenómeno. Así, las causas de la violencia suelen situarse en un individuo que aparece prácticamente deshistorizado y descontextualizado. Los discursos mediáticos apelan tanto al sentido común hegemónico penalizante y de estigmatización hacia los jóvenes como a las teorías científicas deterministas-biologicistas de raigambre racista (Kaplan, 2011a).

Luego, con la imagen de vándalos atacando escuelas, se van configurando y visibilizando los personajes clave, donde predomina la cadena de sentido de joven-vándalo-salvaje. Proponiendo la imagen de una barbarie que ataca la escuela, la atribución del término “vándalo” no parece ser inocente, dado que asigna una mirada sobre el otro peyorativa. Esto nos lleva a pensar cómo en el discurso mediático, a través de este tipo de nombramientos sobre los jóvenes, se refuerza y abona al par civilización-barbarie presente en la historia de los sistemas educativos. Esto se vincula con la relación individuo-sociedad que menciona Norbert Elias: “Conceptos como ‘individuo’ y ‘sociedad’ no se remiten a dos objetos con existencia separada, sino a aspectos distintos, pero inseparables, de los mismo seres humanos” (Elias, 2009: 37). Desde esta perspectiva, la violencia expresa o emerge en determinadas configuraciones de las relaciones de los actores de la vida escolar, habida cuenta de los estados de equilibrio de poder y de las interdependencias. La “barbarie” surge de una matriz social particular.

Ahora bien, también aparecen en las notas términos desde la perspectiva judicial o policial como “menor” para nominar a los jóvenes que protagonizan las noticias del fenómeno. Este nombramiento opera diferenciando entre dos supuestos modelos de infancia y juventud: los chicos o jóvenes y los menores. El empleo de este lenguaje incide sobre la mirada colectiva sobre la escuela, la infancia y la juventud. El empleo de

un lenguaje penal transforma profundamente la mirada colectiva sobre la infancia y el período de transición hacia la vida adulta. En efecto, las distinciones y taxonomías sociales operan comparando individuos y grupos, por distancia o proximidad simbólica, estableciendo parámetros de normalización (Kaplan, 2012b). En términos de Goffman (2001), ser adolescente se transforma así en una categoría estigmatizante, esto es, portadora de un atributo concebido como intrínseco que tiene la cualidad de vergonzante y amenazador. Las propiedades simbólicas asignadas a su identidad social, y que los tornan distintivos, se vinculan al desenfreno. El efecto creencia debe su eficacia simbólica al hecho de adjudicar la rebeldía a los jóvenes transmutándola en un rasgo esencial negativo de este grupo social. Podemos afirmar, entonces, que el discurso y la imagen de lo juvenil subalterno como delincencial tienen raíces profundas en nuestra matriz social. En la actualidad, estos discursos contribuyen a producir un sentido común penalizante, y son también reafirmados bajos los postulados de la ciencia en los ámbitos académicos (Kaplan, 2012a).

Así, a partir de las distintas prácticas discursivas de espectacularización (Furlán, 2005; Brener, 2009) se construyen enemigos irreconciliables. Las imágenes de las coberturas mediáticas sobre las movilizaciones y resistencias estudiantiles hacen foco en los disturbios en la vía pública, observándose la intervención y hasta represión policial como si fuera la única manera de garantizar la “paz social”. Este tipo de propuesta mediática hace hincapié en los mecanismos y tecnologías de seguridad (Foucault, 1990 y 2002), despolitizando e invisibilizando las causas de las protestas estudiantiles. Así se favorece una mirada judicializante de las movilizaciones estudiantiles y se promueve la idea de la protesta como un elemento de violencia a erradicar y no como una herramienta de participación democrática legítima de la convivencia social.

De esta forma este trabajo antecedente realiza una contribución específica a la reconstrucción de los sentidos del discurso mediático referido a la violencia en las escuelas. Estos refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa. A través de ciertos procedimientos enunciativos, como la metáfora de la barbarie y las imágenes utilizadas, se presenta a los jóvenes de sectores populares como la cara de la inseguridad y de la violencia en el espacio escolar. La mirada de sospecha sobre los alumnos contribuye a la estigmatización en lugar de dar una respuesta educativa a favor de la inclusión, sobre todo si tenemos en cuenta que en contextos societales de desigualdad la tipificación de “pobre” está casi mecánicamente

asociada en la creencia social penalizante (el sentido común o doxa criminalizante) a la de “delincuente” (Kaplan, 2011a). Se puede afirmar que este trabajo aporta a la construcción una alternativa teórica y práctica frente a aquellas visiones que operan desde una mirada de los estudiantes como sujetos peligrosos de los cuales habría que resguardarse.

En síntesis, en el presente marco teórico se analizó la construcción social de las violencias en el espacio escolar, abordando con especial importancia la consideración de lo individual y lo social en la nominación del fenómeno, las taxonomías sociales y los procesos de estigmatización y discriminación.

En segunda instancia se estudió la lucha simbólica presente en los medios de comunicación como campo social. Las prácticas discursivas de los medios gráficos están atravesadas por una lucha por la representación del espacio escolar y sus actores, en donde son nudos centrales: los discursos individualizantes y racistas; el discurso autorizado; el tratamiento de la víctima en los discursos mediáticos y las imágenes fotográficas presentadas en las coberturas. Estas conceptualizaciones son orientaciones para la construcción de nuestro objeto de estudio y marco de referencia para las interpretaciones comunicadas en esta tesis doctoral.

EL ESTUDIO SOCIOEDUCATIVO

Capítulo 3: ABORDAJE METODOLÓGICO

3.1 Objetivos de investigación

3.1.1 Objetivo general

Caracterizar e interpretar las prácticas discursivas de la mediatización del fenómeno de las violencias en la escuela.

3.1.2 Objetivos específicos

1. Identificar y caracterizar en los diarios *El Día*, *Hoy*, *Extra* y *Diagonales* de ciudad La Plata las situaciones que se tipifican como violentas en los espacios escolares, en el período 1993-2011.
2. Identificar y analizar los discursos de los diarios *El Día*, *Hoy*, *Extra* y *Diagonales* sobre las violencias en las escuelas, en relación con:
 - a) las categorías “alumno violento” y “alumno no violento”
 - b) la intervención de la escuela
 - c) las imágenes fotográficas presentes en las coberturas
3. Interpretar en los discursos difundidos por los medios gráficos los procesos de estigmatización y criminalización de los y las jóvenes.

3.2 Hipótesis

Afirmándonos sobre los hallazgos obtenidos en nuestro proceso de investigación, imbricadamente teórico-empírico, formulamos una serie de hipótesis. Si bien el diseño de investigación es de carácter cualitativo consideramos pertinente esbozar las hipótesis preliminares que orientan nuestros objetivos de trabajo empírico.

- Los discursos mediáticos sobre las violencias en la escuela portan componentes racistas sobre los jóvenes de sectores urbanos marginales.
- Los textos periodísticos suelen utilizar una perspectiva determinista-biologicista para caracterizar el par joven violento-joven no violento y alumno violento-alumno no violento.

- Las imágenes y textos periodísticos proponen soluciones punitivas para las situaciones tipificadas como violentas en el espacio escolar.

3.3 Enfoque metodológico

El estudio propuesto pretende caracterizar e interpretar las prácticas discursivas de la mediatización del fenómeno de las violencias en la escuela en los diarios *El Día*, *Hoy*, *Extra* y *Diagonales* de ciudad La Plata en el período 1993-2011. Particularmente, se centra en el análisis socioeducativo de los discursos acerca de las violencias en el ámbito escolar en relación con: las categorías “alumno violento” y “alumno no violento”, la intervención de la escuela y las imágenes presentes en las coberturas mediáticas.

Es necesario destacar que se eligen los medios gráficos dado que son el medio de referencia dominante y que marcan tendencia informativa para el resto de los medios de comunicación (Bonilla Vélez y Tamayo Gómez, 2007) y porque interesa la materialidad de los diarios dada la potencialidad del texto escrito para observar las distintas formas de nominación del fenómeno. Se seleccionaron los diarios de la ciudad de La Plata porque es la capital de la provincia de Buenos Aires y es considerada su principal centro político, administrativo y educativo. Estas características la hacen significativa del presente estudio, por ser un espacio social a partir del cual se toman decisiones que afectan a todo el país. Asimismo, el equipo de investigación en el que participo desarrolla el trabajo de campo en escuelas secundarias de esa zona.

El período de relevamiento 1993-2011 fue seleccionado porque los trabajos examinados, y mencionados en estado de la cuestión³² del la presente tesis, afirman que en 1990 el fenómeno de las violencias en las escuelas comienza a consolidarse como objeto científico. Autores como Debarbieux (1996), Spósito (2001), Furlán (2005) y Kaplan (2006) resaltan la incidencia de la irrupción mediática de la temática en la conformación del objeto de estudio. Es decir, la presencia de hechos nombrados como “violencia escolar” en los medios de comunicación masiva lleva en gran medida a instalar el debate dentro de la opinión pública, en las agendas de los organismos

32 Capítulo 1.

estatales y en los campos académicos y de investigación. Ahora bien, se comenzó la búsqueda desde el año 1990 pero se encontró la primera nota sobre violencia en las escuelas en el año 1993. Por otro lado, a partir de dicho año empiezan a producirse modificaciones en el campo de la prensa gráfica platense. El diario *El Día*, fundado en 1884, fue el único órgano de prensa de la ciudad hasta 1993, cuando surge el diario *Hoy*. Luego se funda el diario *Extra* en 2003 y finalmente el diario *Diagonales* en 2008, con una línea editorial diferente. En cuanto al corte en el año 2011, este se fundamenta en que en ese año el diario *Diagonales* dejó de imprimirse y pasó a tener solamente su edición digital.

Dadas las características de nuestro objeto de estudio, el abordaje metodológico fue cualitativo, asumiendo la indagación un carácter exploratorio. No nos planteamos contrastar y validar las hipótesis presentadas, sino realizar una exploración de las mismas en base a los datos empíricos. En este sentido, seguimos formulaciones de María Teresa Sirvent (2003) respecto de la metodología con el que enfocamos el problema de investigación y buscamos respuestas. La metodología cualitativa es consistente con el interés de nuestro trabajo por acceder a una comprensión del fenómeno de estudio que nos permita sumar conocimiento interpretativo y elaborar hipótesis sustantivas.

Delimité como unidades de análisis las notas sobre las violencias en los espacios escolares aparecidas en las versiones digitales e impresas de los diarios *El Día*, *Hoy*, *Extra* y *Diagonales* de la ciudad de La Plata en el período 1993-2011.

En una fase inicial se han elaborado categorías teóricas para realizar el trabajo de campo. En particular, y tal como se precisa en las premisas teóricas de la presente tesis, trabajé desde los aportes de la sociología de la educación, centrándome en las categorías “alumno violento” y “alumno no violento” y en los procesos de estigmatización y criminalización de los jóvenes.

Respecto al trabajo de campo, en una primera etapa se realizó el relevamiento de las noticias de los cuatro diarios mencionados. La búsqueda se realizó en función de los titulares, de los epígrafes y del cuerpo de la noticia. Las palabras utilizadas como motor de búsqueda fueron las siguientes: “violencia escolar”, “violencia juvenil”, “*ciberbullying*”, “agresión”, “violencia juvenil y escuela”, “violencia”, “*bullying* entre compañeros”, “maltrato escolar”, entre otras. Una vez que aparecieron los resultados de las búsquedas, entré a cada una de las notas y determiné su pertenencia, ya que, si bien

ambas palabras aparecen en las noticias (no necesariamente juntas), eso no implica que conciernan a nuestro tema.

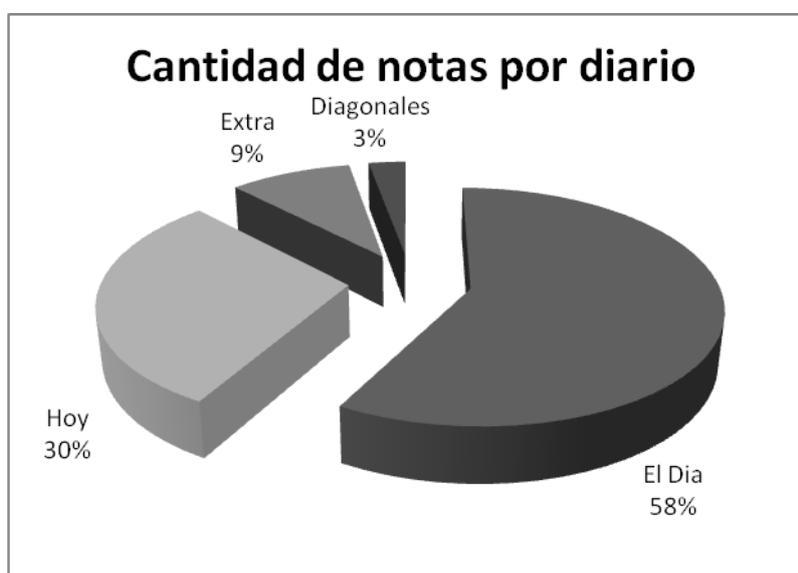
La búsqueda se realizó en las versiones digitales en el diario *El Día* desde 1998, en el diario *Hoy* desde 1997 y en los diarios *Extra* y *Diagonales* en toda su cobertura; también en las versiones impresas del diario *El Día* desde 1993 a 1997 y del diario *Hoy* desde 1993 a 1996.

La recopilación sistemática de notas fue necesaria para la producción de la evidencia empírica. La fuente de datos fue secundaria, en el sentido de que abordé un material disponible (Sautu, 2005; Wainerman y Sautu, 2011).

Se realizó una muestra finalística o intencionada, seleccionando las notas que aportaran información de interés en relación a los objetivos estipulados. Asimismo se eligieron las unidades, según características que resultaron de relevancia (Sabino, 1996). El criterio general de selección consistió en recolectar las notas sobre acontecimientos tipificados como violentos en el espacio escolar, donde se expresaran discursos e imágenes sobre la escuela y los sujetos que la habitan.

El corpus se conforma por tres mil quinientas ochenta y una notas: dos mil ochenta del diario *El Día*, mil sesenta y tres del diario *Hoy*, trescientas treinta y seis del diario *Extra* y ciento dos del diario *Diagonales* (ver gráfico “Cantidad de notas por diario”).

Gráfico 1: Cantidad de notas por diario.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Cuadro 1: Cantidad de notas por diario.

Diario	Cantidad de notas
<i>El Día</i>	2080
<i>Hoy</i>	1063
<i>Extra</i>	336
<i>Diagonales</i>	102
Total	3581

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

La etapa de análisis de la información se realizó en el marco del análisis socioeducativo del discurso (Martín Criado, 1991 y 2014). Esta metodología es de relevancia para “...dilucidar el juego de tensiones y ambivalencias en que se mueven prácticas y discursos (...) y ver las estrategias simbólicas para legitimar o deslegitimar a los distintos sujetos y sus prácticas –de ahí el énfasis en situar todo discurso en un espacio de discursos y todo enunciado en la estrategia general de presentación de sí” (Martín Criado, 2014: 133). La línea de análisis que se sigue postula una interrelación entre las noticias y la práctica social que los produce, por eso referiremos a práctica discursiva. Desde esta perspectiva el uso de ciertos actos de nombramiento y clasificación en las notas estará determinado por las convenciones socialmente aceptadas para el discurso en el que se inserta. A su vez, los límites de ese discurso estarán relacionados con las condiciones de reproducción/transformación que posibilitan las estructuras sociales existentes. El desafío consistió en establecer dimensiones de descripción y análisis para elucidar el tratamiento de la taxonomía “alumno violento”-”alumno no violento”. En este sentido, se realizó un análisis socioeducativo de las prácticas discursivas sobre las violencias en el espacio escolar que permitieron caracterizar las categorías “alumno violento” y “alumno no violento”, la intervención de la escuela en estas situaciones, y el uso de las imágenes. Estas últimas fueron analizadas con el método de interpretación documental (Mannheim, 1984; Barbosa Martínez, 2006).

Se procesó la información cualitativa mediante la utilización de un *software* para datos no estructurados (Atlas Ti). Se realizó primero la categorización preliminar de los datos y luego se avanzó en la identificación de sus propiedades y de las relaciones entre categorías. La propuesta es ante todo profundizar el análisis en función de las hipótesis, a los fines de evaluar su pertinencia respecto de la comprensión de las prácticas

discursivas de las violencias en los medios de comunicación. Se trata de avanzar con apoyatura empírica en dirección de nuestras hipótesis sin pretender validarlas.

En primera instancia se hizo una cuantificación de las notas relevadas, momento necesario para luego caracterizar y analizar qué situaciones se tipificaron como violentas en el espacio escolar, sus continuidades y rupturas. Para tal fin se conformaron cuatro períodos para ordenar el análisis de acuerdo a acontecimientos relevantes en el campo educativo y el campo comunicacional nacional y de la provincia de Buenos Aires: primer período abarca del año 1993 al año 1997, el segundo, del año 1998 al 2003, el tercero, del año 2004 al 2007 y el cuarto, del año 2008 al año 2011.

Ahora bien, en las prácticas discursivas analizadas se asocia las violencias en el espacio escolar con episodios de características disímiles. Por ello se adoptaron categorías que permitieron diferenciar fenómenos que obedecen a lógicas diversas, a saber: la indisciplina de los estudiantes, la presencia de la violencia en las escuelas en un forma generalizada, la violencia hacia el edificio escolar, la violencia del cuerpo docente hacia estudiante, la violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia entre estudiantes, la violencia entre docentes, resistencias estudiantiles, la crisis educativa y la reforma educativa. Es necesario mencionar que se consideró el uso del lenguaje verbal así como el de las caricaturas presentes en las coberturas. Estos análisis son expuestos en el capítulo “Continuidades y rupturas en los modos de designar las violencias en las escuelas 1993-2011”.

En un segundo momento se interpretaron las vinculaciones entre los modos de designar las violencias en el espacio escolar y los procesos de estigmatización y criminalización de los y las jóvenes. Emergen de los análisis dos formas de asumir a la juventud: como un grupo en riesgo y como un sujeto de derecho. Así también se ha trabajado con las formas de designar, nominar, adjetivar el par alumno violento-alumno no violento. Desde la perspectiva de esta investigación, estos términos son adjetivaciones o atribuciones con un contenido expreso y uno implícito, es decir con una matriz de significación oculta (Kaplan, 2008b). De la interpretación sistemática de las notas relevadas sobresalen cuatro dimensiones: patológica, cognitivo-académica, emotiva y estética. A continuación se identificaron en la mediatización de las violencias en los espacios escolares cuatro formas del discurso dóxico donde se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización, a saber: la presentación del par víctima-

victimario, la mirada racista, la criminalización y la territorialización. Para esta última se elaboraron mapas orientativos para evidenciar los análisis. Estos análisis se presentan en el capítulo “Tipificaciones en relación con la violencia”.

Por último se examinaron las imágenes fotográficas presentes en las coberturas sobre las violencias en el espacio escolar. En el corpus relevado se observa la presencia de estas en relación a dos sentidos: colaborar en la construcción del par víctima-victimario y mostrar a las fuerzas de seguridad como solución a los problemas escolares. En el apartado “Las imágenes fotográficas en la investigación socioeducativa” del presente capítulo se detalla la metodología precisa para estos análisis.

Esta investigación se propuso establecer un proceso relacional entre la teoría y la empiria. Siguiendo de cerca la perspectiva epistemológica de Bourdieu (2005), mencionemos que es preciso oponerse al empirismo que reduce la investigación a una toma de datos con autonomía de la teorización, y al teoricismo entendido como una elaboración conceptual por fuera de la indagación empírica. “El análisis de los alcances y límites de la categoría de ‘alumno violento’ no puede permanecer tan solo en un plano meta-teórico sino que debe adquirir carácter de una herramienta para comprender la realidad articulada con la práctica de la investigación empírica.” (Castorina y Kaplan, 2006: 35), todo ello en un marco más amplio que intenta generar argumentos teóricos, fundamentados en el trabajo empírico sistemático y que nos permitan comprender la construcción social de las taxonomías escolares en relación con las formas hegemónicas. Este enfoque se presenta consistente en relación con los autores centrales de nuestro marco teórico, como Norbert Elias, Pierre Bourdieu, y en el caso nacional los trabajos desarrollados por Carina Kaplan y su equipo (2009b). Específicamente destacamos las preocupaciones de estos autores por superar las dicotomías tradicionales de las ciencias sociales: individuo-sociedad, sujeto-estructura, generando teorizaciones que integran la perspectiva histórica, el análisis de las condiciones estructurales y producción de la subjetividad.

3.4 Medios de comunicación analizados

Se expondrá a continuación una breve referencia de cada uno de los periódicos incluidos en la muestra.

Es de particular interés explicitar que el diario *Extra* se elabora e imprime en La Plata y se distribuye al interior del país como anexo de otros diarios locales. Por lo tanto no

tiene como principales lectores a los ciudadanos platenses. Dicho medio nace en el 2003, como un diario-complemento para diarios locales o regionales, con el objetivo de incrementar la calidad de la información, internacional y nacional, incluyendo la deportiva, y disminuir sensiblemente los costos. *Extra* se edita en la ciudad de La Plata, y a través de Internet llega a los diarios abonados a fin de agregarlo a sus propias ediciones. Actualmente *Extra* se puede encontrar adjunto con: *La Nueva Rioja* (La Rioja), *El Liberal* (Balcarce), *El Diario* (Lincoln), *La Voz* (Rojas), *La Campaña* (Chivilcoy) y *Tiempo* (9 de Julio).

En cambio, el diario *Diagonales* es un diario digital de la ciudad de La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires. Su eslogan fue “El nuevo diario de La Plata”, y ahora es “El diario que piensa como vos”. Al momento de la aparición de la publicación, en el mercado se recibió como “una nueva forma de ver la realidad zonal”. Hasta la aparición del diario *Diagonales*, en La Plata se vendían un promedio de sesenta y cinco mil diarios, y los domingos ochenta mil. De esta cifra, un promedio de treinta y siete mil se los llevaba el matutino local *El Día*. A partir del 9 de diciembre de 2011 dejó de imprimirse el diario y pasó a tener solamente su edición digital, solo se imprime una versión reducida del periódico de ocho páginas para “alimentar” al diario de tirada nacional *Tiempo Argentino*, en sus ejemplares que se distribuyen en la ciudad de La Plata.³³

El diario *Hoy* nació el 10 de diciembre de 1993. Según el matutino, cuenta con una tirada de sesenta y cinco mil ejemplares diarios, lo que implica doscientos cincuenta mil lectores potenciales. Sin embargo, su tirada y circulación no son verificadas aún por el Instituto Verificador de Circulaciones.³⁴ Respecto al alcance provincial, desde el 1º de junio de 2010 el diario *Hoy* se expande a las intendencias hermanas, y también se obsequia todas las mañanas en: Berazategui, Quilmes, Brandsen, Magdalena, Ranchos, Bavio, Chascomús, Lezama, Gral. Conesa, Maipú, San Miguel del Monte, Las Flores, Gral. Guido, Dolores, Castelli, Gral. Belgrano, Gral. Lavalle y Mar de Ajó. Este diario cambió su lema de “El derecho a informar y ser informados” por el de “El diario que rompió con el monopolio

³³ Información obtenida de

<www.infoplatense.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=12656:anuncian-el-cierre-del-diario-diagonales-seguira-solo-en-version-digital&catid=1:la-plata&Itemid=2>. Consultado el 20 de septiembre de 2012

³⁴ <www.ivc.org.ar>. Consultado el 20 de septiembre de 2012

informativo”, en alusión a su condición de medio alternativo al tradicional diario platense *El Día*, que hasta 1993 fue el único diario de la ciudad de La Plata.

El diario *El Día* fue fundado en la ciudad de La Plata el 2 de marzo de 1884. Se convirtió en el primer órgano de prensa de la naciente capital de la provincia de Buenos Aires, que apenas tenía quince meses de vida cuando el diario empezó a editarse. A lo largo del tiempo, *El Día* se consolidó como diario líder de la capital bonaerense y llegó a ser una referencia fundamental en la prensa escrita del país. En sus más de 127 años, *El Día* contó con la colaboración de escritores, poetas, juristas, científicos y ensayistas de relieve nacional e internacional como Miguel Cané, Joaquín V. González, Benito Lynch, Almafuerte y Rafael Hernández.

Esta caracterización tiene un correlato con la conformación del corpus de notas. *El Día* y *Hoy* son los diarios con mayor cantidad de años relevados y conforman los porcentajes más amplios: *El Día* 58% y *Hoy* 30%. El primero, en tanto diario histórico de la ciudad, lidera la cuantificación, mientras que el diario *Extra* obtuvo un 9% centrando su cobertura en la visibilización de fenómenos nacionales e internacionales. Por último está el diario *Diagonales* con un 3%.

3.5 Las imágenes fotográficas en la investigación socioeducativa

Dado que los modos de construir sentido no se ajustan exclusivamente al uso del lenguaje verbal, es indispensable incorporar a nuestro análisis otros modos semióticos como el que proponen las imágenes fotográficas. El estudio de ellas se realizó con el método de interpretación documental (Mannheim, 1984; Barbosa Martínez, 2006). En un primer momento se examinó el nivel morfológico y el nivel compositivo de las fotografías sin limitarse a una interpretación inmanente sino que se analizó la concepción socioeducativa que se expresa a través de estos niveles, conformando un *estudio global*. Como sostiene Amalia Barbosa Martínez, “el método documental no solamente supone la superación de un análisis formal e inmanente, sino también la superación de una análisis autónomo” (2006: 400).

Ahora bien, el fotógrafo es el autor del registro, el responsable del denominado “instante decisivo” (Cartier-Bresson, 2003), que lo es en un doble sentido: en tanto que el fotógrafo revela un instante, y solo un instante, una realidad que es plasmada en el soporte fotográfico; y en la medida que en que el fotógrafo es el único que percibe y organiza una escena de una manera particular, de tal modo que dos fotógrafos ante una

misma situación retratarán dos escenas diferentes, puesto que su mirada en la realidad no es la misma.

La persona responsable de seleccionar una parte de esa realidad para mostrarla despliega toda una “estrategia comunicativa” (Riego, 1990: 174), puesto que toda fotografía es una “forma discursiva de mostrar el mundo” (Riego, 1998: 59). En este proceso la censura (ya sea impuesta o escogida a través de la autocensura), la alteración o las omisiones intencionadas de una realidad son prácticas que han rodeado habitualmente el trabajo del fotógrafo.

Es por eso que, respecto al espacio fotográfico, en esta investigación tomaremos en cuenta el espacio capturado, representado en la imagen, y el espacio excluido –aquel espacio físico que, estando en las coordenadas espacio-temporales de lo capturado, no es seleccionado por el fotógrafo para ser fotografiado: es lo que queda fuera de marco, fuera del espacio de representación–, en tanto consideramos que lo que la fotografía no muestra es tan importante como lo que sí se puede contemplar.

Las fotografías nos aportan información tanto de lo retratado como del fotógrafo que retrata, puesto que registran siguiendo la visión de mundo de su creador. Como afirma Joan Costa, “...es discernibles en las imágenes fotográficas, los ‘rasgos’, la huella o la ‘marca’ del autor, (que en algunos casos permite una lectura psicológica)” (1977: 123). Así también, la publicación de una fotografía en la prensa se produce bajo un filtrado del medio de comunicación. Sin embargo, a pesar de ese filtrado, el lector mantiene un papel activo ante la fotografía (Vilches, 2002), en la medida que, como afirma Lorenzo Vilches, “La fotografía es un trazo visible reproducido por un proceso mecánico y psicoquímico de un universo preexistente, pero solo adquiere significación por el juego dialéctico entre un productor y un observador” (2002: 14).

Así pues, las fotografías que llegaron a ser analizadas pasaron entonces por un triple filtro: el de la toma fotográfica, el de la prensa gráfica de La Plata y el de la investigación aquí presentada, en tanto se seleccionaron un conjunto de fotografías con la intención de interpretar la mediatización del fenómeno de la violencia en las escuelas.

En un primer momento, se agruparon las imágenes fotográficas por similitud del contenido figurado y se conformaron dos grandes grupos: aquellas que representan el par víctima-victimario y aquellas en las que se representaban las fuerzas de seguridad.

Un segundo momento fue el del análisis fotográfico. Este se realizó a partir de la identificación de elementos básicos de la comunicación visual (Dondis, 1976) que pueden dividirse en dos niveles:³⁵ el nivel morfológico y el nivel compositivo. El primero incorpora el análisis del plano (marca la profundidad espacial) y la escala (modificación de tamaño de los elementos cuyo control permite la manipulación creadora del espacio, que viene determinada por el tamaño del objeto retratado, la distancian entre el objeto y la cámara y el objetivo elegido), mientras que el segundo incluye el análisis de la distribución de pesos de los elementos fotografiados, el recorrido visual dependiente de las direcciones de escenas y miradas de los personajes y el espacio de representación con el análisis del campo-fuera de campo (entendiendo el campo como el espacio representado) y el interior-exterior.

En un tercer momento se profundizó en el significado de la fotografía mediante un *estudio global* de los núcleos de sentido de cada grupo conformado. Resultó imprescindible el estudio del conjunto de fotografías relacionadas, con la intención de estudiar un proceso que le permita dar a la imagen continuidad. Este proceso se realizó mediante la vinculación con la totalidad de las coberturas periodísticas en las que se publicaron. En esta etapa se tuvieron en cuenta dos facetas de la lectura de la fotografía: lo denotado y lo connotado. Lo denotado refiere a la imagen literal (Barthes, 1970), aquello que se muestra, que es visible y explícito. Este aspecto fue relevado con el estudio del el nivel morfológico y el nivel compositivo.

Lo connotado refiere a la imagen simbólica (Barthes, 1970), aquello que se muestra velado, que está oculto y que se intuye. Como afirma Hernri van Lier (1983) sobre la imagen fotográfica, estas “Muestran también connotaciones, es decir, los estados del espíritu, los prejuicios sociales y epistemológicos de quien ha hecho la foto o aquellos a quien va normalmente dirigida” (Van Lier, 1983: 29). Así, en el corpus estudiado se tuvieron en cuenta aspectos como las expresiones corporales, la vestimenta y los adornos de los sujetos fotografiados.

³⁵ En base a la propuesta del equipo de investigación ITACA –UJI de la Universitat Jaume I, que sugiere unos parámetros de análisis que emplearemos en nuestro trabajo. (López Lita, 2012).

3.5.1 Sobre el corpus de fotografías

Es necesario observar que no se identifican los autores de las fotografías. Solamente a partir de 2011 en el diario *El Día* se registra una marca de agua sobre las mismas, de esta manera:



(*El Día*, 13-12-2011)

Muchas de ellas son utilizadas en distintas coberturas; por ejemplo, la siguiente foto fue publicada en el diario *Hoy* el 28-10-2004 y el 11-06-2005.



Desde un parámetro técnico, diremos que las fotografías recopiladas se presentan en tonalidad blanco y negro y a color. Estas últimas se publicaron en los cuatro diarios durante todo el período relevado.³⁶

³⁶ En el diario *El Día* y *Hoy*, hasta el año 1998 solo se publicaban fotografías color en tapa y en el suplemento de espectáculos. En el resto del diario se registraban imágenes en blanco y negro. En los diarios *Diagonales* y *Extra* todas sus publicaciones tuvieron fotografías a color.

Respecto al registro de coordenadas de situación,³⁷ se desconoce cuándo se tomaron las fotografías y en qué lugares. El desconocimiento de las circunstancias en las que fueron concebidas quita una información muy valiosa sobre el porqué de estos documentos visuales.

Asimismo, el corpus está conformado por fotografías físicas y digitales. Las fotografías físicas fueron publicadas en el diario *El Día* de 1993 a 1997 y en diario *Hoy* de 1993 a 1996, mientras que las fotografías digitales aparecieron en el diario *El Día* desde 1998 hasta 2011 y en el diario *Hoy* desde 1997 hasta 2011. Todas fueron consideradas para el proceso de análisis.

³⁷ Las coordenadas de situación son el contexto de espacio y tiempo en el que se produce la toma fotográfica.

Capítulo 4: CONTINUIDADES Y RUPTURAS EN LOS MODOS DE DESIGNAR LA VIOLENCIA EN LAS ESCUELAS (1993-2011)

En este capítulo se presentan los resultados de la identificación, caracterización y análisis de las situaciones que se tipifican como violentas en los espacios escolares en la prensa escrita de La Plata, Provincia de Buenos Aires. Se tomaron como fuente las prácticas discursivas de los diarios: *El Día*, *Hoy*, *Extra* y *Diagonales*, entre el año 1993 y 2011.

En el análisis socioeducativo de las prácticas discursivas se centró en las temáticas que asociaron las violencias al espacio escolar. Este trabajo constituye un aporte específico al análisis acerca de los modos en que la prensa escrita nos coloca frente a datos y episodios que refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa punitiva (Kaplan, 2006). Reconstruir estos procedimientos permite desandar el camino de la naturalización, característico de la doxa (Bourdieu y Eagleton, 2000), para dar cuenta críticamente de algunos de los mecanismos más importantes de construcción social del sentimiento de inseguridad en las escuelas a partir de los hechos de violencia y de sus consecuencias en el tratamiento de la cuestión del alumno violento y el alumno no violento.

El corpus se conforma por tres mil quinientas ochenta y una notas, dos mil ochenta del diario *El Día*, mil sesenta y tres del diario *Hoy*, trescientas treinta y seis del diario *Extra* y ciento dos del diario *Diagonales*.

La aparición mediática del fenómeno de violencia en las escuelas fue fluctuante durante el período relevado. El pico de mayor cantidad de notas se produjo en el 2004, dado el gran impacto del caso de lo que mediáticamente se llamó la “Masacre de Carmen de Patagones”, incidente ocurrido el 28 de septiembre de 2004 en el Instituto N° 202 Islas Malvinas de Carmen de Patagones, al sudoeste de la Provincia de Buenos Aires, Argentina, en el cual un alumno, Rafael Solich, disparó contra sus compañeros de aula, provocando tres víctimas fatales y cinco heridos.

Gráfico 2: Cantidad de notas por año.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

En el año 2002 se registró la menor cantidad de notas sobre la violencia en los espacios escolares. Los temas de agenda de ese año se desplazaron hacia la *crisis institucional de diciembre de 2001*³⁸ que causó la renuncia a la presidencia de Fernando de la Rúa el 20 de diciembre de dicho año. En este marco político económico desfavorable empezaron a establecerse crecientes dificultades sociales, que dejaron a la mayoría de los niños y niñas argentinos privados de varios derechos (Unicef y CEPAL, 2006).

Cuadro 2: Cantidad de notas por año.

Período	Cantidad de notas
1993	126
1994	196
1995	231
1996	354
1997	217
1998	172
1999	126
2000	124
2001	49
2002	27
2003	104
2004	480

³⁸ Fue una crisis financiera y política generada por la restricción a la extracción de dinero en efectivo de plazos fijos, cuentas corrientes y cajas de ahorro, denominada Corralito. El gasto público dirigido a la niñez registró una caída drástica en el año 2002 como consecuencia de la eclosión de la crisis (Unicef, 2006).

2005	437
2006	304
2007	34
2008	73
2009	59
2010	74
2011	394

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Ahora bien, se comenzó la búsqueda en el año 1990, pero se encontró la primera nota sobre violencia en las escuelas en el año 1993, titulada “Condena de Duhalde por la violencia en escuelas”, en el diario *El Día*. El gobernador de la provincia de Buenos Aires de ese momento, Eduardo Duhalde, menciona que “estamos viviendo en un mundo cada vez más violento donde también existen patotas que rompen y destrozan, como en esta situación [en una escuela de la Provincia de Buenos Aires], sin llevarse nada” (*El Día*, 27-07-1993). La novedad del fenómeno de la violencia en las escuelas radica fundamentalmente en la existencia de una fuerte ruptura con los imaginarios o representaciones sociales ligadas a la infancia y a la escuela de la escuela moderna. La violencia en las escuelas contrasta “con las representaciones sociales que tienen un valor fundante: acerca de la infancia (inocente); acerca de la escuela (lugar de paz), acerca de la sociedad (pacificada en un régimen democrático)” (Charlot, 2002: 1, citado en Kaplan, 2006).

Esta nota da inicio a la conformación de cuatro períodos que se identificaron para ordenar el análisis de acuerdo a acontecimientos relevantes en el campo educativo y del campo comunicacional nacional y de la provincia de Buenos Aires.

Se comienza en 1993 dado que en ese año aparece la primera nota de violencia en la escuela del corpus,³⁹ y el 14 de abril de dicho año se sanciona la Ley Federal de Educación 24.195.

Ya en el año 1997 comenzó su implementación en la Provincia de Buenos Aires, con la incorporación del octavo año. Así también, en este período se llevó a cabo la instalación

³⁹ “Condena de Duhalde por la violencia en escuelas”, aparecida el 27-07-1993 en el diario *El Día*.

de la “Carpa Blanca” frente al Congreso de la Nación, que se constituyó en un símbolo de las luchas reivindicativas de los trabajadores de la educación que alcanzó gran repercusión en la opinión pública nacional (Tenti Fanfani, 1999).⁴⁰

En 2004 sucedió lo que mediáticamente se llamo la “Masacre de Carmen de Patagones”. Este hecho marcó un hito y se transformó, para la prensa de La Plata, en el principal punto de referencia de la presentación de la violencia en el ámbito escolar. Así también, fue el único caso en que los medios seleccionados hicieron un seguimiento durante tres años, 2004, 2005 y 2006. En la siguiente tabla se especifica la cantidad de notas publicadas.

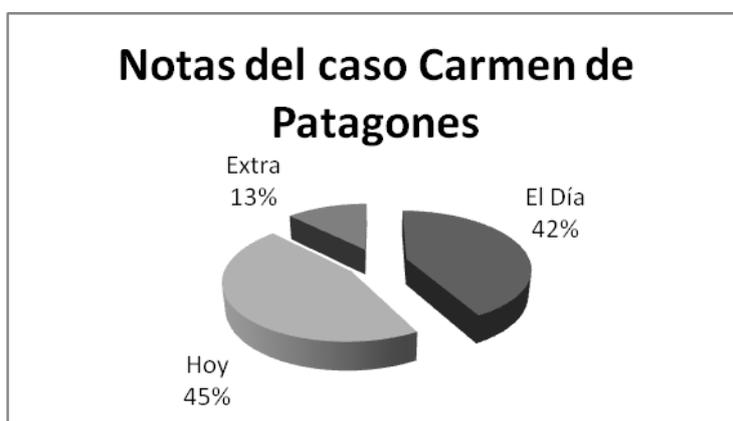
Cuadro 3: Notas del caso Carmen de Patagones

Año	Cantidad de notas
2004	94
2005	45
2006	13

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

En los medios relevados se distribuyeron de la siguiente manera:

Gráfico 3: Notas del caso Carmen de Patagones



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

⁴⁰ En esta carpa se alojaron 1400 docentes ayunantes. Los 1003 días de ayuno (desde el 2 de abril de 1997 hasta el 30 de diciembre de 1999) terminaron con la incorporación de 660 millones de pesos al presupuesto nacional en concepto de Fondo de Financiamiento Educativo para pagar lo que se denominó “incentivo docente” (alrededor de 60 pesos por mes de aumento del salario docente en todo el país).

Asimismo, el 7 de octubre de 2004, días después de la tragedia de Carmen de Patagones, el Gobierno Nacional, junto con la Unesco y la Universidad Nacional de San Martín crearon el Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas.⁴¹

Por su parte, en 2008 se produjo una profundización de una política de comunicación alternativa, durante el primer mandato de la Presidencia de Cristina Fernández de Kirchner (10-12-2007 al 19-12-2011).⁴² La misma comenzó en el gobierno de Néstor Kirchner (25-05-2003 al 10-12-2007) y quedó plasmada principalmente en el Decreto N° 527/05 en mayo de 2005 y en la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual del año 2009 (Ley 26.522).⁴³ En segundo término, cabe señalar que el 3 de marzo de 2008 comenzó la edición del diario *Diagonales*, con una línea editorial diferente de las que venían circulando en los medios gráficos de La Plata.

De este modo, queda conformado el primer período del año 1993 al año 1997, el segundo del año 1998 al 2003, el tercer del año 2004 al 2007 y el cuarto del año 2008 al 2011.

Cuadro 4: Cantidad de notas por período.

<i>Período</i>	<i>Cantidad de notas</i>
Período I (1993-1997)	1124
Período II (1998-2003)	602
Período III (2004-2007)	1255
Período IV (2008-2011)	600

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

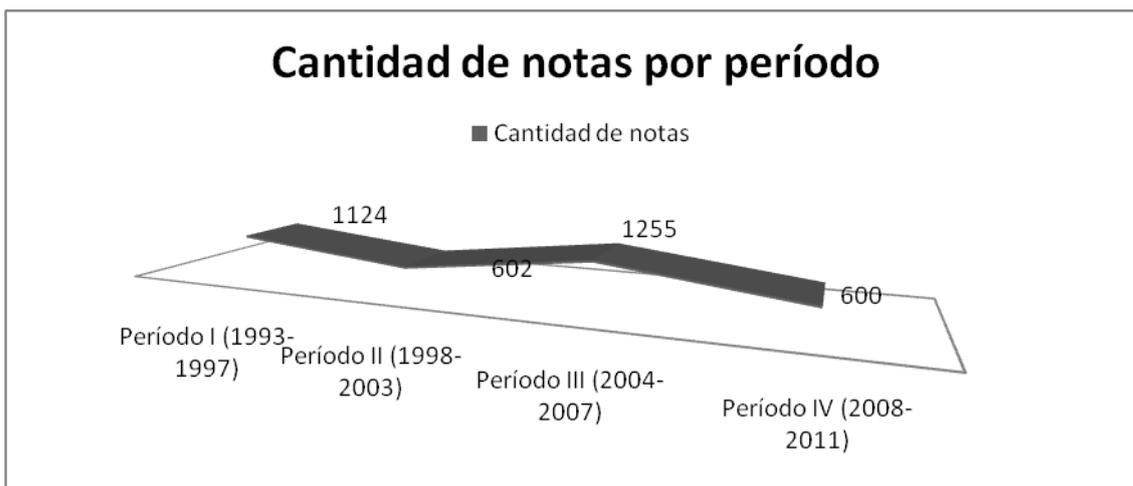
Se observa una similitud en el volumen de notas del Período I con del Período III, y del Período II con el Período IV, conformando una fluctuación constante en las notas del relevo.

⁴¹ <<http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/programas/observatorio-argentino-de-violencia-en-las-escuelas>>. Este organismo está dedicado a la investigación, la enseñanza y la difusión de temas vinculados con la violencia en los colegios, para la capacitación de profesionales del ámbito educativo y la elaboración de políticas públicas que tiendan a la prevención.

⁴² Reelecta en el 2011 para el período que comienza en ese año y concluye en el 2015.

⁴³ La Ley 26.522 de Servicios de Comunicación Audiovisual es una ley que establece las pautas que rigen el funcionamiento de los medios radiales y televisivos en la República Argentina. Esta legislación fue promulgada el 10 de octubre de 2009 por la presidenta Cristina Fernández de Kirchner y reemplazó a la Ley de Radiodifusión 22.285, que había sido promulgada en 1980 por la dictadura militar autodenominada Proceso de Reorganización Nacional y se había mantenido vigente desde entonces

Gráfico 4: Cantidad de notas por período.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Ahora bien, en las prácticas discursivas analizadas de los cuatro períodos se homologan casos de violencia en el espacio escolar que tienen un origen variado. La categoría de violencia presenta una gran generalidad, abarcando fenómenos de características disímiles. Como bien señalan Castorina y Kaplan (2006),

una cuestión relevante es que la violencia es un término que se utiliza para caracterizar a prácticamente todo lo escolar, lo cual termina explicando bastante poco y por lo tanto, no permite interpretar sus alcances y consecuencias (...) La falta de distinción sistemática entre los tipos de violencia práctica hace que no se puedan interpretar sus efectos sociales diferenciales, lo cual, consideramos, resulta un obstáculo epistemológico que los propios investigadores debemos afrontar. (2006: 21)

Este carácter polisémico no permite establecer distinciones relevantes e impide la construcción de un concepto analítico descriptivo. Por ello, en este trabajo se adoptaron categorías que permitieron diferenciar fenómenos que obedecen a lógicas diversas: la indisciplina de los estudiantes, la presencia de la violencia en las escuelas en un forma generalizada,⁴⁴ la violencia hacia el edificio escolar, la violencia desde el cuerpo docente hacia el estudiante, la violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia

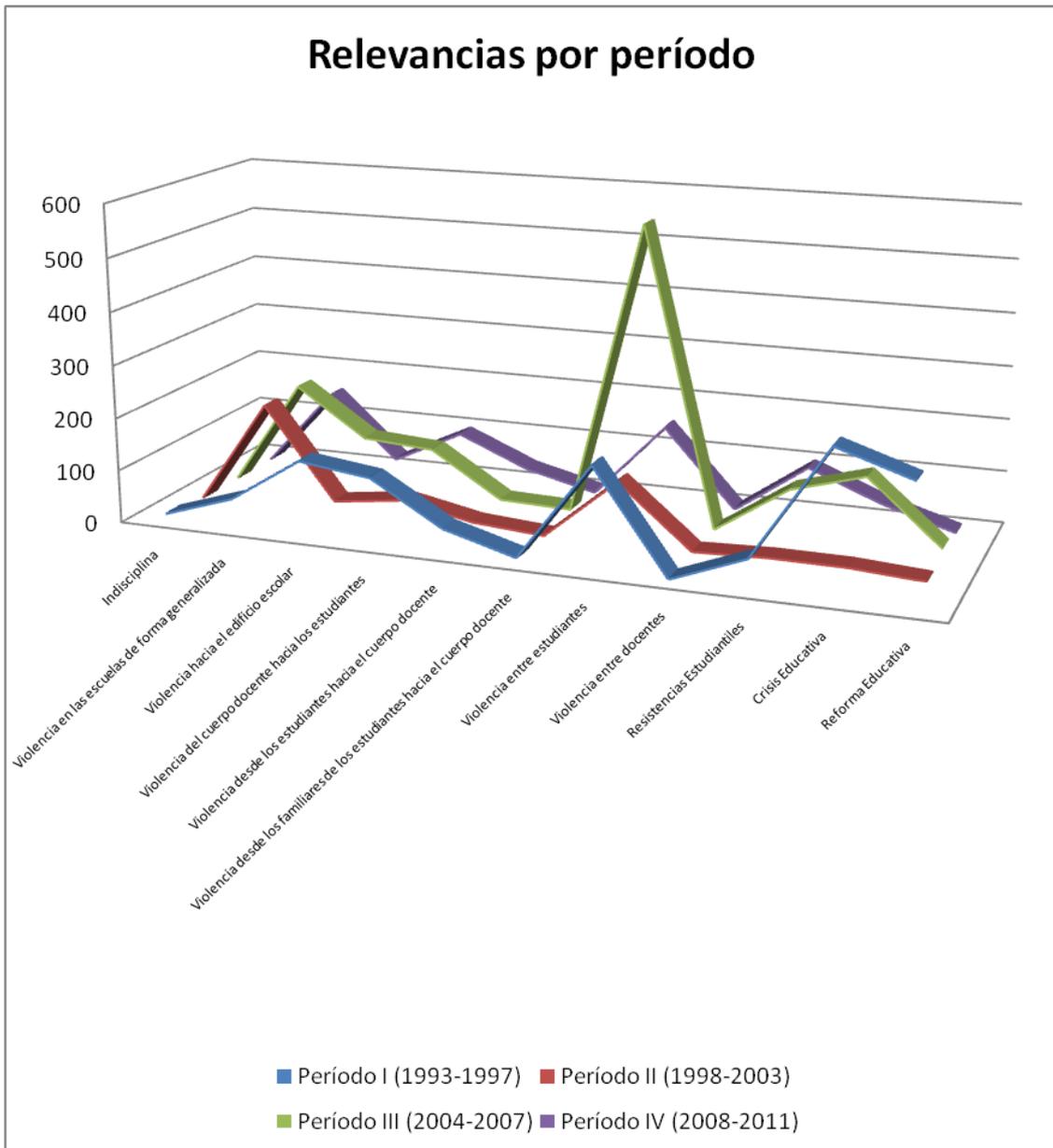
⁴⁴ Esta temática refiere a aquellas notas que aluden a la violencia en el espacio escolar y que agrupan una serie de fenómenos de naturaleza muy diversa.

entre estudiantes, la violencia entre docentes, resistencias estudiantiles, la crisis educativa y la reforma educativa.

Las temáticas que convergen en la asociación de la violencia al espacio escolar no son ingenuas. Están delimitadas por “fronteras mágicas” (Bourdieu, 1987: 82) que separan y distinguen territorios del espacio social. Estas *operaciones de magia social* se manifiestan en los discursos y en el uso del lenguaje, respaldados por la legitimidad atribuida socialmente a quienes los emiten. La *magia* se relaciona con los efectos en las formas de relacionamiento producidos desde las formas de poder simbólico como un *poder invisible*.

Las prácticas discursivas analizadas en esta investigación son un registro de cómo fue cambiando lo que se conceptuó como violento en relación a lo escolar, al edificio y sus actores (estudiantes, docentes, familias, etc.). En el siguiente gráfico se exhiben las relevancias temáticas en cada período.

Gráfico 5: Relevancias por período.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

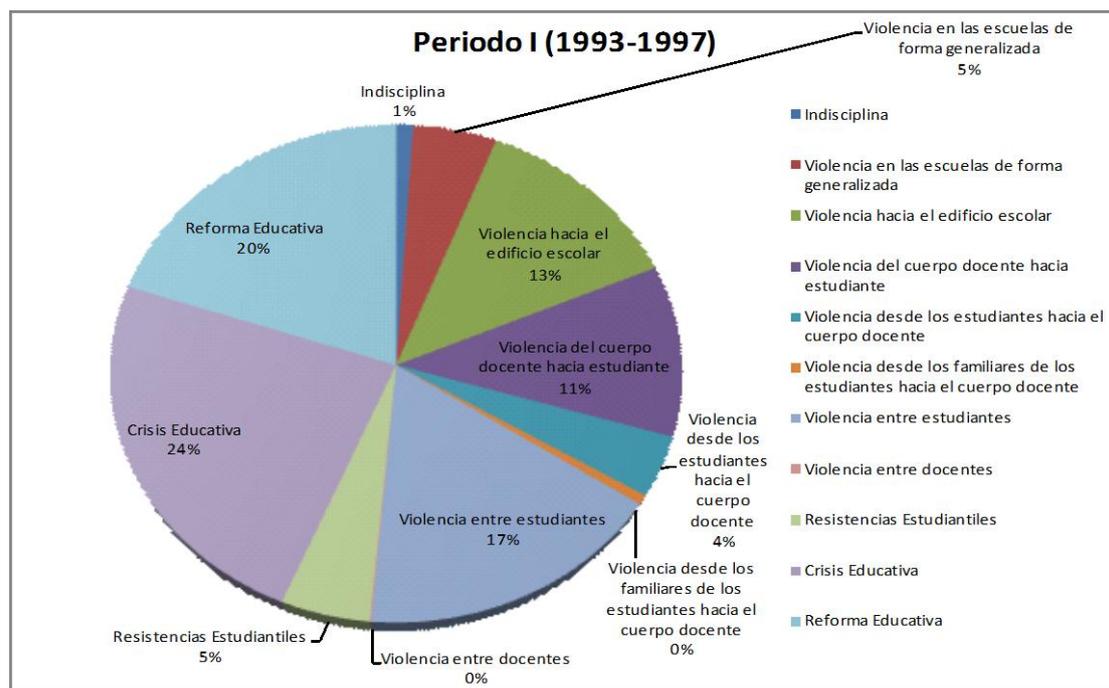
Cada período conformó una red semántica donde se visibilizaron modificaciones acerca de la envergadura que tomó cada temática definida.

4.1 Período I (1993-1997).

4.1.1 Reforma educativa y la crisis educativa

Durante el primer período (1993-1997), la asociación de la violencia al espacio escolar estuvo vinculada mayoritariamente a la reforma educativa y la crisis educativa.

Gráfico 6: Período I (1993-1997)



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

La reforma educativa hizo énfasis en el Pacto Federal Educativo (*Hoy*, 11-08-1994, *Hoy*, 31-08-1994), la transferencia de escuelas y la Ley Federal de Educación. Algunas citas que lo evidencian:

“A partir de la transferencia de las Escuelas Técnicas Nacionales al ámbito de la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires, realizada en diciembre de 1993 y en aplicación de la Ley 24.049, se generaron una serie de polémicas, conflictos y episodios violentos que algunos atribuyen los desajustes producidos por la transición”. (*Hoy*, 21-05-1994)

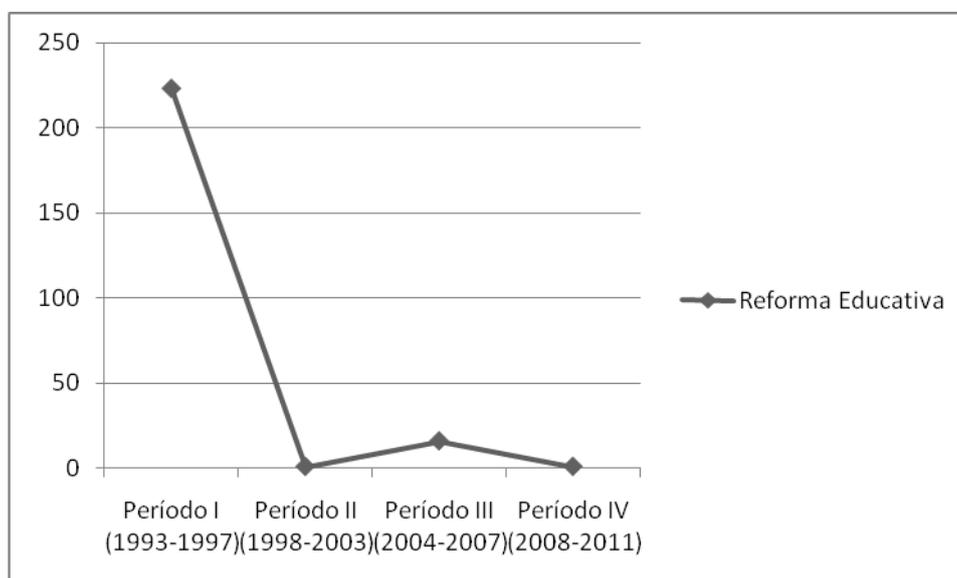
“Piden una reunión urgente por el traspaso de escuelas. Causa peleas y violencia entre docentes y padres”. (*El Día*, 14-05-1993)

“En medio de la incertidumbre que la reforma educativa bonaerense le imprime a la actividad docente, las escuelas medias del ámbito oficial están tratando de dar respuesta a los problemas del fracaso escolar, violencia, mala alimentación y desinterés que surgen cotidianamente en el aula, en una situación que la desborda y que es reflejo de la crisis que atraviesa la educación”. (*Hoy*, 24-10-1996)

“La Ley Federal de Educación sumó ayer una nueva marcha de rechazo que terminó en violencia. En esta oportunidad fueron docentes y alumnos de escuelas técnicas quienes expresaron su oposición al controvertido proyecto”. (*Hoy*, 15-11-1995)

Esta temática alcanzó su mayor visibilización en el Período I y luego descendió significativamente en los períodos posteriores.

Gráfico 7: Reforma Educativa



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Durante el primer período se asocia la reforma educativa a la violencia en el espacio escolar, refiriendo a resistencias docentes y estudiantiles y a problemas de infraestructura de las escuelas.

“Preocupación ante la escolaridad obligatoria, faltan aulas y materiales en las escuelas (...). En los fundamentos de su iniciativa el diputado Gutiérrez dijo que estas muestras de alarmante imprevisión inducen a pensar en que en la provincia de Buenos Aires no existen las condiciones adecuadas para que en el próximo ciclo lectivo se complete en un ciento por ciento la escolarización de los chicos de cinco años”. (*Hoy*, 14-11-1994)

“Eliminación de materias del secundario. Los alcances de la polémica resolución llevan a marchas docentes”. (*Hoy*, 24-05-1995)

“En función de la polémica por la eliminación de algunas materias de los planes de estudio de los colegios secundarios de la provincia, reavivada por los docentes de

francés de nuestra ciudad, SUTEBA manifestó su descontento con la medida, a la que consideró una determinación inconsulta”. (*Hoy*, 23-05-1995)

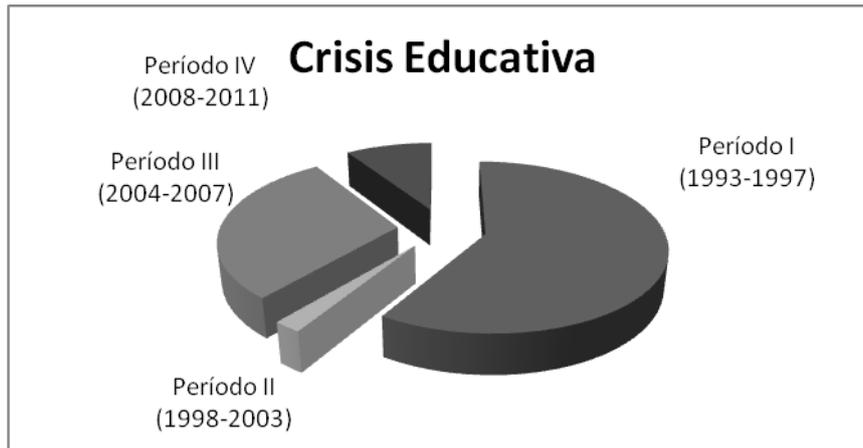
“Las acusaciones entre la Cartera Educativa bonaerense y los gremios docentes van irreversiblemente en aumento a medida que se aproxima la finalización del presente ciclo lectivo. Una de las secuelas sería, según SUTEBA, la desaparición de la escuela técnica”. (*Hoy*, 28-11-1995)

“La Ley de Educación 11.612, sancionada en 1994, inició el proceso de transformación del Sistema Educativo, hoy conocido como “la Reforma”, cuyas primeras acciones concretas implementó la Dirección General de Cultura y Educación en 1995. Nosotros estamos en condiciones de afirmar y fundamentar que la reforma educativa no solo no solucionó los graves problemas del sistema educativo bonaerense, sino que los agravó. Las notas distintivas de esta reforma, tal como vinimos señalando, y tal como lo expresa nuestra plataforma provincial, fueron: la no gradualidad en los cambios, el autoritarismo y la falta de consenso, y la inexistencia de evaluaciones correctas”. (*Hoy*, 17-09-1999)

“A las puertas del siglo XXI la educación argentina sigue apuntado hacia el pasado. La crisis educativa trajo el conflicto a las escuelas”. (*El Día*, 06-10-1993)

Las prácticas discursivas que circulan en el primer período toman sentido en un contexto social de Reforma del Estado impulsada por los organismos internacionales, que se expresó en educación en la llamada “reforma educativa”, consistente en un paquete de leyes y medidas (la Ley Federal de Educación, Ley de Transferencia 24.049, entre otras). A fin de que Argentina garantizara el pago de la deuda externa, la firma del Plan Brady con el FMI en el año 1991 exigía la reducción de gastos mediante la transferencia de servicios educativos y de salud a las provincias. Esto tiene un correlato con la otra temática que adquirió gran visibilidad en el primer período, que fue la que se llamó “*crisis educativa*”

Gráfico 8: Crisis Educativa



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Bajo esta nominación se asocia la violencia al espacio escolar en relación con una “crisis terminal de la educación pública” (*El Día*, 15-03-1994), reduciendo lo educativo a la educación formal,⁴⁵ específicamente a la educación pública. “Coincidimos en asumir el estado de crisis terminal del sistema educativo, como resultante del trastrocamiento de la finalidad, objetivos, metodologías, contenidos curriculares y recursos del mismo.” (*El Día*, 15-03-1994)

En este lapso la crisis se asocia especialmente con el nivel secundario, en tanto “El sistema de enseñanza no responde a las necesidades de las franjas jóvenes de la Argentina.” (*Hoy*, 23-09-1994)

Los actos de nombramiento refieren como causa de la crisis educativa: la crisis moral, políticas públicas equivocadas y un accionar docente desacertado.

En las notas se menciona que “La sociedad argentina, obligada a convivir con una profunda crisis moral y con una evidente subversión de valores naturales y esenciales está sujeta a un estado de crisis terminal de la escuela pública, de fines, objetivos, metodologías, medios y recursos, exigiendo perentoriamente su transformación y cambio.” (*El Día*, 20-10-1993)

⁴⁵ Pablo Pineau (2001) sostiene como hipótesis que la asociación de “lo educativo” como sinónimo del “sistema escolar” se debe a que “la escuela” fue capaz de hacerse cargo de la definición moderna de educación.

Por su parte, la escuela es representada como espacio de expresión de un Estado ausente desde las políticas públicas pertinentes: “La gran deuda que tienen los últimos gobiernos con el país es la de la educación y pensar en el futuro nacional más que en la deuda externa” (*Hoy*, 13-09-1994), estando presentes también alusiones a “una política de vaciamiento de la educación técnica” (*Hoy*, 21-05-1994), como así también a “la crisis de los organismos de conducción educativa que la provincia ha padecido como desierto de todos los órdenes” (*El Día*, 25-09-1993). Se resaltó “el escaso o nulo apoyo oficial que se traduce no solo en el aspecto edilicio, tantas veces precario, sino también en la falta de material didáctico, magros sueldos, y carencias propias de la condición social de los escolares lugareños. Este virtual abandono por cierto inexplicable, dada la naturaleza y trascendencia de tales escuelas, ha generado desde siempre un movimiento de adhesión por parte de la sociedad que, de tanto en tanto, suele hacerles llegar su ayuda concreta y su respaldo moral.” (*El Día*, 13-07-1993)

Asimismo, aparece un cuestionamiento al desenvolvimiento de los docentes. Los modos de designar la crisis educativa refieren a un discurso individualizante (Kaplan, 2006). Son actos de nombramiento y clasificación que operan distinguiendo individuos y grupos, y que cobran adhesión en el pensamiento social y en la producción de subjetividad social. Argumentan la crisis educativa sobre la base de acciones individuales. No refieren a una problemática institucional, el o la docente parece actuar en soledad en el espacio escolar, no se mencionan equipos de supervisión, directivos u orientación que ofrezcan respaldo y contención para las intervenciones.

“La calidad de los docentes es heterogénea y desalentadora. No se enseña urbanidad y las buenas costumbres son piezas de museo. Del aspecto físico y aseo prefiero no hablar”. (*El Día*, 17-04-1993)

“Esa deuda de la educación está visible en las calles, en los colegios, en la escasez de vocabulario de docentes que la televisión entrevista al azar, en altos funcionarios de la educación y la cultura”. (*Hoy*, 26-06-1997)

También se presentan prácticas discursivas que relacionan la crisis educativa con la falta de tiempo en la escuela”, aparecen nombramientos que responsabilizan a los docentes del escaso tiempo escolar, debido a las resistencias o manifestaciones docentes, sin representar los motivos más profundos de las protestas.

“El tiempo escolar es muy escaso y está adornado con numerosas huelgas docentes”. (*El Día*, 17-04-1993)

“La noto atravesando una situación general cada vez más lamentable, debido a las constantes interrupciones de las clases por causas como huelgas, desinfección de colegios y perfeccionamiento docente”. (*El Día*, 06-10-1993)

Estos modos de designar definen la movilización social como situaciones problemáticas que amenazan la estabilidad social. Se minimiza la protesta social al malestar que provoca, lo que invisibiliza la violencia simbólica para fortalecer el sistema de exclusiones sociales y económicas. Este tipo de coberturas mediáticas, que consisten en despolitizar las circunstancias y las desigualdades sociales, terminan en la judicialización de la movilización, evitando pensar lo social desde el conflicto.

Por último, las prácticas discursivas sobre la crisis educativa asumen a las y los jóvenes como un grupo en riesgo, en lugar de tomarlo como un sujeto de derecho (Rodríguez, 2011). Esta mirada no hace referencia alguna a la condición ciudadana de las y los jóvenes y a los derechos inalienables que les corresponden en tal sentido. Se quedan entrampados en mostrar la existencia de dificultades en el uso del lenguaje (dificultades en la expresión escrita, falta de lectura, presencia de vocabulario arrabalero, entre otras) debidas a la “crisis educativa”.

“Del lenguaje tampoco quiero hablar ya que solo la televisión y la radio son la prueba más elocuente de este grosero mal gusto arrabalero que ha conquistado hasta el habla de niñas y jovencitas ¿con qué beneficio?” (*El Día*, 17-04-1993)

“Son conocidas las dificultades que, de buen tiempo a esta parte, se advierten en la expresión escrita de los escolares, estudiantes secundarios e inclusive universitarios. Es un proceso que, si bien enmarcado en el deterioro general experimentado por la educación, obedece también a una serie de factores particulares, entre otros la escasa o nula lectura y la falta de práctica”. (*El Día*, 13-07-1993)

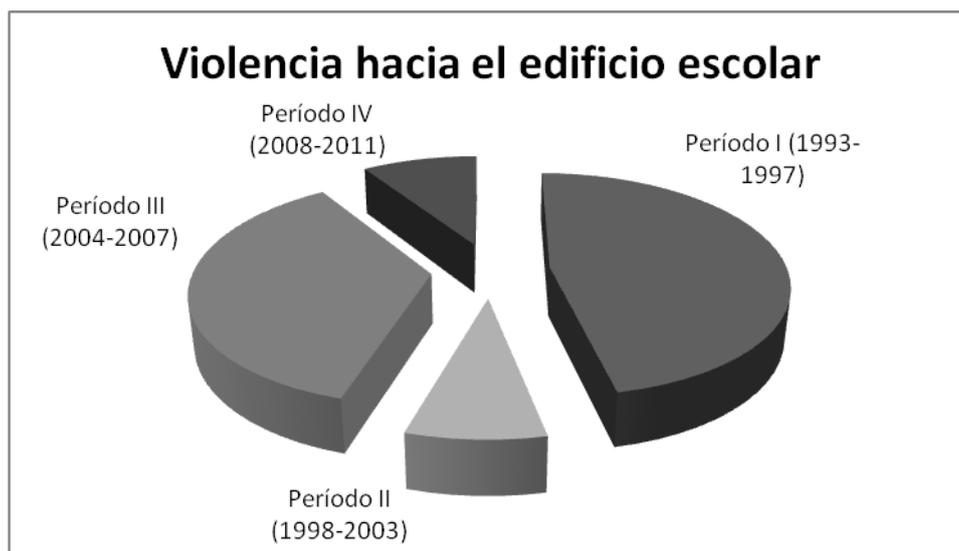
A continuación se desarrollará otra temática que aparece con gran presencia en el primer período: la violencia hacia el edificio escolar.

4.1.2 Violencia hacia el edificio escolar

Esta temática pone de manifiesto la existencia de una serie de intrusiones al edificio escolar, y atenta contra la representación de la escuela como lugar protegido del afuera.

En las prácticas discursivas de los medios gráficos de La Plata, la violencia hacia el edificio escolar fue la primera asociación de la violencia a la escuela y cobró mayor envergadura durante el primer período (Ver gráfico).

Gráfico 9: Violencia hacia el edificio escolar



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

El edificio escolar es analizado como receptor de actos de violencia ajenos a él y caracterizados como actos de vandalismo. Las prácticas discursivas presentan actos de depredación de los edificios escolares y la invasión de sujetos ajenos a la institución en los períodos de ocio.

“En las primeras horas de la mañana de ayer, cuando los docentes se hicieron presentes en el Jardín de Infantes N° 903, ubicado en la calle 96 entre 126 y 127 de El Carmen, en Berisso, pudieron constatar que desconocidos, tras violentar la puerta de acceso, se dedicaron a llevar a cabo toda clase de desmanes, provocando roturas y daños en las instalaciones y en el material didáctico utilizado por los niños que concurren a dicho establecimiento. Los vándalos se dedicaron solamente a dichos desmanes, pues cuando abandonaron el lugar no se llevaron nada (...) Aparentemente, los autores encontraron satisfacción con este accionar vandálico, pues se dieron a la fuga sin comprobarse que hayan sustraído elemento alguno”. (*El Día*, 22-04-1994)

“El rector de una escuela secundaria tuvo que prohibirles a los alumnos salir al recreo, ya que la institución constantemente es baleada por los vecinos de una villa de emergencia”. (*Hoy*, 05-10-2000)

“Ilse Enfedaque, secretaria de la Escuela de Los Hornos, contó ayer a este medio que no tuvieron otra salida que ‘cercar todo el colegio’, como si fuera una cárcel. La docente, que ayer estaba a cargo del establecimiento educativo, comentó que

‘sufrimos tantos robos en este año que la única solución que encontramos fue levantar paredones altos y colocar alambre de púa’”. (*Hoy*, 05-10-2000)

En algunos casos los agresores del espacio escolar eran ajenos a la institución. En otros, no lo eran tanto, se trataba de exalumnos, padres, familiares o amigos del alumnado.

“El domingo a la madrugada, una banda de ladrones entró en la EGB N° 117, de City Bell. Causaron destrozos y se llevaron todo lo que encontraron. Ayer volvieron por más. También ensuciaron las aulas y los pasillos. Serían exalumnos”. (*Hoy*, 15-10-2005)

“Estudiantes destrozaron una escuela rosarina”. (*Hoy*, 05-08-2004)

“No se trató de un piquete para reclamar seguridad en la escuela. Tampoco bloquearon la entrada principal para exigir la reincorporación de un profesor. Ni había suspensión de clases. Pero eran las 8.30 de ayer y ningún estudiante o docente había logrado entrar al colegio. Después se supo que la imposibilidad de ingresar se debió a una ‘broma estudiantil’, que consistió en atar las puertas con cadenas y alambres que, para colmo de males, aseguraron con un pegamento instantáneo”. (*Hoy*, 19-08-2005)

“Según Silvano ‘serían alumnos de los últimos cursos quienes ingresaron ayer a la madrugada edificio, posiblemente impulsado por un ideólogo’, una cuestión que investiga la policía y el juez federal Ángel Oliva, con asiento en Paso de los Libres”. (*El Día*, 21-04-1994)

“Violento asalto de un exalumno en una escuela. Fue en la EDEM 27. El chico le puso un revólver en la cabeza a la bibliotecaria”. (*Hoy*, 05-10-2000)

Este aspecto revela la dimensión expresiva de la violencia hacia el edificio escolar, que empieza a representarse desde el primer período relevado.

4.1.2.1 ¿Violencia utilitaria o violencia expresiva (como espectáculo)?

Un conjunto de prácticas discursivas sobre la violencia hacia el edificio escolar distinguen una violencia que no tiene explicación racional ni obtiene beneficios materiales y que se denominará en este análisis “violencia expresiva”, en contraposición con una violencia utilitaria.

“...arrojaron por el piso papeles y objetos, un poco por maldad y otro poco en busca de elementos que acrecentaran el botín”. (*Hoy*, 07-06-2004)

“La víctima, esta vez, fue la EGB N° 6, de Punta Lara. Los ladrones entraron durante el fin de semana. Como no había mucho que robar, destrozaron las aulas, la cocina y hasta las cañerías nuevas. Desconsuelo”. (*Hoy*, 14-09-2005)

“Los ladrones actuaron durante la madrugada y con particular saña, ya que tras el robo ensuciaron todo lo que pudieron”. (*Hoy*, 15-10-2005)

“Dañinos: lo que no les servía, lo rompieron”. (*Hoy*, 14-09-2005)

“Más de trescientos alumnos de bajos recursos económicos de una escuela carenciada del populoso barrio de Ringuelet no pudieron asistir ayer a clases, porque un grupo de delincuentes ingresó al establecimiento educativo y, no conforme con robar elementos de importancia, destrozó y ensució aulas y pupitres”. (*Hoy*, 13-05-1999)

Aunque no se trata de formas antagónicas ni excluyentes, las prácticas discursivas expresan que la violencia hacia los edificios escolares ha ido incrementando su acción expresiva, es decir, el ejercicio de aquellas violencias cuyo sentido parece centrado en la exhibición y espectacularización, en detrimento de la violencia utilitaria, cuyos fines son legibles o aprehensibles: “apoderamiento de bienes” (*El Día*, 15-08-1993) o “elementos que acrecentaran el botín” (*Hoy*, 07-06-2004).

“Pero más allá de las particularidades que puedan acompañar a estos nuevos actos vandálicos, importa por lo pronto destacar que es en los últimos años cuando se advierte el surgimiento y luego la proliferación de esta nueva modalidad delictiva. Una modalidad cuya característica principal, pareciera ser, apunta más, en la intención de los autores, a causar daños que a obtener beneficios materiales. Sin duda, otra explicación racional no puede hallarse cuando el saldo habitual del accionar de los malvivientes es la mera destrucción del edificio escolar o de los elementos didácticos, y no el apoderamiento de bienes que, por lo general, tienen un bajo valor económico”. (*El Día*, 15-08-1993)

“Policías y especialistas coinciden en distinguir dos tipos de agresores a escuelas. Quienes persiguen fines de robo y quienes lo hacen para expresar su malestar ante un sistema educativo que los oprime o los excluye”. (*El Día*, 01-10-1994)

En las prácticas discursivas sobre el vandalismo escolar se describe que no puede comprendérselo solo desde la lógica instrumental y económica. Se menciona el incremento de una violencia cuyo sentido no parece ser el de conseguir ciertos fines de robo, sino que tiene como función simbólica principal ratificar una representación de una escuela devastada e indefensa.

“Solo se busca provocar destrozos, como si de impedir que el establecimiento continuara funcionando se tratara’, estimó una vecina del lugar”. (*Hoy*, 17-10-1996)

“Los sujetos habrían llegado con el único propósito de hacer daño y por eso llevaron los elementos necesarios para desatar el incendio. Pese a las pérdidas sufridas, todos coincidían ayer en señalar que ‘tuvieron suerte’, pues de haber ocurrido algunas horas antes, la escuela habría quedado devastada por el fuego”. (*Hoy*, 06-08-2005)

Se representa esta forma de violencia hacia el edificio escolar no como un acto utilitario que persigue un fin de hurto, sino como violencia expresiva que busca generar “daño”, “destrozos”.

“Insólito: la escuela que fue saqueada dos veces en cinco días”. (*Hoy*, 15-10-2005)

“Escuelas desprotegidas”. (*Hoy*, 09-10-1997)

“Escuelas en riesgo”. (*Hoy*, 02-04-1996)

“La situación es de tal gravedad que ‘se decidió que los chicos no salgan al parque y pasen los recreos dentro de las aulas o en un patio interno, ya que tememos por su integridad física. Además, tuvimos que poner rejas y vidrios antibala en las ventanas’. ‘Estamos permanentemente detrás de las rejas, así que si nos enfocan desde afuera parecemos presidiarios’, exclamó Penna, quien lamentó esta dramática situación”. (*Hoy*, 05-10-2000)

“Por temor, rodean la escuela con un paredón de 3 metros”. (*Hoy*, 05-10-2000)

“Agresiones aberrantes contra escuelas de Gran Buenos Aires”. (*El Día*, 15-08-1993)

En la construcción del espacio escolar como víctima es de relevancia mencionar que las prácticas discursivas refieren exclusivamente a escuelas públicas de gestión estatal. Esta representación está vinculada con lo que Bourdieu menciona sobre los medios de comunicación como factor de despolitización “que actúa principalmente sobre (...) los menos instruidos más que sobre los más instruidos, sobre los pobres más que sobre los ricos” (Bourdieu, 1997: 3). Se decide visibilizar hechos ocurridos en estas instituciones por sobre otras.

4.1.2.2 Los autores de la violencia hacia el edificio escolar

Al mismo tiempo, el aumento de la violencia expresiva o gratuita (*El Día*, 22-08-1993)

en detrimento de la violencia utilitaria constituye un lenguaje que busca afirmar, dominar, exhibir los símbolos sobre la juventud y su relación con la escuela.

“Los móviles de los agresores: las autoridades policiales argumentaron que se pueden distinguir entre los agresores a aquellos que se limitan a dañar las escuelas – generalmente jóvenes– y quienes sustraen de ellas elementos de distinto valor, como computadoras, videocaseteras y hasta alimentos”. (*El Día*, 01-10-1994)

En la descripción de la violencia hacia el edificio escolar se van nombrando a ciertos responsables: los jóvenes (*El Día*, 01-10-1994), los chicos (*Hoy*, 10-05-1994; *El Día*, 09-09-1994) y bandas de chicos (*El Día*, 01-10-1994).

“De acuerdo con los testimonios recogidos por este diario, los chicos no habrían tenido intención de robar, a pesar de haber corrido de lugar el ciclomotor de la hija de la casera, sino solo causar algunas molestias a las autoridades mezclando algunos papeles de la secretaría”. (*Hoy*, 10-05-1994)

“Un grupo de jóvenes encapuchados y con palos en sus manos ingresaron ayer por la ventana al colegio secundario N° 33 ‘Dardo Rocha’ (ex Normal N° 2), de diagonal 78 entre 4 y 5, y realizaron una violenta ‘vuelta olímpica’, que dejó como saldo varios vidrios rotos y una cantidad de muebles, sillas y pupitres despedazados”. (*Hoy*, 30-08-1999)

En la lucha simbólica sobre la representación de estos hechos aparecen mecanismos de estigmatización hacia los chicos y jóvenes a través de rumores, insinuaciones e injurias. En algunos casos, no se presentan afirmaciones de que fueron autores de los hechos, sino estrategias de sospecha, “especie de maldición (‘*sacer*’ también significa maldito) que intenta encerrar a la víctima en una acusación que funciona como un destino” (Bourdieu, 2014: 103).

“La vicedirectora de la Escuela N° 83 y directora de la nocturna N° 706, Sra. María Cristina Miani, en diálogo con *El Día*, se refirió a los recientes hechos afirmando que ‘por el lugar por el que ingresan deben ser chicos, aunque no podemos asegurarlo. NO sabemos si entran solo para causar destrozos o para robar algo, ya que de aquí no se pueden llevar ningún elemento de valor porque no hay.’” (*El Día*, 09-09-1994)

“Los chicos, de acuerdo con la información policial, habrían destrozado las instalaciones y robado numerosos elementos didácticos de los tres establecimientos de la ciudad”. (*El Día*, 02-09-1993)

Tanto el chisme como la injuria, describe Elias en su estudio *Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados*, son mecanismos de control social y generan efectos simbólicos sobre los grupos marginados, en este caso chicos y jóvenes: “resultó sorprendente que los miembros de uno de los grupos sintieran la necesidad y estuvieran en capacidad de calificar a los del otro como inferiores y, hasta cierto punto, lograran que estos se sintieran como si lo fueran realmente” (Elias, 1998: 84-85).

Además, en la construcción de los autores de la violencia expresiva, se atribuye en muchos casos el accionar a “bandas”, como colectivos amenazantes. Las bandas juveniles ligadas a la violencia provienen de sentidos históricamente construidos, ya desde la Edad Media. “Los muchachos jóvenes viven en bandas de iguales por la noche, al salir del trabajo, los domingos y los días de fiesta.” (Muchembled, 2010: 35)

“Esta semana se registraron tres ataques a distintos establecimientos. La policía asegura que son bandas de chicos que solo buscan provocar destrozos. Los especialistas afirman que es un fenómeno con características alarmantes”. (*El Día*, 01-10-1994)

“Según pudo averiguarse, el establecimiento educativo viene siendo atacado por desconocidos desde el mes de julio pasado, ‘cuando comenzaron a venir chicos a la noche, que se juntaban para rompernos la pared.’” (*Hoy*, 08-10-1997)

“Una bandita de pibes saqueó una escuela de City Bell dos veces en una semana. El delito que golpea a los que menos tienen. A la Escuela N° 117 asisten actualmente unos trescientos alumnos, todos con enormes carencias y algunos que viven en institutos. En ese establecimiento no solo estudian. También reciben comida y contención social. Pese a que es una escuela sin ‘desfavorabilidad’, los problemas que enfrentan son muchos. Los docentes entienden la necesidad de contar con más de un gabinete. Durante los fines de semana, el edificio es utilizado por un comedor comunitario. La mayoría de los asistentes son alumnos de la escuela, que durante el verano mantienen el vínculo gracias a los cursos y otras actividades que allí se dictan. Pero la inseguridad golpea muy fuerte, y a cada rato. En uno de los tantos robos sufridos el año pasado, la escuela perdió seis computadoras que nunca pudieron recuperar. Siempre pierden los mismos. Al establecimiento asisten unos trescientos chicos de bajos recursos. El domingo a la madrugada sufrieron el primer robo. El segundo fue ayer. Los ladrones serían los mismos. Barrearon puertas, se llevaron los pocos elementos de valor que había y hasta hicieron sus necesidades fisiológicas en las aulas”. (*Hoy*, 15-10-2005)

Esta forma de representar a los jóvenes abona a construir una mirada de peligrosidad

sobre ellos. Sin embargo, describe Kaplan: “Las bandas, que a los ojos de las generaciones adultas suelen ser percibidas como hordas de adolescentes salvajes, pueden ofrecerle a los jóvenes una socialización entre iguales y funcionar como válvula de escape ante las miradas estigmatizantes” (2012b: 28).

Asimismo, en la construcción de la violencia hacia el edificio escolar aparece como mecanismo de estigmatización la asociación de la juventud a las adicciones (alcohol, droga, etc.), enfermedades (SIDA) y el delito.

“Junto a **dos o** más adolescentes, cuya identidad se desconoce y que, posiblemente, se encontraban alcoholizados o bajo efectos de estimulantes –ingresaron al lugar con el fin de provocar daños en las instalaciones. Así entraron a la secretaría y a la sala de preceptores donde revolvieron algunos papeles”. (*Hoy*, 09-05-1994)

“¿Qué les pasa a nuestros chicos?”, se pregunta también la sociedad, que asiste consternada a escenas de violencia gratuita: a peleas entre grupos sin causa que las justifique, si es que algo puede llegar a dar razón a un enfrentamiento; a la destrucción de escuelas porque sí, sin fines de robo, casi como recreación de fin de semana (...). También reciben con dolor el impacto inapelable de las cifras que hablan del crecimiento de la participación juvenil en el delito (el 30% de los actos delictivos son cometidos por mayores de 18 años); en la droga (el 25% reconoce haber probado alguna vez una droga y el 4% queda enganchado); en el SIDA (uno de cada ciento veinticuatro adolescentes que viven en nuestra región es portador del virus HIV)”. (*El Día*, 22-08-1993)

Estos análisis develan con toda claridad las cadenas de sentido presentes en las violencias hacia el edificio escolar como *violencia expresiva-violencia gratuita-violencia juvenil-bandas-adicciones-delito-enfermedades*.

4.1.2.3 La construcción del joven como vándalo

El seguimiento permite identificar *la visibilidad de personajes clave* como una estrategia de producción discursiva en la construcción de las noticias sobre la violencia hacia el edificio escolar.

Es a través de la atribución del calificativo de “vándalos” a niños y jóvenes, y de “actos vandálicos” al accionar que tienen en el espacio escolar que se va fabricando esta personificación.

“Vándalos en una escuela de Gonnet”. (*Hoy*, 03-07-2005)

“Vándalos robaron y provocaron graves destrozos en Escuela N° 58”. (*Hoy*, 13-12-2011)

“Quinto ataque vandálico desde febrero a una escuela”. (*Hoy*, 19-04-2011)

“Las escuelas platenses nuevamente fueron el blanco del accionar de vándalos”. (*El Día*, 14-10-1994)

Si recurrimos a la etimología del término, este aparece refiriendo a los pueblos bárbaros y a hombres que cometen acciones de gente salvaje. Según el Diccionario de la Real Academia Española:

Vándalo, la. (Del lat. *Vandāli*, *-ōrum*). **1.** adj. Se dice del individuo perteneciente a un pueblo bárbaro de origen germánico oriental procedente de Escandinavia. U. t. c. s., **2.** adj. Perteneciente o relativo a los vándalos. **3.** m. Hombre que comete acciones propias de gente salvaje y desalmada.⁴⁶

La atribución del término “vándalo” no parece ser inocente, dado que asigna una mirada sobre el otro peyorativa. Esto nos lleva a pensar cómo el discurso mediático, mediante este tipo de nombramientos hacia los jóvenes, refuerza y abona al par civilización-barbarie, tan presente en la historia de los sistemas educativos.

“Ringuelet, destacan en una nota: ‘En los últimos tiempos nuestra escuela ha sido objeto de actos de barbarie, realizados por desconocidos, generalmente en horas de la noche, que incluyen destrozos en la dirección, en los pupitres y bancos de las aulas, en las láminas realizadas por los alumnos, en la biblioteca, robo de aparato telefónico, salones sucios por las necesidades fisiológicas de los delincuentes, corte de la cuerda del mástil, etc. Creemos innecesario el comentario sobre lo deplorable de este tipo de actos que son la muestra de una sociedad enferma y en crisis.’” (*El Día*, 08-04-1993)

“Ahora, me pregunto: ¿cómo hallar respuestas a situaciones tan concretas y prioritarias, como este caso, hallándose en un final de siglo donde los valores se encuentran invertidos, donde la insensibilidad es normal, la corrupción perfectamente disfrazada y la violencia, según los parámetros modernos, surgiendo como un signo enaltecedor, cuando para una persona normal y equilibrada significaría un franco retroceso a épocas primitivas?” (*El Día*, 18-03-1993)

⁴⁶ Diccionario de la Real Academia Española, consultado el 6 de agosto de 2012.

“La ‘invasión’ india a una escuela”. (*El Día*, 04-10-1994)

“Un acto bárbaro y despreciable”. (*Hoy*, 04-09-2004)

“Aterrado. Fue víctima de la barbarie terrorista, en Rusia”. (*Hoy*, 04-09-2004)

Esto se vincula con la relación individuo-sociedad que menciona Norbert Elias: “conceptos como ‘individuo’ y ‘sociedad’ no se remiten a dos objetos con existencia separada, sino a aspectos distintos, pero inseparables, de los mismo seres humanos” (2009: 37). Desde esta perspectiva, la violencia expresa o emerge en determinadas configuraciones de las relaciones de los actores de la vida escolar, habida cuenta de los estados de equilibrio de poder y de las interdependencias. La “barbarie” surge de una matriz social particular.

Esta atribución de sentido que se realiza al nombrar a determinados jóvenes como “vándalos” permite pensar cómo se apela a un imaginario sobre la escuela civilizadora amenazada por la barbarie de salvajes. A continuación presentamos un enunciado que permite identificar esto:

“En algún momento de la historia de nuestra sociedad nacional se interrumpe el proceso civilizador de la educación, se obliga a una escolarización que las familias no demandan, que los niños y adolescentes no desean o no valoran, por no encontrar en ella un proyecto de futuro, y en algunos casos casi imposibles de proyectar, por no haber recibido en los primeros años de vida las herramientas necesarias”. (*El Día*, 24-11-2011)

La imagen de vándalos atacando escuelas va configurando y visibilizando los personajes clave, e instaura la cadena de sentido de joven-vándalo- salvaje, lo que contribuye a reducir la problemática a la “maldad y crueldad” de determinadas personas.

“De acuerdo a versiones que circulaban ayer, se conocería la identidad de las personas que, según se dijo, ‘por maldad han atacado la escuela’ pero nadie se atrevió hasta el momento de efectuar la denuncia correspondiente”. (*Hoy*, 20-04-1995)

“Los sujetos habrían llegado con el único propósito de hacer daño y por eso llevaron los elementos necesarios para desatar el incendio. Pese a las pérdidas sufridas, todos coincidían ayer en señalar que ‘tuvieron suerte’, pues de haber ocurrido algunas horas antes, la escuela habría quedado devastada por el fuego”. (*Hoy*, 06-08-2005)

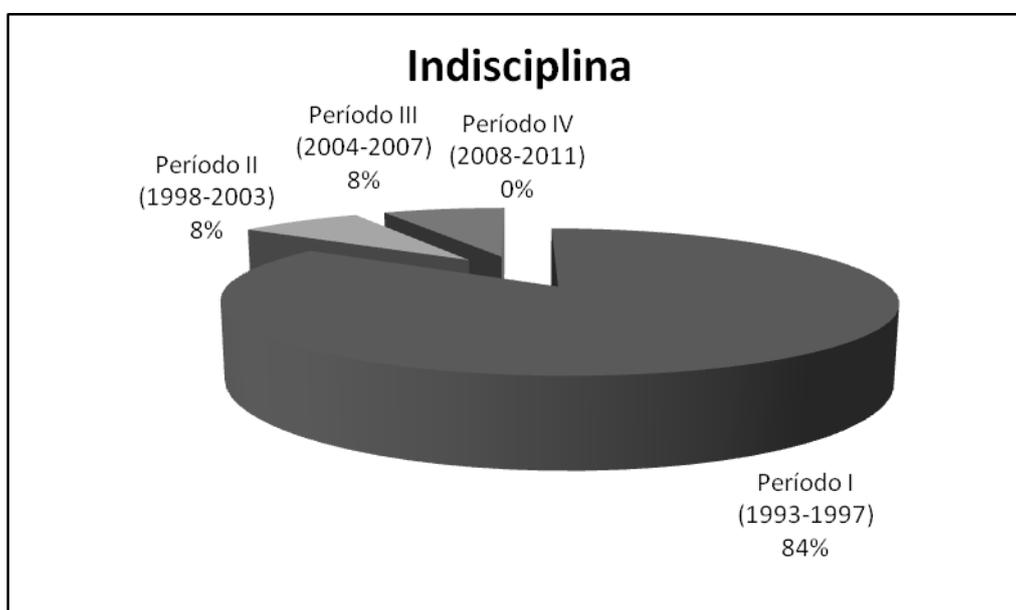
Así pues, es interesante recuperar la contribución de Norbert Elias sobre la individualidad como determinada por la estructura de la sociedad en la que se nace, lo cual hace que existan variaciones en las formas de individuación de un grupo social a otro, e inclusive al interior de un mismo grupo, y de una época a otra. Esto pone en tensión la mirada simplificada de estas prácticas discursivas mediáticas, dado que la individualidad que alcanzará una persona no depende de su constitución, sino de todo un proceso de individuación, donde las relaciones sociales juegan un papel central. Las configuraciones sociales y los entrelazamientos van definiendo a las prácticas sociales de individuos concretos. En este sentido también

La agresividad se ve hoy restringida y sujeta, gracias a una serie considerable de reglas y de convicciones que han acabado por convertirse en autoacciones. La agresividad se ha transformado, “refinado”, “civilizado”, como todas las demás formas de placer y únicamente se manifiesta algo de su fuerza inmediata e irreprimible bien sea en los sueños bien en explosiones aisladas que solemos tratar como manifestaciones patológicas (Elias, 2009: 283).

4.1.3 Indisciplina

Otro aspecto importante a destacar es que durante el primer período se presenta con mayor énfasis episodios designados como “indisciplina”. Esto se ve registrado en el siguiente gráfico, donde se muestra una coexistencia en los posteriores períodos, pero con menor aparición.

Gráfico 10: Indisciplina



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

La indisciplina como acto clasificatorio se refiere a “problemas de conducta” o episodios o sucesos nominados como agresivos o violentos, realizados por los estudiantes en el ámbito escolar. En este sentido, hay un correlato con lo denominado por Levinson como el “incumplimiento de las normas escolares”: “con la palabra ‘incumplimiento’ señalo simplemente comportamientos que no se ajustan a las expectativas y actividades estructuradas por las autoridades adultas en los colegios” (Levinson, 1998: 64).

“Las peleas y la indisciplina escolar parecen ser moneda corriente en el colegio de Villa Montoro. Al respecto, la preceptora Sandra Ortiz, aseveró que ‘son chicos muy agresivos y violentos.’” (*Hoy*, 10-11-1994)

“Por otra parte, Norma Álvarez, madre de una alumna de séptimo grado que ayer asistió al colegio para participar de una reunión de padres, aseveró que ‘no sabía sobre este hecho en particular, pero no me sorprende porque esta escuela tiene serios problemas de indisciplina.’” (*Hoy*, 12-07-1995)

Por otra parte, en cuanto al accionar de la escuela en estas situaciones se registran prácticas de diversa índole, desde reparadoras hasta autoritarias. Ya a partir del tercer período (2004-2007) algunas veces son disimuladas por la instauración de los nuevos sistemas de convivencia y su discursividad democratizadora. Desde el año 2002, en la provincia de Buenos Aires se ha avanzado en normativas que regulan la convivencia escolar, en las que se indica que cada escuela secundaria debe generar sus Acuerdos Institucionales de Convivencia (AIC). A partir del año 2008 se realizaron diferentes acciones de evaluación del proceso de implementación de los Acuerdos Institucionales de Convivencia, y si bien había resultado un avance respecto de la legislación anterior, requerían de algunos ajustes y revisiones. Se tomaron en cuenta los aportes de las escuelas secundarias que habían generado buenos resultados, se consultó en diferentes instancias a distintos niveles del sistema educativo. Los resultados quedaron plasmados en la resolución 1709/09, en la que por primera vez se enmarca en la política de Acuerdos Institucionales de Convivencia a todas las escuelas secundarias de la provincia de Buenos Aires, tanto de gestión pública como privada. Desde una perspectiva de jóvenes como sujetos de derecho, los AIC se deben construir colectivamente incluyendo la finalidad educativa y los marcos conceptuales y normativos de la Ley Nacional de Educación 26.206, la Ley Provincial de Educación 13.688, la Ley de Protección Integral de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes

26.061 y la Ley de Promoción y Protección de los Derechos de la Niñez y la Juventud en la provincia de Buenos Aires, 13.298.

Los Acuerdos Institucionales de Convivencia se definen como un pasaje desde la disciplina autoritaria, que buscaba la sumisión sin ningún tipo de espacio para el diálogo entre los actores que intervenían en un conflicto, a la convivencia democrática y participativa. La autoridad la tiene el docente; el poder, en cambio, puede ser ejercido también por los alumnos. Esto supone ir de una estructura jerárquica en la cual la autoridad reside en el director, se delega a los docentes y se ejerce sobre los alumnos, a otra en la cual las responsabilidades están compartidas y se reconocen los derechos y deberes de cada persona. De este modo, las relaciones que antes estaban basadas en la dominación y la subordinación se transforman ahora en relaciones interpersonales fundamentadas en el respeto mutuo, la justicia, la imparcialidad y la cooperación. Estos cambios permiten crear un clima escolar de diálogo y consenso en las cuestiones controvertidas que se planteen, que, al romper con las formas tradicionales de concebir la autoridad y el poder, podrán ir construyendo el camino hacia una verdadera convivencia democrática institucional.

“Las autoridades escolares del complejo académico Ex-Normal N° 1, ubicado en 14 y 51, evaluaban ayer la posibilidad de sancionar en forma colectiva a todos los alumnos implicados en la liberación de las cinco lauchas de laboratorio en el interior del aula. Si bien para algunos alumnos se trató de una ‘travesura’, para los docentes y preceptores del predio académico ‘fue un acto de indisciplina que debe ser sancionado en forma severa.’” (*Hoy*, 15-06-1994)

“Padres preocupados por la indisciplina y la violencia escolar. Exigen expulsar a chicos armados del Normal N° 1”. (*El Día*, 17-06-1994)

“En 2003 se crearon los acuerdos institucionales de convivencia. Además de las amonestaciones, un tribunal integrado por directivos, docentes, alumnos y padres determina cuál es el castigo que corresponde al alumno por la indisciplina, que puede incluir medidas reparadoras como de trabajos de mantenimiento de las aulas. La directora de Educación Primaria Básica de la Provincia, Graciela De Vita, apuntó que ‘antes, cuando hablaba un adulto el chico tenía que callarse y obedecer. Ahora la palabra de ellos vale tanto como la del maestro o la de los padres y todos tienen que ser escuchados.’” (*Hoy*, 24-10-1996)

En el corpus relevado se observa un desplazamiento en la nominación de los episodios desde la “indisciplina” a la “violencia escolar”. En este proceso de asignación de

etiquetas, durante los cuatros períodos, la nominación “indisciplina” coexiste con la de “violencia escolar”, distinguiendo episodios diferentes,

“La indisciplina y violencia escolar tiene otros antecedentes en la ciudad, como el que protagonizó el 2 de abril un grupo de estudiantes del Normal N° 2 y del Normal N° 3, una verdadera batalla campal en pleno centro de la ciudad. Ahora un grupo de padres del Normal N° 1 quiere decir ‘basta a la violencia.’” (*El Día*, 05-06-1996)

“Por su parte, la vicedirectora del colegio, Leticia Measky, dijo a *Hoy* que ‘no sé cuál es el motivo para que los padres denuncien ataques y difamen a la escuela. Aquí no existe violencia escolar; tan solo hay problemas de indisciplina y accidentes como en cualquier establecimiento o casa de familia’, aseguró”. (*Hoy*, 07-11-1996)

“Padres preocupados por la indisciplina y la violencia escolar (...). La ‘indisciplina’ de algunos alumnos preocupa a estos padres. ‘No puede ser que haya chicos que fumen en las aulas y que tomen cerveza enfrente del colegio. Debe haber más control por parte de las autoridades’, dijo ayer uno de los padres, que insistió en que su apellido no sea publicado por temor a represalias contra su hijo”. (*El Día*, 05-06-1996)

Los actos nominados como “indisciplina” refieren a episodios de menor tenor, como fumar en las aulas, tomar cerveza frente al colegio, etc., mientras que aquellos nombrados como de “violencia escolar” son actos de mayor tenor, como portación de armas.

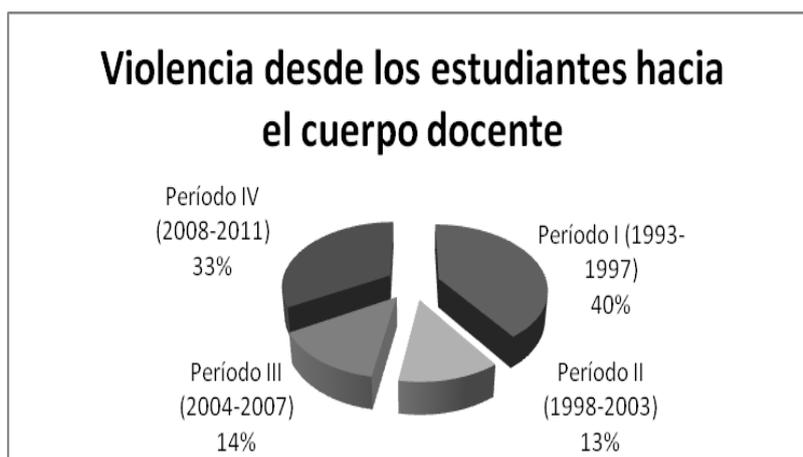
Otra temática que se hace presente con gran énfasis en primer período es la “violencia entre estudiantes”, la cual va a ser representativa en el transcurso de todo el corpus.

4.1.4 Violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente⁴⁷

Esta temática, que refiere a las agresiones de una o un estudiante o grupo hacia el o la docente, tiene mayor concurrencia en el primer período; no obstante, sigue presente en todo el corpus estudiado.

⁴⁷ En esta investigación el cuerpo docente refiere a docentes, auxiliares docentes, preceptores, directivos y supervisores.

Gráfico 11: Violencia de los estudiantes hacia el cuerpo docente.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Se trata de prácticas discursivas que describen actos protagonizados por docentes amenazadas, golpeadas, atacadas, apuñaladas, acuchilladas. Veamos algunos fragmentos de notas que hacen mención a estos episodios:

“Tanto las autoridades del establecimiento como los dirigentes del SADOP expresaron su preocupación por el caso de la profesora amenazada. La dirección de la escuela iniciaría una investigación”. (*Hoy*, 25-08-1996)

“Pesar por la maestra apuñalada. El adolescente, que cursaba el noveno grado de la Educación General Básica (EGB), estaba junto con otros compañeros que debían recuperar física y sin mediar palabra le aplicó una puñalada a la profesora”. (*Hoy*, 13-12-2000)

“Jóvenes encapuchados ingresaron ayer a la escuela para destrozar muebles y amenazar a profesores”. (*Hoy*, 08-10-1999)

“El alumno del primer año del Polimodal que el martes pasado ‘agarró a las trompadas’ a una preceptora fue suspendido hasta el lunes, mientras las autoridades educativas evalúan una sanción ejemplificadora”. (*Hoy*, 22-06-2000)

“Otra vez la violencia se apoderó del aula. Un chico de 14 años acuchilló a su maestra”. (*Hoy*, 22-12-2000)

“Un chico de 14 años apuñaló a su maestra”. (*Hoy*, 22-12-2000)

“Este –afirmó en comparación sobre el chico que lo mató– es un asesino. La semana pasada atacó a la vicedirectora del colegio y hace unos días amenazó a un chiquito de seis años’, describió”. (*El Día*, 26-05-2001)

“Menores agredieron a maestros”. (*Hoy*, 03-04-2003)

“Ocho menores que están alojados en un instituto que se abrió hace dos semanas, pero que no contaría con la habilitación municipal, se amotinaron el domingo a la madrugada, intentaron escapar y lastimaron a varios maestros”. (*Hoy*, 16-05-2003)

“Normal 1: misteriosos agravios al director. Personas anónimas ingresaron al edificio y escribieron insultos y amenazas contra la máxima autoridad del Polimodal. Sospechan de exalumnos”. (*El Día*, 18-05-2003)

“Hace cuatro meses que el colegio Normal N° 1 de La Plata sufre intimidaciones por parte de personas anónimas que ingresan al edificio por la noche y escriben grafitis con insultos y amenazas hacia el director del Polimodal, Rubén Izquierdo. Pero la última agresión –ocurrida entre el lunes y martes últimos– colmó la paciencia de los alumnos del Polimodal y salieron a respaldar al director. Ayer por la mañana realizaron una sentada en defensa de las autoridades educativas y por la integridad del edificio”. (*Hoy*, 14-05-1994)

“Un tradicional colegio con pintadas agresivas Son grafitis que insultan y amenazan al director del Polimodal”. (*Hoy*, 28-08-2003)

“Un alumno de once años le clavó una lezna en la cara a la directora”. (*Hoy*, 28-08-2003)

“Lejos de calmarse, el nene descargó toda su furia sobre la humanidad de la directora, aplicándole golpes de puño y patadas’, informó la Policía”. (*Hoy*, 03-04-2003)

“Con el objetivo de despistar a las autoridades, uno de los pibes prendió fuego un colchón y cuando uno de los maestros, de apellido De Biassi, entró para sacar a los otros, este le pegó varias trompadas en el rostro. (...) La revuelta terminó con otros cuatro maestros lesionados, y la intervención del director y el personal policial de la comisaría de El Dique”. (*Hoy*, 07-06-2004)

“Secuestran a una maestra, la amenazan y piden su renuncia. Ocurrió en nuestra ciudad, más precisamente en el barrio de Tolosa. Aunque la herida es importante, la docente se recupera bien, pero el episodio bien pudo terminar en tragedia”. (*Hoy*, 28-08-2003)

En los actos de nombramiento las notas hacen énfasis en tres factores que contribuyeron a que se lleven a cabo este tipo de episodios violentos: las calificaciones escolares, la ubicación de la escuela y el estado psicológico del estudiante. En el primer caso, los

discursos mencionan la disconformidad de los estudiantes frente las calificaciones escolares como causa de su accionar. Referimos algunas expresiones:

“El lunes pasado, un alumno de 15 años la atacó por aplazarlo en un examen de Física. Tras agonizar varias horas, murió. Tenía 45 años. Durante el entierro se vivieron escenas de profundo dolor. El pibe está detenido en una celda”. (*Hoy*, 13-12-2000)

“...octavo año de Educación General Básica estaba por rendir examen (‘actividades de compensación’, según la reforma) frente a la profesora de Ciencias Naturales. ‘Ahí el alumno sacó un cuchillo e intentó atacar a la profesora, pero esta resistió el ataque gritando y alcanzó a sacarle el cuchillo, pero sufrió cortes en cuatro dedos de la mano’, precisó Liliana Sívorí, directora de Educación bonaerense. Fue ahí cuando aparecieron otros maestros y ‘lograron sacar al chico que estaba sobre ella’, añadió la funcionaria”. (*El Día*, 22-12-2000)

“Raúl pone su bocadillo: ‘Yo no puedo hablar porque en cualquier momento le pego una trompada a la profe de geografía, no queda otra’. Y lo fundamenta con una nota baja que lo pone en riesgo de no aprobar la materia”. (*Hoy*, 24-10-1996)

En el segundo caso, se visibiliza cómo los docentes de escuelas de zonas marginales están más expuestos a este tipo de violencias. Esta forma de clasificación colabora en la construcción de una mirada social estigmatizante, incluso racista, respecto de los jóvenes en contextos de fuerte diferenciación y desigualdad. La mirada social de peligrosidad que se construye sobre los jóvenes se correlaciona con la historia de la violencia: “La historia moderna de Occidente ha venido relacionando la peligrosidad social a los jóvenes y desarrollando diversos instrumentos de contención de esas fuerzas rebeldes juveniles” (Kaplan, Krotzsch y Orce, 2012: 8). En una de las coberturas se describe:

“Rodríguez relató las palizas a las que muchas veces son sometidos docentes que concurren a escuelas de zonas marginales o linderas de las villas de emergencia y que antes de llegar al establecimiento educativo son atacados por patotas de alumnos y lastimados” (*Hoy*, 27-11-1995).

En el tercer caso, los modos de designación vinculan el diagnóstico psicológico del estudiante con el desarrollo de estas situaciones de violencia. En una de las notas se menciona:

“El abogado defensor del estudiante que le pateó la cabeza a su profesora de psicología informó ayer que pedirá la próxima semana un nuevo informe médico

que actualice el estado mental del chico y evalúe la posibilidad de que reciba tratamiento psiquiátrico en su domicilio” (*Hoy*, 25-08-1996).

Más allá de ciertas patologías que podrían afirmar conductas violentas personales, lo cierto es que, aun en “casos individuales”, es preciso ampliar la base interpretativa de la acción y situarla en los modos de socialización que cada sociedad privilegia y legitima. En el desarrollo de su obra, Elias aborda la individualidad como determinada por la estructura de la sociedad en la que se nace. La individualidad que alcanza una persona no depende de su constitución, sino de todo un proceso de individuación en el que las relaciones sociales juegan un papel central. Las configuraciones sociales y los entrelazamientos van definiendo a las prácticas sociales de individuos concretos.

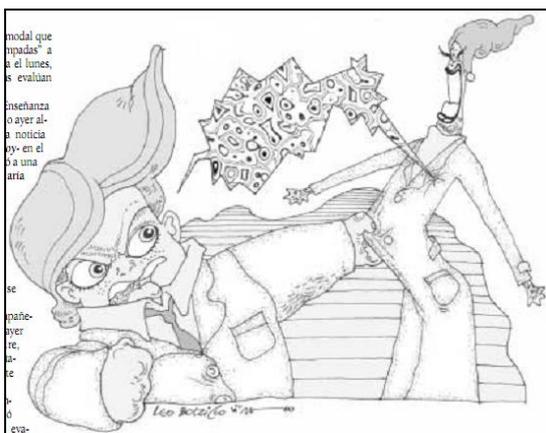
Ahora bien, los actos de nombramiento refieren a los episodios en términos de docentes-víctimas y alumnos-victimarios. La construcción del par víctima-victimario contribuye a la polarización del conflicto, con una tendencia a simplificar y reducir la discusión a dos sectores: atacantes y víctimas.

A través de la construcción mediática del acontecimiento, el signo fundamental se organiza en torno al aislamiento de la causa “única”, y a determinados sujetos se los coloca en el lugar de “monstruo”. En el caso de los victimarios, se utilizan nominaciones, como por ejemplo “el alumno agresor”, que describen a los sujetos en términos de *perfiles*, definidos en relación con la identidad o esencia de los estudiantes. Se menciona que:

“El alumno agresor fue suspendido y estudian la sanción. Golpeó y amenazó de muerte a una preceptora. Ayer fue a la escuela acompañado de su madre” (*Hoy*, 22-06-2000).

Se trata de discursos individualizantes de las trayectorias sociales y educativas que desocializan estos atributos a la hora de dar cuenta de los procesos de producción de subjetividad. Se provoca un curioso efecto sociológico consistente en dividir a los sujetos en una suerte de castas antagónicas: los violentos y los no violentos.

El algunos casos se utilizan caricaturas que enfatiza este posicionamiento, acentuando la estigmatización de los estudiantes y docentes.



(Hoy, 22-06-2000)



(Hoy, 25-08-1996)

Es pertinente apelar a la construcción de la víctima en el discurso como un lugar densamente cargado de significado y visibilidad (Reguillo, 2006). En los discursos de las violencias de los estudiantes hacia el cuerpo docente se configuran dos representaciones: la de “docente maltratado” y la de “docente estresado”. La presencia mediática de estas situaciones suelen hacer un *zoom in* enfocando a los docentes y fijándolos en el lugar “de la víctima”. Estas formas de nominación colaboran en la tipificación de los docentes como débiles, que necesitan reconstruir una “autoridad perdida”. Algunas expresiones que colaboran a construir una presentación del “docente maltratado” en la prensa platense mencionan:

“Docente maltratado. Un profesor secundario de nuestra ciudad habría sido instado a renunciar de su cargo luego de ser maniatado con esposas y presionado por un grupo de alumnos”. (Hoy, 21-07-1994)

“Un docente habría sido obligado a renunciar”. (Hoy, 08-07-1994)

“El caso del profesor esposado compromete a la educación (...). Aparentemente el profesor entró en confianza con sus alumnos y después todos comenzaron a desbandarse”. (El Día, 14-07-1994)

En cuanto a la representación de “los maestros estresados”, en el proceso de hacerlos visibles sus protagonistas devienen “dolientes” o “comunidad de sufrientes” (Goffman, 2001), lo que diluye la identidad ciudadana del colectivo. Algunas coberturas aluden a esto:

“Crece el número de docentes que dejan su tarea por estrés”. (Hoy, 30-08-1999)

“Malos salarios, exceso de trabajo, y los problemas de los alumnos acentúan la depresión de los maestros (...). Estela, que este año cumplió 45 y lleva más de

veinte en la docencia, nunca imaginó que iba a ser una de las tantas víctimas de este mal de fin de siglo. ‘Todas las noches me dormía llorando, nada me podía hacer calmar y a la mañana me levantaba y no quería ir a la escuela’. Estos síntomas determinaron que la maestra visitara a un médico psiquiatra (...). Carla, con apenas 26 años de edad, tuvo que ser asistida por el servicio médico del colegio. Ella no soportó el doble turno y las horas extra en el comedor escolar. Además, la violencia, la falta de recursos didácticos, la desesperanza y las cuestiones burocráticas desencadenaron en su interior un cóctel explosivo que culminó en un largo llanto, mientras dictaba clases de Lengua en el tercer grado de una escuela de Tolosa. (...) Depresión, nerviosismo, angustias, taquicardia, jaquecas, irritabilidad, contracturas, falta de concentración, dolencias gastrointestinales, imposibilidad de seguir al frente del grado, desmayos y hasta crisis de nervios marcan el deterioro de la salud psíquica y física de los maestros y los profesores, de la provincia y el Gran La Plata”. (*Hoy*, 30-08-1999)

Sin embargo, estas situaciones de violencia, lejos de ser individuales, afectan a todo el grupo y a la institución. El cuidado es para todos los que forman parte de la vida cotidiana de la escuela; por eso, las acciones y políticas de cuidado institucionales deben tener en cuenta a las personas adultas de la escuela (Guía Federal De Orientación Educativa, 2014). Solo en una cobertura sobre las violencias de los estudiantes hacia el cuerpo docente se diluyeron los nombramientos en términos de víctimas y victimarios, para empezar a designar la situación en términos relacionales, donde se conceptualiza el mundo social identificando lo real no con sustancias sino con relaciones (Bourdieu, 1988). Se refiere al problema como dificultades para la convivencia escolar que exigen respuestas tanto del cuerpo docente como de las familias en su rol de adultos que acompañan a la educación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, visibilizando que estas dificultades se producen tanto por lo que acontece dentro de las escuelas, como por todo aquello que ocurre fuera de ellas y de algún modo las implica y afecta. En una de las notas se menciona:

“El comunicado de los maestros no lleva firmas personales, sino que se lo atribuyen todos los docentes. En el extenso texto, se acusa a alumnos, directivos e inspectores de ‘maltrato’. También se arremete contra los gremios FEB y Suteba: ‘No hacen nada ante nuestros reclamos y eso que ellos se sustentan gracias a nuestras cuotas sindicales’, indican los supuestos maestros. Con términos como “autoritarismo” o “nos hacen cuerpo a tierra”, el documento intenta mostrar los problemas que tienen los docentes para trabajar en este establecimiento educativo de alto riesgo. Y las

penurias que deben soportar diariamente. (...) ‘Somos docentes golpeados, agredidos, maltratados dentro de la institución, no solo por algunos alumnos muy conflictivos y violentos, desfasados en edad, sino también por quienes tienen la obligación de guiarnos y ayudarnos, que son las autoridades jerárquicas’, indican. ‘La violencia está en la sociedad y la escuela no puede mantenerse ajena. Los chicos asisten con distintos problemas y nosotros tratamos de contenerlos’, indicó la directora que ayer mantuvo una reunión con la inspectora del área Carmen Orqueta, que también es mencionada en la denuncia docente”. (*Hoy*, 14-10-2005)

Además, dentro de esta temática hubo algunas coberturas que resultaban un híbrido entre las violencias de los estudiantes hacia el cuerpo docente y las violencias entre estudiantes, en donde los docentes salen heridos por intervenir. Observemos algunos ejemplos:

“Ocurrió en la EGB N° 31 de Tolosa. Dos chicos del quinto año se estaban peleando en el recreo. La directora los separó. Uno de ellos la atacó a golpes y patadas. Lo llevó a la oficina. En un descuido tomó un punzón y se lo clavó en la nariz. Lo que empezó como una simple pelea de chicos en el patio de un colegio terminó con una directora trasladada al hospital y una denuncia penal por lesiones: el acusado, aunque parezca mentira, tiene nada más que 11 años”. (*Hoy*, 28-08-2003)

“...el viernes pasado una maestra fue golpeada por un alumno cuando este se trezaba a las trompadas con un compañero de aula”. (*El Día*, 14-10-1995)

“Le clavó un punzón en la cara. Fue en la EGB N° 31 de Tolosa. La mujer lo había llevado a Dirección porque se estaba peleando con un compañero”. (*Hoy*, 28-08-2003)

“Panei sí reconoce que intervino en la disputa para separar a las dos jóvenes, pero aclara que él fue insultado y humillado por la chica en cuestión. ‘Con 21 años de trayectoria docente, fui insultado, cuando mis propios hijos, cuando vienen a mi casa, piden permiso para abrir la heladera’, indica el hombre a *Hoy*. (...) Una chica de 16 años sufrió un esguince en un dedo durante una pelea en la puerta de la escuela. Su padre denunció que la lesionó el director, Jorge Panei. Este lo desmintió: dijo que la alumna estaba descontrolada y que él solo separó (...). El incidente fue muy confuso, pero la versión dada por las partes permite una reconstrucción aproximada. Día jueves, durante la hora de transición entre los turnos mañana y tarde en la ‘Legión’, el nombre popular con el que se conoce a la Escuela Media N° 2, ubicada en 13 y 60. Un tumulto, algunos gritos, y dos chicas que se trezaban en una pelea. El intento final del director del establecimiento por calmar las aguas. Y una de las protagonistas de la reyerta que termina con un esguince en un dedo y debe ser atendida en el Policlínico San Martín”. (*Hoy*, 13-08-2005)

En el proceso de visibilización de las violencias de los estudiantes hacia el cuerpo docente se representa a la escuela desde perspectivas criminalizantes que desestiman la potencialidad que poseen ella y sus actores para fomentar prácticas de interacción y civilidad que tensionen aquellas violencias naturalizadas y extendidas de los contextos donde los niños adolescentes y jóvenes se subjetivan en su cotidianeidad. La escalada de actos de violencia preocupa porque hace patente la descomposición interna de la cohesión social. Las sociedades atravesadas por la violencia, la fragmentación y la disolución de los vínculos de confianza y respeto por los otros tenderán a fabricar individuos con poca capacidad de regular sus instintos y emociones violentas. La vivencia de la pacificación representa un aprendizaje donde la escuela encuentra uno de sus mayores retos (Kaplan, 2009b).

En el contexto del diluvio neoliberal, Bourdieu (1997c) caracteriza como sufrimiento social el que vivencian aquellos que se ubican en la mano izquierda del Estado, entre otros, los actores de la escuela. Estos sujetos viven y perciben las contradicciones del mundo social en forma de dramas personales. En estos contextos, el docente carga especialmente sobre sus espaldas la responsabilidad social de paliar, acompañar, el sufrimiento social de los alumnos.

Los fenómenos de las violencias en el espacio escolar no deben estudiarse acríticamente ni interpretarse a la ligera como la pérdida de capacidad de la escuela en tanto agente de socialización e integración social.

En síntesis, las temáticas que asocian la violencia al espacio escolar en el primer período fueron la crisis educativa, la reforma educativa y la violencia hacia el edificio escolar.

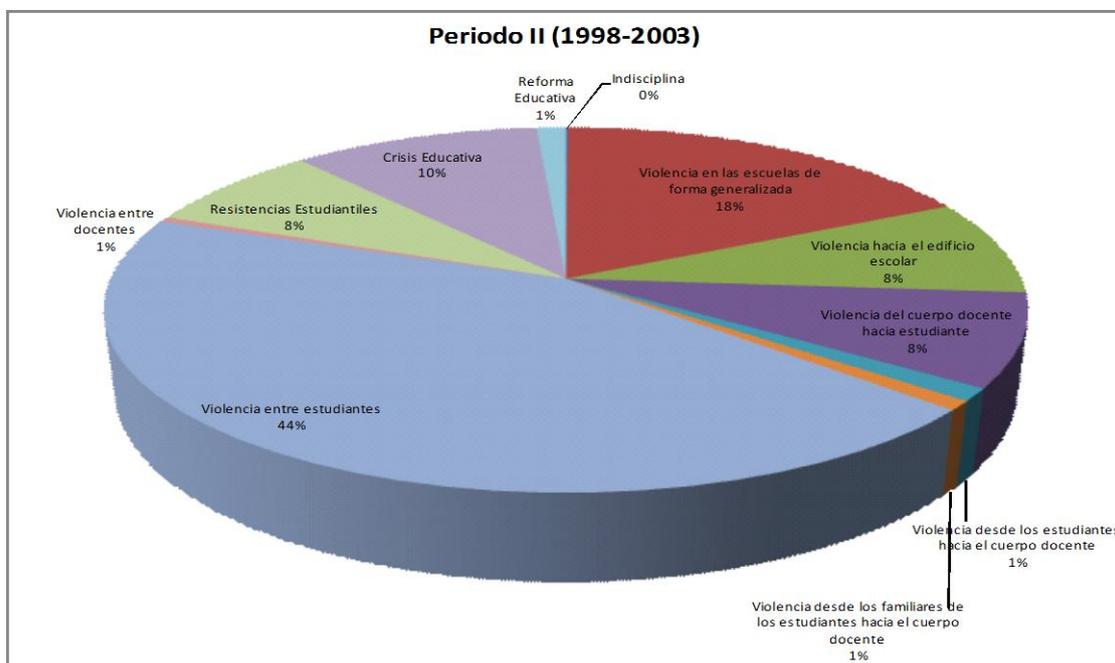
A pesar de que la violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente y la indisciplina se presentaron con poca concurrencia, es durante este período donde tienen más visibilidad.

En el segundo período, los sentidos de la violencia en el espacio escolar se desplazarán hacia la violencia entre estudiantes y el abordaje de la violencia en las escuelas de forma generalizada.

4.2 Período II (1998-2003)

En el segundo período prevaleció la violencia entre estudiantes y la mención de la violencia en las escuelas en forma generalizada.

Gráfico 12: Período II (1998-2003)

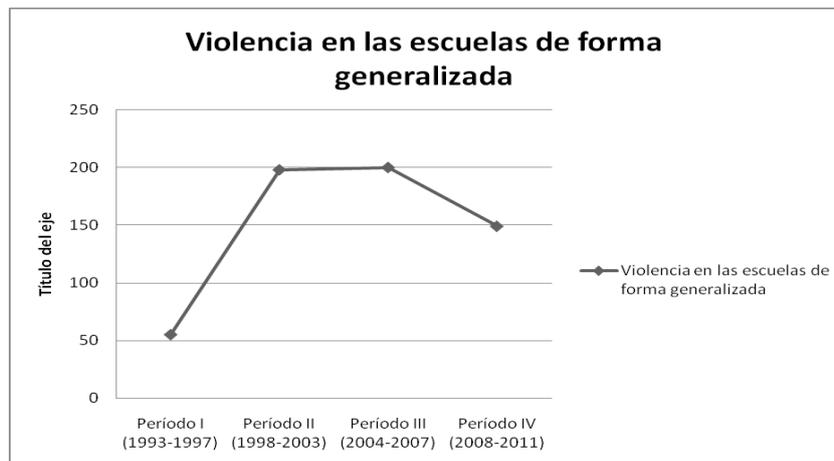


Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

4.2.1 Violencia en las escuelas de forma generalizada

Esta categoría, que refiere a aquellas coberturas que aluden a la “violencia” en el espacio escolar y agrupa una serie de fenómenos de naturaleza muy diversa, empieza a tener más presencia en el segundo período.

Gráfico 13: Violencia en las escuelas de forma generalizada.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

En estas tipificaciones se pretende reducir a algo homogéneo fenómenos extremadamente complejos. De este modo, se visibiliza como violencia en el espacio escolar la alteración del orden existente. Se representan diversas formas de violencia. Cuando habitualmente se habla del “problema de la violencia” se produce una reducción del campo, por deslizamiento semántico, que vuelve visibles aquellas formas de violencia que tienen que ver con lo individual y con lo familiar, y torna invisibles aquellas que tienen que ver con lo institucional y con lo instituido socialmente.

“Los recreos son inseguros. Un mes agitado.

04-06-1999. Un alumno ingresó a caballo a la Escuela N° 33 de Melchor Romero y amenazó, presuntamente con una pistola, a un compañero. En lo que va de junio se registraron una serie de episodios que incrementaron la preocupación de los padres.

09-06-1999. Un niño de 11 años fue asaltado en 13 y 57, a pocas cuadras de la escuela, por dos menores vestidos con guardapolvos que también lo habrían amenazado.

10-06-1999. A 48 horas de reinaugurados los baños de la Escuela N° 19, de 22 y 41, un grupo de alumnos ingresaron en horario de clases y rompieron las instalaciones nuevas.

10-06-1999. Un alumno de la Escuela N° 27, de 35 esquina 17, habría amenazado con un arma, para asaltar a la bibliotecaria.

11-06-1999. Los alumnos del 8° año de la Escuela N° 33, de 8 y 38, no ingresaron a clases en repudio a las versiones que los acusaban de violentos”. (*Hoy*, 13-06-1999)

“Las escuelas dejaron de ser un lugar seguro para los niños.

06-09-1998. Un profesor de la Escuela Albert Thomas fue agredido por el padre de un alumno.

08-09-1998. Un alumno del Albert Thomas terminó en el hospital luego de una pelea con otro.

10-10-1998. Un alumno de la escuela Florentino Ameghino (Parque Saavedra) atacó a cadenas al director.

05-11-1998. Un grupo de veinte alumnos de la Escuela N° 65 (67 y 8) y del Julián Aguirre protagonizaron una batalla campal.

11-11-1998. Una maestra del Jardín de Infantes N° 929 fue amenazada por un padre, porque su hijo fue golpeado por un compañero.

24-03-1999. A raíz de una pelea entre chicos del Jardín Maternal Municipal, de 521 entre 168 bis y 169, una maestra fue separada del grado porque una madre la denunció por malos tratos.

14-04-1999. El Colegio Sagrado Corazón amaneció pintarrajeado con pintura de varios colores. Según versiones de los propios alumnos el hecho habría sido protagonizado por chicos del Colegio San Luis.

16-04-1999. Dos días después, ambas comunidades se reunieron para hacer las paces. Tanto Maristas como Salesianos reconocieron la histórica disputa, pero dejaron en claro que eso es cosa del pasado y se comprometieron a evitar las peleas.

21-05-1999. Un alumno de quinto grado de la Escuela N° 67, de Quilmes, atacó a puñetazos a una maestra en medio de una crisis de nervios”. (*Hoy*, 29-05-2005)

“El pasado miércoles 27 de agosto, Haydée Angélica Uribarri (51), una docente a cargo de la materia artística de la EGB N° 31 de Tolosa, fue agredida por un alumno de 11 años.

La semana pasada, un estudiante de primer año Polimodal del Normal N° 3 –ahora, Escuela Media N° 34– fue emboscado y golpeado por chicos que cursan tercer año en el mismo establecimiento. Pero este fenómeno tiene serios antecedentes en La Plata.

En abril de este año, estudiantes del Normal N° 3 protagonizaron un enfrentamiento con chicos del Normal N° 2 que terminó en corridas, piedrazos y la intervención policial.

En mayo, un conflicto entre alumnos del Normal N° 1 y la EGB N° 10 derivó en una denuncia de una madre que dijo que su hijo fue amenazado por un grupo de compañeros con una manopla”. (*Hoy*, 08-09-2003)

En estas formas de nominación se producen operaciones de deslizamiento de sentido que se caracterizan por agrupar una serie de fenómenos de origen muy diverso y que generalmente no pueden sostener su coherencia, en tanto categoría homogénea, cuando se los somete a un análisis más preciso. La multiplicidad de “objetos” que caen bajo su nominación tiene un correlato con el incremento de la violencia en las sociedades occidentales contemporáneas (Michaud, 1989). Esta percepción del incremento de la violencia está ligada a transformaciones contemporáneas en la sensibilidad social (Wouters, 2008; Goudsblom, 2008; Míguez e Isla, 2010; Kaplan, 2008a y 2009a). Algunos fragmentos que ayudan a comprender esta dimensión:

“Las peleas de antes no pasaban más que de un par de golpes En la actualidad las peleas son muy violentas y con heridos de armas Hay preocupación entre las autoridades escolares y bonaerenses. (...) Antes, las pelias de chicos no pasaban de algunos empujones y actos de valentía. Ahora, los alumnos son más violentos y se han detectado casos que, verdaderamente, son alarmantes y preocupantes’ aseveró Luis Lima. (...) Los conflictos de violencia escolar, en los que los chicos buscan solucionar sus diferencias utilizando elementos contundentes que ponen en peligro sus vidas, encienden una luz de alerta en los distintos sectores de la sociedad, que se preocupan por la seguridad y la educación. Hasta no hace mucho tiempo, las peleas entre estudiantes a la salida de la escuela no pasaban, en el peor de los casos, de un par de trompadas. Y, cuando se enfrentaban dos mujeres, la riña consistía en tirones de pelos y algunos insultos. Pero en la mayoría de los casos, el ‘picadito’ en el recreo con la infaltable pelota emparchada, en el caso de los varones; o las largas charlas de las chicas, eran suficientes para borrar el enojo y recuperar la amistad. Pero ahora los tiempos han cambiado y, si bien no se puede generalizar, –existen grados y establecimientos en los que no hay ningún tipo de conflictos–, las peleas son más violentas y preocupantes. (...) En tanto, a la hora de comparar las contiendas que protagonizan actualmente los alumnos con las de otras décadas, todos coincidieron en resaltar que ‘las pelias de antes no pasaban de ser empujones o alguna trompada’. (...) Pero las peleas que se registraron este año en nuestra región fueron mucho más violentas que otras. Y semejante situación preocupó sobremanera tanto a los funcionarios como a la comunidad en su conjunto”. (*Hoy*, 28-05-2000)

“Además, es necesaria una discusión a fondo para analizar la mencionada inimputabilidad, sus alcances y el impacto que esto representa para una sociedad que cada vez es más violenta”. (*Hoy*, 28-05-2000)

“Editorial: El incremento de la violencia escolar”. (*Hoy*, 18-05-2003)

“Tiempos violentos”. (*El Día*, 18-05-2003)

“Los incidentes violentos en las escuelas se han convertido en moneda corriente en los últimos dos años”. (*El Día*, 28-08-2003)

Sin embargo, para algunos autores (Zerbino, 2010; Brener, 2009) el denominado “incremento de la violencia” no se produce por la existencia de conflictos y problemas sino por los intentos de suprimirlos radicalmente.

Uno de los modos privilegiados para producir esta operación de deslizamiento semántico consiste en nominar a la violencia como una sustancia carente de un entramado de relaciones históricas y sociales que la sostengan.

En los discursos mediáticos la violencia como hecho social alcanzó un estatuto de naturalización (Kaplan, 2006). Esto se ve en las formas de designar la violencia en el espacio escolar como un organismo vivo, un fenómeno de la naturaleza.

En este sentido, se observa un cambio semántico por el cual se designa una cosa o idea con el nombre de otra, sirviéndose de alguna relación semántica existente entre ambas. Retomamos el postulado del valor performativo de la metáfora (Sweetser, 2000) para poder interpretar algunos enunciados. Considerando el poder de esta para crear y motivar la realidad social, es fértil la interacción entre la imagen utilizada como metáfora y los sucesos narrados como violencias en las escuelas. Irene Vasilachis de Gialdino (2004) fue una de las primeras en estudiar las metáforas. En su análisis sobre la prensa alude a que el uso de las mismas produce “nuevas categorías atributivas”, dado que los lectores procesan tanto los significados literales como los metafóricos, y retienen la fuerza de ambos. En nuestro corpus encontramos reiteración en las imágenes de la *ola* y el *flagelo*.

Abordar las metáforas como una forma de nominación es relevante porque su uso inconsciente naturaliza algo que en realidad es social. Lakoff y Johnson (1991) señalan que pocas veces somos conscientes de la metáfora que subyace detrás de nuestra metáfora habitual de hablar sobre determinados asuntos. Observemos algunas notas:

“El informe concluyó con los siguientes conceptos: los cimientos de la educación de nuestra sociedad están siendo erosionados actualmente por una creciente oleada de mediocridad, que amenaza nuestro mismo futuro como nación y como pueblo”. (*El Día*, 28-05-1993)

“La ola de violencia que sufre el sistema educativo despierta opiniones en diversos sectores profesionales y políticos, ligados al estudio de los comportamientos escolares”. (*Hoy*, 13-06-1999)

“Los educadores asisten con cierto desconcierto y los padres temen que la ola de violencia se siga extendiendo. El tema no escapa entonces a la Legislatura bonaerense que, a modo de respuesta, sancionó una ley que dio origen al llamado Programa de Prevención de la Violencia, que, de prosperar, pasará a depender en forma directa de la Dirección General de Cultura y Educación. ¿Un manotazo de

ahogado o algo de luz? Lo concreto es que la iniciativa apunta a disminuir todas las formas de violencia escolar, propiciando cursos, talleres, paneles, encuentros y distintas técnicas de aprendizaje”. (*Hoy*, 29-05-1999)

“Nadie sabe cómo frenar la ola de violencia escolar. Es un problema que se repite en todo el país. En nuestra ciudad hubo varios episodios que pusieron en alerta a la comunidad, que no encuentra respuestas”. (*Hoy*, 29-05-1999)

“Las peleas entre alumnos, en las que en algunas ocasiones intervienen padres y docentes, muestran el clima de violencia que existe en la sociedad. Y los colegios parecen no estar ajenos a este tipo de sucesos. Frente a este problema, ya se presentaron varios programas para detener la ola de peleas en el ámbito escolar”. (*Hoy*, 27-05-2000)

“En ese sentido, y frente a la ola de violencia escolar, hay un gran porcentaje de alumnos que –según las encuestas que el organismo oficial difunde por Internet– considera que se deben buscar soluciones”. (*Hoy*, 28-05-2000)

“Los padres, reunidos ayer en 8 y 58, frente al ex Normal N° 3, no dudaron en reclamar a las autoridades escolares que ‘deberían hacer algo para frenar esta ola de problemas’. Y no es para menos, si se considera que en los últimos quince días se registraron más de siete amenazas; cuatro de ellas en el citado establecimiento”. (*Hoy*, 07-07-2000)

“Tolosa: preocupa ola de atracos a alumnos”. (*Hoy*, 07-05-2011)

En el proceso por el cual nos permiten entender un concepto a través de otro, subrayan determinados aspectos de ese concepto y dejan fuera o en un segundo plano otros (Lakoff y Johnson, 1991). La asociación de estas experiencias con fenómenos de la naturaleza determina que se adjudiquen a dichos sucesos las propiedades de esos fenómenos. En el caso de las olas, estas tienen la particularidad de ser incesantes, incontenibles, arrasadores, crecientes y *amenazantes*.

Por otro lado emerge la caracterización de las violencias en la escuela como un flagelo. Con esta atribución de sentido se representa el espacio escolar como enfermo, y la violencia como un mal a erradicar que enferma y carcome la escuela. La vivencia del fenómeno como una enfermedad contagiosa que se propaga y que crece indefinidamente explica el léxico propio de la *epidemiología*:

“Por otra parte, Mon, candidata al Nobel por segundo año consecutivo por su labor con los chicos carenciados, se refirió al flagelo de los últimos tiempos como la

droga y el alcohol, que, sumados al incierto futuro de muchos jóvenes, hacen que la gente sea menos cordial y los valores humanos queden relegados a un segundo plano”. (*Hoy*, 28-05-2000)

“Un flagelo en todas las escuelas. Un informe de Unicef establece que el mayor hostigamiento se da en los secundarios privados”. (*El Día*, 06-05-2011)

Si recurrimos a la etimología del término flagelo encontramos:

Flagelo. (Del lat. *flagellum*). **1.** m. Instrumento para azotar. **2.** m. Aflicción, calamidad. **3.** m. Embate repetido del agua. **4.** m. Biol. En ciertas células, orgánulo filiforme semejante a un cilio, pero más largo y capaz de diferentes movimientos.⁴⁸

Representar la violencia en el espacio escolar desde el punto de vista biológico no es inocente, sino que apela a una doxa biologicista (Kaplan, 2012b) para afirmar las representaciones de un espacio escolar impotente. Implica pensar que la escuela es un organismo vivo que está padeciendo una enfermedad, que hay que curar y salvar.

“Una labor mancomunada entre familia y escuela en una dirección debe planificarse con detalle. Es menester tener en cuenta que una juventud no instruida, no educada adecuadamente carece de voluntad para realizar esfuerzos, carácter para vencer obstáculos y dificultades. Y con ese cuerpo enfermo no se podrán rever grandes problemas del país. Es menester dar a nuestra juventud el carácter, voluntad, temperamento, conocimientos que terminen con la inmoralidad y corrupción”. (*El Día*, 17-04-1993)

“El mayor enemigo en la materia es el cuerpo social, y por eso es preciso renovar ideales constructivos, que constituyen los verdaderos anticuerpos contra todo tipo de deformaciones como la que nos ocupa.”(*El Día*, 02-05-1993)

“Convengamos que la suerte particular de nuestra educación, como responsabilidad indelegable del gobierno, por sus patologías, sus dicotomías, necesita revertirse. (...) Los tiempos se agotan, las patologías y dicotomías existentes se consolidan y ya resultan harto difíciles de erradicar, la prudencia se pierde, ‘la rabia profesional’ se enardece, la tolerancia se agota y el reclamo se torna mandato imperativo e inexcusable: concretar ya la reforma educativa o condenarnos a la esclavitud, a la impotencia y a la gradual desintegración de nuestra nacionalidad”. (*El Día*, 24-06-1994)

⁴⁸ Diccionario de la Real Academia Española, consultado el 6 de agosto de 2012.

“La violencia escolar se trata de un delito, infamante por cierto, que agravia el cuerpo social, y debiera ser motivo de detenidos análisis también por parte de las autoridades educativas. Existe una compartida presunción, en lo que se refiere a que estos episodios son el resultado de actitudes surgidas de conductas desviadas y con carencias de todo tipo”. (*El Día* 15-08-1993)

“Más críticas al plan de salvataje del Normal N° 3”. (*El Día*, 07-07-2011)

Esto tiene connotaciones sobre lo que se está tipificando como violencia, porque al determinarlo de ese orden, también se vinculará con las voces autorizadas a opinar y explicar el fenómeno en las coberturas periodísticas, generalmente médicos y psicólogos.

Se entiende la violencia como una enfermedad, explícitamente, mientras que propone la legitimación de determinados medios, estrategias, mecanismos hábiles para sanar, curar, purificar ese “cuerpo social”.

Ahora bien, un aspecto recurrente en los discursos es la representación de la escuela de gestión estatal como devastada, insegura y en riesgo. Desde discursos autorizados como el religioso se menciona:

“Aguer dedicó la mayor parte de su homilía durante la misa que celebró en el marco de los actos por el aniversario 122° de la fundación de La Plata para hacer hincapié sobre la necesidad de preservar y alimentar valores humanos que se ven amenazados por lo que definió como ‘la TV basura’, el sistema educativo público, y la actitud pasiva de las autoridades”. (*Hoy*, 20-11-2004)

En las coberturas se presenta la estrategia de generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre las escuelas y los actores escolares. Parecería dar cuenta de las situaciones de violencias en las escuelas como un problema de un grupo o colectivo indiferenciado. En ese colectivo han desaparecido las personas y la violencia se convierte en un ente autónomo. El fenómeno se impersonaliza, hasta el punto de presentar a las escuelas, los docentes y los alumnos como un todo homogéneo, sin diferenciación en cada caso. Las siguientes citas dan cuenta de esta estrategia:

“‘Armas’, ‘amenazas’ y ‘golpizas’ son palabras que se asocian con una entidad tan noble como la escuela. Los episodios de violencia sacuden a la comunidad y sorprenden a los asombrados mayores. La legislatura ahora se ocupó de este tema”. (*Hoy*, 29-05-1999)

“Naturalmente salpicados por la profunda crisis social que sufre el país, muchos de los establecimientos educacionales dejaron de ser seguros para sus propios alumnos. Y, de un tiempo a esta parte, se convirtieron en escenario de inusitados episodios de violencia que es preciso erradicar cuanto antes”. (*Hoy*, 24-08-2002)

“La violencia de la calle parece haber ingresado a la escuela por la puerta del fondo. Ya es común escuchar sobre la concurrencia de estudiantes armados y peleas entre compañeros con cuchillos. Lo ocurrido en Romero agrega lúgubres elementos: el menor, de 14 años, tenía una pistola 9 milímetros con nueve balas listas para ser disparadas; el arma, que en algún momento perteneció a un oficial de policía de la comisaría Sexta fue denunciada como extraviada en 1993”. (*Hoy*, 05-06-1999)

“La violencia generalizada llega a todas las instituciones educativas”. (*Hoy*, 13-07-1996)

“Una vez más la violencia adolescente reapareció en nuestra ciudad, a través del enfrentamiento de dos grupos de jóvenes de entre 14 y 20 años de edad”. (*El Día*, 05-06-2011)

“Los niveles de discriminación, hostigamiento verbal y humillación escolar recorren todos los establecimientos educativos, según revela una investigación realizada por la entidad para la infancia de Naciones Unidas, Unicef, y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)”. (*El Día*, 08-06-2011)

Desde el discurso mediático, esta *escuela insegura* estaría relacionada con lo que se llamó “fobia escolar”, el miedo de los estudiantes al espacio escolar. Este aspecto se retomará en la dimensión emotiva trabajada en el próximo capítulo. En una de las notas se describe:

“Cuando el miedo está en el aula. Crecen los casos de fobia escolar en La Plata. Se trata de una afección por la que el niño teme ir a la escuela. Se manifiesta con llantos, vómitos, mucho nerviosismo y otros síntomas. Uno de los generadores suele ser la inseguridad. Recomiendan tratarla a tiempo con especialistas. Aparece entre los 6 y 7 años, o entre los 12 y los 13” (*Hoy*, 15-08-2005).

A continuación se muestran caricaturas presentes en las coberturas, que abonan a esta construcción.



(Hoy, 05-10-2000)



(Hoy, 02-05-1994)

Asociada con la representación de una escuela insegura se presenta un anhelo por la “escuela perdida”, en donde se hace mención a su impotencia, expresada básicamente en la resignación y pérdida de confianza sobre los efectos de la acción escolar para con estos sujetos. La percepción de vivir en medio de sujetos y situaciones ideales y perdidas se complementa con la necesidad de preservar una cierta pureza de la memoria, “del tiempo pasado [que] fue mejor”. En la dinámica de la estigmatización de la escuela y sus actores,

hay grupos (...) de los cuales muchos miembros parecen vivir, sin saberlo, en un estado de duelo por su grandeza perdida. Es como si estuvieran pensando: si no podemos vivir de acuerdo con la imagen “nosotros” tal como nos caracterizaba en tiempo nuestra grandeza, entonces nada vale la pena. (Elias, 1998: 129)

Presentamos algunas nominaciones que refieren a esto melancólicamente: “En busca del Liceo perdido” (Hoy, 11-07-1996). En desmedro de la escuela actual se describe:

“Los roles parecen cambiados. Aquellas instituciones creadas para el desarrollo intelectual de los niños, su estimulación y educación, se convirtieron en los últimos meses en campos de batalla, donde las agresiones hicieron a un lado la discusión y el

respeto. Cadenas, palos, navajas y golpes ocuparon el lugar de libros, manuales, lápices y mapas. El clima hostil –y por momentos bélico– se adueñó del ambiente y los padres y autoridades gubernamentales no se atreven a ser de la partida”. (*Hoy*, 08-10-1999)

“Los hechos de violencia escolar, que antaño eran casos aislados y muy poco frecuentes, se han transformado en nuestra sociedad de fin de siglo en cosa de todos los días. Y para colmo de males, aparecen en los principales títulos de los medios de comunicación del país”. (*Hoy*, 13-06-1999)

En su descripción se aduce un déficit en la formación de los estudiantes:

“Realmente uno compara con lo se daba en la época de mis viejos y las diferencias son abismales, una es que en ese entonces la formación de los chicos era mucho más positiva porque la enseñanza no estaba tan en jaque como ahora” (*El Día*, 06-10-1993).

Y observamos una necesidad de recuperar al maestro de “antes”:

“Igual que hoy, eran momentos difíciles económicamente, pero la escuela se mantenía en perfecto estado de conservación, todo gracias al trabajo constante y silencioso de un grupo de gente con entrañable amor por los niños: los docentes.”(*El Día*, 18-03-1993)

“Respetar, recuperar y dignificar al maestro”. (*El Día*, 15-03-1994)

En las coberturas mediáticas relevadas sobre el fenómeno de la violencia en el espacio escolar de forma generalizada se representa la escuela pública como lugar de sospecha. De forma explícita o implícita, la van construyendo como un lugar al acecho de la violencia.

“Violencia: una constante en la escuela pública”. (*Hoy*, 24-06-2011)

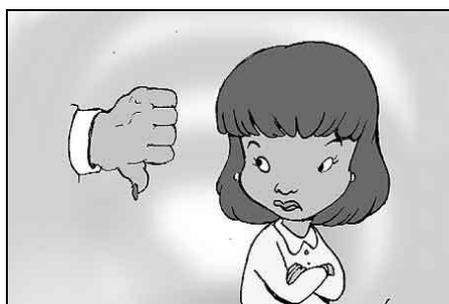
“¿La educación pública empuja a los chicos hacia los colegios privados?” (*Diagonales*, 07-09-2008)

“Este año ya habían trascendido más episodios violentos en los colegios: una pelea en la puerta del Albert Thomas entre dos alumnas; un joven de la Media N° 29 que asistía armado; presuntos ataques a un estudiante a la salida de la Secundaria N° 41; y un chico de 14 años con un arma calibre 22 en la Media N° 6 de Punta Lara”. (*El Día*, 06-08-2009)

“Al respecto, Elizabeth, madre de una alumna de quinto grado, aseveró que ‘las escuelas son un peligro, no podemos estar tranquilos porque no sabemos si están bien cuidados.’ (*Hoy*, 21-10-1999)

“La escuela hoy no es un espacio de confianza para los jóvenes. En los establecimientos educativos funciona la ley del silencio entre los alumnos, si se lograra quebrar eso, se podría limitar la entrada de armas”. (*El Día*, 09-10-2004)

Esta representación de la escuela está vinculada con lo que Bourdieu menciona sobre los medios de comunicación como factor de despolitización “que actúa principalmente sobre las fracciones de clase más despolitizadas del público, sobre las mujeres más que sobre los hombres, sobre los menos instruidos más que sobre los más instruidos, sobre los pobres más que sobre los ricos” (Bourdieu, 1997a: 3). Pareciera que la escuela pública no tiene quién la defienda o la legitime desde las narrativas mediáticas. En el diario *Hoy* también se publicaron caricaturas como la siguiente, donde se representa una docente de la escuela pública, deslegitimándola con un pulgar para abajo.



(*Hoy*, 15-06-2011)

En cambio, la escuela privada, menos presente en estos discursos, aparece cuando sus estudiantes se pelean con los de escuelas públicas:

“Según señaló el comisario inspector Gambarte, de ambas riñas participaron además los establecimientos educativos Inmaculada Concepción, Ipem N° 263, Ipem N° 348, Mariano Moreno y Garzón Agulla”. (*Diagonales*, 10-11-2010)

En muchos de estos episodios, los estudiantes de las instituciones privadas salen heridos:

“Mañana de furia en dos escuelas. Dos jóvenes, egresados del San Cayetano, resultaron heridos con un cuchillo”. (*El Día*, 21-09-2009)

“La madre de un alumno que concurre al turno mañana del Estrada señaló que ‘el miércoles y ayer –por anteayer–, los chicos fueron atacados por estudiantes de otras escuelas a la salida’ (...) los responsables habrían sido ‘alumnos del Normal N° 1 y N° 2’”. (*El Día*, 08-05-2010)

Sin embargo, muchas veces las nombran, al igual que a la escuela pública, por casos de discriminación:

“A UN ADOLESCENTE DE 15 AÑOS lo echaron de un colegio católico por tener un preservativo”. (*Hoy*, 09-05-2009)

“Escrache a una nena de jardín de infantes Crear”. (*Extra*, 08-12-2011)

Es interesante contrastar esta distinción que aparece en los discursos mediáticos con las voces de los estudiantes secundarios de la escuela pública de la Provincia de Buenos Aires que analiza Kaplan (2012b).⁴⁹ Para los entrevistados la escuela privada es percibida como el escenario de un tipo distintivo de violencia, más vinculada con el sin sentido, con la falta de posibilidad de la elección “libre”, con una supuesta falta de auto-determinación o autonomía respecto del mandato familiar, dado que suponen que *lo tienen todo*.

De modo que en el próximo apartado se trabajará sobre cómo se construyen los acontecimientos sobre las violencias entre docentes, evidenciando cómo ciertos modos discursivos abonan a las miradas de sentido común hegemónico que penaliza a estos actores.

4.2.2 Violencia entre docentes

La categoría “violencia entre docentes” alude a situaciones de violencia entre personas adultas. Específicamente hace referencia a los casos en los que un integrante del cuerpo docente es objeto de alguna conducta que afecta su integridad dentro del establecimiento educativo y como consecuencia de su actividad profesional. Las situaciones de violencia que se presentaron fueron: conductas intimidatorias y violencia física. Veamos algunos ejemplos.

“La Escuela Media N° 12 de Gonnet fue escenario de una inusual disputa entre una profesora y una regente que obligó a la primera a renunciar al cargo que desempeñaba como suplente desde mayo último”. (*Hoy*, 04-10-1994)

“El 3 de octubre pasado dos hombres denunciaron ante la DDI platense que el vicedirector de la Escuela de Estética N° 2, Carlos Franchimont, los contrató para asesinar a la directora de ese colegio, Ana María Tótoro. Ese día, el fiscal a cargo

⁴⁹ Estos análisis surgen de un estudio de matriz cualitativa que realizaron con jóvenes de 13 a 19 años que concurrían en el año 2009 a dos escuelas secundarias en la ciudad de La Plata, donde historizan la mirada social estigmatizante, incluso racista, que se ha construido respecto de los jóvenes en contextos de fuerte diferenciación y desigualdad.

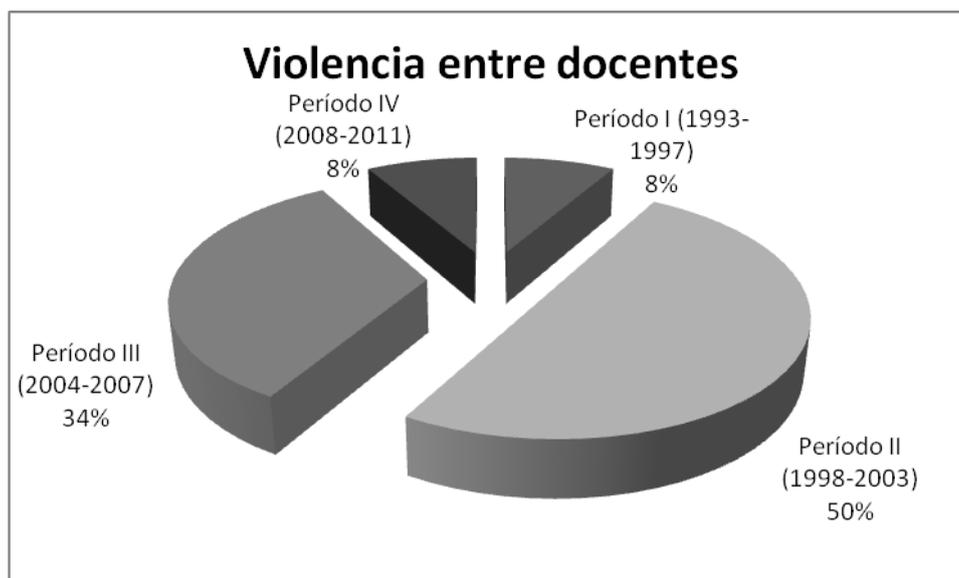
de la causa dispuso una custodia personal para Tótoro. Así conoció la noticia”.
(*Hoy*, 02-11-2000)

“El vicedirector de la Escuela de Estética de La Plata –ubicada frente a Plaza Rocha– fue sorprendido in fraganti cuando estaba pagando la suma de dos mil pesos a dos supuestos asesinos a sueldo. Pensaba matar a Ana María Tótoro, la directora del mencionado establecimiento. El crimen iba a cometerse hoy. Los ‘matadores’ ya habían recibido fotos de la víctima y de su casa”. (*Hoy*, 05-10-2000)

“Crimen por encargo. El acusado es vicedirector de la Escuela de Estética N° 2. Habría pagado 1.500 pesos a un par de presuntos mercenarios. El homicidio iba a ser perpetrado hoy. Los hombres lo denunciaron. La Policía realizó tareas de inteligencia y lo detuvo. Desconocen los motivos de la obsesión fatal. (...) Un docente contrató a dos sujetos para que asesinaran a la directora de su escuela”.
(*Hoy*, 05-10-2000)

La violencia entre docentes se visibilizó con mayor tenor en el segundo período. Sin embargo, su presencia fue escasa en todos los lapsos estudiados.

Gráfico 14: Violencia entre docentes.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

La visibilización de la violencia entre docentes por la prensa platense disputa fuertemente el sentido social de la educación y de la escuela pública de gestión estatal. En particular, abona a una representación negativa y de desprestigio del cuerpo docente. Estas representaciones parecen estar asociadas a la mirada nostálgica sobre el docente de antaño, portador de la misión civilizadora y abnegado, propia del discurso

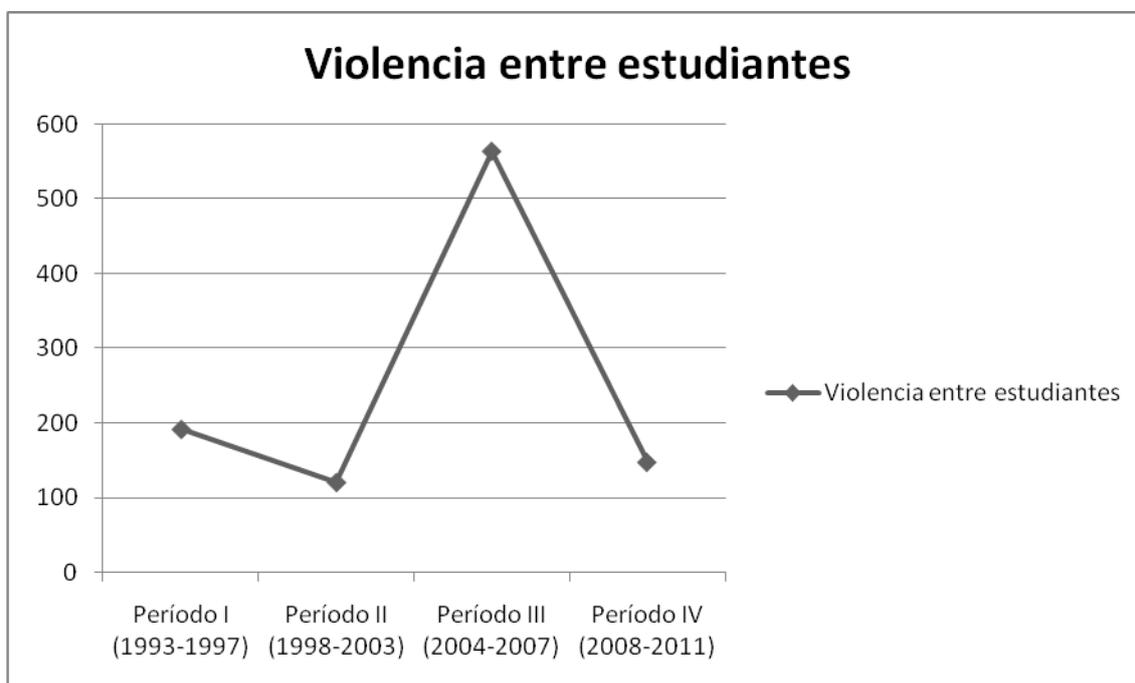
pedagógico del normalismo en nuestro país (Vassiliades, 2013). Así, la prensa no construye su discurso de modo aislado ni de forma privativa.

Asimismo, la tarea cotidiana de los docentes no es *noticiable* y encuentra dificultades para su visibilización (Núñez Sevilla, 1999).

4.2.3 Violencia entre estudiantes

En el segundo período la asociación de la violencia al espacio escolar estuvo visibilizada con mayor presencia en episodios de *violencia entre estudiantes*, a pesar de que si miramos su recurrencia transversalmente observamos que la mayor cantidad de notas sobre esta categoría se encuentra en el tercer lapso. A continuación presentamos un cuadro que describe los datos.

Gráfico 15: Violencia entre estudiantes.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Cuando se presentan estos episodios en el discurso mediático aparecen homologándose situaciones diversas: peleas, intimidaciones, matanzas. Algunas evidencias:

“Las constantes peleas entre chicos y la continuidad de los hechos de violencia tienen a mal traer a los padres. Los episodios se repiten en los colegios de nuestra ciudad y los mayores esperan soluciones que se demoran en llegar”. (*Hoy*, 13-06-1999)

“Los niños de la Escuela Primaria N° 102 comparten el patio con los del Vergara, un industrial de nivel secundario. Los padres de los primeros afirman que los más grandes ‘los intimidan y que hasta les quitan dinero y golosinas.’” (*Hoy*, 09-09-1999)

“En marzo de 1998, dos estudiantes asesinaron a cuatro alumnas de Jonesboro (estado de Arkansas). Un adolescente de 15 años mató el 21 de mayo del año pasado a sus padres y luego a dos alumnos de su escuela en Springfield (estado de Oregon), dejando heridos a otros veintidós escolares”. (*El Día*, 22-04-1999)

“Una pelea entre chicos terminó en un drama suicidio en el senado. Los dos tienen 13 años. Son compañeros de octavo año en el colegio San Pío X. Ya se habían peleado el sábado. Ayer, al salir de clases, uno le disparó al otro a quemarropa con un revólver”. (*Hoy*, 09-05-2000)

“Ya hubo alumnos que mataron a tiros a otros. Fue en 1997, en escuelas de Córdoba y Burzaco. En La Plata, el año pasado, un chico de 14 años llevó una pistola a clases; fue en la Escuela N° 39 de Melchor Romero”. (*Hoy*, 10-05-2000)

“En Wilde, un alumno baleó a otro en una clase. El agresor, de 15 años, tenía el arma en la mochila. En Mendoza, un chico de 12 hirió a un compañerito. Por segunda vez en una semana, un alumno bonaerense fue baleado por un compañero de curso, esta vez en plena clase, cuando accidentalmente se accionó una pistola automática que el menor había llevado a la escuela”. (*El Día*, 12-05-2000)

“Un alumno fue asaltado por un compañero en Los Hornos”. (*Hoy*, 12-05-2000)

“Un niño grave tras recibir un disparo de su compañero”. (*Hoy*, 09-05-2000)

“Un chico de 14 años le apuntó a un compañero con una 9 milímetros”. (*Hoy*, 05-06-1999)

“El padre de un alumno habría dicho que su hijo había sido afectado por este tema, que ‘algunos de sus compañeros se le habían tirado encima y lo habían ofendido diciéndole que era «trollo»’. Este chico ya estaba en tratamiento psicológico desde hacía dos años. Luego, la mujer que presentó la denuncia en Fiscalía de Cámaras expresó que su hijo ‘fue «acosado sexualmente» por varios de sus compañeros, bajo amenaza’. En el acta, se habría asentado que ‘al preguntársele en qué consistió lo que llama «acoso», describe que los alumnos se le ponían por detrás y que hacían movimientos de contoneo sexual (siempre con la ropa puesta).’” (*Hoy*, 30-05-1999)

“Cansado de los abusos, cambió de colegio. Un alumno de 9 años tuvo que cambiar de escuela. Su madre denunció que sus compañeros de tercer grado lo acosaban sexualmente”. (*Hoy*, 30-05-1999)

En el proceso de hacer visible estos acontecimientos se abona a la representación de inseguridad en el espacio escolar y una demanda al accionar docente, sin dejar ver el entramado institucional en el que transcurren los acontecimientos y reduciendo la problemática a acciones individuales. Sin embargo, las formas que presentan las situaciones de violencia entre estudiantes poseen un trasfondo social y adquieren su especificidad en la red de relaciones sociales que se establece en las instituciones. Algunas citas que ilustran esta modalidad:

“En diálogo con *Hoy*, Matías relató que ‘me levanté para agarrar una tiza y cuando me agaché para recogerla del piso un chico me empujó tan fuerte que mi cabeza se golpeó con la pared.’” (*Hoy*, 02-11-2000)

“Hace algunos meses, un grupo de padres denunció que sus hijos eran maltratados por los chicos de los octavos y novenos años. En esa oportunidad, Liliana Alberti, madre de un alumno que asiste al séptimo grado, aseveró a este medio que ‘los chicos no tienen control, y en los recreos se matan’, al tiempo que explicó que los chicos juegan muy fuerte y ‘nadie los cuida’. Por último, Alberti recordó que su hijo recibió una fuerte patada en la mano y, pese a que el chico denunció el golpe, ‘no recibió la debida atención de los docentes.’” (*Hoy*, 09-09-1999)

“Los padres de segundo año sostuvieron que una niña de 7 años fue golpeada por un compañero. Según los estudios médicos, tenía importantes hematomas en el cuerpo. Decidieron convocar a una asamblea para denunciar a los directivos. Reclaman seguridad para sus chicos en el colegio”. (*Hoy*, 06-11-2000)

“El reclamo de ayer fue acompañado con un duro informe elaborado por un grupo de padres de chicos que en los últimos días fueron víctimas de agresiones por otros compañeros de grado”. (*Hoy*, 08-11-2000)

Los discursos representan los vínculos entre compañeros en términos de víctimas y victimarios, estos últimos nominados como “menores”. Sigue vigente la tutela simbólica sobre determinados jóvenes que muestra Robert Muchembled, iniciada a principios del siglo XIII. “La ‘fábrica’ occidental está inventando la adolescencia como una edad peligrosa que hay que encauzar estrictamente para evitar sus excesos sanguinarios.” (Muchembled, 2010: 30) Algunas citas que muestran esta cuestión:

“Dos menores detuvieron a un joven de 17 años que circulaba con su bicicleta por calle 60 entre 140 y 141, lo golpearon en el rostro y le robaron la campera –en la que tenía 60 pesos–, y la bicicleta. Víctimas y victimarios son compañeros de colegio”. (*Hoy*, 13-01-2001)

“Según los distintos testimonios recogidos por la Policía en el lugar, la víctima habría sido baleada en medio de una discusión que protagonizó con otro menor que sería compañero de colegio”. (*El Día*, 03-01-2001)

En la caracterización de los victimarios se hace énfasis en el accionar en grupos como colectivos amenazantes. En continuidad, la cultura juvenil de la violencia occidental de los siglos XV y XVI se basa en reglas idénticas. Los muchachos jóvenes viven en bandas de iguales y su agresividad se vuelve esencialmente contra sus semejantes (Muehbled, 2010). Esta forma de presentación el discurso mediático se profundizará en el siguiente capítulo. Observemos:

“A mediados de la tarde, cuando salían de clases, se registró otra pelea. En este caso fue en la Escuela N° 22, ubicada en 22 y 78. Allí se agredieron dos grupos de alumnos hasta que efectivos policiales se hicieron presentes en el lugar para dar por terminada la trifulca”. (*Hoy*, 04-05-2001)

“El instituto San Vicente de Paul respondió la denuncia de la madre de un alumno de 9 años. La mujer había señalado a *Hoy* que había cambiado a su hijo de colegio debido a los abusos de una banda de chicos”. (*Hoy*, 05-06-1999)

Las prácticas discursivas del corpus abordado son un espacio investido por el poder simbólico, carente de neutralidad y, por lo tanto, creador y legitimador de identidades sociales jerarquizadas. En este espacio se dan luchas simbólicas donde se disputan los sentidos de lo femenino y lo masculino, donde además de transmitir se negocian saberes respecto del género. En estas coberturas sobre la violencia en los espacios escolares aparecen continuidades y rupturas con los estereotipos hegemónicos sobre las mujeres. Aparece como continuidad de los sentidos hegemónicos el lugar de fragilidad femenina.

Las operaciones discursivas siguen poniendo a las mujeres en un lugar de subordinación y de víctima. En situaciones donde se involucran alumnos y alumnas, las escolares son *víctimas* de la situación violenta. Se las presenta en situación de fragilidad y vulnerabilidad, reproduciendo de esta manera las identidades hegemónicas para las estudiantes. Algunas citas que lo evidencian:

“Un nutrido grupo de padres se reunió ayer en la puerta de la Escuela N° 69 para denunciar ‘un nuevo caso de violencia escolar’, ya que una menor de 7 años debió ser hospitalizada tras recibir una fuerte golpiza por parte de un compañero de 10 años”. (*Hoy*, 07-11-2000)

“Una localidad tradicionalmente tranquila, como sin lugar a dudas es la de Chascomús, también se vio sacudida por actos de violencia entre menores. El último jueves, cinco hermanos de entre 6 y 11 años golpearon a la salida de la escuela a una compañerita, ‘a la que además ataron a un árbol, le cortaron el pelo con una tijera y abandonaron sin ropas en un descampado.’” (*El Día*, 26-05-1999)

Pero aparece como ruptura la figura de la alumna violenta, donde se observa un cambio en la identificación femenina con la pasividad y la amabilidad. Se construye y transmite esta figura como aquella que rompe con los estereotipos sociales hegemónicos sobre las mujeres. Este tipo de coberturas no permiten abordar las múltiples dimensiones que atraviesan la sexualidad y la construcción de la subjetividad, la integridad del sujeto bio-psico-social y repensar la importancia de los roles asumidos por varones y mujeres, sino que más bien contribuyen a consolidar las significaciones hegemónicas sobre lo femenino y lo masculino, basadas en discursos naturalizados, constituyéndose en un dispositivo que provoca el entrapamiento de las identidades de género en categorías con pretensión de “realidad natural”. Veamos algunas notas

“Recibió un puntazo y debió ser hospitalizado. Un alumno de la Escuela N° 102 – de 7 y 32– recibió una puñalada. La agresora habría sido una compañera de 12 años durante la clase de Educación Física. El chico debió ser trasladado al Hospital de Niños, aunque está fuera de peligro. Chico apuñalado en una escuela”. (*Hoy*, 21-10-1999)

“Una alumna de primaria apuñaló a un compañerito en la escuela. Sucedió en el colegio ubicado en 7 y 32 de nuestra ciudad. La agresora tiene 12 años y lo atacó con un arma blanca. El chico terminó en un hospital”. (*El Día*, 27-10-1999)

Otro aspecto importante que se presenta en la visibilización de la violencia entre estudiantes es la *metáfora de la guerra*. En el corpus relevado, se establecen cadenas de sentido respecto a las experiencias en el espacio escolar como una violencia que estalla en verdaderas batallas campales. A continuación presentamos algunos enunciados que enfatizan esta mirada:

“Los roles parecen cambiados. Aquellas instituciones creadas para el desarrollo intelectual de los niños, su estimulación y educación, se convirtieron en los últimos meses en campos de batalla, donde las agresiones hicieron a un lado la discusión y el respeto. Cadenas, palos, navajas y golpes ocuparon el lugar de libros, manuales, lápices y mapas. El clima hostil –y por momentos bélico– se adueñó del ambiente y

los padres y autoridades gubernamentales no se atreven a ser de la partida”. (*El Día*, 08-10-1999)

“Las agujas del reloj apenas superaban el mediodía. Los alumnos de la Escuela N° 39 y de la Escuela Técnica N° 4 se disponían a salir para retornar a sus hogares. Sin embargo, la barbarie esperaba afuera, ansiosa por tomar protagonismo”. (*Hoy*, 10-10-1999)

La metáfora se refuerza sistemáticamente con el empleo de términos y frases como: “bomba de tiempo”, “ataque, golpes de puño”, haciendo referencia a los niños y jóvenes “en guerra”. Se presentan algunos enunciados que muestran estos sentidos:

“Transcurrieron pocos minutos antes de que el lugar se convirtiera en una verdadera batalla campal. Mientras algunos se enfrentaban a golpes de puño, otros corrían en distintas direcciones. Un móvil de la comisaría Quinta interceptó a tres chicas y un jovencito de 14 años en 71 y 23”. (*Hoy*, 06-10-2000)

“Insólita guerra de alumnos en el Normal N° 3. De la música y la diversión pasaron entonces a una suerte de batalla campal, durante la que dos chicos habrían sufrido golpes en sus rostros”. (*El Día*, 14-09-1999)

“‘Un aula es una bomba de tiempo’, aseveró Alberto Mendoza Padilla, estudiante de Magisterio y del Profesorado de Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata”. (*Hoy*, 30-08-1999)

“Guerra entre estudiantes de diferentes colegios”. (*Hoy*, 17-05-2003)

“Guerra estudiantil entre dos prestigiosas instituciones platenses”. (*Hoy*, 07-09-2005)

“La guerra de los colegios: episodio III”. (*Hoy*, 08-09-2005)

Nuestra forma de conceptualizar funciona esencialmente de manera metafórica, y eso se manifiesta en nuestro lenguaje así como en nuestra forma cotidiana de pensar y actuar (Lakoff y Johnson, 1991). Esta observación implica que la metáfora no es simplemente un procedimiento característico del lenguaje, sino también del pensamiento y de la acción, y que cumple una función cognitiva fundamental.

Ahora bien, en el segundo período bajo la nominación de “reforma educativa” se observó un desplazamiento discursivo del lapso anterior, en tanto se comenzó a asociar el incremento de episodios de violencia entre estudiantes en el espacio escolar con la implementación de la reforma.

“Frente a estos hechos de violencia, el titular de la comisión de Educación de la Cámara de Diputados bonaerense, Horacio Piemonte (Alianza), señaló que la inseguridad en las escuelas ‘se vio incrementada significativamente por la violencia que generó’ la reforma educativa impulsada por el exgobernador Eduardo Duhalde (se puso en marcha en 1999).”(*Hoy*, 04-05-2001)

“Las notas distintivas de esta reforma, tal como vinimos señalando, y tal como lo expresa nuestra plataforma provincial, fueron: la no gradualidad en los cambios, el autoritarismo y la falta de consenso, y la inexistencia de evaluaciones correctas. Esto llevó a la desarticulación del sistema educativo, y a un caos generalizado en las escuelas provinciales, cuyas condiciones también hemos descripto en más de una oportunidad: problemas edilicios; reciclado de docentes y falta de capacitación efectiva; aumento de la violencia; primarización de los contenidos y prácticas por inclusión del tercer ciclo de EGB en las escuelas primarias; desorden institucional; en síntesis, un profundo deterioro en la calidad de los aprendizajes”. (*El Día*, 14-09-1999)

“Por otro lado, y reforzando el testimonio brindado por la anterior, María Luján, madre de dos niñas de segundo y tercer grado, aseguró que ‘antes los patios de las escuelas estaban separados por un paredón. Pero ahora, con esto de la articulación (los chicos de los octavos y novenos años cursan en el colegio secundario), derribaron esa pared y colocaron un portón que siempre está abierto’. La joven madre explicó que ‘no solo comparten el patio, sino también los baños’, al tiempo que resaltó que ‘la mayoría de los padres tenemos mucho miedo de que pase algo similar a lo sucedido en la escuela de Melchor Romero’, donde –como informara este medio– una niña habría sido presuntamente violada en el baño por alumnos de grados superiores”. (*Hoy*, 19-10-1999)

En síntesis, las temáticas que asocian la violencia al espacio escolar en el segundo período fueron la violencia entre estudiantes y la violencia en las escuelas de forma generalizada.

A pesar de que la violencia entre docentes se presentó con poca concurrencia en este lapso, es durante el segundo período donde tiene más visibilidad.

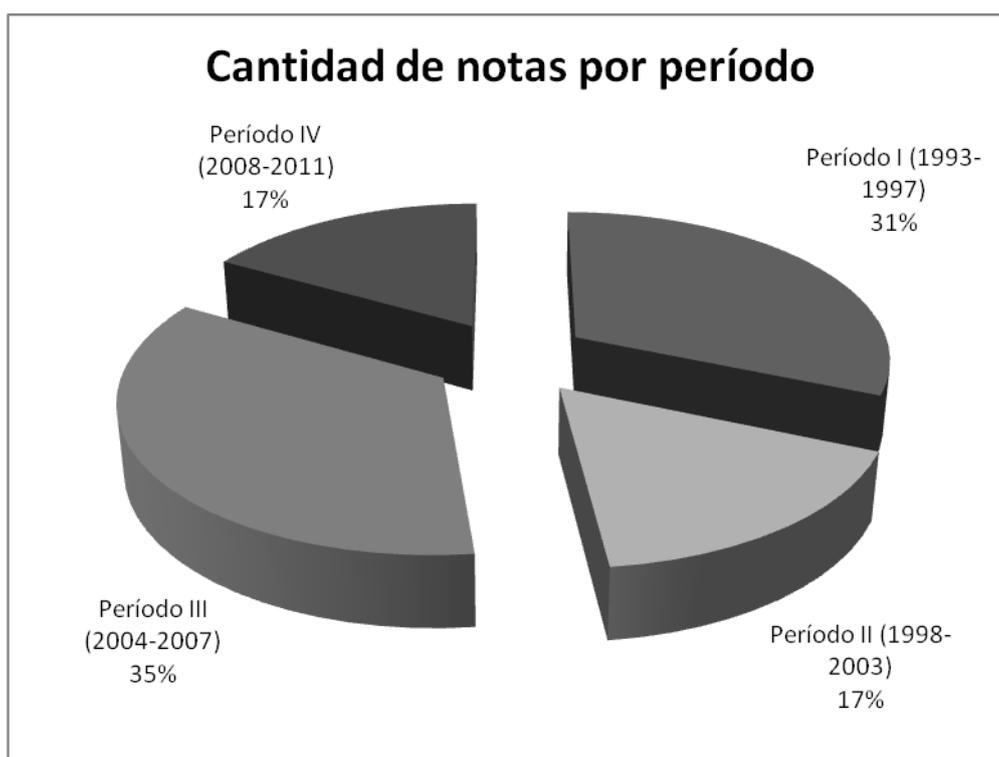
En el tercer período, los sentidos de la violencia en el espacio escolar se desplazarán hacia la violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes y se continuará incrementando la visibilización de la violencia entre estudiantes.

4.3 Período III (2004-2007)

En el tercer período es donde hubo más notas sobre el fenómeno estudiado. Una hipótesis sobre este incremento es la repercusión del acontecimiento que mediáticamente se nominó como la “Masacre de Carmen de Patagones”, descripto al comienzo del presente capítulo.

Además, durante este período se suma al corpus relevado la mediatización del diario *Extra*, que nace en el año 2003.

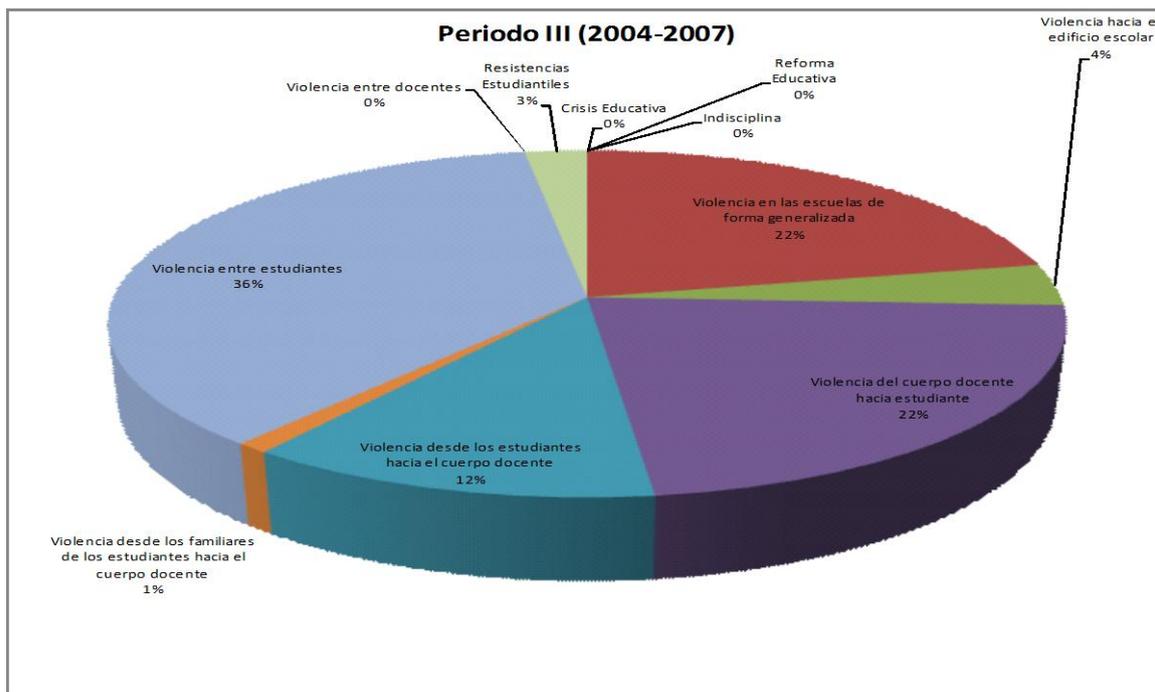
Gráfico 16: Cantidad de notas. Relevancia del tercer período.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

A continuación se presenta cómo quedan visibilizadas las violencias en el espacio escolar durante el lapso 2004-2007.

Gráfico 17: Período II (2004-2007)

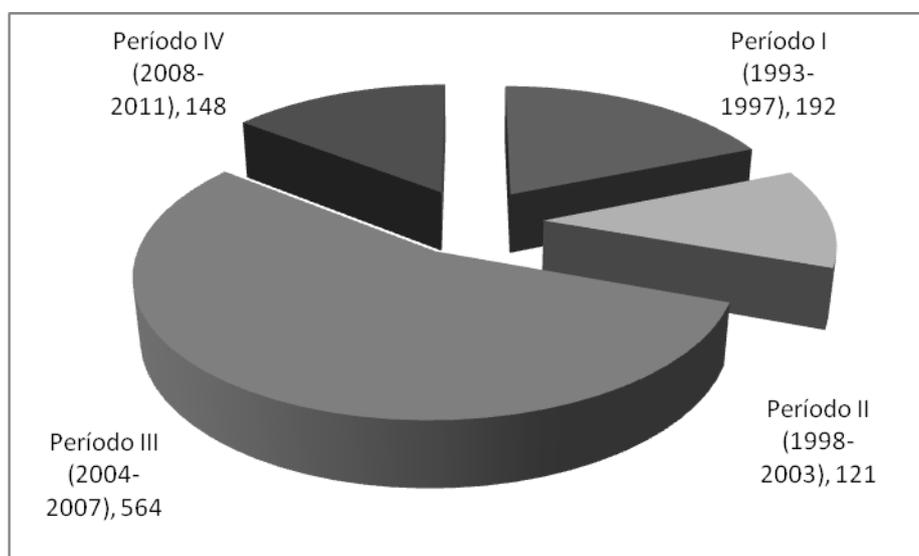


Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

4.3.1 Violencia entre estudiantes

La violencia entre estudiantes comienza a cobrar protagonismo desde el segundo período, y alcanza su mayor presencia en el tercer período.

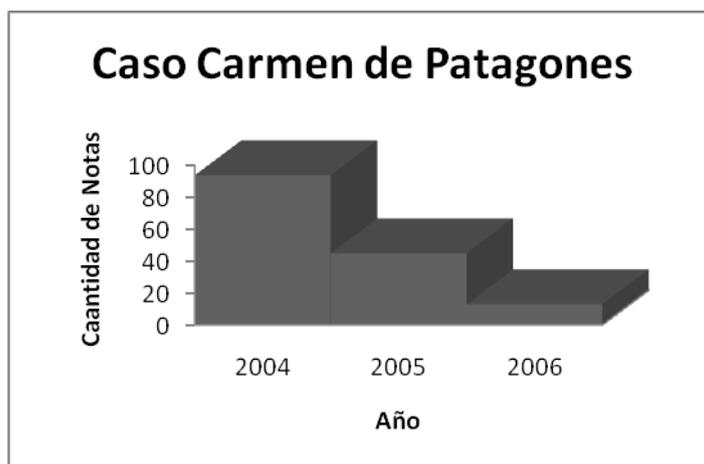
Gráfico 18: Violencia entre estudiantes.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Durante este lapso, la presencia de la Masacre de Carmen de Patagones en el discurso de los periódicos platenses marcó las posteriores mediatizaciones del fenómeno. Se convirtió en la principal referencia para mencionar la violencia en el espacio escolar y la violencia entre estudiantes en forma particular. Cabe reiterar que fue el único caso en el corpus relevado que tuvo una continuidad en la cobertura en el transcurso de tres años (2004 a 2006). En la siguiente tabla y posterior gráfico de barras se especifica la cantidad de notas publicadas.

Gráfico 19: Caso Carmen de Patagones



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Cuadro 5: Cantidad de notas caso Carmen de Patagones

	<i>El Día</i>	<i>Hoy</i>	<i>Extra</i>
2004	40	41	13
2005	18	23	4
2006	6	5	2

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Los nombres de las cosas sociales son objeto de lucha simbólica; de allí que es necesario examinar el proceso de constitución y legitimación de ciertas formas de clasificación que operan en el mundo social, y en el análisis particular en los medios gráficos, como formas prácticas y comunes de distinción.

En este sentido, una particularidad de la mediatización de este episodio fue que se convocaron a distintas voces autorizadas: psiquiatras, psicólogos, psicomotricistas, jueces, entre otros. Surge la pregunta acerca de qué efectos tiene la apelación de los periodistas al discurso autorizado para argumentar sus posicionamientos en el discurso mediático sobre la violencia en el espacio escolar.

Se trata de indagar cuáles son los principios y cuáles las áreas de la lucha simbólica sobre las que las prácticas pedagógicas se fundan o procuran ser fundadas.

Por su parte, cuanto más autorizada oficialmente esté la figura encargada de emitir los juicios probabilísticos, como lo es el caso de los jueces (*Hoy*, 01-10-2004; *El Día*, 08-10-2004) y el gobernador (*Hoy*, 10-07-2004), es presumible que más significativa sea su capacidad de incidir sobre la imagen que se construye de los actores escolares. A continuación se presentan algunos fragmentos interesantes que dejan huella de esto:

“La jueza pretende saber si Junior tenía acceso a material violento”. (*Hoy*, 08-10-2004)

“Entrevista al juez de menores Julio Bardi. Es alarmante que a mayor riesgo social haya menor contención familiar. El magistrado platense afirma que los menores no adquieren valores esenciales ni contención inmediata en el núcleo familiar. Explica la ‘Tragedia de Patagones’ por la ausencia de prevención y represión en sentido legal: ‘El colegio no puede inculcar lo que la casa y el Estado no les ofrecen.’” (*Hoy*, 01-10-2004)

“En este clima, el gobernador Felipe Solá manifestó su oposición a la adopción de medidas de seguridad extremas en los colegios. ‘No podemos poner un detector de armas en las puertas de las escuelas y no podemos asumir, a partir de episodios violentos, una actitud policial’, dijo Solá, inclinándose por reforzar los mecanismos para ‘el seguimiento de las personalidades que puedan estar sufriendo una fuerte frustración, para ir sobre ellas rápidamente desde el punto de vista psicológico’. ‘No hagamos que el dolor nos haga buscar culpables... lo que ocurrió en Carmen de Patagones es la locura de un chico’, remató el Gobernador”. (*Hoy*, 30-09-2005).

Los discursos autorizados que aparecen en las coberturas de la prensa sobre violencia y escuela ejercen efectos de poder sobre determinadas prácticas instauradas socialmente. Estos intelectuales “integrados” en los discursos mediáticos muchas veces favorecen a legitimar el orden establecido y producir mayor eficacia simbólica a su acción (Bourdieu, 1997a).

Interesa entonces interrogar los enunciados que comportan las voces de los científicos como autorizadas y ligadas a establecer un conocimiento que está deviniendo verdadero; lo verdadero que se define históricamente y como lucha por el sentido. Algunas citas al respecto:

“La jueza Alicia Ramallo dio algunos detalles sobre los primeros informes psiquiátricos del autor de la Masacre de Carmen de Patagones. Dijo que ‘sabía lo que hacía’, pero ‘no está en su sano juicio’. Quedará alojado en un neuropsiquiátrico. Se reunió con su familia. La opinión de juristas platenses”. (*Hoy*, 01-10-2004)

“Junior, según los psiquiatras: ‘Él sabía bien lo que hacía, pero no está en su sano juicio’. Un brote y una despersonalización pudieron haber sido las causas de la reacción violenta de Junior. ‘Él deseaba algo de esto pero en el momento no fue consciente, entre comillas. Hay algo de desconocimiento de lo que él había hecho’, explicó el psicomotricista Esteban Levin, y destacó que ‘este chico tendría que haber sido atendido antes, ya que con un tratamiento esto se habría podido prevenir’. ‘Cuando lanza los trece disparos está en absoluto descontrol y después, cuando lo enfrenta su amigo, de alguna manera reacciona porque se detiene, no le tira al compañero y entrega el arma, no se resiste’, agregó el especialista”. (*Hoy*, 01-10-2004)

“Habían advertido problemas psicológicos”. (*Hoy*, 03-10-2004)

“Pintura y psicólogos para superar el espanto”. (*El Día*, 30-09-2005)

Emerge otra cuestión: ¿por qué aparecen determinadas voces autorizadas para hablar sobre la violencia en el espacio escolar? Esto nos lleva a pensar en los expertos que se mencionan en las coberturas mediáticas analizadas. Llama la atención que los profesionales que aparecen son exclusivamente de la rama biomédica o psicológica: psiquiatra, psicomotricista, psicólogo. La forma de eufemización más común en la actualidad es la del aparente carácter científico del discurso (Kaplan, 2008b).

En todo caso, más allá de ciertas patologías que podrían dar lugar a conductas violentas personales, lo cierto es que, aun en esos “casos individuales” es preciso ampliar la base interpretativa de la acción y situarla en los modos de socialización que cada sociedad privilegia y legitima. Los comportamientos individuales necesitan ser abordados en una matriz social donde se van dibujando los condicionamientos institucionales y las interacciones cotidianas. Los comportamientos violentos y las prácticas de pacificación

se anclan en procesos civilizatorios de sociedades particulares y con individuos concretos. Las sociedades atravesadas por la violencia, la fragmentación y la disolución de los vínculos de confianza y respeto por los otros (los extranjeros, los diferentes, los desposeídos; y en los últimos tiempos se extiende la desconfianza hacia los propios miembros del grupo) tenderán a fabricar individuos con poca capacidad de regular sus instintos y emociones violentas. Lo que estamos queriendo enfatizar es que la vivencia de la pacificación representa un aprendizaje. En contra del dualismo que escinde los rasgos individuales de las prácticas sociales, es preciso considerar que las conductas más o menos temperadas de los individuos emergen de las interacciones sociales.

Estas narrativas a partir de una racionalidad biomédica parecen estar legitimando nuevos sentidos sobre la escuela y los sujetos que la habitan. En ellas las experiencias de violencia en la escuela son del orden de lo individual, ya sea biológico o psicológico. Esto nos remite nuevamente a pensar en la relación individuo-sociedad. Como se abordó anteriormente la individualidad está determinada por la estructura de la sociedad en la que se nace, por lo cual los comportamientos individuales necesitan ser abordados en una matriz social (Elias, 2009). Los comportamientos violentos y las prácticas de pacificación se anclan en procesos civilizatorios de sociedades particulares con individuos concretos (Castorina y Kaplan, 2006).

Un supuesto que aparece es que la idea del conocimiento científico se define como aquello ajeno al debate político, como un conjunto de saberes que, en tanto refieren al “estado” de los objetos, se encuentran al margen del cuestionamiento respecto a los fines. Si la premisa es que el conocimiento científico no obedece a principios o dogmas ya que se trata más bien de un sujeto que, por medio del discernimiento de su razón, construye un saber que da cuenta del objeto y, por tanto, la derivación de los cursos de acción ya no queda enmarcada en ningún dogma, se trataría meramente de un problema técnico, políticamente neutral. Queda exenta de voluntades de poder y de saber en lucha. Pero, como sostiene Bourdieu (2006), el campo científico es un campo de producción simbólica, donde el poder y las prácticas de violencia simbólica juegan un papel fundamental. De ahí que estas prácticas discursivas, que se mencionan como la voz de los científicos, son discursos con pretensión de verdad que son capaces de ejercer violencia simbólica imponiendo arbitrariedades culturales con un alto grado de legitimación.

Las prácticas discursivas sobre la violencia en las escuelas desde el discurso de los especialistas es un lugar central donde se definen prácticas hegemónicas sobre la escuela y los actores que la habitan. Por tal motivo es relevante su análisis para contribuir a la desustancialización de la violencia.

Con una pretensión científica se determinan narrativas a partir de una racionalidad biomédica que parecen configurar nuevas forma de actuación donde se pretende legitimar cierta mirada sobre los estudiantes y la escuela, para constituir a las experiencias de violencia en la escuela en el orden de lo individual, ya sea biológico o psicológico. Los textos periodísticos utilizan una perspectiva determinista-biologicista para caracterizar a las víctimas y los victimarios de los acontecimientos relevados. Así, las causas del fenómeno de la violencia suelen situarse en un individuo que aparece prácticamente deshistorizado y descontextualizado.

Consiguientemente, se observa un correlato entre el discurso autorizado y determinadas decisiones visibilizadas en el discurso mediático sobre el episodio de la Masacre de Carmen de Patagones. Pareciera que las nominaciones de cierta ciencia representan la forma dominante del discurso legítimo. Este caso fue abordado por la prensa desde lo caracterizado anteriormente como el par víctima-victimario. En este sentido, se observa que las soluciones propuestas para el episodio que circularon en las noticias refieren al orden de lo individual, focalizando en el victimario: tratamiento, alojamiento, causa judicial. Veamos algunas citas:

“Carmen de patagones. Cambio de estrategia. Qué pasará con el chico que disparó. (...) No será derivado a un instituto. Estará bajo tratamiento”. (*Hoy*, 01-10-2004)

“Sepultaron los restos de los tres adolescentes asesinados. Todos marcharon por paz y justicia. Mientras tanto, Rafael está en una unidad de Prefectura. No lo visitó ni su familia”. (*Hoy*, 30-09-2004)

“El pibe que mató a tres compañeros en una escuela de Patagones fue derivado a una clínica del conurbano. Estaba alojado en el Instituto de Menores de El Dique, donde habría sido agredido por otros internos. Ayer circuló el rumor de que se había autoinfligido tres cortes con una madera, pero fuentes de minoridad lo desmintieron”. (*Extra*, 11-06-2005)

“Trasladaron a Junior a un neuropsiquiátrico. El chico que mató a tres compañeros y baleó a otros cinco abandonó el Instituto de Menores de El Dique. Los otros internos lo habrían agredido. ¿Quedaré libre?” (*Hoy*, 10-05-2005)

“La jueza de menores de Bahía Blanca dictó su sobreseimiento, ya que cuando mató a tres compañeritos e hirió a otros cinco tenía 15 años. Eso lo convierte en inimputable. Ahora estará tutelado por el Estado, en una causa asistencial. El viernes pasado lo trasladaron a un neuropsiquiátrico. (...) La causa penal por la tragedia en la escuela de Carmen de Patagones, donde un alumno mató a tiros a tres compañeros e hirió a otros cinco en septiembre del año pasado, quedó cerrada debido a que, por ser menor, el atacante es inimputable”. (*Hoy*, 11-06-2005)

“¿Otro nombre para su vida en libertad? Junior. El caso quedó en manos de la jueza Alicia Ramallo. Lo sugirió Tomás Ponce, padre de una de las víctimas. Dijo que tras el cierre de la causa penal, el pibe que mató a tres compañeritos en Carmen de Patagones ‘podrá sentarse en el banco de otro colegio’. La jueza reiteró que el chico no será pasado a un ‘régimen abierto’ de encierro. (...) También se adelantó a posibles cuestionamientos por la medida: ‘Sería interesante saber qué es lo que quieren de la Justicia.’” (*El Día*, 14-06-2005)

En el proceso de hacer visible el destino del victimario aparece un discurso emotivo desde los familiares de las “víctimas” solicitando el dolor eterno (*Hoy*, 11-06-2005).

Observemos algunas citas:

“El papá de Federico Ponce, uno de los chicos que mató Junior, se refirió al supuesto intento de suicidio del múltiple homicida. ‘No vale la pena que muera, sino que viva el dolor eterno’, dijo, y rogó que no sea liberado”. (*Hoy*, 12-06-2005)

“‘No vale la pena que muera, sino que viva el dolor eterno’. Lo dijo Tomás Ponce, padre de Federico, uno de los tres alumnos asesinados en la escuela. Fue en respuesta a las versiones de que Junior habría intentado suicidarse. Además, indicó: ‘Debe pagar encerrado el resto de sus días.’” (*El Día*, 16-06-2005)

Por su parte, en la presentación de las víctimas aparecen solicitando una demanda monetaria. A continuación se exponen algunas citas:

“Millonaria demanda de ocho alumnos por la tragedia de Patagones. Además, un preceptor pide 214.000 por el ‘daño psicológico’ que dice haber sufrido por atender a un chico baleado. Ninguno de los alumnos demandantes sufrió heridas en el episodio. Las acciones son contra la Prefectura Naval, el Estado bonaerense y Provincia Seguros”. (*Hoy*, 14-04-2005)

Las soluciones al episodio visibilizadas en las notas abonan a los discursos individualizantes. Sin embargo, desde los estudios socioeducativos críticos sobre la temática (Kaplan, 2006, 2009b, 2013c) la violencia no es intrínseca a determinados

victimarios, sino que es siempre relacional, socialmente construida, y refiere a una multiplicidad de fenómenos y representaciones sociales. Ahora bien, solo en un caso se mencionó una propuesta que toma como protagonista a la comunidad educativa:

“Jornada de reflexión en escuelas de todo el país”. (*Hoy*, 01-10-2004)

Otro aspecto destacado de la Masacre de Carmen de Patagones fue la presencia de un arma de fuego en la escuela como objeto amenazante. Investigaciones antecedentes (Lavena, 2002, Brener, 2009) sobre violencia en la escuela y medios de comunicación dan cuenta de que la imagen dominante de la “violencia escolar” se concentra en las agresiones entre estudiantes secundarios, mediadas por la utilización de armas. Por su parte, desde las percepciones de los estudiantes, relevadas en investigaciones anteriores por nuestro equipo de investigación (Kaplan, 2009b), se muestra cómo la portación de armas es la situación que mayor porcentaje de alumnos (85,2%) consideró como violenta. Pero, por otra parte, es una de las situaciones que, según ellos, sucede con menor frecuencia. Solo un 2,5% de los estudiantes sostiene que esta situación se da siempre o casi siempre en sus escuelas (García, 2009). La tenencia de armas en la escuela es la situación tipificada como violenta por el mayor número de estudiantes; sin embargo, es la que reconocen como menos habitual (Observatorio de Violencia en las Escuelas, 2009; García, 2010). Los casos de agresión y muerte con armas en la escuela son excepcionales, pero conmueven nuestras representaciones sobre la escuela como un lugar pacificado. Observemos cómo fue representado en una nota del caso:

“La repercusión en España. El diario español *El Mundo* tituló en su portal de Internet: ‘Robó el arma a su padre, agente de seguridad. Un estudiante de 15 años mató a tiros a tres compañeros de escuela en una ciudad argentina’. El *ABC* de Madrid dijo: ‘Estudiante mató a tres compañeros e hirió a cinco en un tiroteo’. El caso en la prensa italiana. El diario *Corriere Della Sera* sostuvo: ‘Argentina, alumno dispara en escuela: tres muertos’. En la crónica afirma que el joven ‘sembró el terror’ y despliega un antecedente: compara ‘las escenas de terror’ con la tragedia ocurrida en abril de 1999 en una escuela secundaria de Columbia”.

(*Extra*, 29-09-2004)

Posteriormente, las prácticas discursivas de la prensa platense visibilizan la presencia de armas en el espacio escolar como una forma diferenciada de violencia entre compañeros. Sin embargo, investigaciones sobre el fenómeno a nivel nacional (Kaplan, 2006; Observatorio de Violencia en las Escuelas, 2008) sostienen que la violencia en la

escuela no se caracteriza habitualmente por el uso de armas ni por hechos graves de este tipo. Lo más frecuente son las prácticas discriminatorias. Los hechos de maltrato entre compañeros, por ejemplo, estarían vinculados a: las burlas, el ser ignorado, la ridiculización, el hablar mal del otro, el mirarse mal. En las instituciones escolares son excepcionales las situaciones tipificadas por el código penal. Y aun en los casos donde estas ocurren es necesario considerarlas bajo el marco de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.⁵⁰ En varias de las notas se referencia al episodio de la Masacre de Carmen de Patagones para aludir a casos similares. Veamos algunos ejemplos:

“A casi siete meses de la masacre. Otro chico armado en Carmen de Patagones. Asomó el fantasma de Junior. Fue el lunes pasado. Un nene de 12 años tomó el revólver de su tío, se lo calzó en la cintura y fue al club de básquet. Después habría entrado a su escuela para exhibir el arma en un recreo. Las autoridades del colegio lo desmintieron, pero los padres de algunos alumnos radicaron la denuncia”. (*Hoy*, 21-04-2005)

“Podría haber sido otra pequeña ciudad de la Patagonia o del norte argentino. Aunque también sucede, en Estados Unidos sobran ejemplos, en lugares más poblados. Lo cierto es que Patagones, el distrito más al sur de la provincia de Buenos Aires, volvió a ser noticia. Esta vez, con una señal de alerta. Cuando todavía permanece fresco el recuerdo de lo sucedido con Junior (sobre todo para los maragatos), la luz roja volvió a encenderse al descubrir que un chico de 12 años fue con un arma a la escuela, y después al club de básquet Atenas, el mismo lugar donde fue velado Junior. Si bien se confirmó que no hizo disparos, el episodio alcanzó para conmocionar a Patagones y al resto del país”. (*Extra*, 21-04-2005)

“Un alumno de séptimo grado del colegio Don Bosco de San Carlos de Bariloche, de 12 años, fue separado del establecimiento y puesto bajo tratamiento psicopedagógico, por concurrir a la escuela con una pistola calibre 22 y amenazar con el arma a sus compañeros”. (*El Día*, 01-10-2004)

“En la provincia de Chubut, un joven de 17 años salía de clases en el turno tarde y comenzó a disparar con un arma en la puerta de una escuela del Corradi en la

⁵⁰ Producto histórico y social.

ciudad de Puerto Madryn. Fue detenido por la Policía antes de que hubiera heridos. En la provincia de San Juan, en la localidad de Rivadavia, un adolescente de 16 años exhibió un arma y amenazó a otro compañero. Ya fue apartado del colegio. Las autoridades del establecimiento explicaron que era un joven muy callado, y no era muy buen alumno”. (*Extra*, 01-10-2004)

“Como Junior, el asesino de Minnesota baleó a sus compañeros”. (*Hoy*, 23-03-2005)

Lo que los medios dan a conocer no transita por un registro único, sino por varios, profundamente diferentes. En el caso de la Masacre de Carmen de Patagones aparecen modos de designar que apelan a la emotividad y los afectos:

“Dolor: el pueblo entero despidió los restos de los tres chicos asesinados”. (*Hoy*, 30-09-2004)

“Masacre en la escuela”. (*Hoy*, 03-10-2004).

Observemos cómo se presentan en el episodio estudiado las situaciones de esta forma:

“El último adiós. (...) El cortejo fúnebre fue encabezado por el intendente de la ciudad y centenares de vecinos. En la emotiva ceremonia también participó uno de los chicos que sufrió heridas. Otros veinticinco alumnos de la misma división no pudieron llegar al cementerio, debido a que sufrieron una descompensación”. (*Hoy*, 30-09-2004)

“El episodio conmocionó de nuevo a la comunidad de Patagones, golpeada con la masacre de la escuela Islas Malvinas, ya que Stribing era muy conocido por su afición a la caza deportiva de jabalíes y la actividad comercial que desarrollaba”. (*Hoy*, 19-03-2005)

“Al ser consultada acerca de la masacre, Saldías opinó que Rafael podría haber ‘explotado de otra manera’, aunque enseguida aclaró: ‘no es un victimario, sino una víctima’. ‘¿Cómo vivirá cuando tome conciencia de todo lo que pasó, o lo que están pasando su mamá y su papá?’, se preguntó Saldías. ‘No sé cómo sucedió (el ataque del martes), pero no juzgamos a nadie, ni vamos a agredir al nene, porque no se puede hablar a la ligera de todo esto’”. (*El Día*, 02-10-2004)

Hay un énfasis en la espectacularidad de los relatos, y sus modos discursivos y comunicacionales apelan a la emotividad instantánea, dejando a veces poco margen a la reflexividad (Brenner, 2009). Así, se presenta adjetivaciones como:

“Parece increíble pensar que la ira de un jovencito de apenas 15 años le haya costado la vida a tres de sus compañeritos. Es inconcebible también creer que más de veinte jovencitos hayan conseguido escapar ilesos por una puerta de apenas 70 centímetros de ancho”. (*Hoy*, 30-09-2004).

Los medios de comunicación juegan un papel destacado en la configuración de los ejes sobre los que se articulan las figuras de lo amenazante y los sentimientos que ellas despiertan; y por ende, tienen una importante responsabilidad. La dimensión emotiva será estudiada con mayor profundidad en el siguiente capítulo.

4.3.1.1 La construcción del “otro” como amenaza: las burlas como motivo de la violencia

Otro aspecto relevante en la visibilización de la violencia entre estudiantes durante el segundo período es la presencia de las burlas y cargadas. Estas son mencionadas como motivo de conflictos que pueden llevar a amenazar y hasta a matar a los compañeros y/o suicidarse el victimario. Veamos algunos ejemplos:

“Las burlas de sus compañeros llevaron al suicidio a un adolescente de 14 años. (...) A muchos kilómetros de allí, en nuestro país, un chico de quince años, cansado de la bromas, optó por tomar un arma y acribillar a sus compañeros de clase”. (*Hoy*, 06-10-2004)

“Un alumno habría amenazado con ‘matar’ a sus compañeros. (...) Es un chico de 15 años. En su pupitre, habría anotado en una lista a compañeros y dos docentes. Los directivos lo suspendieron por ‘mala conducta’ y radicaron una denuncia. Los padres de los alumnos están preocupados. (...) ‘Los voy a matar a todos’. La frase habría aparecido en un pupitre del 8° año, turno tarde, de la EGB N° 1 de La Plata (8 entre 57 y 58). Y desató la preocupación entre padres y docentes, ante el recuerdo latente de la tragedia en Carmen de Patagones, donde un niño de 15 años disparó y mató a tres compañeros”. (*El Día*, 14-10-2004)

Ahora bien, algunos estudios (di Napoli, 2012; Mutchinick, 2013) evidencian que las burlas y cargadas son presentadas por los estudiantes como situaciones cotidianas y habituales entre ellos. Estas pueden tornarse violentas si pasan dos límites: la confianza entre los que participan de ella y el fin que persiguen (di Napoli, 2012).⁵¹

⁵¹ El autor afirma que si lo que se busca es hacer un mal y/o se discrimina ya se transforma en una situación violenta, pasando a ser actos de humillación.

Coincidentemente, desde la investigación de Mutchinick (2013) sobre las prácticas y sentimientos de humillación se afirma que, si bien los estudiantes se cargan y se burlan, estas prácticas no siempre serían humillaciones. Para que una práctica se torne humillante debe ocasionar malestar o falta de respeto en el otro. Este aspecto sí se evidencia en las notas:

“‘Me voy a hacer respetar’, había gritado Romero segundos antes de atacar a sus compañeros. Ellos lo habían conocido ese mismo año. No sabían ni su apellido”. (*El Día*, 09-10-2004)

“Ocurrió en España, pero el episodio remite a casos tan trágicos como el de Carmen de Patagones y Columbine. La víctima se había convertido en el centro de crueles bromas y terribles agresiones físicas. No pudo más y se arrojó de un acantilado. La agresión escolar que despierta el odio a la vida”. (*Hoy*, 06-10-2004)

Asimismo, se advirtieron diversas situaciones que se transforman en “casos”, operación semántica que además de simplificar aquello que designa, inhibe o desanima la posibilidad de indagar dicha situación como objeto de reflexión. Esta lógica de agrupamiento de “casos” suele reducir el problema, individualizándolo y psicologizándolo, en tanto presume una conducta incorrecta o anormal del sujeto (el estudiante), simplificando la complejidad irreductible de cualquier situación escolar y limitando a la misma a una especie de infracción individual. El discurso mediático alude a la presencia de *perfiles de victimarios* y *casos homogéneos*. Veamos algunas formas en las que se presenta:

“‘El perfil de Javier es similar al del adolescente de 15 años que cometió una masacre en Carmen de Patagones: muy retraído, callado. Los compañeros le decían «Pantriste», porque lo veían parecido al personaje de la película’, aseguraron entonces sus compañeros. ‘Lo gastaban, lo tenían loco, le robaban todo, le tomaban el pelo’, había dicho el hermano de Javier”. (*El Día*, 09-10-2004)

“El caso ya tenía un antecedente. En 1999 en la escuela en Columbine, Estados Unidos, un hecho similar provocó la muerte de dieciséis personas. Un hecho que luego fue reflejado por Michael Moore en su documental *Bowling for Columbine*, que se convirtió en un alegato antiarmamentista en su país y en el mundo”. (*Hoy*, 06-10-2004)

Las causas del fenómeno de la violencia en la escuela suelen situarse en un individuo que aparece prácticamente deshistorizado y descontextualizado, se presentan

comparaciones del caso que sucedió por ejemplo en Carmen de Patagones, Argentina, y en Columbine, Estados Unidos (*Hoy*, 06-10-2004). Los comportamientos denominados como violentos aparecen escindidos de los aprendizajes que se producen en configuraciones sociales particulares.

Desde una mirada crítica (Kaplan, 2006, 2009b y 2013c) los comportamientos individuales de ciertos estudiantes o grupos necesitan ser abordados en una matriz social donde se van trazando los condicionamientos institucionales y las interacciones cotidianas. Los comportamientos violentos y las prácticas de pacificación se anclan en procesos civilizatorios de sociedades particulares y con individuos concretos. La escalada de los actos de violencia preocupa porque hace patente la descomposición interna de la cohesión social. Las sociedades atravesadas por la violencia, la fragmentación y la disolución de los vínculos de confianza y respeto por los otros (los extranjeros, los diferentes, los desposeídos, y en los últimos tiempos se extiende la desconfianza hacia los propios miembros del grupo) tenderán a fabricar individuos con poca capacidad de regular sus instintos y emociones violentas. Lo que estamos queriendo enfatizar es que la vivencia de la pacificación representa un aprendizaje donde la escuela encuentra uno de sus mayores retos.

4.3.1.2 Los límites simbólicos del espacio escolar

En la visibilización de las violencias entre estudiantes aparecen prácticas discursivas donde los límites del espacio escolar se dilatan. Veamos una nota:

“Un menor amenazó a varios alumnos con un arma de guerra. (...) Un grupo de adolescentes abordó a los chicos en la Plaza Islas Malvinas. Uno se levantó la remera y exhibió una pistola calibre 40. Lo detuvieron en un micro. Tiene 15 años” (*Hoy*, 08-10-2004).

Muchos acontecimientos nominados como “violencia escolar” son sucesos que transcurren fuera de la escuela y en días en que los jóvenes no asisten al colegio, pero sigue predominando en ellos el nombramiento escolar. Las fronteras de lo escolar en el discurso periodístico son difusas. Veamos un ejemplo:

“Un adolescente de 15 años amenazó a un grupo de alumnos de la EGB N° 64 con una pistola calibre 40. Fue en el corazón de la Plaza Islas Malvinas, en 20 y 54. Los chicos, aterrados, buscaron refugio en la escuela. Las autoridades avisaron a la

Policía. El agresor fue interceptado a pocas cuadras, cuando huía en un micro” (*El Día*, 08-10-2004).

En esta nota, como en muchas otras, predomina la identidad escolar para nombrar a los jóvenes, haciendo referencia a ser estudiantes de tal o cual escuela. Los jóvenes escolarizados no dejan de ser estudiantes afuera de la escuela. Este tipo de nombramiento aparece independientemente de la sección en la que se inscriba la noticia. Así, vemos cómo en las prácticas discursivas de los medios de comunicación la taxonomía escolar de “alumno violento” es construida no solo por los comportamientos que suceden dentro de la escuela.

Ahora bien, en el discurso periodístico se representa *la puerta de la escuela* como un límite simbólico entre el adentro y el afuera escolar. Se visibilizan dos tipos de episodios allí: portación de armas de fuego o blanca y peleas entre estudiantes.

“Armado frente a una escuela”. (*Hoy*, 08-10-2004)

“Fue con un cuchillo a la puerta de una escuela. Ocurrió en el colegio de 13 y 42 de La Plata. Dicen que hubo una pelea. El chico tiene 13 años. La cosa no pasó a mayores gracias a la intervención de un kiosquero”. (*El Día*, 13-10-2005)

“A las piñas en la puerta de una escuela. Un alumno de 13 años fue agredido el lunes por un joven de 21, hermano de un compañerito. Una profesora tuvo que separarlos. Otros chicos recibieron golpes. Hay una denuncia”. (*Hoy*, 08-09-2005)

“La directora de la escuela de 13 y 42 llamó a la Policía. El menor estaba en la puerta del establecimiento. Supuestamente iba a pelearse con chicos mayores”. (*Hoy*, 13-10-2005)

“Diego Miraso, el chico de 19 años muerto de tres puñaladas a la salida de la escuela, fue sepultado en medio de un profundo desconsuelo. Hubo encendidas protestas de compañeros y vecinos contra los maestros, autoridades de la Escuela N° 39 y la Policía”. (*Hoy*, 25-05-2001)

Otro aspecto de la violencia representada en la puerta de la escuela es la pelea entre bandas o grupos de estudiantes de diferentes establecimientos, en su mayoría de gestión estatal. Sigue presente en estos discursos la indiferenciación de las escuelas, lo que hace que sea difícil saber cómo funciona cada establecimiento y cuál es la diferencia entre las instituciones. Las escuelas aparecen, entonces, en el espacio público de una manera similar a la descrita por Lucien Karpik (2000): “Las características de las singularidades, en particular porque son múltiples, son de muy difícil acceso a la

visibilidad pública”. Así muchas instituciones aparecen en los periódicos (donde se distinguen en el espacio de los medios de comunicación) cuando hay un suceso (en general, vinculado a los conflictos).

Veamos algunas notas:

“Una pelea entre ‘banditas’ del colegio. El chico de trece años, que el miércoles fue con un cuchillo a la escuela, explicó por qué lo hizo a la jueza Blanca Lasca, a cargo del Juzgado de Menores N° 3 de La Plata.” (*Hoy*, 27-05-2005)

“La directora de la escuela de 13 y 42 llamó a la Policía. El menor estaba en la puerta del establecimiento. Supuestamente iba a pelearse con una banda de chicos mayores”. (*El Día*, 13-10-2005)

“Sin ir más lejos, a lo largo de la semana que culmina, un alumno se presentó con un cuchillo para defenderse del eventual ataque de un grupo de preadolescentes, en la puerta de una escuela primaria de nuestra ciudad. Por fortuna, la cosa no pasó a mayores”. (*Hoy*, 11-09-2005)

Sin embargo, hay una cierta diferenciación, en relación con ciertas escuelas con una tradición que les permite tener un nombre propio dentro del discurso mediático: el Colegio Nacional Rafael Hernández de la Universidad Nacional de La Plata y el Liceo Víctor Mercante. Se nominan los acontecimientos como “Bochorno Nacional” (*Hoy*, 08-09-2005), “Guerra estudiantil entre dos prestigiosas instituciones platenses” (*El Día*, 13-10-2005), reduciéndose las experiencias del fenómeno al par víctima-victimario, a dos bandos antagónicos:

“*Vendetta*: alumnos del Nacional”. (*Hoy*, 07-09-2005)

“‘Colegio homosexual’. La agresiva pintada apareció ayer cerca de la playa de estacionamiento que sirve de ingreso al Colegio Nacional Rafael Hernández de la Universidad Nacional de La Plata. Y, con otro grafiti, sus supuestos autores remitieron a otro colegio de nuestra ciudad al escribir: ‘Liceo manda’”. (*Hoy*, 06-09-2005)

“Alumnos del tradicional establecimiento atacaron el Liceo. Tiraron frutas podridas, excremento y piedras. Fue en respuesta a las pintadas y piedrazos de que fue objeto, el lunes, el colegio de 1 y 49. Buscan identificar a los responsables”. (*Hoy*, 07-09-2005)

“Arrojaron basura, frutas podridas y piedras contra la fachada. La policía efectuó disparos al aire. El lunes, los del Liceo habían atacado al Nacional. El antagonismo

entre dos colegios de la Universidad Nacional de La Plata sumó ayer un nuevo y vergonzoso capítulo. A modo de *vendetta* (o represalia) por las pintadas ofensivas que había recibido el Nacional, un grupo de estudiantes de este establecimiento atacó el edificio del Liceo (47 entre 6 y 7) con aerosoles, bolsas de basura y piedrazos”. (*El Día*, 08-09-2005)

En cambio, la escuela de gestión privada, menos presente en estos discursos, aparece cuando los estudiantes de estas escuelas se pelean con los de escuelas públicas, y en muchos de estos episodios los estudiantes de las instituciones privadas salen heridos.

Observemos la representación de algunos episodios:

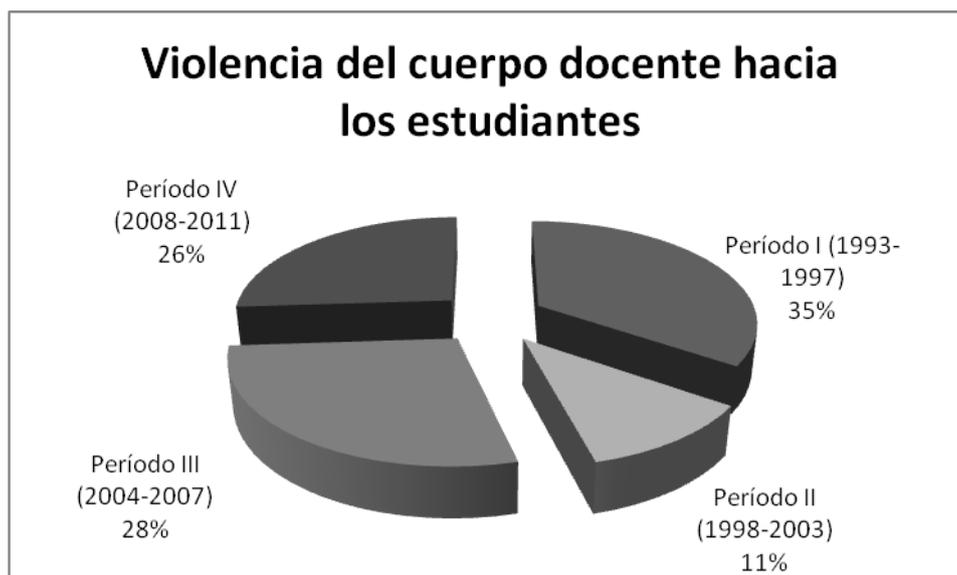
“Mientras que las autoridades del colegio privado y fuentes policiales relativizaron el incidente, un grupo de alumnos señaló a *Hoy* que una chica del 8° ‘B’ resultó herida en el rostro. Los mismos jóvenes relataron que fueron alrededor de cinco chicas de la Escuela Media N° 45 las que concurrieron a 117 y 67 para agredir a la alumna del San Pablo”. (*Hoy*, 08-10-2004)

“La tranquilidad del barrio Mondongo se vio alterada ayer al mediodía, cuando un grupo de alumnas de la Escuela Media N° 45 se peleó con otras del Colegio Obispo Anunciado Serafín (San Pablo), en la esquina de 67 y 117, donde se encuentra el segundo establecimiento. Todo culminó con la intervención de una patrulla policial y una exposición en la seccional novena, realizada por la madre de una de las alumnas”. (*Hoy*, 08-09-2005)

Esto tiene un correlato con los actos de clasificación y las formas de distinción social, que operan simbólicamente atravesando la subjetividad de los propios agentes (Bourdieu, 2012). Las taxonomías sociales constituyen instrumentos de conocimiento prácticos, que se corresponden con las divisiones objetivas, a través de las cuales los individuos reorganizan las percepciones y estructuran el sentido de la acción (Bourdieu, 1988). En correlación con esto, desde el modelo de interpretación de la “sociodinámica de la estigmatización” (Elias, 2009) se pueden analizar las tipificaciones producidas por los medios de comunicación desde las distribuciones diferenciales de poder.

4.3.2 Violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes

Gráfico 20: Violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Esta categoría fue una de las que adquirió mayor visibilidad en el tercer período, a pesar de que en el anterior obtuvo mayor concurrencia.

En la designación de la violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes se describen situaciones heterogéneas, como episodios de maltrato y autoritarismo, discriminación, abuso y apología de partidos políticos. Algunos fragmentos que hacen alusión a estas situaciones:

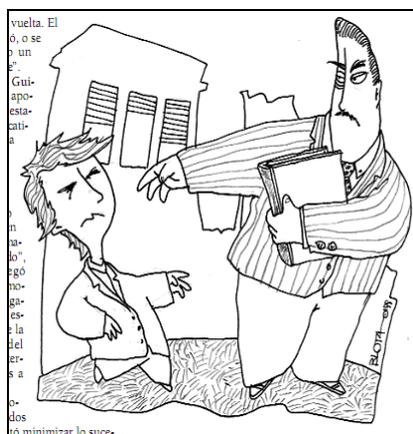
“Habrían solicitado a la vicedirectora de ese establecimiento educativo, Estela Maris Ardengi, ‘que atienda los reclamos de sus alumnos, que se sienten discriminados por las autoridades educativas de la escuela.’” (*Hoy*, 11-06-1999)

“Estoy para dar clases a alumnos normales. La madre de un alumno de séptimo grado de la Escuela N° 17 de Berisso acusó a un profesor de ofender a su hijo. ‘Lo trató de mongólico, por lo que también hay discriminación’, dijo. Luego el maestro habría pedido disculpas. Sería denuncia contra un docente. (...) El caso lógicamente conmocionó a la comunidad escolar, y los propios chicos calificaron a los supuestos dichos como ‘agresivos’ y ‘ofensivos’, a la vez que aclararon que ‘nunca habíamos tenido un solo problema con ningún profesor, así que no sabemos por qué lo trató así’. Luego de expresar que ‘ese señor no es quién para discriminar a alguien’, Álvarez dijo a *Hoy* que ‘los compañeros de mi hijo me contaron lo que pasó, y hasta ellos mismos se sintieron mal por el elevado tenor de la agresión.’” (*Hoy*, 27-08-1999)

“Dicen que un profesor les pega a los alumnos”. (*El Día*, 10-10-2000)

“Separan a un profesor por golpear a un alumno. Le aplicó un cachetazo. Sucedió en una escuela de City Bell”. (*Hoy*, 31-08-1999)

Asimismo, se presentan caricaturas con los mismos sentidos:



(*Hoy*, 31-08-1999)

En los actos de calificación sobre las situaciones de violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes se mencionan como factores intervinientes: el uso de indumentaria por parte de las jóvenes, los materiales didácticos que circulan en el espacio escolar, la negligencia de los docentes y el abuso.

En primer lugar, se vinculan los actos de maltrato llevados a cabo por los docentes con la necesidad de generar un orden o restablecer un clima necesario para que se lleve a cabo una clase. Algunos fragmentos de notas que lo ilustran:

“En diálogo con la prensa, Panel afirmó que los alumnos no manifestaron haber sido amenazados por la docente. Estaban en un desorden total y la profesora les dijo que se portaran bien porque si no iba a tomar medidas, pero [se refería a] sanciones disciplinarias”. (*Hoy*, 25-08-1996)

“El gran fantasma es el autoritarismo de los profesores, hay mucha censura, no podés opinar, no entienden que pasa’, dijo Lorena, que cursa en la Escuela Medida N° 3 de Los Hornos, que contraatacó con la ridicularización de los profesores demasiado tradicionales que viven en otra época y le dan demasiada importancia a que todos escuchemos en silencio lo que ellos dicen. También opinó que lo peor son los que se preocupan solo por los chicos que entienden, los mejores”. (*Hoy*, 24-10-1996)

“Los alumnos del Colegio de Enseñanza Cristiana Emanuel, que fueron amordazados por una maestra de grado mientras ensayaban los distintos números

para la celebración del día de la Independencia, finalmente realizaron ayer el acto que conmemora el 9 de julio de 1816". (*El Día*, 29-08-2010)

"Concretamente, la mujer aseguró que una vez por semana, este profesor los castiga, los agarra de la oreja porque dice que los chicos tienen mal comportamiento. A mi hijo, que tiene excelente conducta, no solo lo tironeó de la oreja sino que lo zamarreó y lo dio contra la pared. Esto sucedió ayer (por el martes)". (*Hoy*, 05-10-2000)

"Un hombre denunció que una maestra obligó a desnudarse a sus dos hijos luego de descubrir que le faltaban 30 pesos de la cartera. La docente en cuestión y la directora fueron desplazadas, al menos provisoriamente, de sus cargos. Buena parte de la comunidad educativa de Castelli –donde ocurrió este raro episodio– cerró filas a favor de las denunciadas. Y de paso, se enojó con los periodistas que cubrían la marcha de desagravio que protagonizaron anoche. 'Somos un pueblo de paz', dijeron algunos de los oradores del acto, pero el clima está enrarecido y el ambiente caldeado. Al menos, eso parece". (*Hoy*, 23-06-2004)

En este acto de hacer visible la violencia se construyen personajes mediáticos como "la docente armada", donde se describe la necesidad de una profesora de llevar un arma y usarla en el aula. Bajo la representación de una escuela impotente se hace énfasis en la resignación y pérdida de confianza en las estrategias escolares para una convivencia democrática que respete el cuidado de todas las personas. Esto se asocia también a un cambio en la construcción de autoridad, como señala Tenti Fanfani:

¿Qué es lo que garantiza hoy la autoridad del maestro y qué diferencias presenta con respecto al pasado? En la actualidad, el caudal de autoridad que cada docente es capaz de construir con sus propios recursos y su habilidad para usarlos tiende a ser cada vez más importante. Por varias razones, las instituciones educativas ya no están en condiciones de garantizarle al maestro-funcionario ese mínimo de credibilidad que en otros tiempos le proporcionaban. Así, su trabajo se parece más al de un actor de teatro que debe conquistar y persuadir cotidianamente a su público (Tenti Fanfani, 2004: 1).

Los modos de regulación social al interior de la escuela se reconfiguran, el docente ya no puede apelar solamente a su lugar de jerarquía en la institución escolar para solicitar el respeto debido de sus alumnos. A continuación se presentan algunos fragmentos de notas que aluden a esta caracterización:

“En tanto, uno de los alumnos de tercer año ‘H’ relató a *Hoy* que ante el descontrol de la división, la profesora dijo que si no entendíamos por las buenas íbamos a entender por las malas y metió la mano en la cartera como para mostrar el arma, nada más. No la sacó, mostró un revolver. Es la primera vez, pero otros chicos dicen que en otra división ya lo había mostrado”. (*Hoy*, 03-09-1996)

“La polémica desatada en la mañana del martes circula ahora en todos los medios de comunicación, con la presencia de la profesora justificando su portación de armas en el hecho de haber recibido reiteradas amenazas”. (*Hoy*, 06-10-2000)

“La profesora adelantó a este medio que ‘le voy a decir al juez que no me siento segura y en ningún momento nadie me da una respuesta acerca de la problemática, por eso llevo un arma en la cartera.’” (*El Día*, 11-09-1996)

Un segundo aspecto vinculado a las violencias desde el cuerpo docente hacia los estudiantes refiere al uso de indumentaria por parte de las jóvenes: en el plano internacional se alude al uso de velos, y en el nacional, al uso del *junper* en las escuelas religiosas de gestión privada. En ambos casos se produce y reproduce una lucha simbólica por las clasificaciones acerca de lo que puede acontecer o no en el espacio escolar, diferenciado de otros espacios sociales. Esto tiene su correlato en el hecho de que históricamente el espacio educativo se constituye a partir de su cerrazón y separación tajante con el espacio mundano, separación que se justifica en una función de conservación del saber validado de la época (Pineau, 2001).

Respecto a los relatos que apuntan al uso de velos, se está visibilizando la lucha simbólica por la inmigración. Contribuyen a ofrecer una imagen sesgada que favorece la polarización edificada entre “nosotros”, Europa, por un lado, y “ellos”, el resto de las culturas, por otro (Van Dijk, 2007). Algunos fragmentos que ilustran este conflicto:

“Unas doscientas cuarenta niñas acudieron ayer a las escuelas de Francia con velo islámico, pero se suscitaron conflictos graves en el primer día del ciclo lectivo, pese a la ley que prohíbe símbolos religiosos en establecimientos educativos”. (*Hoy*, 03-09-2004)

“Recibidas por mediadores, ciento setenta de esas alumnas aceptaron ingresar en las escuelas con el velo en la espalda, mientras que otras setenta, que no admitieron descubrir sus rostros, fueron devueltas a sus hogares, informaron autoridades de la enseñanza pública”. (*Hoy*, 03-09-2004)

Ahora bien, en el caso argentino, el uso de uniformes que no contengan *jumpers* atraviesa otra lucha simbólica referida a la generación de dispositivos específicos de disciplinamiento, de producción de cuerpos dóciles. Esto también proviene de los orígenes de la escuela (Pineau, 2001). Se presenta un ejemplo:

“La escuela es un ámbito para estudiar, no para ‘mostrar las piernas’. Bajo esa premisa, según las denuncias de los padres, las autoridades de la escuela Monseñor Alberti de La Plata (19 y 63) modificaron el tradicional uniforme de las estudiantes: cambió el *jumper* por la pollera pantalón. La nueva –y más que llamativa– disposición fue anunciada en la última reunión de padres de 2005, y comenzó a regir a partir del pasado lunes con el inicio del ciclo lectivo. La iniciativa apunta a ‘eliminar’ –en forma progresiva– las minifaldas. ¿La razón? ‘Las chicas suben las faldas de manera insinuante’, según se explicó (...). Según los padres –que decidieron permanecer en el anonimato por temor a que sus hijas sufran represalias–, se trata del primer paso ‘para eliminar el tradicional uniforme’. Y contaron: ‘En la reunión de padres nos explicaron que esta decisión era porque las chicas usaban las polleras muy cortas’”. (*El Día*, 13-09-2006)

En tercer lugar, los discursos mediáticos analizados asocian la violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes con los materiales didácticos que circulan en el espacio escolar. Los manuales como las guías de actividades son una oferta y demanda impresa específica. Y están asociados a la violencia en el espacio escolar cuando: hay presencia de adoctrinamiento partidario o errores en los manuales ofrecidos a los estudiantes.

“Denuncian apología del peronismo. (...) denunciaron una campaña de adoctrinamiento partidario a favor del justicialismo en colegios de la Provincia fundándose en un trabajo educativo ordenado el 20 de este mes en la Escuela N° 55, de 62 y 28 de La Plata, consistente en la lectura e interpretación de un texto periodístico que reproduce declaraciones de Duhalde en torno del cual los alumnos debieron responder un cuestionario dotado de clara intención político-partidaria, según estiman los legisladores”. (*El Día*, 15-08-1993)

“Graciela Giannettasio delisgó responsabilidades del DGCyE en relación con la aparición del libro Pro-a EGB con gruesos errores. Señaló que la negligencia es del docente que recomendó el manual. La cartera educativa estudia la posibilidad de comenzar un sumario”. (*Hoy*, 13-06-1996)

Un cuarto aspecto refiere a la negligencia por parte del cuerpo docente hacia los estudiantes.

“Dicen que recién en cinco días lo sabrán. Renunció un ministro y relevaron a la cúpula policial. Giannettasio suspendió a los profesores que abandonaron al chico. Los padres culpan a la policía”. (*Hoy*, 14-10-1997)

“El hecho que desencadenó esta drástica medida ocurrió el jueves pasado, cuando Matías, un alumno 5º grado, debió ser hospitalizado tras recibir un golpe en la cabeza, que le produjo traumatismo craneoencefálico grave. Frente a este episodio, los padres exigen a la Dirección de Escuelas bonaerenses que remuevan a la directora, vicedirectora y docente a cargo del quinto grado”. (*Hoy*, 01-11-2000)

Ahora bien, un aspecto central en las coberturas que visibilizaban la violencia desde el cuerpo docente hacia los estudiantes fue el de abuso.

“Fue en un jardín de infantes. Juicio oral a un profesor de música por abuso sexual de quince criaturas”. (*El Día*, 10-06-2004)

“Piden dieciocho años de cárcel para la maestra acusada de abusar de seis nenas”. (*Hoy*, 11-06-2004)

“La alumna, el preceptor y una denuncia. Entre la pasión y el escándalo. Él tiene 25 años, tiene novia y va a ser padre. Ella, de apenas 15, asiste a la escuela secundaria donde él trabaja y dice estar enamorada. La madre de la chica acudió a la Justicia y lo acusó de ‘abuso sexual consentido con una menor’, que prevé penas de hasta seis años de cárcel. El jura: ‘No la toqué’”. (*Hoy*, 01-07-2005)

“Preso por mantener relaciones con un estudiante de 13 años. Amor prohibido. La escultural profesora deberá cumplir nueve meses de cárcel. Ocurrió en una escuela primaria de Tennessee, en el sur de los Estados Unidos. Una atractiva maestra de 28 años fue descubierta manteniendo un romance con su alumno. Ahora, fue condenada por la Justicia a ocho meses de prisión”. (*Hoy*, 14-08-2005)

También se visibilizaron caricaturas al respecto:



(Hoy, 07-11-1995)



(Hoy, 01-07-2005)

Esta forma de visibilizar los acontecimientos es cuestionada por los docentes, quienes manifiestan su disconformidad. En una cobertura se afirma: “Disparen contra el maestro (...) La posibilidad de que algunos medios de comunicación opinen de forma generalizada sobre situaciones aisladas, motivo de queja de organizaciones gremiales docentes. Pese a ello la violencia en las escuelas sigue siendo un problema de difícil solución” (Hoy, 27-11-1995). En este sentido podemos observar la estrategia de generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre los docentes, que consiste en mostrar la violencia como un ente autónomo asociado a las escuelas. El fenómeno se impersonaliza, hasta el punto de presentar a los docentes como un todo homogéneo, sin diferenciación en cada caso. De esta forma, el discurso mediático alude a la presencia de maestros abusadores, golpeadores, profesores armados, como si este constructo fuese un *dato* incuestionable.

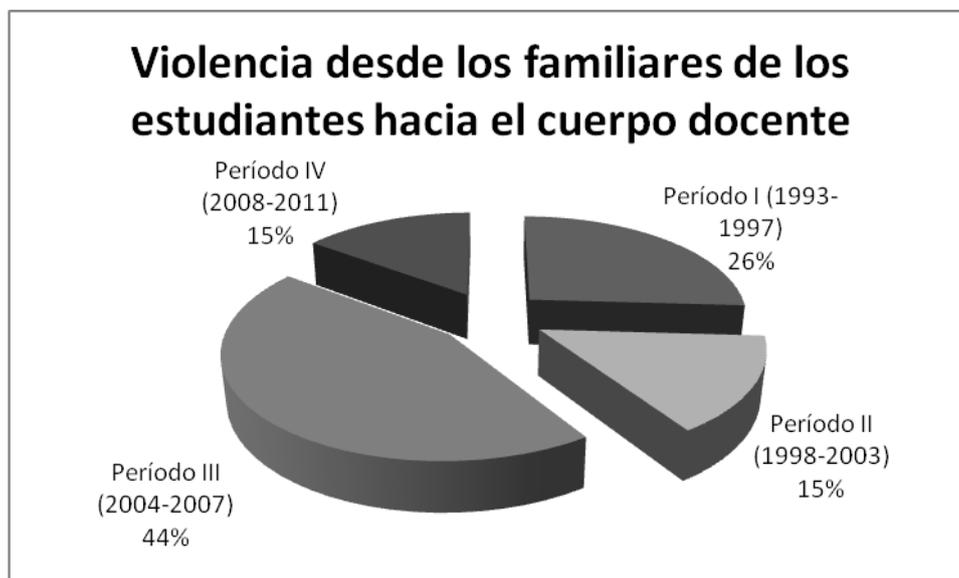
4.3.3 La familia de los estudiantes en el discurso mediático

Un hallazgo que hemos obtenido a lo largo de la investigación que aquí se presenta consiste en advertir una referencia sistemática en las producciones discursivas de la prensa gráfica de La Plata a “la familia” como institución medular para la comprensión de los procesos de socialización y de subjetivación de los adolescentes y jóvenes y como presente en los episodios de violencia en el espacio escolar. A continuación desarrollaremos ambos aspectos.

4.3.4 Violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente

En el tercer período la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente logró mayor visibilidad, a pesar de ocupar un porcentaje ínfimo (1%) en el total de la notas de ese lapso.

Gráfico 21: Violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Esta categoría refiere a los episodios en los que familiares de los estudiantes amenazan o agreden a miembros del cuerpo docente. Los motivos que se evidencian en el discurso mediático fueron dos: el maltrato previo de un integrante del cuerpo docente hacia un estudiante y/o la disconformidad con la calificación en una evaluación. Veamos algunos ejemplos:

“Fue capturada por tres encapuchados. La subieron a los empujones a un auto. Antes de liberarla, le dijeron: ‘Este es un aviso, la próxima te matamos a vos o a uno de tus hijos’. La mujer sospecha de padres de alumnos reprobados”. (*Hoy*, 10-07-2004)

“‘En general los docentes tenemos problemas cuando desaprobamos, somos amenazadas’, dijo la maestra de Matemáticas y Ciencias Naturales del primer y segundo ciclo de la Educación General Básica”. (*Hoy*, 07-10-2004)

“Mamá agredió a la maestra de su hijo. La madre de un alumno de una escuela de la ciudad pampeana de General Pico golpeó y tomó de los pelos a una docente que

cacheteó a su hijo. Al parecer, la docente intervino para separar a dos alumnos de sexto grado que se peleaban en el patio de la escuela, durante el recreo, pero en vez de tranquilizarse, uno de ellos comenzó a insultarla, por lo que la docente le dio una cachetada”. (*El Día*, 04-05-2005)

“Un preceptor y el padre de una alumna terminaron a las piñas. El preceptor habría agredido verbalmente a una chica a raíz de un problema que data del año 2000. El padre de la joven lo increpó en la escuela. El celador fue separado del cargo”. (*Hoy*, 07-05-2005)

La familia de los estudiantes aparece en estas notas como el lugar en el cual sentar las bases de las soluciones a la violencia en las escuelas. Los discursos destacan la capacidad de decisión y actuación de las familias como fuertes a partir de las cuales buscar respuestas posibles, dando por supuesta una autorresponsabilización de la familia de los alumnos tipificados como violentos. Algunos fragmentos de las notas que muestran esto son:

“Sin duda, forma parte de un deterioro general que es necesario revertir rápidamente desde la educación en el seno de la familia, para que esta se fortalezca luego en los distintos niveles educativos. No entender la importancia de revalorizar la educación y el respeto es atentar contra nuestro propio futuro. Y nos inhabilita para ejercer cualquier otra crítica o exigir otros derechos”. (*Hoy*, 06-09-2005)

“Si no resulta posible individualizar a los estudiantes que realizaron los destrozos, los colegios deben trabajar desde el aspecto formativo, asumir las responsabilidades, hacer las disculpas que correspondan colegio por colegio, llamar a los papás y trabajar de aquí a fin de año”. (*Hoy*, 07-09-2005)

“La idea de ambas instituciones es tal como se aconsejó desde la UNLP: trabajar con los estudiantes dentro y fuera del ámbito escolar. Para Oliva, la reflexión debe alcanzar a directivos, docentes y alumnos. En tanto que, fuera de la institución, la sociedad también debe hacerse cargo de su responsabilidad. Y los papás deben colaborar, ya que sin duda ellos son los primeros educadores”. (*El Día*, 08-09-2005)

“La comunidad educativa apunta a los padres para frenar la violencia escolar”. (*Hoy*, 01-10-2004)

“¿El problema está en casa?” (*Hoy*, 16-06-2005)

Se consideraría entonces que es posible identificar a los individuos en riesgo según sus antecedentes familiares o, como afirma Kaplan (2014), una suerte de genética social.

Serán aquellos que posean una historia de vida familiar que los hace susceptibles de ciertas condiciones de futuro. Como ya lo sostiene Patrick Champagne (1999), se estigmatiza a los segmentos de la población más vulnerable. Lejos de ayudarlos, estos discursos suelen crear una imagen negativa. Contribuyen a su estigmatización (Goffman, 2001), sin duda involuntaria y resultante del funcionamiento mismo del campo periodístico, que se extiende más allá de los acontecimientos que provocan. Estas prácticas discursivas pueden pensarse como un espacio simbólico donde se categoriza a ciertas personas y a los atributos que se consideran como corrientes y naturales, como puede ser la violencia, en las poblaciones más vulnerables. Veamos algunas evidencias:

“Según lo que dejaron trascender los voceros, la vivienda de Carmen de Patagones en la que residía la familia de Junior, por su precariedad, no tenía el lugar indicado, y el uniformado hizo lo que tenía a su alcance y la guardaba en un placard. Sin perjuicio de ello, se llegó a la conclusión de que correspondía la sanción”. (*Hoy*, 02-08-2005)

“Méndez evaluó que estos casos se producen por el marco social ‘que violenta derechos y posibilidades de los padres’, cuyo principal problema es la carencia de trabajo. Según entiende la subsecretaria esta situación ‘es transmitida a los chicos y después repercute en la escuela’”. (*Hoy*, 13-08-2005)

Desde el discurso mediático la familia es percibida según sus condicionamientos materiales desiguales, víctima y a su vez culpable. En estas prácticas discursivas, parecen deslizarse sentidos sobre un modelo de familia ideal.

Ahora bien, las miradas sobre la familia requieren situarla también en el marco de los debates acerca de las transformaciones de las sociedades contemporáneas y las consecuencias subjetivas que conllevan. Para profundizar el análisis es necesario tomar los aportes de Victoria Orce (2012), quien alude a que la estructura de la familia se modifica en función de los cambios que experimenta la sociedad de la cual forma parte. Afirma que las nuevas configuraciones familiares se definen por contraposición a la familia “normal”, tornándose necesaria la pregunta acerca del estatuto de la “familia real”. Para la autora cada relación familiar es un proceso, y la imagen de la familia perfecta, armónica, resulta un cliché, aunque sea añorada e idealizada con nostalgia. Así pues, en los discursos propuestos parecen no cuestionar esta imagen de familia ideal. Observemos algunas citas:

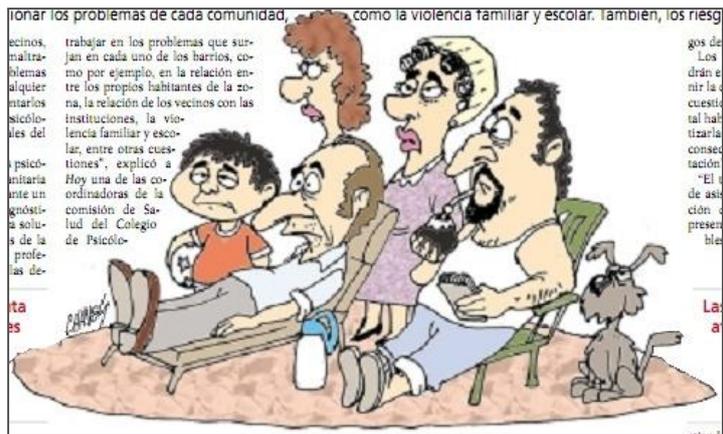
“Matías y el compañero que lo hirió parecen ser buenos chicos. Inteligentes y sin problemas de conducta. Con familias que los adoran y los contienen. Víctimas de un impulso que pudo ser fatal. Por estas horas, los dos están mal pero sus afectos están dispuestos a ayudarlos”. (*El Día*, 16-07-2000)

“La pasión por ese deporte y la relación que los amigos de Diego tenían con su madre y sus hermanas convirtieron el living de la modesta casa en lugar de encuentro para tomar mate y ver los partidos de fútbol por televisión”. (*Hoy*, 25-05-2001)

“La familia del chico acusado estaba en la mira de gran parte de los vecinos de Melchor Romero. Muchos los acusan de formar una banda que se dedicaba a asolar la zona. Su método: la amenaza”. (*Hoy*, 25-05-2001)

Las prácticas discursivas de los medios de comunicación no son acciones aisladas, sino que reciben y proporcionan productos socialmente clasificados, que se objetivan mediante un sistema de adjetivos. En las notas periodísticas se evidencia la puesta en práctica de taxonomías socialmente constituidas que son en general la interiorización de oposiciones de campo social. Bourdieu va a plantear que “las formas de clasificación son formas de dominación, que la sociología del conocimiento es inseparablemente una sociología del reconocimiento y del desconocimiento, es decir de la dominación simbólica” (1988: 35). Se produce una caracterización de la *familia violenta* donde se expresan cualidades distintivas a las maneras de *marcas de calidad social* (Kaplan, 2013a). Explorar las formas de designarla supone la hipótesis de que los vocablos asociados configuran un sistema de significación. En las notas analizadas la *familia violenta* queda vinculada a: familia disfuncional, adicta, delincuente, en crisis, en descomposición, con padres separados, con presiones, no contiene, no transmite valores esenciales, descuidada, no registra la situación psicológica de sus hijos, no detecta problemas, con adultos ausentes, atemorizadores, con enfermedades psiquiátricas, creadores de monstruos, con vivienda precaria, con padres carentes de trabajo.

Estas formas de nombramiento hacen énfasis en las carencias mentales y morales de ciertos grupos familiares. Están acompañadas muchas veces de caricaturas donde se acentúa la necesidad de revisión para “mejorar la contención familiar” en tanto asisten a un espacio terapéutico (*Hoy*, 18-10-2004) y la presencia de actores familiares descuidados y que no transmiten valores esenciales.



(Hoy, 18-10-2004)



(Hoy, 16-06-1994)

Así, en esta forma de visibilizar las violencias en el espacio escolar se instalan prácticas discursivas criminalizantes y estigmatizantes sobre las infancias y las juventudes, a la vez que se adjudica la responsabilidad de las situaciones de violencia exclusivamente al individuo o a su hogar o condición de origen. El mal comportamiento de un alumno de ningún modo sería comprendido desde la perspectiva de la desigualdad social, sino que termina siendo explicado por las carencias morales y de valores del sujeto o su familia.

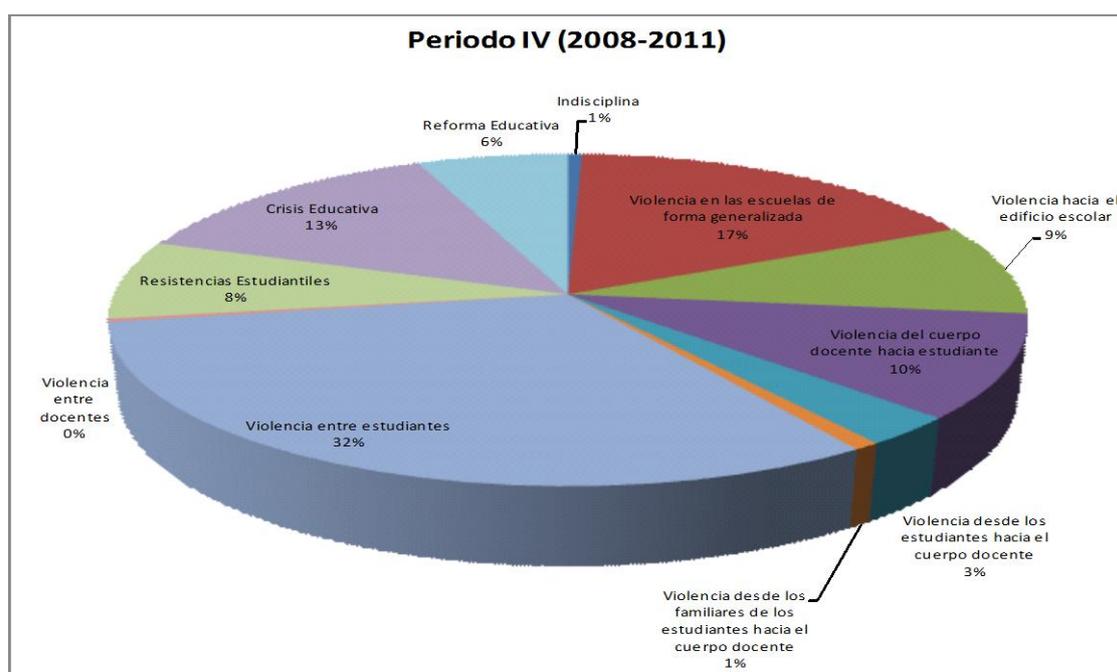
En síntesis, las temáticas que asocian la violencia al espacio escolar en el tercer período fueron la violencia entre estudiantes y la violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes.

A pesar de que la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente se presentó con poca concurrencia en este lapso, es durante el tercer período donde tiene más visibilidad.

En el cuarto período, los sentidos de la violencia en el espacio escolar se desplazarán hacia las resistencias estudiantiles y continuará siendo significativa la visibilización de la violencia entre estudiantes.

4.4 Período IV (2008 -2011)

Gráfico 22: Período IV (2008-2011)



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

4.4.1 Violencia entre estudiantes: el fenómeno “bullying”

Durante el cuarto período en la prensa platense emerge un fenómeno de carácter internacional al que denominan “bullying”. Bajo este término se visibiliza una forma inédita de violencia entre pares:

“El fenómeno del *bullying*, la nueva violencia entre chicos”. (*El Día*, 30-01-2008)

“El ‘*bullying*’ es, según estos datos, un fenómeno en alza, ya que hace una década la cifra de agredidos no era de más de uno o dos de cada diez”. (*El Día*, 06-10-2004)

En continuidad con los modos de visibilización de la violencia entre pares presentada en períodos anteriores, se presenta de forma espectacular:

“Miedo en las aulas”. (*El Día*, 24-11-2011)

“La habitación del pánico”. (*El Día*, 06-08-2009)

“Fruto de la sociedad en que vivimos, la violencia escolar se ha convertido en una de las tantas pesadillas con las que los habitantes de las grandes ciudades deben lidiarla prácticamente a diario. Las peleas entre compañeros de curso, los insultos y hasta el hostigamiento entre pares –*bullying*, que le dicen– sorprenden”. (*Hoy*, 22-05-2009)

Los modos de designar esta forma de violencia entre pares refieren al campo de la salud y lo destacan como una enfermedad social, una epidemia imparable y de difícil solución. Estos nombramientos no nos permiten interrogarnos sobre la matriz de desigualdad que subyace al discurso de la patologización de lo social y su influencia en la constitución de figuras de las infancias y las juventudes.

Veamos algunas notas:

“Acoso escolar: más frecuente al inicio del secundario. Es un flagelo más común entre los alumnos varones”. (*El Día*, 05-04-2011)

“Una epidemia silenciosa”. (*Hoy*, 10-05-2009)

“Los síntomas. ¿A qué síntomas hay que estar atentos para prevenir este tipo de hostigamiento? Según Vázquez, el insomnio, los cambios de humor repentinos, el llanto inmotivado, la tristeza, la depresión o el descenso del rendimiento escolar son algunas de las señales de alarma a las que conviene estar atentos”. (*El Día*, 05-04-2011)

Ahora bien, la aparición del *bullying* en la prensa platense se dio desde el *discurso autorizado* del campo científico. En el corpus de notas analizadas aparece con recurrencia la mención a fuentes de legitimación de la información provenientes del exterior. Este aspecto es relevante, como sostiene Bourdieu (2006), porque es parte de estrategias en la apuesta por el monopolio de la autoridad científica, es decir, la capacidad técnica y el poder social de hablar y de actuar legítimamente.

Entre ellos hay variados estudios y organismos, como el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos –PISA– (*El Día*, 10-06-2011); cita de profesionales de la UAM (*El Día*, 02-11-2011); un estudio de la Organización de las Naciones Unidas para

la Educación, la Ciencia y la Cultura de la UNESCO (*El Día*, 02-11-2011); un estudio del Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación de la Universidad Alberto Hurtado de Chile (*El Día*, 02-11-2011); y una investigación divulgada por la entidad para la infancia de Naciones Unidas, Unicef.

Estas fuentes funcionan legitimando la narrativa de que hay más violencia en las aulas y que es necesario modificar esta situación. Algunos ejemplos de esto son:

“Según un trabajo difundido el último año por Unicef, el 66% de los alumnos consultados en escuelas de la ciudad de Buenos Aires y el conurbano bonaerense dijo conocer situaciones constantes de humillación, hostigamiento o ridiculización entre sus pares. Mientras tanto, otro 22% dijo temer ser víctima de situaciones de *bullying*”. (*El Día*, 05-04-2011)

“En España estos episodios ya tienen carácter de fenómeno científico. Es que las últimas cifras son alarmantes: el 48% de los adolescentes son víctimas de *‘bullying’*, este tipo de agresiones escolares. Del total, más de la mitad sufre violencia psicológica, un 18% soporta agresiones físicas, incluidas las producidas por arma blanca (2%) y un 2,5% fue víctima de agresión sexual. Las encuestas revelan que aproximadamente entre cuatro y seis de cada diez niños y adolescentes son víctimas de agresiones físicas o psicológicas, de intimidaciones o burlas por parte de otros compañeros”. (*El Día*, 06-09-2008)

“Cabría señalar que estos episodios, que no son aislados y que se han presentado con cierta frecuencia en otras escuelas, se conocen cuando acaba de tomar estado público un informe internacional sobre calidad educativa, en donde la Argentina figuró ubicada en el último lugar –ocupó el puesto 65– en una evaluación realizada sobre disciplina escolar. Según el informe complementario del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés), desde hace una década Argentina no encuentra estrategias para disciplinar a los alumnos”. (*El Día*, 10-06-2011)

“Más de la mitad de los alumnos de sexto grado de educación primaria de la mayoría de los países latinoamericanos confiesan haber sido víctimas de robos, insultos, amenazas o golpes por parte de sus compañeros, según un estudio de expertos chilenos y españoles”. (*El Día*, 02-11-2011)

”El estudio, desarrollado también por Marcela Román, del Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación de la Universidad Alberto Hurtado de Chile, constata además que los niños y niñas víctimas de acoso escolar logran un desempeño en lectura

y matemáticas significativamente inferior al de quienes no sufren este maltrato”. (*El Día*, 02-11-2011)

Me pregunto: ¿qué prácticas se están dando por supuestas al legitimar las prácticas discursivas utilizando como fuentes de información estudios y organismos internacionales? La construcción de la violencia en el espacio escolar desde informes y estudios de organismos exteriores sugiere pensar en cómo desde la mirada internacional están proponiendo ciertos campos de acción y estructuran el orden de la cosas y el campo de lo posible en las experiencias de violencia en el espacio escolar. Hay que ser muy cuidadosos y tomar muchos recaudos cuando uno traslada mecánicamente un enfoque y una terminología a nuestros contextos. En este acto de dar voz a los estudios que provienen del exterior y desestimar o no presentar los que se realizan a nivel nacional y las voces de profesionales de las escuelas, se está produciendo una mirada sobre la violencia que es homologable a otras sociedades, porque se habla de igual forma de la sociedad argentina que de otras. Por otro lado, se da de forma tácita una autorización a los estudios exteriores más que a los nacionales. En este sentido es necesario recuperar la relación individuo-sociedad que manifiestan y dan por supuesta estas prácticas discursivas. Estas narrativas parecen suponer una homologación de las configuraciones sociales (Elias, 1999) en las que se desenvuelven los individuos, dado que los análisis sobre la violencia en la escuela pueden ser trasladables.

Ahora bien, los expertos que aparecen son exclusivamente de la rama biomédica o psicológica: médico pediatra (*El Día*, 03-07-2011), médico especialista en psiquiatría infantil (*El Día*, 03-07-2011), psicóloga especializada en adolescencia y familia (*El Día*, 24-11-2011), Equipo Bullying Cero Argentina (*El Día*, 24-11-2011), psicólogo especialista en trastornos de conductas de la niñez y la adolescencia (*El Día*, 09-05-2011) y un experto en violencia escolar (*El Día*, 24-11-2011) del cual no se especifica profesión.

Se observan muchos intelectuales “integrados” en los discursos mediáticos que favorecen al orden establecido. Bourdieu señala:

Hay mucho de “integrados”, efectivamente. Y la fuerza del nuevo orden dominante es que ha encontrado los medios específicos de “integrar” (en ciertos casos podríamos decir “comprar”, en otros “seducir”) una fracción cada vez más grande de entre los intelectuales, y ocurre igual en todo el

mundo. (...) Esto contribuye a dar mayor eficacia simbólica a su acción, que favorece la reunión del orden establecido (1997a: 4).

Me pregunto, entonces: ¿qué efectos tiene la apelación de los periodistas al discurso científico para argumentar sus posicionamientos en el discurso mediático sobre el *bullying*?

La utilización “neutral” de diversos estudios, sin la crítica teórica de los “datos” preconcebidos, o sin vincularlos con la construcción del objeto de conocimiento, ha dado lugar a indagaciones sobre este fenómeno que solamente sistematizan el sentido común.

Desde las prácticas discursivas de la prensa platense se presentan voces científicas como discursos de autoridad para describir y legitimar el *bullying*. Sin embargo, desde una perspectiva crítica se considera que “de dudosa génesis y raigambre teórica, el *bullying* se ha instalado como una categoría de sentido común reforzada por la doxa mediática” (Kaplan, 2014: 6).

Ahora bien, se describe una “metodología” de cómo este fenómeno se lleva a cabo, esta nueva forma de violencia. El discurso mediático la tipifica como conductas repetitivas que tienen que ver con la intimidación, la tiranización, el aislamiento, la amenaza, los insultos sobre una víctima o víctimas ya marcadas. Veamos cómo lo hacen:

“El ‘*bullying*’ comienza por manifestarse de una manera sutil, mediante bromas y novatadas, para ir haciéndose cada vez más cruel (burlas, patadas, empujones). Una vez que el agresor controla a la víctima, controla también al grupo”. (*El Día*, 06-10-2004)

“A diferencia de un conflicto ocasional, la agresión en el marco del acoso escolar viene acompañada de una expectativa de que ese tipo de ataque se va a repetir”. (*El Día*, 05-04-2011)

Esta forma de describir el fenómeno alude a una dinámica con roles fijos: víctima u hostigado, victimario u hostigador, espectadores y seguidores, en donde se mencionan en mayor parte varones

“Hay un momento crítico en materia de acoso escolar: los primeros años del secundario. Así lo indican especialistas, que agregan que se trata de un flagelo que con más frecuencia es protagonizado –tanto en el rol de víctimas como de victimarios– por alumnos varones. Y que afecta a cursos enteros, ya que las situaciones asociadas a este problema dejan huella tanto en sus protagonistas como en los testigos”. (*El Día*, 05-04-2011)

“Mientras ayer resonaban los ecos del caso de las chicas que se pelearon en Facebook y una terminó apuñalada, varios especialistas consultados por este medio admitían que la violencia entre los más jóvenes es una problemática que crece y que suele ubicar a los adolescentes tanto en los lugares de víctimas como en los de victimarios”. (*El Día*, 24-11-2011)

Para su visibilización en el discurso mediático se presentan infografías que abonan esta mirada.



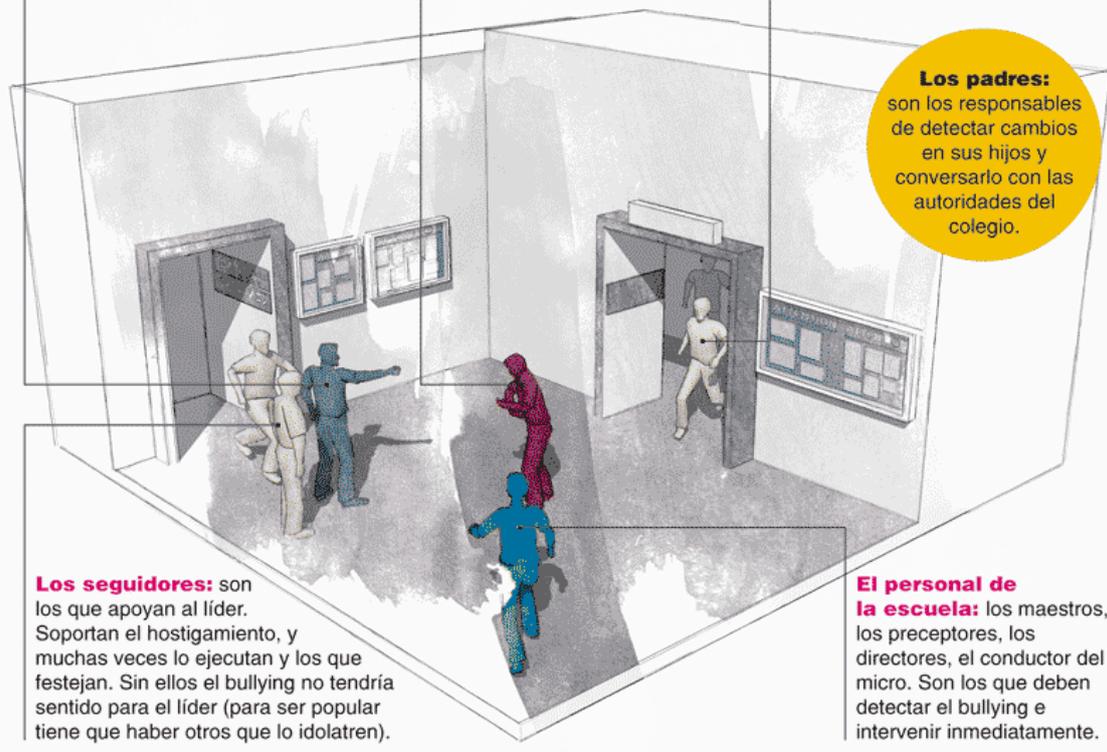
(*El Día*, 24-11-2011)

El círculo del bullying

El hostigador o "bulero": es el que idea el hostigamiento y no siempre es el que lo ejecuta. Decide cuáles son las reglas. Es el líder del grupo (el capito, el top, el popular) y tiene necesidad de demostrar fuerza y poder.

El hostigado o "buleado": si no puede defenderse ya sea física o verbalmente seguirá siéndolo hasta que otro tome su lugar o hasta que pueda haber una intervención de un adulto.

Los espectadores: pueden tomar distintas actitudes. Están los que miran sin decir nada (la mayoría silenciosa); los que se ríen de lo que pasa; y los que intentan detener el hostigamiento ya sea directamente o reportándolo.



Los seguidores: son los que apoyan al líder. Soportan el hostigamiento, y muchas veces lo ejecutan y los que festejan. Sin ellos el bullying no tendría sentido para el líder (para ser popular tiene que haber otros que lo idolatren).

Los padres: son los responsables de detectar cambios en sus hijos y conversarlo con las autoridades del colegio.

El personal de la escuela: los maestros, los preceptores, los directores, el conductor del micro. Son los que deben detectar el bullying e intervenir inmediatamente.

(*El Día*, 10-09-2010)

En su caracterización se hace mención a las motivaciones del agresor –“tiene necesidad de mostrar fuerza y poder” (*El Día*, 24-11-2011; *El Día*, 10-09-2010)– y las secuelas que dejan en la víctima las situaciones de acoso. Si bien estos discursos consideran las relaciones de poder asimétricas entre los estudiantes, aíslan los conflictos reduciéndolos a una lógica entre víctimas, victimarios, espectadores y seguidores. Asimismo, se individualizan las causas, responsabilidades, culpabilidades y secuelas desde aspectos psíquicos o de la personalidad de los protagonistas sin enmarcarlos en un contexto más amplio de relaciones. Algunas investigaciones que indagan la violencia entre estudiantes (di Napoli, 2012; Mutchinick, 2013) aducen que este enfoque deja escapar diferentes formas de microviolencia que no se centran en casos o estudiantes específicos pero que emergen como producto de la interacción entre los diferentes grupos de pares.

Es una terminología que no ha sido construida en el campo educativo-pedagógico sino que es propia del campo judicial y ha sido transferida a la escuela, y tiene dificultad para dar respuesta a las problemáticas dentro del ámbito escolar.

El término del inglés “*bully*” significa, literalmente, “intimidador, abusador, matón o agresor”. Desde esta perspectiva del *bullying*, reforzando el par binario víctima-victimario, se intenta construir una tipología de las víctimas (alumnos inseguros, indefensos, entre otras características) y de los agresores (controladores, líderes de grupo, el capito, el *top*, el popular, con necesidad de demostrar fuerza y poder, etc.) Estas supuestas cualidades intrínsecas de un tipo de niño-niña-joven actúan como predictivas del comportamiento del sujeto en el mundo social.

Se destaca entonces una postura esencialista sobre la vinculación entre los individuos y los actos de violencia. Parten del supuesto de que la violencia es una propiedad dada y una forma de relacionarse intrínseca de determinados individuos o grupos. Sin embargo, varias investigaciones (Kaplan, 2006, 2009b y 2013c; Observatorio de Violencia en las Escuelas, 2008) sobre las violencias en la escuela analizan que es una cualidad asociada a determinadas condiciones de producción materiales, simbólicas e institucionales. La violencia en las escuelas se emplaza en un macrocosmos social

Ahora bien, hay una clara asociación del *bullying* con la disponibilidad de los jóvenes con la tecnología que muchas veces se describe como “adicción a los videojuegos” (*El Día*, 05-03-2009). En otras notas se menciona:

“Mientras las peleas escolares no cesan, en Internet se multiplican los sitios que promueven las disputas entre adolescentes”. (*El Día*, 24-11-2011)

“Hace años que en la cultura televisiva se instaló eso de burlarse del otro subrayando su vulnerabilidad. De alguna forma lo de [Marcelo] Tinelli y otros ha ido *habilitando* la burla al interior del ámbito educativo”. (*El Día*, 10-05-2009)

“Teníamos miedo de que si le sacábamos la computadora o la televisión se volcara a las drogas”. (*El Día*, 06-08-2009)

Así pues, este fenómeno visibilizado como “*bullying*” fue mutando por el de “*ciberbullying*” o “acoso virtual” con la expansión de estas prácticas en las redes sociales, en donde el límite simbólico del adentro y el afuera escolar se fue haciendo más difuso:

“Aulas y redes sociales, dos ámbitos de agresión juvenil”. (*El Día*, 24-11-2011)

Según los expertos, las nuevas formas de comunicación que provee Internet hacen visible una violencia que ya existía en el ámbito privado.

“Muchas veces las agresiones verbales y sociales que permite Internet son la continuación de agresiones físicas en el colegio o en lugares de reunión’, se indica desde Bullying Cero”. (*El Día*, 24-11-2011)

“*Ciberbullying*. Según los especialistas, el *bullying* se ejerce cuando no están los adultos, y de forma repetida, generalmente en la escuela. Aunque con la expansión de las nuevas tecnologías como Internet o la telefonía móvil, también continúa fuera del ámbito educativo. ‘Antes el chico llegaba a la casa y estaba a salvo, ya que la víctima cree que nadie puede ayudarlo. Pero ahora el acoso sigue a través de Internet, del chat, de las redes sociales, de los mensajes de texto, es lo que llaman *ciberbullying*, que no es otra cosa que el mismo *bullying*’, reparó Kelly”. (*El Día*, 05-04-2011)

“Los expertos suelen llamarlo ‘*ciberbullying*’, una adaptación de lo que hasta hace poco se conocía como acoso o agresión entre los adolescentes y niños en situación escolar. ‘Es un comportamiento prolongado de agresión psicológica y física que un niño o grupo de niños realiza a un tercero a través de Internet, teléfonos celulares o cámaras de fotos’, explican en el Equipo Bullying Cero Argentina, un grupo de especialistas que estudia la evolución del fenómeno en el país”. (*El Día*, 24-11-2011)

“Además de la creación de grupos en las redes sociales con la intención de agredir a terceros, otra metodología frecuente suele ser el ingreso a páginas personales para dejar insultos o burlas bajo el amparo de seudónimos. Algunas iniciativas incluyen la creación de Fotologs de terceros con esa misma finalidad. También en el portal de videos YouTube se puede ver con facilidad numerosos videos de peleas en aulas, en patios de escuela o en la calle”. (*El Día*, 24-11-2011)

“Lo que dice la especialista sobre la violencia escolar también integra ese universo violento que salpica cada día a nuestra sociedad. Según varios estudios, el uso de Internet y de la tecnología para los jóvenes se ha visto distorsionado en este último tiempo por las malas herramientas de los teléfonos celulares, las redes sociales o los soportes de video en red, que han hecho que se cree una nueva forma de amedrentar y aterrorizar, convirtiendo cada día a miles de jóvenes en personas acosadas mediante las nuevas tecnologías. Varios estudios realizados en todo el mundo revelan que más de la tercera parte de la gente joven ha experimentado o ha sido víctima de *ciberbullying*. Los jóvenes pueden ser participantes, así como

víctimas del *ciberbullying*, y hay riesgos para cualquiera que incurra en esta conducta. Ya nadie duda en que el *ciberbullying* o acoso por Internet se ha convertido en una herramienta tecnológica de moda, así como en una pesadilla para las víctimas que la padecen. Por tanto, el envío de mensajes amenazadores o imágenes humillantes, la difusión de secretos o información errónea en chats, la distribución de contenidos hirientes por email o el ‘posteo’ de datos falsos y el acoso en redes sociales como Facebook, puede ser considerado como parte de una violencia social que está en ascenso”. (*Hoy*, 10-10-2010)

“Acoso virtual. Así como crecen los grupos que promueven mensajes discriminatorios, las redes sociales son también el lugar para que, en una suerte de continuidad de lo que se inicia muchas veces en el aula o en el patio de una escuela, los chicos pacten peleas o se encuentren simplemente para acosar a otro”. (*El Día*, 24-11-2011)

“Contra delitos y acosos hoy por una Internet más segura. En cinco continentes hoy es el Día Internacional por una Internet Segura. La jornada advierte y previene contra el ‘*ciberbullying*’ o acoso en las computadoras que los chicos usan en las escuelas. También en rechazo de contenidos racistas o de pornografía infantil en la Red”. (*Diagonales*, 10-05-2009)

Las consecuencias que se mencionan son variadas y van desde las emocionales y físicas hasta las fatales. Se destaca que la víctima puede tener alucinaciones, y se la describe como débil, psicótica, con “trastornos de autoencierro”, “adicción a los videojuegos”. Proyectan que pueden tener un brote psicótico o matar a sus compañeros.

“La adicción a los videojuegos genera preocupación a nivel mundial. (...) Sus chicos han sufrido durante toda la primaria acoso escolar –*bullying*–, los ven muy débiles para enfrentar al mundo y los sobreprotegen.’ No les imponen límites por el temor a cómo puedan reaccionar. ‘Vos escuchás las noticias y llega un momento en que no sabés qué hacer –confiesa el padre de Juan–. Teníamos miedo de que si le sacábamos la computadora o la televisión se volcara a las drogas. Hablamos con mi señora y preferimos el que creímos el mal menor.’ Rotenberg agrega: ‘Siempre hay alguien en la familia en complicidad, que le acerca la comida y lo atiende. Los chicos terminan siendo pequeños (o grandes) tiranos en su casa, pero al obligarlos a salir pueden llegar a descompensarse, tener un brote psicótico y, si se los fuerza, hasta llegar a matar’”. (*El Día*, 06-08-2009)

“Tengo un caso de una señora que adoptó a su hijo de bebé. Sentía que era una pertenencia y le transmitió desconfianza del mundo –comenta Rotenberg–. Ese

chico dejó el colegio, no sale de la habitación y dice que si lo obligan, va a matar a todos sus compañeros. Atiendo a la madre y a la abuela, y estamos logrando que el chico estudie con profesores particulares en su casa”’. (*El Día*, 06-08-2009)

“Acoso escolar. Excompañeros de Wellington Menezes de Oliveira, el joven de 23 años que ayer asesinó a doce estudiantes en una escuela de Río de Janeiro, dijo que el atacante habría sido víctima de *bullying* o acoso escolar (ver en Wikipedia) cuando era alumno de esa institución. En el aula, el joven sufría burlas e intimidaciones constantes, según reconocieron algunos excompañeros. Los estudiantes lo apodaban ‘Sherman’, por el personaje que interpretó el actor Chris Owen en el film *American Pie*, y ‘Swing’, porque rengueaba de una pierna, de acuerdo a información publicada por la cadena *O Globo*. La matanza. La tragedia ocurrió ayer a la mañana en la escuela municipal Tasso da Silveira, localizada en el barrio de Realengo, en la zona oeste de Río de Janeiro (ver ‘En una carta, el atacante pidió ser enterrado junto a su madre’”). (*Hoy*, 08-04-2011)

“Los chicos con trastorno de autoencierro sienten una gran desconfianza hacia el mundo, creen que cualquiera puede dañarlos. (...) Otros donde fui a la casa y tuve que enfrentarme a un chico amenazando a la madre con un cuchillo para que no me dejara entrar. El punto clave es la constancia: cuando ven que no desaparecés, te dejan entrar en su vida y en su familia”’. (*El Día*, 06-08-2009)

“Según un estudio británico, los niños que lo padecen pueden llegar a sufrir alucinaciones. Una psicóloga platense advirtió sobre el llamado ‘*bullying*’, y la emprendió contra ciertos programas de televisión. Desde el Suteba dijeron que las agresiones verbales son comunes (...) Para la psicóloga platense Liliana Guido las alucinaciones son una patología clara y precisa que tiene que ver con el acoso que puede llegar a sufrir un chico, alertó sobre las consecuencias del *bullying*”’. (*El Día*, 10-05-2009)

“Este tipo de violencia tiene sobre todo consecuencias emocionales (51% de los casos), pero también físicas (13%). Los menores que sufren *ciberbullying* bajan además su rendimiento escolar (13%), se aíslan socialmente (6%) y faltan a clase por miedo (3%)”’. (*Hoy*, 22-05-2009)

“Así lo afirman expertos en esta problemática, que volvió a instalarse en las últimas horas en el centro de la escena a partir de un caso de un chico de 12 años, de la localidad de Temperley, que se suicidó de un disparo en la cabeza. Desde algunos testimonios familiares se apuntó a la escuela y se afirmó que el chico (Víctor Felette) había padecido acoso escolar de parte de sus compañeros en clases

de Educación Física a las que no quería asistir. Con todo, el caso tiene también aristas más complejas que actualmente se investigan. Y no está claro el rol que el presunto acoso escolar pudo jugar en él”. (*El Día*, 05-04-2011)

“Estrés y depresión. ‘Uno de los cuadros más comunes que se desprenden del *bullying* es la depresión’, explicó la médica pediatra Flavia Sinigagliesi, miembro del Centro de Investigaciones del Desarrollo Psiconeurológico (Grupo CIDEP). Y la profesional confió: ‘En un comienzo pensábamos que Matías sufría el síndrome de Asperger (imposibilidad para relacionarse normalmente con los demás) –como Forrest Gump–, pero lo descartamos tras darnos cuenta de que en realidad Matías sufría depresión’”. (*Hoy*, 22-05-2009)

En correlato con esta tipificación de cualidades caracterológicas de los acosadores las soluciones propuestas desde el discurso mediático privilegian el cambio de escuela a la que asiste la “víctima”:

“Durante los primeros años de la secundaria sufrí las agresiones constantes de un grupo de compañeros con los que varias veces intenté llevarme bien, pero de los que jamás encontré respuestas más allá del hostigamiento. Al principio creí que toda esa pesadilla se podía revertir con el paso del tiempo, pero fue cada vez peor y tuve que cambiarme de escuela”. (*El Día*, 10-05-2009)

“El cambio de escuela. ‘Si la escuela no toma conciencia de los riesgos de la violencia escolar, y no se puede avanzar en ese sentido, entonces la solución es cambiar de escuela al chico que está siendo acosado por sus compañeros, y asistirlo psicológicamente’, explicó la profesora Mariana Kelly, del Equipo Bullying Cero. ‘A partir de los ocho años, el 50% de los alumnos estuvieron en algún momento en el círculo del *bullying*’, calculó la profesora Gabriela Mures, también integrante del equipo de prevención”. (*El Día*, 10-09-2010)

“El caso de Matías –un chico que, tras ser acosado por sus compañeros durante toda la primaria, consiguió pedir ayuda y cambiarse de establecimiento educativo– logró conmover a los talleristas”. (*El Día*, 10-09-2010)

Asimismo, esta forma de violencia en el discurso mediático connota un sesgo criminológico. En las nominaciones se define esta práctica como una conducta delictiva: “Gobiernos, empresas e instituciones de más de cincuenta y cinco países desarrollan hoy el Día Internacional por una Internet Segura para prevenir contra el ‘*ciberbullying*’ o acoso escolar en la red. También para sensibilizar a padres, educadores y menores sobre la existencia de riesgos en la Red y promover un uso responsable y seguro de las

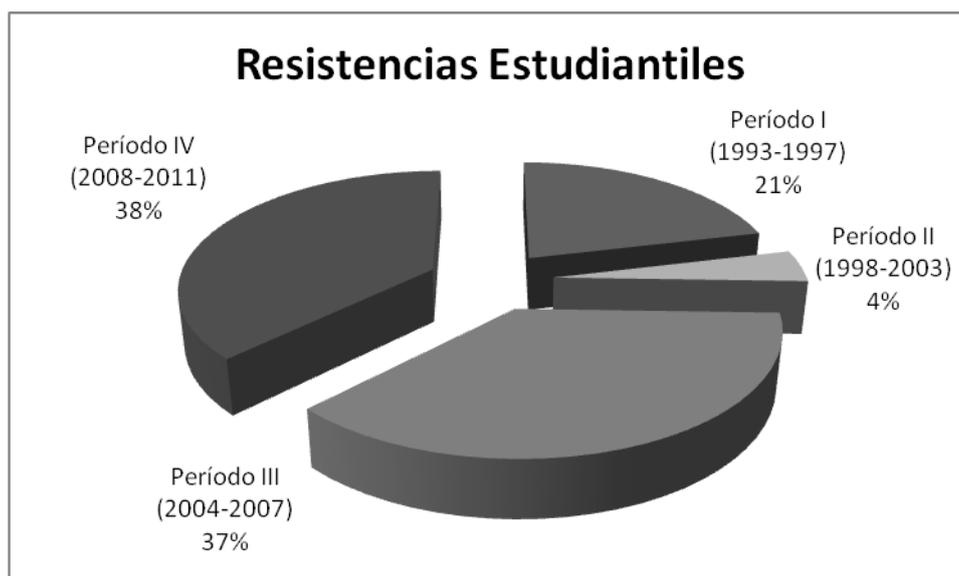
nuevas tecnologías y evitar las conductas delictivas como el acoso escolar” (*Diagonales*, 06-02-2009). Es importante detenerse a analizar estas afirmaciones prejuiciosas y criminalizantes. El *bullying* es una categoría que bajo esta operación discursiva asocia jóvenes, acoso y delito, produciendo una judicialización de la vida social y educativa.

En síntesis, estos modos de designar la violencia en el espacio escolar no son nuevos en los discursos mediáticos, sino que presentan sus antecedentes en los períodos anteriores. En los discursos de la prensa platense se describe *el bullying* con una “aparente neutralidad ideológica y política de la categoría naturalizada de *bullying*, a través de la cual se esencializa la cuestión social” (Kaplan, 2014: 2). Es presentado como fenómeno individualizante, sin situar la discusión en lo relacional, en las dimensiones históricas y en los contextos donde las biografías se anclan y encuentran su explicación y sentidos. Pensando con Carina Kaplan podemos decir que hay una línea de continuidad histórica entre la tesis central del determinismo biológico (o del racismo biologicista) y el *bullying*. En líneas generales, ambos enfoques coinciden en el hecho de aseverar que se nace o no se nace violento o bien que se está o no predispuesto a la convivencia social.

4.4.2 Resistencias estudiantiles

En el cuarto período aparecen de forma más recurrente las *movilizaciones y/o resistencias estudiantiles y de familiares* en el discurso de la prensa platense. Ubicamos en esta categoría a las notas que visibilizan las movilizaciones y medidas de fuerza que realizan estudiantes y familiares de los mismos frente a diversos acontecimientos en el ámbito escolar. Dentro de las medidas de fuerza realizadas por los estudiantes se pone especial énfasis en las tomas de colegios y marchas. Estas temáticas serán retomadas en el apartado de imágenes en el discurso porque le dan un sentido particular.

Gráfico 23: Resistencias Estudiantiles.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

En el ámbito latinoamericano y local existen diversos estudios sobre la participación política de los jóvenes (Alvarado y Vommaro, 2010; Lovesio y Viscardi, 2003; Martínez Oyarce, 2002; Pérez Islas, 2000). Desde una perspectiva de largo alcance, Reguillo sostiene que la irrupción de los jóvenes “en la escena pública contemporánea de América Latina puede ubicarse en la época de los movimientos estudiantiles de finales de (...) los sesenta” (2000: 4).

Sin embargo, en el marco de las reformas neoliberales implementadas en Latinoamérica, “los jóvenes del continente empezaron a ser pensados como los ‘responsables’ de la violencia en las ciudades” (Reguillo, 2000: 5). Desmovilizados por el consumo y las drogas los jóvenes volvieron a ser visibles pero como problema social. De hecho, ellos fueron uno de los grupos más afectados por las transformaciones socioeconómicas que provocaron un aumento de la desigualdad social, marginalidad y exclusión social. En las décadas siguientes se produjo una operación semántica a través de la cual los jóvenes comenzaron a ser percibidos como “delincuentes” y “violentos”.

En Argentina, durante los años ochenta y noventa, a excepción del breve proceso de movilización producto de la recuperación de la democracia (Natanson, 2013) la intensidad política de los jóvenes fue mermando (Bonvillani y otros, 2008; Reguillo, 2000). Antes del primer período aparece la primera nota sobre la temática. Se publica en la tapa del diario *El Día* el 7 de abril de 1990, y se tipifica el episodio como “una drástica medida”, “una situación de contornos irregulares”.



El siglo XXI comienza con un proceso de repolitización y protagonismo de los jóvenes (Bonvillani y otros, 2008; Natanson, 2013), a partir de la crisis del modelo neoliberal. Vázquez y Vommaro (2008) señalan que en el 2001 en nuestro país se abre un nuevo ciclo de movilización. En este contexto, se observa una disputa por el sentido mismo de participación, no solo en el ámbito académico, sino también en el discurso social. Los estudios muestran que muchos jóvenes están *participando*, pero que los ámbitos donde desarrollan sus prácticas no suelen ser relevados como dimensiones de la participación (Cháves, 2005). Núñez (2012) afirma que asistimos a nuevas sensibilidades políticas que se expresan en diversos espacios y manifestaciones juveniles. Uno de esos espacios

son los centros de estudiantes. Amijeiras (2010) profundiza en el proceso de participación de los jóvenes en centros de estudiantes de escuelas secundarias abordando las prácticas participativas que son impulsadas y/o acompañadas por sus docentes.

En el corpus estudiado, se hace un especial foco en las tomas de colegios y marchas. Particularmente en el diario *Hoy* suelen presentar estos episodios en el formato de caricaturas. En la siguiente imagen se observa la deslegitimación de la manifestación estudiantil a través de una joven con una bandera que dice “Colegio tomado”, acompañada del titular “No haga patria, tome un colegio”.



(*Hoy*, 06-07-2011. “No haga patria, tome un colegio.”)

Asimismo, otras coberturas aluden a esto:

“Estudiantes chilenos toman más de cien colegios. Alumnos de enseñanza secundaria mantenían ocupado ayer más de un centenar de colegios en Chile”. (*Diagonales*, 14-06-2011)

“La pintura negra resalta sobre la tela blanca: ‘Colegio tomado’. Imágenes que se repiten en otros establecimientos y conforman una postal particular de la ciudad de Buenos Aires. Los estudiantes, esos mismos que son calificados de semianalfabetos o ágrafos”. (*Extra*, 20-11-2010)

La sensación de una escuela atravesada por violencias se impone crecientemente en la opinión pública, con una fuerza respaldada por el escándalo moral que supone la aparición de fenómenos de violencia en una escuela caracterizada, desde el sentido común, como un espacio neutral (Míguez y Noel, 2006; Saez, 2012). En el corpus

analizado los diarios hacen énfasis en las tomas de colegios y marchas. Se tipifica a los estudiantes como amenazantes y violentos cuando declaran su disconformidad con las condiciones edilicias o pedagógicas.

Las movilizaciones y resistencias estudiantiles no son algo nuevo. Kaplan, Krotzsch y Orce demuestran que en todas las épocas de grandes transformaciones, los jóvenes intentan rebelarse y resistir públicamente ante los mecanismos y prácticas del orden social establecido al que perciben como injusto. Afirman que “en nuestra historia social, las movilizaciones estudiantiles han ayudado a generar conciencia social emancipatoria a la vez que han pagado un alto costo en sangre joven” (2012: 17).

Estas nominaciones del discurso mediático parecen hablar de jóvenes en turbulencia (Kaplan, 2011a). Invitan a pensar que transgredir no es sinónimo de delinquir, aunque así quede asociado desde cierto sentido de la doxa que homologa cualquier comportamiento tipificado como inadecuado a un acto de violencia y que debe ser penalizado, evitando la comprensión de las circunstancias más amplias que lo suscitan.

Como ya se mencionó anteriormente, sumando a la construcción de alumnos/as peligrosos/as, estos resultan amenazantes y violentos cuando manifiestan sus resistencias a las condiciones edilicias en las que transitan sus trayectorias educativas o a las condiciones pedagógicas o de fundamento del sistema público de enseñanza.

“Irán: estudiantes tomaron embajada británica. Los violentos hechos se produjeron tras la decisión de Irán de reducir sus relaciones con Londres debido a las nuevas sanciones británicas contra el país por su programa nuclear”. (*Extra*, 30-11-2011)

En estas coberturas se resalta la violencia y se la asocia a los jóvenes; por otro lado, se destaca el accionar de las fuerzas de seguridad como forma de solución y control, y se remarca con especial énfasis cuando salen heridos.

“La multitudinaria marcha de estudiantes chilenos, que reclaman educación gratuita y de mejor calidad, culminó ayer con al menos dos carabineros heridos, uno de ellos de gravedad, y veintiocho detenidos como consecuencia de la represión policial por la movilización que se desarrollaba de manera pacífica en el centro de Santiago” (*El Día*, 15-07-2011).

Estos sentidos son acompañados por nombramientos que centran la escena en el control policial como forma indefectible de solución de la problemática:

“Chile. Heridos y detenidos en una nueva marcha estudiantil” (*Hoy*, 09-11-2011).

En algunos casos hasta se manifiesta como titular:

“Proponen cárcel para los que tomen escuelas”. (*Diagonales*, 04-10-2011)

Este tipo de propuesta mediática hace hincapié en los mecanismos y tecnologías de seguridad (Foucault, 1990; Foucault, 2002), despolitizando e invisibilizando las causas de las protestas estudiantiles. Es una forma que favorece una mirada judicializante de las movilizaciones estudiantiles y promueve la idea de la protesta como un elemento de violencia a erradicar y no como una herramienta de participación democrática legítima de la convivencia social.

Esta violencia ejercida por la policía muchas veces es legitimada por el discurso periodístico como una defensa ante la “violencia juvenil”.

“Comandos policiales dispararon contra una marcha estudiantil en el puerto chileno de Valparaíso. La policía civil justificó los disparos ante una agresión ante su sede”. (*Extra*, 19-08-2011)

Los modos de designar a los estudiantes como peligrosos son acompañados de nombramientos que presentan muchas veces de forma ridiculizada la manifestación:

“Piquete de mochilas en la Ciudad. Alumnos de la Escuela Secundaria Básica N° 1 cortan el tránsito y queman gomas”. (*El Día*, 13-05-2011)

Aquí se hace énfasis en la figura del piquete y de la quema de gomas, más que en las causas que movilizan la manifestación. Esto se puede observar en las siguientes dos imágenes, en cuyo centro aparecen el fuego y la figura de los jóvenes en actitud amenazante:

“Huelga de estudiantes culminó con incidentes”. (*Diagonales* 10-08-2011)

“No quieren que nuestros chicos estudien”. (*Extra*, 08-10-2011)

Estos actores sociales, los estudiantes, aparecen de forma recurrente en la prensa platense en movilizaciones y se los muestra como “violentos”, pero la violencia presentada esconde otro tipo de violencia, marcado por las desigualdades económicas, sociales y políticas, dado que la espectacularidad del hecho es lo más evidente. Puede pensarse en este sentido lo que Champagne (1999) analiza sobre la fabricación colectiva de una representación que perdura en el tiempo, aunque después se aclare o se busque rectificar. Esto incide en el hecho de que los públicos reproduzcan los prejuicios sobre los jóvenes estudiantes. Es así que se establece un sentido de la doxa que homologa, sin

comprender las circunstancias más amplias que lo suscitan, cualquier tipo de comportamiento tipificado como inadecuado a un acto de violencia. La caracterización del fenómeno de las violencias en las escuelas y de los jóvenes en particular, que vuelve anónimos a los involucrados, tipifica al colectivo juvenil como salvaje y atemorizante.

Las coberturas, sin centrarse en los motivos de las manifestaciones, muchas veces corren el eje de análisis hacia otro plano. Por ejemplo, en este titular y copete:

“Chile: huelga de hambre de estudiantes preocupa al gobierno. Se trata de tres alumnos que adoptaron el método de manifestación hace un mes. La situación tomó mayor relevancia dado a que en las últimas horas dejaron de ingerir líquidos”.

(*El Día*, 16-08-2011)

Se traslada la información de la noticia hacia la preocupación del gobierno por la salud de los estudiantes. En este caso remiten a profesionales y funcionarios de la salud para otorgar legitimidad a la noticia:

“‘En estas huelgas de hambre en serio, después de un período de aproximadamente un mes, las cosas comienzan a ponerse peligrosas’, comentó el martes el ministro de Salud, Jaime Mañalich, en entrevista con Radio ADN. Preciso que ‘se atrofia masa muscular, bajan las defensas, y estos jóvenes están expuestos a cualquier complicación, sobre todo infecciosa’”. (*El Día*, 16-08-2011)

Los modos de designación de las coberturas mediáticas sobre las movilizaciones y resistencias estudiantiles hacen foco en los disturbios en la vía pública, y observan la intervención y hasta represión policial como la única manera de garantizar la “paz social”.

Así es como se justifica muchas veces –y la historia da muestras de sobra– la represión ante movilizaciones estudiantiles. En nombre de la supuesta “tranquilidad social”, se amenaza a los jóvenes que salen a las calles a reclamar legítimamente por sus derechos.

Estos resultados constituyen un aporte específico al análisis de los modos en que la prensa escrita nos coloca frente a informaciones que refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa punitiva (Kaplan, 2009a). La prensa homologa en forma directa la violencia a formas de resistencia juvenil y estudiantil (Kaplan, 2011b).

En síntesis, la temática que asocia la violencia al espacio escolar en el cuarto período fue la violencia entre estudiantes bajo el desplazamiento discursivo hacia la nominación de “*bullying*”.

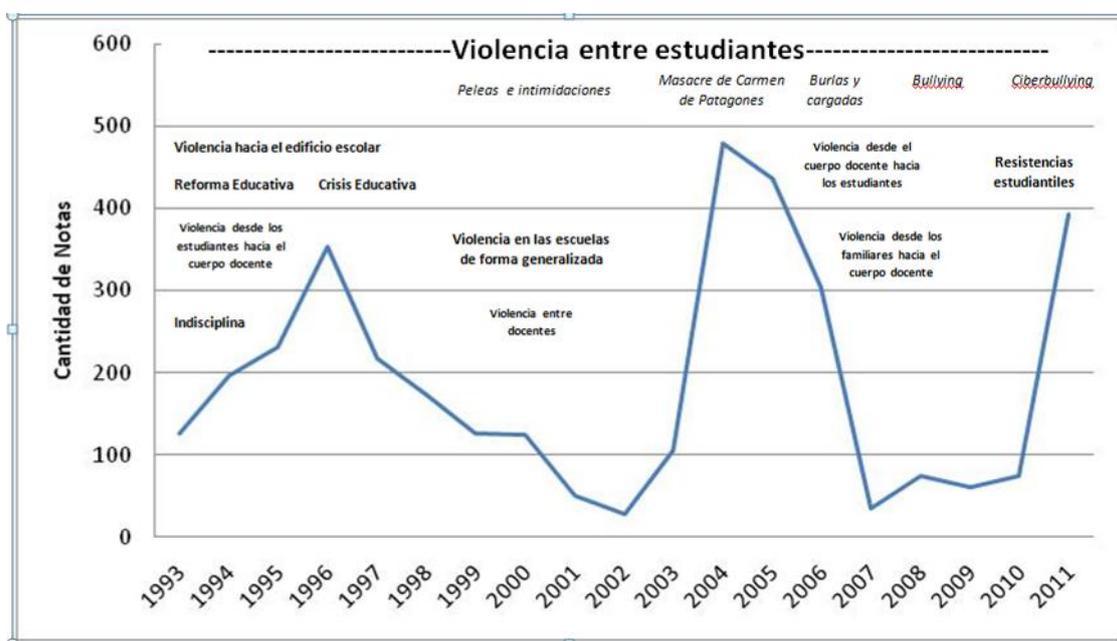
A pesar de que las resistencias estudiantiles se presentaron con poca concurrencia en este lapso (8%), es durante el cuarto período donde tienen más visibilidad.

En este capítulo se caracterizaron e interpretaron las prácticas discursivas de la mediatización del fenómeno de las violencias en la escuela en la prensa escrita de La Plata, Provincia de Buenos Aires, en función de once categorías que permitieron diferenciar fenómenos que obedecen a lógicas diversas: la indisciplina de los estudiantes, la presencia de la violencia en las escuelas en un forma generalizada, la violencia hacia el edificio escolar, la violencia del cuerpo docente hacia estudiante, la violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia entre estudiantes, la violencia entre docentes, resistencias estudiantiles, la crisis educativa y la reforma educativa.

Se identificaron las situaciones que se tipifican como violentas en los espacios escolares y sus desplazamientos discursivos a lo largo de los cuatro períodos.

En una mirada transversal de la mediatización de las violencias en el espacio escolar se observa que las temáticas a las que refieren las prácticas discursivas se empiezan a desplazar, y bajo la nominación de “violencia escolar” se representan referentes diferentes. Lo común en los cuatros períodos fue la presencia predominante de la violencia entre estudiantes, que adquirió mayor visibilidad desde la Masacre de Carmen de Patagones.

Gráfico 24: Transformaciones en la nominación de las violencias en el espacio escolar.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

Las temáticas que asocian las violencias al espacio escolar en el primer período fueron la *crisis educativa*, la *reforma educativa* y la *violencia hacia el edificio escolar*.

Con la *reforma educativa* se hizo énfasis en las consecuencias del Pacto Federal Educativo, la Ley Federal de Educación y el proceso de transferencias de escuelas, en tanto que cuando se hizo mención a la *crisis educativa* se refirió especialmente a un estado terminal de escuela de gestión estatal, particularmente de nivel secundario, visibilizando a los jóvenes como un grupo de riesgo más que como sujetos de derechos.

En la presentación de la *violencia hacia el edificio escolar* se la asoció con una violencia expresiva que “busca hacer daño” y con actos de vandalismo, haciendo responsables a jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos.

A pesar de que la *violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente* y la *indisciplina* se presentó con poca concurrencia en este lapso, es durante el primer período donde tienen más visibilidad.

En cuanto a la aparición de la *violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente* en el discurso mediático, se le adjudican tres motivos: las calificaciones escolares, la ubicación de la escuela y el estado psicológico del estudiante. En sus coberturas se conforman representaciones de maestros estresados y docentes maltratados.

En el segundo período, los sentidos de las violencias en el espacio escolar se desplazarán hacia la *violencia entre estudiantes* y el abordaje de la *violencia en las escuelas de forma generalizada*.

La *violencia entre estudiantes* se focalizará en peleas e intimidaciones, aduciendo en algunos casos que la reforma educativa fue la que trajo mayores confrontaciones.

En las coberturas de la *violencia en las escuelas de forma generalizada* se escenificó al espacio escolar como un lugar con “más violencia que antes”, y se representó a la escuela de gestión estatal como devastada e insegura.

A pesar de que la *violencia entre docentes* se presentó con poca concurrencia en este lapso, es durante el segundo período donde tiene más visibilidad. Esta refirió a conductas intimidatorias y de violencia física.

En 2004 aconteció la “Masacre de Carmen de Patagones”, principal punto de referencia para la prensa de La Plata de la mediatización de las violencias en el ámbito escolar. Este hito marcó el comienzo del tercer período. En este lapso los sentidos de las

violencias en el espacio escolar se desplazaron hacia la *violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes* y continuó incrementándose la visibilización de la *violencia entre estudiantes*, centrándose en las burlas y cargadas como motivo de la violencia.

En el discurso mediático en torno a la *violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes* se retrataron episodios de maltrato, autoritarismo, discriminación, abuso y apología de los partidos políticos.

A pesar de que la *violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente* se presentó con poca concurrencia en este lapso, es durante el tercer período donde tiene más visibilidad.

En el cuarto período se asocia las violencias al espacio escolar con la *violencia entre estudiantes* bajo el desplazamiento discursivo hacia la nominación de “bullying” y “*ciberbullying*”. A pesar de que las *resistencias estudiantiles* se presentaron con poca concurrencia en este lapso, es durante el cuarto período donde tienen más visibilidad.

En las prácticas discursivas de la prensa gráfica se homologan casos de violencia en el espacio escolar que tienen un origen variado. Lo estudiado en este capítulo podría ser interpretado en el marco de las transformaciones históricas en la sensibilidad social. Es posible pensar que esta contribuya paradójicamente a multiplicar sus espectros y sus presencias, es decir, a aumentar el número de situaciones que caen bajo su nominación. La extensión del fenómeno de la violencia en nuestras sociedades contemporáneas se explicaría en parte por la expansión semántica del concepto, es decir por la multiplicidad de situaciones que se nominan con este concepto (Rifiotis, 1997)

Estos análisis parecerían mostrar un corrimiento del umbral de tolerancia de lo que es considerado violento en las escuelas, con respecto a una distinción que siempre se define negativamente para los sectores subalternos.

Estas transformaciones se acompañan inevitablemente de toda una lucha simbólica con vistas a hacerse reconocer en las representaciones entre los que intentan imponer una forma de pensar las violencias en la escuela.

En este capítulo se analizaron las representaciones que se construyen en la prensa sobre las violencias en el espacio escolar, entendiendo que la prensa escrita, como parte de los medios de comunicación, coloca los acontecimientos relevantes dentro del debate público. En este proceso jerarquizan, seleccionan y desarrollan los tópicos y sucesos que integrarán la realidad que se vivencia a partir de los relatos.

En los distintos periodos se hace mención a la “violencia escolar”, presentando la violencia como algo inherente a la escuela. Algunos titulares representativos son:

“Posiciones encontradas en torno a un caso de violencia escolar” (*El Día*, 09-05-1994)

“Se extiende la violencia escolar. Increíble pelea de alumnos y padres en el ex Normal N° 3” (*Hoy*, 15-09-1999)

“Cada vez se atienden más chicos víctimas de la violencia escolar” (*Hoy*, 05-06-2005)

“Preocupación de docentes por la violencia escolar” (*Diagonales*, 28-07-2011)

“La violencia escolar es un problema de todos” (*El Día*, 17-07-2008)

Estas prácticas discursivas enfatizan el miedo y el malestar del espacio escolar:

“Las aulas puedan haberse convertido en un ámbito no saludable y de malestar permanente para los educadores” (*El Día*, 17-07-2008)

“Peligro en el aula” (*El Día*, 23-11-2008)

“Por temor faltaron ciento cuarenta y cinco alumnos al ex Normal N° 3” (*Diagonales*, 25-06-2011)

“La violencia acecha al ámbito escolar. Se encuentra en los patios, las aulas, la vereda de los colegios” (*Hoy*, 20-09-2008)

“Alumno disparó a su compañera con un arma de fuego en la escuela” (*Extra*, 21-10-2009).

A pesar de nominar los hechos como “violencia escolar”, estos sucesos suelen ocurrir fuera del edificio escolar, aspecto que se detalla recién en el cuerpo de la noticia:

“Las agresoras no recibirán sanciones porque el hecho ocurrió fuera del edificio” (*Diagonales*, 01-10-2010)

“La docente lo trató de falopero. (...) La directora destacó que el episodio no se produjo dentro del colegio” (*El Día*, 03-04-2008)

“Tras una pelea, un alumno le cortó el cuello con una navaja a su compañero. Se encontraron en la esquina y, tras agarrarse a piñas, uno extrajo una navaja” (*Hoy*, 20-09-2008).

Como se mencionó en los análisis de la violencia entre estudiantes del tercer período, y luego, con su mutación en el cuarto período en el ciberbullying, existe un límite

simbólico entre el adentro y el afuera escolar en el discurso mediático que se torna difuso.

En las notas se produjo una versión de las violencias en el espacio escolar signada por la espectacularidad (Brener, 2009). Los actos de nombramiento tienden a concentrarse en la violencia más espectacular y extraordinaria, ocultando las pequeñas violencias corrientes que se ejercen permanentemente sobre los más desfavorecidos. Apoyándose en la conmoción y el escándalo, apelan a la emotividad instantánea, dejando a veces poco margen a la reflexividad (Brener, 2009):

“Conmoción en la región”. (*El Día*, 22-03-2011)

“Estupor. Perplejidad. Necesidad de entender. Estas son algunas de las reacciones que asaltan a las comunidades educativas cuando se encuentran con un hecho violento resonante y de características tan singulares como inesperadas”. (*El Día*, 27-03-2011)

Así también, esto se evidenció a lo largo del lapso dedicado al estudio de la violencia entre estudiantes, en el tercer período, y de las resistencias estudiantiles y el fenómeno del *bullying*, en el cuarto. Asimismo, en el primer período las notas periodísticas expresan que la violencia hacia los edificios escolares ha ido incrementando su acción expresiva, es decir, el ejercicio de aquellas violencias cuyo sentido parece centrado en la exhibición y espectacularización, en detrimento de la violencia utilitaria, cuyos fines son legibles o aprehensibles para la experiencia. En las coberturas analizadas no se recupera la historicidad del caso particular, y se observa una igualdad de las condiciones de los individuos en el plano discursivo que no se ve reflejada en sus condiciones de vida. Así, los medios tienden a presentar el fenómeno de la violencia en el espacio escolar sin contextualizar y sin ofrecer información que nos permita saber las circunstancias personales que llevan a cada actor a realizar las acciones que son narradas y visualizadas.

Estas formas de designación tienen un estilo discursivo particular, delimitando una forma de tratamiento específico del tema y condicionando el efecto y la respuesta de los lectores, como así también la estructuración de nuestro pensamiento. Toma relevancia

aquí el concepto de “contrato de lectura” (Verón, 1987),⁵² que es el lazo entre un medio y sus receptores, con fundamento ideológico. Este, al ser enunciativo, implica los modos de decir de un texto que se reconocen adecuados y legítimos, y que responden a una determinada perspectiva del mundo. Este contrato incluye especialmente los sistemas clasificatorios de las noticias en agendas temáticas diferentes.

En este sentido, se analizaron intercambios de sentido de las violencias en la escuela y las metáforas. Como se observa, estas van atribuyendo particularidades al fenómeno. Las comparaciones y la presencia de términos léxicos pertenecientes al campo semántico de la epidemiología, de la guerra, de la naturaleza y, en general, de la muerte –todas ellas con el rasgo semántico de “violencia, destrucción”– sirven para evocar un contenido amenazante de las situaciones que se viven en las escuelas.

En la presentación de las violencias entre estudiantes del segundo período estas son asociadas con un espacio bélico. Se reducen las experiencias del fenómeno al par víctima-victimario, a dos bandos irreconciliables. Esta mirada favorece determinadas soluciones penalizantes. Se reduce la complejidad y no se favorece la búsqueda de soluciones en contexto (Brener, 2009). Se asocia estos hechos con la imagen de vándalos atacando escuelas, se van disponiendo y visibilizando los personajes claves, y se vuelve predominante la cadena de sentido de joven-vándalo-salvaje, proponiendo la imagen de una *barbarie* que ataca la escuela.

Por su parte, en la visibilización de la violencia en forma generalizada del segundo período las metáforas de “flagelo” y “ola”, asociadas a la biología y la naturaleza, proponen una mirada del fenómeno fuera de control. Arrasador e incesante como las olas, el suceso presentado va a tener una incidencia en la búsqueda de sus soluciones médicas y de orden psicológico.

En la visibilización del *bullying* del cuarto período la presencia de comparaciones de gran fuerza expresiva, de adjetivos valorativos o de un léxico con rasgos semánticos de extrema intensidad busca la movilización de toda una serie de recursos que actúen como medidas de una realidad que se vive como “enfermedad social”.

⁵² En el caso de los diarios, el contrato podría incluir el nombre, el formato, la tipografía, la presentación, la diagramación, las metáforas, etc.

Por medio de estas formas de nominación se evidencia una perspectiva determinista-biologicista para dar cuenta del fenómeno. Así, las causas de la violencia suelen situarse en un individuo que aparece prácticamente deshistorizado y descontextualizado. Los discursos mediáticos apelan al sentido común hegemónico de penalización y estigmatización hacia los jóvenes como a las teorías científicas deterministas-biologicistas de raigambre racista que lo legitiman (Kaplan, 2011b).

El análisis permitió identificar la generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre las escuelas y sus actores en la visibilización de la violencia en las escuelas de forma generalizada del segundo período, y en las violencias del cuerpo docente hacia los estudiantes del tercer lapso, con lo cual desaparece la caracterización individual; en segundo lugar, se recurre a la visibilidad de personajes clave sobre los cuales construir la noticia en la presentación de la violencia hacia el edificio escolar del primer período. La despersonalización del fenómeno de las violencias en las escuelas y sus actores vuelve a estos hechos anónimos. El fenómeno se convierte en un colectivo salvaje y atemorizante.

Los docentes y los alumnos suelen presentarse como indiferenciados y uniformes. Aunque en la violencia entre estudiantes en el tercer período hay una cierta diferenciación, en relación con ciertas escuelas que tienen una tradición que les permite tener un nombre propio como el Colegio Nacional Rafael Hernández de la Universidad Nacional de La Plata y el Liceo Víctor Mercante.

No obstante, retomando, la indiferenciación de las escuelas hace que sea difícil saber cómo funciona cada establecimiento y cuál es la diferencia entre las instituciones. Muchas de ellas aparecen en los periódicos (donde se distinguen en el espacio de los medios de comunicación) cuando hay un suceso (en general, vinculado a los conflictos).

Asimismo, se identificaron y analizaron los discursos mediáticos sobre las violencias en las escuelas, en relación con la intervención de la escuela. A través de los discursos e imágenes se exhibe a la escuela invisibilizada como agente de decisión. De esta forma, se la representa sin posibilidad de dar solución a los problemas que la involucran, y se destaca la intervención de las fuerzas de seguridad. Sin embargo, aparece como vulnerable pero con una gran autorresponsabilización en la búsqueda de las soluciones. Aún se sigue representando la escuela como una vía de progreso y justicia social.

Capítulo 5: TIPIFICACIONES EN RELACIÓN CON LA VIOLENCIA

En este capítulo se identifican y analizan los discursos mediáticos sobre las violencias en las escuelas en relación con las categorías “alumno violento” y “alumno no violento”. Se indaga sobre cómo los comportamientos tipificados como violentos por las notas periodísticas son relacionados con otros atributos (personales y sociales) a partir de los cuales se construye una representación diferenciada entre jóvenes violentos y otra de jóvenes no violentos.

Partiendo del abordaje del análisis del discurso socioeducativo, se reconocen actos de nombramiento y clasificación, modos de designar que permiten, bajo su evidencia, observar algunas formas de visibilizar a los jóvenes en el espacio escolar a través de la noticia. Estos espacios de representación de la juventud en los discursos dan lugar a un modo de reconocimiento adulto sobre los jóvenes. La posición que ellos ocupan en los discursos se encuentra distante de resaltar aspectos creativos y de destacar los aportes genuinamente jóvenes dentro de las dinámicas sociales que conforman los relatos cotidianos de los periódicos analizados. Los significados que circulan trazan perfiles estereotipados que obstaculizan la edificación de un reconocimiento.

Durante los cuatro períodos estudiados en las coberturas de la prensa platense sobre las violencias en el espacio escolar se asume a la juventud como un grupo en riesgo, en lugar de tomarlo como un sujeto de derecho. Este enfoque considera al joven como problema o riesgo que se corrige y no como potencialidad que se promueve. Veamos algunas menciones:

“Yo veo a los chicos solos como desvalidos”. (*El Día*, 21-03-1993)

“Socialmente considerados como precoces delincuentes, los chicos son, en realidad, el emergente de un país creciente de políticas adecuadas para proteger a los hijos de familias en riesgo”. (*Hoy*, 23-06-1994)

“Los jóvenes están desprotegidos”. (*Hoy*, 24-10-1996)

“Polémica presentación judicial. Investigan venta de drogas en los colegios. Menores platenses en alto riesgo”. (*Hoy*, 03-09-2003)

“Últimamente se han registrado episodios de violencia en la escuela. La metodología de abordaje debe ser acorde a la etapa que atraviesan, ya que el adolescente está muy desvalido en el entrenamiento de lo reflexivo, en cuanto a su

persona y su autocuidado. No se lo ha educado para establecer cuestionamientos con los mandatos que la cultura le impone, ni de los modelos de relación con su familia”. (*Hoy*, 08-09-2003)

“La Justicia investiga los vínculos que el tráfico de drogas tiene con menores en situación de riesgo”. (*Hoy*, 14-08-2004)

“... los califica como jóvenes en riesgo. (...) Pero la cultura vigente, con su carga de consumismo, competitividad, individualismo extremo, estimula conductas que al hacerse sociales se transforman en preocupantes y dañinas. Es paradójal todo esto, en los chicos de clase media existe un descrédito de la escuela y del trabajo como caminos de ascenso social mientras ahora los adolescentes se convierten en una especie de vengadores. Hay una crisis de la cultura y la falta mayor es que no se cuida a los jóvenes”. (*El Día*, 22-08-1993)

“Jóvenes que son tranquilos y solo quieren divertirse los fines de semana. Pero que ven una violencia que crece y que toma parte de sus pares. Apuntaron al exceso de alcohol, al consumo de drogas, y también a la familia y a la violencia de los adultos. A esa que protagoniza la generación de sus padres y que se da a pleno día porque quienes deberían contenerla son sus protagonistas”. (*El Día*, 22-08-1993)

“¿Cómo reaccionaremos? Los datos que hemos ido desgranando en esta serie de notas son alarmantes: crece la violencia, las adicciones, el delito y la participación en ellos de jóvenes cada vez más precoces. Es la cara del caos”. (*El Día*, 29-08-1993)

“Todavía no hay datos oficiales, pero los pobladores locales saben que la adolescencia local es muy frágil”. (*Hoy*, 29-09-2004)

Las nominaciones de los jóvenes como grupo de riesgo son: “precoces”, “desvalidos”, “frágiles”, “desprotegidos”, “en riesgo”, “una especie de vengadores”, “la cara del caos”.

Importa explicitar el contrapunto entre “enfoque de riesgo” y “enfoque de derechos”, analizando los fundamentos y las implicancias concretas de ambos, en las coberturas mediáticas. El enfoque de riesgo considera la precaria situación estructural en la que crecen y maduran las nuevas generaciones. Muestra la existencia de amplios sectores juveniles excluidos. Sin embargo, no hace referencia alguna a la condición ciudadana de los jóvenes y a los derechos inalienables que les corresponden en tal sentido. Ello llevó a que muchas prácticas discursivas se quedaran entrampadas en el desarrollo de iniciativas tendientes a contribuir con el acceso a la educación, en general impulsadas con criterios excesivamente paternalistas (Rodríguez, 2011).

Alternativamente, asumiendo las limitaciones del enfoque de riesgo, y respaldándose en buena medida en las estrategias desplegadas en relación a niños, niñas y adolescentes desde la aprobación de la Convención Internacional de los Derechos del Niño en 1990, comenzó a desarrollarse con fuerza un nuevo enfoque, que mira a los jóvenes como sujetos de derecho. Desde este ángulo, y sin desconocer que enfrentan agudas y evidentes situaciones de riesgo, se asume que los jóvenes son ciudadanos y tienen, desde dicha condición, derechos que la sociedad y el Estado deben respaldar, procurando que estos tengan la más extendida y profunda vigencia efectiva a todos los niveles. Dicho de otro modo, el acceso a la educación no debe ser visto como una concesión o un favor del Estado hacia los jóvenes, sino como un derecho cuya vigencia debe estar asegurada. El cambio de paradigma es sumamente relevante, en la medida en que permite disputar sentidos sobre los modos de lo juvenil.

En este sentido, refiriendo a la prensa nacional, Saintout menciona algunos aspectos sobre la visibilización de los jóvenes como grupo de riesgo en las prácticas discursivas:

...las configuraciones mediáticas sobre jóvenes suceden sincrónicamente a otras, producidas por las agencias de control penal –la Justicia y las fuerzas de seguridad–, que accionan violentamente sobre y contra los y las jóvenes, replicando el paradigma del Patronato que funcionó como marco jurídico-político de tutelaje del Estado durante casi todo el siglo XX y que recientemente ha comenzado a virar hacia una perspectiva de promoción de derechos que todavía no tiene en los medios un correlato significativo (Observatorio de Jóvenes Comunicación y Medios, 2013: 12-13).

Ahora bien, cuando referimos a los jóvenes no los comprendemos desde una categoría meramente biológica, sino que se alude a una condición histórica que se construye socioculturalmente. En la lucha simbólica por definir lo juvenil y los modos legítimos de ser joven, los medios de comunicación ocupan un lugar relevante. En una investigación reciente (Kaplan, Krotch, y Orce, 2012) se demostró en una minuciosa argumentación que la historia moderna de Occidente ha venido relacionando la peligrosidad social a los jóvenes. En este aspecto, sigue de cerca la línea de lo descrito por Robert Muchembled, quien, en *Una historia de la violencia*, analiza el comportamiento agresivo en la Europa Occidental desde el siglo XIII hasta la actualidad. Allí plantea que la palabra “violencia” aparece a principios del siglo XIII, deriva del latín *vis*, que significa “fuerza”, “vigor”, y representa a un ser humano de temperamento iracundo y brutal. El término se habría

acuñado para describir las expresiones más funestas de dicho vigor asociado a los varones y han sido múltiples saberes y teorías los que se han ocupado de caracterizarlo. Occidente inventa la adolescencia a través de una tutela simbólica sobre una franja de edad considerada como turbulenta e insumisa a los ojos del poder establecido. El temor a no poder controlar las energías de la juventud opera como trasfondo (Kaplan, Krotch y Orce, 2012).

Bajo esta misma orientación, la idea que se postula en esta investigación representa una invitación a reflexionar, desde un enfoque sociohistórico y pedagógico, sobre el discurso social dual sobre los jóvenes, que necesita ser considerado en el largo plazo.

La irrupción de los jóvenes en la escena pública contemporánea latinoamericana puede ubicarse en la época de los movimientos estudiantiles de finales de la década de los sesenta. Este actor social comienza a visibilizarse como estudiante asociándolo al temor, es visto como un “rebelde sin causa” por su voluntad de participar como actor político. (Reguillo, 2000). Esto tiene un correlato con la mediatización en el cuarto período de las resistencias estudiantiles, donde los jóvenes aún no son consideradas en función de sus derechos sino más bien desde las molestias que provocan:

“Alumnos del Normal N° 1 salieron a cortar las calles”. (*El Día*, 14-06-2011)

Sin embargo, desde el primer período la mediatización de la relación de los jóvenes con la escuela empieza a mostrarse deteriorada.

“¿Qué les pasa a nuestros chicos?, se pregunta la sociedad sin encontrar respuesta eficaz”. (*El Día*, 22-08-1993)

“El adolescente actual tiene las mismas dificultades que el de ayer por las características básicas del ser adolescente. Sin embargo, no todo es igual. Los interrogantes que angustiaron a jóvenes de otras épocas difieren sustancialmente de los de hoy. Sin hacer un análisis de los aspectos diferenciales de cada período, nos circunscribiremos a sus cuestionamientos en el ámbito escolar”. (*Hoy*, 02-05-1994)

“La escuela se visibiliza enseñando contenidos poco útiles, empieza a presentarse como la difícil realidad de los secundarios platenses”. (*Hoy*, 24-10-1996)

“Lo que aprende en la escuela no es visualizado como útil; no percibe las relaciones existentes entre el conocimiento sistematizado y su circunstancia. Este punto de vista no es totalmente desestimable, pues todos conocemos la imperiosa necesidad de acercar los contenidos curriculares a la realidad del alumno”. (*Hoy*, 02-05-1994)

“Frustración infantil”. (*El Día*, 06-10-1993)

“Los jóvenes platenses, protagonistas casi exclusivos de un verano violento”. (*El Día*, 20-03-1994)

“Por su parte, Lilians Gómez Pittaluga, quien se desempeña como regente de la Escuela Media N° 14 y como docente en el Liceo Víctor Mercante, se refirió al panorama de inseguridades que enfrentan los alumnos, lo que contribuye al desinterés por la escuela. Estas inseguridades les acrecientan la desconfianza y no creen que lo que puedan aprender en la escuela les pueda servir. Pero tampoco lo saben a ciencia cierta. Porque ¿qué se puede esperar más allá de la escuela?” (*Hoy*, 24-10-1996)

Por su parte, se nomina a los estudiantes como “escépticos” y “frustrados”, que “van a pasar la hora”, o, como los llamaron en una cobertura, “alumnos nómades” (*Hoy*, 25-10-1996), en tanto no encuentran un lugar en el espacio escolar.

“La apatía y el desinterés teñían las respuestas de muchos que aseguraban que lo único que importa es pasar de año; otros, en cambio, tuvieron una postura más positiva, relacionada con la posibilidad de concretar un proyecto y criticaron a los que vienen a perder el tiempo, están acá porque los mandan”. (*Hoy*, 24-10-1996)

“Los jóvenes no creen en palabras, siguen ejemplos. Es hora de incorporar el afecto, liberando al estudiante del totalitarismo de la razón y el egoísmo del intelecto, y fundamentalmente necesitan creer y estar convencidos de que lo que aprenden sirve para su vida futura (...). La Encuesta Nacional Educativa demostró que estamos ante una escuela media sin respuestas para la Nación de hoy”. (*Hoy*, 08-07-1994)

“Los alumnos esperan que se aproveche el tiempo escolar para forjar reglas mínimas de una ética compartida. No visualizamos otra forma de enseñar respeto al individuo y a las ideas ajenas que no sea por lo testimonial”. (*Hoy*, 08-07-1994)

“Los estudiantes encaran hoy su futuro con una fuerte dosis de escepticismo. La frustración de millares de egresados, la plétora en las profesiones más pobladas, la falta de oportunidad laboral en disciplinas de implantación relativamente reciente, la insuficiencia de los requerimientos de mano de obra altamente calificada en el sistema productivo, especialmente la industria y el agro, son el caldo de cultivo de una generalizada perplejidad acerca del porvenir y sus posibilidades de realización profesional y humana”. (*Hoy*, 23-09-1994)

“No es extraño, pues, que en el Día del Estudiante, los muchachos y las chicas no encuentran mucho para celebrar, salvo la natural algarabía propia de sus años. Agravado por el dualismo social, reducidas las posibilidades de empleo, profundizado el aislamiento de la escuela del mundo real, los estudiantes de hoy viven el futuro más como una acechanza que como la aventura incitante de un mañana abierto y pletórico de posibilidades”. (*Hoy*, 23-09-1994)

En esta representación de los jóvenes en el discurso mediático se va asociándolos no solo con el poco interés por la escuela, sino también con una rivalidad con la cultura letrada, alumnos “trasgresores” opuestos a aquellos “vírgenes, honestos y responsables”:

“¿Para qué sirven? Adolescentes versus libros”. (*Hoy*, 02-05-1994)

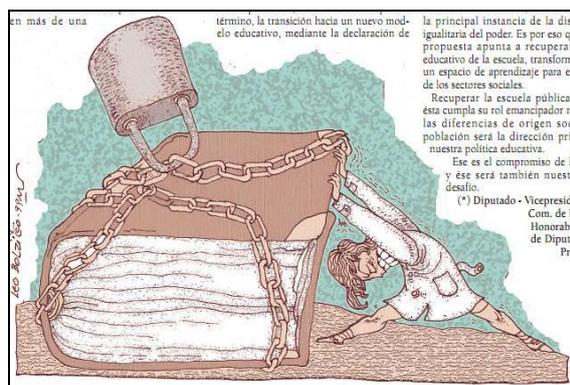
“Los alumnos secundarios se gradúan sin un perfil definido y carente de una formación humanística mínima. Dueños de una personalidad estereotipada, conformada a partir de videoclips y *jingles* publicitarios con mensajes extranjerizantes, que logran hacerlos hablar, vestir, comer, en definitiva vivir, de manera acorde con la filosófica consumista y la frivolidad de moda, que los estimula a ser transgresores, sin advertirles que en nuestra sociedad actual, transgredir significa ser virgen, honesto y responsable”. (*Hoy*, 31-03-1995)

“Una encuesta confirma la precaria expresión escrita de los estudiantes (...) un generalizado desdén hacia toda normativa, como si no tuviera por finalidad facilitar la comunicación humana, y más aún, como si esta pudiera realizarse sin una serie de convenciones lingüísticas aceptadas por el conjunto”. (*El Día*, 13-07-1993)

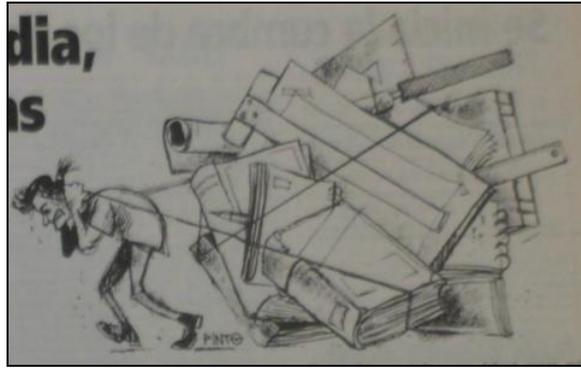
“¡Qué ejemplo para muchos de nuestros jóvenes que no toman con la seriedad debida los medios que la escuela en sus distintos estamentos provee!” (*El Día*, 06-07-1993)



(*Hoy*, 26-06-1997)



(*Hoy*, 17-09-1999)



(Hoy, 08-07-1994)

Los medios construyen una identidad de jóvenes en crisis, peligrosos y desviados. Como afirma Saintout, “el joven se transforma en el enemigo, en el chivo expiatorio de la sociedad. Estos discursos hacen que la relación con los jóvenes esté mediada por el miedo” (Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios, 2013: 20).

“Lo que pasó en Patagones no es privativo de un determinado lugar, adolescentes en crisis hay en cualquier escuela’, reflexionó”. (Hoy, 30-09-2004)

“Proponen maestros armados (...). Pequeños demonios. No obstante estos antecedentes, lo que ha venido ocurriendo desde los noventa y durante esta década casi todos los años es que los protagonistas son jóvenes adolescentes”. (Hoy, 03-10-2006)

“Desde las prácticas discursivas de la prensa platense el fenómeno de la violencia juvenil atraviesa las fronteras nacionales. En una cobertura se menciona ‘El presidente estadounidense, Bill Clinton, manifestó tras estos luctuosos acontecimientos que «quizá ahora Estados Unidos se despierte ante este desafío de la violencia juvenil.»” (Hoy, 22-04-1999)

“Ahora bien, la tipificación de joven violento se asocia al espacio escolar empezando a conformar la tipificación de alumno violento, donde aparece asociado al desafío a la autoridad, dado que ‘se han pasado de la raya.’” (El Día, 02-05-1993)

“En los adolescentes platenses se observa cierta belicosidad, un sano escepticismo en el mejor de los casos y, en el peor, un nihilismo juvenil. Profesores, padres y especialistas hablan de un cambio bastante reciente, que lo perciben no solo los de edad madura, sino también los que son demasiados jóvenes como para recordar códigos de vestuario y normas sobre el silencio en los corredores de colegios. La Dra. Susana Machado García explica esta realidad al decir ‘el desafío a la autoridad es lo que muestra la crisis adolescente. Abandonan las cosas infantiles en pro de su crecimiento. Pareciera muchas veces que están sordos, cada uno en lo suyo,

mirando televisión, jugando con los video juegos o durmiendo interminables siestas.” (El Día, 02-05-1993)

“‘Es absolutamente increíble’, dice otra profesora de arte, quien volvió a las aulas en el 1991 tras una ausencia de trece años. ‘Hoy los chicos creen realmente que pueden tener demasiados derechos. No es que no nos respeten, sino que simplemente no respetan a los adultos. Solía ser automático. Ahora hay un mecanismo de prueba que funciona constantemente. Se aprovechan de ciertos profesores porque saben que no deberán pagar las consecuencias. Nosotros también hicimos eso, pero no hay duda de que se han pasado de la raya.’” (Hoy, 23-09-1994)

Desde el primer período en la mediatización del “joven violento”-”alumno violento” se presenta la violencia como *código*, como las *leyes de los jóvenes*, que van ganando ciertos territorios:

“Los chicos generan sus guetos con sus propias leyes. Van extendiendo sus dominios en La Plata y partiéndose en tres grupos”. (El Día 21-03-1993)

“Según la psicóloga, la juventud maneja un código de violencia propio. Para que las cosas se constituyan en normales (la media de lo que ocurre en un grupo social determinado, en un momento histórico), implica todo un proceso”. (Hoy, 24-10-1996)

“Violencia: Pintado aclaró que las actitudes que tienen los adolescentes para resolver sus cuestiones personales pasan cada vez menos por el diálogo o por la posibilidad de dirimirlo mediante acuerdos”. (Hoy, 23-09-1994)

En los cuatro períodos estudiados, los estudiantes tipificados como “joven violento”-”alumno violento” son los protagonistas de “desmanes” en fiestas nocturnas, vueltas olímpicas, viajes de egresados, festejos de día de la primavera, entre otros.

“Destrozos y balas de goma en una fiesta estudiantil” (Hoy, 07-09-1999).

“Los alumnos de quinto año del Colegio Nacional celebraron el Día del Bachiller. Fueron a bailar y organizaron una murga callejera. Algunos tomaron la sombrilla de un bar, dañaron un puesto de flores abandonado y golpearon algunos autos. Fueron baleados por efectivos policiales que los custodiaban”. (Hoy, 07-09-1999)

“Los guías cuentan que no desean acompañar grupos colegiales, por el desinterés en la integración del paisaje, faltas continuas de respeto, fundamentalmente porque, como se acuestan tarde, van adormecidos o dormidos totalmente. Una orientadora

relató que determinados lugares los muestran de lejos o desde el ómnibus por temor a que sean dañados”. (*Hoy*, 02-09-1999)

“El funcionario señaló que ‘los estudiantes realizaban los desmanes propios de un festejo de este tipo’, aunque no detalló en qué consistían los disturbios. Por tal motivo, ‘la policía demoró a unos diez alumnos de quinto año del Colegio Nacional, a cuyos padres ya se notificó del hecho’, explicó Arquez. Al ser consultado sobre los motivos de la intervención de la división antimotines y la utilización de balas de gomas, el funcionario sostuvo: ‘No tengo conocimiento; no me fue comunicado nada al respecto.’” (*Hoy*, 23-09-1994)

“En ese sentido, la preceptora del colegio manifestó que ‘nosotros entendemos que la vuelta olímpica es un tradición estudiantil que se realiza desde hace muchos años, pero esta vez se les fue la mano; rompieron mesas, sillas y vidrios. Fue un acto de vandalismo.’” (*Hoy*, 17-08-1999)

“Alumnos del Colegio Nacional festejaron el Día del Bachiller y provocaron disturbios en el centro”. (*El Día*, 10-09-1999)

“Jóvenes encapuchados ingresaron ayer a la escuela para destrozarse muebles y amenazar a profesores y alumnos”. (*Hoy*, 07-09-1999)

5.1 Las representaciones en los discursos mediáticos: joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento

Se ha trabajado con las formas de designar, nominar, adjetivar al joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento. En todos los casos se interpretó a partir de las categorías formuladas por las propias coberturas. Desde la perspectiva de esta investigación, estos términos son adjetivaciones o atribuciones con un contenido expreso y uno implícito, es decir, con una matriz de significación oculta (Kaplan, 2008a).

En este sentido, las formas de designar al joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento aluden al repertorio con el que el discurso periodístico categoriza a los estudiantes.

Las nominaciones del joven violento-alumno violento que han brindado las notas son, literalmente: “desviado”, “peligroso”, “perverso”, “psiquiátrico”, “transgresor”, “loco”, “desbordado”, “tímido”, “callado”, “tranquilo”, “de conductas extrañas”, “adicto”, “con problemas morales”, “con trastornos psicossomáticos”, “amenazante”, “odioso”, “vengador”,

“de bajas calificaciones”, “poco aplicado”, “irracional”, “con falta de discernimiento moral”, “de ropa negra”, “rockero”, “punk”, “admirador de Hitler”, entre otras.

Una primera lectura de las adjetivaciones nos permite reconstruir cuatro dimensiones, a saber:

Dimensión I: PATOLÓGICA

En este grupo se reúnen los modos de designar y las atribuciones brindadas por las notas periodísticas que aluden predominantemente a caracterizaciones psicológicas y patológicas. Las coberturas utilizan adjetivaciones tales como: “desviado”, “perverso”, “loco”, “desbordado”, “transgresor”, “psiquiátrico”, “tímido”, “callado”, “tranquilo”, “de conductas extrañas”, “adicto”, “con problemas morales”, “con trastornos psicosomáticos”, entre otras.

Dimensión II: COGNITIVO-ACADÉMICA

En este grupo se reúnen los modos de designar y las atribuciones brindadas por las notas periodísticas que aluden predominantemente al ámbito cognitivo-académico. Las coberturas utilizan adjetivaciones tales como: “de bajas calificaciones”, “poco aplicado”, “irracional”, “con falta de discernimiento moral”, entre otras.

Dimensión III: EMOTIVA

En este grupo se reúnen los modos de designar y las atribuciones brindadas por las notas periodísticas que aluden predominantemente al ámbito de las emociones presentes. Las coberturas utilizan adjetivaciones tales como: “amenazante”, “odioso”, “vengador”, “peligroso”, entre otras.

Dimensión IV: ESTÉTICA

En este grupo se reúnen los modos de designar y las atribuciones brindadas por las notas periodísticas que aluden predominantemente a las preferencias en modos de vestir, música, ídolos y vinculación con la tecnología. Las coberturas utilizan adjetivaciones tales como: “de ropa negra”, “rockero”, “punk”, “admirador de Hitler”, entre otras.

En la presente investigación se sostiene el supuesto de que las adjetivaciones se presentan como juicios mediáticos que describen y prescriben los comportamientos de los estudiantes. Las prácticas discursivas contribuyen prácticamente a la realidad que anuncian por el hecho de enunciarlo, dado “el poder estructurante de las palabras, su capacidad para prescribir bajo la apariencia de describir o para denunciar bajo la

aparición de enunciar” (Bourdieu, 2014: 124). Las dimensiones presentadas no son términos de carácter neutral de diferenciación.

5.1.1 Dimensión patológica

Las representaciones de los discursos mediáticos del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento aluden predominantemente a caracterizaciones psicológicas y patológicas para definir cada polo del par.

“Caso alumno golpeador: pedirán nueva pericia psiquiátrica”. (*Hoy*, 25-08-1996)

“El colegio que el martes pasado sirvió de escenario para la locura asesina de un pibe de 15 años abrirá sus puertas el próximo lunes para el reencuentro de profesores y alumnos, de acuerdo con un plan gradual para la vuelta a clases que en lo inmediato no impondrá la asistencia obligatoria de los chicos”. (*Hoy*, 02-10-2004)

“Locura adolescente. La jueza Lasca consideró que el chico ‘está tratando de llamar la atención, porque tiene algunos problemas’. Luego de haber contado su versión en el juzgado, volvió a su casa con su padres, que ‘están comprometidos con la situación de su hijo, que quedó bajo tratamiento psiquiátrico’, indicó la magistrada”. (*Hoy*, 07-06-2005)

“Se trata de una conducta desbordada, algo que debiera transcurrir en el plano de la fantasía y que pasa al plano de la acción, sin mediación alguna del pensamiento y que se ejecuta como una actitud de locura social”. (*Hoy*, 24-10-1996)

Desde el diario *Hoy* este aspecto es retratado mediante las caricaturas que acompañan las coberturas:



(*Hoy*, 29-09-2005)

En los cuatro períodos se recurre a nominaciones que han permitido dar cuenta del sentido y del peso que las coberturas periodísticas otorgan a la determinación biológica

y patológica sobre el comportamiento de los estudiantes. Se va describiendo un perfil psicológico para los jóvenes violentos-alumnos violentos: tímidos, tranquilos callados, de conductas extrañas.

“Es un pibe tranquilo, de perfil bajo y callado. Nunca hubo un problema con él, siempre tuvo una excelente integración y buen comportamiento social”, declaró un profesor que hasta ayer lo tenía a su cargo. El chico que desencadenó la tragedia fue descrito por sus propios compañeros como ‘tímido’, ‘callado’, de ‘conductas extrañas, pero no violentas’ y con escasa integración al resto de los alumnos, aunque casi siempre formaba parte del equipo de fútbol de la división, ya que todos los sábados atajaba en un equipo de la zona”. (*Hoy*, 29-09-2004)

“Con antecedentes suicidas, es sorprendente que a ningún docente le hayan llamado la atención algunos de sus mensajes”. (*El Día*, 29-09-2005)

Las caracterizaciones psicológicas y patológicas aparecen con mayor frecuencia en los modos de designar al joven violento-alumno violento. En la producción de las nominaciones se recurre a adjetivaciones más brutales y directas. Siguiendo las conceptualizaciones de Carina Kaplan, “Es el lado negativo del par el que expresa el sentido más profundo, y más inconsciente, desde un punto de vista sociológico” (2008a: 147).

De este modo, se le adjudica la negatividad a la individualidad del alumno. Este tratamiento del joven violento-alumno violento tiene continuidad con lo que se evidenció en el capítulo anterior en la mediatización del *bullying* y del *ciberbullying* en el cuarto período. Desde el discurso autorizado, los jóvenes son objeto de saberes especializados: psicólogos, psiquiatras, entre otros profesionales, determinan narrativas a partir de una racionalidad patologizante que configura nuevas formas de actuación. Como sostiene Bourdieu, el poder de las palabras es el poder delegado del portavoz, y su enunciado es un testimonio de la garantía de la delegación de la que ese sujeto está investido: “...el uso del lenguaje, que implica tanto la manera como la materia de discurso, depende de la posición social del locutor, posición que rige el acceso que este pueda tener con la lengua institucional, la palabra oficial, ortodoxa, legítima” (2014: 88-89).

Ahora bien, otra característica de la dimensión patologizante que se presenta a lo largo de los cuatro períodos es la vinculación entre los jóvenes y las adicciones en el espacio escolar para describir al joven violento-alumno violento:

“Droga más alcohol en los jóvenes, combinación que genera violencia” (*El Día*, 18-08-1993).

Asimismo, se presentan las adicciones asociadas con problemáticas morales:

“De su conducta moral podríamos decir que es tan deficiente como su instrucción. Del sentido religioso diremos que es casi una especie en extinción. Del cariño y respeto a los padres hay bastantes quejas. La amistad se basa en hechos fortuitos y aleatorios. Por lo tanto, una estructura semejante es fácil presa del flagelo de los narcóticos y alucinógenos, pandemia de nuestro tiempo. Por supuesto que no toda la juventud está mal encaminada, pero hay un grupo muy importante que actúa como la manzana podrida en el recipiente de las sanas: contagia. ¿Qué debemos hacer?” (*El Día*, 17-04-1993)

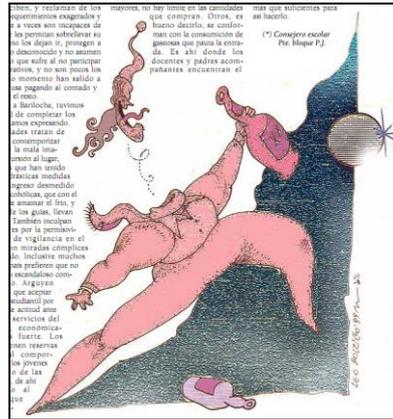
Y en algunos casos, con trastornos psicossomáticos, perversiones y transgresiones:

“Las patologías actuales responden a estructuras narcisistas, incluyendo las tóxicas como las adicciones, los trastornos psicossomáticos, las perversiones y las transgresiones. Desde ya, todas las manifestaciones no psicóticas, que son otras’, explica la psicóloga Patricia Maestri, especialista en adolescencia. Transgresor es el que roba, el violento, etc. El no se defiende de deseos, no reprime los deseos, sino determinado tipo de pensamientos. Esto hace que el deseo entre directamente a la motricidad, se transforme en acción. Tampoco respetan los valores consensuados y para ellos el placer es adhesivo, descontrolado. Esa es la estructura de un transgresor, que encierra una desautorización de la estructura paterna y un deseo injurioso contra la función padre, es decir, contra el que impone la ley. Y la psicóloga subraya luego: ‘Si a todo esto lo ponemos en un adolescente, se transforma en una bomba de tiempo, porque el mecanismo básico es la descarga y en el adolescente que está en tensión permanente, que tiene dificultades de adaptarse, se suma a veces el deseo de justicia. El adolescente descarga y duda del mundo, de sí mismo, de todo. Precisamente, cuando duda de sí mismo se pone arrogante, pendenciero y puede llegar a actos agresivos hacia afuera, como la violencia que hablamos, también hacia adentro, hacia sí, que son los que buscan el riesgo y se accidentan. Porque también, por característica, si bien son conscientes del golpe que dan, son incapaces de darse cuenta de las consecuencias. Es su omnipotencia.’” (*El Día*, 20-03-1994)

Desde las coberturas del diario *Hoy* esta dimensión es retratada mediante las caricaturas, donde se representa a estudiantes solos, con bebidas, desbordados, o encerrados en la adicción. Esto tiene un correlato con la conceptualización de Simmel de que la caricatura consiste en “dar fijeza y permanencia a un estado extremo: radica en fijar una relación incompatible entre la parte y el todo” (Simmel, 2011: 40). Veamos algunas de ellas:



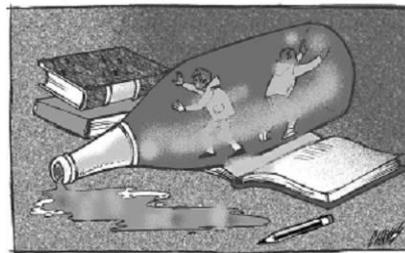
(Hoy, 04-11-2005)



(Hoy, 02-09-1999)



(Hoy, 06-08-2004)



(Hoy, 05-08-2004)

Dadas las afirmaciones descriptas, estamos en condiciones de plantear que las adhesiones de las coberturas periodísticas a la dimensión patologizante son el factor determinante de comportamiento del joven violento-alumno violento.

Estos modos de designar van estableciendo construcciones de sentido que vinculan un perfil psicológico para los jóvenes violentos-alumnos violentos (tímidos, tranquilos callados, de conductas extrañas) con adicciones, problemáticas morales, trastornos psicosomáticos, perversiones y transgresiones. El individuo aparece como causa de su propio comportamiento. Sin embargo, como sostiene Bourdieu, la conducta requiere de esquemas aprendidos socialmente:

El conocimiento práctico del mundo social que supone la conducta “razonable” en ese mundo elabora unos esquemas clasificadores (o si se prefiere, unas “formas de clasificación”, unas “estructuras mentales”, unas “formas simbólicas”, expresiones todas ellas que, si se ignoran connotaciones, son más o menos intercambiables), esquemas históricos de percepción y apreciación que son producto de la división

objetiva de clases (clases de edad, clases sexuales, clases sociales) y que funcionan al margen de la conciencia y del discurso (1991: 479).

Ahora bien, en algunas coberturas del diario *Hoy* se presenta la voz de los jóvenes, donde se muestra una resistencia a estas asociaciones reiteradas con las adicciones:

“Hablan de los jóvenes como si todos fuéramos iguales, pero nunca hablan de que la mayoría de la droga está en los lugares de poder’, opinó Javier, alumno del último año de la escuela platense. La idea generalizada en los jóvenes de nuestra ciudad es que el flagelo de las drogas todavía está muy lejos de sus vidas cotidianas, y mucho más todavía de sus horas escolares.”(*Hoy*, 14-11-1994)

“La juventud no es sinónimo de droga’, dijo un estudiante de una escuela técnica de la ciudad. ‘No es como el acné juvenil. No es algo privado de la edad. Ni siquiera es una característica de ese período’, señaló un docente secundario que prefirió no darse a conocer”. (*Hoy*, 27-10-1994)

En la lucha por la producción y la imposición de la visión legítima del mundo social no se obtiene nunca el monopolio absoluto. “En realidad, hay siempre, en una sociedad, conflicto entre los poderes simbólicos que tienden a imponer la visión de las divisiones legítimas, es decir a construir grupos.” (Bourdieu, 1988: 140) A pesar de tener voz en uno de los medios, el juego beneficia a los profesionales del verbo, de la palabra autorizada, en tanto aparecen con mayor recurrencia y en los cuatro medios.

En síntesis, estos modos de designar legitiman cierta mirada sobre los estudiantes y la escuela, y tienden a construir las experiencias de violencia en la escuela como fenómenos del orden de lo individual. A través de estas prácticas discursivas se da por supuesta cierta idea o modelo de humanidad y se vuelve a la idea de hombre normativa, evidente, y supuestamente universal.

Desde el punto de vista de las prácticas discursivas de la prensa gráfica de La Plata, el concebir la violencia como una característica intrínseca o esencial del joven sustituye las condiciones sociales y escolares de producción del vínculo, que difiere según los contextos institucionales y los grupos sociales por los atributos naturales del individuo.

A partir de una perspectiva crítica (Kaplan, 2006, 2009b y 2013c) se analiza cómo irrumpe la violencia en contextos societales cuyas interrelaciones involucran un sinsentido del proyecto de vida para gran parte de los sujetos individuales y colectivos. Norbert Elias es uno de los sociólogos que más ha intentado penetrar en la sociedad de los individuos, en la ligazón inextricable entre la existencia social y la existencia

individual, en cómo los sujetos dan sentido y se representan sus vidas y la de los otros en interacción. Así, la violencia es siempre relacional y necesita ser interpretada bajo esa cualidad. En todo caso, más allá de ciertas patologías que podrían afirmar conductas violentas personales, lo cierto es que, “aun en esos casos individuales” es preciso ampliar la base interpretativa de la acción y situarla en los modos de socialización que cada sociedad privilegia y legitima. “El riesgo, si no, es tratar a los ‘casos sociales’ como ‘casos patológicos.’” (Kaplan, 2009b: 23)

5.1.2 Dimensión cognitivo-académica

Las representaciones de los discursos mediáticos del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento aluden predominantemente a caracterizaciones del plano intelectual y del ámbito cognitivo-académico, como el rendimiento escolar, las calificaciones y la racionalidad de sus actos para definir cada polo del par.

En las prácticas discursivas de la prensa platense aparece una asociación entre el par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento con el rendimiento escolar, a través de la caracterización del joven o alumno violento como uno de “bajas calificaciones”:

“‘Rafael Junior tenía bajas calificaciones’, señaló uno de los docentes que hasta ayer lo tenía a su cargo”. (*Hoy*, 29-09-2004)

“‘El caso de Rafael era exactamente igual al de Dante, su único amigo dentro del curso. Su madre, Silvia Romero, notaba que no podía insertarse y que había descendido en su rendimiento escolar’, comentaron personas cercanas al alumno de 15 años”. (*Hoy*, 03-10-2004)

“En líneas generales me parece que estos estudiantes secundarios no egresan con una buena formación (...). En cuanto a las razones por las cuales los secundarios llegan a la facultades sin la debida preparación, considero que por una parte influye el hecho de que en los colegios se observa una notoria indisciplina”. (*El Día*, 20-10-1993)

Hay un vínculo entre las evaluaciones académicas y la tipificación del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento de las prácticas discursivas de la prensa platense. Se trasladan los procesos sociales de distinción presentes en el acto de evaluación del sistema educativo para diferenciar los polos de la taxonomía descripta.

Asimismo, al joven violento-alumno violento se lo caracteriza como “poco aplicado”, en referencia al oficio de alumno implícito en la vida en las aulas, lo que Perrenoud (1990) plantea como “currículum moral o de los objetivos no cognitivos (orden, limpieza, servicialidad)”. Carina Kaplan (2008a) menciona este aspecto como un elemento de evaluación que se lo identifica con la inteligencia.

“Rafael S. ocupaba uno de los últimos lugares del aula, de espaldas a la pared, sitio por lo general reservado para alumnos poco interesados en el estudio. Aunque contrariamente a la histórica lógica juvenil, Junior era uno de los más aplicados del curso”. (*Hoy*, 29-09-2004)

Otra relación que emerge de las coberturas es la designación de los actos del joven violento- alumno violento como “irracionales”. Se alude a la falta de discernimiento moral e incapacidad para distinguir entre aquello que está bien y aquello que no. Sus manifestaciones violentas son producto de “un acto irracional” (*Hoy*, 07-09-2005).

Ya desde el primer período se registran representaciones de la alteridad groseras (Wieviorka, 2009), desprovistas de sutileza, ligadas a una lógica de la diferenciación:

“Cada vez más jóvenes se convierten en monstruos”. (*El Día*, 09-04-1994)

Estas nominaciones marcan una preocupación por controlar los jóvenes, reducirlos a una fuerza social prácticamente animal, en todo caso muy inferiorizada, cuyos riesgos de revuelta o de cólera y de rabia exigen una gran vigilancia. Este aspecto se trabajará con profundidad en el apartado sobre la criminalización.

Se hace una atribución de sentido que asocia al joven violento-alumno violento con la irracionalidad de una barbarie que ataca al espacio escolar a través de actos de vandalismo y de violencia hacia los actores de la comunidad educativa.

“Estados Unidos calificó la toma de la escuela en Beslán, Rusia, por presuntos separatistas chechenos como un acto ‘bárbaro’ y ‘despreciable’, y responsabilizó a los ‘terroristas’ de las muertes ocurridas. ‘No hay justificación racional para tomar una vida inocente, y la naturaleza bárbara de este acto terrorista es despreciable’, dijo el vocero de la Casa Blanca, Scott McClellan, en Moosic, antes de que el presidente, George W. Bush, diese un discurso en esa ciudad de Pensilvania. ‘La responsabilidad por la trágica pérdida de vidas recae sobre los terroristas. Estados Unidos está lado a lado con Rusia en nuestra lucha mundial contra el terrorismo.’” (*Hoy*, 04-09-2004)

“Los escolares británicos volvieron a ser blanco de la irracionalidad de jóvenes desmedidos.”. (*Hoy*, 09-07-1996)

“A las 14:05 una maestra de segundo grado me comunicó que dos de los chicos habían ingresado al patio, luego de saltar un paredón, e intentaban bajarle los pantalones al alumno”. (*Hoy*, 17-11-1995)

“De un momento a otro la paz educativa se alteró radicalmente: cientos de chicos corrían de un lado al otro del patio para impedir que los encapuchados les pegaran un tomatazo o un huevazo. Docentes y preceptores inútilmente intentaban mantener la calma y protegerse frente a la irracional agresión”. (*Hoy*, 17-08-1999)

Dada esta caracterización directa y brutal asociada a la barbarie se identifica al joven violento-alumno violento como objeto de la intervención de la escuela, a pesar de que haya perdido su eficacia por la *crisis educativa*.⁵³ La propuesta es civilizar la barbarie en este espacio educativo, interpretando la escolarización de los jóvenes como un lugar para el disciplinamiento social mediante la vigilancia y el encauzamiento de su conducta.

“¿Qué pasó para que no sea el tránsito obligatorio, para que generaciones de jóvenes encuentren en ella el cauce indicado a sus ansiedades de adolescentes y una realidad que les permita acceder a una capacitación apta para el campo laboral, que además sea marco referencial a sus experiencias de vida, entre las que incluyen la constitución de su familia, el trabajo para sostenerla, y el estudio para proyectarla?” (*Hoy*, 08-07-1994)

“La escuela es la que debe inculcar en estos jóvenes las buenas costumbres”. (*El Día*, 06-04-1993)

“Simplifican este grave problema apuntando contra los adolescentes. Ya no se invierte en la civilización de las nuevas generaciones: falta presupuesto educativo”. (*El Día*, 18-08-1993)

“La educación de la juventud, una tarea que debe mancomunar la escuela para una sociedad civilizada”. (*El Día*, 17-04-1993)

⁵³ Desde el primer período estudiado se presenta la nominación “crisis educativa” asociada a la violencia en el espacio escolar. Esto está abordado en profundidad en el capítulo “Continuidades y rupturas en los modos de designar la violencia en las escuelas (1993-2011)” de la presente tesis.

“Se afirma que la suerte de la civilización y, por ende, de la educación depende más de la tabla de valores propuesta que del progreso técnico acumulado, y que es en ese punto en el que se debe hincar y golpear para mover voluntades y encontrar, con seguridad, los objetivos, funciones y metodologías más significativas y trascendentes para la transformación del proceso. Ante la realidad declarada y asumida de que la insólita crisis general que nos flagela y esclaviza tiene su razón y fundamento en la profunda crisis moral educativa, producida por la subversión de sus valores, la que nos conduce, insensiblemente, con la consecuente crisis del amor, de la solidaridad y de la ética, a la crisis de la civilización”. (*El Día*, 24-06-1994)

En las notas periodísticas se apela al espacio escolar como un lugar de transformación de la juventud bárbara a la juventud civilizada, por medio de la inculcación de las buenas costumbres, el encausamiento de las ansiedades generacionales y la instalación en el orden de la cultura por su conexión con la cultura letrada.

El joven violento-alumno violento queda asociado a la barbarie primitiva que se mantiene en el orden de la naturaleza.

Estas miradas sobre los estudiantes tienen raigambres históricas y reflejan las luchas en las relaciones intergeneracionales (Bourdieu, 1991). Ya las posiciones pedagógicas de Sarmiento de principios del siglo XX suponen la implantación de un sistema de instrucción pública pensado como dispositivo para alterar la continuidad de las generaciones, como un medio para cambiar su moralidad y sus hábitos (Puiggrós, 2006; Carli, 2012).

A su vez, tiene un correlato con los aportes de la sociología figuracional de Norbert Elias, quien define la violencia y la civilización como formas específicas de interdependencias en tanto procesos complementarios. En su estudio sobre la cultura occidental del siglo XVI y la Edad Media evidencia cómo la civilización dependerá del nivel de control de la violencia, del monopolio de los impuestos que permiten constituir una fuerza suficientemente efectiva para imponer la pacificación interna, entre otros aspectos. En la figuración francesa del siglo XVII, Elias analiza la civilización como producto del desarrollo y con intención de expandirse a otros pueblos que se le oponían por su opuesto: *la barbarie*. La civilización es pensada no como un estado fijo sino como un proceso donde participan la educación y el refinamiento de las costumbres, para diferenciarse de lo bárbaro y no civilizado.

Ahora bien, también aparece en las notas la “importación” de términos desde la perspectiva judicial o policial, como la de “menor” para nombrar a los jóvenes que protagonizan las

noticias del fenómeno. Desde el ámbito del que proviene este término, refiere a la persona que no alcanzó la mayoría de edad, y designa especialmente a aquellos acusados de cometer un delito. Por tal motivo, su uso en el discurso social conlleva un significado peyorativo, que termina reforzando prejuicios, estigmas y desigualdades sociales. Este nombramiento opera diferenciando entre dos supuestos modelos de infancia y juventud: los niños o jóvenes y los menores. Asimismo, las intromisiones de la terminología judicial están ligadas a las soluciones propuestas en las noticias sobre las violencias en el espacio escolar, aspecto que desarrollaremos más adelante.

A partir de su estatus jurídico, la aplicación de este término a los jóvenes refiere a dos sentidos: menores de edad y menores de razón frente al adulto. Desde los orígenes del sistema escolar argentino hay una asociación entre la a identidad jurídica y la identidad educativa. En el discurso sarmientino esta asociación permitió construir la autoridad del maestro, establecer una frontera de edad asentada en lo que establecía el código civil para sostener el poder sobre los estudiantes, sin derechos propios y subordinados a la autoridad de los adultos.

La minoría de razón de los jóvenes los convierte en seres incompletos, por estar en situación de crecimiento o de exceso de pasión (Carli, 2012).

5.1.3 Dimensión emotiva

Las representaciones de los discursos mediáticos del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento aluden predominantemente al ámbito de las emociones presentes en los distintos actores sociales. Como sostiene Rotker, “Es como si el vacío del lenguaje de la razón y el deterioro de los significantes buscara anclaje en el lenguaje de la subjetividad, de los sentimientos, lo que termina aumentando la difusa paranoia cotidiana” (2000: 9).

Las emociones parecen ser personales a primera vista, pero, aunque no son determinados simplemente por la historia o la cultura, ellos son los resultados de legados complejos que vienen de transacciones complejas del pasado (Depelteau, 2008). Como lo explica Elias (2009), ellas son producidas usualmente dentro de círculos sociales específicos y se difunden de maneras variadas y flexibles a través de transacciones complejas de un individuo a otro, y también a través de relaciones entre individuos y objetos. Entre ellas podríamos ubicar a las que se establecen con los medios de comunicación.

“Alumnos de dos escuelas disputaron un partido de *handball*, pero una feroz pelea le siguió al encuentro. Hubo lesionados y un demorado”. (*Hoy*, 06-10-2000)

“¿Los recreos son inseguros?” (*Hoy*, 13-06-1999)

En las coberturas se narran los hechos con un relato simplista y lineal. Se apela a los sentimientos y emociones de estar a favor o en contra y no a la racionalidad (Brenner, 2009). Los acontecimientos escolares quedan simplificados y reducidos a lo anecdótico. No se observa una problematización ni una visión crítica que nos amplíe la mirada hacia el contexto y que nos aporte a la reflexión y profundización en el análisis.

Un primer aspecto de la dimensión emotiva es que la violencia es visibilizada desbordando el espacio escolar:

“De un momento a otro la paz educativa se alteró radicalmente, los cientos de alumnos corrían sin rumbo intentando resguardarse de los huevazos y los tomatazos. Docentes y preceptores inútilmente intentaban mantener la calma y reunir a los adolescentes que no participaban del desbande para que ingresaran a las aulas a protegerse frente a la increíble agresión. La media hora en que perduró el ataque dentro y fuera del colegio fue suficiente para alterar a toda la comunidad educativa, pero no se suspendieron las clases”. (*Hoy*, 17-08-1999)

“Desde el punto de vista psicológico una pelea en un boliche o en una escuela es un desborde”. (*Hoy*, 12-10-1999)

Un segundo aspecto es la mención de las emociones en la caracterización del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento. Se despliegan juicios clasificatorios referidos al joven violento-alumno violento que designan emociones de odio y venganza como causantes de sus actos. Esto es parte de la fabricación cultural y subjetiva de emociones y sentimientos que asocia al espacio escolar con la inseguridad y la peligrosidad.

“Tenía un odio tan enorme, tan devastador, que terminó devorándolo todo. Lo había anticipado una y mil veces. Pero nadie supo interpretarlo a tiempo. Nada menos que en su pupitre había dejado bien en claro su ideología: “Sí a la guerra; no a la paz”, grabó hace poco sobre la fórmica y con tinta negra”. (*Hoy*, 29-09-2004)

“La toma de la escuela rusa terminó con más de doscientos muertos y alrededor de seiscientos cincuenta heridos, entre ellos trescientos treinta y dos niños que quedaron en medio de las balas, las explosiones, el odio y el horror”. (*Hoy*, 04-09-2004)

“Dicen que Junior siempre fue un chico tímido y de extraño aspecto. Todos sabían que algo no andaba bien con él, pero nadie supo tomar medidas a tiempo. En su pupitre había dejado bien en claro su ideología: “Sí a la guerra; no a la paz”. “Si alguien conoce el sentido de la vida, por favor escribirlo acá”, también podía leerse en la misma mesa que poco después de la masacre fue retirada por la Policía, junto a otra mucho más directa: “Lo más sensato que podemos hacer los humanos es suicidarnos”. Sin embargo, Junior no se suicidó. La discriminación que sufrió dentro de su entorno generó suficiente odio como para planear una venganza”.
(*Hoy*, 06-10-2004)

“Venganza a la salida de una escuela platense”. (*Hoy*, 13-07-1997)

Muchas veces se asocian estos sentimientos con las condiciones de los sectores socialmente desfavorecidos:

“Entre la marginalidad y la ira”. (*Hoy*, 01-04-2011)

Por su parte, en los actos de nombramiento del joven no violento-alumno no violento y sus familiares se asocian principalmente dos emociones: el dolor y el miedo.

En el primer caso se describe al alumno no violento y sus familiares como dolientes. Se manifiesta en palabras tales como: “angustia”, “llanto”, “dolor”, “desgarro”, “conmoción”, “desconsuelo”, “dramatismo” y “desesperación”. Veamos algunas citas:

“Los restos de Diego Miraso fueron velados ayer en un clima de dolor, repudio frente a la casa del presunto autor del crimen, y también acusaron a la policía”.
(*Hoy*, 25-05-2001)

“Melchor Romero lloró”. (*Hoy*, 25-05-2001)

“Afuera, sus amigos y compañeros de colegio se abrazaban y lloraban a moco tendido. Y a unos pasos, un hombre robusto y con cuerpo de jugador de rugby se doblaba de dolor y caía contra el capot del auto”. (*Hoy*, 25-05-2001)

“Las desgarradoras escenas se sucedían en forma interminable a cada llegada de un familiar, vecino o amigo del chico. Todos ellos y con lágrimas en los ojos no dudaron en calificar a la víctima como ‘un chico bueno y que no se metía con nadie.’” (*Hoy*, 25-05-2001)

“Y, mientras cada uno de los presentes intentaba en la soledad del dolor sobrellevar el duelo, los padres de la víctima lloraban y se abrazaban sin consuelo: ‘Diego se fue y dejó un enorme vacío en la mesa de su hogar’, exclamó un vecino que conoce muy de cerca a la familia Miraso. En la esquina, los compañeros de segundo año de

la Escuela de Enseñanza Media N° 4, de 173 y 517, de Melchor Romero, intentaban buscar en vano los justificativos para semejante dolor. Pero todas sus preguntas se desvanecían sin respuesta”. (*Hoy*, 25-05-2001)

“Pero sin dudas, el momento más doloroso fue cuando la madre del joven asesinado sufrió una fuerte crisis de nervios. Los gritos de desesperación de la mujer conmovieron a los presentes que a esa altura apenas cruzaban algunas palabras”. (*Hoy*, 25-05-2001)

“Desconsuelo”. (*Hoy*, 26-05-2001)

“La angustia de una madre”. (*El Día*, 27-10-1999)

“Dramatismo y dolor”. (*Hoy*, 14-03-1996)

“Las paredes del vestíbulo y los inmensos ventanales del hospital de Viedma serán testigos mudos del dolor, el espanto y la esperanza”. (*Hoy*, 01-10-2004)

“En los pasillos domina el murmullo, la angustia y los sentimientos están a flor de piel. En la vereda, los chicos van y vienen. Recuerdan cada rincón de la escuela. Se miran y comentan sinceros: ‘Esto que pasó es terrible, no se debe repetir nunca más y nosotros tenemos que aprender a cuidarnos y ayudarnos un poco más.’” (*Hoy*, 01-10-2004)

“Pánico y angustia en una escuela de beslán. Rusia en vilo: terroristas chechenos toman a cuatrocientos rehenes y exigen el fin de la guerra terroristas –armados hasta los dientes– para mantener la tensión”. (*Hoy*, 02-09-2004)

“Lleno de dolor, el Papa rezó por las víctimas”. (*Hoy*, 04-09-2004)

En el año 2005, en particular, se visibiliza la nominación de “fobia escolar” en referencia al miedo de algunos estudiantes de asistir a la escuela. Se lo define como un problema psicológico, aduciendo como posible causa la violencia en el espacio escolar.

“¿Miedo a la escuela?” (*Hoy*, 15-08-2005)

“La inseguridad es tan solo uno de los factores. El aumento de la violencia en las escuelas y las crisis familiares también se llevan su parte de culpa en toda esta afección.” (*Extra*, 29-08-2003)

“Sus padres no lo tomaron en serio, y durante el primer mes fue todos los días llorando al colegio. Volvía de la escuela agotado y con poco apetito. En su casa no se hablaba de otra cosa y todos los recursos de persuasión se hacían humo frente a su angustia. Todo esto motivó la consulta con el médico de la familia, que lo derivó a un psicólogo, que le diagnosticó ‘fobia escolar.’” (*Extra*, 06-10-2004)

“Gritos, llanto, esconderse en algún sitio, y hasta síntomas orgánicos, son algunas de las formas en que los chicos manifiestan su angustia cuando llega la hora de ir al colegio”. (*Hoy*, 15-08-2005)

“Una tendencia en La Plata. Cada vez más niños visitan al psicólogo. Los pequeños se suben al diván. En el Colegio de Psicólogos señalan un aumento en la cantidad de consultas. Sus padres caen en la cuenta de que necesitan apoyo profesional. Hay quienes piden ir a terapia porque también lo hacen sus compañeros de colegio. Fobias y violencia escolar entre las causa”. (*Hoy*, 23-09-2005)

“Su vida no es extraña ni mucho menos, al punto que es una más de las chicas del grado que recurren a la terapia, por consejo de sus mayores pese a que no superan los 10 años de edad”. (*Hoy*, 23-09-2005)

Ahora bien, en el segundo caso se describe al alumno violento como amenazante y peligroso: generador de miedo. Se manifiesta en palabras tales como: “pánico”, “miedo”, “temor”, “susto”, “escalofrío”, “nerviosismo”, “estupor”, “preocupación”, “desconcierto” y “alarma”.

“El griterío de los chicos asustados y el fuerte lamento del alumno herido alertó a los directivos educativos, quienes acudieron al lugar y se encontraron con el lamentable escenario”. (*Hoy*, 21-10-1999)

“Las explosiones hicieron correr una desagradable sensación de escalofrío entre quienes aguardaban en los alrededores de la escuela. Es que temieron que esas detonaciones fuesen el comienzo de un asalto como el ocurrido en el teatro de Moscú”. (*Extra*, 03-09-2004)

“Nerviosismo y desesperación fueron los sentimientos que se apoderaron de los docentes de la Escuela Primaria N° 26 de Abasto”. (*Hoy*, 20-10-1995)

“Momentos de estupor y preocupación se vivieron en la Escuela N° 83, ubicada en 66 y 153 de Los Hornos, cuando una alumna de 16 años tuvo que ser intervenida quirúrgicamente luego de haber sido agredida violentamente”. (*El Día*, 23-10-2001)

“Tiene 12 años y va a clases con pistola y navaja. Aseguran que un chico que cursa 8° año atemoriza a sus compañeros de la EGB N° 65. Varios casos de violencia generan temor y preocupación”. (*Hoy*, 04-05-2001)

“Un nene de 12 años asistió a clase con un arma de fuego. Algunos padres, asustados, decidieron retirar a sus hijos del establecimiento. Se vivieron horas de intranquilidad y nerviosismo”. (*Hoy*, 26-06-1997)

“Los docentes que se encontraban dentro de la escuela no quisieron dar ningún tipo de información al respecto, en un evidente estado de nerviosismo y desconcierto”.
(*Hoy*, 26-06-1997)

“Muchos padres asustados se llevaron a sus hijos de la escuela”. (*Hoy*, 26-06-1997)

“El temor acorraló a una familia”. (*Hoy*, 23-09-2005)

“Conmoción por la muerte de un joven a la salida de la escuela”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Los sobrevivientes, ante el desafío de asumir el miedo, superar la tragedia y mirar al futuro”. (*Hoy*, 01-10-2004)

Es necesario destacar que en las coberturas del diario *Hoy* se presentan caricaturas donde se visibilizan las emociones de dolor y el temor. Como sostiene Simmel, las caricaturas son un recurso comunicativo eficaz, “como una lente de aumento que hace visible lo que, sin esa ayuda, el ojo no sabría ver” (2011: 46). En ellas se resaltan los gestos culturalmente moldeados de tristeza en el caso de la representación del dolor y de la furia que causa miedo.

Para representar el dolor se presentan gestos corporales como ojos con lágrimas, cejas y hombros caídos, y un niño tapado con la frazada. En el caso de la fobia escolar, un estudiante gritando, mientras que en gestos como el ceño fruncido y la boca abierta simulando gritar se manifiesta la furia. Observemos algunas gráficas:

Caricaturas vinculadas con la emoción de *dolor*:



(*Hoy*, 10-07-1996)



(*Hoy*, 08-06-2004)



(Hoy, 19-10-1999)



(Hoy, 13-07-1997)



(Hoy, 25-11-1995)

Caricatura vinculadas con la nominación “fobia escolar”:

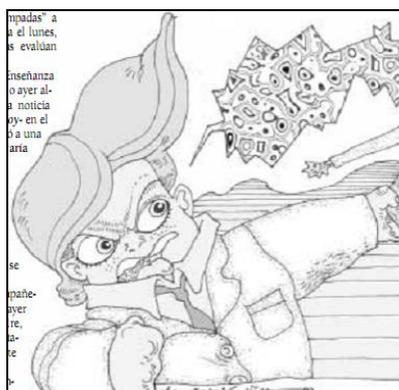


(Hoy, 15-08-2005)

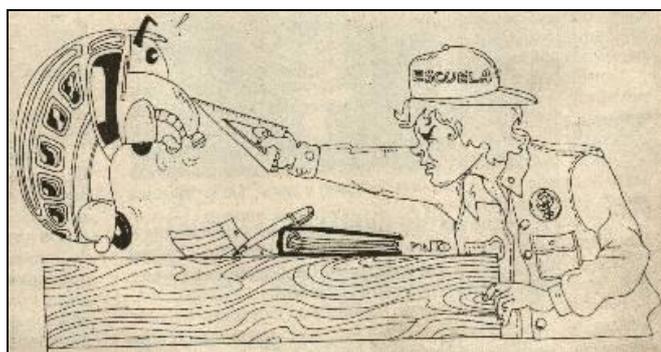
Caricaturas vinculadas con la emoción de *miedo*:



(Hoy, 24-10-1996)



(Hoy, 26-09-2002)



(Hoy, 31-10-1996)

La construcción social de las emociones interviene en la constitución de los individuos, los grupos y su valía social (Kaplan, 2012a). En las prácticas discursivas de la prensa gráfica de La Plata se crea y recrea una forma de sensibilidad específica frente a la problemática de la violencia. La operación discursiva asocia a la violencia con el desborde y hace blanco de la responsabilidad a los jóvenes, quienes son nominados como sujetos amenazantes generadores de miedo. El miedo a los jóvenes (Kaplan, 2012a) es uno de los efectos simbólicos de esta adjetivación como sujetos “peligrosos” y que provocan dolor. Este es un aporte relevante, dado que las emociones y los sentimientos, entre ellos el miedo, juegan un papel significativo en la internalización de pautas culturales que se transformarán en formas de autoacción y autorregulación de los sujetos (Elias, 2009). Como se sostiene desde la sociología figuracional, lo social es una fuente central de nuestros miedos contemporáneos, entre ellos el temor a los otros

que amenazan nuestra existencia (Goudsblom, 2008; Wouters, 2008; Kaplan, 2012a). En este sentido, los medios de comunicación ocupan un lugar relevante en la lucha simbólica.

Dadas las estrategias diferenciales de producción de visibilidad del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento, los acontecimientos suelen quedar atrapados en el lenguaje emotivo de la justicia vengadora, sus protagonistas devienen “dolientes” o “comunidad de sufrientes” (Goffman, 2001), lo que diluye la identidad ciudadana del colectivo. Se clausura la interpretación, generando un campo discursivo en el que solo es posible retener la tragedia y la victimización, lo que impide construir un espacio para la transformación de la estructura social.

5.1.4 Dimensión estética

Las representaciones de los discursos mediáticos del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento aluden predominantemente a las preferencias en modos de vestir, música, ídolos y vinculación con la tecnología.

En las prácticas discursivas de la prensa platense acerca del joven violento-alumno violento se presenta como modo de reconocimiento su dimensión estética, a través de nominaciones como “jóvenes de extraño aspecto y con cara de pocos amigos” (*Hoy*, 29-09-2004). Este tipo de representación tiene una complicidad con los discursos de raigambre biologicista que justifican las desigualdades.

Desde la vestimenta, las preferencias musicales y los gustos se construye una estetización del otro como forma de representar su alteridad. Como sostiene Wieviorka, “Este existe, es reconocido y su diferencia física es valorizada. Pero lo es en términos ambiguos” (Wieviorka, 2009: 163).

En cuanto a la idolatría, se vincula al joven violento-alumno violento con la admiración por Adolf Hitler.

“Como Junior, el asesino de Minnesota era fanático de Hitler. Antecedentes. *Killer*. Jeff disparó decenas de veces contra sus compañeros, quienes le rogaban que no los matara. Venganza Demencial.” (*El Día*, 11-06-2006)

“El estudiante era admirador del dictador alemán Adolf Hitler. Al parecer, manifestó sus curiosas preferencias en sitios de Internet de extrema derecha, donde se presentaba bajo el nombre alemán de *Todesengel* (ángel de la muerte).” (*Hoy*, 23-03-2005)

“Lo tenían todo calculado. La mañana del 20 de abril de 1999, fecha en que se cumplían 110 años del nacimiento de Adolf Hitler, dos jóvenes jugaban bolos en el centro de Littleton, en Denver, Estados Unidos. Luego se dirigieron al Columbine High School. Los adolescentes eran Eric Harris, de 17 años, y Dylan Klebold, de 18. Llegaron a la hora de almuerzo en Columbine. Con sus rostros enmascarados, se encaminaron a la biblioteca, sacaron armas automáticas y dispararon a todo lo que se movía. El resultado: un profesor y doce estudiantes muertos, además de una decena de heridos de gravedad”. (*Extra*, 13-11-2004)

Por su parte, desde las prácticas discursivas se remite a una influencia de cierto gusto musical en el accionar de estos jóvenes violentos-alumnos violentos: el rock y el punk. Se hace alusión a artistas como Marilyn Manson y bandas como Metallica y The Maleducates.

“Respecto de la influencia que pudo tener en el ataque la música que escuchaba Rafael, la jueza aseguró que ‘escucha a Marilyn Manson’. (...) A Rafael le gustaba vestirse de negro, escuchar a Metallica o Marilyn Manson, dibujar cruces invertidas (adoración al demonio) y mirar películas satánicas. Dicen los más allegados –que no son muchos– que Junior modificó sus hábitos desde hace poco más de un año y medio. ‘No siempre fue así’, aseguran. (...) Rock pesado y cruces invertidas”. (*El Día*, 01-10-2004)

“Saldías explicó que la situación ‘es muy compleja, hay que evaluar si el tipo de música que les gusta escuchar a los adolescentes puede ser un disparador para una tragedia de este tipo’. (...) Un recorrido por la excéntrica forma de hacer música de Marilyn Manson, el artista preferido de Junior. El significado de esta expresión del rock. (...) Que se trate de convertirlos en ‘instigadores ideológicos’ de tragedias como la de Carmen de Patagones figura en el Manual del Perfecto Rockero. Es parte del juego. (...) Estos músicos son expresión de una sociedad con enormes conflictos, y es a partir de este razonamiento desde donde debemos partir para analizar episodios de violencia”. (*Hoy*, 01-10-2004)

“Tenía 17 años, escuchaba a Marilyn Manson y se hacía llamar ‘el ángel de la muerte’. El lunes a la tarde cargó tres armas y desató una verdadera cacería humana. Tras asesinar a nueve personas y herir a catorce, se suicidó”. (*El Día*, 23-03-2005)

“Director de colegio denunció a banda que invita a ir ‘borracho a la escuela’. (...) The Maleducates es un grupo de punk de La Plata que hace sus primeras armas en el circuito local. Promocionó su recital de ayer con el lema ‘Andá borracho a la escuela’. Juan Carlos Prandi, director del Estrada de City Bell, lo denunció en la

comisaría Primera. Disponen investigación (...) .Los integrantes de The Maleducates, una banda punk recientemente creada, no pensaron que a pocas horas de su presentación en un local del centro de la ciudad iban a tener semejante publicidad. El director de un colegio los denunció por incitar a los jóvenes a ir ‘borrachos a la escuela.’” (*El Día*, 05-11-2004)

“Además, otros testimonios indicaron que el chico acostumbraba escuchar ‘rock-metal’, al estilo de la música que interpreta el norteamericano Marilyn Manson (...). Le gusta el rock-metal, estilo Marilyn Manson. Viste de negro”. (*Hoy*, 29-09-2004)

“Tenía 17 años, escuchaba a Marilyn Manson y se hacía llamar ‘el ángel de la muerte’. El lunes a la tarde cargó tres armas y desató una verdadera cacería humana. Tras asesinar a nueve personas y herir a catorce, se suicidó (...). Siempre iba vestido con una campera negra y le gustaba la música del rockero Marilyn Manson. Los familiares relataron que se burlaban de él en la escuela y que explotó su ira”. (*Hoy*, 23-03-2005)

Otro punto es la referencia en el corpus trabajado a la forma de vestir como indicador para identificar a los jóvenes violentos-alumnos violentos: el uso de ropa negra. Como sostiene Bourdieu, el cuerpo es portador y productor de signos, dado que posee un aspecto modificable, donde se realizan intencionalmente correcciones,

en particular mediante el conjunto de efectos de la cosmética (peinado, maquillaje, barba, bigote, patillas, etc.) o del vestuario, que, al depender de los medios económicos y culturales que pueden ser invertidos en ello, son otras tantas maracas sociales que reciben su *valor* de posición en el sistema de signos distintivos que aquellas constituyen y que es a su vez homólogo del sistema de posiciones sociales (Bourdieu, 1991: 190).

La diferencia en el tratamiento de una forma de vestir expresa una relación con el mundo social. Aquellos que puedan portar, gracias a su posición dentro del espacio social, unas posesiones que los ubiquen dentro de la apariencia corpórea distinguida no solo no serán marcados negativamente sino que también podrán crear sentidos y sostener un estilo legítimo, y, en ese mismo acto, indicarán qué cualidades, qué posturas, qué prácticas y qué indumentarias quedarán del lado de lo descalificable, despreciable o estigmatizante (Zemaitis, 2014).

Veamos algunas menciones en las notas:

“Siempre iba vestido con una campera negra y le gustaba la música del rockero Marilyn Manson. Los familiares relataron que se burlaban de él en la escuela y que explotó su ira”. (*Hoy*, 23-03-2005)

“Prohibirían ropa que incentive la violencia”. (*Hoy*, 18-05-2011)

“Es arquero de un club de la zona. De excelentes calificaciones en la escuela. Le gusta el rock-metal, estilo Marilyn Manson. Viste de negro. Habla un perfecto inglés. Es callado, tímido y de conductas extrañas. En su pupitre se hallaron inscripciones alusivas al Diablo. No tenía muchos amigos (...). ‘Vestía de negro, estaba en un grupito aparte en el que hablaban en inglés, para que no los entendieran los demás’, declaró Santiago, uno de los compañeritos del autor de los asesinatos. ‘No entiendo qué fue lo que pasó’, dijo, abatido por la tristeza. (*Hoy*, 29-09-2005)

Por último, en las prácticas discursivas hay una asociación del joven violento-alumno violento con el uso de videojuegos, juegos digitales, visitas al ciber. Esto tiene un correlato en la vinculación del *bullying* con la disponibilidad de los jóvenes con la tecnología mencionada en el cuarto período.

“La jueza visitó el ciber favorito de Junior. Buceando en una mente compleja (...). La magistrada identificó la computadora que manejaba el adolescente para analizar los juegos digitales instalados en ella.”. (*Hoy*, 08-10-2004)

“En realidad, en la realidad, matar es un verbo que se ha naturalizado. Hay muerte en el aire que respiran los chicos, en los locales de Internet donde juegan a matar, en los programas de televisión, donde juegan a matar, en las películas donde se mata a los malos y hasta en las justificaciones pseudopsicológicas que alientan a matar al monstruo y justifican la aniquilación del que no es amigo”. (*El Día*, 08-10-2004)

“El fenómeno de los videojuegos en La Plata, que mueve fortunas y preocupa a los educadores”. (*El Día*, 22-10-1993)

Así, las formas de designación presentes en la prensa platense aluden a la estetización en tanto formas de vestir, música, ídolos, vinculación con la tecnología como signos de distinción para diferenciar al par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento.

Desde una perspectiva socioeducativa crítica, examinar la legitimidad y la función de distinción cultural, y más particularmente escolar, de estos atributos asignados a un

individuo o grupo permite pensarlo no como esencial e inexorable sino como relacional, contingente y como una arena de lucha simbólica.

La percepción del mundo social es el producto de una doble estructuración: por un lado objetivo, está socialmente estructurada, y, por el lado subjetivo, los esquemas de percepción y de apreciación, especialmente los que están inscriptos en el lenguaje, expresan el estado de las relaciones de poder simbólico (Bourdieu, 1988). En este sentido, tal como lo analiza Carina Kaplan (2008b), las categorías de nombramiento están imbricadas con las formas de distinción; adjetivar a un sujeto bajo tal cualidad no es un acto inocente sino que establece distancia entre unos y otros y tiene consecuencias sobre la mirada que ese sujeto constituye de sí mismo. Estas distancias no están inscriptas en las personas o grupos sino que se trata de construcciones sociopolíticas e históricas.

A través del análisis de las dimensiones descriptas se produce una operación mediática que consiste en yuxtaponer la información de un grupo determinado, los jóvenes, con el problema social de las violencias en el espacio escolar.

La prensa platense reproduce y transmite las violencias en el espacio escolar perpetuando estereotipos y prejuicios. Las formas de clasificación, apreciación y evaluación presentadas en los nombramientos contribuyen sistemáticamente a ofrecer una imagen sesgada que favorece la polarización, profunda e ideológicamente edificada, entre un “nosotros” y un “ellos”. Observemos en el siguiente diagrama cómo se construyó la tipificación del joven violento-alumno violento:

Gráfico 25: Tipificación del joven violento – alumno violento.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

La mediatización del par joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento se presenta de forma permanente en los cuatro períodos, asociándose a la imagen de una juventud bárbara y una juventud civilizada. En este sentido es relevante mencionar que estas formas de visibilizar estuvieron atravesadas por una *temporalidad educativa* particular que extendió la escolaridad obligatoria de los jóvenes. En 1993, en la Ley Federal de Educación se extiende la obligatoriedad a octavo y noveno año, y en 2006, en la Ley de Educación Nacional se establece la escuela secundaria obligatoria. Estos aspectos son relevantes en la lucha simbólica por la representación de la escuela y los jóvenes.

5.2 Las formas del discurso dóxico sobre el joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento

Las prácticas discursivas de la prensa platense nombran a los alumnos y a la escuela, y refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa. Afirmándome en los desarrollos de la sociología de la educación crítica, retomo la hipótesis de Carina Kaplan (2008a) de que existe una estrecha relación entre las formas de taxonomización social, que distingue a los individuos y grupos violentos/no violentos, y las taxonomías escolares que reproducen esta división. Resulta pertinente la pregunta acerca de los parámetros según los cuales se establecen estas clasificaciones y qué funciones sociales cumplen.

Consideramos la doxa como el conjunto de creencias y de prácticas sociales que son consideradas “normales” en un contexto social, y son aceptadas sin cuestionamientos. Los orígenes sociales de estas creencias y prácticas, y sus principios de funcionamiento son desconocidos y sin embargo, se les reconoce habitualmente como criterios y formas de proceder socialmente válidos.

Uno de los más importantes efectos de la correspondencia entre las divisiones reales y los principios de división prácticos, entre las estructuras sociales y las estructuras mentales, es, sin lugar a dudas, el hecho de que la primera experiencia del mundo social es la de la *doxa*; adhesión a las relaciones de orden que, porque fundan de manera inseparable el mundo real y el mundo pensado, son aceptadas como evidentes. La percepción primera del mundo social, lejos de ser un simple reflejo mecánico, es siempre un acto de conocimiento que hace intervenir unos principios de construcción exteriores al objeto construido captado en su inmediatez, pero que, no conteniendo el dominio de esos principios ni de su

relación con el orden real que los mismos producen, constituyen un acto de *desconocimiento* que implica la forma más absoluta de reconocimiento del orden social. (Bourdieu, 1991: 482)

Allí reside su eficacia simbólica: la doxa es una condición para mantener el estado de cosas existente en una sociedad y para que el orden establecido se perpetúe (Bourdieu, 1991; Bourdieu y Eagleton, 2000).

En la mediatización de las violencias en los espacios escolares se presentan cuatro formas del discurso dóxico donde se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización, a saber: la presentación del par víctima-victimario, la mirada racista, la criminalización y la territorialización.

Gráfico 26: Formas del discurso dóxico.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos de la presente investigación.

5.2.1 La presentación dicotómica: el par víctima-victimario

Los alumnos, tal como son narrados por la prensa gráfica de La Plata, son víctimas y victimarios de situaciones de violencias en el espacio escolar. Se construyen dos bandos: los atacantes y las víctimas, lo que contribuye a la simplificación y polarización del conflicto.

“Alumno de la Secundaria N° 8 baleó a un compañero en plena clase de inglés”.
(*El Día*, 22-03-2011)

“Amenazó con matar a todos sus compañeros de colegio”. (*Hoy*, 21-06-2011)

“Alumno disparó a su compañera”. (*Extra*, 24-11-2011)

“Un niño correntino y una adolescente de Mar del Plata tras recibir golpizas fueron internados. La ola de violencia escolar parece no tener fin”. (*Diagonales*, 14-08-2008)

Al construirse la figura del victimario se utilizan recursos enunciativos que resaltan la distancia simbólica.

Cuando se trata de violencia en el espacio escolar, el relato mediático generalmente parte de la certeza de la inculpación, aun sin basarse necesariamente en alguna prueba, para pasar con el correr del tiempo a la presunción o a la desmentida. Esta forma en la que se fabrican estos hechos abona a la construcción colectiva de una representación, que, aunque esté alejada de la realidad, perdura más allá de su desmentida, dado que fortalece las interpretaciones espontáneas, moviliza prejuicios y los redobla (Champagne, 1999). Un caso significativo fue la cobertura de un episodio en el Normal N° 3, en la que aparece el titular: “El Normal N° 3 movilizado por estudiante armado” (*El Día*, 10-06-2011) y a partir del cual puede llegar a pensarse en la presencia de un accidente. Pero posteriormente se aclara que “el arma le fue entregada por una persona que pasó corriendo por la puerta del establecimiento secundario y que él, asustado y sin saber qué hacer, la guardó tal como estaba, envuelta en una gorra, y la ingresó al aula” (*El Día*, 16-06-2011).

Por otro lado, en la construcción del victimario se atribuye en muchos casos este lugar al accionar de alumnos en “bandas”. Dentro de los estereotipos conformados sobre el alumno violento-alumno no violento se observaron mecanismos de inclusión-exclusión de la violencia según dos modelos de juventud. Por un lado, los estudiantes, alumnos en los que prevalece su identidad educativa, y por otro, los excluidos, los que se agrupan en bandas, patotas.

“Ahora no. En este mundo en donde los límites se han diluido hasta hacerse imperceptibles, es habitual la pelea de todos contra todos, mientras los demás trepan a los puentes del Centenario para no perder detalle y alentar a uno de los grupos en pugna”. (*El Día*, 18-08-1993)

“Según la magistrada, el hecho se produjo por ‘una pelea entre dos banditas de la escuela’. El preadolescente es alumno de la EGB N° 78, ubicada en 13 y 42. El miércoles, la directora de la escuela dio aviso a la policía cuando fue alertada de

que el menor portaba un cuchillo y estaba dispuesto a pelearse. Afortunadamente, los efectivos lograron interceptarlo antes”. (*Hoy*, 14-10-2005)

“El miedo por los hechos de violencia entre bandas juveniles no se disipó en el ex Normal N° 3”. (*Diagonales*, 25-06-2011)

“Se trata de un nuevo modo de violencia que cultivan chicos, que es que se agrupan en bandas y se pelean entre sí. Pertenecen a distintas escuelas, por eso creo que los gabinetes de cada una debieran trabajar en conjunto para terminar con el problema”. (*Diagonales*, 16-06-2011)

“Una bandita de chicos golpeó a una compañera de colegio por ser paraguaya”. (*Hoy*, 07-06-2011)

Esta forma de representar a los jóvenes abona a la construcción de una mirada de peligrosidad sobre ellos. Sin embargo, los jóvenes refuerzan sus identidades individuales en relación con otros jóvenes. Los grupos de pertenencia colectiva son fundamentales para la construcción identitaria del joven. Describe Kaplan: “Las bandas, que a los ojos de las generaciones adultas suelen ser percibidas como hordas de adolescentes salvajes, pueden ofrecerle a los jóvenes una socialización entre iguales y funcionar como válvula de escape ante las miradas estigmatizantes” (2012b: 28). Ahora bien, Robert Muchembled advierte que esta asociación entre bandas juveniles y violencia está presente desde la Edad Media:

Durante su larga espera del matrimonio, tanto en los pueblos como en las ciudades, los mozos practican una cultura de bandas basada en la competición entre iguales para aumentar su valor ante las chicas y para compensar las forestaciones ligadas a ese estado incómodo, entre la infancia y una vida de adulto de pleno derecho. Su principal preocupación consiste en exaltar una virilidad que los hace existir ante los demás. (...) Entrenados para el combate y formados en una ética guerrera igualmente viril, los jóvenes nobles no se diferenciaban fundamentalmente de los plebeyos en ese terreno: no será hasta más tarde, durante el siglo XVI, cuando se inventan las reglas del duelo aristocrático (Muchembled, 2010: 29).

En ese período, la violencia de los jóvenes no solo es admitida, sino también fomentada para generar una ética viril entre los campesinos, y sobre todo entre los nobles, que tienen la vocación de convertirse en guerreros: “Representa, por el contrario, un valor positivo, en el que se basan las jerarquías y que preside continuamente los intercambios, materiales y simbólicos. Es más, reina tanto en el universo lúdico como en el tiempo y

el espacio del trabajo” (Muchembled, 2010: 65). Toda frontera entre lo que es violento y lo que no lo es resulta producto de una delimitación arbitraria de “la realidad” que

es totalmente social y las clasificaciones mas “naturales” se apoyan en rasgos que no tienen nada de natural y que, en gran parte, son producto de una imposición arbitraria, es decir, de un estado anterior a la relación de fuerza en el campo de las luchas por la delimitación legítima (Bourdieu, 2014: 114).

Ahora bien, cuando se nombra y alude a la figura de la víctima los medios dan cuenta de una cercanía social, moral, y hasta afectiva, que propicia la identificación con el actor. Para ello observo una serie de recursos particulares: se presentan voces de los familiares de las víctimas y se construye un “nosotros” que incluye a los lectores. En las coberturas de violencia y escuela, como ya lo menciona Reguillo (2006), las víctimas son lugares densamente cargados de significado y visibilidad. Esto será evidente en las fotos que se presentan, en las que se representa a *la víctima* en el centro de la escena. Trabajaremos este aspecto en el capítulo “Las imágenes fotográficas en el discurso sobre las violencias en las escuelas”.

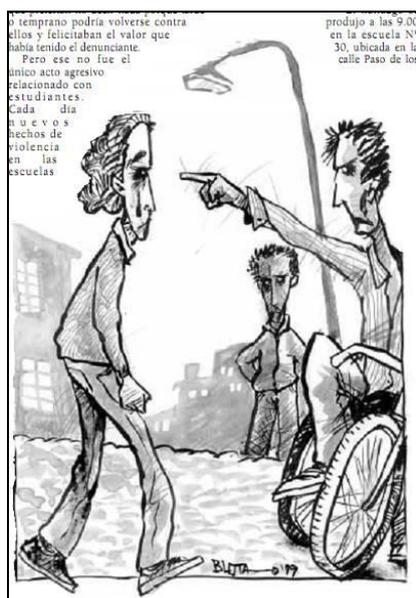
Como dijimos, un recurso utilizado en la fabricación de la víctima es la construcción de un “nosotros” que incluye a los lectores y a la víctima como parte de un mismo grupo social. Para ello se da cuenta de toda manifestación de afecto y solidaridad, lo que genera la idea de que se trataba de alguien popular, familiar y querido. Un ejemplo se dio en el caso que los medios llamaron “La masacre de Río de Janeiro”.⁵⁴ La cantidad de personas que fueron al velorio fue utilizada también como un indicador de su valor social y de su “representatividad”. Otro recurso es la búsqueda y reproducción de los relatos de sus compañeros y familiares que dan cuenta de sus virtudes en tanto testigos de la calidad humana de la víctima. En este sentido hay un correlato con la figuración de ciertos sujetos como establecidos en el discurso mediático y otros forasteros, donde “los miembros de grupos que son más poderosos que otros grupos interdependientes creen de sí mismos que son humanamente mejores que otros” (Elias, 1998: 81), y con la caracterización de los victimarios como “personas de valor humano inferior” (Elias, 1998: 81). En continuidad con estas formas de designación, Patrick Champagne (1999)

⁵⁴ Refiere a un suceso ocurrido el 7 de abril de 2011, en el que Wellington Menezes de Oliveira, de 23 años, en su condición de exalumno entró a la escuela primaria municipal Tasso da Silveira de Río de Janeiro y mató a doce alumnos e hirió a más de veintidós. Luego se suicidó. La cobertura del hecho se realizó por los cuatro diarios relevados desde el 7 al 16 de abril de 2011.

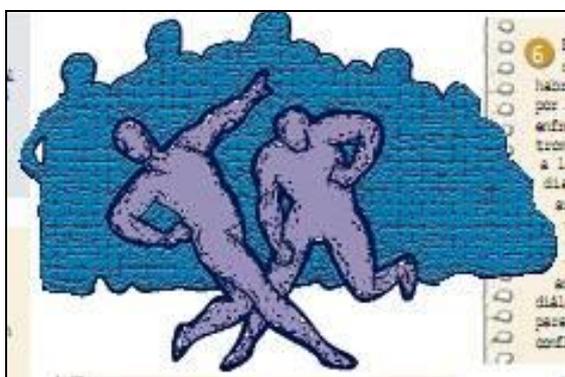
considera que algunos sujetos son menos aptos para controlar la representación de sí mismos en las coberturas mediáticas. Este aspecto constituye un “círculo vicioso” que da poco lugar al discurso de los dominados, ya que son los más difíciles de escuchar, y se habla de ellos más de los que ellos hablan. Lejos de ayudarlos, la intervención de los periodistas suele crear una imagen negativa. Contribuyen a su estigmatización, sin duda involuntaria y resultante del funcionamiento mismo del campo periodístico, que se extiende más allá de los acontecimientos que provocan.

En el caso de la Masacre de Río de Janeiro el atacante fue nombrado por las coberturas periodísticas como: “exalumno”, “atacante”, “agresor”, “joven/esquizofrénico”, “alucinado”, “persona furiosa y trastornada”, “matador”, “asesino”, “pistolero”, “homicida”. Por otro lado, expresaban que “Familiares y amigos de los doce niños asesinados ayer en una escuela de Río de Janeiro despiden hoy los restos de las víctimas” (*Hoy*, 08-04-2011) y que “Fue conmovedora la asistencia de compañeros de los estudiantes” (*El Día*, 09-04-2011). Así, las prácticas discursivas hacen mayor énfasis en las nominaciones que aluden al joven violento-alumno violento que en aquellas que señalan al joven no violento-alumno no violento, como sostiene Carina Kaplan, “la diferencia en tanto subalternidad se expresa en la negatividad” (2008b: 147).

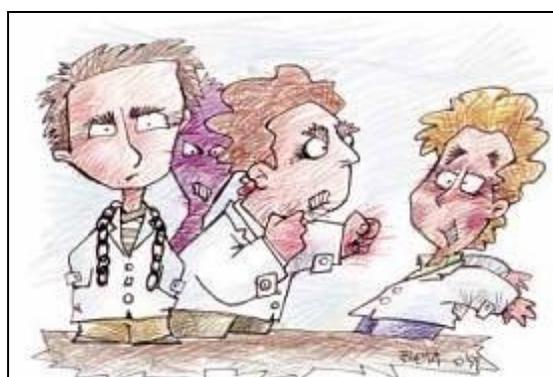
De esta manera se construye discursivamente la existencia de alumnos no violentos (víctimas de los hechos de violencia en la escuela) y alumnos violentos, como una manera de reforzar la idea de maldad individual (o bondad individual) producto de una elección. Esto se verá reflejado en las caricaturas que aparecen en las coberturas del diario *Hoy* a través de representaciones de enfrentamientos como las que se presentan a continuación.



(Hoy, 12-06-1999)



(Hoy, 15-09-1999)



(Hoy, 29-05-1999)

El tratamiento mediático permite pensar el vínculo entre la violencia y las configuraciones sociales, fuera y dentro de la escuela (Castorina y Kaplan, 2006). Las prácticas discursivas mediáticas abordan y deslizan sentidos sobre la relación individuo-sociedad. Aparece representada la visión del sentido común sobre una cierta personalidad social deshistorizada, que no da cuenta de la dialéctica entre individuo y sociedad. Como sostiene Kaplan (2008a), es posible reconocer formas específicas de violencia en las instituciones escolares que, si bien no son un correlato directo de los mecanismos más amplios de desigualdad social y educativa, no pueden abordarse independientemente de estos. La existencia social y la existencia individual, la estructura social y la estructura psíquica, los comportamientos individuales y los comportamientos sociales, están íntimamente imbricados desde una perspectiva

sociohistórica. Las víctimas son individuos en sociedad, que participan en ciertas configuraciones epocales (Debarbieux, 2002).

La presentación del discurso mediático en víctimas y victimarios no puede dar cuenta de la complejidad de las situaciones en las que intervienen otros procesos, que se resisten a ser explicados en términos de opuestos. Los victimarios en edad escolar del discurso mediático son, en muchos casos, víctimas de la exclusión. Esto lleva a pensar la construcción de la presentación de los alumnos a través de los discursos individualizantes y autorresponsabilizadores. Su fuerza reside en que a través de modos sutiles, pero no por ello menos eficientes, impactan sobre las formas de pensar, actuar y sentir de los sujetos, esto es, sobre la producción de subjetividad. (Kaplan, 2006, 2009b y 2013c).

Kaplan, Krotsch y Orce (2012) historizan la mirada social estigmatizante, incluso racista, que se ha construido respecto a los jóvenes en contextos de fuerte diferenciación y desigualdad, demostrando que subyace un discurso social que intenta imponerse como verdad. La imagen de lo juvenil subalterno como delincuencial tiene raíces profundas en nuestra matriz social. Los autores muestran cómo la mirada social de peligrosidad que se construye sobre los jóvenes se correlaciona con la historia de la violencia.

Otro aspecto relevante en la construcción del par víctima-victimario que aparece desde el segundo período es la presencia de mujeres como victimarias de los episodios de violencia en el espacio escolar. Las prácticas discursivas del corpus abordado son un espacio investido por el poder simbólico, carente de neutralidad y, por lo tanto, creador y legitimador de identidades sociales jerarquizadas. En este espacio se dan luchas simbólicas donde se disputan los sentidos de lo femenino y lo masculino, donde, además de transmitir, se negocian saberes respecto del género.

En las coberturas sobre la violencia en los espacios escolares aparecen continuidades y rupturas con los estereotipos hegemónicos sobre las mujeres. Aparecen como continuidad de los sentidos hegemónicos: el lugar de fragilidad femenina, el vínculo con la belleza y la mirada del otro y el énfasis en la rivalidad entre mujeres. Las operaciones discursivas siguen poniendo a las mujeres en un lugar de subordinación y de víctima. En situaciones donde se involucran alumnos y alumnas, las escolares son *víctimas* de la situación violenta. Se las presenta como frágiles y vulnerables, reproduciendo de esta manera las identidades hegemónicas para las estudiantes.

“Piden detención de docente catamarqueño por presunto abuso sexual. La Justicia de Catamarca ordenó la detención de un docente de la Escuela Municipal de la localidad de Fray Mamerto Esquiú, ubicada a unos 20 kilómetros al norte de la capital provincial, por ‘presunto abuso sexual de dos alumnas de 9 y 10 años’, informaron fuentes policiales y judiciales”. (*Hoy*, 18-04-2011)

“Una bandita de chicos golpeó a una compañera de colegio por ser paraguaya”. (*Hoy*, 07-06-2011)

“Nena víctima de la xenofobia: la escuela organizará talleres especiales”. (*Hoy*, 08-06-2011)

Pero aparece como ruptura la figura de la alumna violenta, donde se observa un cambio en la identificación femenina con la pasividad y la amabilidad. Se construye y transmite esta figura como aquella que rompe con los estereotipos sociales hegemónicos sobre las mujeres. En la mayor parte de las notas se trata de enfrentamientos en los que no participan varones. En estas situaciones se sobrestima de forma negativa la aparición de la violencia física en los enfrentamientos. Esto se vincula con una construcción diferenciada en el caso de los alumnos.

Los motivos de los enfrentamientos son exclusivamente *por chicos* o *por ser linda*, lo cual sigue reproduciendo la mirada social sobre las mujeres que dicta que deben estar *lindas y preparadas* para satisfacer a otros y que la única preocupación por la que se pueden enfrentar son los temas relacionados con hombres.

“Avellaneda: golpearon a una alumna para subir el video a Internet. Una nena de 12 años fue golpeada por un grupo de compañeras en el medio del colegio y la filmaron para subir el video en Internet”. (*Hoy*, 24-11-2011)

“Una alumna de 15 años llevó un revólver 22 a la escuela de Punta Lara. Había amenazado con usarla contra la novia de otro joven. Este menor ingresó, se la arrebató y la entregó a las autoridades”. (*Hoy*, 19-05-2011)⁵⁵

“Ramos Mejía: adolescente de 15 apuñaló a una compañera de colegio”. (*Hoy*, 02-06-2011)

“Una alumna de 15 apuñaló a otra”. (*Hoy*, 03-06-2011)

⁵⁵ En este caso las agredidas también son mujeres, aspecto que por el momento se dejará de lado para ser tratado más adelante en el trabajo.

“Rosario: alumna fue agredida de una cuchillada por una compañera”. (*Hoy*, 12-05-2011)

“Una adolescente de 16 años fue asesinada de dos puñaladas en el corazón por la madre de otra chica de 14 que salió en defensa de su hija, cuando ambas peleaban en el pasillo de un edificio de Ciudad Evita a raíz de una disputa que había comenzado días atrás por un chico, en la red social Facebook”. (*Hoy*, 24-11-2011)

“Le pegaron por ser linda”. (*Hoy*, 15-11-2011)

Este tipo de coberturas no permite abordar las múltiples dimensiones que atraviesan la sexualidad y la construcción de la subjetividad, la integridad del sujeto bio-psico-social, ni repensar la importancia de los roles asumidos por varones y mujeres, sino que más bien contribuyen a consolidar las significaciones hegemónicas sobre lo femenino y lo masculino, que se basan en discursos naturalizados. Así, se constituyen en un dispositivo que provoca el entrapamiento de las identidades de género en categorías con pretensión de “realidad natural”.

Para finalizar es necesario destacar que las coberturas de los episodios de violencias en el espacio escolar reproducen los esquemas de percepción y apreciación y expresan el estado de las relaciones de poder simbólico (Bourdieu, 1988). Desde el par víctima-victimario se vislumbra un discurso dual sobre los jóvenes (Kaplan, 2012b): por un lado, son percibidos como la promesa del futuro, y, al mismo tiempo, se los asemeja a criminales violentos que ponen en peligro la supuesta tranquilidad social.

5.2.2 La matriz racista

En la prensa platense los procesos de asignación de etiquetas y tipificaciones, como la nominación de “violento”, ponen en juego una dinámica de la estigmatización que asocia comportamientos y atributos negativos con determinados grupos. Es necesario aclarar que consideraremos al racismo en un sentido amplio y extendido (Margulis, 1999), aludiendo a manifestaciones discriminatorias centradas en variables sociales, entre otras. Esta operación mediática entra en complicidad con el racismo. Wieviorka define:

El racismo es siempre una violencia en la medida en que constituye una negación de quien resulte víctima, es decir, una alteración de la parte de humanidad de la que cada cual es portador. Esta violencia es, sobre todo, simbólica cuando afecta a la integridad moral de una persona sin alterar, sin embargo, directamente su participación en la vida social, política o económica, cuando dicha violencia es del

orden del desprecio, del prejuicio o de la simple expresión del odio, sin consecuencias sobre su integridad física. (2009: 87)

Las prácticas discursivas de matriz racista no son la suma de decisiones individuales, no se expresan en un vacío social, político o institucional, sino en una red de relaciones que las vuelve posibles y legítimas. En este marco, los medios de comunicación participan de los procesos de diferenciación que destruyen a ciertos grupos e intentan poner distancia a ese *otro* (Wieviorka, 2009; Van Dijk, 2007). Entonces surge la pregunta: ¿qué lógica se fabrica en la producción-reproducción de prácticas discursivas de matriz racista?

En primer lugar, hay que hacer una distinción entre coberturas nacionales e internacionales. En el primer caso, hay una asociación de la violencia en el espacio escolar con los jóvenes:

“Adolescentes de los noventa: una raza más temeraria”. (*El Día*, 02-05-1993)

“Los adolescentes se convierten en una especie de vengadores”. (*El Día*, 22-08-1993)

Esta asociación luego va focalizándose en los sectores socialmente desfavorecidos. Observemos algunas coberturas:

“La violencia juvenil está en el segmento carenciado y marginal”. (*El Día*, 21-08-1993)

“Es necesario parar la violencia juvenil. Refuerza este concepto un documento de la CEPAL que propuso a los gobiernos de América Latina incrementar y focalizar el gasto en educación, en especial en los sectores más marginados sociales y económicamente; aumentar la cobertura de educación secundaria y elevar la inversión en educación como porcentaje del Producto Interno Bruto. Solo así los casi cuatro millones de pobres de la Argentina, que en su mayoría son jóvenes y niños, tendrán la esperanza de contar con iguales oportunidades, y las economías regionales podrán incorporarse sin traumas financieros a los hoy cada vez más agresivos e interdependientes mercados globales”. (*Hoy*, 25-08-1996)

“Un programa especial de Prevención de Violencia en las Escuelas será implementado en la provincia de Buenos Aires en forma gradual. En un principio abarcará en su primera etapa a doscientas escuelas de riesgo y será implementado con fondos provenientes del Banco Mundial, destinados a temáticas extra escolares”. (*Hoy*, 02-06-1999)

“La falta de empleo, la subocupación y las pocas posibilidades de un futuro mejor se mezclan y explotan en reacciones violentas entre compañeros del mismo curso y enfrentamientos con los propios docentes”. (*Hoy*, 07-10-1999)

“La violencia en las escuelas es una constante que se enmarca en el contexto de crisis social que vive el país, y que sacude, sobre todo, a los sectores más carenciados”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Las peleas entre alumnos alarman a la sociedad (...). Otros en cambio, acusan a la pobreza, el desempleo y a la imposibilidad de concretar los sueños que se vuelven como un *boomerang* sobre una sociedad cada vez más castigada”. (*Hoy*, 28-05-2000)

Asimismo, en las coberturas muchas veces se expresa asombro por la presencia de episodios de violencia en el espacio escolar en otros sectores sociales, a través de formas de clasificación y apreciación como:

“No solo sectores marginales protagonizan la violencia en las escuelas” (*El Día*, 26-03-1994)

“¿Qué les pasa a nuestros chicos? Porque esos no eran marginales, eran hijos de profesionales de gente de clase media o más alta aún” (*El Día*, 22-08-1993)

“Los sectores marginales no tiene hoy la exclusividad de la violencia y, a veces, tampoco de la delincuencia. Potenciados por la ingesta de alcohol (algunos suman psicofármacos y otro tipo de drogas para que pegue más), dueños de las madrugadas y carentes de control, adolescentes de clase media pueden generar bataholas” (*El Día*, 29-08-1993)

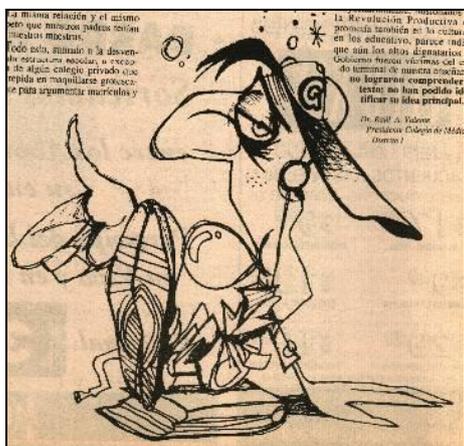
“Esto que ocurre ya no es patrimonio de la pobreza ni de los hogares humildes. Los últimos hechos de violencia ocurrieron en escuelas en pleno corazón de la Capital Federal y en zonas centrales de la provincia de Buenos Aires, y para algunos ya está cuestionado el papel de la propia escuela y hasta su razón de ser” (*Hoy*, 31-07-1996).

En las prácticas discursivas de matriz racista ocupa un lugar fundamental la información visual de las caricaturas. Constituyen formas poderosas para implementar la estrategia general de alterrepresentación negativa. Ellos son representados con signos distintivos de ser joven (gorras, chicles) y de pertenencia a una sector socialmente desfavorecido (viviendas precarias, vestimenta sencilla), que cobran sentido en relaciones sociales determinadas. Como sostiene Elias:

Independientemente de si los grupos con respecto a los que se habla de “relaciones raciales” y de “prejuicios raciales” se distingan o no por su procedencia y apariencia “racial”, lo decisivo para su relación es que están atados el uno al otro de un modo tal que le asigna a uno de ellos medios de poder mucho mayores y lo pone en condición de excluir a los miembros del otro grupo y de negarles el trato

familiar con sus propios miembros, y así los otros se ven condenados a la posición de marginados. (...) La sociodinámica de la relación entre grupos entrelazados unos con otros en calidad de establecidos y marginados se determina por el tipo de su entrelazamiento y no por unas características que presentan sus miembros de modo totalmente independiente de este (1998: 105-106).

Observemos algunos ejemplos:



(Hoy, 31-03-1995)



(Hoy, 23-06-1994)



(Hoy, 23-06-1994)

Ahora bien, en las coberturas del plano internacional se asocia la violencia a las personas de color negro y los nativos. Estas nominaciones portan componentes racistas, en tanto asocian diferencias inscriptas en la naturaleza fenotípica con capacidades intelectuales y prácticas culturales de los jóvenes (Wieviorka, 2009). La referencia a

particularidades innatas o biológicas de grupos, como el color de piel diferente, tiene una función objetivante en la relación social: “El estigma social que arrojan sobre los otros se convierte, en su imaginación, en un estigma material: es cosificado. Aparece como algo ‘objetivo’, como si la naturaleza o los dioses se lo hubiesen implantado a los marginados” (Elias, 1998: 112). Señalar “signos objetivos” tiene la función de defender la distribución vigente de las oportunidades de poder. Observemos algunos casos:

“Un hombre de color penetró en un jardín de infantes de la ciudad inglesa de Wolverhampton armado con un machete e hirió a cuatro adultos y tres niños”. (Hoy, 09-07-1996)

“Un hombre de color penetró en un jardín de infantes de la ciudad inglesa armado con un machete e hirió a cuatro adultos y tres niños”. (Hoy, 09-07-1996)

“Como Junior, el asesino de Minnesota (...). La escuela habitada por indígenas pobres, se encuentra unos 390 kilómetros al norte de Minneapolis, cerca de la frontera con Canadá. Alberga a los grupos indígenas más pobres del estado. Los trescientos cincuenta y cinco alumnos de la escuela Red Lake son de origen indígena”. (Hoy, 23-03-2005)

“La invasión india a una escuela”. (El Día, 22-04-1994)

Las prácticas discursivas de matriz racista apelan a la construcción de la otredad como los diferentes: los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos, los de piel negra, los nativos. La característica general de sus formas de designación se resume en una imagen negativa de *ellos* asociada a la violencia, combinada frecuentemente con una representación positiva de “*nosotros*”. Como sostiene Bourdieu, “es en la constitución de los grupos donde mejor se aprecia la eficacia de las representaciones, y en especial de las palabras, de las consignas y de las teorías que contribuyen a conformar el orden social imponiendo los principios de di-visión, y el poder simbólico” (2014: 126).

Ahora bien, en estas representaciones aparece una referencia a la perspectiva determinista-biologicista como fuente de las prácticas discursivas de matriz racista. Observemos una cobertura:

“En una comparación con el film *Fiebre del sábado por la noche*, para explicar la causa de las peleas, la psicóloga indicó que ‘la temperatura corporal, que debería mantener en unos niveles toques para que el cuerpo pueda desarrollar sus funciones convenientemente, asciende más de la cuenta, se desborda y pasa a ser una señal de

alarma, se constituye en un emergente, se transforma en una fiebre de orden social y sube. Pero los chicos mismos no pueden hacerse cargo de esto.” (Hoy, 24-10-1996)

Se reconoce el racismo en estas *representaciones groseras* de la juventud, desprovistas de sutileza, ligadas a una lógica de la diferenciación y asociadas a una fuerza social prácticamente animal, inferiorizada, cuyos riesgos de revuelta exigen un control (Wieviorka, 2009).

La forma de designar los episodios de violencia coloca la causa en el orden de lo biológico, y esto produce una eficacia simbólica particular. Como sostiene Bourdieu:

Las distinciones más eficaces socialmente son las que aparentemente se fundan en diferencias objetivas (pienso, por ejemplo, en la noción de “frontera natural”). Lo que no impide, como vemos en el caso de las clases sociales, que tengamos casi siempre que enfrentarnos a *continuums*, distribuciones continuas, dado que diferentes principios de diferenciación producen diferentes divisiones que nunca se superponen totalmente. (Bourdieu, 2014: 102)

El lenguaje, innegablemente, ocupa un lugar central en el universo simbólico; y más específicamente, las palabras hacen al mundo social al distinguirlo. Al mismo tiempo, es preciso considerar que las propiedades se perciben en todos los casos en una relación. Las prácticas discursivas de la prensa platense cobran su sentido en un tejido de relaciones sociales al interior y fuera de la escuela. Los signos distintivos de ser joven, de sector socialmente desfavorecido, de piel oscura, de grupos nativos toman significación en una red social o figuración social determinada. Como sostiene Elias:

Las que suelen denominarse “relaciones raciales” son en el fondo relaciones de establecidos y marginados de un determinado tipo. El hecho de que los miembros de ambos grupos se distingan en cuanto a su apariencia física o de que los miembros de un grupo hablen el idioma en el que se comunican con un acento y una fluidez diferentes sirve meramente de contraseña explícita que permite identificar más fácilmente a los miembros del grupo marginado como tales. (1998: 105)

En síntesis, las representaciones de la alteridad y el tratamiento de las diferencias presentes en las coberturas permiten sostener que las prácticas discursivas de la prensa platense portan una matriz racista. Se registra una violencia simbólica del orden del desprecio y del prejuicio hacia determinados grupos: jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos, de piel oscura y grupos nativos. Esto se justifica con una perspectiva determinista-biologicista que toma sentido en una red relacional e histórica procesual.

5.2.3 *La criminalización mediática*

La cobertura mediática, como lugar de la objetivación y de producción de sentido sobre la realidad social, no aborda los hechos de violencia en el espacio escolar desde su complejidad intrínseca, sino que, al menos en los casos relevados, los presenta desde cierta simplicidad y fragmentación. Una forma del discurso dóxico presente en el corpus estudiado es la criminalización. En las prácticas discursivas de la prensa platense se presenta una dinámica social de la estigmatización que consiste en asociar los episodios de violencia en el espacio escolar con el delito.

Retomando el análisis de las coberturas del primer período aparece una enorme preocupación por la “presencia creciente de menores en el delito” (*El Día*, 21-08-1993) en el espacio escolar, y en muchas de ellas se asocia el accionar delictivo con niños y jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos.

“Tienen entre 8 y 11 años. Detuvieron a cuatro niños por robar en una escuela”.
(*Hoy*, 09-07-1996)

“Preocupan la delincuencia juvenil y la violencia escolar (...). La violencia en las escuelas es una constante (...). En estos bolsones de pobreza es donde aparecen las mayores escenas de delincuencia juvenil, producto también de esta marginalidad en la que están inmersos a raíz de las escasas posibilidades que les brinda el Estado”.
(*Hoy*, 24-05-2001)

“La peligrosa relación entre el delito y los menores en la escuela. La delincuencia juvenil se incrementó a pasos agigantados en los últimos años, producto del crecimiento de los bolsones de pobreza, del desempleo y de la droga”. (*Hoy*, 28-05-2001)

Operan desde una mirada de los estudiantes como sujetos peligrosos de los cuales habría que resguardarse. Desde las coberturas analizadas pueden ser pensados como indisciplinados, descontrolados o bien rebeldes, desafiantes del statu quo. Transgredir no es sinónimo de delinquir, aunque así quiera mostrarse desde cierto discurso penalizante que disocia las causas (sociales) de las consecuencias (individuales y grupales), evitando todo tipo de comprensión de las circunstancias y los procesos que originaron y devinieron en dicho acto de rebeldía u oposición.

“Ladroncitos a los 5 años” (*Hoy*, 11-08-2004)

“Un nene de 5 años ya tiene una causa penal. Lo acusan de robar un muñeco. (...) El expediente se instruye en la Justicia porteña. El menor fue denunciado por la familia de un compañerito de aula del primer grado. Dicen que le hurtó el Max Steel articulado. Y que cuesta 70 pesos. Un juez ya solicitó informes y el fiscal pidió que el menor declare, como si fuera delincuente (...). Un niño de tan solo 5 años está acusado penalmente de haberle robado un muñeco a un compañero de primer grado de una escuela del barrio de San Nicolás, en una insólita causa judicial que se instruye en la Justicia de Menores porteña y en la que el fiscal pidió que interroguen al chico como a un presunto delincuente. (...) El sumario policial culminó, la causa llegó al juzgado de Velázquez el 7 de abril y el magistrado le remitió una copia al fiscal de Menores en turno, Ruoco Oliva, quien en su requerimiento le pidió al juez que ‘se reciba declaración indagatoria’ del menor imputado, es decir, que se interroge a un chico de 5 años, inimputable, como un supuesto delincuente”. (*Hoy*, 17-05-2004)

“EL PROCESO PENAL A UN CHICO DE CINCO AÑOS. ‘Es tan chico que no conoce lo antijurídico’. Caso Di Gallo: peritajes a los hijos del pastor. Prueba de ADN negativa. El juez dispuso el sobreseimiento de la criatura. El fiscal lo había imputado por el hurto de un muñeco articulado a un compañerito de la escuela (...). El niño de cinco años que fue denunciado penalmente por haberse apoderado de un juguete de otro nene fue sobreseído por el juez de la causa, que consideró que ‘es tan pequeño’ que no puede darse cuenta de que su conducta fue antijurídica”. (*Hoy*, 25-05-2004)

“Jueza castiga a pibes traviosos. (...) Uno tiene 10 años y rompió con una gomera faroles de la puerta de la escuela. Los otros seis hirieron a un joven con un rifle de aire comprimido en la esquina del colegio. La magistrada de Rafaela, Liliana Saggiari, dispuso que los menores permanezcan reclusos en sus casas durante quince días. Solamente podrán salir de sus hogares en compañía de un mayor. La decisión judicial abrió una nueva polémica entre los juristas”. (*Hoy*, 10-08-2005)

En estas perspectivas criminológicas se vuelven delictivos comportamientos típicos de la edad, como “tomar juguete de los compañeros”, “jugar con gomeras”. Ahora bien, las noticias analizadas incluyen en gran medida la presencia de alguna solución dada al conflicto, es decir que “algo se hace” ante ese hecho. Observemos algunas de ellas:

“Algunos padres reivindican el rigor y la disciplina”. (*Hoy*, 02-05-1994)

“Legisladores ingleses piden azotes en la escuela”. (*Hoy*, 18-06-1994)

“Londres (AFP-NA). – Los tradicionales castigos ingleses a base de azotes siguen teniendo irreductibles partidarios, incluso en la Cámara de los Comunes, veinte de cuyos diputados han presentado una moción para reintroducirlos en los centros de enseñanza, en donde están prohibidos desde 1987”. (*El Día*, 11-05-1993)

“Un grupo de padres de alumnos de la Escuela Primaria N° 41 de Melchor Romero se reunió ayer en la Asociación de Fomento del Barrio Santa Ana y decidió pedir la expulsión de los chicos sospechados de atacar a la alumna de 8 años”. (*Hoy*, 10-10-1999)

“Aplicarían sanciones ejemplificadoras. Tras los encapuchados que atacaron el Normal Autoridades del Normal N° 2 se reunieron ayer para investigar y evaluar las sanciones que podrían aplicarle a los alumnos que participaron de la violenta ‘vuelta olímpica.’” (*Hoy*, 17-06-1999)

“Así se desprende de las declaraciones realizadas por los menores que el viernes fueron arrestados por portar armas. En el Normal N° 1 analizan sanciones disciplinarias”. (*Hoy*, 20-05-2003)

“En 1996, en Chubut hubo cuatro casos de alumnos armados. Y un chico de tercer año hirió a otro de un balazo en la Escuela Provincial N° 748. Se llegó a proponer detectores de metales, pero la idea no prosperó”. (*Hoy*, 10-05-2000)

“Un senador por Wisconsin propuso proveer de armas a maestros y otros empleados de las escuelas, para que se protejan en caso de nuevos ataques. El republicano Frank Lasee tiene en mente la idea hace varios años, pero los recientes tiroteos lo llevaron a reflatarla. ‘Sé que es una propuesta controvertida’, repitió Lasee en un raid televisivo que inició el fin de semana. ‘Pienso que, desafortunadamente, vamos a tener otros actos de violencia en las escuelas’, agregó”. (*Hoy*, 06-10-2006)

En estas coberturas se visibilizan un paradigma de la “inseguridad” y soluciones del orden lo punitivo, desde sanciones disciplinarias hasta la propuesta de alumnos armados, y tecnologías de control sociales tales como cámaras de seguridad o detectores de metales. En esas soluciones se contribuye a la mirada criminalizante hacia los jóvenes que protagonizan hechos de violencia en el espacio escolar. Esto también se visibiliza en las caricaturas que acompañan las coberturas del diario *Hoy*.



(Hoy, 17-05-2004)



(Hoy, 17-05-1996)

Asimismo, se utiliza el recurso de la infografía para detallar la solución por medio de las fuerzas de seguridad para las situaciones de violencia.

De balas de goma y autos abollados

Los 150 alumnos del Colegio Nacional que habían participado de los festejos por el día del Bachiller, salieron de la confitería de 47 entre 11 y 12 con destino al establecimiento educativo, donde continuarían las celebraciones.

Una vez afuera de la disco, los chicos improvisaron una murga y comenzaron a desfilarse en dirección al colegio. En 10 y 47 habrían tomado las sombrillas del bar La Trattoria y "comenzaron a bailar".

Al compás del candor, avanzaron por las calles céntricas dando rienda suelta a su alegría y moviendo las sombrillas. Pero, se habrían excedido en sus festejos. Los seguía una patrulla.

Un vecino que tenía estacionado su Ford Falcon en el circuito que recorrieron, saltó súbitamente de su cama porque los chicos estaban saltando sobre el capot. También habrían atacado un puesto de flores.

En 3 y 49, los estudiantes fueron interceptados por Infantería, cuyos integrantes tenían escudos y granadas. Un "arsenal" que consideraron desproporcionado para enfrentar a los jóvenes secundarios.

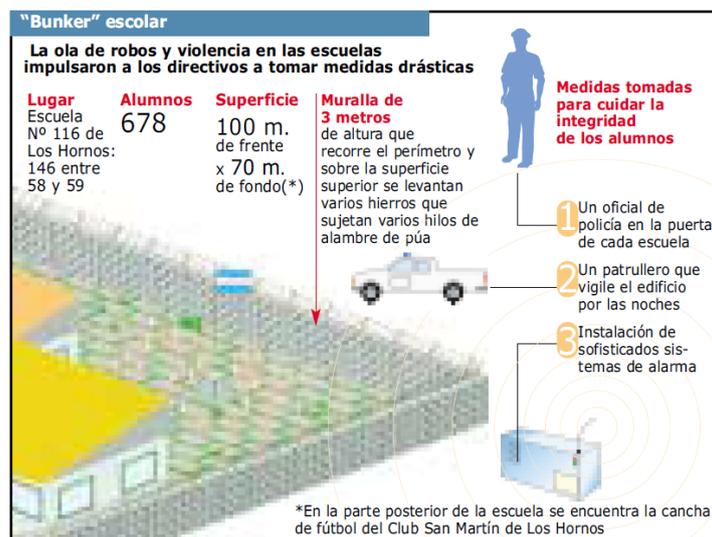
Aparentemente, los uniformados abrieron fuego (con balas de goma, claro) contra los estudiantes. Quienes estaban cerca de los policías vieron cómo disparaban contra el piso y "a las piernas de los chicos".

Tras la represión diez alumnos fueron demorados en la Primera. Los cuestionamientos eran varios: "mientras crece la ola delictiva y los delincuentes matan a sangre fría, la Policía reprime a un grupo de chicos".

Abrieron un macetón que adornaba una vivienda

Abrieron abollado un par de autocarros estacionados

(Hoy, 07-09-1999)



(Hoy, 05-10-2000)



(Hoy, 05-10-2000)

En las coberturas se recurre al *enfoque de los jóvenes como riesgo*. Dados los estereotipos con que se mira a este grupo etario, se proponen el enfoque de vigilancia sobre su comportamiento y los castigos que un comportamiento inadecuado debe tener, además de la participación excluyente con propuestas únicamente para jóvenes, en lugar de asumir los procesos como construidos colectivamente.

Como sostienen desde el Observatorio de Jóvenes Comunicación y Medios, “La estigmatización que caía sobre los ‘subversivos’ en los setenta cae lamentablemente hoy sobre los pibes y pibas de gorrita, de zapatillas deportivas. No es casualidad que estas prácticas sistemáticas de abusos de poder por parte de las fuerzas de seguridad caigan siempre sobre los mismos sectores, jóvenes en su mayoría varones, pobres de los grandes conglomerados urbanos de nuestro país” (2013: 16). El tratamiento noticioso cuando la policía es protagonista, muchas veces, tiene a la fuente policial como única mención.

De esta forma, el código penal se presenta, entonces, como el mecanismo que regula nuestras conductas ciudadanas en las diversas esferas de la vida social. Sin embargo, en las instituciones escolares es excepcional la ocurrencia de situaciones tipificadas por el código penal (Observatorio de Violencia en las Escuelas, 2008). Y aun en los casos

donde estas ocurren es necesario considerarlas bajo el marco de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

No obstante, siguiendo los aportes de Zaffaroni (2011), lo punitivo se comporta de modo excluyente porque no solo no resuelve el conflicto, sino que también impide o dificulta su combinación con otros modelos que pueden resolverlo.⁵⁶ Las sanciones de carácter represivo no garantizan la solución de los conflictos; por el contrario, tienden a hacer aún más tensas las relaciones entre los actores involucrados, generando malestar institucional y haciendo difícil la búsqueda de mecanismos más efectivos y estrategias más participativas de resolución (Zaffaroni, 2011; Kliksberg, 2009).

Como sostiene Zerbino (2010), la solución punitiva, en sus diversas modalidades y estilos, no es un instrumento de reducción de la cantidad de transgresiones, crímenes y pecados diversos que puedan existir y proliferar en una cultura. La doxa criminalizante y la solución punitiva desestiman, por principio, la potencialidad que poseen la escuela y sus actores para abordar pedagógicamente la violencia que se manifiesta en ellas. Sumado a la espectacularidad en la trasmisión del hecho (Brenner, 2009), que no permite reflexión alguna sobre la complejidad del problema, se observa cómo en las noticias la escuela como institución es desplazada de su lugar de autoridad, dando paso a una fuerte presencia de los ámbitos policiales y judiciales en dichas soluciones.

Lo que pasa en la escuela no se arregla en la escuela:

“La puerta de un colegio platense volvió a convertirse ayer en el escenario de otro grave incidente entre adolescentes: uno, de 16 años, fue demorado por haber intentado agredir a otro, de 17, con un cuchillo tipo Tramontina. La suerte quiso que el episodio no terminara con alguien lastimado, pero padres de otros alumnos de la institución se contactaron con Trama Urbana para pedir ‘refuerzo de la custodia policial.’” (*Hoy*, 16-04-2011)

Muchas veces, la construcción del hecho desde las noticias periodísticas excluye a la escuela como posible mediadora en los conflictos originados dentro de ella. Pocas veces se la nombra como la que actúa e interviene pedagógicamente ante estos casos:

⁵⁶ El autor menciona como modelos alternativos el reparador, el terapéutico y el conciliatorio. Estos modelos pueden aplicarse de forma simultánea dado que no se excluyen.

“Se sabe que hay de por medio entornos familiares desfavorables, carencias de índole socioeconómica, falta de compromiso por parte de muchos padres, abuso de alcohol o consumo de drogas, ausencia de ejemplos por parte de los mayores: se trata de una espiral de factores negativos, que ponen finalmente en jaque la capacidad del sistema educativo, hoy volcado en buena medida a cubrir tareas asistenciales en lugar de las específicamente educativas”. (*El Día*, 10-06-2011)

Esto refuerza la idea de una escuela desbordada, “en jaque”, “en terapia intensiva”, sin herramientas, que tiene que recurrir a otras instituciones, y que, a la vez, cuenta con pocos recursos para manejar los conflictos entre los alumnos, ya que centralmente no está cumpliendo su función educativa.

“Las autoridades llamaron al 911 para denunciar que un adolescente (ajeno al colegio) estaba en la puerta manipulando y exhibiendo un arma de fuego a los alumnos”. (*Hoy*, 08-11-2011)⁵⁷

Es evidente el desplazamiento citado, cuando se deja en evidencia que la escuela debe recurrir a la policía para disolver o atenuar una situación que podría resolverse desde ciertos saberes o procedimientos educativos, que se utiliza a diario en el quehacer docente y que canaliza muchas situaciones de violencia o conflictivas. Es decir, la escuela *puede* con esas situaciones, pero es necesario, para reforzar la noción de incapacidad de la institución, mostrar que no.

Por otro lado, nunca el lector sabrá si la escuela recurrió, como corresponde institucionalmente, a sus autoridades escolares ante una situación que la desbordaba y que requería intervención de una instancia superior.

En ocasiones, la solución escolar directamente no aparece relevada, y cuando lo hace, esta intervención es solamente del orden de lo punitivo, de lo penalizante (sanciones, suspensiones). Sin embargo, aparecen también ciertas estrategias de los docentes para atenuar determinadas situaciones de violencia en la escuela, y que se desprenden del conocimiento que tiene la institución de los alumnos.

Ante el siguiente hecho:

⁵⁷ Nota publicada en la sección “Policiales”.

“Un alumno de 14 años de una escuela secundaria de la localidad pampeana de Toay atacó a una compañera, con quien había discutido en el aula, y en medio de un estallido de furia golpeó y tiró al piso a la directora y a dos docentes”. (*Hoy*, 09-05-2011)

La escuela apela también a los vínculos, a lo relacional, a las estrategias docentes o pedagógicas que remiten a un conocimiento cercano a los jóvenes:

“Las demás docentes habían llevado al lugar, desde otro sector de la escuela, a una hermana del alumno, que logró calmarlo. ‘Ni bien su hermana le dijo que lo que estaba haciendo era una locura, soltó el caño y se puso a llorar.’” (*Hoy*, 09-05-2011)

Igualmente, la solución está ligada a la sanción:

“Tanto el agresor como la alumna agredida dejaron de asistir provisoriamente a la escuela luego del incidente, aunque estaban siendo asistidos con material de estudios en sus casas, hasta que las autoridades del Ministerio de Educación adopten una medida al respecto”. (*Hoy*, 09-05-2011)

La escuela está invisibilizada como agente de decisión. Aparece desde el discurso la intervención policial directa, y se nombran las cosas que suceden en la escuela con cierta jerga o terminología policial.

“Los estudiantes fueron demorados”. (*Hoy*, 07-09-1999)

“Responsabilizan a un alumno que participó del episodio con los chicos de la EGB N° 10, y terminó en la comisaría. Ahora habría amenazado con una manopla a un compañero”. (*Hoy*, 01-06-2003)

“Indagan a cuatro alumnos”. (*Hoy*, 19-05-2003)

“Salideras escolares: roban una *netbook* recién entregada”. (*El Día*, 09-04-2011)

“En tanto, la autora de la agresión fue demorada por policías de la comisaría 2da, que tiene jurisdicción en la zona”. (*El Día*, 02-06-2011)

“El acusado, también de 16 años, fue demorado en una comisaría local y quedó a cargo del Juzgado de Menores”. (*Hoy*, 08-11-2011)

“Fuentes policiales reportaron que ambos hechos se registraron en la mañana de ayer en la Escuela Media N° (...), ubicada en la esquina de las calles (...), jurisdicción de la comisaría novena de (...)”. (*Hoy*, 23-06-2011)

Nominaciones como “acusado” o “demorado” contribuyen a plantear la situación desde la lógica policial. Es decir, de la escuela no se habla en términos escolares, sus conflictos no se resuelve con las autoridades escolares, y los escolares pasan a ser

menores, se reemplazan las intervenciones pedagógicas por las detenciones o demoras, las escuelas no pertenecen a distritos escolares sino a jurisdicciones policiales.

Estos nombramientos operan diferenciando entre dos supuestos modelos de infancia y juventud: los chicos o jóvenes y los menores. El empleo de este lenguaje incide en la mirada colectiva sobre la escuela, la infancia y la juventud. La dupla “joven menor” y “adulto mayor” descrita en el apartado “Dimensión cognitivo-académica” es fundante a la hora de buscar soluciones del orden de lo punitivo. El empleo de un lenguaje penal transforma profundamente la mirada colectiva sobre la infancia y el período de transición hacia la vida adulta. En efecto, las distinciones y taxonomías sociales operan comparando individuos y grupos, por distancia o proximidad simbólica, estableciendo parámetros de normalización (Kaplan, 2012a). En términos de Goffman (2001), ser adolescente se transforma así en una categoría estigmatizante, esto es, portadora de un atributo concebido como intrínseco que tiene la cualidad de vergonzante y amenazador. Las propiedades simbólicas asignadas a su identidad social, y que los torna distintivos, se vinculan al desenfreno. El efecto creencia debe su eficacia simbólica al hecho de adjudicar la rebeldía a los jóvenes, transmutándola en un rasgo esencial negativo de este grupo social. Como se mencionó en apartados anteriores, el discurso y la imagen de lo juvenil subalterno como delincuencial tienen raíces profundas en nuestra matriz social. Sostiene el Observatorio de Jóvenes Comunicación y Medios:

Otra dimensión no menor a reconocer en el proceso de construcción de la realidad mediática es que las noticias que criminalizan a los jóvenes y sus prácticas son relatos policiales herederos de los antiguos folletines, pioneros en el uso de técnicas para producir emotividad en los lectores (2013: 20).

Es decir, si se entiende que los hechos de violencia siempre son tales en términos de relaciones sociales, y la escuela es en este sentido uno de los lugares fundamentales donde aprender a convivir y a vincularse con el mundo y aprender de él, es que se considera que la institución escolar sigue siendo el bastión –y lo ha sido hasta en los momentos históricos más desestructurados de la historia del país– desde donde construir ciudadanía, ejercer derechos y asumir responsabilidades. Todo esto en el marco de prácticas reales de enseñanza y aprendizaje. Y es desde esas prácticas que la escuela está habilitada para hallar soluciones y enseñar a encontrarlas; aprender a solucionar esos hechos desde una perspectiva participativa, de diálogo democrático y en ejercicio de derecho.

Los enfoques de judicialización y la criminalización de las infancias y juventudes son arena de debate permanente, sobre todo cuando se aborda la categoría de “alumno”. La mirada de sospecha sobre los alumnos contribuye a la estigmatización, en lugar de dar una respuesta educativa a favor de la inclusión. Sobre todo si tenemos en cuenta que en contextos sociales de desigualdad, la tipificación de “pobre” está casi mecánicamente asociada en la doxa criminalizante a la de “delincuente” (Kaplan, 2011a).

No hay individuos y grupos inferiores o superiores en sí. Lo que existe es una creencia en la inferioridad y unos sentimientos de superioridad que suelen cristalizarse en los vínculos sociales dado el diferencial de poder de unos y otros. La lógica discursiva de la matriz criminalizante circunscribe a los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos como una amenaza para nosotros, como un grupo que transgrede las leyes.

5.2.4 Territorialización de la violencia

Una forma del discurso dóxico presente en las prácticas discursivas de las violencias en el espacio escolar refiere a fronteras territoriales y simbólicas que se construyen en la mediatización de los episodios en la prensa platense. Se presentan formas de clasificación donde se asocian los estudiantes y las escuelas según su pertenencia geográfica.

Los medios de comunicación tienen un rol distintivo en la producción social del miedo vinculando distintos sucesos con espacios urbanos y suburbanos (Pereyra, 2009).

En este apartado se analizarán las “cartografías de la violencia en el espacio escolar” como construcciones de sentido y como operación mediática que tipifica zonas geográficas como peligrosas por la presencia de la violencia o por ciertos grupos sociales que las habitan o circulan por ellas.

A través del análisis del corpus relevado podemos observar que las coberturas de la prensa platense aluden a tres escalas del territorio físico: la ciudad de La Plata, el plano nacional y el plano internacional. Cada uno de ellos tendrá una lógica simbólica diferente a partir de la cual se construirán los acontecimientos.

5.2.4.1 Mapear la violencia: territorios físicos y estigmatización simbólica

Desde el primer período, la información sobre las violencias en el espacio escolar está asociada frecuentemente con la peligrosidad que se le atribuye a determinados espacios

urbanos y suburbanos. Según la espacialidad que esté involucrada, esa asociación se presenta en la prensa gráfica platense bajo distintas estrategias.

La Plata y sus alrededores

En el corpus relevado se ha visibilizado una gran cantidad de episodios de violencias en el espacio escolar ocurridos en la ciudad de La Plata, tipificada como *nuestra ciudad*:

“La violencia escolar también sacudió el último mes a los platenses”. (*Hoy*, 13-10-2005)

“Los episodios de violencia no son nuevos en la región, pero esta nueva seguidilla de denuncias enciende una luz de alarma”. (*Hoy*, 05-05-2001)

“Es un caso testigo, uno de los tantos que ingresan a los Tribunales de Menores. Es que si bien la Justicia no ha realizado una estadística sobre los casos de violencia escolar que se presentan mensualmente en La Plata, en los juzgados se comenta que las denuncias son usuales”. (*Hoy*, 30-05-1999)

Un primer aspecto que emerge es la asociación de las escuelas de la zona con la vigilancia de las fuerzas de seguridad:

“Un policía en cada escuela”. (*Hoy*, 14-06-2000)

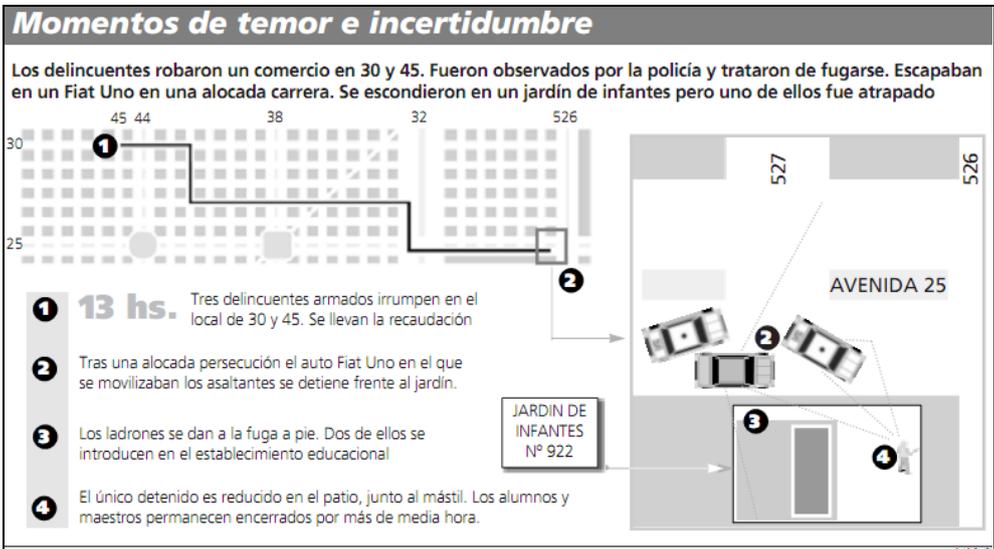
“La imagen de los patrulleros en la puerta de una escuela, cerca de los alumnos, estuvo presente en nuestra ciudad”. (*Hoy*, 04-06-1999)

Las noticias, en tanto reguladoras del orden social, “aportan datos para la organización de la vida social y para el cuidado en la vida cotidiana” (Martini, 2000: s/n). En estas coberturas la construcción de sentido apunta a representar la totalidad de las escuelas de la ciudad de La Plata como desprotegidas frente al accionar de la violencia de los jóvenes. Esta forma de comunicar las violencias en el espacio escolar las asume como omnipresentes en la ciudad en términos deterministas.

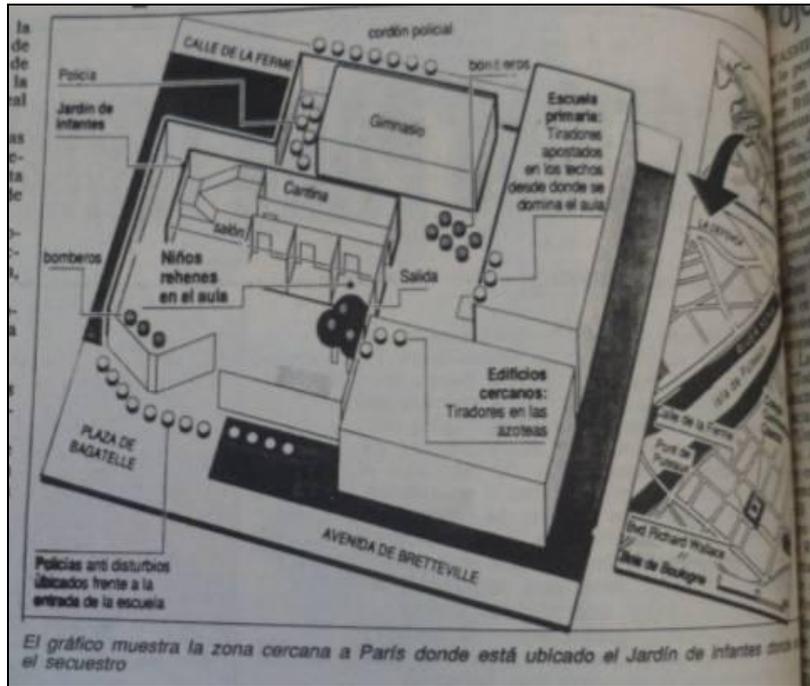
Ahora bien, estas coberturas en algunos casos contienen infografías, como una de las formas de simbolizar el territorio, donde se presentan mapas que ilustran y explicitan la secuencia de los hechos. La infografía como representación gráfica aparece en el corpus durante los cuatro períodos. Esta simplifica la complejidad del acontecimiento y por la cantidad de información que ofrecen funcionan como énfasis de los textos.



(Hoy, 25-05-2001)



(Hoy, 14-05-1999)



(El Día, 16-05-1993)

La violencia entre jóvenes menores

1 12,30 El menor salió de la escuela número 63.

2 12,40 llegó al supermercado donde acostumbraban a jugar al metegol.

3 12,45 No consiguieron fichas pero se generó una discusión en la vereda. Serían 15 chicos.

4 12,50 La directora lo vio cruzando la calle tomándose la pierna tras lo cual cayó sobre el asfalto.

- 13 Uno de los trabajadores de la obra de la misma escuela le llegó a colocar un buzo bajo la cabeza mientras aguardaban a la ambulancia que tardó 40 minutos en llegar.
- 13,20 Arribó la ambulancia y lo trasladó al hospital San Juan de Dios donde recibió atención médica.
- 16,30 Regresó a su casa con sus padres.

Escuela n° 63

Semáforo roto

Avenida 44

Calle 155

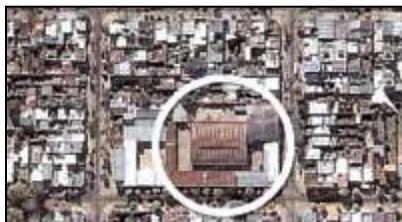
Supermercado

victima

(Hoy, 13-07-1997)



(Hoy, 08-10-2004)



(El Día, 24-05-2011)

Un segundo aspecto es la clasificación de determinados barrios marcados por las violencias en las escuelas. En las coberturas se subraya la particular peligrosidad de algunos barrios: Melchor Romero y Tolosa.

Respecto a Melchor Romero, desde formas de designación que construyen un paisaje para el melodrama se describen hechos de violencia hacia el edificio escolar y de violencia entre estudiantes:

“Como en el lejano oeste pero en Romero”. (Hoy, 05-06-1999)

“Exigen que expulsen a los chicos”. (Hoy, 14-10-1999)

“A una alumna violada la pasan a una escuela privada”. (Hoy, 27-10-1999)

“La chica violada comenzó los estudios en una escuela privada”. (Hoy, 27-10-1999)

“Un pibe murió tras ser apuñalado por otro a la salida de la escuela”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Cartucheras y puñales”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Preocupan la delincuencia juvenil y la violencia escolar”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Conmoción por la muerte de un joven a la salida de la escuela”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Furiosa pueblada para pedir que un menor quede tras las rejas”. (*Hoy*, 24-05-2001)

“Pueblada en Melchor Romero”. (*Hoy*, 27-05-2001)

“Un grupo de vándalos irrumpió en una escuela de Melchor Romero, donde no solo se llevó elementos de valor y forzó una caja fuerte, sino que además provocó serios destrozos, informaron fuentes de la Jefatura Departamental La Plata”. (*Hoy*, 07-06-2004)

Otro barrio que figura recurrentemente en las coberturas periodísticas sobre las violencias en las escuelas es Tolosa. Se lo asocia con episodios de violencia entre estudiantes y violencias de los estudiantes hacia el cuerpo docente.

“La Plata no está ajena al fenómeno. La semana pasada un grupo de alumnos del Normal N° 3 golpearon a un compañero a metros del establecimiento y en Tolosa – EGB N° 31– un estudiante de 11 años agredió a una maestra que intentó separarlo en una pelea. ‘Violencia hay en todos lados, vivimos en una sociedad violenta’, explicó la directora del CPES”. (*Hoy*, 08-09-2003)

“Tolosa: protesta por achique en una escuela”. Padres defendiendo escuela (*Hoy*, 13-04-1994)

“Denuncian que un chico de tres años fue abusado en un colegio de Tolosa”. Abuso (*Hoy*, 23-08-2002)

“Denuncian que un pequeño fue abusado en un colegio privado”. Abuso (*Hoy*, 23-08-2002)

“Separan del cargo al profesor denunciado”. Abuso (*Hoy*, 24-08-2002)

“Un alumno de once años le clavó una lezna en la cara a la directora”. Violencia escolar estudiante-docente (*Hoy*, 28-08-2003)

“Un alumno de once años atacó a la directora”. Violencia escolar estudiante-docente (*Hoy*, 28-08-2003)

“Suspenden al agresor de la maestra”. Violencia escolar estudiante docente. (*Hoy*, 30-08-2003)

“Denuncian que un chico de tres años fue abusado en un colegio de Tolosa”. (*Hoy*, 23-08-2002)

“Conmoción en Tolosa”. (*Hoy*, 23-08-2002)

“Le clavó un punzón en la cara. Fue en la EGB N° 31 de Tolosa. La mujer lo había llevado a Dirección porque se estaba peleando con un compañero”. (*Hoy*, 28-08-2003)

“Tolosa: tiene 11 años y golpeó a su maestra”. (*Hoy*, 29-09-2004)

“Violencia escolar en Tolosa”. (*Hoy*, 30-08-2003)

“En una escuela de Tolosa. Tres alumnos al hospital por intoxicarse con psicofármacos”. (*Hoy*, 28-05-2005)

Estas formas de nominación de los sucesos transforman determinados barrios en territorios del miedo, y ya no solo alertan sobre dónde hay peligro, sino sobre dónde hay *más* peligro.

Ahora bien, también se nombra otros barrios de La Plata, asociándolos a distintas formas de violencia en el espacio escolar. Estos son: El Dique, Punta Alta, City Bell, Los Hornos, Gonnet, Ringuelet, Villa Elisa, El Retiro, Abasto, Barrio Hipódromo, Berisso, Hernández, La Granja, Los Hornos, Olmos.

En particular, las prácticas discursivas señalan y enfatizan la inseguridad de las escuelas públicas de gestión estatal, y, por tanto, debe suponerse una cierta seguridad en las que no lo son. Estos espacios públicos son representados como lugares al acecho de la violencia:

“Los casos registrados en La Plata fueron el 9 de marzo, cuando un alumno de la Escuela N° 2 hirió en un brazo a un compañero con un cuchillo. Una situación de violencia también se vivió el 26 del mismo mes, cuando un estudiante de la Escuela N° 39 quiso ingresar a caballo a la escuela armado con un facón. Por último, en Ensenada una joven agredió a su compañera con una trincheta”. (*Hoy*, 14-06-2000)

“Cansado de los abusos, cambió de colegio. Sucedió en una escuela pública”. (*Hoy*, 30-05-1999)

“En la egb n° 1 de La Plata”. (*Hoy*, 14-10-2004)

“En la egb n° 14 de Villa Elisa. Violencia escolar en La Plata”. (*Hoy*, 08-09-2005)

Asimismo, desde el primer período comienza a visibilizarse la constitución socioespacial del Gran La Plata como un lugar peligroso vinculado con la violencia juvenil y el delito.

“Se extienden en el Gran La Plata las fronteras de la delincuencia juvenil. Crece el número de chicos que cometen delitos mayores en escuelas y otros lugares. Y baja el promedio de edad”. (*Hoy*, 08-09-2005)

“El mapa de la delincuencia juvenil en el Gran La Plata se ha modificado sustancialmente. Y la característica principal de su nueva geografía pareciera ser la mayor dosis de peligrosidad y la destrucción de escuelas”. (*Hoy*, 14-10-2004)

“Este robo no es un hecho aislado. Nadie protege a las escuelas. Ni a los comedores infantiles, ni a las iglesias, ni a los colegios de profesionales, ni a los clubes. Son instituciones desprotegidas. Al menos dos robos de este tipo se producen en el Gran La Plata cada semana”. (*Hoy*, 29-05-1999)

“A los reiterados y alarmantes episodios de violencia que se registran a diario en distintos establecimientos educativos del Gran La Plata y el conurbano bonaerense, se sumó ahora una contundente denuncia de un alto funcionario provincial, que se refirió a delitos relacionados con el consumo y la venta de drogas. En efecto, el secretario bonaerense de Prevención y Asistencia de las Adicciones, Alberto Yaría, atribuyó el problema de la venta de drogas en las escuelas a que ‘allí concurren los hijos de los narcotraficantes’, y propuso como solución ‘aislar a los chicos y meter presos a los padres.’” (*Hoy*, 09-06-1999)

“Este caso se suma a otros episodios confusos, ocurridos tanto en las aulas de nuestra ciudad como en las de distintos sectores del Gran La Plata y sus zonas de influencia. Y fue así como, a la luz de estos conflictos, las autoridades educativas provinciales, municipales y representantes de los consejos escolares pusieron en marcha distintos programas para erradicar la violencia”. (*Hoy*, 21-08-1999)

“Depresión, nerviosismo, angustias, taquicardia, jaquecas, irritabilidad, contracturas, falta de concentración, dolencias gastrointestinales, imposibilidad de seguir al frente del grado, desmayos y hasta crisis de nervios marcan el deterioro de la salud síquica y física de los maestros y los profesores de la provincia y el Gran La Plata”. (*Hoy*, 30-08-1999)

Una forma de nominación que enfatiza la peligrosidad del Gran La Plata se deriva de la producción de series informativas para narrar los episodios de violencias en el espacio escolar. La construcción de series potencia la noticiabilidad de estos acontecimientos y

justifica su selección y publicación como noticias (Pereyra, 2009). La serialización aporta énfasis no solo por la gravedad propia de cada uno de los sucesos enumerados, sino por su acumulación en un tiempo y en un espacio dado. Veamos algunos ejemplos presentes tanto en el cuerpo de la noticia como en el discurso fotográfico.

Días de discusiones entre padres, maestros y alumnos; amenazas de bomba, patotas y robos

En las últimas horas se registraron otros casos de violencia escolar en distintos puntos del Gran La Plata:

- Ayer a la madrugada, entraron a robar a la escuela privada ubicada en Rivadavia y 17, en City Bell. Según fuentes policiales, se llevaron dos computadoras. La denuncia fue presentada por la administradora Gloria Sosa en la seccional Décima, quedando el caso caratulado como hurto.
- A las 15, un móvil del Comando de Patrullas se dirigió hasta un jardín de infantes ubicado en la avenida 66 entre 11 y 12. Las maestras habían llamado, pues frente al establecimiento un chico estaba tirando piedras.
- A las 15.30, evacuaron el colegio de 9 entre 47 y 48 y el jardín de infantes contiguo; también cortaron el tránsito. Una voz anónima había llamado por teléfono diciendo que había una bomba. La Brigada de Explosivos constató que se trataba de una falsa alarma. Los investigadores atribuyeron el hecho "a algún pibe que debe haber llamado para zafar de un examen".
- Aproximadamente a las 16, la Policía fue a la escuela n° 11, en 12 y 68, ante un llamado que refería la pelea de unos chicos y la discusión de los padres de un alumno con una maestra. En la comisaría novena señalaron que los directivos decidieron no presentar ninguna denuncia. El jueves, a 50 metros, habían detenido a cuatro

adolescentes por amenazar con una réplica de pistola 9 milímetros a los alumnos que salían de la escuela.

- Teresa Beatriz Amerio, directora del Jardín de Infantes San Pedro, denunció en la comisaría Primera que la institución de 45 entre 16 y 17 fue saqueada. Los vándalos rompieron vidrios, ventanas, tiraron todos los armarios de la dirección y el material didáctico de las salas, arrojaron elementos de cocina y rompieron el asta de la bandera. Sólo robaron un equipo de música.
- María Angélica Berdion, directora de la escuela n° 76, ubicada en 527 y 16, denunció que robaron una biblioteca donada por el Concejo Escolar.

(Hoy, 05-06-1999)

<p>Martes</p>  <p>Un chico de 16 años fue apuñalado a la salida de la Escuela N° 63 en Los Hornos.</p>	<p>Jueves</p>  <p>Sujetos desconocidos arrojaron gas venenoso en un aula del Colegio Vergara, en 4 y 35.</p>	<p>Jueves</p>  <p>Salvaje agresión a un chico de 16 años a la salida de la Escuela Media N° 22 en La Granja.</p>
--	--	---

(Hoy, 17-08-1999)

Todos estos casos tuvieron lugar en el Gran La Plata, por lo que es la región entera la que aparece como insegura. Estos modos de designación y clasificación fueron forjando una representación generalizada sobre el caos y el peligro en las escuelas que reinarían en la ciudad y en su periferia. De esta forma la geografía de la ciudad se construye con

el miedo actuando como un operador simbólico que regula el uso de los espacios. La localización de las violencias en el espacio escolar no es un dato más dentro de las coberturas, ha cobrado un nuevo sentido dentro de una ciudad que es presentada como insegura.

Una segunda escala a la que hacen referencia las prácticas discursivas de la prensa platense es la provincial.

“La violencia en las escuelas es una realidad que preocupa en todo el territorio bonaerense”. (*Hoy*, 08-09-2003)

“A la luz de los serios conflictos entre alumnos que pusieron en jaque a la seguridad de nuestros chicos en los diferentes establecimientos educativos del territorio bonaerense, y ante el desconcierto de las propias autoridades, se puso en marcha un programa para desterrar la violencia”. (*Hoy*, 06-06-1999)

La Provincia de Buenos Aires es nominada como un espacio para el fatalismo. En el modo de hacerlo visible se hace una construcción socioespacial del conurbano bonaerense como territorio diferenciado del resto de la provincial

“A los reiterados y alarmantes episodios de violencia que se registran a diario en distintos establecimientos educativos del conurbano bonaerense”. (*Hoy*, 09-06-1999)

Sin embargo, en algunas coberturas se precisan las siguientes zonas: Castelli, Moreno, Mar del Plata, Carmen de Patagones, San Martín, Lanús, Wilde, González Catán, Olavarría, Vicente López, La Matanza, Los Polvorines, Don Torcuato, General Rodríguez, Merlo.

Una tercera escala que se presenta en las coberturas es la nacional. Después de la Masacre de Carmen de Patagones, en el discurso mediático se empieza a preguntar si fue una serie en todo el país.

“Una seguidilla de episodios violentos que conmueve al país. ¿Existe un ‘fenómeno Junior’, o recién ahora se hizo visible?” (*Hoy*, 09-10-2004)

“¿Hay un fenómeno de imitación de Junior?” (*Hoy*, 09-10-2004)

Los territorios que se distinguen son: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Corrientes, Misiones, San Juan, Formosa, Salta, Santiago del Estero, Río Negro, Chubut.

“Así, en minutos, el adolescente de 17 años pasó a formar parte de la lista del horror que integran otros menores que en el país del norte y, por los mismos e inexplicables motivos, mataron a mansalva a sus compañeros y profesores. Una lista a la que también la Argentina aportó un nombre: Junior, el chico de Carmen de Patagones, de similares costumbres e iguales ansias de destrucción”. (*Hoy*, 23-03-2005)

En algunas coberturas se ofrecen mapas para localizar los fenómenos. Veamos un ejemplo:



(*Hoy*, 09-10-2004)

Una cuarta escala que se presenta en las prácticas discursivas es la *internacional*. En este nivel, desde el tercer período es recurrente la alusión también a la Masacre de Carmen de Patagones.

“De Columbine a Patagones. El dolor los une. Los dos fueron testigos de tragedias en escuelas. Uno en Carmen de Patagones. El otro en Estados Unidos”. (*Hoy*, 30-09-2004)

“Ocurrió en España, pero el episodio remite a casos tan trágicos como el de Carmen de Patagones y Columbine. La víctima se había convertido en el centro de crueles bromas y terribles agresiones físicas. No pudo más y se arrojó de un acantilado. La agresión escolar que despierta el odio a la vida”. (*Hoy*, 06-10-2004)

El diario *Extra*, tal como se detalló anteriormente, no tiene como principales lectores a los ciudadanos platenses. Este aspecto toma relevancia porque gran parte de sus notas son del ámbito internacional o hechos de gran magnitud a nivel nacional. En cambio, los diarios *El Día*, *Hoy*, y *Diagonales* retoman con mayor énfasis hechos de relevancia para

la zona de La Plata. Los países del exterior en los que se realiza la cobertura son: Estados Unidos, Gran Bretaña, Escocia, España, Francia, Rusia, China, Brasil, Chile, Uruguay, México, Irán.

“Camila Vallejos, dirigente estudiantil de la Universidad de Chile, estimó que unas 120.000 personas participaron en la protesta”. (*El Día*, 10-08-2011)

“Al menos dos manifestantes resultaron muertos ayer cuando un grupo de estudiantes de secundaria se enfrentó con policías que pretendían desalojarlos en la autopista que va de la capital mexicana al puerto de Acapulco”. (*Hoy*, 13-12-2011)

“Masacre en una escuela de Río de Janeiro”. (*El Día*, 07-04-2011)

“Una niña de 13 años fue hallada muerta en su habitación después de regresar de su colegio en Manchester, Inglaterra”. (*Diagonales*, 12-03-2010)

“Antecedentes de matanzas graves en escuelas perpetradas en Estados Unidos”. (*Diagonales*, 03-04-2009)

“Estudiantes chinos suben a Internet golpiza a tibetanos”. (*Hoy*, 18-12-2011)

“Irán: estudiantes tomaron embajada británica”. (*Extra*, 30-11-2011)

En el caso de la mediatización del fenómeno del *bullying* se apeló a episodios de orden internacional, principalmente de Estados Unidos y España. Es necesario destacar que Estados Unidos también es referente de casos extremos donde se producen muertes en las escuelas.

“Estados Unidos lidera el ranking de masacres. Violencia en la escuela: los episodios más resonantes del país y del mundo”. (*Hoy*, 29-09-2004)

En algunas de las coberturas se utilizaron infografías para ofrecer una secuencia año a año de los sucesos ocurridos en cada territorio de los Estados Unidos.



(Hoy, 30-09-2006)

En tanto que en la representación de Rusia se asocia la violencia en el espacio escolar con enfrentamientos de agrupaciones políticas:

“El grupo separatista checheno sigue en la escuela, donde mantiene cautivas a más de trescientas personas. Muchas de ellas son chicos. No aceptó que se les acercara agua, alimentos ni remedios. Piden que el ejército ruso abandone Chechenia. Putin prometió que cuidará la vida de los rehenes”. (Hoy, 03-09-2004)

Respecto a la escala continental se afirma que:

“América Latina es donde más violencia escolar se registra”. (El Día, 02-11-2011).

Por su parte, Chile y Uruguay se destacan por la mediatización de resistencias estudiantiles.

En síntesis, en las prácticas discursivas de la prensa platense se delimitan fronteras territoriales y simbólicas que asocian los episodios de violencia en el espacio escolar de forma diferenciada. En el plano local hay una construcción de la ciudad de La Plata y el Gran La Plata como un lugar peligroso, haciendo énfasis en los barrios de Melchor

Romero y Tolosa. Se mediatizan las escuelas públicas de gestión estatal como lugares inseguros. En estas coberturas se propone una mirada criminalizante, que las asocia con la violencia juvenil y el accionar de las fuerzas de seguridad.

Por su parte en el plano provincial se ubica la peligrosidad en el conurbano bonaerense, y en la escala nacional se tipifica una multiplicación de los hechos de violencias en las escuelas desde la Masacres de Patagones. Este suceso también fue referente en las coberturas en el plano internacional, donde se visibilizaron hechos ocurridos en los países centrales. Así también América Latina es designada como el territorio con mayor cantidad de hechos de violencia en la escuela. De esta forma, mediante modalidades enunciativas que apelan a acentuar el dramatismo, el continente se muestra como un territorio para el melodrama y un paisaje trágico.

Por tanto, la territorialización como dinámica de la estigmatización social está inmersa en la lucha simbólica por el sentido de las violencias en las escuelas en el discurso mediático. Dado que “El miedo clausura cualquier debate ideológico (...) es una emoción primaria, visceral, que solo acepta respuestas rápidas y concretas.” (Pereyra, 2009: 58), se reduce el fenómeno a respuestas punitivas.

Desde una perspectiva socioeducativa se han caracterizado las tipificaciones sobre la violencia producidas por la prensa escrita de la ciudad de La Plata sobre el fenómeno de las violencias en las escuelas, en el período de 1993-2011. Se analizaron las coberturas en relación con las categorías “alumno violento” y “alumno no violento” y se describió cómo los comportamientos tipificados de violentos son relacionados con otros atributos (personales y sociales) a partir de los cuales se construye una representación diferenciada entre jóvenes violentos y jóvenes no violentos.

Siguiendo a Elias, “La mayoría de los hombres de todas las sociedades tiene a su disposición toda una gama de expresiones para estigmatizar a otros grupos” (Elias, 1998: 96). Las luchas simbólicas por los actos de clasificación social y el posicionamiento dentro del espacio socialmente jerarquizado pueden observarse en la presentación de la juventud como riesgo. Sin hacer visibles sus derechos, se la considera como problema que se corrige y no como potencialidad que se promueve. Asimismo, la “magia” del lenguaje en los discursos construye espacios de significación acerca de la juventud que son orientados de acuerdo a los intereses adultos. Estos espacios establecen representaciones que, lejos de integrar, fraguan fronteras intergeneracionales.

En un primer momento se ha trabajado con las formas de designar, nominar y adjetivar al joven violento-joven no violento / alumno violento-alumno no violento, desde su contenido expreso e implícito (Kaplan, 2008b), y se reconstruyeron cuatro dimensiones: la patológica, la cognitivo-académica, la emotiva y la estética. Estas son de relevancia, dado que, como sostiene Bourdieu,

a través de estas propiedades, cuando son percibidas por agentes dotados de las categorías de percepción pertinentes (...), funcionan, en la realidad misma de la vida social, como signos: las diferencias funcionan como signos distintivos, y como signos de distinción positiva o negativa, y eso fuera mismo de toda intención de distinción (1988: 136).

Desde la primera dimensión se analizó cómo las figuras de las infancias y las juventudes son presentadas en muchos casos desde una mirada patologizante de lo social. El descontrol se asocia a otros comportamientos como el consumo en exceso de drogas y alcohol.

Por su parte, con el estudio de la dimensión emotiva se observó que la prensa platense crea y recrea una forma de sensibilidad específica frente a la problemática de la violencia, haciendo blanco de la responsabilidad a los niños y a jóvenes. Estos son nominados como sujetos amenazantes que sobrepasan los umbrales de tolerancia que asumiríamos como sociedad. El miedo a los jóvenes, incluso a los niños más pequeños, es uno de los efectos simbólicos de esta adjetivación. En lugar de abordar a las infancias en peligro se adjudica el peligro a estas; jóvenes acosadores y peligrosos son imágenes reiteradas. La otredad se construye como amenaza.

Se arrojó como hipótesis sustantiva que las prácticas discursivas de la prensa platense sobre las violencias en la escuela portan componentes racistas sobre los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos, construyendo estereotipos sobre el par joven violento-joven no violento y alumno violento-alumno no violento.

Aquí nos interrogamos sobre el par inclusión-exclusión, el “ellos” y el “nosotros” presentes en las notas. La representación que estas construyen se realiza sobre procesos de diferenciación-identificación centrados en pares dicotómicos jerárquicos: normal-anormal, civilizado-bárbaro, rico-pobre y blanco-negro. Las nominaciones y adjetivaciones socialmente peyorativas con las cuales se mencionan y/o describen a quienes consideran “violentos” operan como actos de clasificación social que los ubican en posiciones inferiores del espacio social y simbólico. Las clasificaciones sociales

operan sobre todo a través de oposiciones dualistas y organizan la percepción del mundo social.

Los sistemas de valores éticos y estéticos que se encuentran depositados, listos para funcionar de manera casi automática, en las parejas de adjetivos antagónicos o la misma lógica del lenguaje culto cuyo valor total reside en una *diferencia*, es decir, en la distancia con respecto a las maneras simples y comunes de hablar: las figuras, en tanto que *modificaciones* del uso ordinario, son de alguna manera la objetivación de la relación social en la que se producen y funcionan, y resulta perfectamente vano buscar en el ser mismo de los tropos que enumeran los tratados de retórica unas propiedades que, como todas propiedades de distinción, no existen más que en y por la relación, en y por la diferencia (Bourdieu, 1991: 224).

Vimos cómo se significan los atributos, a los jóvenes que tipifican como “violentos” se les asocian otras prácticas y hábitos como la vestimenta y la apariencia física (maquillaje, corte de pelo, etc.) y los gustos musicales, los ídolos, la vinculación con la tecnología y el rendimiento escolar, entre otros.

Estas forman parte de la operación esencializadora de los discursos racistas. Sin embargo, las operaciones de clasificación social son el resultado de una lucha simbólica y no se realizan en base a sustancias sino en relación y comparación a otras propiedades (Bourdieu, 2014).

En estas formas de designación, con las que se pretende reducir a algo homogéneo fenómenos extremadamente complejos, quedan ubicados en primer plano aquellos aspectos de las violencias que se asocian con las explicaciones realizadas en términos de “anomalías” individuales, de “desviaciones” de la norma, “deficiencias” y “carencias”. Uno de los modos privilegiados para producir esta operación consiste en convertir la violencia en una sustancia carente de un entramado de relaciones históricas y sociales que la sostengan.

En un segundo momento se caracterizaron las cuatro formas del discurso dóxico de la prensa platense, donde se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización: la presentación del par víctima-victimario, la mirada racista, la criminalización y la territorialización.

En las coberturas estudiadas los sentidos se construyen desviando la discusión de los problemas estructurales, resumiendo las violencias en el espacio escolar y simplificando la cuestión con el antagonismo civilización-barbarie, víctima-victimario. En las prácticas discursivas se construyen una imagen de un “nosotros” adjudicándose un

mayor valor social o superior, mientras que a través de la caracterización del victimario se ponen en juego una serie de categorías estigmatizantes, ya disponibles en el entramado social, con las que catalogan a ciertos jóvenes como de menor valor social. Estas oposiciones tienen eficacia ideológica porque remiten a oposiciones fundamentales del orden social, entre dominantes y dominados.

Todos los agentes de una formación social determinada tienen en común, efectivamente, un conjunto de esquemas de percepción fundamentales, que reciben en un comienzo de objetivación en las parejas de adjetivos antagónicos comúnmente empleados para clasificar y calificar a las personas o los objetos en los campos más diferentes de la práctica. Matriz de todos los lugares comunes, que si se imponen tan fácilmente es porque tienen a su favor todo el orden social, la red de oposiciones (...), [que] tiene como principio la oposición entre la “elite” de los dominantes y la “masa” de los dominados, multiplicidad contingente y desordenada, intercambiable e innumerable, débil y desarmada, sin otra existencia que para la estadística (Bourdieu, 1991: 479).

En las prácticas discursivas se homologan casos de violencia en el espacio escolar de origen variado. Hay una narración donde no se recupera la historicidad del caso particular, y se observa una igualdad de las condiciones de los individuos en el plano discursivo que no se ve reflejada en las condiciones de vida. Así, la prensa platense tiende a presentar el fenómeno de las violencias en el espacio escolar sin contextualizar ni ofrecer información que permita saber las circunstancias personales que llevan a cada actor a realizar las acciones que son narradas y visualizadas.

Desde la mirada racista se construyeron estereotipos sobre el par joven violento-joven no violento y alumno violento-alumno no violento, convocando perspectivas deterministas-biologicistas. En las notas analizadas aparecen juicios de descalificación hacia un sector de la juventud. A través de los actos de clasificación, como la atribución del término “vándalo” a determinados estudiantes, se presenta una mirada de sospecha sobre cierto sector de la juventud como responsables de la inseguridad y de la violencia en el ámbito escolar, apelando a un imaginario sobre la escuela civilizadora amenazada por la barbarie de los salvajes.

Por último, se ha observado cómo a través de la territorialización y los sentidos implícitos en las coberturas se construye la idea de ciertas zonas como amenazantes. En esta modalidad informativa se distinguen determinados lugares como al acecho del peligro.

Capítulo 6: LAS IMÁGENES FOTOGRÁFICAS EN EL DISCURSO SOBRE LAS VIOLENCIAS EN LAS ESCUELAS

En este capítulo se analizan las imágenes presentes en las coberturas sobre las violencias en el espacio escolar. La construcción informativa basada en fotos favorece la conformación de la verdad como dato “objetivo” hallable en la realidad. En esta operación comunicativa los modos de decir de un medio de comunicación devienen, a la vez, verosímiles y realistas.

Sin embargo, como sostiene Norbert Elias, “...la visión alcanza una significación absolutamente específica en la sociedad civilizada” (2009: 296), en tanto no es el ojo en cuanto instrumento anatómico aislado el que ve; la mirada divide y hace inteligible el espacio (Simmel, 2011). La forma de mirar y su expresión en las imágenes son constitutivas de un habitus:

Las instrucciones más determinantes para la construcción del habitus se transmiten sin pasar por el lenguaje ni por la conciencia, a través de sugerencias que están inscritas en los aspectos más aparentemente *insignificantes* de las cosas, las situaciones o prácticas de la existencia ordinaria: así los modales, la forma de mirar, de estar, de guardar silencio, incluso la forma de hablar (“miradas reprobadoras”, “tonos” o “aires de reproche”, etc.) están cargados de conminaciones que son tan difíciles de revocar, tan poderosas, precisamente porque son silenciosas e insidiosas, insistentes e insinuantes (Bourdieu, 2014: 30-31).

En el corpus relevado se observa la presencia de imágenes en relación a dos sentidos: colaborar en la construcción del par víctima-victimario y mostrar a las fuerzas de seguridad como solución a los problemas escolares.

6.1 La construcción del par víctima-victimario

El discurso visual de las coberturas analizadas es un recurso para la construcción de los episodios de violencias en las escuelas desde del par dicotómico víctima-victimario. Como afirmamos en el capítulo anterior, esta presentación de los acontecimientos es una de las formas del discurso dóxico en las que se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización.

Un primer grupo de fotografías parecería destacar la oposición dualista planteada. Estamos ante imágenes figurativas donde el centro de interés está ubicado en el contraste

de los personajes presentados. La poca profundidad espacial visibilizada genera una focalización en las víctimas y los victimarios. La construcción del recorrido visual se realizó desde estos dos elementos de mayor protagonismo. La presentación de la/s víctima/s y sus familiares de un lado de la imagen y del victimario por el otro extremo resalta la distancia de los personajes. La fotografía es un juego entre el campo y el fuera de campo. En el espacio capturado, las miradas y los gestos de los observadores internos⁵⁸ sustentan un entramado que focaliza en los factores individuales. El espacio excluido deja invisibles las características contextuales de los episodios. Observemos algunos ejemplos:



(*El Día*, 07-04-2011)



(*Hoy*, 06-10-2000)



(*Hoy*, 02-09-2004)



(*Hoy*, 05-06-2005)



(*El Día*, 05-06-2011)



(*El Día*, 21-04-2011)

⁵⁸ Es el observador *en* la imagen, dentro de lo retratado, quien se encarga de la observación en las mismas coordenadas espacio-temporales del fotógrafo. Es lo que Vilches denomina “sujeto fotográfico” (Vilches, 2002: 219).



(*El Día*, 07-10-2010)



(*El Día*, 21-04-2011)

Ahora bien, otro grupo de fotografías parecería visibilizar de forma diferenciada cada miembro del par. Este aspecto se desarrollará en los siguientes apartados.

6.1.2 La construcción de las víctimas.

Las víctimas en tanto lugares densamente cargados de significado y visibilidad (Reguillo, 2006) van a ser predominantes en las fotografías de las coberturas. Con la finalidad de analizar los sentidos construidos sobre las víctimas, se presentarán cinco grupos de imágenes que se caracterizan por: atestiguar el estado de la/s víctima/s, presentar las marchas y convocatorias de familiares de las víctimas en repudio a los episodios, distinguir expresiones dolientes y representar el entorno cercano de las víctimas como afectado y preocupado.

A continuación un conjunto de imágenes que pareciera tener como función dar testimonio del *estado* de la/s víctima/s.



(*Diagonales*, 08-12-2011)⁵⁹



(*Diagonales*, 21-06-2011)

⁵⁹ La cobertura presenta un caso en el que a la niña le pegan una nota en el guardapolvo porque sus padres no pagaron la cuota.



(Hoy, 13-07-1997)



(Hoy, 09-10-1997)



(Hoy, 09-10-1997)



(Hoy, 04-09-2004)



(Hoy, 04-09-2004)



(Hoy, 04-09-2004)



(Hoy, 04-09-2004)

El recorrido visual está marcado por la víctima como elemento protagónico que se materializa en la ubicación centrada y en su tamaño destacado dentro de la imagen. Cuando se visibilizan víctimas no fatales se realizan primeros planos que tienen como centro el daño o la herida producida por el victimario, mientras que, cuando la víctima es fatal, se hacen planos enteros para mostrar la totalidad del cuerpo. Estas imágenes instalan una nueva transformación, puesto que convierten a la víctima en un objeto. Como lectores reponemos sin dificultad que esos paquetes con la clásica envoltura de plástico negro contienen a las víctimas. El espacio de representación capturado no ofrece detalles contextuales precisos, lo que sí ofrece por contraste la focalización descripta. La presencia de este grupo de fotografías parece brindar testimonio de los episodios con una fuerza persuasiva particular, la de atestiguar el peligro presente en los episodios de violencias en las escuelas.



(Hoy, 08-10-2003)



(Hoy, 21-04-2005)



(Hoy, 04-10-2004)

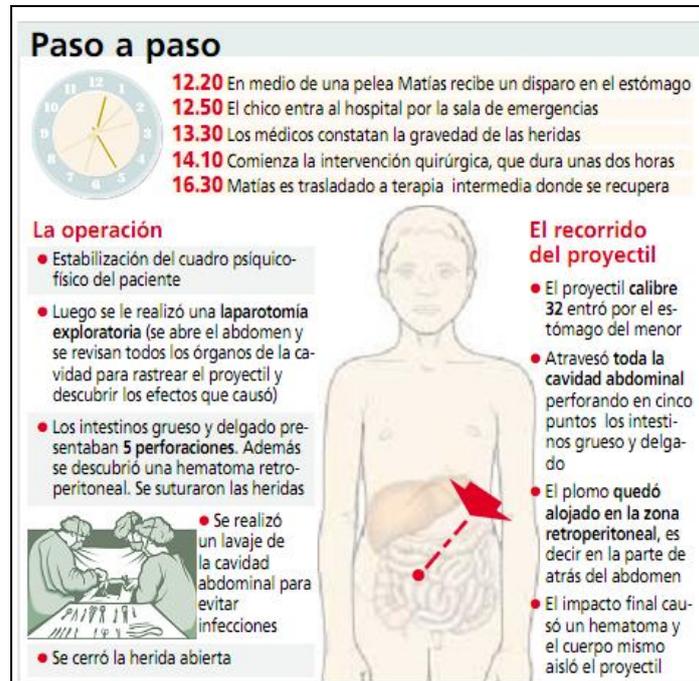


(Hoy, 05-09-2004)

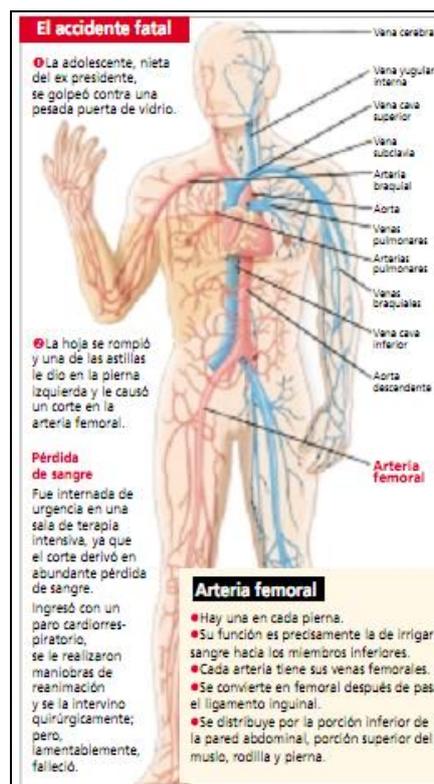


(Hoy, 29-04-2000)

En continuidad, algunas coberturas utilizan infografías para detallar los daños sufridos. Esto abona a la construcción de las víctimas como dolientes a la que se hizo referencia en el capítulo anterior. Algunos ejemplos:



(Hoy, 11-05-2000)



(Hoy, 09-09-2004)

Otro grupo de fotografías intenta crear una cercanía social, moral y afectiva que propicia la identificación con la figura de la víctima. Para ello se presentan dos recursos particulares: poner a la/s víctima/s y sus familiares en el centro de la escena, y hacerlas ver con expresiones dolientes y con un entorno afectivo compuesto por muchos individuos. Esto pareciera utilizarse como un indicador de su valor social y de su “representatividad”.

El siguiente conjunto de fotos refieren al velorio de las víctimas fatales de episodios de violencia en el espacio escolar. El recorrido visual propone como elemento figurativo principal el ataúd rodeado de una gran cantidad de personas. El espacio representado en las fotografías es abierto y sugiere dejar fuera de campo aún más personas presentes en la situación.



(Hoy, 31-03-1995)



(Hoy, 14-10-1997)



(Hoy, 30-09-2004)



(Hoy, 30-09-2004)



(Hoy, 02-09-2004)



(El Día, 09-04-2011)



(*El Día*, 09-04-2011)



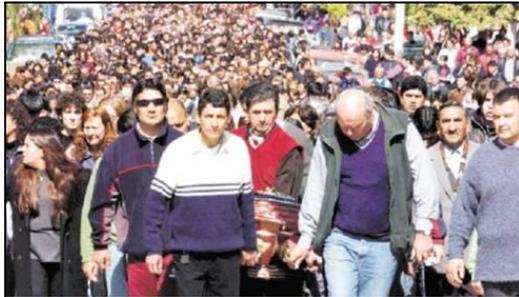
(*El Día*, 09-04-2011)



(*Hoy*, 06-09-2004)



(*Hoy*, 21-06-2005)



(*Hoy*, 30-09-2004)



(*Hoy*, 30-09-2004)

Asimismo, en un segundo grupo de fotografías se representan las manifestaciones de familiares de las víctimas en repudio a los episodios. Se trata de escenas tomadas en espacios abiertos de un plano entero. El recorrido visual está signado por el protagonismo de una gran cantidad de personas que llevan pancartas y letreros alusivos a las víctimas. Dichos grupos parecieran seguir más allá del espacio capturado por la cámara fotográfica. Son imágenes de *personas civilizadas*, en tanto buscan manifestar su dolor y solicitar seguridad y justicia.



(Hoy, 05-10-2004)



(Hoy, 29-10-2004)



(Hoy, 30-09-2004)



(Hoy, 30-09-2004)



(Hoy, 05-06-2005)



(Hoy, 21-04-2005)

Ahora bien, un tercer grupo de imágenes distinguen como elementos protagónicos personas con expresiones de llanto. Al igual que en las series anteriores, pareciera que en el fuera de campo hay más individuos en la situación. Este tipo de fotografías refuerza la construcción de las víctimas como dolientes, aspecto asociado a la dimensión emotiva descrita en el capítulo anterior.



(Hoy, 08-04-2011)



(Hoy, 20-04-1995)



(Hoy, 02-09-2004)



(Hoy, 24-05-2001)



(Hoy, 05-08-2004)



(Hoy, 21-04-1999)



(Hoy, 09-10-2004)



(El Día, 09-04-2011)

Un cuarto conjunto de fotografías representa el entorno cercano de las víctimas. Las imágenes distinguen como elemento visual de mayor protagonismo a individuos con gestos de caricias y abrazos. Así, el recorrido visual está trazado por el juego de las miradas y las expresiones entre los sujetos fotografiados. Esto pareciera representar el valor social y moral del entorno de la víctima como contenedor y afectivo. Este aspecto es asociado también con la familia ideal, descrita en el capítulo “Continuidades y rupturas en los modos de designar la violencia en las escuelas (1993-2011)”.



(Hoy, 09-07-1996)



(Hoy, 14-03-1996)



(Hoy, 14-03-1996)



(Hoy, 03-09-2004)



(Hoy, 03-09-2004)



(Hoy, 12-04-2003)



(Hoy, 05-10-2004)



(Hoy, 04-09-2004)



(Hoy, 29-09-2004)



(Hoy, 22-03-2005)

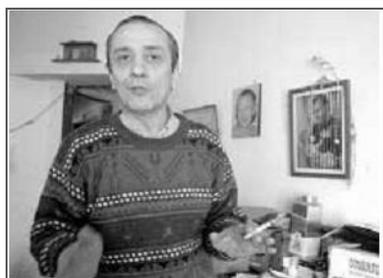


(Hoy, 30-09-2004)



(Hoy, 29-09-2004)

Por último, un quinto grupo de fotografías refiere al entorno de la víctima. El punto de interés está ubicado en el centro de la imagen. Desde un plano medio pueden observarse con nitidez los gestos de los sujetos, que denotan preocupación. La mirada de los fotografiados apela a un fuera de campo buscando identificación con su testimonio. Este tipo de coberturas contribuye a crear una cercanía social con la víctima.



(Hoy, 09-07-1999)



(Hoy, 21-08-1999)



(Hoy, 10-05-2000)



(Hoy, 23-08-2002)

6.1.2 La construcción de los victimarios.

La representación del victimario a través de las imágenes se realizó por medio de recursos que los muestran como sujetos amenazantes y peligrosos.



(Hoy, 07-10-2000)



(Hoy, 09-10-2004)



(Hoy, 08-10-2004)

Este primer grupo de imágenes desde un plano medio distingue como elemento de mayor protagonismo un arma. Esto se materializa en la ubicación centrada y el tamaño dentro de la imagen. El recorrido visual está trazado por las figuras humanas que apuntan el arma hacia el fuera de campo. Así se produce un juego de miradas entre los sujetos fotografiados y el espacio no capturado que puede producir miedo o temor a ser apuntado con el arma.



(Hoy, 05-06-1999)



(Hoy, 01-10-2004)

Este segundo grupo de imágenes desde planos medios coloca a sujetos como centro de interés en la escena. El recorrido visual está signado por el juego de miradas entre el individuo fotografiado y el observador externo.

Dentro de la dimensión estética se analizó la referencia a la forma de vestir como indicador para identificar a los jóvenes violentos-alumnos violentos, y en las coberturas se detalló el uso de ropa negra. Sin embargo, en este grupo de fotografías publicadas aparecen otros signos del cuerpo socialmente tratado, como el uso de determinados gorros y otras indumentarias que están asociadas a sectores socialmente desfavorecidos. Expresan la visibilidad de la diferencia y se convierten en un elemento central del racismo. Como sostiene Bourdieu,

los juicios que pretendan aplicarse a toda persona tienen en cuenta, no solo la apariencia física propiamente dicha, que siempre esta socialmente marcada (a través de los indicios tales como la corpulencia, el color, la forma de la cara), sino también el cuerpo tratado socialmente (con la ropa, el adorno, el cosmético y sobre todo los modales y el porte), que es percibido a través de las taxonomía socialmente constituidas, que son percibidas como signo de la calidad y del valor de la persona (Bourdieu y Saint Martin, 1998: 8).

Así surge como hipótesis interpretativa el cuerpo como un lugar de sospecha para ciertas clases sociales. Subyace una asociación entre el nivel socioeconómico y la condición de

victimario que se asienta en estas marcas corporales visibilizadas en las fotografías, una operación semántica que abona a una doxa penalizante que “...tiene una de sus expresiones más brutales en el par taxonómico violento-pobre” (Kaplan, 2011a: 97).

En este proceso de construcción del miedo es frecuente su asociación con la pobreza. La prensa transforma el drama de la miseria, la exclusión, el sufrimiento, la angustia y la desesperación social en espectáculo, y de este modo colabora en la construcción de múltiples prejuicios: en todos los estratos sociales hay personas violentas, que se alcoholizan y se drogan; aquellos que tienen mayores recursos lo solucionan en el ámbito privado, mientras que los sectores más vulnerables quedan expuestos en la prensa como única alternativa de tornarse visibles. “No son los pobres lo que les interesa a los medios, sino los pobres ‘en su miseria.’” (Pardo, 2009: 13) En ese proceso de exhibición, el relato que lo acompaña termina estableciendo qué es lo desviado, lo anormal, lo maligno o lo perverso, lo que amenaza el orden social y escolar. La pobreza, entonces, es presentada en una relación inherente a la violencia y, de a poco, esa combinación se va naturalizando.

Como se analizó en los capítulos anteriores, observamos un proceso de asociación de sentido de las violencias en el espacio escolar con el delito y, al mismo tiempo, un proceso de *personalización*, producto del discurso individualizante, en el sentido de que se identifica al joven violento-alumno violento como causante de la violencia. En este sentido, un tercer grupo de imágenes visibiliza sujetos con la cara tapada presentes en el centro del campo fotografiado. Se trata de victimarios que están siendo trasladados hacia algún lugar.



(Hoy, 08-05-2005)



(Hoy, 06-10-2000)



(Hoy, 09-06-1999)



(Hoy, 09-06-1999)



(Hoy, 14-05-1999)

Asimismo, hay dos atributos que lo alejan de su condición de ciudadano: los rostros están ocultos y las manos esposadas. Se podría argumentar que legalmente están protegiendo la identidad, pero desde el punto de vista visual el ocultamiento del rostro tiene otros efectos.

De todas las zonas del cuerpo humano, el rostro es donde se condensan los valores más importantes: matriz de identificación donde se refleja el sentimiento de identidad, donde se fija la seducción y los matices innumerables de la belleza o de la fealdad. Valores tan elevados que la alteración del rostro, es vivida como un drama, como una privación de la identidad. (Le Breton, 2009: 143-144)

El rostro es un elemento identitario del hombre y de la estima social de la cual es objeto (Goffman, 2001; Le Breton, 2009). La privación del rostro del victimario en las imágenes puede estar asociada a la violencia simbólica que opera en el racismo en tanto intento de negarle su singularidad.

Estas imágenes parecen estar vinculadas con una de las formas del discurso dóxico: la criminalización. Se muestra la solución a los problemas escolares por medio de los procesos de detención y encarcelamiento de los victimarios.

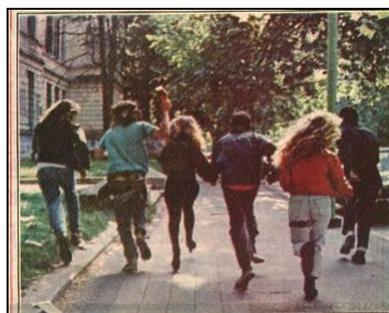
Un cuarto grupo de imágenes distingue a grupos de varones jóvenes como elementos visuales de más protagonismo que el resto, en tanto ocupan la mayor parte del campo fotografiado y se ubican en el centro del mismo.

La hexis corporal o forma de llevar el cuerpo de los sujetos puede describirse como desafiante o rebelde, en tanto algunas imágenes muestran sujetos en movimiento, corriendo, y en la última parecieran estar tirando algún elemento. La *actitud* de estos jóvenes expresa una forma de clasificación, apreciación y evaluación en el mundo social, "...diferencias en la manera de 'mantener' el cuerpo, de comportarse, en la que se exprese la plena relación con el mundo social" (Bourdieu, 1991: 190).

Estas propiedades materiales son propiedades simbólicas que podrían estar abonando a la *estetización de los jóvenes*, dado que son reconocidos como sujetos pero configuran un sentimiento de amenaza y desconfianza que despierta temor hacia determinados jóvenes en su accionar en grupos o bandas (Kaplan, 2012b).



(*El Día*, 22-08-1993)



(*El Día*, 18-08-1993)



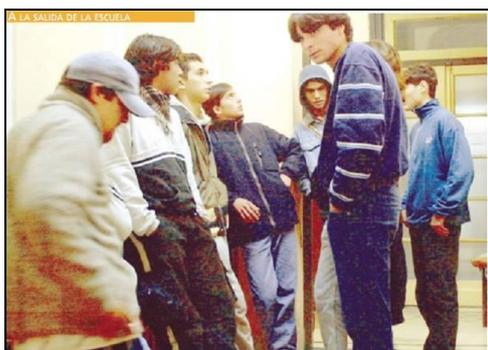
(*El Día*, 27-03-2011 y 29-08-2010)



(*Hoy*, 05-11-2004)



(Hoy, 09-05-2000)



(Hoy, 28-05-2000)



(Hoy, 16-09-1999)

Un quinto grupo de fotografías presenta en primer plano los instrumentos con los que los victimarios llevaron a cabo las acciones: cuchillos, armas, piedras, entre otras. Esto resalta la inseguridad en el espacio escolar y abona a la construcción de los victimarios como bárbaros y salvajes.



(Hoy, 12-05-2011)



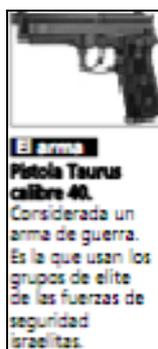
(Hoy, 30-05-1999)



(Hoy, 30-05-1999)



(Hoy, 30-05-1999)



(Hoy, 08-10-2004)



(Hoy, 13-05-2011)

6.1.3 El retrato en las coberturas periodísticas.

Un aspecto recurrente en la mediatización de las violencias en las escuelas en la prensa platense fue la publicación de retratos para visibilizar a víctimas y a victimarios de los episodios.

La representación del cuerpo se viene inscribiendo desde hace más de un siglo en políticas de control y disciplina. Desde el siglo XIX las imágenes simbolizan un poder que detecta y clasifica a los individuos para poder situarlos en sistemas clasificatorios.

Las fotografías pueden servir para extraer características tipológicas de las víctimas y los victimarios, componiendo tipos sociales de unos y otros bajo el supuesto de que existe una relación entre los rasgos fisonómicos y las conductas violentas.

Esto tiene un correlato con las investigaciones de principios del siglo XIX⁶⁰ que sostenían que los tipos fisonómicos con facciones más próximas las simiescas

⁶⁰ Se hace referencia a las investigaciones clásicas de Cesare Lombroso (médico y criminólogo italiano).

denotaban razas primitivas, y si una raza se comportaba de forma *bestial* significaba que era regresiva (Fontcuberta, 2010). Se concebía al rostro “como una estructura orgánica que se construye a base de engarzar elementos (...) es un método para la identificación de fugitivos y personas desaparecidas” (Fontcuberta, 2010: 60). Así entonces, el retrato devino una de las actividades de la época. A través de este el rostro emerge, más que ninguna otra parte del cuerpo, como centro expresivo (Simmel, 2011). Una expresión de la época fue la fotografía policial y forense de Bertillon,⁶¹ que instituyó un masivo programa de documentación fotográfica y medición antropométrica cuyo resultado conduciría a numerosos álbumes de categorización exhaustiva.

6.1.3.1 Los rostros de la violencia: el retrato del victimario

El interés por la identificación del victimario a partir de su rostro es un aspecto que aparece desde del primer período analizado. Algunas coberturas mencionan:

“¿Cómo reaccionaremos? Los datos que hemos ido desgranando en esta serie de notas son alarmantes: crece la violencia, las adicciones en las escuelas y la participación en ellos de jóvenes cada vez más precoces. Son la cara del caos”. (*El Día*, 29-08-1993)

“Retrato de un transgresor”. (*El Día*, 16-03-1994)



(*Hoy*, 16-04-2011)



(*El Día*, 28-04-1994)

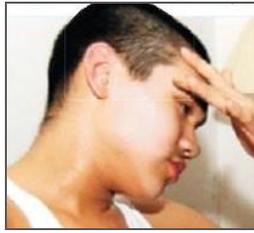
⁶¹ Alphonse Bertillon (París, Francia, 1853 - Münsterlingen, Suiza, 1914) trabajó para la policía de París. Investigador e impulsor de métodos de individualización antropológica.



(Hoy, 08-04-2011)



(Hoy, 01-04-2011)



(Hoy, 23-03-2005)



(El Día, 07-04-2011)



(Hoy, 01-10-2004)



(Hoy, 01-10-2004)

Los retratos exhibidos tienen como centro del campo capturado rostros con gorras, pañuelos, y en uno de los casos, un arma. Este registro fotográfico, lejos de ser una documentación neutral y aséptica, tiene una vinculación con el hexis corporal de los sujetos representados. Como sostienen Bourdieu y Saint Martin:

El “hexis” corporal constituye el soporte principal de un juicio de clase que se ignora como tal: todo sucede como si la intuición concreta de las propiedades de un cuerpo, captadas y designadas como propiedades de la persona, estuvieran en el principio de una comprensión y de una apreciación global de las cualidades intelectuales y morales. (...) Y si la intuición global que se expresa en este retrato apoya tan eficazmente la evocación de las cualidades intelectuales y morales de la persona, es que el hexis corporal suministra el sistema de indicios a través de los cuales es reconocido-desconocido de un origen de clases. (1998: 8).

Los retratos evidencian formas de arreglo, de aspecto y de presentación que indican una pertenencia a un grupo etario y social: jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos. Estos rostros, como ejes de las identidades, pueden ser analizados desde el racismo, en tanto son usados como instrumentos para asociar los episodios de violencias en el espacio escolar con este grupo:

El rostro es un lugar privilegiado para la aparición de “Lo Otro” (Otto), tanto sobre un ángulo positivo (la maravilla del rostro del otro en la relación amorosa, por ejemplo) como negativo (en el rechazo o la animalización del rostro del otro en el insulto o en el racismo, o aun en la desfiguración). (Le Breton, 2009: 142)

Los medios gráficos presentan a jóvenes varones de sectores socialmente desfavorecidos como portadores del rostro de los episodios de violencias en las escuelas.

6.1.3.2 La cara del dolor: el retrato de la víctima



(Hoy, 04-09-2004)



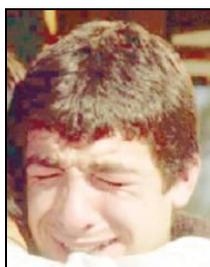
(Hoy, 24-01-2011)



(El Día, 22-08-1993)



(Diagonales, 06-07-2011)

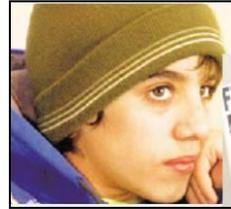


(Hoy, 25-05-2001)



(Hoy, 25-05-2001)

(El Día, 09-04-2011)



(Hoy, 08-09-2005)

En los retratos de las víctimas predominan los primeros planos centrados en las caras con expresiones de dolor, y en algunos casos se visibilizan heridas. Se enfatiza la construcción de ciertos sujetos como sufrientes.

A través de estas clasificaciones en torno de los retratos del par víctima-victimario se conforman arquetipos visuales donde el rostro se convierte en confesión. Como sostiene Kaplan, "...se entremezcla la sensación de desprotección y peligro con cierta construcción de sujetos que se activan como agentes de dicha peligrosidad" (2011b: 47). En los retratos se condensa el lugar y el tiempo de un sistema simbólico del que se valen los miembros de un grupo social para traducir sus emociones y comunicarse con otros.

6.2 La fuerzas de seguridad como solución.

Un aspecto recurrente de las fotografías del corpus es la presencia dentro del campo capturado de representantes de fuerzas de seguridad.



(Hoy, 27-07-1994)



(Hoy, 08-08-2000)



(Hoy, 08-11-2011)



(Hoy, 26-06-1997)



(El Día, 01-06-2003)



(Hoy, 07-06-2005)



(Hoy, 08-04-2011)



(Hoy, 21-05-2011)



(El Día, 29-08-2010)



(Diagonales, 08-12-2011)



(*El Día*, 16-08-2011)



(*El Día*, 13-12-2011)



(*Hoy*, 04-09-2004)

Estas imágenes parecerían mostrar la presencia de las fuerzas de seguridad como necesarias para garantizar la pacificación y tranquilidad social. En las coberturas en las que se presentan estas imágenes no se proponen transformaciones de las condiciones materiales y simbólicas de las prácticas educativas, sino que más bien se ofrecen fotografías y relatos tendientes a reforzar el sentido dóxico de que a más presencia de las fuerzas de seguridad y mejores dispositivos de control se obtendrá más seguridad y paz en el espacio escolar. La ecuación parecería ser: si la fuente de las violencias en el espacio escolar es el comportamiento de determinados sujetos, con controlarlos se terminará la violencia.

En el análisis del discurso visual se tomaron como dimensiones: los actores involucrados, las acciones que llevan a cabo y los lugares donde transcurren. Se observan dos tipos de actores: los estudiantes y las fuerzas de seguridad.

Respecto a la relación entre los actores, los representantes de las fuerzas de seguridad y los estudiantes, aparece una operación que consiste en *representar* dos bandos diferenciados. Se presenta un grupo de fotografías de la presencia de uniformados en la puerta del colegio del lado de la calle, ubicando de un lado a los representantes de las fuerzas de seguridad y del otro, a los estudiantes.



(Hoy, 09-05-1994)



(Hoy, 09-07-1996)



(Diagonales, 17-06-2011)



(El Día, 25-06-2011)

Por otro lado, un segundo grupo de fotografías evidencia una actitud de control y supervisión hacia los estudiantes. Los jóvenes que son inspeccionados portan determinada hexis corporal (Bourdieu, 1991; Bourdieu y Saint Martin, 1998), en tanto manera de llevar y mantener el cuerpo: su piel es oscura, utilizan gorras o capuchas y miran hacia abajo. Estas formas de arreglo, de aspecto y de presentación no son más que un conjunto de rasgos que se transmutan en valores, como si fueran valores de la personalidad de los sujetos, en tanto indican una pertenencia a un grupo social.



(Hoy, 25-05-2001)



(El Día, 17-06-2011)



(*El Día*, 17-06-2011)

La materialidad de las imágenes da acceso a un registro sobre el cuerpo y sus manifestaciones; aparecen como un conjunto de indicios al momento de apreciar, evaluar, percibir, clasificar y valorar a una persona. Permiten analizar cómo opera el juicio de clase en tales clasificaciones, y en este sentido “el cuerpo es la más irrecusable objetivación del gusto de clase, que manifiesta de diversas maneras” (Bourdieu, 1991: 188). En la hexis corporal, de forma visible, y por tanto clasificable y valorable, se juegan también las expectativas del otro en relación con la moral y la intelectualidad.

El “hexis” corporal constituye el soporte principal de un juicio de clase que se ignora como tal: todo sucede como si la intuición concreta de las propiedades de un cuerpo, captadas y designadas como propiedades de la persona, estuvieran en el principio de una comprensión y de una apreciación global de las cualidades intelectuales y morales. (Bourdieu y Saint Martin, 1998: 8)

En lo relativo al contexto en el que se desenvuelven las acciones propuestas en las imágenes, se observa que la entrada de la escuela es el escenario principal.

Asimismo, en las coberturas aparece la propuesta de nuevas tecnologías de seguridad para garantizar un espacio escolar pacífico.



(*Hoy*, 01-12-2011)

En el centro del campo capturado en la fotografía se observa una cámara, recurso que se propuso en diversas notas para la solución y prevención de situaciones de violencias en las escuelas.

“Las cámaras de seguridad llegarán ahora a las inmediaciones de tres escuelas de la región, entre las que se incluye el ex Normal N° 3, foco de hechos de violencia juvenil en los últimos días”. (*Diagonales*, 16-06-2011)

“Y Herrera detalló: ‘Vamos a pedirle al Municipio de La Plata la instalación de cámaras de seguridad en la escuela, acordamos con autoridades de la comisaría 9° la presencia de patrullas preventivas.’” (*Diagonales*, 14-06-2011)

Desde el discurso periodístico los jóvenes necesitan un control permanente, tanto policial como a partir de dispositivos tecnológicos.

“Las cámaras serán colocadas en la zona de 3 y 58 y en 15 y 51, de La Plata, donde los funcionarios detectaron que alumnos de distintos colegios se enfrentan a golpes con frecuencia”. (*Diagonales*, 16-06-2011)

Otro aspecto vinculado son las presentaciones de las movilizaciones y medidas de fuerza que realizan estudiantes de forma particular. Se efectúa especial énfasis en las tomas de colegios y marchas, en las cuales las imágenes refuerzan un sentidos sobre la juventud como colectivos peligrosos (Kaplan, 2011a).



(*El Día*, 19-06-1994)



(*Hoy*, 24-10-1996)



(*Hoy*, 25-10-1996)



(*Hoy*, 25-10-1996)



(Hoy, 17-11-1996)



(Hoy, 24-05-2001)

Como se mencionó en un capítulo anterior, las movilizaciones y resistencias estudiantiles no son algo nuevo, como tampoco lo son sus intentos de represión (Kaplan, 2012b; Muchembled, 2010). En el siguiente grupo de fotografías se resalta la violencia asociada a los jóvenes y se destaca el accionar policial como forma de solución y control.



(Hoy, 24-05-2001)



(Hoy, 15-07-2011)



(Hoy, 13-12-2011)



(El Día, 10-08-2011)

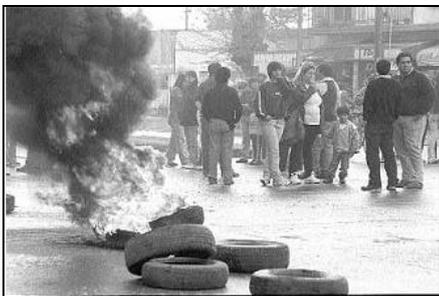


(El Día, 15-07-2011)

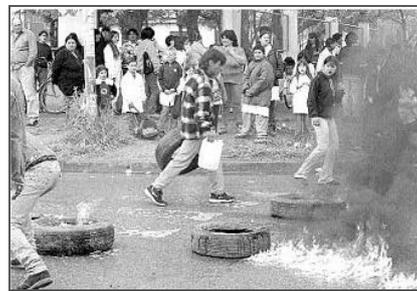


(El Día, 01-06-2006)

Esta construcción de estudiantes peligrosos es acompañada por el énfasis en la figura del piquete y de la quema de gomas, más que por las causas que movilizan la manifestación. Esto se puede observar en las siguientes dos imágenes, en cuyo centro aparecen el fuego y la figura de los jóvenes en actitud amenazante.



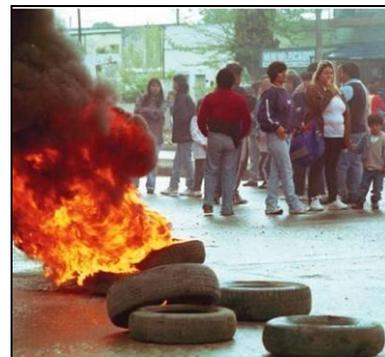
(Hoy, 27-10-1999)



(Hoy, 13-10-1999)



(Hoy, 08-10-1999)



(Hoy, 08-10-1999)



(*Diagonales*, 10-08-2011)



(*Extra*, 08-10-2011)

En el presente capítulo se interpretó el uso de las fotografías como una forma particular de leer lo social (Bourdieu, 1979). Se ha observado esto en relación con dos sentidos: colaborar en la construcción del par víctima-victimario y mostrar a las fuerzas de seguridad como solución a los problemas escolares.

Siguiendo a Bourdieu, es el fotógrafo el que selecciona entre la infinidad de tomas; es quien recorta la realidad, opta por algo, construye una relación entre objetos y acontecimientos sociales y las plasma en la imagen: “además de las intenciones explícitas de quien la ha tomado, el sistema de esquemas de percepción de pensamiento y de apreciación común a todo un grupo” (1979: 67). En este sentido, el uso de las fotografías en la cobertura mediática del fenómeno de la violencia en el espacio escolar parece transmitir aquellas ideas que difícilmente pueden ser planteadas por escrito. Las imágenes analizadas exageran los prejuicios acerca de la escuela y los sujetos que la habitan.

Las imágenes fotográficas van a destacar la oposición dualista entre víctima y victimario. Construyen de forma diferenciada cada polo del par.

Se ha observado cómo a través de las distintas tomas fotográficas y de los sentidos implícitos en las coberturas se construye al espacio escolar como amenazante y se presenta a la escuela invisibilizada como agente de decisión. De esta forma, se la representa sin posibilidad de dar solución a los problemas que la involucran, y se destaca la intervención de las fuerzas de seguridad. Este tipo de propuestas mediáticas hace hincapié en las soluciones punitivas, despolitizando e invisibilizando las causas de los problemas escolares. Retomando el proceso de universalización de las políticas punitivas (Wacquant, 2010), pareciera que la cárcel o el instituto de menores aparecen como únicos espacios posibles para determinados jóvenes.

La materialidad de las fotografías nos permitió analizar aspectos vinculados con la “hexis corporal”, como la dimensión simbólica del cuerpo, la mirada social que está puesta en los agentes, deslegitimando y descalificando a aquellos que no portan una forma corporal legítima dentro del mercado de los intercambios simbólicos. Estos sentidos refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa. Se presenta a los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos como la cara de la inseguridad y de la violencia en el espacio escolar. Así,

los relatos mediáticos son ventanas desde donde comprender las prácticas de los sectores populares y de las minorías a partir de su descalificación. Así, sus relatos son esquemas para interpretar la vida y las culturas de esos sectores. (...) convertidos en el enemigo perfecto, el chivo expiatorio ideal (Observatorios de Jóvenes Comunicación y Medios, 2013: 21).

La mirada de sospecha sobre estos jóvenes contribuye a la estigmatización en lugar de dar una respuesta educativa a favor de la inclusión. Sobre todo si tenemos en cuenta que en contextos sociales de desigualdad, la tipificación de “pobre” está casi mecánicamente asociada en la creencia social penalizante (el sentido común o doxa criminalizante) a la de “delincuente” (Kaplan, 2011a). En este sentido, Le Breton (2009) advierte que la difusión fotográfica de algunos grupos no tardará en convertirse en una herramienta de control social con fines de identificación judicial y represiva.

CONCLUSIONES

A lo largo de esta tesis se han caracterizado, desde una perspectiva socioeducativa, las prácticas discursivas e imágenes producidas por la prensa escrita de la ciudad de La Plata sobre el fenómeno de las violencias en las escuelas en el período de 1993-2011 en función de once categorías que permitieron diferenciar fenómenos que obedecen a lógicas diversas: la indisciplina de los estudiantes, la presencia de la violencia en las escuelas en un forma generalizada, la violencia hacia el edificio escolar, la violencia del cuerpo docente hacia estudiante, la violencia desde los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia desde los familiares de los estudiantes hacia el cuerpo docente, la violencia entre estudiantes, la violencia entre docentes, las resistencias estudiantiles, la crisis educativa y la reforma educativa.

Desde una mirada transversal de la mediatización del fenómeno, una contribución central fue el análisis de los desplazamientos de sentido en la asociación de la violencia con el espacio escolar a lo largo de cuatro períodos: el primer período, del año 1993 al año 1997, el segundo, del año 1998 al 2003, el tercero, del año 2004 al 2007 y el cuarto período, del año 2008 al año 2011. Los estudios antecedentes (Lavena, 2002; Márquez Guerrero y Jáuregui Lobera, 2005; Piñuel Raijada, Gaitán Moya y García, 2007; Unicef y FLaCSO, 2011) no abordaron lapsos tan extensos.

Se describió cómo la aparición mediática del fenómeno de violencia en las escuelas fue fluctuante durante el período relevado. El pico de mayor cantidad de notas se produjo en el 2004, dado el gran impacto del caso de lo que mediáticamente se llamo la Masacre de Carmen de Patagones, mientras que en el año 2002 se registró el pico de menor cantidad de notas sobre la violencia en los espacios escolares. Los temas de la agenda de ese año se desplazaron hacia la *crisis institucional de diciembre de 2001* en Argentina.⁶² Se estableció la hipótesis de que la cantidad de notas publicadas en los distintos períodos no dependió de la cantidad de episodios sucedidos en las escuelas, sino de otros factores sociales que operan en el campo periodístico. Esto constituye una contribución a los estudios sobre el fenómeno, en tanto aporta un registro de la publicación en la prensa platense.

⁶² Detallada en el capítulo “Continuidades y rupturas en los modos de designar la violencia en las escuelas (1993-2011)” de la presente tesis doctoral.

Las temáticas que asocian la violencia al espacio escolar en el período 1993-1997 fueron la *crisis educativa*, la *reforma educativa* y la *violencia hacia el edificio escolar*. En el lapso 1998 -2003 se desplazaron hacia *la violencia entre estudiantes* y *la violencia en las escuelas de forma generalizada*. En 2004 aconteció la Masacre de Carmen de Patagones, principal punto de referencia para la prensa de La Plata de la mediatización de la violencia en el ámbito escolar. Este hito marcó el comienzo del tercer período (2004-2007). En este lapso los sentidos de la violencia en el espacio escolar se trasladaron hacia la *violencia del cuerpo docente hacia los estudiantes* y continuó incrementándose la visibilización de la *violencia entre estudiantes*, centrándose en las burlas y cargadas como motivo de la violencia. Por último, en el período 2008-2011 se asocia la violencia al espacio escolar con *la violencia entre estudiantes* bajo el desplazamiento discursivo hacia las nominaciones de “*bullying*” y “*ciberbullying*”. A pesar de que las *resistencias estudiantiles* se presentaron con poca concurrencia en este lapso, es durante el cuarto período donde tienen más visibilidad. Los desplazamientos descriptos podrían ser interpretados en el marco de las transformaciones históricas en la sensibilidad social, en tanto muestran un corrimiento del umbral de tolerancia de lo que es considerado violento en las escuelas desde las prácticas discursivas de la prensa platense.

Estas mutaciones en el sentido se acompañan inevitablemente de una lucha simbólica por la representación de la escuela y los sujetos que la habitan. Se ha observado cómo a través de las distintas formas de nominación y de presentación las coberturas construyen al espacio escolar como amenazante. En los distintos períodos se hace mención a la “violencia escolar”, atribuyendo la violencia de forma inherente a la escuela.

Asimismo, se analizó la generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre las escuelas y los actores, con lo cual desaparece la caracterización individual. Los docentes y los alumnos suelen presentarse como indiferenciados y uniformes. La despersonalización del fenómeno de las violencias en las escuelas y sus actores vuelve anónimos a estos hechos. El fenómeno se convierte en obra de un colectivo salvaje y atemorizante. Al mismo tiempo, este tipo de coberturas tiene dificultades para representar cómo funciona cada establecimiento y cuál es la diferencia entre las instituciones. Muchas de ellas aparecen en los periódicos (donde se distinguen en el espacio de los medios de comunicación) cuando hay un suceso (en general, vinculado a los conflictos). Solo se presenta una diferenciación en relación con ciertas escuelas que tienen una tradición que les permite tener un nombre

propio, como el Colegio Nacional Rafael Hernández de la Universidad Nacional de La Plata y el Liceo Víctor Mercante.

Sobre estas dificultades en la representación del discurso mediático, Bourdieu sostiene que

las relaciones objetivas de poder tienden a reproducirse en las relaciones de poder simbólico. En la lucha simbólica por la producción del sentido común o, más precisamente, por el monopolio de la nominación legítima, los agentes empeñan el capital simbólico que adquirieron en las luchas anteriores y que puede ser jurídicamente garantizado (1988: 138).

En relación con la intervención de la escuela, a través de las prácticas discursivas de la prensa platense se la invisibiliza como agente de decisión. Se la representa sin posibilidad de dar solución a los problemas que la involucran, y se destaca la intervención de las fuerzas de seguridad. Esto se relaciona también con la dificultad de visibilizar el trabajo docente compuesto por un conjunto de microdecisiones que ejercen su efecto con el tiempo (Tardiff y Lessard, 2009; Núñez Sevilla, 1999).

Otro aporte específico fue la reconstrucción y el análisis de cuatro dimensiones –la patológica, la cognitivo-académica, la emotiva y la estética– a partir de las cuales se construye una representación diferenciada entre jóvenes violentos y otra de jóvenes no violentos. En continuidad, se mostró la presentación de la juventud como riesgo, sin hacer visibles sus derechos. Esto tiene un correlato con los antecedentes del Observatorio de Jóvenes Comunicación y Medios de la Universidad Nacional de La Plata (2012).

Desde la primera dimensión se abordó la mirada patologizante de lo social, un tipo de discurso que opera distinguiendo individuos y grupos y que cobra cada vez más adhesión en el pensamiento social y en la producción de subjetividad social, y que argumenta la cuestión de las desigualdades sociales sobre la base de cualidades individualizantes. Las representaciones de los discursos mediáticos del alumno violento-alumno no violento quedan asociadas a caracterizaciones psicológicas y patológicas para definir cada polo del par, conformando perfiles psicológicos diferenciados. Esta dimensión está vinculada con el discurso autorizado, en tanto lugar central donde se definen prácticas sobre la escuela y los actores que la habitan. Como sostiene Bourdieu, “...por el hecho de formular las cosas con autoridad (...) las despoja de lo arbitrario, las sanciona, las santifica, las consagra, dotándolas de una existencia digna, como conforme a la naturaleza de las cosas, como ‘naturales’” (Bourdieu, 2014: 113). Se ha detallado la preeminencia de informes y estudios de organismos exteriores, donde prevalece una

racionalidad biomédica. En el proceso de mediatización de los episodios violentos se cosifican las actividades sociales y los fenómenos psicológicos que están inextricablemente asociados con el contexto cultural y las prácticas sociales.

Por su parte, con el estudio de la dimensión emotivo se observó que la prensa platense colabora en la creación de una forma de sensibilidad específica frente a la problemática de la violencia, haciendo blanco de la responsabilidad a los niños y a jóvenes. Estos son nominados como sujetos amenazantes que sobrepasan los umbrales de tolerancia que asumiríamos como sociedad. Se arrojó como hipótesis sustantiva que las prácticas discursivas de la prensa platense sobre las violencias en la escuela portan componentes racistas sobre los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos, construyendo estereotipos sobre el par alumno violento-alumno no violento. Abordamos el par inclusión-exclusión, el “ellos” y el “nosotros” presente en las coberturas. La representación que construyen se realiza sobre procesos de diferenciación-identificación centrados en pares dicotómicos jerárquicos: normal-anormal, civilizado-bárbaro, rico-pobre y blanco-negro. Las nominaciones y adjetivaciones socialmente peyorativas con las cuales se menciona y/o describe a quienes consideran “violentos” operan como actos de clasificación social que los ubican en posiciones inferiores del espacio social y simbólico.

Desde la dimensión estética vimos cómo se significan los atributos. A los jóvenes que tipifican como “violentos” se les asocian otras prácticas y hábitos como la vestimenta y apariencia física (maquillaje, corte de pelo, etc.), los gustos musicales, los ídolos y la vinculación con la tecnología, entre otros. Esto fue reforzado con las imágenes fotográficas presentes en las coberturas, donde aparecen otros signos del cuerpo socialmente tratado, como el uso de determinados gorros y otras indumentarias que están asociadas a sectores socialmente desfavorecidos.

Y por último, desde la dimensión cognitivo-académica se asoció a determinados jóvenes con la barbarie, la falta de discernimiento moral y la falta de instrucción. La percepción habitual de los discursos mediáticos tiende a naturalizar las diferencias que surgen de la apropiación diferenciada de un capital cultural, atribuyéndolas a causas naturales o al medio familiar cosificado. A través de los actos de clasificación, como la atribución del término “vándalo” a determinados estudiantes, se presenta una mirada de sospecha sobre cierto sector de la juventud como responsables de la inseguridad y de la violencia en el ámbito escolar, apelando a un imaginario sobre la escuela civilizadora amenazada por la barbarie de los salvajes.

La asociación con estos atributos parte de la operación esencializadora de los discursos racistas. Las diferencias sociales se transmutan en diferencias entre atributos. A través de estos argumentos se ocultan las causas de la desigualdad social, favoreciendo explicaciones que se basan en una supuesta deficiencia atribuida a ciertos sectores sociales.

Así también, otra contribución a los estudios que indagan las formas de presentación de los episodios violentos que llevan a cabo los medios es la caracterización de las cuatro formas del discurso dóxico presentes en la prensa platense. Allí se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización, a saber: la presentación del par víctima-victimario, la mirada racista, la criminalización y la territorialización.

En las coberturas estudiadas los sentidos se construyen desviando la discusión de los problemas estructurales, resumiendo las violencias en el espacio escolar al simplificar la cuestión con el antagonismo civilización-barbarie, víctima-victimario, sin dar cuenta de la complejidad de las situaciones en las que intervienen otros procesos, que no pueden ser explicados en términos de opuestos. Los sujetos presentados en el discurso mediático como victimarios son, en muchos casos, víctimas de la exclusión.

Hay una narración donde no se recupera la historicidad del caso particular, y se observa una igualdad de las condiciones de los individuos en el plano discursivo que no se ve reflejado en sus condiciones de vida. Y es que, los medios tienden a presentar el fenómeno de la violencia en el espacio escolar como el del colectivo, sin centrarse en casos particulares, sin contextualizar y ofrecer información que nos permita saber las circunstancias personales que lleva a cada actor a realizar las acciones que son narradas y visualizadas.

En las prácticas discursivas se construye una imagen de un “nosotros” al que se le adjudica un mayor valor social o superior, mientras que a través de la caracterización del victimario se pone en juego una serie de categorías estigmatizantes, ya disponibles en el entramado social, con las que catalogan a ciertos jóvenes como de menor valor social. Estas oposiciones tienen eficacia ideológica porque remiten a oposiciones fundamentales del orden social, entre dominantes y dominados. Las imágenes fotográficas van a reforzar esta la oposición dualista entre víctima y victimario.

De esta manera se evidencia cómo se construye de forma diferenciada la figura del victimario, utilizando recursos enunciativos que resaltan la distancia con los lectores. Se parte de la certeza de la inculpación, aun sin basarse necesariamente en alguna prueba, para pasar con el correr del tiempo a la presunción o a la desmentida. Por otro lado, en

la representación del victimario se atribuye en muchos casos la responsabilidad al accionar de alumnos en “bandas”. Las imágenes fotográficas de los victimarios los presentan como sujetos amenazantes y peligrosos. El registro del cuerpo es un lugar de sospecha para los sectores socialmente desfavorecidos, donde se asocia la condición de victimario con ciertas marcas corporales. Se trata de una operación semántica que abona a una doxa penalizante. Algunos aspectos recurrentes fueron: la privación del rostro del victimario asociada a la matriz racista de negación de singularidad (Le Breton, 2009); la presencia de grupos de varones jóvenes que podrían estar abonando a la operación racista de estetización; y la visibilización de los instrumentos con los que los victimarios llevaron a cabo las acciones. Esta forma de presentación asocia a los victimarios como sujetos bárbaros y salvajes. Asimismo, en el estudio sobre los retratos se ha observado cómo las imágenes pueden derivar en instrumentos de control social, en tanto son un registro para tipificar expresiones y gestos.

En cambio, cuando se nombra y alude a la figura de la víctima, los medios dan cuenta de una cercanía social, moral y hasta afectiva que propicia la identificación con su figura. Para ello observo una serie de recursos particulares: se presentan voces de los familiares de las víctimas y se construye un “nosotros” que incluye a los lectores. Las imágenes fotográficas tuvieron como función atestiguar heridas, colaborando en la visibilización de las víctimas como dolientes. Otras hicieron énfasis en mostrar su valor social y su “representatividad”. Presentan a la/s víctima/s y sus familiares con expresiones dolientes y con un entorno afectivo compuesto por muchos individuos. Esto contribuye en establecer la proximidad social, moral y afectiva. En estas formas de cubrir los acontecimientos, se evidencia la dificultad para la representación de ciertos sujetos.

Desde la mirada racista se construyeron estereotipos sobre el par alumno violento-alumno no violento, convocando perspectivas deterministas-biologicistas y ocultando la desigual distribución de las condiciones materiales y simbólicas que caracterizan a nuestras sociedades. Se registra una violencia simbólica del orden del desprecio y del prejuicio hacia determinados grupos: jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos, de piel oscura y grupos nativos. La materialidad de las fotografías nos permitió analizar aspectos vinculados con la “hexis corporal”, como la dimensión simbólica del cuerpo, la mirada social que está puesta en los agentes, deslegitimando y descalificando a aquellos que no portan una forma corporal legítima dentro del mercado de los intercambios simbólicos. Estos sentidos

refuerzan la presentación de los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos como la cara de la inseguridad y de la violencia en el espacio escolar.

Desde la mirada criminalizante se describió un proceso de asociación de sentido de las violencias en el espacio escolar con el delito y, al mismo tiempo, un proceso de personalización, producto del discurso individualizante, en el sentido de que se identifica al joven violento-alumno violento como causante de la violencia.

Por su parte, en las imágenes fotográficas presentes en las coberturas se visibiliza la solución a los problemas escolares por medio de los procesos de detención y encarcelamiento de los victimarios. Esta mirada favorece determinadas soluciones penalizantes, que reducen la complejidad, y no se favorece la búsqueda de soluciones en contexto (Brener, 2009).

Por último, una cuarta forma del discurso dóxico presente en la prensa platense es la territorialización. Esta constituye un aspecto novedoso en las investigaciones que se centran en la forma en que los medios de comunicación presentan las violencias en el espacio escolar. Se ha observado cómo a través de la territorialización y los sentidos implícitos en las coberturas se construyen ciertas zonas como amenazantes. En esta modalidad informativa se distinguen determinados lugares como al acecho del peligro. Uno de los espacios públicos analizados fue la escuela pública de gestión estatal, representada como un lugar al acecho de la violencia. Esta representación de la escuela insegura está vinculada con lo que Bourdieu menciona sobre los medios de comunicación como factor de despolitización “que actúa principalmente sobre (...) los menos instruidos más que sobre los más instruidos, sobre los pobres más que sobre los ricos” (1997: 3). Pareciera que la escuela pública no tiene quién la defienda o la legitime desde las narrativas mediáticas. En cambio, la escuela privada, menos presente en estos discursos, aparece cuando sus estudiantes se pelean con los de escuelas públicas; y, en muchos de estos episodios, los estudiantes de las instituciones privadas salen heridos.

Por otra parte, en los análisis de las imágenes fotográficas se hizo un estudio de las fotografías sobre las movilizaciones y/o resistencias estudiantiles. Puede pensarse en este sentido lo que Champagne (1999) analiza sobre la fabricación colectiva de una representación, que perdura en el tiempo, aunque después se aclare o se busque rectificar. Se reduce la protesta social al malestar que esta provoca, se hace foco en los disturbios en la calle, que deben ser controlados por las fuerzas de seguridad. Este tipo de coberturas mediáticas, que consiste en despolitizar las circunstancias y las

desigualdades sociales, termina en la judicialización de la movilización, evitando pensar lo social desde el conflicto.

Otro aspecto relevante fue la mención de la familia, percibida según sus condicionamientos materiales desiguales como víctima y a su vez culpable. De tal modo, se remite a representaciones de “la familia ideal” sin dar visibilidad a las que quedan fuera de este modelo (Orce, 2012).

En síntesis, en esta investigación se ha logrado organizar una trama teórica empírica que da cuenta de cómo en el plano discursivo los medios de comunicación proponen una versión de la violencia en las escuelas, caracterizando al espacio escolar como amenazante. En esta línea, es necesario aclarar que este trabajo no ha pretendido hacer una mera descripción de los discursos mediáticos sino que implica un insumo sustantivo para pensar el campo periodístico en la lucha simbólica por las representaciones de la escuela y los sujetos que la habitan.

De esta forma, este trabajo realiza una contribución muy específica a los sentidos del discurso mediático referido a la violencia en las escuelas, en los cuales se refuerzan una serie de creencias sociales que configuran un sentido práctico de la doxa. A través de las cuatro formas del discurso dóxico, en las que se hacen visibles las dinámicas sociales de la estigmatización (la presentación del par víctima-victimario, la mirada racista, la criminalización y la territorialización) y las cuatro dimensiones (la patológica, la cognitivo-académica, la emotiva y la estética) con las que se asocia al alumno violento, se presenta a los jóvenes de sectores socialmente desfavorecidos como la cara de la inseguridad y de la violencia en el espacio escolar. La mirada de sospecha sobre los alumnos contribuye a la estigmatización en lugar de dar una respuesta educativa a favor de la inclusión, sobre todo si tenemos en cuenta que en contextos societales de desigualdad, la tipificación de “pobre” está casi mecánicamente asociada en la creencia social penalizante (el sentido común o doxa criminalizante) a la de “delincuente” (Kaplan, 2011a). Esto toma relevancia porque fue una constante en las situaciones tipificadas como violentas en los espacios escolares a lo largo de los cuatro períodos estudiados, ceñidos por una *temporalidad educativa* particular que extendió la escolaridad obligatoria de los jóvenes.⁶³

⁶³ En 1993 en la Ley Federal de Educación se extiende la obligatoriedad a octavo y noveno año y en 2006 en la Ley de Educación Nacional se establece la escuela secundaria obligatoria

Asimismo, se abordaron los medios de comunicación como campo, ya que la agencia de individuos y grupos no existe al margen del espacio social (Bourdieu, 2007). El poder inherente de este campo se sustenta en la capacidad que tiene para presentar las distinciones sociales que produce, como el resultado de un conocimiento que le es propio. Como ya se desarrolló, los medios de comunicación presentan sus enunciados como construcciones verosímiles (Martini, 2004), objetivas y reales (Zullo, 2002), a partir de determinadas estrategias discursivas, históricamente construidas. La prensa gráfica de La Plata interpela a sus lectores, los posiciona como tales en una red de lugares posibles. En esta lucha simbólica por el lugar de la escuela y los sujetos que la habitan, los lectores nunca son interpelados en el lugar de jóvenes violentos-alumnos violentos. Sin embargo, tampoco son posibles agentes de ningún cambio: reciben la información de la prensa, sufren los embates de la violencia en el espacio escolar, esperan que los dirigentes hagan algo, esperan que sus barrios vuelvan a ser tranquilos.

La enunciación mediática constituye un pilar fundamental en los procesos de producción y reproducción de los sentidos en las sociedades contemporáneas. El poder simbólico de los medios

debe su importancia en el mundo social a que detenta un monopolio de hecho sobre los instrumentos de producción y de difusión de gran escala de la información y, a través de estos instrumentos, sobre el acceso de los simples ciudadanos, pero también de otros productores culturales (...) a lo que yo llamo a veces “el espacio público”, es decir la gran difusión. (Bourdieu, 1997b: 17-18)

Devenidos en un espacio de poder, las representaciones de los medios generan imágenes que moldean el modo en que se construye la identidad de los jóvenes. En este sentido se puede afirmar que este trabajo aporta a una alternativa teórica y práctica frente a aquellas visiones judicializantes y estigmatizantes que portan y operan desde una mirada de los estudiantes como sujetos peligrosos de los cuales habría que resguardarse. Asimismo, queda pendiente para próximos trabajos realizar una indagación sociohistórica que aborde la construcción de las prácticas discursivas de las violencias en los espacios escolares desde la última dictadura cívico-militar.

BIBLIOGRAFÍA

- Abramowski, A. L. (2005). “La violencia escolar en los medios”. En *Ensayos y Experiencias*, vol. 58, pp. 54-63.
- Alba, G. (2001). “La fascinación por el crimen. Medios de comunicación y violencia”. En Jorge Bonilla y Gustavo Patiño (editores académicos), *Comunicación y política. Viejos conflictos, nuevos desafíos*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Alba, G. (2002). “Los niños en la prensa colombiana del crimen”. En *Signo y Pensamiento*, vol. XXI, n° 41, pp. 107-119. Disponible en: <www.javeriana.edu.co/signoy/pdf/4111.pdf>.
- Alvarado, S. V. y Vommaro, P. (2010). *Jóvenes, cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas (1960 – 2000)*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Ameijeiras, M. J. (2010). Experiencias de micropolítica al interior de la escuela secundaria. La participación en los Centros de Estudiantes. En J. A. Castorina & V. Orce (coord.) *Investigadores/as en formación: discusiones y reflexiones para un pensamiento crítico en educación*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras – Universidad de Buenos Aires.
- Arfuch, L. (2002). *Identidades, sujetos y subjetividades*. Buenos Aires: Prometeo.
- Arriaga, J. L. (2002). “La nota roja: ‘colombianización’-‘mexicanización’ periodística”. En *Sala de Prensa*, julio. Disponible en: <www.saladeprensa.org>.
- Atorresi, A. (1995). *Los estudios semióticos. El caso de la crónica periodística*. Buenos Aires: Editorial Pro Ciencia Conicet.
- Balardini, S. (coord.) (2000). *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del Nuevo Siglo*. Buenos Aires: CLACSO.
- Barbosa Martínez, A. (2006). “Sobre el método de la interpretación documental y el uso de las imágenes en la sociología: Karl Mannheim, Aby Warburg y Pierre Bourdieu”. En *Sociedade e Estado*, vol. 21, n° 2, pp. 391-414. Disponible en: <www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-69922006000200005>. Consultado el 27 de julio de 2015.
- Barthes, R. (1970). “El mensaje fotográfico”. En *La semiología*. Buenos Aires: Ed. Nova.
- Bonilla Vélez, J. I. y Tamayo Gómez, C. A. (2007). *Las violencias en los medios, los medios en las violencias*. En publicación: *Las violencias en los medios, los medios en las violencias*. Bogotá: CINEP, Fundación Centro de Investigación y Educación Popular. Disponible en:

<<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/cinep/textos/violenciamedios.pdf>>.

- Bonvillani, A., Itatí Palermo, A., Vázquez, M. y Vommaro, P. (2008). Juventud y política en la Argentina (1968–2008). Hacia la construcción de un estado del arte. *Revista argentina de sociología*, 6(11), 44-73
- Borrat, H. (1989). *El periódico, actor político*. Barcelona: Gustavo Gili. Disponible en: <<http://es.scribd.com/doc/110421612/borrat-el-periodico-actor-del-sistema-politico>>. Consultado en junio de 2013.
- Bourdieu, P. (1979): *La fotografía, un arte intermedio*. México: Nueva Imagen.
- Bourdieu, P. (1987). “Los tres estados del capital cultural”. En *Sociológica*, año 2, n° 5, otoño, pp. 11-17.
- Bourdieu, P. (1988). “Espacio social y poder simbólico”. En *Cosas dichas*. Buenos Aires: Gedisa.
- Bourdieu, P. (1991). *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus Humanidades.
- Bourdieu, P. (1995). “La violencia simbólica”. En *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Bourdieu, P. (1997a). Entrevista a Pierre Bourdieu, realizada por P. R. Pires y publicada en *O Globo* (Río de Janeiro) el 4 de octubre de 1997. Traducción: F. Sanabria y G. Vargas.
- Bourdieu, P. (1997b). “Sociología y democracia”. En *Capital cultural, escuela y espacio escolar*. México: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (1997c). *Sobre la televisión*. Barcelona: Anagrama.
- Bourdieu, P. (2001). *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos*. Barcelona: Akal.
- Bourdieu, P. (2002). “Cuestión de Palabras. Una visión más modesta del rol de los periodistas”. Intervención en coloquio de *Periodistas sin fronteras*, publicada en (1992). *Les mensonges du Golfe [Las mentiras del Golfo]*. París: Arlèa. Esta conferencia se encuentra traducida en la recopilación Bourdieu, P. (2005). *Pensamiento y acción*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Bourdieu, P. (2005). *Pensamiento y acción*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Bourdieu, P. (2006). *Intelectuales, política y poder*. Buenos Aires: Eudeba.
- Bourdieu, P. (2007). *El sentido práctico*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (2011). *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires: Siglo XXI.

- Bourdieu, P. (2012). *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. Buenos Aires: Taurus.
- Bourdieu, P. (2014). *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos*. Buenos Aires: Akal.
- Bourdieu, P. y Eagleton, T. (2000). “Doxa y vida ordinaria”. En *Pensamiento crítico contra la dominación*, *New Left Review*, n° 0, enero, pp. 219-231.
- Bourdieu, P. y Passeron, J. C. (1972). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Editorial Laia.
- Bourdieu, P. y Passeron, J. C. (2002). *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. y Saint Martin, M. (1998). “Las categorías del juicio profesoral”. En *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, n° 3, 1975. Traducción al castellano: Emilio Tenti Fanfani. En *Propuesta Educativa*, vol. 9, n° 19, pp. 4-18.
- Bourdieu, P. y Saint Martin, M. (1998). “Las categorías del juicio profesoral”. En *Propuesta Educativa*, vol. 19, pp. 4-18.
- Bourdieu, P. y Wacquant, L. (2005). “El propósito de la sociología reflexiva”. En *Una invitación a la sociología reflexiva*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Brener, G. (2009). “Violencia y escuela como espectáculo. La relación medios-sociedad.” En Carina Kaplan (dir.), *Violencia escolar bajo sospecha*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Carli, S. (2012). *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina 1880-1955*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Cartier-Bresson, H. (2003). “El instante decisivo”. En *Estética fotográfica*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.
- Castorina, J. A. (2005). “Las prácticas sociales en la formación del sentido común. La naturalización en la psicología.” En Silvia Llomovatte y Carina V. Kaplan (Cords) *Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto*. Buenos Aires: Noveduc.
- Castorina, J. A. (2008). “Los procesos civilizatorios: algunas relaciones entre las configuraciones, las mentalidades y las representaciones sociales”. En Carina V. Kaplan (coord.), *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Castorina, J. A. y Kaplan, C. V. (2006). “Violencias en la escuela: una reconstrucción crítica del concepto”. En Carina Kaplan (dir.), *Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

- Cerbino, M. (2006). *Jóvenes en la calle. Cultura y conflicto*. Barcelona: Anthropos.
- Cerbino, M. (2012). *El lugar de la violencia. Perspectivas críticas sobre pandillerismo juvenil*. Quito: Taurus.
- Chame, A. (2013). *Fotografía e investigación documental*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Champagne, P. (1999). “La visión mediática”. En Pierre Bourdieu, *La miseria del mundo*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Charaudeau, P. (2003). *El discurso de la información*. Barcelona: Gedisa.
- Charaudeau, P. y Maingueneau, D. (2005). *Diccionario de análisis del discurso*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Charlot, B. (2002): “A violência na escola: como os sociólogos franceses abordam essa questão”. En *Porto Alegre: Sociologias*, año 4, nº 8, julio-diciembre, pp. 432-443.
- Cháves, M. (2005). Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. *ULTIMA DÉCADA*(23), 9-32.
- Coleman, R. (2002): “The effects of visuals on ethical reasoning: what’s a photograph worth to journalists making moral decisions?”. Comunicación presentada en la convención de la Association for Education in Journalism and Mass Communication (AEJMC), Miami, 4 al 11 de agosto.
- Comité Federal de Radiodifusión (Comfer) (2005). *Índice de violencia de la televisión argentina*. Buenos Aires. Disponible en: <www.comfer.gov.ar>.
- Consejo Nacional de Televisión de Chile (1998). *Cinco estudios sobre violencia y televisión en Chile*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión de Chile.
- Consejo Nacional de Televisión de Chile (2002a). *Barómetro de violencia Nº 1: Películas y dibujos animados*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión de Chile. Disponible en: <www.cntv.cl/link.cgi/Publicaciones/2002>.
- Consejo Nacional de Televisión de Chile (2002b). *Barómetro de violencia Nº 2: Noticieros 2002*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión de Chile. Disponible en: <www.cntv.cl/link.cgi/Publicaciones/2002>.
- Consejo Nacional de Televisión de Chile (2002c). *Barómetro de violencia Nº 3: Telenovelas 2002*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión de Chile. Disponible en: <www.cntv.cl/link.cgi/Publicaciones/2002>.
- Consejo Nacional de Televisión de Chile (2012a). *Los padres y la regulación televisiva*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión de Chile.

- Consejo Nacional de Televisión de Chile (2012b). *Consumo televisivo e imágenes de jóvenes en TV*. Santiago de Chile: Consejo Nacional de Televisión de Chile.
- Costa, J. (1977). *El lenguaje fotográfico*. Madrid: Ibero Europeo de Ediciones y Centro de Investigación y Aplicación de la Comunicación.
- Da Orden, L. M. y Melon Pirro, J. C. (2007). *Prensa y peronismo. Discursos, prácticas, empresas 1943-1958*. Rosario: Prohistoria.
- Dastres, C. (2002). *¿Visiones personales, ideología o mercado al momento de informar? Un análisis de las noticias sobre inseguridad ciudadana desde el emisor*. Santiago de Chile: Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana (CESC). Disponible en: <www.cesc.uchile.cl/publicaciones/se_02_dastres.pdf>.
- Dastres, C. y Muzzopappa, E. (2003). *La comunicación como estrategia para orientar a la ciudadanía frente a la violencia y la criminalidad*. Santiago de Chile: Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana (CESC). Disponible en: <www.cesc.uchile.cl/publicaciones/op_02_dastresmuzzopappa.pdf>.
- Dastres, C.; Muzzopappa, E.; Sáez, Ch. y Spencer, C. (2005). *La construcción de las noticias sobre Seguridad Ciudadana en prensa escrita y televisión ¿Posicionamiento, comprensión o distorsión?* Santiago de Chile: Centro de Estudios en Seguridad Ciudadana (CESC). Disponible en: <www.cesc.uchile.cl/serie_estudios_000.htm>.
- De las Heras Herrero, B. (2012). *El testimonio de las imágenes. Fotografía e historia*. Madrid: Creaciones Vincent Gabrielle.
- De Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires: CLACSO.
- Debarbieux, E. (1996). *La violence en milieu scolaire 1. État des lieux*. París: ESF.
- Debarbieux, E. (2001). “A violência na escola francesa: 30 anos de construção social do objeto (1967-1997)”. En *Educação e Pesquisa*, vol. 27, nº 1, enero-junio, pp. 163-193. Disponible en: <www.scielo.br/pdf/ep/v27n1/a11v27n1.pdf>. Consultado en octubre de 2008.
- Debarbieux, E. (2002). “‘Violências nas escolas’: divergências sobre palavras e um desafio político”. En Eric Debarbieux y Catherine Blaya (eds.), *Violência nas escolas e políticas públicas*. Brasília: UNESCO.
- Delgado, F. J. (1998). “Comunicación, inseguridad ciudadana y control social”. *Comunicación. Estudios Venezolanos de Comunicación*, nº 103, agosto.
- Depelteau, F. (2008). “Hacia una teoría crítica y relacional: de la emancipación egocéntrica a la relacional”. En Carina Kaplan (coord.), *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

- Di Leo, P. (2009): *Subjetividades, violencias y climas sociales escolares. Un análisis de sus vinculaciones con experiencias de promoción de la salud en escuelas medias públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires*. Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales, no publicada, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Argentina
- di Napoli, P. (2012). Jóvenes, violencia y escuela: un análisis de las relaciones entre grupos de pares en dos escuelas secundarias de la Argentina. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, Chile. Número 23. Pág. 25-45.
- Dondis, D. A. (1976). *La sintaxis de la imagen*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Dukuen, J. (2010). *Las astucias del poder simbólico*. Buenos Aires: Koyatún.
- Elias, N. (1998). “Ensayo teórico sobre las relaciones entre establecidos y marginados”. En *La civilización de los padres y otros ensayos*. Bogotá: Norma.
- Elias, N. (1999). *Sociología fundamental*. Barcelona: Gedisa.
- Elias, N. (2009). *El proceso de la civilización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Entel, A. (2008). *Dialéctica de lo sensible*. Buenos Aires: Aidós.
- Ferrés, I. y Prats, J. (1994). *Televisión y educación*. Madrid: Paidós.
- Fontcuberta, J. (2010). *La cámara de Pandora. La fotografía después de la fotografía*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Foucault, M. (1990). *Tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Funk, W. (1997). “Violencia escolar en Alemania. Estado del arte”. En *Revista de Educación*, n° 313, pp. 53-78.
- Furlán, A. (2005). “Problemas de indisciplina y violencia en la escuela”. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 10, n° 26, julio-septiembre, pp. 631-639.
- Gaete, M. (2003). “La seguridad ciudadana en los noticieros de televisión”. En *Serie Informe Político*, n° 80, agosto. Disponible en: <www.lyd.com>.
- García, S. (2009). “La experiencia emocional de los estudiantes secundarios”. En Carina Kaplan (dir.), *Violencia escolar bajo sospecha*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Gibson, R.; Zillman, D. y Sargent, S. (1998). “Effects of photographs in news reports on issue perception”. Comunicación presentada en la convención de la Association for Education in Journalism and Mass Communication (AEJMC), Baltimore, 5 al 8 de agosto.

- Gilliam, F. e Iyengar, S. (2003). "Super-predators or victims of societal neglect? Framing effects in juvenile crime coverage".
- Goffman, E. (2001). *Estigma la identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Goudsblom, J. (2008). "La vergüenza como dolor social". En Carina Kaplan (coord.), *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Hall, S.; Critcher, C.; Jefferson, T.; Clarke, J. y Roberts, B. (1979). *Policing the crisis. Mugging, the State and Law and Order*. London: MacMillan.
- Herrera, A. (1998). "Influencia de la guerra civil en El Salvador en el desarrollo de la prensa nacional (1980-1992)". En *Revista Latina de Comunicación Social*, nº 1. Disponible en: <www.ull.es/publicaciones/>
- Isla, A. y Míguez, D. (2010). *Entre la inseguridad y el temor. Instantáneas de la sociedad actual*. Buenos Aires: Paidós.
- Kaplan, C. V. (dir.) (2006). *Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Kaplan, C. V. (2008a). "Comportamiento individual y estructura social: cambios y relaciones. Una lectura desde Norbert Elias". En Carina Kaplan (coord.), *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Kaplan, C. V. (2008b). *Talentos, dones e inteligencias. El fracaso escolar no es un destino*. Buenos Aires: Colihue.
- Kaplan, C. V. (2009a). "La asignación de etiquetas. La construcción social del 'alumno violento'". Ponencia presentada en el XII Simposio Internacional Proceso Civilizador, Recife, 10 al 13 de noviembre.
- Kaplan, C. V. (dir.) (2009b). *Violencia escolar bajo sospecha*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Kaplan, C. V. (2011a). "Jóvenes en turbulencia. Miradas críticas contra la criminalización de los estudiantes". En *Propuesta Educativa*, año 20, vol. 1, nº 35, pp. 95-103.
- Kaplan, C. V. (2011b). "Sobre la tolerancia, los umbrales y los miedos: las transformaciones en la sensibilidad sobre la violencia en el espacio escolar". En Flora M. Hillert, Nora Graciano y María José Amijeiras (comp.), *La mirada pedagógica para el siglo XXI*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Kaplan, C. V. (2012a). "La construcción social de las emociones en el espacio escolar. Desafíos teóricos y aportes de investigación". XIV Simpósio Internacional Processos Civilizadores: "Civilidade, Fronteira e Diversidade" y IV Seminário do

Grupo de Pesquisa, 19 al 24 de noviembre, Dourados, Brasil. Disponible en: <www.uel.br/grupo-estudo/processoscivilizadores/>.

Kaplan, C. V. (2012b): “Mirada social, exclusión simbólica y auto-estigmatización”. En Carina Kaplan, Lucas Krotsch y Victoria Orce, *Con ojos de joven. Relaciones entre desigualdad, violencia y condición juvenil*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Kaplan, C. V. (2013a). “Imagens sobre mobilizações juvenis e estudantis: a criminalização através dos meios de comunicação”. En *Revista de Estudos Universitários (REU)*, vol. 39, n° 2, diciembre, pp. 293-309. Disponible en: <<http://periodicos.uniso.br>>.

Kaplan, C. V. (2013b): “Os jovens e seus medos sociais: da morte e de serem excluídos”. En *Teias*, vol. 14, n° 32, mayo-agosto, pp. 251-263. Disponible en: <www.periodicos.proped.pro.br/index.php/revistateias/article/view/1405>.

Kaplan, C. V. (2014). II Jornadas Internacionales Sociedades contemporáneas, subjetividad y escuela, Carácter del Evento: Internacional. Fecha del Evento: 9, 10 y 11 de abril de 2014, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina, la judicialización de la vida educativa. El bullying como categoría de naturaleza política. Disponible en: <http://iice.institutos.filo.uba.ar/sites/iice.institutos.filo.uba.ar/files/Kaplan,%20Carina.pdf>

Kaplan, C. V. y Brener, G. (2006). “Violencias, escuela y medios de comunicación”. En Carina V. Kaplan (dir.) *Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Kaplan, C. V. y García, S. (2006). “Las violencias en la escuela, en el mundo. Un mapa de los estudios socioeducativos”. En Carina V. Kaplan (dir.), *Violencias en plural. Sociología de las violencias en las escuelas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Kaplan, C. V.; Krotsch, L y Orce, V. (2012). *Con ojos de joven. Relaciones entre desigualdad, violencia y condición juvenil*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Kaplan C. V. y Mutchinik, A (2006) “Violencia y escuela: análisis de las políticas vigentes en la Argentina”. En: Carina V. Kaplan, (dir.) *Violencias en Plural. Sociología de las violencias en las escuelas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Kessler, G. (2004). *Sociología del delito amateur*. Buenos Aires: Paidós.

Kessler, G. (2009). *El sentimiento de inseguridad*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Kessler, G. (2011). “La extensión del sentimiento de inseguridad en América Latina”. En *Sociología e Política*, vol. 19, n° 40, pp. 103-114.

- Kessler, G. (2013). "Algunas hipótesis sobre la extensión del sentimiento de inseguridad en América Latina". En *Cuadernos de Antropología Social*, nº 37, pp. 25-42.
- Kliksberg, B. (2009). "Seguridad ciudadana: países exitosos prefirieron la exclusión cero antes que Tolerancia Cero". Nota publicada en Diario *Perfil*. Disponible en: <www.perfil.com/contenidos/2009/02/26/noticia_0002.html>. Consultado en junio de 2012.
- Lakoff, G. y Johnson, M. (1991). *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra.
- Lara Klahr, M. (2004). "Apuntes para un periodismo (negro) consiente". En *Violencia y medios: seguridad pública y construcción del miedo*. México: Instituto para la Seguridad y la Democracia. Disponible en: <www.insyde.org.mx>.
- Lavena, C. (2002). *¿La violencia va a la escuela? Una mirada a la violencia escolar en la Argentina*. Tesis de Maestría en Educación, Universidad de San Andrés, Argentina.
- Le Breton, D. (2009). *Rostros*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Levinson, B. A. (1998). "La disciplina vista desde abajo: lo que incita a la rebeldía en las escuelas de los Estados Unidos". En *Revista Perspectivas*, UNESCO, vol. XXVIII, nº 4.
- López Lita, R. (2012). Propuesta de trabajo de modelo de análisis de la imagen fotográfica. Grupo de Investigación ITACA UJI. Castellón: Universitat Jaume I. Disponible en: <www.analisisfotografia.uji.es/>. Consultado el 20 de mayo de 2012.
- López Portillo, E. (2004). "Medios y seguridad: reflexiones sobre la construcción de realidades". En *Violencia y medios: seguridad pública y construcción del miedo*. México: Instituto para la Seguridad y la Democracia. Disponible en: <www.insyde.org.mx>.
- López, R. y Cerda, A. (2001). "Violencia en la televisión mexicana: un análisis del contenido de los treinta programas con mayor audiencia". En *Hiper-textos*, nº 2, enero-junio. Disponible en: <www.mty.itesm.mx/dcic/hiper-textos>.
- Loreti, D. (2003). "Los desafíos del derecho de la información como herramienta de la política del Estado hacia la comunicación". En *Zigurat*, año 4, nº 4, noviembre, pp. 33-42.
- Lovesio, B. y Viscardi, N. (2003). Los estudios de la mujer y de los jóvenes en la construcción del conocimiento sociológico uruguayo. *Revista de Ciencias Sociales*, XVI(21), 79-109.
- Loyola, M. I.; Villa, M. J. y Sánchez, M. T. (2003). "El uso de las metáforas en el discurso de la guerra". En *Sala de Prensa*, diciembre. Disponible en: <www.saladeprensa.org>.

- Macassi, S. (2002). “La prensa amarilla en América Latina”. En *Revista Latinoamericana de Comunicación Chasqui*, n° 77, marzo. Disponible en: <www.comunica.org/chasqui/>.
- Maingueneau, D. (1984). *Genesis du discours*. Lieja: Mardaga.
- Mannheim, K. (1984). *Konservatismus: Ein Beitrag zur Soziologie des Wissens*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.
- Margulis, M. (1999). “La racialización de las relaciones de clase”. En Mario Margulis; Marcelo Urresti y otros. *La segregación negada*. Buenos Aires: Biblos.
- Márquez Guerrero, M. y Jáuregui Lobera, I. (2005). “La violencia escolar en los textos periodísticos”. En *Revista Iberoamericana de Educación*, n° 38, pp. 105-119. Disponible en: <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=80003808>>.
- Martín Criado, E. (1991). “Del sentido como producción: elementos para un análisis sociológico del discurso”. En Margarita Latiesa (ed.), *El pluralismo metodológico en la investigación social*. Granada: Editorial de la Universidad de Granada.
- Martín Criado, E. (2014). “Mentiras, inconsistencias y ambivalencias. Teoría de la acción y análisis de discurso”. En *Revista Internacional de Sociología*, vol. 72, n° 1, pp. 115-138.
- Martínez Oyarce, J. (2002). Discursos sociales y juventud. En A. VERGARA DEL SOLAR (ed.) *Cartografías de la Juventud* (págs. 11-23). Santiago de Chile: Praxis Publicaciones.
- Martini, S. (2000). “Agendas policiales de los medios en Argentina: la exclusión como un hecho natural” en Sandra Gayol y Gabriel Kessler (comps.) *Violencias, justicias y delitos en la Argentina*. Buenos Aires: Manantial – Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Martini, S. (2004). *Periodismo, noticia y noticiabilidad*. Buenos Aires: Norma.
- Martini, S. y Pereyra M. (2009). *La irrupción del delito en la vida cotidiana*. Buenos Aires: Biblos.
- Michaud, Y. (1989). *A violência*. San Pablo: Ática.
- Míguez, D. (2008). *Violencias y conflictos en las escuelas: Aproximaciones a una problemática actual*. Buenos Aires: Paidós.
- Míguez, D. e Isla, A. (2010). *Entre la inseguridad y el temor. Instantáneas de la sociedad actual*. Buenos Aires: Paidós.

- Míguez, D. y Noel, G. (2006). "Entre el pánico moral y el suceso real: la violencia escolar en la Argentina reciente". Ponencia presentada en el VIII Congreso Argentino de Antropología Social, Salta, septiembre.
- Ministerio de Educación de la Nación Argentina (2014). *Guía Federal de Orientación Educativa*.
- Muchembled, R. (2010). *Una historia de la violencia. Del final de la Edad Media a la actualidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Mutchinick, A. (2013). *Las incivildades como dimensión simbólica de las violencias en la escuela. Un estudio socioeducativo sobre las relaciones de humillación desde la perspectiva de los estudiantes de educación secundaria*. Tesis doctoral en Educación no publicada. Universidad de Buenos Aires. Argentina.
- Natanson, J. (2013). El retorno de la juventud. Movimientos de repolitización juvenil en nuevos contextos urbanos. *Nueva Sociedad* (243), 92-103. Consultado el 2 de marzo de 2013 en: http://www.nuso.org/upload/articulos/3918_1.pdf
- Núñez, V. (2007). "Apuntes acerca de la violencia en niños y jóvenes: una lectura desde la Pedagogía Social". Seminario presencial dictado el 23 de marzo de 2007, en el marco del ciclo Aportes para abordar el malestar en la cultura educativa, organizado por el Programa de psicoanálisis y prácticas socio educativas. FLaCSO. Área de educación. Sede Argentina.
- Núñez, P. (2012). Nuevas sensibilidades en el escenario político. Juventudes, participación y agendas de discusión. Observatorio de Jóvenes. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). Recuperado el 2 marzo de 2014 de: <http://www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/sites/perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/files/15.nuevas%20sensibilidades.pdf>.
- Núñez Sevilla, T. (1999). "Los profesores vistos por la prensa. De la realidad al mito social", *Comunicar*, núm. 12, marzo, pp. 47-54.
- Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas (2009). *Violencia en las escuelas. Investigaciones, resultados y políticas de abordaje en prevención*. Simposio Francia - Argentina. Disponible en: <http://ceapi.files.wordpress.com/2012/04/violencia2.pdf>. Consultado el 13 de octubre de 2012.
- Observatorio Argentino de Violencia en las Escuelas (2011). *Cátedra Abierta. Aportes para pensar las violencias en las escuelas*. Disponible en: www.me.gov.ar/construccion/pdf_observatorio/catedra.pdf. Consultado el 13 de octubre de 2012.
- Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios, de la UNLP. (2009). *Informe resultados 2009*. Disponible en: www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes. Consultado el 13 de octubre de 2012.

- Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios, de la UNLP. (2011). *Informe 2011. Los jóvenes según los medios. Introducción*. Disponible en: <www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes>. Consultado el 1 de agosto de 2012.
- Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios, de la UNLP. (2012). *Informe Anual 2012*. La Plata: Ediciones EPC de Periodismo y Comunicación Social.
- Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios, de la UNLP (2013). *Jóvenes nombrados. Herramientas comunicacionales contra la violencia mediática e institucional*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.
- Observatorio Global de Medios (2005a). *Asesinato de fiscal. Una segunda lectura a las primeras páginas de los diarios de Caracas: Últimas Noticias, El Universal, El Nacional y Diario Vea.* , Capítulo Venezuela. Disponible en: <www.observatoriodemedios.org.ve/investigaciones/fiscal>.
- Observatorio Global de Medios (2005b). *La violencia y su representación. Una segunda lectura a las primeras páginas de los diarios de Caracas: Últimas Noticias, El Universal, El Nacional y Diario Vea.* Disponible en: <www.observatoriodemedios.org.ve/investigaciones/laviolenciaysure.asp>.
- Orce, V. (2012): “Socialización familiar, vínculos intra-generacionales y producción de violencia en la escuela secundaria”. En Carina Kaplan; Lucas Krotsch y Victoria Orce, *Con ojos de joven. Relaciones entre desigualdad, violencia y condición juvenil*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Oviedo de Benosa, S. (2004). *La representación social del conflicto : una significación social imaginaria en una escuela primaria*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Pardo, M. L. (2009). “Estigmatizar a través del lenguaje”. Nota publicada en el suplemento *ADN*, diario *La Nación*. Disponible en: <www.lanacion.com.ar/1172039-estigmatizar-a-traves-del-lenguaje>.
- Pegoraro, J. (2000). “Violencia delictiva, inseguridad urbana. La construcción social de la inseguridad urbana”. En *Revista Nueva Sociedad*, n° 167, mayo-junio, pp. 115-131.
- Pereyra, M. (2009). “Cartografías del delito, territorios del miedo”. En Stella Martini y Marcelo Pereyra (eds.), *La irrupción del delito en la vida cotidiana*. Buenos Aires: Biblos.

- Pérez Islas, J. A. (coord.) (2000). Visiones y versiones. Jóvenes, instituciones y políticas de juventud. En M. Barbero et al. *Umbrales. Cambios culturales, desafíos nacionales y juventud*. Medellín: Corporación Región.
- Perrenoud, P. (1990). *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Madrid: Morata.
- Pineau, P. (2001). "Por que triunfó la escuela". En Pablo Pineau; Inés Dussel; Marcelo Caruso y Cecilia Braslavsky. *La escuela como máquina de educar: tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Piñuel Raigada, J. L.; Gaitán Moya, J. A. y García, F. (2007). "La violencia en la escuela a través de la prensa *online* de los periódicos de referencia en España (2003)". En *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, n° 59-60, pp. 75-98.
- Puiggrós, A. (2006). *Sujetos, disciplina y currículum en los orígenes del sistema educativo argentino*. Buenos Aires: Galerna.
- Qués, M. A. (2013). *Medios y política. Imágenes, discursos y sentidos*. Buenos Aires: Editorial Universitaria Rioplatense.
- Raiter, A. (1999). *Lingüística y política*. Buenos Aires: Biblos.
- Raiter, A. (2001). "Capítulo 1". En *Representaciones sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Raiter, A. (2010). "Los límites del análisis crítico del discurso (ACD)". Disponible en: <<https://docs.google.com/file/d/0B6e5r7I177IkOTdmYzhkMDgtM2I5Ni00MGM3LWIwODUtYjlhNWRiNGMzZTVl/edit?pli=1&hl=es>>.
- Raiter, A. y Zullo, J. (comp.) (2008). *La caja de Pandora. La representación del mundo de los medios*. Buenos Aires: La Crujía y Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Raiter, A.; Zullo, J. y otros (1999). *Discurso y ciencia social*. Buenos Aires: Eudeba.
- Raiter, A.; Zullo, J. y otros (2001). *Representaciones Sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Reguillo, R. (1997). "Crónica roja: espectáculo y negocio". En *Revista Chasqui*, n° 60, diciembre, pp. 4-7.
- Reguillo, R. (1998). "Un malestar invisible: derechos humanos y comunicación". En *Revista Chasqui*, n° 64, diciembre, pp. 18-23.
- Reguillo, R. (2000). *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma.
- Reguillo, R. (2006). "Memoria, performatividad y catástrofes: ciudad interrumpida". En *Contratexto Digital* [en línea], n° 4. Disponible en: <www.ulima.edu.pe/Revistas/contratexto/index.html>.

- Rey, G. (2005). *El cuerpo del delito. Representación y narrativas mediáticas de la seguridad ciudadana*. Colombia: Centro de competencia en comunicación para América Latina.
- Riego, B. (1990). “La fotografía como fuente de la Historia Contemporánea: las dificultades de la evidencia”. En *La imatge y la recerca històrica*, España: Ayuntamiento di Girona.
- Riego, B. (1998). “La construcción social de la realidad a través de las imagen en España Isabelina: implantación, usos y desarrollo del grabado en madera y de la tecnología fotográfica”. Directora: Ángeles Barrio Alonso. Universidad de Cantabria. Departamento de Historia Moderna y Contemporánea.
- Rifiotis, T. (1997). “Nos campos da violênciã: diferença e positividade”. En *Antropologia em Primeira Mão*, nº 19, pp. 1-19.
- Rodríguez, E. (2011). “Políticas de juventud y desarrollo social en América Latina: bases para la construcción de propuestas integradas”. Documento de Trabajo VIII Foro de Ministros de Desarrollo Social de América Latina, 11 y 12 de julio, San Salvador (El Salvador). Disponible en: <www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA>.
- Rondelli, E. (1998). “Medios y violencia: acción testimonial, prácticas discursivas, sentidos sociales y alteridad”. En *Diálogos de la Comunicación*, nº 53, diciembre, pp. 66-82.
- Rotker, S. (2000). *Ciudadanías del miedo*. Caracas: Nueva Sociedad.
- Sabino, C. (1996). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Lumen.
- Saez, V. (2011a). *La violencia en los medios, la escuela como escenario*. Disponible en Actas Digitales del IX Jornadas de Sociología – Pre Alas Recife 2011: Capitalismo del siglo XXI, crisis y reconfiguraciones. Luces y sombras en América Latina. [CD-ROM]. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Saez, V. (2011b). *Representaciones mediáticas sobre el fenómeno de la violencia en espacios escolares. Efectos simbólicos en la construcción de identidades*. Disponible en Actas Digitales de Sextas Jornadas de jóvenes investigadores del Instituto de Investigaciones Gino Germani. [CD-ROM]. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Saez, V. (2011c). “Efectos simbólicos de la mediatización de la violencia en espacios escolares”. En José Antonio Castorina y Victoria Orce, (coord.), *Investigadores/as en formación: discusiones y reflexiones para un pensamiento crítico en educación*. Buenos Aires: Secretaría de publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Saez, V. (2011d). *Prácticas discursivas en los medios gráficos*. En Actas Digitales del Congreso Internacional de Discurso y Medios. [CD-ROM]. Buenos Aires:

Universidad de Buenos Aires. Disponible en: <www.discursoymedios.com.ar>. Consultado el 21 de noviembre de 2011.

- Saez, V. (2012). "Mediatización de la violencia en espacios escolares". En José Antonio Castorina y Victoria Orce (coord.), *Anuario del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación 2010-2011*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, pp. 233-241. Disponible en el e-book: <www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/Iice/ANUARIO_2011/textos/14.Saez.pdf>.
- Saez, V. (2013a). *Prácticas discursivas e imágenes mediáticas sobre las violencias en los espacios escolares. Un análisis socioeducativo de la taxonomía alumno violento / alumno no violento en los medios gráficos de La Plata*. Tesis de Maestría en Educación: Pedagogías críticas y problemáticas socioeducativas, no publicada, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Argentina.
- Saez, V. (2013b). "Alumnas y violencia en el espacio escolar. Un análisis de la cobertura mediática". Presentado en *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, n° 31. En prensa.
- Saez, V. y Adduci, N. (2013). "As propostas dos meios de comunicação sobre a violência nas escolas: os casos da Argentina e do Brasil". En *Pesquisas em Educação no Brasil e na Argentina: desigualdades sociais, subjetividade, diversidade e fronteiras*, Programa Centros Asociados para o Fortalecimento da Pós-Graduação Brasil-Argentina (CAFP-BA).
- Saez, V.; Aducci N. y Urquiza S. (2013). "Cuando la escuela es noticia en los diarios. La criminalización mediática". En Carina Kaplan (coord.), *Culturas estudiantiles. Sociología de los vínculos en la escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Saintout, F. (2009). "¿Culturas violentas? La producción mediática de violencias legítimas/ilegítimas y de sujetos viables/inviables. El caso de las juventudes". Disponible en: <www.perio.unlp.edu.ar/observatoriodejovenes/archivos/culturasviolentas.pdf>.
- Saintout, F. (2013). *Los jóvenes argentinos: desde una epistemología de la esperanza*. Quilmes: Editorial UNQ.
- Sautu, R. (2005). *Todo es teoría*. Buenos Aires: Ediciones Lumiere.
- Simmel, G. (2011). *El rostro y el retrato*. Madrid: Casimiro.
- Sirvent M. T. (2003). *El Proceso de Investigación. Investigación y Estadística I*. Buenos Aires: Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras (Opfyl).
- Sodré, M. (2001). *Sociedad, cultura y violencia*. Bogotá: Norma.
- Sontag, S. (1981). *Sobre la fotografía*. Barcelona: Edhasa.

- Spósito, M. (2001). "Um breve blanco da pesquisa sobre violencia escolar no Brasil". En *Educação e Pesquisa*, vol. 27, n° 1, enero-junio, pp. 87-103. Disponible en: <www.scielo.br/pdf/ep/v27nl/a07v27nl.pdf>.
- Sweetser, E. (2000). "Blended spaces and performativity". En *Cognitive Linguistics*, vol. 11, n° 3-4, pp. 305-333.
- Tardiff, M. y Lessard, C. (2009). *Le travail enseignant*. Bruxelles: De Boeck.
- Tenti Fanfani, E. (1999). "Teachers' training, work conditions and salary in Argentina". En Laura Randall y Joan B. Anderson (eds.), *Schooling for success. Preventing repetition and dropout in Latin American primary schools*. Nueva York: M.E. Sharpe Inc.
- Tenti Fanfani, E. (2004). "Viejas y nuevas formas de autoridad docente". En *Revista Todavía*, n° 7, abril. Disponible en: <www.revistatodavia.com.ar/todavia07/notas/tenti/txttenti.html>.
- Tonkonoff, S. (2007). Tres movimientos para explicar por qué los pibes chorros visten ropas deportivas. En VV. AA, *La sociología ahora*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Unicef y CEPAL (2006). *Efectos de la crisis en Argentina*. Disponible en: <www.unicef.org/argentina/spanish/Efectos_Crisis_en_Argentina_-_Documento_de_Difusion.pdf>.
- Unicef y FLaCSO (2011). *Clima, conflicto y violencia en las escuelas*. Argentina: FLaCSO. Disponible en: <www.unicef.org/argentina/spanish/clima_conflicto_violencia_escuelas.pdf>. Consultado el 12 de noviembre de 2013.
- Urresti, M. (2000). Paradigmas de participación juvenil: un balance histórico. En: S. Balardini *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del Nuevo Siglo*. Buenos Aires: CLACSO.
- Van Dijk, T. A. (1999). "El análisis crítico del discurso". En *Anthropos*, n° 186, septiembre-octubre, pp. 23-36.
- Van Dijk, T. A. (2003). *Dominación étnica y racismo discursivo en España y América Latina*. Barcelona: Gedisa.
- Van Dijk, T. (2007): "Discurso racista". En Juan José Igartua y Carlos Muñiz (eds.), *Medios de comunicación y sociedad*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca. Disponible en: <www.discursos.org/oldarticles/Discurso%20racista.pdf>. Consultado el 27 de octubre de 2010.
- Van Lier, H. (1983). "Philosophie de la photographie". En *Les Cahiers de la photographie*, pp.83.

- Varenik, R. (2004). "Escándalo y reforma: el papel de los medios en el cambio policial". En *Violencia y medios: seguridad pública y construcción del miedo*. México: Instituto para la Seguridad y la Democracia. Disponible en: <www.insyde.org.mx>.
- Vasilachis de Gialdino, I. (2004). *El lenguaje de la violencia en los medios de comunicación. Las otras formas de ser de la violencia y la prensa escrita*. Argentina, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet). Disponible en: <http://biblioteca.secyt.gov.ar>.
- Vassiliades, A. (2013). "Posiciones docentes frente a la desigualdad social y educativa: sobre vínculos pedagógicos construidos en torno a la 'carencia' cultural y afectiva". En: *Revista Educação e Cultura Contemporânea*, 20 (10). Recuperado de <http://revistaadmmade.estacio.br/index.php/reeduc/rt/printerFriendly/348/0> [consultado julio 2014].
- Vázquez, M. y Vommaro, P. (2008). La participación juvenil en los movimientos sociales autónomos. El caso de los Movimientos de Trabajadores Desocupados (MTDs). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 6(2), 485-522.
- Verón, E. (1981). *La presse. Produit, production, reception*. París: Didier Erudition.
- Verón, E. (1987). "Prefacio a la segunda edición". En *Construir el acontecimiento*. Buenos Aires: Gedisa.
- Vilches, L. (1995). *La lectura de la imagen*. España: Paidós Comunicación.
- Vilches, L. (2002). *La lectura de la imagen. Prensa, cine, televisión*. Barcelona: Paidós.
- Villanueva, A. (2005). *Violencia y escuela: lo dicho, lo hecho y lo que se muestra. El debate académico y la construcción de la violencia escolar en los medios*. Tesina de grado de la carrera de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias
- Wacquant, L. (2010). *Las cárceles de la miseria*. Buenos Aires: Manantial.
- Wainerman, C y Sautú, R. (2011). *La trastienda de la investigación científica*. Buenos Aires: Manantial.
- Wasserman, I. M. y Stack, S. (1995). "Communal violence and the Media: lynchings and their news coverage by *The New York Times* between 1882 and 1930". En Gregg Barak (ed.), *Media, process, and the social construction of crime. Studies in newsmaking criminology*. London: Garland Publishing NY.
- Wieviorka, M. (2006). "La violencia: destrucción y constitución del sujeto". En *Espacio Abierto*, vol. 15, n° 1-2, junio, pp.239-248.
- Wieviorka, M. (2009). *Racismo. Una introducción*. Barcelona: Gedisa.

- Wouters, C. (2008). "La civilización de las emociones: formalización e informalización". En Carina V. Kaplan (coord.), *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Zaffaroni, R. (2011). *La cuestión criminal*. Buenos Aires: Planeta.
- Zemaitis, S. (2014). *El campo de estudio sobre la educación sexual y la sexualidad juvenil en Argentina: revisiones y notas para un estado del arte*. En actas del IV Jornadas Nacionales y II Jornadas Latinoamericanas de Investigadores en Formación en Educación, Carácter del Evento: Internacional, Fecha del Evento: 25, 26 y 27 de noviembre de 2014, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
- Zerbino, M. (2010). "Diecinueve proposiciones para discutir sobre la violencia". En *Revista Pelquien*.
- Zullo, J. (2002). "Estrategias de la prensa actual: información, publicidad y metadiscurso". En Alejandro Raiter, *Representaciones sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Zullo, J. (2006). "Mirá que tu cara quedó en la foto. Representación y autorepresentación de *Clarín* en la masacre de Puente Pueyrredón". En Alejandro Raiter y Julia Zullo (comp.), *La caja de Pandora. La representación del mundo de los medios*. Buenos Aires: La Crujía y Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

FUENTES PERIODÍSTICAS RELEVADAS

Notas del diario *El Día*

07/04/1990	Toma de una escuela
04/03/1993	La crisis del sistema educativo.
05/03/1993	Polémico cierre de una escuela.
05/03/1993	Polémica entre autoridades, padres y maestros por el cierre de una escuela.
09/03/1993	Serios trastornos en las escuelas de La Plata por falta de maestras.
10/03/1993	La mitad del alumnado de La Plata sigue sin maestras.
10/03/1993	La mitad del alumnado de La Plata ...
12/03/1993	Aún 19 escuelas no tienen maestras.
12/03/1993	Son 19 las escuelas primarias que aún no completaron las vacantes docentes.
15/03/1993	Intentarán cubrir hoy los cargos docentes vacantes en nuestra ciudad.
16/03/1993	Se cubren los cargos docentes.
16/03/1993	Tiende a normalizarse la falta de maestras en escuelas locales.
18/03/1993	La clausura de la escuela n 66.
18/03/1993	No solo está en crisis la escuela, sino también la sociedad.
21/03/1993	La violencia no está en los chicos.
22/03/1993	Violento enfrentamiento entre grupos de jóvenes en pleno centro.
26/03/1993	Estupor en Gran Bretaña: Dos alumnos violaron a su profesora.
26/03/1993	Más sobre la escuela 66.
29/03/1993	La clausura de la escuela n 66.
30/03/1993	Sin clases por falta de agua.
01/04/1993	Reclaman soluciones para la Escuela Media 7.
02/04/1993	La otra crisis de la educación provincial.
06/04/1993	Vandalismos que no se previenen ni reprimen con el debido rigor.
06/04/1993	La tarea de los docentes.
06/04/1993	Los niños y las armas.
08/04/1993	Los robos y destrozos en la escuela 25.
16/04/1993	Repercusión en La Plata por la nueva ley de educación.
16/04/1993	Repercusión en La Plata por la ley de educación.
16/04/1993	Acto de repudio por una atentado en una escuela.

- 16/04/1993 Un nuevo episodio de robo en perjuicio de una escuela.
- 17/04/1993 La educación de la juventud, una tarea en la que deben mancomunarse familia y escuela.
- 20/04/1993 Suspenden las clases en seis escuelas.
- 20/04/1993 Detiene a 3 menores que robaron en una escuela.
- 24/04/1993 Faltan docentes en colegios nacionales locales.
- 27/04/1993 Duhalde: en mayo daremos inicio a la transferencia de las escuelas.
- 27/04/1993 Denuncian que un jardín de infantes está en poder de una secta hindú.
- 28/04/1993 Más alumnos y menos maestros, un desfase preocupante en La Plata.
- 28/04/1993 Más alumnos y menos maestros, una ecuación que pone en jaque a las escuelas.
- 29/04/1993 Aprobada la ley de educación, sigue preocupando la formación del magisterio.
- 29/04/1993 Por deterioros, clausuran el edificio donde funcionaba un jardín.
- 02/05/1993 Adolescentes de los 90: una raza más temeraria.
- 02/05/1993 Algunos padres reivindican el rigor y la disciplina.
- 05/05/1993 Polémica por un manual de estudio.
- 05/05/1993 Reclamo de los educadores técnicos por la transferencia.
- 06/05/1993 Deficiente enseñanza de lenguas de gran importancia práctica y formativa.
- 06/05/1993 Engorrosos trámites para crear dos escuelas.
- 11/05/1993 Legisladores ingleses piden azotes en la escuela.
- 12/05/1993 Denuncian saqueos en una escuela de Romero.
- 13/05/1993 La escuela técnica del Astillero.
- 14/05/1993 Piden una reunión urgente por el traspaso de escuelas.
- 16/05/1993 Los diabéticos van la escuela.
- 16/05/1993 Liberaron a los niños y mataron al autor del secuestro del jardín de infantes francés.
- 19/05/1993 El combate contra el alcoholismo requiere un riguroso esfuerzo educativo.
- 20/05/1993 Preocupante falta de recursos en comedores escolares locales.
- 20/05/1993 Los comedores escolares de La Plata y una profunda crisis con raíces económicas.
- 23/05/1993 Obligan a una maestra a comer lombrices.
- 28/05/1993 Preocupan a los estadounidenses las que consideran graves fallas en educación.
- 29/05/1993 Los chicos de las escuelas rurales de La Plata sin libros, sin zapatillas y sin ropa de abrigo.

- 03/06/1993 Acoso sexual en los colegios estadounidenses.
- 03/06/1993 Comedores escolares y escuelas primarias.
- 05/06/1993 Sigue la polémica en la escuela 19.
- 07/06/1993 Los alumnos de la escuela 19 vuelven a las aulas luego de 10 días de actividad.
- 02/07/1993 Un alumno acuchillado al salir del colegio.
- 02/07/1993 Acuchilló a un compañero tras una pelea a la salida del colegio.
- 06/07/1993 Escuela de la comunidad toba.
- 13/07/1993 Una encuesta confirma la precaria expresión escrita de los estudiantes.
- 16/07/1993 Preocupación en la enseñanza privada por la transferencia de colegios.
- 22/07/1993 Califican de ataque a la educación pública los atentados a las escuelas.
- 23/07/1993 Dañan instalaciones de un colegio local.
- 24/07/1993 Preocupación del Consejo Escolar local por los atentados a las escuelas del conurbano.
- 25/07/1993 Bajo protesta, los docentes reiniciarán mañana las clases.
- 25/07/1993 Atisbo de un enfoque adecuado para el problema del sistema educativo.
- 27/07/1993 Condena de Duhalde por la violencia en escuelas.
- 28/07/1993 Las escuelas de frontera y la solidaridad pública.
- 28/07/1993 Robo y destrozos en otra escuela.
- 29/07/1993 Necesario esfuerzo de actualización en materia de estadística educativa.
- 30/07/1993 Sin gas, luz ni agua, la Escuela 102 no puede dictar clases y clama por soluciones.
- 04/08/1993 Escuela de la comunidad toba.
- 06/08/1993 Los problemas de la escuela rural bonaerense.
- 07/08/1993 Otro ataque vandálico contra una escuela.
- 12/08/1993 Ataques a escuelas.
- 14/08/1993 Buenos Aires, la educación y las modas.
- 15/08/1993 Agresiones aberrantes contra escuelas del Gran Buenos Aires.
- 15/08/1993 La pureza de los niños.
- 15/08/1993 Jóvenes: reaccionando con ira.
- 18/08/1993 Droga más alcohol en los jóvenes, combinación que genera violencia.
- 18/08/1993 Droga más alcohol en los jóvenes...
- 19/08/1993 Robo y destrozos en un jardín de infantes.
- 19/08/1993 Platenses al borde de un ataque de nervios.
- 19/08/1993 Roban y causan destrozos en un jardín de infantes de Berisso.
- 19/08/1993 Una denuncia por agresión del maestro a un alumno, abrió la polémica

- en una escuela de Los Hornos.
- 21/08/1993 Los jóvenes.
- 21/08/1993 La nueva ley federal de educación y la enseñanza oficial.
- 22/08/1993 Violencia: Para los jóvenes la culpa es del alcohol, las drogas, y de los adultos.
- 22/08/1993 Violencia: para los jóvenes....
- 22/08/1993 "¿Qué les pasa a nuestros chicos?".
- 22/08/1993 ¿Se puede despenalizar el consumo de drogas?
- 23/08/1993 La enseñanza técnica y el mundo de la producción.
- 24/08/1993 Por un corte de luz, no hubo clases en dos escuelas de Los Hornos.
- 26/08/1993 Denuncian "apología del peronismo" en una escuela de nuestra ciudad.
- 29/08/1993 La violencia, la marginalidad y las adicciones tienen un camino de regreso.
- 02/09/1993 Por sexta vez atacan a una escuela.
- 02/09/1993 Por sexta vez causan destrozos en una escuela de Manuel Gonnnet.
- 03/09/1993 Roban elementos de una escuela de M Romero.
- 03/09/1993 Serias dificultades denunciaron tres escuelas primarias de nuestra ciudad.
- 09/09/1993 Saquean otras dos escuelas locales.
- 09/09/1993 Otras dos escuelas de la región fueron saqueadas, una de ellas a mano armada.
- 09/09/1993 La mitad de los estadounidenses está al borde del analfabetismo.
- 15/09/1993 No hay actividad escolar en dos colegios platenses por desbordes cloacales.
- 25/09/1993 Meningitis: creciente polémica por desinfección de escuelas.
- 25/09/1993 Meningitis: creciente...
- 29/09/1993 Alarma por incendio en una escuela.
- 29/09/1993 Alarma por incendio en la escuela Normal 1.
- 30/09/1993 Vuelven a separar por sexos la enseñanza en Gran Bretaña.
- 02/10/1993 Las reformas en el sistema educativo deben plantearse con criterio realista.
- 06/10/1993 Frustración Infantil.
- 06/10/1993 Se registraron dos nuevos episodios vandálicos en establecimientos educacionales de la zona.
- 06/10/1993 Procesan empleados de escuela incendiada.
- 09/10/1993 El ministerio de educación de la nación y una reestructuración aún pendiente.
- 12/10/1993 Dudas sobre el traspaso de las escuelas técnicas.

- 13/10/1993 Condenan a muerte a un docente violador.
- 13/10/1993 No dictarán clases mientras las alumnas usen chador.
- 19/10/1993 La educación como prioridad.
- 20/10/1993 Nuevo hecho vandálico en una escuela local.
- 22/10/1993 Deben arbitrarse medidas para revertir el deterioro de los planteles docentes.
- 22/10/1993 Polémica por presunta agresión a un alumno de una escuela.
- 26/10/1993 Denuncian malos tratos en una escuela.
- 27/10/1993 Crece escándalo por requisa en una escuela.
- 28/10/1993 Acusan por estafa a padres de alumnos que denunciaron malos tratos en una escuela.
- 29/10/1993 Protesta estudiantil contra un rector que se bajó los pantalones.
- 30/10/1993 El fenómeno de los videojuegos en La Plata, que mueve fortunas.
- 31/10/1993 Planes educativos.
- 12/11/1993 Denuncian que un chico de 12 años habría violado a uno de 8 en una escuela porteña.
- 01/03/1994 Por seguridad trasladan la Escuela Media N 17.
- 07/03/1994 Reclamos, transferencias y evaluaciones confluyen el día D.
- 07/03/1994 La reforma educativa.
- 08/03/1994 No empezaron las clases en un Jardín porque la Comuna no terminó la obra.
- 10/03/1994 Las piezas del sistema educativo van encontrando el lugar que les corresponde.
- 10/03/1994 La crisis educativa.
- 11/03/1994 Violenta protesta de los estudiantes franceses.
- 12/03/1994 Los alumnos platenses "repetidores" de año no encuentran colegios.
- 13/03/1994 La transformación educativa.
- 14/03/1994 Reclamo de AMET por la transferencia de escuelas.
- 15/03/1994 Déficit de plazas y dificultades para retener a los alumnos del ciclo medio.
- 15/03/1994 La mitad de los secundarios repitió el año y ahora no encuentra banco en ningún lado.
- 15/03/1994 Incendiaron parcialmente una escuela en Tolosa.
- 16/03/1994 A falta de educación, mejor vigilancia para evitar agresiones a animales del Zoológico.
- 16/03/1994 Derivan repetidores a escuelas de Florencio Varela y Berazategui.
- 16/03/1994 "Se han terminado las fronteras educativas" dijo Giannettasio.

- 16/03/1994 Historia de intensa búsqueda y reiteradas negativas por un banco.
- 17/03/1994 Preocupación radical por los repetidores.
- 18/03/1994 Repitencia en el nivel medio de educación.
- 18/03/1994 La enseñanza.
- 18/03/1994 Continúan las designaciones.
- 20/03/1994 Los jóvenes platenses, protagonistas casi exclusivos de un verano violento.
- 20/03/1994 Los jóvenes platenses.
- 20/03/1994 Educación.
- 24/03/1994 Rodríguez coincide con Caballo: se despilfarran recursos en Educación.
- 26/03/1994 Madres de alumnos solicitan mejoras en las inmediaciones de la escuela 69 de City Bell.
- 26/03/1994 Una escuela para guapos.
- 27/03/1994 Balladur elogió la dura actitud policial contra los manifestantes franceses.
- 27/03/1994 Un gobierno aislado por la crisis estudiantil.
- 28/03/1994 Qué hacen las escuelas del Gran La Plata con el dinero que reciben del Fondo.
- 30/03/1994 ¿Vacantes en Berisso?
- 08/04/1994 Preocupa la disolución de un curso en una escuela técnica.
- 09/04/1994 Denuncian daños en un colegio de Olmos.
- 13/04/1994 Comunidad y transformación educativa.
- 14/04/1994 Apoyo a los padres a la ex directora del jardín 911.
- 14/04/1994 Rodríguez destacó la importancia de la Ley Federal de Educación.
- 14/04/1994 Detienen a dos vendedores de drogas en la escuela N° 3.
- 15/04/1994 Tras una sentada, desmienten el cierre de un curso secundario.
- 20/04/1994 Protesta estudiantil en la escuela media N° 8.
- 21/04/1994 Dieciocho escolares afectados por una escape de gas tóxico en Ensenada.
- 21/04/1994 Una maestra y dieciocho alumnos intoxicados por presunto escape de gases de Petroquímicos.
- 21/04/1994 Cruces nazis y leyendas ofensivas en una escuela correntina.
- 21/04/1994 Causan daños en un jardín de infantes.
- 22/04/1994 Nuevo episodio vandálico en un jardín de infantes.
- 25/04/1994 Educación.
- 26/04/1994 Repudian pintadas nazis en una escuela.
- 28/04/1994 El Nacional 2 insiste con el edificio propio.

- 28/04/1994 Hurtos y daños en una escuela.
- 09/05/1994 Un joven con droga en el bolsillo se mató en su escuela de Los Hornos.
- 09/05/1994 Un joven con droga en el bolsillo se mató...
- 10/05/1994 Detuvieron a los amigos del menor que se mató en la escuela de Los Hornos.
- 10/05/1994 Detuvieron a los amigos del menor...
- 11/05/1994 Protestas por reestructuración en la escuela 8.
- 13/05/1994 Sentada de padres y alumnos en la escuela 8.
- 13/05/1994 Se reconstruyó el hecho del menor que murió en una Escuela de Los Hornos.
- 14/05/1994 Cedieron las autoridades tras protestas en la escuela 8.
- 09/06/1994 Alumnos de la media 13 se quejaron por supuestos abusos de autoridad.
- 17/06/1994 Hacia la escuela que debemos construir.
- 19/06/1994 La reforma educativa.
- 24/06/1994 Se produjeron dos vandálicos saqueos en escuelas de Los Hornos y Ensenada.
- 28/06/1994 Suspenden las clases en una escuela de Tolosa por estar contaminada el agua.
- 02/07/1994 Condenan a 8 años a un portero que violó a un alumno de 6 años.
- 03/07/1994 Acerca de una denuncia escolar.
- 05/07/1994 Impulsan la educación sexual en las escuelas.
- 08/07/1994 Quejas de madres por merienda en un jardín.
- 13/07/1994 Intensa polémica en Brandasen por la reestructuración de escuelas primarias.
- 14/07/1994 Posiciones encontradas en torno a un caso de violencia escolar.
- 17/07/1994 Estudiantes secundarios platenses habrían agredido a turistas brasileños en Bariloche.
- 17/07/1994 En vacaciones, dos escuelas fueron bancos de accionar de vándalos.
- 18/07/1994 Cómo será la nueva escuela secundaria.
- 18/07/1994 Cómo será la nueva estructura de la escuela con la aparición de la Ley de Educación.
- 19/07/1994 El capítulo Educación en la Constitución.
- 21/07/1994 Agua contaminada en una escuela.
- 22/07/1994 Productividad, recursos humanos, enseñanza técnica.
- 27/07/1994 Caen tres menores cuando robaban en un colegio.
- 29/07/1994 Estudiantes presos por violar a 30 compañeros.
- 02/08/1994 La supresión de la conscripción y dos huecos que debería cubrir el

sistema educativo.

- 04/08/1994 La educación de hoy debe servir para el mañana.
- 04/08/1994 ¿Debe enseñarse educación sexual en las escuelas?
- 05/08/1994 Una ola de amenazas de bomba altera el ritmo de la ciudad.
- 05/08/1994 Proponen enseñanza religiosa en las escuelas bonaerenses.
- 05/08/1994 Decenas de amenazas de bombas en establecimientos de la ciudad conmueven en estos días a los platenses.
- 05/08/1994 Proponen enseñanza...
- 09/08/1994 ¿Considera que debería impartirse enseñanza religiosa en las escuelas?
- 09/08/1994 Se produjeron varios asaltos en comercios, viviendas y escuelas de nuestra zona.
- 11/08/1994 Inquietud en una escuela agropecuaria por accidentes viales en la Ruta 36.
- 12/08/1994 ¿A qué obedece la ola de amenazas de bomba en nuestra ciudad?
- 12/08/1994 Caen dos menores de edad que se dedicaban a robar escuelas.
- 13/08/1994 Escuelas sin clases por amenazas de bomba.
- 13/08/1994 Polémica por clases sobre la reforma de la Constitución en escuelas bonaerenses.
- 13/08/1994 Niegan incorporación de enseñanza religiosa en colegios.
- 15/08/1994 Prevención de adicciones en escuelas críticas.
- 16/08/1994 Prevención de adicciones.
- 17/08/1994 Vuelven los castigos corporales para los escolares ingleses.
- 17/08/1994 Sigue la polémica por las clases sobre la reelección de Duhalde.
- 17/08/1994 Inquietud de padres de un colegio de Los Hornos por fotografías no autorizadas.
- 18/08/1994 Preocupación por fotografías tomadas a los alumnos de tres escuelas sin autorización.
- 18/08/1994 En otros dos colegios platenses se fotografió a los alumnos sin autorización.
- 18/08/1994 Los niños modelo japoneses les pegan a los padres.
- 19/08/1994 Deponer la violencia.
- 19/08/1994 Padres de alumnos se reunirán por las fotografías no autorizadas.
- 20/08/1994 Siguen las reuniones de padres por las fotografías inconsultas.
- 21/08/1994 La inseguridad no la crea EL DÍA.
- 23/08/1994 ¿Qué opina sobre la obligatoriedad del último año del jardín de infantes?
- 24/08/1994 Profesora acusada de enseñar "prácticamente" el sexo oral.
- 28/08/1994 ¿Laica o religiosa?

28/08/1994 Enseñanza laica o religiosa, el regreso de un debate.

28/08/1994 Los tantos en la Constituyente.

28/08/1994 Antecedentes de una división histórica.

30/08/1994 ¿Laica o religiosa?

30/08/1994 Laica o religiosa, se agudiza la polémica.

30/08/1994 Reforma educativa con cambio del ámbito escolar.

31/08/1994 Convocan a una movilización en contra de la enseñanza religiosa en las escuelas.

31/08/1994 Caso Jimena: piden el procesamiento del profesor de educación física.

01/09/1994 El PJ rebobinó con la enseñanza religiosa en la escuela pública.

01/09/1994 El PJ rebobinó con ...

01/09/1994 Anuncios, desde la órbita nacional, de ambiciosos proyectos en materia educativa.

02/09/1994 Acuerdo para que no se enseñe religión en las escuelas bonaerenses.

02/09/1994 Convención bonaerense: sin esperanzas discutió la educación.

05/09/1994 La religión y la moral en las escuelas.

05/09/1994 Detuvieron a dos mujeres que fotografiaban un colegio judío.

08/09/1994 El caso de un alumno descubierto por la vicedirectora.

09/09/1994 Por segunda vez en esta semana fue atacada la Escuela N 83 de Los Hornos.

10/09/1994 Una solución postergada para la creciente demanda de enseñanza secundaria en la región.

10/09/1994 Firmarán mañana el pacto federal educativo.

01/10/1994 Escuelas de la región son blanco del vandalismo.

01/10/1994 Escuelas de la región son...

01/10/1994 Padres a la justicia para que terminen las obras de la Escuela 13.

03/10/1994 Derrumbe en una escuela.

04/10/1994 La invasión "india" a una escuela.

09/10/1994 Domínguez está preocupado por la venta de droga en los colegios.

10/10/1994 Una educación que mire hacia el futuro.

10/10/1994 Anuncian medidas de prevención contra la droga.

11/10/1994 Jóvenes platenses debatieron sobre la droga.

13/10/1994 Cada vez más chicos se convierten en monstruos.

13/10/1994 En la plata, los institutos de menores encierran historias de delitos.

13/10/1994 Una sucia, violenta y promiscua "reinserción".

14/10/1994 Juventud y adicciones.

- 15/10/1994 Operativos contra el consumo de drogas en la escuela.
- 17/10/1994 Importantes daños en el Mercado Regional y un jardín de infantes.
- 17/10/1994 Charlas sobre droga dependencia para estudiantes secundarios.
- 18/10/1994 Dicen que falta agua hace dos meses en la escuela 13.
- 20/10/1994 Las escuelas platenses nuevamente fueron el blanco del accionar de los vándalos.
- 23/10/1994 La jornada escolar no respeta ritmos biológicos.
- 23/10/1994 Aulas para ellos, Aulas para ellas.
- 24/10/1994 ¿Los padres ya no ponen límites a ...
- 24/10/1994 ¿Los padres ya no ponen límites a sus hijos?
- 03/11/1994 Aseguran que echan maestras por presunto embarazo.
- 03/11/1994 Padres de alumnos denuncian presuntas injusticias en un jardín de infantes.
- 26/11/1994 Alumnos del comercial a los huevazos en plena diagonal 80.
- 01/03/1995 Cambian los términos de la reforma de los planes de estudio en las secundarias.
- 04/03/1995 ¿Qué opina que se suprima enseñanza del francés e italiano?
- 07/03/1995 La atención de la demanda en la educación es ahora responsabilidad provincial.
- 08/03/1995 Habrían repartido bolsas de útiles con fotos de Pierri.
- 10/03/1995 Necesita más aulas la media N 22 de La Granja.
- 11/03/1995 Queja de una madre.
- 11/03/1995 Hacia dónde va la educación en el país y en la Provincia.
- 11/03/1995 Polémica, duras acusaciones y alumnos de un colegio privado custodiados por la policía.
- 11/03/1995 Nuevo turno y más problemas en el Nacional 2.
- 12/03/1995 Causa alarma el alto índice de chicos repetidores en las escuelas de La Plata.
- 12/03/1995 A veces, los libros también generan deformaciones vertebrales.
- 12/03/1995 Las causas de la deserción escolar.
- 13/03/1995 Menem dice que las reformas en educación ya están dando frutos.
- 13/03/1995 Una escuela se tiene que enganchar a la conexión de un vecino para tener luz.
- 14/03/1995 Reclamo por un texto.
- 14/03/1995 Piden clases sobre "horrores del nazismo".
- 14/03/1995 Una menor repitió el año, se fugó con una pistola, pero lo pensó y volvió.

- 16/03/1995 Hechos delictivos en establecimientos educacionales de Berisso y Punta Lara.
- 22/03/1995 Juventud, adicciones y cultura de la noche.
- 23/03/1995 Sentada de alumnos de la media 8 por falta de agua en las escuelas.
- 24/03/1995 Analfabetismo equivale a desocupación.
- 25/03/1995 Menor ahogado: indagaron al director y a docentes.
- 27/03/1995 El azote constante de la improvisación educativa.
- 27/03/1995 Preguntan cómo se previene la venta de drogas en la escuela.
- 28/03/1995 Los chicos en el ojo del huracán.
- 28/03/1995 Aprobó el senado el dictado de clases sobre el nazismo.
- 28/03/1995 Detienen a dos vándalos que robaron en una escuela.
- 31/03/1995 Tragedia en una escuela: murió un...
- 31/03/1995 Tragedia en una escuela: murió un chico de 14 años.
- 01/04/1995 Eutanasia para la educación argentina.
- 03/04/1995 Robos y destrozos en una escuela.
- 03/04/1995 Roban y destrozan por segunda vez en una escuela primaria de nuestra ciudad.
- 04/04/1995 Grave accidente en la Escuela 11 con 4 alumnos heridos.
- 04/04/1995 Grave accidente...
- 04/04/1995 La alfabetización de adultos.
- 04/04/1995 Unas 50 escuelas de La Plata en crisis por falta de cocineros y porteros.
- 05/04/1995 Interrogantes sin respuesta por el accidente en la escuela 11.
- 05/04/1995 En la escuela 11 nadie da explicaciones por el accidente y los padres irían a la justicia.
- 05/04/1995 Subsisten interrogantes sin aclarar la puesta en práctica de la reforma educativa.
- 05/04/1995 Escuela vs Sociedad.
- 06/04/1995 Masiva propuesta estudiantil.
- 06/04/1995 Multitudinaria marcha de estudiantes en rechazo a la ley universitaria.
- 06/04/1995 Educación no sabe cómo recuperar lo que gastó de mas.
- 07/04/1995 La educación.
- 09/04/1995 Docentes de un colegio piden que se construya un puente peatonal sobre la avenida 122.
- 10/04/1995 Fuerzas estudiantiles definen una estrategia para que las facultades no regulen el ingreso.
- 11/04/1995 Se movilizan maestros de escuelas especiales.
- 11/04/1995 Intimidación pública en una escuela de Gonnet.

- 12/04/1995 La diversidad cultural y la integración indispensable entre escuela y comunidad.
- 12/04/1995 ¿Revolución o transformación educativa?
- 13/04/1995 Protesta estudiantil a varias puntas.
- 13/04/1995 Protesta estudiantil con cortes de calle en contra de la ley universitaria.
- 13/04/1995 Nuevo incidente, esta vez con armas, en la puerta de una escuela en Gonnet.
- 15/04/1995 Educación y desarrollo, dos caras de un mismo problema.
- 17/04/1995 Por segunda vez en una semana, amenazan de muerte a la directora de una escuela.
- 23/04/1995 La bronca de los más jóvenes se torna peligrosa y los grandes siguen ausentes.
- 23/04/1995 La bronca de los más jóvenes se torna ...
- 24/04/1995 El alumno mediador, una interesante iniciativa pedagógica.
- 25/04/1995 Dos menores del Instituto Stella Maris, fugaron de la escuela a la que concurrían.
- 26/04/1995 La educación sexual.
- 26/04/1995 Se profundiza la crisis en las escuelas de la región por la falta de personal auxiliar.
- 27/04/1995 Caos de tránsito por protesta estudiantil.
- 27/04/1995 Una protesta de estudiantes y las obras viales generaron un nuevo caos.
- 29/04/1995 La madre de un alumno generó una rebelión en la Escuela 11.
- 29/04/1995 La madre de un alumno generó una rebelión en la...
- 03/05/1995 En dos populosos barrios de ensenada hace tres días que se vive sin agua.
- 04/05/1995 Tres escuelas en La Plata fueron víctimas de robos.
- 09/05/1995 Protestan estudiantes de la carrera de magisterio.
- 09/05/1995 Piden que no se vaya rector de un colegio.
- 10/05/1995 Una maestra fue hospitalizada tras el confuso accidente en la escuela 42.
- 13/05/1995 Una madre dice que no aceptaron a su hija en una escuela por ser discapacitada.
- 17/05/1995 Una escuela sin terminar.
- 26/05/1995 En el día de la patria hubo abanderados sin bandera y mástiles desnudos.
- 26/05/1995 Piden 13 años de cárcel para el alumno que baleó a su preceptor.
- 27/05/1995 Revisan eficiencia del sistema de educación en la provincia.
- 27/05/1995 Visto y Oído en educación.
- 30/05/1995 En confuso episodio resultan lesionadas dos menores del Instituto Stella Maris.

- 01/06/1995 Buscan el liderazgo a través de la violencia potenciada por el alcohol y las drogas.
- 02/06/1995 Reclamaron la construcción de un edificio para un colegio.
- 04/06/1995 La explosión de una juventud frustrada.
- 07/06/1995 ¿Cómo cree que puede controlarse la aparición de bandas juveniles violentas?
- 09/06/1995 Intoxicación masiva en dos colegios.
- 12/06/1995 En las primarias de La Plata no tienen boletines para calificar a los alumnos.
- 13/06/1995 En la escuela N 10 piden enérgicamente que no sea desplazada la directora.
- 14/06/1995 Protesta de padres contra una directora.
- 14/06/1995 La escuela 10 se convulsiona con la llegada de la nueva directora.
- 16/06/1995 Una escuela sin clases cada vez que llueve.
- 16/06/1995 En una escuela de Los Hornos se tienen que suspender las clases cada vez que llueve.
- 22/06/1995 Denuncian que se dictan clases a pesar de no haber agua en una escuela de Romero.
- 24/06/1995 Educación dice que en la Escuela N° 13 no falta agua.
- 25/06/1995 Preocupante aumento de la matrícula de niños con problemas de aprendizaje.
- 25/06/1995 Hoy sabe, mañana se olvida.
- 25/06/1995 Acusan al director de un colegio religioso de acosar sexualmente a alumnas.
- 28/06/1995 ¿Está de acuerdo con se enseñe educación sexual en las escuelas?
- 28/06/1995 Padres de escuela 10 con funcionarios de educación.
- 03/07/1995 Sobredosis de informática, un riesgo en las escuelas.
- 03/07/1995 Computadoras: no siempre son buenas para educar.
- 05/07/1995 Protesta secundaria por centro platense.
- 05/07/1995 Un centenar de secundarios platenses marcha contra la ley universitaria.
- 06/07/1995 Cambios imprescindibles en la educación bonaerense.
- 10/07/1995 2750 alumnos expulsados por copiarse en el examen.
- 11/07/1995 Padres de la escuela n62 inquietos por la hepatitis.
- 12/07/1995 ¿Quién es el responsable de que los escolares no escriban bien?
- 12/07/1995 Aseguran que da charlas en escuelas el autor de consignas racistas y violentas.
- 16/07/1995 Un menor fue detenido en Villa Elisa con droga para vender en una escuela.

- 20/07/1995 Abandonan una escuela por miedo a electrocutarse.
- 20/07/1995 No manden a sus hijos a clase porque las paredes de la escuela patean.
- 20/07/1995 Los autores de robos y destrozos en una escuela de Los Hornos serían tres menores.
- 21/07/1995 Denuncian abuso deshonesto a un niño en una escuela primaria de La Plata.
- 22/07/1995 ¿La educación sexual servirá para que los adolescentes tengan más prudencia?
- 22/07/1995 Vuelven a clase los alumnos de la escuela electrificada.
- 23/07/1995 Prometen respuestas antes que terminen las vacaciones en la Escuela N 10.
- 27/07/1995 El caso de la escuela 10: no hay ningún complot dio la madre del niño.
- 02/08/1995 En indisciplina estudiantil, la justicia no perdona.
- 02/08/1995 Un fallo judicial demuestra que en La Plata la indisciplina estudiantil puede resultar cara.
- 02/08/1995 La fiesta que terminó con la renuncia del rector.
- 02/08/1995 "Al último que suele culparse es al propio alumno".
- 02/08/1995 Los docentes entre la libertad y la autoridad.
- 02/08/1995 Versión psicológica de los desmanes juveniles.
- 15/08/1995 Protesta de alumnos de la Técnica N 7 para que no les saquen el edificio.
- 21/08/1995 Educación con transformación, en crisis y esperando la revolución.
- 23/08/1995 También hay obstáculos prácticos para reformar la educación técnica.
- 24/08/1995 Internaron a un alumno de la Escuela 10 por un rodillazo que le dio un compañero.
- 25/08/1995 Temor en una escuela por una viga que se rompió.
- 27/08/1995 Violencia en ámbitos educativos.
- 02/09/1995 Un alumno lastimó a otro de un pedrazo en el Normal 3.
- 02/09/1995 Otro herido en una escuela: fue en el Normal 3, de un pedrazo.
- 05/09/1995 Un brote hepatitis desató una polémica en la Escuela 45.
- 06/09/1995 La violencia en ámbitos educativos.
- 06/09/1995 Temen que se agrave el brote de hepatitis en la Escuela 45.
- 09/09/1995 Incrementan las medidas de seguridad en Francia luego del atentado en la escuela.
- 10/09/1995 Desbarataron una banda que había robado en una escuela de esta ciudad.
- 14/09/1995 Crucifijos en las escuelas de Baviera.
- 16/09/1995 Multitudinaria movilización por el 19 aniversario de la Noche de los Lápices.

- 16/09/1995 Murió un estudiante del Industrial por efectos de un coctel alcohólico.
- 21/09/1995 Insólita protesta en una escuela.
- 21/09/1995 Protesta en la Escuela 16: "La señorita nos pega".
- 22/09/1995 La protesta de la Escuela 16 ahora divide a los padres.
- 22/09/1995 Escuela 16: los padres se dividen a favor y en contra de la maestra.
- 25/09/1995 Deben allanarse obstáculos para la creación de nuevas escuelas.
- 28/09/1995 El peligroso aburrimiento de los adolescentes.
- 06/10/1995 La integración de los discapacitados es un deber de la escuela.
- 09/10/1995 Los pasos de la reforma.
- 09/10/1995 Que va cambiar en la escuela con la puesta en marcha de la transformación.
- 09/10/1995 La preparación para las nuevas pautas educativas.
- 11/10/1995 Avances educativos que deben extenderse a todas las comunidades aborígenes.
- 14/10/1995 Informe especial: menores más allá de la frontera del delito.
- 14/10/1995 Ángeles de tiempos violentos.
- 14/10/1995 Es casi un estilo de vida.
- 14/10/1995 Ante estos hechos el estado no tuvo la reacción adecuada.
- 14/10/1995 Hacia un sistema de responsabilidad penal menor.
- 14/10/1995 Aquí aprendemos a amarlo.
- 16/10/1995 La capacitación docente es una frustración.
- 24/10/1995 La reforma educativa de la provincia en la actualidad.
- 25/10/1995 Piden que finalicen las obras de una escuela.
- 25/10/1995 Reclaman la reactivación de las obras en una escuela secundaria.
- 25/10/1995 De prestado.
- 31/10/1995 Accionar vandálico contra una escuela de Berisso.
- 02/11/1995 La ejecución de la reforma educativa.
- 02/11/1995 Múltiples preguntas sin respuesta, que inquietan.
- 02/11/1995 Los cambios por convicción.
- 02/11/1995 Denuncian que quisieron violar a un menor a la salida del colegio.
- 04/11/1995 Convoco el SUTEBA a una marcha contra la Ley Federal Educativa.
- 07/11/1995 Daños y leyendas obscenas en una escuela en Villa Elisa.
- 13/11/1995 La crisis del entusiasmo docente.
- 14/11/1995 La mala educación afecta también la calidad de vida.
- 14/11/1995 Ruidosa protesta docente central reforma del sistema educativo.

- 15/11/1995 Incidentes con tiros al aire en la escuela de 122 y 80.
- 15/11/1995 Violenta reyerta entre jóvenes en El Carmen acabó con dos detenidos.
- 15/11/1995 Protestas de docentes y alumnos en La Plata.
- 15/11/1995 Escuelas técnicas marchan contra la reforma educativa.
- 15/11/1995 Alumnos de media 8 salieron a reclamar por el edificio propio.
- 17/11/1995 Incertidumbre de profesores de francés por su futuro en el nuevo esquema educativo.
- 17/11/1995 Denuncian que una patota de jóvenes mantiene en jaque a una escuela primaria.
- 21/11/1995 La enseñanza de idiomas en la provincia.
- 23/11/1995 Una escuela es blanco reiterado del accionar vandálico de desconocidos.
- 24/11/1995 Roban por segunda vez y causan serios destrozos en una escuela de los hornos.
- 25/11/1995 El SUTEBA convocó a una nueva marcha contra la política educativa actual.
- 27/11/1995 Rechazo a la idea de eliminar las amonestaciones en el secundario.
- 29/11/1995 Apresan al director de una escuela acusado de abuso deshonesto y corrupción de menores.
- 01/03/1996 De nuevo el vandalismo contra las escuelas.
- 01/03/1996 A pocos días de empezar las clases, 220 alumnos se quedaron sin colegio.
- 02/03/1996 Una ley de educación implacable.
- 03/03/1996 Dudan que pueda introducirse con éxito la Informática en las escuelas.
- 07/03/1996 Los alumnos de 7 grado tendrán media hora más de clase por día.
- 08/03/1996 ¿Usted conoce que comienza este año la reforma educativa?
- 09/03/1996 ¿Es una utopía la enseñanza de inglés en nuestras escuelas?
- 09/03/1996 ¿Deben los alumnos de séptimo grado tener media hora de clase más por día?
- 10/03/1996 La escuela empieza a cambiar.
- 10/03/1996 Comienzan a desaparecer mañana las tradicionales primarias y secundarias.
- 10/03/1996 Cambios en la escuela.
- 10/03/1996 La capacitación y la infraestructura, centro de críticas y dudas.
- 11/03/1996 Comienzan hoy las clases en toda la provincia.
- 12/03/1996 Polémico arranque escolar.
- 12/03/1996 Inicio de clases en la Provincia con críticas y duras respuestas.
- 12/03/1996 Datos de la reforma educativa.

- 14/03/1996 La sola permanencia no asegura calidad educativa.
- 17/03/1996 ¿Cómo se sumaron los colegios de la Universidad a la reforma educativa?
- 21/03/1996 ¿Coincide con que se enseñe portugués en las escuelas o prefiere otro idioma?
- 24/03/1996 El maestro es considerado clave en la reforma educativa.
- 24/03/1996 hay que hacer 51 aula para el año que viene ...
- 24/03/1996 "Van a primarizar los últimos años de la EGB".
- 24/03/1996 Dicen ahora que las escuelas platenses están superpobladas.
- 25/03/1996 El nunca más en las escuelas bonaerenses.
- 27/03/1996 ¿Sobra un año en la escuela secundaria?
- 28/03/1996 ¿Debería haberse adecuado la infraestructura antes de la reforma educativa?
- 28/03/1996 Padres de alumnos se quejan por la fusión de dos grados en una escuela.
- 28/03/1996 Un jardín de infantes no puede dar clases porque no tiene agua
- 01/04/1996 Colegios privados en crisis.
- 01/04/1996 Los colegios privados no escapan a la crisis del sistema educativo.
- 01/04/1996 El Gran La Plata no es una isla.
- 06/04/1996 Las aulas súper pobladas.
- 06/04/1996 Aulas superpobladas.
- 09/04/1996 Robaron una computadora en un instituto para ciegos.
- 10/04/1996 Violencia contra los niños.
- 10/04/1996 Violencia contra los pequeños.
- 10/04/1996 El niño debe ser protegido contra toda forma de abandono y crueldad.
- 10/04/1996 Sobre población escolar que preanuncia dificultades.
- 11/04/1996 Hartazgo por la falta de agua.
- 11/04/1996 En varias escuelas tuvieron que interrumpir las clases.
- 11/04/1996 Evacuan escuelas.
- 12/04/1996 Mientras el gobierno y los trabajadores se pelean los platenses siguen sin agua.
- 20/04/1996 Se intoxicaron 7 alumnos de un jardín de infantes en City Bell.
- 22/04/1996 El edificio del liceo sigue vacío.
- 22/04/1996 El viejo edificio del liceo.
- 22/04/1996 La gran obra que permanece inconclusa.
- 22/04/1996 Una escuela que carece de casa.
- 26/04/1996 Fuerte polémica entre alumnos y el director de un colegio.

- 28/04/1996 Una broma pesada derivó en la detención de ocho alumnos de un colegio secundario.
- 30/04/1996 Problemas de la transformación educativa.
- 30/04/1996 ¿Cree que debe darse prioridad a la restauración del edificio del liceo?
- 05/05/1996 Que queda de lo que fue el viejo Colegio Nacional.
- 05/05/1996 El colegio nacional, entre el recuerdo de lo que llegó a ser y lo que quedó.
- 06/05/1996 Reforma educativa, críticas y logros.
- 06/05/1996 Reforma educativa: ahora prefieren gente con la cabeza bien amueblada".
- 06/05/1996 "No hay cambios sino se modifica el sistema".
- 06/05/1996 El fenómeno de los chicos violentos.
- 18/05/1996 Hospitalizan a cinco alumnos de una escuela ensenadense por un escape de gas.
- 21/05/1996 Incendiaron una escuela.
- 21/05/1996 Quemaron la biblioteca de una escuela donde concurren chicos carenciados.
- 24/05/1996 Admiten que fallas en la escuela provocan altos índices de deserción.
- 25/05/1996 Contradictorio manejo por la DGE del centro de educación física n 2.
- 28/05/1996 Inician investigaciones por el alquiler del centro de educación física n 2.
- 04/06/1996 Confusa versión sobre chicos con hepatitis en un jardín.
- 05/06/1996 Niegan que haya un brote de hepatitis en un jardín.
- 05/06/1996 Los gobiernos nacional y provincial en veredas opuestas por el examen final.
- 05/06/1996 Que opinan docentes y alumnos platenses.
- 07/06/1996 Un profesor detenido por presunta violación.
- 07/06/1996 Detienen a un profesor por la presunta violación de un menor de 13 años.
- 12/06/1996 Denuncian graves errores en un texto escolar bonaerense.
- 13/06/1996 Polémica por manual.
- 13/06/1996 Intensa polémica por el manual de 3 grado que contiene gruesos errores.
- 14/06/1996 Todo se puede leer en el día del domingo.
- 14/06/1996 El senado bonaerense no quiso pedir informes sobre el manual.
- 16/06/1996 Los chicos creen que la escuela no sirve.
- 16/06/1996 Que piensan los chicos de la escuela.
- 16/06/1996 Frases sueltas.
- 16/06/1996 Una profesora de psicología nos enseña computación.
- 16/06/1996 Jóvenes violentos.

- 16/06/1996 De esto se habla.
- 22/06/1996 Responsabilidad de las autoridades respecto de los textos escolares.
- 22/06/1996 Denuncian que para un manual bonaerense Ensenada no existe.
- 28/06/1996 Berisso: protesta por falta de estufas.
- 28/06/1996 Muertos de frio, dejaron las aulas y cortaron el tránsito para protestar.
- 28/06/1996 Confirman la detención de un profesor de música.
- 02/07/1996 Están de moda las revueltas por falta de calefacción en las escuelas.
- 03/07/1996 La rebelión en las escuelas.
- 03/07/1996 Dos escuelas secundarias complicadas por las movilizaciones y las revueltas.
- 03/07/1996 Discuten la instrumentalización de la Educación General Básica.
- 05/07/1996 La escuela soporta la estructura educativa.
- 06/07/1996 Proyectos educativos que deben encajar en la realidad educativa.
- 13/07/1996 Un abrazo por el regreso al Liceo viejo.
- 13/07/1996 La ciudad abrazó al viejo liceo mercante.
- 17/07/1996 El cooperativismo y la acción educativa.
- 17/07/1996 Piden la suspensión de la reforma educativa.
- 17/07/1996 Sin luz ni gas, la escuela tuvo que suspender las clases.
- 19/07/1996 Docentes de SUTEBA marcharon por la suspensión de la reforma educativa.
- 20/07/1996 ¿Usted cree que la escuela secundaria está divorciada del mundo?
- 21/07/1996 Reforma educativa ¿Cómo se llega al 97?
- 21/07/1996 Reforma educativa desafío del 97.
- 22/07/1996 Un abrazo al liceo, un gesto esperanzador.
- 23/07/1996 No caer en una pedagogía escatófila.
- 25/07/1996 Las escuelas privadas se organizan para aplicar el 8 año de la EGB.
- 06/08/1996 Piden el servicio de agua potable para un Jardín de Infantes.
- 06/08/1996 En la escuela n 25 no se aguanta el frio.
- 07/08/1996 Medio ambiente y Reforma educativa.
- 16/08/1996 Educación y los cambios en marcha.
- 21/08/1996 Asaltan una escuela de Gorina.
- 22/08/1996 Una profesora internada por los golpes que recibió de un alumno.
- 22/08/1996 Apuran la adecuación de la infraestructura escolar bonaerense.
- 23/08/1996 Escuela rota y sin clases.
- 23/08/1996 Por deficiencias edilicias hace una semana que 410 chicos no a van a clase.

- 25/08/1996 Alumnos violentos.
- 25/08/1996 El chico que golpeó a la profesora saldría dentro de dos semanas.
- 26/08/1996 Se reanuda la polémica sobre la reforma educativa.
- 26/08/1996 ¿Hay que para la reforma educativa?
- 27/08/1996 Un jardín de infantes sin clases por falta de agua y cloacas tapadas.
- 28/08/1996 Subsisten dudas fundadas en torno a la reforma educativa.
- 28/08/1996 ¿Qué opina sobre la frecuencia de las agresiones de alumnos a profesores?
- 29/08/1996 Educación bonaerense: incertidumbre ante la improvisación.
- 29/08/1996 Un jardín de infantes no puede dar clases por serios problemas edilicios.
- 31/08/1996 Un alumno de segundo grado le pegó a la maestra una trompada en la nariz.
- 01/09/1996 Descartan la posibilidad de que detengan la reforma educativa.
- 01/09/1996 el suicidio adolescente un mensaje implícito para toda la sociedad.
- 04/09/1996 Seis alumnos de un colegio descompuestos por la supuesta contaminación del agua.
- 04/09/1996 Doce años de prisión para el estudiante que baleó al profesor.
- 05/09/1996 Otro episodio violento con un alumno como protagonista.
- 06/09/1996 Huevazos para las autoridades del Liceo en el festejo del Día de los bachilleres.
- 07/09/1996 El liceo debate por los huevazos.
- 07/09/1996 No expulsarían a los alumnos por los huevazos en el Liceo.
- 07/09/1996 "No hay más violencia en la escuela".
- 07/09/1996 El agua del colegio Vergara "es potable".
- 07/09/1996 Un jardín de infantes sin clases por los pozos ciegos tapados.
- 08/09/1996 Las sanciones en el liceo.
- 08/09/1996 En el liceo sancionarían a 20 alumnos.
- 08/09/1996 Claves para entender por qué se drogan los adolescentes.
- 08/09/1996 Apresan a dos jóvenes a poco de que robaran una escuela en Gorina.
- 08/09/1996 Los cambios educativos.
- 11/09/1996 Escándalo por una profesora armada en la escuela de 12 y 60.
- 11/09/1996 Detienen a una profesora tras un confuso episodio.
- 11/09/1996 Un 32, policías y muchos nervios en un día agitado.
- 11/09/1996 Aulas violentas.
- 11/09/1996 Más conocida como la legión.
- 11/09/1996 La profesora asegura que tenía el arma en la cartera.

- 11/09/1996 Es nerviosa y no tiene autoridad para manejar un curso.
- 11/09/1996 Violencia instalada en las...
- 12/09/1996 La profesora de la legión ahora dice que tenía el arma porque la amenazaron.
- 12/09/1996 Seis alumnos fueron a declarar a la comisaría.
- 12/09/1996 Otro revolver en el aula.
- 13/09/1996 El director no quiere a la profesora del arma.
- 13/09/1996 El director de La Legión no quiere que la profesora armada vuelva al colegio.
- 13/09/1996 Movilización de 12 mil personas en una impotente movilización contra la reforma educativa.
- 13/09/1996 Un despliegue policial que quedó grande.
- 14/09/1996 Peligrosa imprudencia de una docente en un episodio confuso.
- 14/09/1996 Capacitación docente.
- 14/09/1996 ¿Qué opina usted de los problemas disciplinarios en los establecimientos educativos?
- 15/09/1996 Mudan alumnos de varias escuelas para octavo año.
- 15/09/1996 Antes de marzo deben estar listas 37 nuevas aulas en las escuelas platenses.
- 16/09/1996 Escuelas robadas.
- 16/09/1996 Incendio de proporciones causó graves daños en una escuela platense.
- 17/09/1996 Serios incidentes en marchas por la noche de los lápices.
- 17/09/1996 Serios incidentes...
- 17/09/1996 Robos y destrozos en una escuela y un jardín de Arana.
- 18/09/1996 ¿Qué opina del caso de la profesora platense?
- 24/09/1996 Episodios curiosos en dos escuelas.
- 28/09/1996 Alumno violento.
- 29/09/1996 Las desventuras de la primera chica que se va a recibir en San Luis pionera en un colegio de varones.
- 01/10/1996 La escuela frente a un nuevo desafío.
- 05/10/1996 El acoso sexual entre los más chicos.
- 05/10/1996 El acoso sexual se puso los pantalones cortos.
- 09/10/1996 ¿Qué opina de que un niño de 6 años haya sido acusado por acoso sexual?
- 09/10/1996 Paro y marcha docente contra la reforma educativa.
- 09/10/1996 Denuncian que echaron a un chico del jardín por tener el pelo largo.
- 10/10/1996 Se complica la situación de la docente armada.
- 10/10/1996 Imputan por "amenazas" a la docente que fue armada a la escuela.

- 11/10/1996 ¿Qué opina del proyecto de doble escolaridad optativa en la Provincia?
- 12/10/1996 Masiva marcha opositora contra la reforma educativa.
- 12/10/1996 Una multitud marchó en nuestra ciudad contra la reforma educativa.
- 12/10/1996 Sanciones en un colegio por agravios a un cura.
- 12/10/1996 Escándalo y sanciones en un colegio por carteles que agravan a un cura.
- 13/10/1996 La reforma de la polémica.
- 13/10/1996 Los ejes del conflicto por la reforma del sistema educativo en la provincia.
- 13/10/1996 Divertirse a los tiros.
- 13/10/1996 Chicos que se divierten a los tiros.
- 13/10/1996 Héroes y modelos entre los malos.
- 13/10/1996 La escuela un ámbito de lucha contra la discriminación.
- 14/10/1996 ¿Puede considerarse inconveniente que niños de jardín de infantes usen pelo largo?
- 15/10/1996 Apelan a la reincorporación de dos alumnos sancionados por pegar afiches obscenos.
- 15/10/1996 Zona de riesgo.
- 16/10/1996 El confuso episodio debieron desalojar un colegio céntrico.
- 17/10/1996 ¿A qué atribuye usted que haya jóvenes que se diviertan disparando balines a la gente?
- 17/10/1996 Una tradicional escuela platense pide auxilio para poder escapar del abandono.
- 17/10/1996 La construcción de aulas para el 8vo , a cargo de las cooperadoras.
- 18/10/1996 Escuela en la Justicia.
- 18/10/1996 Denuncian presuntos manejos irregulares de fondos en la Cooperadora de la Escuela 19.
- 23/10/1996 Tensión en la escuela N19 por el supuesto manejo irregular de fondos.
- 25/10/1996 Por el boleto estudiantil.
- 25/10/1996 Marcharon los alumnos secundarios contra el aumento del boleto.
- 26/10/1996 Robo en una escuela de Melchor Romero.
- 27/10/1996 Aumentó la oferta de droga en las escuelas platenses.
- 27/10/1996 La policía admite que no puede controlar el tráfico en las escuelas.
- 27/10/1996 Lejos del jet set, la droga se mete en el aula y gana clientes entre los chicos.
- 27/10/1996 Cuadro de situaciones.
- 27/10/1996 Como llega la droga en las escuelas.
- 27/10/1996 Camino hasta las aulas.
- 27/10/1996 "hoy los chicos se drogan en los recreos".

- 27/10/1996 la diaria pelea de los que tratan de zafar y yo no volver a caer.
- 27/10/1996 "Me pinchaba en el medio de la clase".
- 31/10/1996 Sobre los jardines de infantes.
- 01/11/1996 Estudiantes secundarios marcharon y pidieron que su boleto cueste 0,23.
- 01/11/1996 Una escuela sin clases por cloacas tapadas.
- 02/11/1996 Juego peligroso en una escuela.
- 02/11/1996 Revuelo en una escuela por alumno de 6 grado que llevó un proyectil de cañón.
- 07/11/1996 Una educación realmente para todos.
- 12/11/1996 Fallo favorable a los alumnos.
- 12/11/1996 Aseguran que no habrá sanción para dos alumnos del Alberti.
- 14/11/1996 Hacia la creación de nuevas escuelas.
- 16/11/1996 Docentes marchan en City Bell contra la reforma educativa.
- 21/11/1996 Hepatitis y polémica en una escuela.
- 21/11/1996 Condenaron a diez días de arresto a la profesora que fue armada a la escuela.
- 22/11/1996 Las mudanzas de colegios para el 8 año.
- 23/11/1996 Un menor fue herido de un balazo en la cabeza en el colegio.
- 24/11/1996 Intervienen 341 millones en aulas, refacciones y nuevas escuelas.
- 24/11/1996 Se recupera el chico baleado en el colegio por un compañero.
- 25/11/1996 Un grado integrador discriminatorio y aberrante.
- 26/11/1996 Guerra de huevos y otros incidentes en escuelas secundarias de La Plata y Berisso.
- 28/11/1996 Una profesora platense denunció que una madre y dos alumnos le pegaron.
- 28/11/1996 Construcción de aulas: planteos de las cooperadoras escolares.
- 29/11/1996 Definen que sanciones recibirá el alumno que le pegó a su profesora.
- 30/11/1996 Agresión a la profesora: el alumno separado de la escuela.
- 30/11/1996 Suspendieron la alumno que atacó a golpes a una profesora.
- 30/11/1996 Convocan a otro paro contra de la reforma educativa bonaerense.
- 05/01/1997 Alumnos de escuelas primarias serán inspectores ciudadanos.
- 05/01/1997 Accionar vandálico contra una escuela de la zona de Ensenada.
- 13/01/1997 ¿Qué opina de que alumnos primarios actúen como inspectores ciudadanos?
- 14/01/1997 Vetarán la ordenanza que elimina las amonestaciones en colegios capitalinos.
- 15/01/1997 Democracia educación y comunicaciones.

20/01/1997 La labor y la reforma educativa.

22/01/1997 SI a las amonestaciones.

01/02/1997 La escuela de ciegos de Gonnet fue víctima de la burocracia.

01/02/1997 Universitario sigue la colonia pero hay padres que protestan.

02/02/1997 La educación es una cuestión de los partidos políticos y la sociedad toda.

06/02/1997 La provincia apura la construcción de 200 nuevas escuelas.

06/02/1997 Dura pulseada por los boletos de micros para alumnos de 8 años.

08/02/1997 Piden computadoras secuestradas para mandar a escuelas.

08/02/1997 Reforma educativa.

09/02/1997 Como será el 8vo año en los colegios.

09/02/1997 Como será el 8vo año de las escuelas.

13/02/1997 La caída de un árbol causó serias heridas a un chico.

14/02/1997 Las aulas del 8 año en una marcha contra reloj.

14/02/1997 ¿Qué boleto deben pagar los chicos de octavo año: escolar o secundario?

19/02/1997 En 6to grado y sin saber leer.

20/02/1997 Liceo piden más divisiones.

20/02/1997 Piden que abran más divisiones en el Liceo "Victor Mercante".

20/02/1997 Avanzan en la Provincia con la obligatoriedad del secundario.

20/02/1997 Trece años en la escuela.

21/02/1997 Padres enojados con un jardín de infantes.

21/02/1997 Definen contenidos básicos del Polimodal.

21/02/1997 Unos 500 estudiantes marcharon contra la represión policial.

21/02/1997 Un día de furia y descontrol.

22/02/1997 Sigue la polémica por el costo de las nuevas escuelas.

22/02/1997 Ordenan captura del presidente de una cooperadora de un colegio local.

23/02/1997 Negligencia de la Dirección General de Escuelas.

24/02/1997 ¿Qué opina de la obligatoriedad del colegio secundario?

25/02/1997 Mas impuestos para que el Polimodal sea obligatorio.

26/02/1997 Aprueban los contenidos del polimodal.

02/03/1997 Cómo llegan las escuelas al inicio de clases.

02/03/1997 Carrera contra reloj en La Plata.

02/03/1997 El detalle de las obras más complejas.

02/03/1997 Las nuevas aulas en La Plata.

- 02/03/1997 El conurbano la zona más complicada.
- 02/03/1997 A un paso de la ruptura histórica.
- 02/03/1997 La reforma en un coqueto envase.
- 02/03/1997 Un conflicto entre escuelas de Olmos llegó a la Justicia.
- 02/03/1997 Asaltan en un jardín de infantes en La Plata.
- 04/03/1997 Confirmó Duhalde que se proyecta la secundaria obligatoria desde 1999.
- 04/03/1997 Ensenadas: directoras preocupadas por falta de profesores para 8vo.
- 05/03/1997 Aseguran que no faltan docentes en Ensenada.
- 07/03/1997 En La Plata llegan con las aulas de 8vo.
- 08/03/1997 Deberán trabajar todo el fin de semana en 8 escuelas de La Plata.
- 09/03/1997 Provincia niega sobreprecios en los nuevos colegios.
- 10/03/1997 Empiezan las clases con cambios fundamentales.
- 10/03/1997 Empiezan las clases con cambios...
- 10/03/1997 Reforma educativa.
- 11/03/1997 Por falta de docentes tuvieron que dar clases directoras.
- 11/03/1997 Sin clases por un conflicto en Olmos.
- 13/03/1997 El boleto de octavo grado.
- 13/03/1997 Crea confusiones el boleto escolar para 4 grado.
- 17/03/1997 ¿Qué opina usted de los contratiempos en el inicio del ciclo lectivo en la Provincia?
- 20/03/1997 Piden que se pague capacitación a los docentes.
- 20/03/1997 La educación sexual falta a la escuela y la desinformación tiene asistencia perfecta
- 24/03/1997 Paro los docentes contra la ley federal de educación.
- 24/03/1997 Paro y movilización de los docentes contra la ley federal de educación.
- 24/03/1997 La escuela es un problema de educación.
- 26/03/1997 La nueva escuela.
- 27/03/1997 Defensa de la reforma educativa.
- 27/03/1997 ¿Cree usted que debería haber educación sexual en las escuelas?
- 02/04/1997 Allanaron el "Jardín de Ana" y su directora fue agredida e insultada nuevamente.
- 03/04/1997 Cerraron el jardín denunciado por malos tratos a menores.
- 04/04/1997 Cómo controlan los jardines maternos en La Plata.
- 04/04/1997 Jardines maternos en La Plata: regulados pero fuera de control.
- 04/04/1997 Lo que exige la ordenanza vigente.
- 04/04/1997 Alumnos del sagrado terminaron en la comisaría por desórdenes en el

micro.

- 04/04/1997 La iracundia de los nenes de papa.
- 05/04/1997 Padres en la justicia por el escándalo del sagrado.
- 05/04/1997 La Dirección de Escuelas interviene en el escándalo del Sagrado Corazón.
- 05/04/1997 Muchos padres justifican a los chicos ante la justicia.
- 05/04/1997 Chicos inquietos en el Gran La Plata.
- 05/04/1997 Mesura en las autoridades del colegio.
- 05/04/1997 Relato de "un viaje de locos".
- 07/04/1997 Legislar para los niños ante un nuevo siglo.
- 08/04/1997 Cuestionan cambio de plan de estudio en una Escuela Media.
- 08/04/1997 La opinión de psicólogas.
- 08/04/1997 Chicos repetidores una manera de acentuar las diferencias sociales.
- 08/04/1997 La realidad distinta de los colegios privados.
- 08/04/1997 El 15 de los chicos tiene problemas en el aprendizaje.
- 09/04/1997 Los jardines maternales y una reglamentación demorada.
- 12/04/1997 La violencia juvenil genera alarma e inquietud.
- 14/04/1997 La reforma educativa y el boleto escolar.
- 16/04/1997 Liberaron a 31 estudiantes platenses.
- 16/04/1997 Una nueva comisión para la nueva ley de Educación.
- 16/04/1997 Desenfreno juvenil.
- 16/04/1997 Consecuencias de una relación difícil.
- 19/04/1997 Desalojan una escuela por amenaza de bomba.
- 24/04/1997 EL polémico boleto escolar.
- 24/04/1997 El boleto escolar para 8 años es eje de numerosos reclamos.
- 25/04/1997 Resolvió la comuna que los alumnos de octavo año paguen boleto escolar.
- 26/04/1997 Promiscuidad lingüística.
- 26/04/1997 Educación: más fondos si aumenta la recaudación.
- 29/04/1997 Inexplicable demora en incorporar al sistema la educación sexual.
- 29/04/1997 Alumnos de la escuela técnica n5 decidieron no entrar a clase.
- 30/04/1997 ¿Cree que está bien que los alumnos de octavo año puedan viajar con el boleto primario?
- 30/04/1997 Ratifican el boleto escolar para el 8vo año.
- 03/05/1997 Inquietud en la Anexa por la inseguridad en la salida.
- 03/05/1997 Preocupación por los robos a la salida de la Escuela Anexa.

- 03/05/1997 Pequeños arrebatadores.
- 05/05/1997 Alarma por un incendio producido en el colegio Sagrado Corazón.
- 05/05/1997 Alarma por incendio de proporciones en la iglesia Sagrado Corazón de 9 y 58
- 06/05/1997 Condena por golpear a una profesora.
- 06/05/1997 Falló en contra de un alumno que le pegó a la profesora.
- 06/05/1997 El caso en la justicia penal.
- 06/05/1997 Burocracia no deja que se construya un jardín de infantes.
- 06/05/1997 Un trámite insólito.
- 08/05/1997 El brote machista en Córdoba y los ecos en La Plata de una polémica anacrónica.
- 08/05/1997 El derecho a elegir.
- 08/05/1997 La corporación de machos.
- 08/05/1997 Los platenses consultados a favor del "integracionismo".
- 09/05/1997 Protesta de obreros de una escuela por falta de pagos.
- 09/05/1997 Se profundiza en Córdoba la rebelión de los machistas.
- 11/05/1997 El debate de la enseñanza mixta.
- 11/05/1997 Educación Mixta, una tendencia que avanza.
- 11/05/1997 Los que no quieren la integración.
- 11/05/1997 En San Luis y un caso ilustrativo.
- 11/05/1997 Las razones que sirven de sustento a los dos paradigmas de enseñanza.
- 11/05/1997 Mañana indagan al menor que mató a su compañero.
- 14/05/1997 Robo y destrozos en una escuela platense.
- 15/05/1997 Educación: gasto o inversión.
- 15/05/1997 Calificarán con números del 1 al 10 a los alumnos del 7 año de la EGB.
- 15/05/1997 Del 1 al 10.
- 15/05/1997 Los Hornos: quejas de estudiantes por una obra.
- 15/05/1997 A punta de cuchillo 3 menores roban bicicletas en Berisso.
- 16/05/1997 ¿Qué opina de la actitud de alumnos y docentes del Colegio Monserrat de Córdoba?
- 16/05/1997 Un padre vengó a su hijo en el colegio.
- 16/05/1997 En qué consiste el sistema de evaluación.
- 16/05/1997 Chicos que no dudan en apuntar a la cabeza.
- 18/05/1997 Por qué La Plata es una ciudad violenta.
- 18/05/1997 Los jóvenes y un rol tristemente protagónico.
- 18/05/1997 Deben fortalecerse los controles en materia de uso de armas de fuego.

- 21/05/1997 La violenta batalla se trasladó a las facultades y generó confusos episodios.
- 21/05/1997 Alumnos confundidos y aterrados.
- 21/05/1997 Iniciarían sumarios a los efectivos.
- 21/05/1997 El escenario de la batalla.
- 21/05/1997 Imágenes de la ciudad convulsionada.
- 22/05/1997 ¿Cree que habría que restringir la venta y portación de armas?
- 22/05/1997 Una multitud marchó por el centro en repudio del accionar policial.
- 22/05/1997 Un arranque contenido, algún huevazo y banderas muy pesadas.
- 24/05/1997 ¿Está de acuerdo con que lo alumnos de séptimo año se eximan con 7 puntos?
- 25/05/1997 Destrozos en una escuela.
- 28/05/1997 ¿Por qué cree que La Plata se ha convertido en una ciudad violenta?
- 29/05/1997 Protestas de invierno.
- 29/05/1997 Volvieron a las escuelas las protestas por falta de estufas.
- 30/05/1997 Ciudad tomada.
- 30/05/1997 Diferencias en el gobierno tras la protesta de los estudiantes.
- 04/06/1997 Revuelo en Brandsen por un caso de mala conducta en una escuela.
- 04/06/1997 "Mi hijo no es un delincuente".
- 05/06/1997 Conflicto en una escuela porque no dejan votar a alumnos de 8vo año.
- 06/06/1997 Protestar cortando la calle ya es una moda en La Plata.
- 06/06/1997 Los últimos casos.
- 07/06/1997 Intoxicación masiva por la desinfección de una escuela.
- 07/06/1997 Alumnos intoxicados por un operativo de desratización.
- 07/06/1997 Por la presión de los padres cambian de escuela a un chico.
- 08/06/1997 la estudiante ciega que denunció discriminación rendirá en julio.
- 12/06/1997 En Educación no es posible ser "light".
- 12/06/1997 Como se esperaba, se extienden las protestas escolares por calefacción.
- 14/06/1997 Filtraciones y baños inundados en una escuela de la universidad.
- 14/06/1997 Un problema que no es nuevo.
- 21/06/1997 La reforma educativa tiene un claro carácter regresivo.
- 21/06/1997 Saquean por segunda vez en el año jardín de infantes de 116 y 68.
- 25/06/1997 Retraso en la entrega de boletines en las escuelas.
- 26/06/1997 Un alumno de 6to fue con revolver a la escuela.
- 26/06/1997 Revuelo en Ensenada por un chico que llevó arma a la escuela.

- 27/06/1997 Analizan el caso del alumno armado.
- 27/06/1997 Analizan que hacer con el chico que llevó un arma a la escuela.
- 27/06/1997 Ausentismo y preocupación.
- 28/06/1997 Cambian de escuela al alumno del arma.
- 28/06/1997 Cambian de escuela al chico que fue a clase con un arma.
- 29/06/1997 Menores y armas.
- 29/06/1997 Las claves del problema.
- 29/06/1997 Pautas culturales que llevará tiempo revertir.
- 01/07/1997 Conmoción en Japón por un chico de 14 años que mató a otro.
- 03/07/1997 Docentes: contradicciones con cuestiones demasiado sensibles.
- 03/07/1997 Saqueo y destrozos en un jardín.
- 03/07/1997 Vandalismo en la escuela.
- 04/07/1997 Sin respuesta educativa para una niña discapacitada.
- 04/07/1997 El maestro modelo.
- 04/07/1997 La provincia debe construir 1900 aulas para 9 años.
- 07/07/1997 Serias falencias en la formación.
- 20/03/1998 Otro caso de violencia de violencia escolar.
- 01/04/1998 La violencia escolar de cada día.
- 06/05/1998 Agredieron un estudiante en la puerta del colegio.
- 26/06/1998 Dos casos de violencia escolar en la región.
- 30/07/1998 Violencia entre estudiantes de la región.
- 18/08/1998 Las víctimas de la violencia escolar.
- 25/09/1998 No hay forma de parar la violencia escolar.
- 27/10/1998 Violencia en las escuelas varios casos por escuela.
- 05/11/1998 Los docentes ya no saben qué hacer con la violencia escolar.
- 11/12/1998 Protestas estudiantiles.
- 21/04/1999 Masacre en escuela de EE UU.
- 21/04/1999 Masacre en escuela de EE UU hay 25 muertos.
- 22/04/1999 Firmeza de Clinton.
- 22/04/1999 Hubo 221 muertes en 6 años.
- 22/04/1999 Subcultura de cruces esvásticas y fantasía gótica.
- 24/04/1999 El miedo invade las escuelas de EE UU.
- 13/05/1999 EE UU rechazan límites a la compra de armas.
- 26/05/1999 Armas impulsividad e intolerancia detrás de las nuevas formas de la violencia escolar.

- 26/05/1999 Internet Cómo defender a los niños de la pornografía y de la violencia.
- 01/06/1999 Cómo enfrentar la violencia escolar.
- 01/06/1999 Estrategias para abordar el problema.
- 01/06/1999 Precisiones y vías de acción.
- 01/06/1999 Reflexiones sobre la escuela.
- 01/06/1999 Precisiones y vías de acción.
- 06/06/1999 La violencia se pone guardapolvos y agrava la inquietud en las escuelas.
- 10/06/1999 Violencia escolar denuncian inseguridad en la EGB N° 58.
- 14/07/1999 Las raíces de la violencia escolar.
- 22/07/1999 La indisciplina de los alumnos no inquieta a las autoridades educativas.
- 16/08/1999 Especialistas ponen la lupa sobre la violencia escolar.
- 18/08/1999 Escándalo en la Escuela N° 23 por una pelea entre alumnas.
- 18/08/1999 Grave denuncia de violencia en una escuela.
- 18/08/1999 La violencia escolar como eje de discusión.
- 19/08/1999 Diferencias sociales incidirían en un episodio de violencia escolar.
- 23/08/1999 Una maestra denunció a un alumno de 9° por amenazas.
- 27/08/1999 Una escuela cambiaría el timbre del recreo por música de los Redondos.
- 31/08/1999 Maestros bonaerenses enseñan a resolver conflictos dialogando.
- 10/09/1999 Denuncia de un padre.
- 10/09/1999 Incidentes del Nacional hoy declararán ocho estudiantes.
- 10/09/1999 La violencia escolar fue tema de debate en nuestra ciudad.
- 14/09/1999 Violencia Escolar Muchos docentes culpan al sistema educativo.
- 21/09/1999 Un chico terminó internado por el carterazo de una compañera.
- 05/10/1999 EE UU rechazan límites a la compra de armas.
- 27/10/1999 Violencia en una escuela.
- 29/11/1999 La violencia escolar un problema de salud moral y falta de valores.
- 22/12/1999 Denuncian grave caso de violencia escolar.
- 22/12/1999 Pelea entre una preceptora y la familia de un alumno.
- 02/03/2000 Una escuela pide ayuda a los padres para empezar las clases.
- 02/03/2000 Violencia escolar maestros se capacitan en la Ciudad.
- 31/03/2000 Investigan incidente secreto en una escuela de Los Hornos.
- 31/03/2000 La escuela del escándalo secreto.
- 04/04/2000 Violencia escolar.
- 08/04/2000 El fenómeno de los criminales jóvenes.
- 09/04/2000 Un problema que crece.

- 09/04/2000 Algunos docentes culpan al régimen.
- 28/04/2000 El fenómeno de los criminales jóvenes.
- 09/05/2000 En la Escuela 22 un alumno recibió una gran paliza.
- 09/05/2000 Un chico de 13 años baleó a un compañero de colegio.
- 10/05/2000 Alarma y estupor entre las autoridades educativa.
- 10/05/2000 El debate de una patología en los EE UU.
- 10/05/2000 Las claves para entender los estallidos de violencia escolar.
- 10/05/2000 Alarma y estupor entre las autoridades educativas.
- 10/05/2000 El debate de una patología en los EE UU.
- 11/05/2000 Violencia escolar nadie puede mirar para otro lado.
- 12/05/2000 Otros dos chicos con armas en escuelas y un docente golpeado.
- 13/05/2000 El chico baleado sigue en el hospital.
- 15/05/2000 La violencia familiar otro tumor social que demanda atención seria.
- 27/05/2000 Dos antecedentes en institutos católicos.
- 27/05/2000 Nuevo caso de violencia escolar alumna herida.
- 29/05/2000 Más llamados de atención sobre la violencia escolar.
- 14/06/2000 Firman un convenio para prevenir la creciente violencia en las escuelas.
- 22/06/2000 Alumnos salieron a quemar gomas por los baños rotos.
- 22/06/2000 Violencia escolar un alumno golpeó a una preceptora.
- 07/07/2000 Debe lucharse contra toda expresión de la violencia escolar.
- 15/07/2000 El miedo va todos los días a clase.
- 16/07/2000 Cómo se llega al estallido agresivo.
- 16/07/2000 Los factores que influyen en la violencia escolar.
- 16/07/2000 Preocupación y una propuesta en Berisso.
- 17/07/2000 Ley olvidada y proyecto parche.
- 17/07/2000 Qué se hace para prevenir y resolver el problema.
- 07/08/2000 Aplican un plan preventivo del delito en La Plata.
- 07/08/2000 Nuevos oficiales y trabajo en equipo.
- 27/09/2000 Perfeccionamiento docente a expensas de quién.
- 04/10/2000 Perfeccionamiento docente respuesta a una opinión.
- 10/10/2000 Comentario sobre un punto de vista.
- 14/10/2000 Las razones de una violencia creciente.
- 20/10/2000 Contenidos de la TV regulados y en el centro de la polémica.
- 01/11/2000 Abren una investigación por las denuncias en la escuela 69.
- 05/11/2000 El sistema educativo bajo la lupa docente.

05/11/2000 Cuando el miedo entra al colegio y dice presente.

28/11/2000 Los docentes piden formarse para enfrentar la violencia.

29/11/2000 Hacen falta programas y cursos de acción contra la violencia escolar.

13/12/2000 La violencia escolar terminó con la vida de una profesora.

13/12/2000 Las razones de una violencia creciente.

16/12/2000 El impacto de la crisis edilicia en la salud y educación de los chicos.

22/12/2000 El crimen de la profesora en Olavarría.

22/12/2000 Murió una docente apuñalada por un alumno en Olavarría.

30/12/2000 Una herramienta para enfrentar la violencia.

30/12/2000 Una herramienta para enfrentar el flagelo de la violencia familiar.

03/01/2001 Imputables e inimputables.

08/03/2001 La mayoría de los docentes cobra menos de 550 pesos.

11/04/2001 Otro llamado de atención sobre la violencia.

11/04/2001 Otro llamado de atención sobre la violencia escolar.

12/04/2001 Un estudiante está grave tras ser baleado por un compañero.

04/05/2001 Preocupa la violencia entre alumnos de la EGB 65.

05/05/2001 La violencia escolar no admite más la indiferencia ni la inacción oficial.

05/05/2001 La violencia escolar no admite más la indiferencia ni la inacción oficial.

24/05/2001 Debe enfrentarse el accionar impune de las patotas en La Plata.

24/05/2001 Una escuela que vive con miedo.

25/05/2001 Rebelión de vecinos por el crimen en Romero.

26/05/2001 Verón dijo que no puede vigilar todos los colegios.

27/05/2001 Estallido en Romero el círculo vicioso de la extrema inseguridad.

27/05/2001 Reclaman la vigencia de la ley contra la violencia escolar.

27/05/2001 Reclaman la vigencia de la ley contra la violencia escolar.

30/05/2001 Inseguridad ninguna concesión al delito.

16/07/2001 Preocupación y una propuesta en Berisso.

23/10/2001 Una alumna internada por un episodio de violencia escolar.

24/10/2001 Violencia escolar y un nuevo llamado de atención.

24/10/2001 Violencia escolar y un nuevo llamado de atención.

11/11/2001 El plan de integración social.

22/02/2002 Nueva libreta sanitaria escolar incluye sexualidad y maltrato.

12/05/2002 Una idea constructiva para luchar contra la violencia familiar.

02/08/2002 Buscan frenar la deserción de alumnos en la EGB.

22/08/2002 Un alumno herido de bala en Florencio Varela.

- 23/08/2002 Abren una causa judicial por el incidente en la EGB 18.
- 25/08/2002 Otra vez la violencia en las escuelas abre un amplio debate.
- 09/09/2002 Intervino la Justicia por la toma de una escuela.
- 24/09/2002 Jornada de prevención.
- 26/09/2002 Buscan la manera de frenar la violencia escolar en la región.
- 27/09/2002 Por temor a una patota lo cambiaron de colegio.
- 13/10/2002 El sexo y la violencia sacuden a las escuelas.
- 21/10/2002 La Legislatura pone la lupa sobre el sistema educativo.
- 26/11/2002 Otro llamado de atención sobre el grave problema de la violencia escolar.
- 03/04/2003 La violencia escolar salió a la calle.
- 04/04/2003 Otro día de tensión por la pelea en los Normales.
- 13/04/2003 Desde el Estado venimos fracasando.
- 13/04/2003 Un comisario denuncia que en las escuelas se venden drogas.
- 15/04/2003 Ponen a trabajar a Narcotráfico contra venta de droga en escuelas.
- 27/04/2003 Aulas en jaque por la crisis.
- 13/05/2003 Policías capacitarán a docentes ante la inseguridad escolar.
- 13/05/2003 Otro alarmante llamado de atención sobre el problema de la violencia escolar.
- 13/05/2003 Maestros con capacitación policial ante la violencia.
- 18/05/2003 Otro alarmante llamado de atención sobre el problema de la violencia escolar.
- 27/05/2003 La palma de oro de cannes.
- 28/05/2003 Un nuevo llamado de atención sobre la violencia en las escuelas de nuestra ciudad.
- 31/05/2003 La armonía le ganó a la violencia escolar.
- 01/06/2003 Una iniciativa valiosa para combatir la violencia en el ámbito escolar.
- 02/07/2003 Violencia familiar 3 denuncias diarias.
- 28/08/2003 Un alumno de 11 años golpeó a la maestra.
- 29/08/2003 Otros casos de violencia escolar en dos provincias.
- 29/08/2003 Suspenden al alumno que golpeó a la maestra.
- 04/09/2003 Otros casos de violencia.
- 05/09/2003 Violencia escolar y otro llamado de atención que obliga a tomar medidas.
- 06/09/2003 Más violencia escolar.
- 09/09/2003 Suspenden entre 4 y 5.

27/09/2003 Padres movilizados por la violencia escolar.

29/09/2003 Acerca de la violencia escolar.

01/10/2003 Denuncian caso de violencia escolar.

17/10/2003 Otra denuncia policial por violencia escolar.

21/10/2003 Violencia escolar.

22/10/2003 Un nuevo caso que llama la atención sobre el flagelo de la violencia escolar.

29/11/2003 Acerca de la violencia escolar.

01/03/2004 Podrían expulsar de la docencia al profesor.

02/03/2004 Expulsan a un profesor que actuó durante la Dictadura Militar.

02/03/2004 Filmus: volcar la escuela hacia lo pedagógico.

02/03/2004 Ingeniería de la UNLP exporta un método de enseñanza.

02/03/2004 Piden desafueros por presuntas anomalías en el área de Educación.

02/03/2004 Reclaman por la vigencia de la ley de control de videojuegos.

03/03/2004 Exoneraron al profesor Beroch.

03/03/2004 La Feb pide que se postergue el inicio.

03/03/2004 La Feb pide que se postergue el inicio de clases.

03/03/2004 Veinte escuelas inconclusas.

05/03/2004 Escuelas privadas resisten.

05/03/2004 Presunta estafa en Educación.

05/03/2004 Realizarán designaciones de docentes provisionales.

06/03/2004 Las clases empiezan con dudas sobre la reforma curricular.

06/03/2004 Estudiantes protestaron contra cursos eliminatorios en la UNLP.

06/03/2004 Dudas e incertidumbre en las escuelas por la reforma en el Polimodal.

06/03/2004 El inicio de un nuevo ciclo escolar y el estado edilicio de los colegios.

09/03/2004 Los chicos de la EGB 41 iniciaron el ciclo lectivo en el piso.

09/03/2004 Preocupante reducción de la matrícula en escuelas secundarias de la región.

09/03/2004 Revisar la reforma educativa.

09/03/2004 Desplazaron al director del Instituto Speroni.

09/03/2004 Desplazaron al director del Instituto Speroni de City Bell.

09/03/2004 No permitirían locales con ciberjuegos cerca de escuelas.

10/03/2004 Chicos sin maestras y otras dificultades en escuelas platenses.

10/03/2004 Con las clases volvió el caos de tránsito.

10/03/2004 Ya definen cambios a la reforma educativa.

- 10/03/2004 El director del Speroni se resiste a dejar la escuela.
- 11/03/2004 Dicen que en la EGB 41 de La Granja hay superpoblación de estudiantes.
- 11/03/2004 Nuevo proyecto de educación sexual reaviva la polémica.
- 11/03/2004 El conflicto convulsiona al Speroni de City Bell.
- 12/03/2004 Micros largas colas para obtener el boleto escolar.
- 13/03/2004 Boleto escolar ahora se quejan alumnos de colegios de adultos.
- 13/03/2004 El lunes podría resolverse el conflicto del Instituto Speroni.
- 14/03/2004 Debate sobre las reformas que necesita el sistema educativo.
- 14/03/2004 Alumnos sin clases por obras inconclusas en el ex-Comercial.
- 15/03/2004 Los sucesivos reclamos sobre el boleto escolar deben ser atendidos.
- 15/03/2004 Nuevo apoyo al director desplazado del Speroni.
- 15/03/2004 Robaron una escuela privada en Abasto.
- 16/03/2004 City Bell un colegio revolucionado y sin tregua.
- 16/03/2004 Movilización de padres y alumnos del Instituto Speroni.
- 16/03/2004 Reiterados y preocupantes deterioros edilicios que afectan a la enseñanza.
- 16/03/2004 Saqueo en una escuela de Abasto.
- 17/03/2004 Nueva movilización de apoyo al ex director del Speroni.
- 18/03/2004 Se agudiza la división entre padres y alumnos del Instituto Speroni.
- 23/03/2004 Docentes dicen que 100 mil estudiantes abandonaron la EGB y Polimodal.
- 24/03/2004 Ex alumnos y padres del Speroni hicieron un mural en Educación.
- 26/03/2004 Speroni otra movida para pedir la continuidad del director.
- 26/03/2004 Una escuela movilizada por la falta de espacio.
- 27/03/2004 Revuelo en una escuela por discurso sobre el golpe.
- 27/03/2004 Un murciélago mordió a un nene en una escuela.
- 27/03/2004 Protesta de padres del Speroni por reincorporación de docente.
- 28/03/2004 EGB 38 queja de la mamá del nene que fue mordido.
- 28/03/2004 Speroni los padres no mandarán a sus hijos al colegio.
- 29/03/2004 Poca participación de los padres.
- 29/03/2004 Colegios platenses optaron por las amonestaciones.
- 30/03/2004 Regresan a clases hoy en la EGB 38.
- 30/03/2004 Speroni un fuerte ausentismo contra regreso de una docente.
- 31/03/2004 Sin clases en la EGB 59 de El Paligüe.
- 01/04/2004 Resuelven trasladar a una docente del colegio Speroni.

01/04/2004 Graves deficiencias edilicias en una escuela de Punta Lara.

01/04/2004 Denuncian que en un colegio se pelean por marihuana.

02/04/2004 Movilización en el Speroni.

02/04/2004 Dos escuelas sin clases por agua turbia y una pérdida de gas.

02/04/2004 Saquean un jardín de Infantes en Los Hornos.

03/04/2004 Deterioros edilicios que se reiteran y afectan el normal desarrollo de la enseñanza.

05/04/2004 Filmus: van más chicos a la escuela pero aprenden menos.

05/04/2004 La trama de un extenso conflicto.

05/04/2004 Radiografía del Speroni el colegio de la polémica.

07/04/2004 Nueva movilización por el Instituto Speroni.

10/04/2004 Pierden días de clases por deficiencias en escuelas.

10/04/2004 Nueva denuncia por violencia escolar en una EGB platense.

14/04/2004 Insuficiencias edilicias que siguen poniendo en riesgo la tarea escolar.

15/04/2004 Podría volver al Speroni el director desplazado.

16/04/2004 Ya arruinaron el frente restaurado del Liceo.

17/04/2004 Abren la discusión para nueva reforma educativa provincial.

18/04/2004 Se pierden días de clases por problemas edilicios.

22/04/2004 Filmus analizó la reforma educativa en la Provincia.

23/04/2004 Podrían cerrar cursos en la Técnica N° 4.

24/04/2004 Nueva protesta en Educación de padres del Instituto Speroni.

25/04/2004 Decenas de reclamos al 0800 por problemas en escuelas.

26/04/2004 Quieren dar catecismo en escuelas públicas.

26/04/2004 Déficit inquietante en materia de edificios escolares en la región.

28/04/2004 Crece la preocupación por los problemas edilicios de la EGB 19.

30/04/2004 Ruidosa protesta por cierre de curso en la Media N° 12.

30/04/2004 Investiga la Justicia la droga en una escuela.

02/05/2004 Reunión con especialistas por la reforma educativa.

03/05/2004 Comienzan a evaluar cierres de cursos en escuelas de la Ciudad.

03/05/2004 Una escuela técnica con urgencias que deben ser atendidas a la brevedad.

03/05/2004 La Justicia investiga una pelea en la EGB 16.

04/05/2004 Crece la inquietud por la deserción en el polimodal.

04/05/2004 Normal 2 reunión por el caso de drogas.

05/05/2004 Reclamo de padres del ex Normal 3.

- 08/05/2004 Speroni fallo de la Justicia restituye a Videla.
- 08/05/2004 Más protestas por el cierre de cursos en las escuelas.
- 08/05/2004 Preocupación por 10 casos de hepatitis en la EGB 32.
- 10/05/2004 Preocupantes datos sobre la matrícula escolar.
- 10/05/2004 Definen cierres de cursos en colegios de La Plata.
- 11/05/2004 Volvió al Speroni el director desplazado.
- 12/05/2004 Ahora apelaron el regreso del director del Speroni.
- 12/05/2004 Atacar la reducción de la matrícula escolar, una tarea que no admite demoras.
- 13/05/2004 Otro capítulo polémico en el Speroni.
- 13/05/2004 Susto por intoxicación de un alumno en la Escuela 27.
- 14/05/2004 Crece inquietud por casos de hepatitis en las aulas.
- 16/05/2004 Escuelas en alerta por el contagio de enfermedades.
- 17/05/2004 Prevenir en escuelas para evitar brotes epidémicos.
- 17/05/2004 Más de 500 mil chicos sufren en el país de hiperactividad.
- 18/05/2004 Archivan causa contra nene que se apropió un muñeco.
- 18/05/2004 Y lo que le pasa al chico.
- 19/05/2004 El fracaso de la escuela media.
- 19/05/2004 Denuncian un nuevo caso de violencia escolar.
- 20/05/2004 Polimodal nueva protesta contra el cierre de cursos.
- 21/05/2004 Denuncian invasión de ratas en una escuela de Berisso.
- 21/05/2004 Melchor Romero saqueo en un jardín de infantes.
- 21/05/2004 Encuentran una granada en una escuela bonaerense.
- 23/05/2004 Un estudiante trompeó a un profesor en Derecho.
- 24/05/2004 Nuevo reclamo por el cierre de cursos en colegios platenses.
- 25/05/2004 Ya empezó el cierre de cursos en el Polimodal.
- 25/05/2004 Suteba denunció 25 casos de hepatitis.
- 25/05/2004 Absolvieron al nene de 5 años acusado de hurtar el juguete de su compañero de escuela.
- 26/05/2004 Cierran un jardín por los desechos cloacales.
- 26/05/2004 Docentes denuncian 35 casos de hepatitis en la región.
- 27/05/2004 Problemas con el boleto escolar.
- 27/05/2004 Cierre de cursos revisan los casos más conflictivos.
- 27/05/2004 Preocupa falta de higiene en escuelas de la región.
- 27/05/2004 Problemas en un Jardín de Infantes por falta de gas.

27/05/2004 Adolescentes bonaerenses el 20 no estudia ni trabaja.

28/05/2004 Polimodal tironeos por dictado de nueva materia.

30/05/2004 Los casos de mala conducta dentro de la Universidad.

02/06/2004 Unos 500 mil adolescentes argentinos no estudian.

02/06/2004 Inquietante déficit en materia de higiene en escuelas de la Región.

03/06/2004 Dramático relato del padre de una de las víctimas de un presunto abuso en un jardín.

05/06/2004 Crece conflicto por boleto escolar para los adultos.

06/06/2004 EGB 150 mil chicos no lograron pasar de año.

07/06/2004 Convocan a una marcha por los boletos para adultos.

07/06/2004 Debe encontrarse pronta solución al conflicto del boleto escolar de adultos.

07/06/2004 Escuelas indefensas ante ola de ataques vandálicos.

08/06/2004 Padres se preparan para hacer el trabajo de los porteros.

08/06/2004 Saquean una escuela en Melchor Romero.

09/06/2004 Marcha por boletos.

09/06/2004 Ya hay padres que limpian para asegurar las clases.

09/06/2004 Robo en escuela de Berisso.

10/06/2004 Marcha de antorchas en el centro por los boletos para adultos.

10/06/2004 Un hombre armado entró a un colegio y se llevó 3200.

10/06/2004 Docente a juicio acusado de abusar de sus alumnos.

11/06/2004 Buscan salida al problema de los boletos escolares.

11/06/2004 Pidieron 18 años de cárcel para la maestra acusada de presunto abuso en un jardín.

12/06/2004 Boleto escolar escuela de adultos denuncia amenazas.

15/06/2004 No dejan que los padres limpien en una escuela.

17/06/2004 Las intoxicaciones con monóxido de carbono y un grave déficit educativo.

17/06/2004 Preocupa la demora en buscar una solución al tema del boleto escolar.

17/06/2004 Padres de la EGB N10 limpiaron la escuela para que los alumnos puedan ir a clases.

17/06/2004 Siete años de prisión para la maestra acusada de abuso sexual.

18/06/2004 Padres movilizados por las escuelas sin clases.

18/06/2004 Condenaron a la maestra acusada de abuso sexual.

18/06/2004 Trasladaron a Bahía Blanca a la maestra acusada de abuso sexual.

19/06/2004 La maestra ya está en una prisión.

21/06/2004 Cómo es el actual sistema de sanciones en los colegios.

21/06/2004 Crece la violencia escolar en colegios de la región.

23/06/2004 Boleto escolar quieren ampliar los alcances.

23/06/2004 Darán el fallo por un presunto caso de abuso sexual.

23/06/2004 Polémica en Castelli por denuncia contra maestras.

25/06/2004 Marcha de estudiantes en el centro.

27/06/2004 Las huellas de los casos de abuso en la vida escolar.

29/06/2004 Otro día sin clases que agrava en los alumnos un perjuicio irreparable.

29/06/2004 Destrozos en la EGB 73 por un ataque vandálico.

02/07/2004 Una alumna internada tras una pelea escolar.

03/07/2004 Inquietud de padres por la agresión en una escuela.

03/07/2004 Una historia de violencia.

07/07/2004 Dura crítica de Oporto al sistema educativo de la provincia.

10/07/2004 Extraño ataque a una docente.

12/07/2004 La Media 4 lucha por un edificio propio.

21/07/2004 Los alumnos piden más horas de matemática.

24/07/2004 Se deben buscar acuerdos para garantizar el dictado de clases.

24/07/2004 Investiga abuso de chicos y lo tienen amenazado.

04/08/2004 Horror en un jardín de infantes de Pekín.

04/08/2004 Internan a tres alumnos del Colegio Nacional en estado de ebriedad.

05/08/2004 Cuestionan pedido de aumento de cuotas en colegios privados.

05/08/2004 Cuatro detenidos tras robar una escuela en Florencio Varela.

05/08/2004 Acuchillan a niños en una escuela en China.

08/08/2004 Maestra condenada por abuso a un menor, podrá vivir con él.

09/08/2004 Casi un millón de personas nunca fue a la escuela.

10/08/2004 Un robo en la EGB 34 golpeó a 240 chicos carenciados.

10/08/2004 Reunión con Provincia por los chicos ebrios en clase.

11/08/2004 Alto índice de madres adolescentes que no pueden estudiar ni trabajar.

14/08/2004 La Justicia pone la lupa sobre droga en escuelas.

14/08/2004 No debe haber colegio donde no exista distribución y venta.

15/08/2004 Cifras que preocupan en el ámbito de la Provincia.

15/08/2004 El rol de las familias y los docentes en el colegio.

15/08/2004 Las escuelas luchan contra el alcohol y las drogas.

16/08/2004 Estudian cambios para evaluar en el Polimodal.

16/08/2004 Adicciones la familia y la escuela deben luchar juntas.

- 17/08/2004 Deudas salariales jaquean a las escuelas privadas.
- 18/08/2004 Quejas por un curso en el Normal 1 para entrar a la carrera de docente.
- 20/08/2004 Escuela movilizada por el cambio de directora.
- 21/08/2004 Conflicto en una EGB por cargo de directora.
- 22/08/2004 Recrudescen los robos en escuelas de la región.
- 23/08/2004 Inquietante reiteración de saqueos en sedes escolares requiere acciones decididas.
- 25/08/2004 Nacional entregan manuales contra la droga.
- 26/08/2004 Planteo de escuelas técnicas para mejorar la enseñanza.
- 27/08/2004 Un chico herido por una pelea en la Escuela 41.
- 30/08/2004 Creciente alarma vecinal por casos de violencia familiar.
- 30/08/2004 Francia Prolongan ultimátum para que anulen la ley que prohíbe el velo.
- 01/09/2004 Alumnos tomaron el colegio Vergara.
- 02/09/2004 Rusia en vilo por toma de 400 rehenes en una escuela.
- 03/09/2004 Problemas con sanitarios en EGB de Berisso.
- 03/09/2004 Dos mil estudiantes sin clases por las cloacas.
- 03/09/2004 Preocupa el estado de la EGB 14 de Berisso.
- 04/09/2004 Escuela se organiza para enfrentar la inseguridad.
- 04/09/2004 Una explosión precipitó la toma del colegio ruso.
- 05/09/2004 La mala conducta gana terreno en el Polimodal.
- 05/09/2004 Dolor en las ceremonias de entierro de las víctimas de la toma de rehenes.
- 05/09/2004 Suman 340 los muertos por la toma de la escuela rusa.
- 07/09/2004 Rusia de duelo y con dudas por el drama en la escuela.
- 08/09/2004 Una escuela pide ayuda los chicos no tienen que ponerse.
- 08/09/2004 Gigantescas marchas contra el terrorismo en toda Rusia.
- 09/09/2004 Tres meses sin teléfono en una escuela.
- 10/09/2004 Preocupación por casos de hepatitis en un Jardín de Berisso.
- 10/09/2004 Denuncian a un docente por supuestas agresiones.
- 10/09/2004 Un estudiante fingió su secuestro junto a compañeros de colegio.
- 13/09/2004 Persistente desprecio por las fachadas escolares una agresión que nadie corrige.
- 13/09/2004 La educación sexual debería dictarse desde la primaria.
- 14/09/2004 Los jóvenes piden que les enseñen.
- 15/09/2004 Los deterioros edilicios en centros de enseñanza son un severo llamado de atención.
- 15/09/2004 Amenaza de bomba en un colegio.

- 18/09/2004 Revuelo en colegio por un conflicto familiar.
- 18/09/2004 La guerrilla chechena reivindicó la sangrienta toma de la escuela
- 19/09/2004 La extensión del ciclo lectivo en la Provincia.
- 19/09/2004 Conmovero regreso a clases en la escuela rusa
- 22/09/2004 Documento de senadores sobre reforma educativa.
- 26/09/2004 Incendio en una escuela.
- 29/09/2004 Estupor y un desafío frente a la reacción criminal en la escuela.
- 29/09/2004 La mayoría no quiere que se extiendan las clases para compensar paros.
- 29/09/2004 Reclamo de vecinos a una escuela por las pintadas a un edificio.
- 29/09/2004 Duelo sin suspensión de clases.
- 29/09/2004 El escenario de la masacre.
- 29/09/2004 Entró al aula sacó un arma y mató a tres compañeros.
- 29/09/2004 Es inimputable pero lo pueden internar por tiempo indeterminado.
- 29/09/2004 Estupor y un desafío frente a la reacción criminal en la escuela.
- 29/09/2004 Horror y Angustia masacre escolar conmociona al país.
- 29/09/2004 La masacre de Columbine y un drama repetido en los EE UU.
- 29/09/2004 La violencia escolar apenas la punta de un iceberg.
- 29/09/2004 Masacre de Carmen de Patagones Multitudinaria marcha del silencio.
- 29/09/2004 Pantriste el caso más parecido en nuestro país.
- 29/09/2004 Por qué lo hizo.
- 29/09/2004 Recuerdo de un suicidio adolescente.
- 29/09/2004 Un chico introvertido muy callado y buen estudiante.
- 29/09/2004 Un proyecto para detectar armas.
- 29/09/2004 Una comunidad que busca explicaciones en medio del dolor.
- 30/09/2004 Alarma por otro chico armado.
- 30/09/2004 Angustia sin respuestas tras la masacre en la escuela.
- 30/09/2004 Claves para entender qué hay detrás de la masacre.
- 30/09/2004 Filmus insiste Los detectores de armas en las escuelas no son la solución.
- 01/10/2004 La masacre de Patagones y una valiosa actitud de la jueza de Menores.
- 01/10/2004 El chico no está en su sano juicio pero comprendió todo.
- 01/10/2004 La masacre de Patagones y una valiosa actitud de la jueza de Menores.
- 01/10/2004 Tragedia en Patagones. El lunes reanudarán las clases.
- 02/10/2004 Violencia escolar piden apoyo en colegio de 9 y 38.
- 02/10/2004 Investigan incidente con alumno que se habría excedido con una chica.

- 02/10/2004 Tras la tragedia los chicos de Patagones vuelven a clases.
- 03/10/2004 La vida del chico que se convirtió en una máquina asesina.
- 03/10/2004 Masacre de Patagones Padres piden cambio de leyes.
- 04/10/2004 Carmen de Patagones Los chicos volvieron a clase.
- 04/10/2004 Carmen de Patagones un clima enrarecido en vuelta a clases.
- 05/10/2004 Encuentran proyectiles en una escuela de La Plata alarma.
- 05/10/2004 Una madre increpó a la docente de su hijo.
- 05/10/2004 Analizan cambios al régimen penal de menores.
- 06/10/2004 Régimen Penal de Menores unificarían proyectos.
- 06/10/2004 Balas en una escuela trabajarán con padres para prevenir violencia.
- 06/10/2004 Otro episodio que involucra a una docente.
- 06/10/2004 Problemáticas adolescentes.
- 06/10/2004 Sería denuncia por otro caso de violencia escolar.
- 06/10/2004 Masacre de Patagones Prefectura suspenderá preventivamente al padre de Junior.
- 07/10/2004 Reflexión en las aulas por violencia social.
- 07/10/2004 Locura asesina en una escuela china Un profesor mató a 4 chicos.
- 08/10/2004 Invasión de ratas en la Técnica N° 7.
- 08/10/2004 Temor en una escuela por un chico armado en la puerta.
- 08/10/2004 Un chico de 11 años fue armado a una escuela salteña y efectuó algunos disparos.
- 08/10/2004 Violencia escolar.
- 09/10/2004 La violencia escolar y los llamados de atención que se repiten día a día.
- 09/10/2004 El chico fue armado a la escuela luego de una pelea.
- 09/10/2004 Más casos la violencia escolar no da tregua.
- 09/10/2004 Salta alumno disparó en el aula.
- 09/10/2004 Violencia escolar piden que colaboren la familia y el Estado.
- 09/10/2004 La violencia escolar y los llamados de atención que se repiten día a día.
- 10/10/2004 Las razones de la abulia adolescente bajo la lupa.
- 11/10/2004 Dieron de alta al chico que fue gravemente herido en Carmen de Patagones.
- 12/10/2004 Denuncian un nuevo caso de violencia escolar.
- 12/10/2004 Dieron de alta al chico de Patagones que estaba grave.
- 13/10/2004 Habrá asistencia psicológica para los alumnos del Liceo.
- 13/10/2004 La mayoría cree que la masacre de Patagones se puede repetir.
- 14/10/2004 Vandálico ataque en una escuela de Romero.

- 15/10/2004 Derecho suspenden un año a alumno que le pegó a profesor.
- 15/10/2004 Más hechos de violencia en distintas escuelas.
- 16/10/2004 Preocupación por casos de hepatitis en una escuela.
- 16/10/2004 Siguen en aumento los episodios de violencia escolar en el país.
- 17/10/2004 La droga ya se metió en las escuelas.
- 21/10/2004 Según Suteba cien mil alumnos dejaron los estudios secundarios.
- 22/10/2004 Ahora en Educación aseguran que la mayoría de los alumnos retomó la escuela.
- 22/10/2004 Un conflicto en escuelas de Ensenada que exige una urgente solución.
- 22/10/2004 Presunto caso de abuso en un jardín de Los Hornos.
- 23/10/2004 Delincuentes entraron a robar en una escuela.
- 23/10/2004 Confirman suspensión a alumno de Derecho que trompeó a profesor.
- 23/10/2004 Investigan grave denuncia en un jardín de infantes.
- 23/10/2004 Dejó la escuela uno de los chicos de Patagones.
- 24/10/2004 Historias tras las cifras de la deserción escolar.
- 24/10/2004 Denuncian problemas edilicios en escuelas y anuncian obras.
- 26/10/2004 Sólo el 3 de las alumnas embarazadas termina el colegio.
- 26/10/2004 Inquietud en una escuela de 28 y 46 por caso de violencia.
- 26/10/2004 Investigan más denuncias en un jardín de infantes.
- 27/10/2004 La Justicia investiga denuncias en el Jardín.
- 28/10/2004 Graves problemas edilicios en la Técnica 5.
- 28/10/2004 El Arzobispado intervino el jardín San Benjamín.
- 28/10/2004 Con una misa y una marcha se recordó la masacre de Patagones.
- 28/10/2004 Se cumple un mes de la masacre de Carmen de Patagones.
- 28/10/2004 En Florencio Varela cerrarán los cibers que se encuentren cerca de las escuelas.
- 29/10/2004 Padres de alumnos reclaman a las escuelas mayor enseñanza.
- 29/10/2004 A un mes todavía perdura el gran dolor en Patagones.
- 02/11/2004 Preceptora de la Media 13 dice que sufrió acoso moral.
- 02/11/2004 Enseñan a profesores cómo abordar denuncias de abuso sexual infantil.
- 03/11/2004 En la Media 20 un alumno golpeó a otro en plena clase.
- 05/11/2004 Una escuela denuncia a una banda de rock.
- 07/11/2004 Hay muchas violaciones que nunca se conocen.
- 08/11/2004 Fallas en la integración de discapacitados en escuelas.
- 08/11/2004 El conflicto docente en la Provincia y el fracaso de una estrategia negociadora.

- 08/11/2004 Moreno Un alumno se hirió con el arma que había llevado a la escuela.
- 09/11/2004 Denuncian clima violento en una escuela de Los Hornos.
- 09/11/2004 Un alumno herido al dispararse el arma que llevó a la escuela.
- 10/11/2004 Crece la preocupación entre los directores de escuelas.
- 10/11/2004 Demandan a psicopedagogos por la masacre de Patagones.
- 11/11/2004 La inquietud de directores de escuelas frente al problema de la violencia.
- 12/11/2004 Suspenden las clases en un jardín de infantes de La Plata a causa de meningitis.
- 12/11/2004 Revuelo por alumnos con armas blancas.
- 13/11/2004 Un alumno hirió a otro con un arma blanca.
- 13/11/2004 Un chico le quemó el brazo a otro en una escuela porteña.
- 13/11/2004 Alumnos con aliento a alcohol en el Normal 2.
- 14/11/2004 Diálogo constructivo sobre los problemas que preocupan en el ámbito escolar.
- 14/11/2004 Diálogo constructivo sobre los problemas que preocupan en el ámbito escolar.
- 14/11/2004 Los problemas de conducta ahora empiezan en jardín.
- 14/11/2004 Diálogo constructivo sobre los problemas que preocupan en el ámbito escolar.
- 15/11/2004 Crece el caos crónico a la salida de escuelas.
- 16/11/2004 Suspendieron las clases en un Jardín por invasión de hormigas voladoras.
- 17/11/2004 Piden participación familiar en prevenir la violencia escolar.
- 19/11/2004 Violenta gresca en la puerta de un colegio de Santa Fé.
- 23/11/2004 Vandálico ataque en una escuela de City Bell.
- 24/11/2004 Revuelo en el Normal 2 por vuelta olímpica.
- 26/11/2004 Un viaje escolar abre un debate educativo.
- 26/11/2004 Investigan cómo apareció un paquete con droga en la EGB.
- 28/11/2004 Detienen al presunto autor de los crímenes en la escuela china.
- 29/11/2004 Pantriste, el caso más parecido en nuestro país.
- 03/03/2005 Peligra inicio de clases en la EGB N 30 de Tolosa.
- 04/03/2005 EGB 30 denuncia de un gremio.
- 05/03/2005 Alumnos repetidores quedan sin lugar en la escuela.
- 05/03/2005 Polémica por la iniciativa de premiar alumnos con dinero.
- 06/03/2005 Otro inicio de clases con escuelas en coma.
- 06/03/2005 Patagones un pueblo golpeado que revive la peor pesadilla.

- 07/03/2005 Un informe revela que el 74% de las escuelas presenta problemas edilicios.
- 07/03/2005 La escuela busca nuevas herramientas para poder prevenir.
- 09/03/2005 Suspenden las clases en la EGB 57 de Colonia Urquiza.
- 09/03/2005 Escuela de la masacre ausencias masivas en el regreso a clases.
- 10/03/2005 Denuncian más problemas edilicios en los colegios.
- 11/03/2005 A cinco meses de la masacre escolar de Patagones hay grandes desafíos.
- 11/03/2005 A cinco meses de la masacre escolar de Patagones hay grandes desafíos pendientes.
- 11/03/2005 A cinco meses de la masacre escolar de Patagones.
- 12/03/2005 Con reclamos docentes volvieron las clases en la EGB 57.
- 12/03/2005 Extraños afiches contra Junior en un instituto de menores de El Dique.
- 15/03/2005 Nuevas denuncias por el mal estado de varias escuelas.
- 16/03/2005 Invasión de cucarachas en una escuela.
- 16/03/2005 Volvieron a la escuela los compañeros de Junior.
- 17/03/2005 No habrá clases hasta el martes en la EGB 50 por las cucarachas.
- 18/03/2005 Ahora denuncian problemas en la Escuela N° 129.
- 18/03/2005 Una alumna atacó con un cuchillo a sus compañeras de colegio.
- 20/03/2005 Se debe garantizar la seguridad vial en la salida de las escuelas.
- 20/03/2005 Otra vez un crimen y horror en Patagones.
- 21/03/2005 Denuncian brutal agresión a la salida de una escuela.
- 21/03/2005 El derecho de admisión abre polémicas en las escuelas.
- 22/03/2005 Evacuaron escuela céntrica por una invasión de ratas.
- 22/03/2005 Ataque vandálico a la EGB 120 de 17 y 35.
- 23/03/2005 Recién el lunes habrá clases en escuela invadida por ratas.
- 23/03/2005 Denuncian un nuevo caso de violencia escolar, esta vez en La Plata.
- 23/03/2005 EGB 58 denuncian agresión a una alumna.
- 24/03/2005 Desratización en la EGB 116.
- 24/03/2005 Amenaza de bomba suspendió las clases en la EGB 107.
- 24/03/2005 Buscan las causas de la matanza en la escuela.
- 27/03/2005 Estudian una reforma para el Polimodal.
- 27/03/2005 Mañana se cumplen seis meses de la tragedia de Patagones.
- 28/03/2005 También hay menos matrícula en la EGB.
- 28/03/2005 Permanece internado el joven que fue salvajemente agredido por ex compañeros de colegio.
- 28/03/2005 Marcha de antorchas, a seis meses de la masacre de Patagones.

- 29/03/2005 Violencia escolar Denuncian a alumnos del San Cayetano.
- 29/03/2005 Cerraron la causa por denuncias de presuntos abusos en un colegio.
- 29/03/2005 Violencia escolar Denuncian a alumnos del San Cayetano.
- 29/03/2005 EE UU arresto por la matanza en la escuela.
- 29/03/2005 Plantaron árboles por los chicos de Patagones.
- 30/03/2005 La convivencia en las aulas de La Plata, bajo la lupa.
- 30/03/2005 Se rompió un techo en la EGB 10 chicos sin clases.
- 30/03/2005 Revuelo en City Bell por incendio en una escuela.
- 30/03/2005 La convivencia en las aulas de La Plata.
- 31/03/2005 Carencias elementales en escuelas de Berisso un reclamo que exige atención.
- 01/04/2005 Denuncian que cinco mil grados de escuelas están superpoblados.
- 01/04/2005 Otro ataque vandálico a una escuela de la región.
- 05/04/2005 Destrozan una escuela y no se pudo dar clases.
- 05/04/2005 Un problema con muchos antecedentes.
- 09/04/2005 Un Jardín movilizado por los problemas edilicios.
- 10/04/2005 El fracaso escolar visto por los alumnos.
- 10/04/2005 Más de 8 mil estudiantes repitieron en la Ciudad.
- 12/04/2005 La policía vigilará la EGB 116.
- 12/04/2005 Otro salvaje ataque contra una escuela de Los Hornos.
- 13/04/2005 Deben adoptarse medidas urgentes ante el ataque sistemático a un colegio.
- 13/04/2005 Sin clases en la Media 11 por caída del cielorraso.
- 13/04/2005 Reunión para reforzar la seguridad en la EGB 116.
- 14/04/2005 Se reanudaron las actividades en la Media 11.
- 14/04/2005 Alumnos de la EGB 116 no fueron a clases por falta de seguridad.
- 15/04/2005 Chicos discapacitados de Chascomús podrían quedarse sin clases.
- 15/04/2005 Reclaman agua potable para escuela de Arana.
- 16/04/2005 Sueldos docentes definen acuerdo.
- 16/04/2005 Escuela sin clases por un robo.
- 17/04/2005 Se pierden días de clases por problemas edilicios.
- 17/04/2005 Deficiencias y ataques vandálicos.
- 17/04/2005 Demandan a padres por un caso de violencia escolar.
- 18/04/2005 Mañana retomará las clases la escuela especial de Melchor Romero.
- 18/04/2005 Falsa amenaza de bomba en una escuela de La Plata.

- 19/04/2005 Otro día sin clases en la escuela 529.
- 19/04/2005 Evacuaron la EGB 10 por una amenaza de bomba en el colegio.
- 20/04/2005 Suspenden clases en la EGB 56 por aparición de un escorpión
- 20/04/2005 Otro ataque vandálico a una escuela de la región.
- 20/04/2005 Otro alumno concurrió con un arma a una escuela de Carmen de Patagones.
- 21/04/2005 Deben tomarse medidas ante el aumento de ataques vandálicos en escuelas.
- 21/04/2005 Un nene de apenas 12 años fue armado a un club de Patagones.
- 24/04/2005 Los estudiantes y el alcoholismo.
- 26/04/2005 Alumnos, padres y docentes movilizados por problemas edilicios en las escuelas.
- 26/04/2005 Roturas en una escuela y clases suspendidas.
- 26/04/2005 Amor y extorsión de un alumno a una docente.
- 26/04/2005 Protesta en una escuela porteña.
- 27/04/2005 Más de diez escuelas de La Plata padecen problemas de calefacción.
- 28/04/2005 Una escuela de enseñanza especial en La Plata.
- 28/04/2005 Encontraron marihuana en un aula de una escuela primaria.
- 02/05/2005 Suspenden a un profesor universitario por presunto maltrato a alumnos.
- 03/05/2005 Suspendieron en Derecho al profesor de la polémica.
- 04/05/2005 Denuncia por irregularidades en la EGB 41.
- 04/05/2005 Alumnos de Derecho apoyaron al profesor de la polémica.
- 08/05/2005 Ataques a varios establecimientos.
- 08/05/2005 Buscan respuestas sobre ataques a las escuelas.
- 08/05/2005 Investigan caso de violencia escolar en el Garicoits.
- 10/05/2005 La mitad de los niños menores de 5 años no asiste al preescolar.
- 13/05/2005 Inquietud por una invasión de palomas en la Escuela Media 2.
- 15/05/2005 Una encuesta que revela el drama.
- 16/05/2005 Alberto Fernández Es inadmisibles la postura de los alumnos del Normal 9.
- 16/05/2005 Finalmente desalojaron a los alumnos de un colegio porteño.
- 17/05/2005 Protestas en dos escuelas de La Plata por mejoras edilicias.
- 18/05/2005 Tres escuelas movilizadas por problemas edilicios.
- 18/05/2005 EGB 59 protesta por el reemplazo de un maestro.
- 18/05/2005 Realizaron una sentada por mejoras edilicias en la Técnica 5.
- 19/05/2005 Crecen las protestas en las escuelas platenses.
- 20/05/2005 Fuerte reacción de padres por invasión de ratas en la EGB 13.

20/05/2005 Epidemia de tomas en los colegios porteños.

20/05/2005 La Media 2 seguirá sin clases hasta el próximo lunes.

21/05/2005 Vuelven las clases en tres colegios.

22/05/2005 La maestra que fue 7 años presa por violación se casó con su ex alumno.

24/05/2005 Ahora hubo una protesta escolar en el Normal 3.

25/05/2005 Otro llamado de atención sobre un problema de todos: la violencia escolar.

25/05/2005 Otro llamado de atención sobre la violencia escolar.

25/05/2005 Comienza mañana el juicio oral al maestro acusado de abuso sexual.

26/05/2005 Las deficiencias escolares y el valioso aporte en una escuela técnica de La Plata.

27/05/2005 Hay que darle prioridad a la lucha contra el alcoholismo juvenil.

27/05/2005 Padres protestan contra una directora.

27/05/2005 Piquete de mochilas en la EGB 64 para pedir mejoras.

27/05/2005 Denuncian otro vandálico ataque.

28/05/2005 Otra protesta por problemas edilicios en la Escuela 39.

28/05/2005 Ladrones saquean un jardín de infantes.

28/05/2005 Investigan un caso de abuso en un jardín de infantes.

30/05/2005 Absuelven a una maestra acusada de abusar de tres niñas.

31/05/2005 Por cuarta vez en un año saquearon la Escuela 528.

03/06/2005 Sin clases en la EGB 19 por problemas edilicios.

04/06/2005 Dos escuelas del centro con problemas para dictar clases.

04/06/2005 La madre de un alumno le pegó a una maestra.

05/06/2005 Padres y educadores una alianza en crisis.

07/06/2005 Analizan reforma curricular para los colegios privados.

13/06/2005 Más muertos por la tragedia en la escuela de China.

14/06/2005 Otra escuela movilizada por problemas edilicios.

14/06/2005 Dan por cerrada la causa por la tragedia de Patagones.

15/06/2005 Intentaron agredir a dos estudiantes de la EGB 58.

15/06/2005 Fue cerrada la causa penal por la masacre de Patagones.

16/06/2005 Se debe abrir un espacio de diálogo ante el conflicto que afecta a las escuelas.

16/06/2005 Preocupa el consumo de drogas por escolares.

17/06/2005 Camboya murió una nena en toma de una escuela.

22/06/2005 Inquietud y padres movilizados en un colegio de Los Hornos.

25/06/2005 Sin clases en el Normal 3.

27/06/2005 Cientos de alumnos sin clases.

29/06/2005 Debate y una reñida votación por la directora del Liceo.

02/07/2005 Liceo sentada de alumnos por la directora.

05/07/2005 Dos escuelas con problemas de inundaciones en sus aulas.

06/07/2005 Serios problemas edilicios en un Jardín de Infantes.

06/07/2005 Polémica por el relevo de docentes en Patagones.

08/07/2005 Un Jardín movilizado por la falta de calefacción.

09/07/2005 El receso escolar se debe aprovechar para poner las escuelas en condiciones.

11/07/2005 La mitad de los maestros quiere dejar el aula.

12/07/2005 La vocación docente y un dato que refleja un nivel inquietante de desgaste.

12/07/2005 Sigue la ola de ataques vandálicos en escuelas.

16/07/2005 Buscan reactivar los centros de estudiantes en escuelas.

18/07/2005 Avanza la reforma para la nueva escuela secundaria.

23/07/2005 La necesidad de recuperar un espacio de diálogo frente al conflicto docente.

26/07/2005 Padres de alumnos piden la reincorporación de docente.

27/07/2005 Nueva marcha en apoyo a docente separado de su cargo.

27/07/2005 Sagrado Corazón crece el conflicto por un docente.

29/07/2005 Preocupa venta de alcohol.

29/07/2005 Preocupa venta de alcohol a la salida de las escuelas.

30/07/2005 Debe librarse una dura batalla contra el alcohol cerca de las escuelas.

30/07/2005 Ofensiva contra la venta de alcohol cerca de escuelas.

31/07/2005 Susto por un incendio en un colegio de avenida 66.

03/08/2005 Sancionaron con arresto al padre del chico de Patagones.

04/08/2005 Reclamos por desbordes en un colegio.

08/08/2005 Se debe proteger a las escuelas frente a la ola de ataques vandálicos.

09/08/2005 Modifican programas para recuperar días de clases.

12/08/2005 Grave denuncia contra el director de un colegio.

12/08/2005 Violencia escolar grave episodio entre alumnas.

13/08/2005 Son casos aislados, dicen en Educación.

13/08/2005 Pelea y denuncia en la Media 2.

18/08/2005 Afirman que los alumnos no corren peligro.

19/08/2005 Escándalo en escuela de Tolosa por una pelea entre porteros.

19/08/2005 Una broma demoró el ingreso en la Media 9.

- 21/08/2005 Escuelas preocupa falta de controles a auxiliares.
- 22/08/2005 Un episodio de violencia que abre interrogantes en el ámbito escolar.
- 24/08/2005 Padres de alumnos contra Oporto.
- 24/08/2005 Suspendieron las clases por deficiencias en la EGB 102.
- 26/08/2005 Una polémica que expone los riesgos de los chicos dentro de las escuelas.
- 26/08/2005 Investigación por fotografías en una escuela platense.
- 27/08/2005 Un hogar-escuela está sin clases desde hace dos días.
- 31/08/2005 Maestros y padres pidieron mejoras en la Escuela 102.
- 02/09/2005 Ataque vandálico dejó sin clases a la Escuela N29.
- 04/09/2005 Aún hay muchas escuelas que esperan mejoras edilicias.
- 06/09/2005 Investigan denuncia por drogas en una escuela.
- 07/09/2005 Denuncia de drogas en una escuela no se debe desviar el eje del problema.
- 07/09/2005 Preocupan hechos violentos en la EGB 39.
- 07/09/2005 Crece el revuelo por la droga en una escuela.
- 07/09/2005 Nacional vs Liceo Nuevos y graves incidentes.
- 08/09/2005 Nacional vs Liceo el debate en Internet.
- 08/09/2005 Tras la violencia talleres de reflexión en el Nacional.
- 08/09/2005 Una visita con pedido de disculpas.
- 09/09/2005 General Rodríguez cayó la losa de una escuela sobre un alumno.
- 09/09/2005 Amenaza de bomba en el Colegio Nacional.
- 09/09/2005 Investigan una feroz pelea en la puerta de un colegio.
- 09/09/2005 Nuevo incidente entre alumnos del Nacional y Liceo.
- 09/09/2005 Revuelo en la EGB N 39 por el desplazamiento de la directora.
- 10/09/2005 EGB 39 ahora renuncia una maestra por la violencia.
- 10/09/2005 Interviene la Justicia por drogas en un colegio.
- 11/09/2005 Violencia escolar.
- 13/09/2005 Violencia escolar la historia sin fin.
- 14/09/2005 Vandálico ataque a escuela de Punta Lara.
- 14/09/2005 Reclamo porque no dejaron entrar a una alumna en la EGB 19.
- 14/09/2005 Revuelo por una nena que subió al techo de la EGB 9 de Ensenada.
- 14/09/2005 Grave denuncia y protesta estudiantil en el Normal 3.
- 15/09/2005 Polémica por cambios que impulsan en el Polimodal.
- 15/09/2005 Continúan los reclamos de los alumnos del Normal 3.

- 15/09/2005 Detuvieron a uno de los asaltantes de la escuela de Ensenada.
- 16/09/2005 Padres movilizados por un Jardín hecho pedazos.
- 16/09/2005 Más quejas en el Normal 3.
- 16/09/2005 Alumna al hospital por otro hecho de violencia.
- 16/09/2005 Abrazo simbólico para desmentir denuncias en la Escuela N°42.
- 17/09/2005 Movilización a favor de la directora de la Escuela 39.
- 17/09/2005 Un padre agredió a una maestra en la EGB.
- 20/09/2005 EGB 16 piden medidas por la chica golpeada.
- 20/09/2005 El Liceo y el Nacional se juntan tras los incidentes.
- 21/09/2005 Un alumno de 12 años fue armado a la escuela y se pegó un tiro en un pie.
- 21/09/2005 Los alumnos del Nacional y el Liceo hicieron las paces.
- 22/09/2005 Opinión de una especialista sobre las peleas de alumnos.
- 22/09/2005 No cesan casos de violencia en las escuelas de la región.
- 23/09/2005 Crece la violencia entre mujeres en las escuelas.
- 27/09/2005 Problemas con el agua en la Escuela Vucetich.
- 27/09/2005 Sigue el dolor a un año de la masacre de Patagones.
- 28/09/2005 Masacre de Patagones piden que Junior esté preso el resto de su vida.
- 30/09/2005 Otro brote de violencia escolar entre chicas.
- 30/09/2005 Rebelión en una escuela porque se viene abajo.
- 30/09/2005 otro brote de violencia escolar entre chicas.
- 01/10/2005 Alumnos protestan para evitar rendir un examen.
- 04/10/2005 Quejas docentes en plenario sobre secundaria básica.
- 04/10/2005 Denuncian que alumno de 13 años amenazó a otro con un arma.
- 12/10/2005 Denuncia por agresión a un alumno en La Anunciación.
- 12/10/2005 Otro hecho de violencia en la puerta de una escuela.
- 13/10/2005 Revuelo e intervención policial en dos escuelas.
- 14/10/2005 Violencia escolar la Dirección de Escuelas no se puede desentender.
- 14/10/2005 Denuncian violencia contra docentes en una escuela.
- 14/10/2005 Respaldan a la directora del colegio Anunciación.
- 14/10/2005 Violencia escolar la Dirección de Escuelas no se puede desentender.
- 17/10/2005 Se debe defender a las escuelas ante la imparable ola de ataques vandálicos.
- 19/10/2005 Investigan un nuevo caso de violencia en la EGB 39.
- 20/10/2005 Otro caso de violencia entre alumnas de EGB.

- 20/10/2005 Otro caso de violencia entre alumnas de EGB.
- 23/10/2005 Preocupante diagnóstico edilicio en escuelas.
- 28/10/2005 Escuelas rotas en la Provincia un problema que espera soluciones.
- 03/11/2005 Un chico de la Técnica 2 fue a clases con un arma.
- 03/11/2005 Un chico de la Técnica 2 fue a clases con un arma.
- 04/11/2005 Ante la violencia escolar, la Dirección de Escuelas no puede mirar para otro lado.
- 04/11/2005 Ante la violencia escolar la Dirección de Escuelas no puede mirar para otro lado.
- 04/11/2005 Definen situación de alumno que fue armado a la Técnica 2.
- 07/11/2005 Crece la polémica en torno al examen final para alumnos del Polimodal.
- 09/11/2005 Alumnos volvieron a manifestarse en contra de exámenes finales.
- 09/11/2005 Polimodal docentes también se rebelan contra el examen.
- 10/11/2005 Improvisar un examen no contribuye a mejorar la calidad educativa.
- 10/11/2005 Un Jardín pide auxilio para poder dar clases.
- 10/11/2005 Marcharon estudiantes y docentes contra la prueba.
- 12/11/2005 Una protesta distinta en contra del examen.
- 12/11/2005 Madre agredió a docente en el aula.
- 15/11/2005 Oporto defendió la evaluación final del Polimodal.
- 15/11/2005 En la Media 3 intervino la jueza de menores.
- 15/11/2005 Extienden protesta escolar contra el nuevo examen.
- 16/11/2005 Oporto ratificó que se tomará el exámen.
- 16/11/2005 Una docente denuncia a Educación por un caso de presunta discriminación.
- 17/11/2005 Deciden la toma de escuelas.
- 17/11/2005 Se agudiza la protesta de los estudiantes.
- 18/11/2005 Desalojaron el ex Normal 3.
- 18/11/2005 La Justicia investiga la toma de escuelas.
- 24/11/2005 Hay polémica por los cambios en la EGB.
- 27/11/2005 Alumnos siguen la lucha contra prueba integradora.
- 28/11/2005 Toman escuela de Villa Elisa por la prueba del polimodal.
- 30/11/2005 Aumenta la tensión por otra escuela tomada en Villa Elisa.
- 30/12/2005 Protesta de alumnos del Liceo por elección de la directora.
- 05/03/2006 Las aulas los esperan.
- 07/03/2006 Primer día con tropiezos en algunas escuelas platenses.
- 09/03/2006 Se entregó el maestro que mantenía como rehenes a alumnos en Francia.

- 10/03/2006 Reunión por los problemas edilicios en los colegios.
- 12/03/2006 Señores padres.
- 17/03/2006 En una escuela de Abasto se cae el techo a pedazos.
- 17/03/2006 Un accidente que confirma riesgos por deficiencias edilicias en las escuelas.
- 21/03/2006 Sin clases en el Normal 2 por problemas con el agua.
- 24/03/2006 Dos alumnas a los golpes a la salida del colegio Son de ESB N° 16 de Tolosa.
- 24/03/2006 Dos alumnas a los golpes a la salida del colegio.
- 26/03/2006 Las causas de la violencia en la escuela bajo la lupa.
- 26/03/2006 Otro llamado de atención sobre un problema de la violencia escolar.
- 26/03/2006 Otro llamado de atención sobre un problema de todos: la violencia escolar.
- 26/03/2006 Las causas de la violencia en la escuela bajo la lupa.
- 28/03/2006 Saqueo y destrozos en otra escuela platense.
- 28/03/2006 Pedido de informes por presunta discriminación en una escuela platense.
- 28/03/2006 Los padres apelarán.
- 05/04/2006 Comienzo complicado en algunas escuelas.
- 05/04/2006 Otra escuela platense con graves problemas edilicios.
- 07/04/2006 Quejas por aulas superpobladas en la EGB 33.
- 07/04/2006 Se suma otra escuela con falencias en su edificio.
- 12/04/2006 Denuncian aulas superpobladas en los colegios de la Región.
- 12/04/2006 En la Escuela de danzas piden un edificio propio.
- 12/04/2006 Confuso episodio en la Escuela Técnica 5.
- 14/04/2006 Las escuelas renuevan sus acuerdos de convivencia.
- 18/04/2006 Se llevaron hasta la bandera en una escuela de City Bell.
- 19/04/2006 Violencia del sistema o sistema de violencia.
- 22/04/2006 Suspendieron las clases en la EGB 2 de Ensenada.
- 25/04/2006 Revuelo en la Media 12 por un cruce entre una docente y alumnos.
- 26/04/2006 Quejas por los baños de un colegio de Ensenada.
- 26/04/2006 Otro grave caso de violencia escolar en La Plata.
- 27/04/2006 Un alumno al hospital por pelea en la Técnica N° 8.
- 28/04/2006 Denuncian que un estudiante llevó un revolver a la EGB 30.
- 28/04/2006 Otro caso de violencia en un colegio platense.
- 29/04/2006 Denuncian un nuevo caso de violencia en una escuela.
- 30/04/2006 Otro brote de violencia en escuelas platenses.

- 01/05/2006 Otro brote de violencia en escuelas platenses.
- 01/05/2006 Tiene que haber un mayor diálogo.
- 06/05/2006 350 escuelas con problemas en instalaciones de gas.
- 06/05/2006 Ministra santafesina denunció agresión de padres y alumnos.
- 06/05/2006 Detienen a un hombre que vendía drogas en la puerta de una escuela.
- 08/05/2006 Problemas en instalaciones de gas, otra deficiencia en la infraestructura escolar.
- 08/05/2006 Problemas en instalaciones de gas, otra deficiencia en la infraestructura escolar.
- 09/05/2006 Aumenta la protesta de los padres del Normal 1.
- 10/05/2006 Brutal golpiza a una alumna dentro de la Escuela N° 21.
- 11/05/2006 Preocupa caso de violencia escolar.
- 12/05/2006 Polémica en una escuela por vestimenta prohibida.
- 16/05/2006 Amenaza de bomba en la Media 31.
- 17/05/2006 El Liceo convulsionado por una queja de los estudiantes.
- 17/05/2006 Indignación en City Bell por vandálico ataque a colegio.
- 18/05/2006 Las escuelas siguen sin defensa ante la imparable ola de ataques vandálicos.
- 18/05/2006 Abrazo simbólico a colegio contra ataques vandálicos.
- 18/05/2006 Las escuelas siguen sin defensa ante la imparable ola de ataques vandálicos.
- 18/05/2006 La directora del Liceo dijo que no renunciará.
- 18/05/2006 Nueva amenaza de bomba en una escuela.
- 19/05/2006 Chile hay 800 detenidos por graves protestas estudiantiles.
- 19/05/2006 El Liceo sigue tomado.
- 19/05/2006 Detienen a falso maestro que obligaba a niños a desnudarse.
- 20/05/2006 El conflicto del Liceo se robó una semana de clases.
- 21/05/2006 No cesan los ataques vandálicos a escuelas.
- 23/05/2006 Derechos y obligaciones frente al conflicto en el Liceo Víctor Mercante.
- 23/05/2006 Ataque vandálico en la EGB 11.
- 24/05/2006 Se suman aulas en las que los alumnos sufren frío.
- 24/05/2006 Al final sacaron a la directora del Liceo.
- 24/05/2006 Normal 2 lección de un fiscal por amenazas de bomba.
- 25/05/2006 Una semana sin clases en la Escuela Especial 527.
- 25/05/2006 En el Liceo asume la nueva directora y se normaliza.
- 25/05/2006 Siguen las secuelas tras la masacre de Patagones.

- 26/05/2006 No saben cuándo resolverán los problemas de infraestructura en las escuelas.
- 27/05/2006 Si falta calefacción los docentes no darían clases.
- 28/05/2006 Una ola de frío recorre las aulas de numerosas escuelas.
- 30/05/2006 Sin clases en el Normal 2 por la falta de calefacción.
- 31/05/2006 Crece la protesta por la falta de gas en escuelas.
- 31/05/2006 Chile nuevos incidentes en marcha de estudiantes.
- 31/05/2006 Análisis a estudiantes por consumo de drogas.
- 01/06/2006 Asumió la nueva directora del Liceo Víctor Mercante.
- 01/06/2006 Se extienden los incidentes de los estudiantes chilenos.
- 01/06/2006 Investigan si un alumno de 15 años llevó un arma al colegio.
- 02/06/2006 Temor en una escuela por el recuerdo de Patagones.
- 03/06/2006 Protesta de alumnos terminó con incidentes en 68 y 115.
- 04/06/2006 Chile la Iglesia exige cordura a estudiantes.
- 05/06/2006 Más de 600 chicos siguen sin clases en El Peligro.
- 05/06/2006 Chile estudiantes volvieron al paro y hubo incidentes.
- 06/06/2006 Fuerte reclamo en Punta Lara porque no dan la merienda en la Escuela 6.
- 06/06/2006 Otra escuela se quedó sin clases por falta de gas.
- 06/06/2006 Suspendieron las clases en otra escuela por problemas edilicios.
- 06/06/2006 Chile estudiantes ratifican el llamado a un paro social.
- 06/06/2006 Graves disturbios por el paro estudiantil en Chile.
- 07/06/2006 Se suman escuelas sin clases por los problemas con el gas.
- 07/06/2006 Chile Bachelet rechaza propuesta de estudiantes.
- 08/06/2006 Seguirán sin clases más de 200 alumnos en Tolosa.
- 09/06/2006 Paralizan las clases en cuatro escuelas.
- 09/06/2006 Otro episodio de violencia escolar.
- 09/06/2006 Una nueva amenaza de bomba obligó a evacuar el Liceo.
- 10/06/2006 Se sumó un Jardín sin clases por deficiencias.
- 10/06/2006 Más alumnos movilizados por los cambios en horas libres.
- 11/06/2006 Alarma por pintadas en favor de Junior.
- 03/07/2006 Incertidumbre por las clases en la Escuela 50.
- 04/07/2006 Otro faltazo masivo en la Escuela 50.
- 04/07/2006 Crece la inquietud de los padres del Jardín 911.
- 05/07/2006 Un debate constructivo que no debería interrumpir el dictado de clases.
- 07/07/2006 Debate entre docentes por reforma educativa.

07/07/2006 Investigan una denuncia por presunto abuso en un Jardín.

11/07/2006 El Jardín 920 y la EPB 66 tienen serios problemas de calefacción.

11/07/2006 Otra escuela sin clases por las deficiencias edilicias.

11/07/2006 Pedido de Suteba por consulta a padres y alumnos.

13/07/2006 Nuevo caso de violencia escolar entre alumnas.

14/07/2006 Violencia escolar otro caso obliga a reiterar un llamado de atención.

14/07/2006 ESB 24 buscan aclarar caso de violencia.

14/07/2006 Nuevo episodio de violencia en inmediaciones de una escuela.

14/07/2006 Violencia escolar otro caso obliga a un llamado de atención.

15/07/2006 Dos Jardines y un colegio sin clases.

15/07/2006 Otro hecho violento en la puerta de un colegio.

15/07/2006 Un clásico amenaza de bomba en el Normal 2.

20/07/2006 EGB 3 se agudiza la protesta por las deficiencias.

21/07/2006 Preocupa la proximidad de escuelas.

08/08/2006 En la Región, no todos pudieron volver a clase.

10/08/2006 Hay escuelas que siguen con clases suspendidas.

11/08/2006 Más sobresaltos en escuelas por fallas edilicias y de calefacción.

12/08/2006 Sin clases a la mañana en la Media 1.

14/08/2006 Reclamos por falta de higiene en los alrededores de las escuelas.

15/08/2006 Cierran escuela por obras de refacción.

16/08/2006 Más problemas de calefacción en la Media 1.

17/08/2006 Más clases suspendidas por problemas de calefacción.

17/08/2006 Protesta en la Media 8.

22/08/2006 Preocupan las amenazas de bombas en colegios.

24/08/2006 Padres movilizados en el Jardín N° 935.

26/08/2006 Jardín 901 susto por un calefón.

27/08/2006 La enseñanza mixta se impuso en los colegios.

28/08/2006 Investigan demencial ataque a metros de escuela platense.

31/08/2006 Ahora se quedó sin clases la Escuela 516.

02/09/2006 Ahora a partir del lunes se queda sin clases la N° 2 de Ensenada.

04/09/2006 En la Escuela 123 piden mejoras para continuar con las clases.

06/09/2006 Sin clases por falta de calefacción en primaria del San Vicente de Paul.

08/09/2006 Otra escuela con problemas de calefacción.

09/09/2006 Se suspendieron las clases en 3 escuelas.

13/09/2006 Investigan supuesto abuso sexual a menor en un colegio de Moreno.

- 14/09/2006 Aún no pudieron retomar clases en la Escuela 123.
- 14/09/2006 Madres de alumnos denuncian consumo de droga en escuela.
- 15/09/2006 Revuelo por la denuncia de drogas en una escuela.
- 16/09/2006 Susto en el Jardín de Infantes N° 954.
- 16/09/2006 Vuelven a interrumpir las clases en la EGB N° 123.
- 16/09/2006 Intento de saqueo en jardín.
- 21/09/2006 Separan a un profesor por presuntos abusos deshonestos.
- 21/09/2006 Preparan movilización por el segundo aniversario de la tragedia de Patagones.
- 28/09/2006 Preparan movilización por el segundo aniversario de la tragedia de Patagones.
- 29/09/2006 Polémica escolar qué hacer cuando falta un profesor.
- 29/09/2006 A dos años de Patagones más preguntas que certezas.
- 30/09/2006 Jardín 971 se escapó una nena y suspenden clases.
- 30/09/2006 Un muerto por otro ataque a balazos en una escuela de EE UU.
- 02/10/2006 Cierran escuelas en Las Vegas en busca de hombre armado.
- 02/10/2006 Varios muertos en tiroteo en escuela Amish de EEUU.
- 03/10/2006 Susto en un instituto educativo.
- 03/10/2006 Murió otra niña por ataque a escuela Amish de EEUU.
- 06/10/2006 La ley de educación sexual genera una amplia polémica.
- 06/10/2006 Vándalos dejaron sin clases a la Escuela 29.
- 06/10/2006 Quieren armar a los maestros por los ataques a escuelas de EE UU.
- 07/10/2006 Un mensaje amenazante tras insultos dentro del aula.
- 07/10/2006 Violencia en un Jardín.
- 08/10/2006 Preocupa el índice de deserción en escuelas.
- 10/10/2006 Bloquearán los teléfonos de escuelas por falsas amenazas.
- 10/10/2006 Otro grave incidente en escuela de EE UU, esta vez sin víctimas.
- 11/10/2006 Suspendieron las clases en la Escuela Media 22, donde hay casos de sarna.
- 11/10/2006 Polémica por bloqueo de líneas telefónicas en las escuelas.
- 12/10/2006 Demolieron la escuela Amish de la masacre.
- 13/10/2006 Padres pidieron que terminen las obras de una escuela especial.
- 14/10/2006 Investigan a una escuela por alumna discapacitada.
- 15/10/2006 Los Prejuicios escolares bajo la lupa de un estudio.
- 27/10/2006 Relevan al director de la Media 2.
- 27/10/2006 Lleva 20 días sin clases una escuela de Romero.

- 28/10/2006 Un ejemplo en Romero de lo que pasa en las escuelas y nunca debería pasar.
- 28/10/2006 Varios casos de varicela en colegios.
- 29/10/2006 Detectan caso de meningitis en un Jardín.
- 30/10/2006 Protesta de alumnos del Normal 1.
- 31/10/2006 Siguen las protestas por horas libres en escuelas.
- 02/11/2006 Volvieron las clases a la Escuela 13.
- 03/11/2006 Una escuela de City Bell sin clases por invasión de ratas.
- 04/11/2006 Más protesta de alumnos por restricciones en horas libres.
- 04/11/2006 Rigen medidas en escuelas por las amenazas de bomba.
- 09/11/2006 Un chico abrió un matafuego en una escuela y hubo 30 nenes intoxicados.
- 10/11/2006 470 alumnos sin clases por aparición de tres lauchas.
- 10/11/2006 Incidentes y destrozos en Neuquén durante marcha de secundarios.
- 09/12/2006 Violencia escolar Argentina gana ranking latinoamericano.
- 23/04/2007 Que esconde la masacre.
- 16/05/2007 Seis chicos fueron demorados por el robo en una escuela.
- 30/09/2007 Jóvenes víctimas cotidianas del crimen y violencia.
- 07/10/2007 Alumnos temen ser agredidos por sus propios compañeros de escuela.
- 27/11/2007 La violencia escolar, una grave problemática que exige permanente atención.
- 23/03/2008 Docentes preocupados por reiterados casos de violencia en la región.
- 03/04/2008 La docente lo trató de falopero.
- 04/04/2008 Suspenden al chico que golpeo a la maestra y lo cambian de turno.
- 06/04/2008 Alarmante uno de cada cuatro chicos vio un arma en la escuela.
- 09/04/2008 Otro grave caso de violencia en una escuela alumna herida.
- 09/04/2008 Una lista de episodios que asusta.
- 13/04/2008 Otra vez en las escuelas de la región.
- 24/04/2008 Alarmante avance de violencia en las escuelas.
- 21/05/2008 Crece la cantidad de casos de violencia escolar.
- 24/05/2008 La violencia escolar de cada día.
- 02/06/2008 Violencia entre estudiantes en distintas escuelas de la región.
- 10/07/2008 Docentes agredidos y filmados.
- 17/07/2008 La violencia escolar es un problema de todos.
- 15/08/2008 Violencia entre dos docentes en escuelas de la zona.
- 27/08/2008 La violencia sin razón entre dos estudiantes de la zona.

- 06/09/2008 Otro grave episodio de violencia en las aulas.
- 27/10/2008 Piquete de mochilas en Melchor Romero.
- 11/11/2008 Las causas de una problemática que duele.
- 23/11/2008 Peligro en el aula.
- 02/12/2008 La mirada de los especialistas.
- 06/08/2009 Violencia escolar un alumno de 16 años fue a parar al hospital.
- 30/08/2009 Más del 70% de los alumnos sufrió la violencia de los compañeros
- 31/08/2009 Violencia escolar en La Plata bajo la lupa de la Universidad.
- 11/09/2009 Alumno hiere a compañero a la salida de la escuela
- 16/09/2009 Salen a pedir auxilio por violencia escolar.
- 17/09/2009 Investigan palizas a una alumna por ser linda.
- 17/09/2009 Se necesita mayor respaldo institucional para enfrentar la violencia escolar.
- 20/10/2009 Violencia escolar dos jóvenes apuñalados y una adolescente hospitalizada en la Ciudad.
- 23/10/2009 Se necesita una política de estado para enfrentar la violencia en las escuelas.
- 23/02/2010 Un interés cada vez más precoz.
- 04/03/2010 Aseguran que en Rosario habrá tolerancia cero con los alumnos.
- 21/03/2010 Definen reglas de convivencia en las aulas.
- 31/03/2010 Un alumno amenazó a otro con un cuchillo en plena clase.
- 18/04/2010 Obsesión por la belleza y violencia en la escuela.
- 23/04/2010 Una joven fue brutalmente atacada a golpes por compañeras
- 08/05/2010 Denuncian incidentes entre alumnos de varios colegios.
- 15/05/2010 Un caso muy puntual.
- 02/06/2010 Rosario, una maestra denunció haber sido golpeada por alumnos.
- 09/06/2010 Sanción reparadora para un alumno que agredió a docente.
- 10/06/2010 Amenaza de muerte de un alumno.
- 25/08/2010 Analizan el sistema de disciplina.
- 29/08/2010 Crece la preocupación por la violencia en las escuelas.
- 29/08/2010 La violencia en las escuelas, bajo la lupa universitaria.
- 10/09/2010 Bullying claves para manejar el hostigamiento en las aulas.
- 07/10/2010 Violencia escolar-pelea entre alumnos a la salida del ex-normal 2.
- 10/10/2010 La violencia escolar pasa cada vez más por facebook.
- 18/10/2010 Editorial de El Tiempo (Azul).
- 19/10/2010 Dos alumnos sancionados por hechos violentos en el aula.

- 19/10/2010 Separado del curso tras ataque de furia y pelea.
- 24/10/2010 Basta mirar alrededor para tener la respuesta a tanta violencia.
- 24/10/2010 El problema en las aulas.
- 24/10/2010 La violencia nuestra de cada día.
- 25/11/2010 Estrés y afonía, principales enfermedades de los docentes
- 22/03/2011 Alumno de la Secundaria 8 baleó a un compañero en plena clase de inglés.
- 22/03/2011 Ya sancionaron a quienes jugaron a la ruleta rusa.
- 27/03/2011 Las razones detrás de un fenómeno que duele.
- 05/04/2011 Bergoglio En la puerta misma de las escuelas se vende muerte
- 07/04/2011 Masacre en una escuela de Río de Janeiro.
- 09/04/2011 Doloroso adiós a los jóvenes.
- 09/04/2011 Dos hombres confiesan venta de arma en matanza rio de janeiro.
- 09/04/2011 Un hecho sin precedentes.
- 09/04/2011 Una ciudad jaqueada por el miedo.
- 09/04/2011 Asesino de Rio hizo 66 disparos y recargo 9 veces el arma.
- 10/04/2011 Rio confesaron dos vendedores del arma de la matanza.
- 10/04/2011 La docencia de todos los desafíos.
- 14/04/2011 Incidentes y revuelo en el Consejo Escolar.
- 14/04/2011 Investigan agresión a inspectora.
- 14/04/2011 Revuelo en 16 y 50 por una pelea estudiantil.
- 15/04/2011 Acusan a una maestra de pegarles a tres alumnos.
- 15/04/2011 Llevó un arma cargada al colegio.
- 15/04/2011 Pelea entre chicos del Nacional y el Liceo un herido.
- 15/04/2011 San Carlos preocupación por terrible ataque en un jardín.
- 16/04/2011 Rio de Janeiro estupor por videos del atacante de la escuela.
- 18/04/2011 Por robos y destrozos suspenden las clases en escuela de 146 y 58 segunda edición.
- 18/04/2011 Por robos y destrozos suspenden las clases.
- 19/04/2011 Sin clases ni comedor por vandalismo en una escuela.
- 20/04/2011 Salideras escolares roban netboks.
- 20/04/2011 Sentada por serios problemas edilicios.
- 20/04/2011 Es necesario redoblar la vigilancia policial en defensa de las escuelas.
- 21/04/2011 Otro llamado de atención sobre las falencias en la escuela secundaria.
- 21/04/2011 Situación desastrosa en una escuela técnica.

04/05/2011 La escuela N° 22 a la cabeza del ranking de la inseguridad.

04/05/2011 Medidas para reforzar la seguridad en la Ciudad.

06/05/2011 Un flagelo en todas las escuelas.

08/05/2011 No para la toma en el Pellegrini.

09/05/2011 Piden capacitar docentes para frenar la violencia en las aulas.

09/05/2011 Sigue la toma en el Pellegrini y aseguran que habrá sanciones.

10/05/2011 Alumno golpeo a compañeras maestras preceptoras y hasta la directora.

10/05/2011 Por falta de agua suspenden las clases en la técnica 5.

10/05/2011 Una generación de extraños.

11/05/2011 No fue sancionado el alumno que le pego a la directora.

11/05/2011 Seguridad para las escuelas.

12/05/2011 Docente acusado de abuso sexual denunció amenazas.

13/05/2011 Cierran las diez escuelas de Lezama por brote de varicela.

14/05/2011 Los jóvenes y la crisis.

15/05/2011 Lezama historia de una ciudad en jaque por un brote de varicela.

16/05/2011 Lezama bajan casos de varicela pero los chicos siguen sin clases.

16/05/2011 Sigue toma del Carlos Pellegrini.

17/05/2011 Sigue suspensión de clases en Lezama por la varicela.

19/05/2011 Separan a docente por agresiones verbales.

19/05/2011 Una alumna llevó un revólver a una escuela de Punta Lara.

20/05/2011 Demoran estufas en escuelas por temor a actos vandálicos.

20/05/2011 Reabren escuelas en Lezama y sigue alerta por varicela.

21/05/2011 Alumnos al confesionario El cura los hizo llorar.

21/05/2011 Denuncian a un profesor por abusos en escuela de Romero.

21/05/2011 Juventud sin Futuro toma por fin la calle.

22/05/2011 Evalúan si pueden declarar chicos por presuntos abusos.

22/05/2011 La nueva inmigración un desafío en las escuelas de nuestra región.

24/05/2011 La escuela secundaria 71 funciona en un pasillo.

24/05/2011 Piden una investigación por el cura que hizo llorar

24/05/2011 Primaria sin clases x desbordes cloacales.

29/05/2011 Escuela con discordia vecinal.

29/05/2011 Proponen que docentes cobren insalubridad.

31/05/2011 Ahora piden crear en 9 y 48 un espacio estudiantil.

31/05/2011 Hizo cantar a sus alumnos para que no escuchen el tiroteo.

02/06/2011 Jugaban con un arma y se les escapó un tiro menor herido.

02/06/2011 Otro reclamo de la escuela sin edificio.

02/06/2011 Tiene 15 años y apuñaló a una compañera de escuela.

03/06/2011 Piquete de mochilas en la Ciudad.

03/06/2011 Piza party y autoridad.

05/06/2011 Inquietante reaparición de casos de violencia juvenil en la Ciudad.

08/06/2011 Alarma en la Región por un caso de xenofobia escolar.

08/06/2011 Denuncian a docente y cura en Magdalena por presunta discriminación.

10/06/2011 Alumnos de paro por mejoras edilicias.

10/06/2011 El Normal 3 movilizado por estudiante armado.

10/06/2011 Opinan los lectores.

10/06/2011 Se debe actuar ante las reiteradas muestras de indisciplina escolar.

11/06/2011 Alertan por falta de poda en una escuela de Ringuelet.

11/06/2011 Otra vez la violencia juvenil en el Centro.

12/06/2011 Una bomba de tiempo en las escuelas

13/06/2011 Buscan estrategia contra la violencia en el Normal 3.

14/06/2011 Estudiantes chilenos toman más de 100 colegios.

14/06/2011 Podrían trasladar alumnos que protagonicen hechos violentos.

15/06/2011 Cruces y fuerte polémica por la elección de una abanderada.

15/06/2011 Dispondrán el traslado de estudiantes del Normal 3.

15/06/2011 Protesta de padres y alumnos por una escuela de Los Hornos.

16/06/2011 Avanza causa en el Inadi por la nena abanderada.

16/06/2011 Refuerzan vigilancia policial por incidentes en el Normal 3.

17/06/2011 Extremen medidas en día crucial para el Normal 3.

17/06/2011 Finalmente pudo ser abanderada.

17/06/2011 Gran despliegue de seguridad en horario de salida del Normal 3.

17/06/2011 Multitudinaria marcha en reclamo de mejoras educativas en Chile.

18/06/2011 Agreden a menor de 11 años en otra salidera escolar.

18/06/2011 El temor se impuso en el Normal 3.

18/06/2011 Otro viernes de corridas y violencia en el microcentro .

22/06/2011 Sigue la controversia por la abanderada de la escuela.

23/06/2011 Custodia permanente tras incidentes en una escuela.

23/06/2011 En el Normal 3 un abrazo para pedir seguridad.

23/06/2011 Le pegan al director de una escuela.

23/06/2011 Los últimos casos.

23/06/2011 Protesta con piquete por mejoras edilicias.

23/06/2011 Política de estado.

24/06/2011 Inadmisibles sucesión de episodios violentos en escuelas de la Región.

25/06/2011 Buscan salida a la crisis con los secundarios.

25/06/2011 Normal 3 esta vez ganó la convivencia y estuvo en paz.

26/06/2011 Aristas nuevas de un fenómeno candente.

27/06/2011 Berisso varias escuelas sin clases por prolongado corte de luz.

28/06/2011 Apagón dejó sin clases a 10 escuelas de Berisso.

29/06/2011 Avanzan gestiones por la convivencia en el Normal 3.

30/06/2011 Fuego destruye gran parte de escuela de 137 y 88.

30/06/2011 Normal 3 nuevas amenazas y refuerzan control de acceso.

01/07/2011 Críticas de docentes al plan de salvataje del Normal 3.

01/07/2011 Más de un mes sin gas en un colegio.

01/07/2011 Una escuela destruida y sin clases por un voraz incendio.

02/07/2011 Empiezan las protestas escolares por calefacción.

03/07/2011 Denuncian una peligrosa tendencia a medicar problemas de conducta.

03/07/2011 La nueva jugada por la convivencia.

05/07/2011 Crece la protesta por falta de calefacción en las aulas.

05/07/2011 Los alumnos se turnan para tener clases en una escuela incendiada.

05/07/2011 Protesta callejera por falta de gas en Colegio San Benjamín.

06/07/2011 Apuran trabajos en escuela incendiada.

07/07/2011 Más críticas al plan de salvataje del Normal 3.

07/07/2011 Sin clases en Escuela Media Nº 12 de Gonnet y en la Nº 7 de Berisso.

08/07/2011 Ratas y fallas dejan a 600 chicos sin clases.

14/07/2011 El Normal 3 en la comisaría.

14/07/2011 Más protestas estudiantiles contra acreditaciones.

15/07/2011 Cambiarán las reglas de juego en las escuelas bonaerenses.

15/07/2011 Chile marcha y disturbios.

16/07/2011 Acoso escolar dicen sufrirlo cuatro de cada diez chicos.

16/07/2011 Chile mantendrá protestas.

16/07/2011 Le cambian la cara a materias para frenar modos violentos.

20/07/2011 Una menor herida al caer del techo de un colegio.

21/07/2011 Violencia Juvenil había corrido por todos lados.

22/07/2011 La violencia de los jóvenes reclama respuestas de la familia y de las escuelas.

22/07/2011 Renace la escuela incendiada y se moviliza todo un barrio.

27/07/2011 Otra vez intentan ingresar a jardín de infantes en 77 y 131.

28/07/2011 Docentes en alerta por violencia en las escuelas.

29/07/2011 Quejas de padres por el estado de una escuela.

30/07/2011 Violencia en el Centro ahora hirieron a una mujer policía.

10/08/2011 Nuevos incidentes durante una marcha estudiantil en Chile.

12/08/2011 Piñera sobre la educación Nada es gratis en esta vida.

12/08/2011 Retrato de una generación perdida.

16/08/2011 Chile huelga de hambre de estudiantes preocupa al gobierno.

16/08/2011 Frenan instalación cámaras de seguridad en escuelas porteñas.

22/08/2011 Chile nueva marcha estudiantil.

24/08/2011 Chile primer día de paro general transcurre con serios incidentes.

04/10/2011 Polémico proyecto en Chile contra la toma de colegios.

08/10/2011 Estudiantes chilenos llevarán el conflicto educativo a la ONU.

02/11/2011 América Latina es donde más violencia escolar se registra.

09/11/2011 Londres marcha estudiantil y gran despliegue policial.

09/11/2011 Por la lluvia cedió parte del cielorraso en escuela de Berisso.

15/11/2011 Evacúan a alumnos en escuela porteña.

15/11/2011 Menor llevó un arma al colegio.

15/11/2011 Preocupación por destrozos.

21/11/2011 Los estudiantes retoman las marchas.

22/11/2011 Por falta de agua no hay clases en el jardín.

23/11/2011 Sin clases en jardín maternal.

24/11/2011 Aulas y redes sociales dos ámbitos de agresión juvenil.

24/11/2011 Le pegaron por ser linda.

24/11/2011 Lo golpean por ser gordo.

24/11/2011 Otro día sin clases en el maternal de la UNLP.

24/11/2011 Padres movilizados por problemas edilicios.

24/11/2011 Se pelearon por facebook.

27/11/2011 Escuelas violentas.

27/11/2011 Un alumno internado por una manteada.

27/11/2011 Una docente dio a sus alumnos un video de ella en escenas hot.

28/11/2011 Tandil quitan cargo a docente.

03/12/2011 Dos madres a las trompadas.

08/12/2011 Filman golpiza a compañero.

13/12/2011 Crearán una subdirección de Convivencia Escolar.

- 13/12/2011 Roban y provocan destrozos en la escuela ubicada en 18 y 71.
- 15/12/2011 Es necesario enfrentar la violencia escolar.
- 15/12/2011 Paro en tribunales por cierre de un jardín.
- 17/12/2011 Ausentismo docente clave del naufragio educativo.
- 18/12/2011 Vecinos movilizados.
- 19/12/2011 Vecinos movilizados por el nombre de una escuela.
- 20/12/2011 Indignación con un jardín que retiró diplomas a nenes que debían cuotas.
- 21/12/2011 Contra el sistema polimodal.
- 21/12/2011 Restituirán certificados y medallas a los nenes del Jardín.
- 22/12/2011 Restituyen certificados a alumnos discriminados.
- 28/12/2011 Ataques vandálicos en el Normal 1 y Escuela 121 alumnos a la comisaría.
- 28/12/2011 Los jóvenes al no ser escuchados estallan.
- 28/12/2011 Larga lista de antecedentes.
- 31/12/2011 Docente va a juicio por presunto abuso en Jardín.
- 13/07/2011 Dos jóvenes intentaron robar en un jardín de infantes de barrio Norte.

Notas del diario *Hoy*

- 04/04/1994 Educación religiosa si los padres lo permiten.
- 07/04/1994 Esclarecieron el robo a una escuela privada.
- 13/04/1994 Tolosa: protesta por achique en una escuela.
- 15/04/1994 Educación y sociedad.
- 16/04/1994 Reclamos de padres y docentes.
- 28/04/1994 La selva y el pizarrón.
- 02/05/1994 Si vamos a hacer, vamos a hacerlo bien.
- 02/05/1994 ¿Para qué sirven? Adolescentes y niños.
- 04/05/1994 ¿A quién le molesta la aparición de un nuevo periódico en la ciudad de La Plata?
- 08/05/1994 La 94 asamblea de ADEPA trató sobre la discriminación publicitaria a nuestro diario.
- 09/05/1994 Muerte en la escuela.
- 09/05/1994 Murió al intentar robar en una escuela de Los Hornos.
- 09/05/1994 Una misma enseñanza para todos.
- 10/05/1994 Declaro el compañero del joven muerto en la escuela.
- 14/05/1994 Las decisiones de autoridades escolares y la acción de amparo.

14/05/1994 Escuela N 8 ganaron los padres.
18/05/1994 Violó a una maestra jardinera.
21/05/1994 Denuncian una política de vaciamiento de la Educación Técnica.
21/05/1994 Alerta y movilización.
26/05/1994 Sobre la educación.
09/06/1994 Los docentes municipales se sienten discriminados.
09/06/1994 Enérgicos reclamos en la escuela 102.
15/06/1994 Incendio en un colegio.
16/06/1994 Vecinos aislados y escuelas inundadas.
16/06/1994 Humor de hoy.
18/06/1994 Lamentos de fin de siglo.
23/06/1994 Las víctimas de la irresponsabilidad social.
24/06/1994 Robos y destrozos en una escuela.
29/06/1994 Reanudan clases en escuela 29.
05/07/1994 Educación sexual en las escuelas bonaerenses.
08/07/1994 Crisis de la escuela media, dificultades y propuestas.
11/07/1994 Docente maltratado.
11/07/1994 Un docente habría sido obligado a renunciar.
11/07/1994 ¿Cómo está la educación en a argentina?
11/07/1994 Crisis en la calidad educativa: diagnósticos y opiniones.
12/07/1994 Polémica por la educación sexual a escolares.
13/07/1994 Carta de Lectores.
13/07/1994 El caso del profesor esposado compromete a la educación.
14/07/1994 La versión del profesor esposado.
21/07/1994 Continúan los ataques a las escuelas.
26/07/1994 Normalidad en el inicio de clases.
27/07/1994 Tristeza e indignación en los colegios.
02/08/1994 Docentes y estudiantes ante la huelga.
08/08/1994 Toda la familia debe participar del hecho educativo.
08/08/1994 La calidad educativa.
08/08/1994 Educación sexual para los adolescente ensenadenses.
10/08/1994 El debate por la educación estatal.
11/08/1994 Pacto federal educativo para el día del maestro.
11/08/1994 Violan a dos niños en una escuela de Río Negro.
12/08/1994 Los compañeros de los niños violados no asisten a clase.

13/08/1994 Denuncian extraña situación en una escuela.
15/08/1994 La educación en la Reforma constitucional.
17/08/1994 Educación.
31/08/1994 EL gran acuerdo educativo.
01/09/1994 La deuda de la educación.
02/09/1994 No será obligatoria la educación religiosa.
13/09/1994 El pacto educativo.
13/09/1994 Se viene el polimodal.
15/09/1994 Impulsan crear un colegio en la ciudad.
16/09/1994 Evaluaron la calidad de los colegios de la UNLP.
23/09/1994 Reflexiones en el día del estudiante.
04/10/1994 Inusual disputa en Escuela en Gonnet.
14/10/1994 Ladrones con antojo de helado roban una escuela.
26/10/1994 Narcos vendían droga en colegios.
27/10/1994 ¿Hay consumo de droga en las escuelas?
10/11/1994 Anuncian cambios en el sistema educativo.
14/11/1994 En el 2000 habrá 144 millones de niños no escolarizados.
14/11/1994 "Hay una declaración entre lo que se declara y lo que se hace".
17/11/1994 Preocupación ante la escolaridad obligatoria.
22/11/1994 Proponen 190 días de clase.
30/11/1994 Se aprobó una reforma educativa.
24/03/1995 El agua dio que hablar.
31/03/1995 Educación y eutanasia.
31/03/1995 La educación ajustada.
31/03/1995 Trágico accidente a un discapacitado.
31/03/1995 Niegan haber maltratado a una niña.
04/04/1995 Accidente en la escuela de 12 y 68.
06/04/1995 Material de prevención para las escuelas.
11/04/1995 Racistas amenazar en una escuela.
17/04/1995 Destrozos en una escuela.
19/04/1995 Reclamo por un jardín de infantes.
20/04/1995 Asaltan una escuela por tercera vez.
27/04/1995 Al maestro con cariño.
28/04/1995 Patriotismo visionario.
28/04/1995 Asignatura pendiente.

11/05/1995 Mussi descartó epidemia de meningitis.
16/05/1995 Escuelas autónomas en cinco años.
22/05/1995 Eliminaron la enseñanza del francés.
23/05/1995 Continúan las repercusiones.
24/05/1995 Giannettrasio: "Reconversión docente".
24/05/1995 Los alcances de la polémica resolución.
24/05/1995 chiste
29/05/1995 Nuevas ópticas.
29/05/1995 Cambios en la enseñanza sobre el 25 de mayo.
05/06/1995 Los excluidos de la educación.
08/06/1995 Robaron más de cuatro mil pesos en un colegio.
13/06/1995 Oposición a la directora.
23/06/1995 Negligencia o atentado.
28/06/1995 Escuela 10.
03/07/1995 Licencias o ausentismos.
03/07/1995 Viñeta.
11/07/1995 Más casos de hepatitis.
12/07/1995 Son solo tres casos.
19/07/1995 La Hepatitis ataca de nuevo.
23/10/1995 La escuela o la fábrica de mano de obra.
24/10/1995 ¿Peligra la libertad de enseñanza en la provincia?
03/11/1995 Crédito para la reforma.
06/11/1995 Nueva evaluación educativa.
07/11/1995 Orgías de estudiantes y profesores terminaron en el juzgado.
07/11/1995 Daños en el colegio San Cayetano.
10/11/1995 Evaluación de calidad.
10/11/1995 Robo y destrozos en un jardín.
11/11/1995 Transformación no es pérdida de empleo.
14/11/1995 Multitudinario reclamo del sector docente.
14/11/1995 "No quedará nadie afuera".
15/11/1995 El rechazo de las técnicas.
15/11/1995 Corte de calle en la escuela 8.
17/11/1995 Amenazan y golpean a chicos de una escuela.
17/11/1995 Agresiones en una escuela.
24/11/1995 La meningitis ataca de nuevo.

24/11/1995 Maestras quedaron sin cobrar por un robo.
25/11/1995 Nuevos casos de meningitis.
26/11/1995 Cartas al director.
27/11/1995 Disparen contra el maestro.
28/11/1995 Nueva ley de educación.
28/11/1995 El humor de hoy.
29/11/1995 Una caída salarial de estación.
29/11/1995 Daños en una escuela de Olmos.
03/03/1996 Instancias decisivas en la escuela de Punta Lara.
04/03/1996 Los piojos llegan al secundario.
12/03/1996 Pocas aulas en Punta Lara.
13/03/1996 Nueve escuelas con problemas en el inicio de clases en La Plata.
14/03/1996 Masacran a 18 chicos.
14/03/1996 Asesinan tiros a 16 niños.
19/03/1996 Reclamo por el despido de un profesor.
19/03/1996 Movilización de docentes.
27/03/1996 El triste record de los docentes.
02/04/1996 Educación sin libros.
11/04/1996 Mas que una ciudad un verdadero desierto.
11/04/1996 Promueven la restauración del Liceo.
25/04/1996 El debate que plantean los estudiantes.
07/05/1996 "No estaremos peor que antes de la reforma educativa".
07/05/1996 El humor de hoy.
10/05/1996 La EGB en los secundarios universitarios.
10/05/1996 Los piojos ganan terreno.
16/05/1996 Preocupación por asaltos a los alumnos.
17/05/1996 El estacionamiento enfrenta a padres vecinos y Comuna.
26/05/1996 Las clases ya no son como antes.
27/05/1996 Las computadoras invaden el aula.
27/05/1996 La inserción en la realidad educativa.
03/06/1996 Robaron en una escuela de los hornos.
04/06/1996 Santiago se habría contagiado en el jardín.
13/06/1996 No se podrá usar el polémico manual.
02/07/1996 Quince casos de hepatitis en un jardín.
02/07/1996 Brote de hepatitis en Arturo Seguí.

09/07/1996 Atacan a machetazos un jardín de infantes.
09/07/1996 Atacan jardín de infantes con un machete.
09/07/1996 Solicitan edificio para Escuela de General Alvear.
09/07/1996 Detuvieron a cuatro niños por robar en una escuela.
10/07/1996 El colegio era una pantalla del narcotráfico.
11/07/1996 En busca del liceo perdido.
13/07/1996 Conmover acto por el Liceo.
13/07/1996 Emotivo abrazo al viejo Liceo.
13/07/1996 Incomprensible agresión a una guardería.
13/07/1996 Reclaman aulas para una escuela.
31/07/1996 En 1997 comienza la transición al polimodal.
31/07/1996 La reforma llega a la escuela secundaria.
02/08/1996 Prometen mejoras en escuelas bonaerenses.
05/08/1996 Agua y cloacas en las escuelas.
06/08/1996 Proyectan cortar el Centenario.
13/08/1996 Alumnos públicos podrán continuar la EGB en privadas.
25/08/1996 El costo de las reformas educativas.
25/08/1996 Pedirán nueva pericia psiquiátrica.
25/08/1996 Preocupación de dirigentes y autoridades.
27/08/1996 El alumno golpeador quedaría sin colegio.
17/10/1996 Robaron por décima vez en la escuela de 17 y 35.
22/10/1996 Estudiantes convocan a huelga.
24/10/1996 La difícil realidad de los secundarios platenses.
24/10/1996 Pertenencia e integración.
24/10/1996 La otra campana, la de los chicos.
24/10/1996 Dos problemas habituales: violencia y mala alimentación.
24/10/1996 Marcharán los estudiantes secundarios.
25/10/1996 No conformó a los estudiantes la propuesta del Gobierno .
25/10/1996 Sentada frente al Colegio Comercial.
31/10/1996 La meningitis preocupa a la comunidad escolar.
31/10/1996 Vuelven a marchar los alumnos secundarios.
01/11/1996 Los entretelones de la articulación.
02/11/1996 La educación como arma contra la pobreza.
06/11/1996 Desalojo parcial de escuelas en Uruguay.
07/11/1996 Evacuaron el ex Normal N 2 por un desborde cloacal.

07/11/1996 Cayó parte del cielorraso de un pasillo.

10/11/1996 Sr Director.

11/11/1996 Una docente fue a clase armada.

11/11/1996 Revuelo por una profesora armada.

11/11/1996 "Es un hecho aislado".

11/11/1996 Violaron a menor en el baño de un colegio.

12/11/1996 "No me siento segura en la institución ni en la calle".

12/11/1996 Violencia en el colegio.

12/11/1996 Degradación Social.

12/11/1996 Varias veces amenazada.

12/11/1996 La indagatoria brindó detalles.

12/11/1996 Alumno armado en los polvorines.

14/11/1996 Retiraron a la docente armada.

14/11/1996 La transformación educativa está legitimada.

15/11/1996 Violencia escolar.

15/11/1996 Se viene la doble escolaridad.

15/11/1996 Escuelas bonaerenses con doble jornada.

15/11/1996 Decibe lanzó un dardo a la provincia.

16/11/1996 Incendio en una escuela de Romero.

17/11/1996 Accidentada evocación.

17/11/1996 Accidentada evocación de la Noche de los Lápices.

18/11/1996 Cuando llueve, van 10 alumnos a la escuela n 81.

18/11/1996 Las cooperadoras tienen cada vez más trabajo.

21/11/1996 Diez casos de hepatitis en la Escuela N° 11.

22/11/1996 Los padres piden que intervenga Duhalde.

24/11/1996 La justicia sigue el caso de la docente armada.

24/11/1996 Sin clases en la escuela 13.

24/11/1996 Un llamado de atención.

24/11/1996 Los jóvenes están desprotegidos.

25/11/1996 Alumnos nómades.

25/11/1996 El sistema educativo en busca de aulas.

25/11/1996 Edificios y matrícula.

25/11/1996 Cantidad de escuelas en ciudades más pobladas.

01/04/1997 Golpean a directora de un jardín.

01/04/1997 Ya van 6 días de toma en escuela de La Matanza.

01/04/1997 El acatamiento se ubicó cerca del 50 %.

02/04/1997 Spag presiona a los docentes.

02/04/1997 Allanan el jardín de infantes y la directora declara.

03/04/1997 Incorporaran porteros y cocineros.

03/04/1997 Clausuraron el controvertido jardín.

04/04/1997 Mal comienzo de clases.

07/04/1997 Entre la educación y las carencias.

07/04/1997 Los docentes continúan con su protesta.

08/04/1997 La educación se fue a las nubes.

08/04/1997 Sexto día de ayuno de dirigentes de CTERA.

09/04/1997 Protestas de escolares por una tala de árboles.

09/04/1997 El ayuno docente recibe apoyo.

09/04/1997 Impulsan adecuar el boleto escolar a la nueva EGB.

10/04/1997 Los ministros minimizan el conflicto docente.

11/04/1997 Gendarmería se disponía despejar las rutas.

14/04/1997 Sigue la pueblada en Neuquén.

14/04/1997 Neuquén sigue viviendo horas de gran tensión.

14/04/1997 La cara de la injusticia.

15/04/1997 Masiva protesta de los docentes.

16/04/1997 Fogoneros neuquinos no ceden posiciones.

16/04/1997 Fracasó el acuerdo y continúa la tensión.

16/04/1997 Platenses esperan nuevos levantamientos.

16/04/1997 Diferencias entre Educación y Ctera.

16/04/1997 La marcha docente.

17/04/1997 Los fogoneros quieren hablar directamente con Menem.

17/04/1997 Enfrentamiento entre gobierno y frepaso.

21/04/1997 Preocupación por nuevos estallidos.

22/04/1997 Reequiparan policías por temor a puebladas.

22/04/1997 Rearmaran las policías para frenar los estallidos.

28/04/1997 La maestra platense debió suspender la medida de fuerza.

29/04/1997 CTERA analiza una marcha nacional.

26/06/1997 Un menor armado conmocionó a una escuela en Ensenada.

26/06/1997 Un menor armado mantuvo en vilo a una escuela de Ensenada.

26/06/1997 Seria acusación contra un docente.

13/07/1997 Patota encapuchada mató a estudiante.

- 13/07/1997 Le partieron la cabeza de un culetazo a la salida del colegio secundario.
- 05/08/1997 Discriminan a una maestra por ser madre soltera.
- 05/08/1997 Despiden a una maestra por quedar embarazada siendo soltera.
- 01/10/1997 Quemaron gomas de autos.
- 01/10/1997 Reclaman para mantener abierta una escuela.
- 02/10/1997 Los temores de los platenses.
- 02/10/1997 Sarmiento perdió por knock out.
- 03/10/1997 Dos escuelas a la buena de Dios.
- 08/10/1997 Una escuela jaqueada por la inseguridad en Villa Elisa.
- 09/10/1997 Jardín sorpresitas Mañana se movilizarán por las calles de Los Hornos.
- 09/10/1997 Profundo debate sobre el nuevo rol del periodismo.
- 09/10/1997 Reacciones violentas por hechos irrelevantes.
- 09/10/1997 Seguridad en las escuelas.
- 11/10/1997 Paro de protestas en Neuquén.
- 11/10/1997 Una luz de esperanza para el Colegio Monseñor Chimento.
- 14/10/1997 Todavía no saben cómo murió.
- 15/10/1997 El joven Bordón habría muerto por golpes en la cabeza.
- 16/10/1997 Buscan otro estudiante.
- 16/10/1997 Le pegaron un tiro en la cabeza en el colegio.
- 09/01/1998 Idas y venidas en torno a la cuestión educativa.
- 15/03/1998 Enfrentamientos armados entre estudiantes.
- 16/03/1998 Padres piden seguridad en las escuelas.
- 02/04/1998 No se aclaró el caso de abuso.
- 21/04/1998 Los conflictos se resuelven a los puños.
- 25/04/1998 Una escuela jaqueada por la violencia.
- 07/05/1998 Estudiantes en conflicto.
- 12/05/1998 Abandono escolar.
- 26/05/1998 Peleas juveniles.
- 08/06/1998 Dos enfrentamientos en la puerta de escuelas platenses
- 24/06/1998 Más casos de violencia entre estudiantes.
- 25/06/1998 La violencia se instaló en las escuelas.
- 12/07/1998 Estudiantes convocan a protesta.
- 17/07/1998 Un colegio sin respuestas por casos de violencia.
- 18/07/1998 Casos de abusos que preocupan
- 21/07/1998 Dos profesores a los golpes.

21/08/1998 Abusos.
25/08/1998 Violencia en las escuelas.
25/08/1998 Olas de violencia escolar
27/08/1998 Relaciones peligrosas.
08/09/1998 Docentes sin respuestas.
10/09/1998 Pánico en una escuela.
14/09/1998 Protestas estudiantiles.
25/09/1998 En la puerta del colegio.
13/10/1998 Peligro a la salida de una escuela.
14/10/1998 Armas en colegios secundarios.
14/10/1998 Buscan soluciones a la violencia.
21/10/1998 Piden seguridad en las escuelas.
10/11/1998 Situaciones sin límite.
12/11/1998 Más casos de violencia en las aulas de la región.
24/11/1998 Estudiantes armados en escuelas.
25/11/1998 Resurgió el caso del Monseñor Chimento.
25/11/1998 Estudiantes enfrentados por cargadas.
26/11/1998 Temor en un jardín de infantes.
01/12/1998 Sin respuestas frente a los casos de violencia en las escuelas
03/12/1998 A la salida de la escuela.
21/04/1999 Masacre en escuela de EEUU.
22/04/1999 Un viejo debate norteamericano.
22/04/1999 Una jueza pidió que acepten a un niño en una escuela local.
23/04/1999 El peligro a la salida de una escuela.
23/04/1999 Riesgo a la salida de una escuela.
23/04/1999 Un colegio sin clases por robo.
13/05/1999 Destrozaron una modesta escuela de nuestra ciudad.
14/05/1999 Pánico en un jardín de infantes.
14/05/1999 Jóvenes armados entran en un jardín de infantes.
26/05/1999 Movilización de secundarios.
28/05/1999 Programa contra la violencia.
29/05/1999 Nadie sabe cómo frenar la ola de violencia escolar.
29/05/1999 ¿Las escuelas dejaron de ser un lugar seguro para los niños?
30/05/1999 Cansado de los abusos cambió de colegio.
30/05/1999 Cambió de escuela a su hijo por abusos de sus compañeros.

31/05/1999 Hombres de armas llevar.
31/05/1999 el nivel educativo sigue siendo muy bajo en la región.
31/05/1999 El nivel de los alumnos continúa siendo muy bajo.
01/06/1999 Concurren a la escuela semana por medio.
02/06/1999 Programa de Prevención de Violencia Escolar.
02/06/1999 Una renuncia llena de reclamos.
04/06/1999 Decidieron intervenir una escuela platense.
04/06/1999 Cuatro detenidos en la puerta de un colegio.
05/06/1999 Una escuela como en el far west.
05/06/1999 Como en el lejano oeste pero en Romero.
06/06/1999 Nada mejor que ser diplomático.
07/06/1999 Que pasó con la seguridad en las escuelas.
09/06/1999 Mandan a sus hijos con drogas.
10/06/1999 Escuela en pie de guerra.
11/06/1999 Violento asalto de un ex alumno en una escuela.
11/06/1999 Un ex alumno asaltó a una bibliotecaria.
11/06/1999 Llamativa huelga de alumnos.
12/06/1999 Un alumno fue asaltado por un compañero en Los Hornos.
13/06/1999 Los recreos son inseguros.
17/06/1999 Escandalosa vuelta olímpica en el Normal 2.
17/06/1999 Destrozaron una escuela encapuchados y con palos.
20/06/1999 Tras los encapuchados que atacaron el Normal.
09/07/1999 Un chico fue apuñalado a la salida de un colegio.
09/07/1999 Un menor atacó a otro con un cuchillo a la salida de la escuela.
17/08/1999 Los maestros intentan detener la violencia.
21/08/1999 Sería denuncia contra un docente.
24/08/1999 Carta a los lectores Normal 2.
30/08/1999 Crece el número de docentes que dejan su tarea por estrés.
30/08/1999 Estrés un mal que jaquea a los docentes.
31/08/1999 Separan a un profesor.
31/08/1999 Separan a un profesor por golpear a un alumno.
02/09/1999 Los viajes de fin de curso.
03/09/1999 Serios problemas en una escuela.
07/09/1999 Destrozos y balas de goma en una fiesta estudiantil.
07/09/1999 La fiesta terminó en violenta represión.

09/09/1999 Denuncian abuso deshonesto en una escuela platense .

09/09/1999 Presunto abuso en un colegio de La Plata.

10/09/1999 Solo fantasía o abuso deshonesto.

15/09/1999 Increíble pelea de alumnos y padres en el ex Normal 3.

15/09/1999 Insólita guerra de alumnos y mayores en el Normal 3.

16/09/1999 Admitían que existían rencores en el Normal 3.

17/09/1999 Una escuela para todos.

17/09/1999 Hablan de un secuestro y de una persecución.

06/10/1999 Alarma y temor por SIDA en una escuela primaria.

06/10/1999 Conmoción por posibles casos de sida en una escuela.

07/10/1999 Por temor al sida los alumnos no van a la escuela.

07/10/1999 Deserción de alumnos por el temor al sida.

07/10/1999 Violan a una niña en su colegio.

08/10/1999 Conmoción por sida, violación y alumnos armados.

08/10/1999 Enérgica protesta luego de la denuncia de violación.

08/10/1999 Furia a la salida de un colegio.

09/10/1999 Por la violación, suspenden a las autoridades.

09/10/1999 Separan a la directora de la 41.

10/10/1999 Piden la expulsión.

10/10/1999 Polémica por casos de sida en las escuelas.

12/10/1999 La seguridad, materia pendiente en un colegio.

13/10/1999 No cesan las protestas por el caso de violación.

14/10/1999 Exigen que expulsen a los chicos.

16/10/1999 Nueva protesta por la agresión a una pequeña.

19/10/1999 Amenazas en una primaria.

20/10/1999 Insólita amenaza de bomba en una escuela.

21/10/1999 Una alumna de primaria apuñaló a un compañerito en la escuela.

21/10/1999 Chico apuñalado en una escuela.

22/10/1999 La agresión sería accidental.

27/10/1999 A una alumna violada la pasan a una escuela privada.

27/10/1999 La chica violada comenzó los estudios en una escuela privada.

22/12/1999 Fin de clases a las trompadas.

06/04/2000 Piden que desdoble un curso.

08/04/2000 El barro no le permite concurrir a la escuela.

29/04/2000 Mató por la raza y la religión.

09/05/2000 Un niño grave tras recibir un disparo de su compañero.

09/05/2000 Una pelea entre chicos terminó en un drama.

09/05/2000 Un chico de 13 años baleó un compañero.

10/05/2000 El padre no carga contra el agresor.

10/05/2000 La culpa no es de los chicos.

10/05/2000 Tienen dos personalidades muy distintas 1.

10/05/2000 Los chicos no tienen conciencia de la gravedad del asunto.

10/05/2000 Una historia de rivalidades.

10/05/2000 Los dos tienen buena conducta.

11/05/2000 Los jardines reclaman seguridad.

11/05/2000 Matías saldría de alta en una semana.

11/05/2000 Es un chico muy bueno.

12/05/2000 Tiros en el aula.

12/05/2000 El peligro de los alumnos armados.

27/05/2000 Una alumna hirió a su compañera con una trincheta.

27/05/2000 Una alumna atacó a otra con una trincheta.

27/05/2000 Alumnos en pie de guerra para que arreglen un colegio.

28/05/2000 La violencia escolar alarma a la comunidad.

28/05/2000 Las peleas entre alumnos alarman a la sociedad.

30/05/2000 Los docentes debatieron los proyectos escolares.

14/06/2000 Hay una bomba en el colegio.

14/06/2000 Hubo pánico por ratas en el Normal 1.

14/06/2000 Cacería de ratas en el Normal 1.

14/06/2000 Cada escuela será cuidada por un policía.

14/06/2000 Un policía en cada escuela.

15/06/2000 Vendían droga en la puerta de un colegio.

15/06/2000 Un chiste que tendría sanción.

16/06/2000 Por ratas, cierran otro colegio.

16/06/2000 Esta vez, las ratas aparecieron en el Normal 3.

22/06/2000 Suspendieron hasta el lunes al alumno agresor.

22/06/2000 El alumno agresor fue suspendido y estudian la sanción.

23/06/2000 No entran a la escuela por falta de calefacción.

07/07/2000 Marihuana a escuelas.

07/07/2000 Crece la preocupación a raíz de las amenazas de bomba.

07/07/2000 Escuelas sin clases por amenazas de bomba.

08/07/2000 Otra amenaza de bomba en la Media N° 12.
08/07/2000 Los chicos no irán a otra escuela.
15/07/2000 Piden 7 años para la maestra enamorada.
15/07/2000 Roban a un alumno en clase.
16/07/2000 Los desmemoriados.
08/08/2000 Murió el alumno baleado.
08/08/2000 Violencia. Los chicos primero.
05/10/2000 Por temor, rodean la escuela con un paredón de 3 metros.
05/10/2000 Por la inseguridad, tuvieron que cercar una escuela en Los Hornos.
05/10/2000 Crimen por encargo.
05/10/2000 Un docente contrató a dos sujetos para que asesinaran a la directora de su escuela.
06/10/2000 Golpes, corridas y heridos en un torneo intercolegial.
06/10/2000 Un partido peligroso.
06/10/2000 Alumnos del Normal N° 1 salieron a cortar las calles.
06/10/2000 La directora no sabe por qué querían asesinarla.
06/10/2000 La sombra del enemigo.
06/10/2000 El asesinato debía perpetrarse ayer.
06/10/2000 El costo final de la mano de obra contratada para matar.
07/10/2000 Denuncian a los docentes por abandono de persona.
07/10/2000 Un año atrás.
01/11/2000 Los padres no enviarán a sus hijos a la escuela.
02/11/2000 Contratados para matar.
02/11/2000 Los padres del chico agredido presentarán una denuncia penal.
05/11/2000 Un chico agredido por patovicas.
05/11/2000 Patovicas agredieron a un chico de 15 años en un baile.
06/11/2000 Denuncian un nuevo caso de violencia.
07/11/2000 Crece la polémica en la Escuela 69 de City Bell.
08/11/2000 Nuevos conflictos en la Escuela N° 69 de City Bell.
10/11/2000 Dicen no poder afrontar la violencia en escuelas.
12/11/2000 Alumno extorsionador.
30/11/2000 La niñez al desnudo.
30/11/2000 Inocencia interrumpida.
30/11/2000 Ángeles caídos.
13/12/2000 Pesar por la maestra apuñalada.

13/12/2000 A las trompadas en el Normal 1.

22/12/2000 Un chico acuchilló a su maestra.

22/12/2000 Un chico de 14 años apuñalo a su maestra.

13/01/2001 Balean a un menor en la cabeza.

12/04/2001 Ruidosa protesta frente al Normal N° 1.

04/05/2001 Tiene 12 años y va a clases con pistola y navaja.

04/05/2001 Un chico concurre armado a la escuela.

04/05/2001 Escondían armas en las mochilas.

05/05/2001 Creciente preocupación por el “alumno armado”.

24/05/2001 Un pibe murió tras ser apuñalado por otro a la salida de la escuela.

24/05/2001 Cartucheras y puñales.

24/05/2001 Preocupan la delincuencia juvenil y la violencia escolar.

24/05/2001 Conmoción por la muerte de un joven a la salida de la escuela .

25/05/2001 A la salida de la escuela.

25/05/2001 Furiosa pueblada para pedir que un menor quede tras las rejas.

25/05/2001 Una familia en la mira de toda una comunidad.

25/05/2001 Melchor Romero lloró la muerte de un chico inocente.

25/05/2001 Como olvidarte...

25/05/2001 Una pueblada para pedir justicia por el crimen del alumno.

26/05/2001 Desconsuelo.

26/05/2001 El pueblo de Melchor Romero quiere más seguridad.

26/05/2001 El origen de la violencia.

26/05/2001 Movilizados por la bronca piden más seguridad.

27/05/2001 Diego Mirasso revelaciones sobre el asesinato.

27/05/2001 Una misa y otra marcha.

27/05/2001 Nuevas revelaciones.

28/05/2001 La peligrosa relación entre el delito y los menores.

29/05/2001 Los vecinos volvieron a reclamar justicia.

29/05/2001 El pueblo de Romero volvió a pedir justicia.

23/10/2001 Otro feroz caso de violencia en una escuela.

24/10/2001 Querido maestro.

14/08/2002 Ladrones que hacen escuela.

23/08/2002 Denuncian que un chico de tres años fue abusado en un colegio de Tolosa.

23/08/2002 Denuncian que un pequeño fue abusado en un colegio privado.

24/08/2002 Separan del cargo al profesor denunciado.

24/08/2002 La violencia en las escuelas.

26/08/2002 El crecimiento de la deserción escolar.

24/09/2002 Detienen a un profesor por abuso.

24/09/2002 Detienen a profesor por tocarle la cola a una nena.

24/09/2002 Un nene de siete años atacado por sus compañeros de colegio.

25/09/2002 Facundo tiene signos de ahorcamiento.

25/09/2002 El chico atacado en una escuela tiene signos de ahorcamiento.

26/09/2002 Otra denuncia por agresión y amenazas en una escuela primaria de Ringuelet.

27/09/2002 A punto de robar una escuela.

28/09/2002 La violencia escolar.

24/11/2002 Ladrones nocturnos en una escuela.

03/04/2003 Menores agredieron a maestros.

12/04/2003 Dicen que una maestra encerró a una alumna en un armario.

12/04/2003 Un ladrón asaltó a una escuela.

16/05/2003 Normal 1: misteriosos agravios al director.

16/05/2003 Un tradicional colegio con pintadas agresivas.

17/05/2003 Estudiantes armados para pelear.

17/05/2003 Detienen a alumnos que se habían armado para pelear.

18/05/2003 Tiempos violentos.

18/05/2003 El incremento de la violencia escolar.

18/05/2003 Alumno preso contaría con antecedente.

19/05/2003 Indagan a cuatro alumnos.

20/05/2003 Alumnos del Normal 1 querían vengar un robo de zapatillas.

20/05/2003 Normal nº 1: los alumnos querían vengar un robo.

28/05/2003 No al cierre de un curso.

30/05/2003 El temor de los padres se manifestó en la calle.

31/05/2003 Reprimieron a los maestros en Perú.

01/06/2003 Exigen expulsar a chicos armados del Normal 1.

02/06/2003 Otra semana conflictiva para muchas escuelas.

02/07/2003 Inseguridad: hay más controles en los colegios.

02/07/2003 Más estallidos por la inseguridad.

03/07/2003 Violencia en la puerta de una escuela.

03/07/2003 Sin becas, los alumnos se negaron a entrar a clase.

28/08/2003 Un alumno de once años le clavó una lezna en la cara a la directora.

28/08/2003 Un alumno de once años atacó a la directora.
30/08/2003 Suspenden al agresor de la maestra.
03/09/2003 Investigan venta de drogas en los colegios.
03/09/2003 Denuncian que venden drogas en un colegio.
04/09/2003 Aumenta el escándalo por la venta de drogas cerca de las escuelas.
04/09/2003 La lucha debe ser global.
04/09/2003 La lucha contra las drogas debe ser global.
08/09/2003 Capacitan alumnos como mediadores.
08/09/2003 El rol formador de la escuela.
11/09/2003 Temor en una escuela de Los Hornos.
11/09/2003 Intentan secuestrar a dos chicos en la escuela.
27/09/2003 Rigen acuerdos de convivencia.
27/09/2003 Aprender a respetar la ley.
08/10/2003 Un fenómeno sin solución.
20/10/2003 Preso por pedirles piquitos a sus alumnas.
21/10/2003 Profesor les pide piquitos a sus alumnas.
17/05/2004 Un nene de 5 años ya tiene una causa penal.
17/05/2004 Editorial.
22/05/2004 Una escuela se moviliza contra el cierre de cursos.
25/05/2004 Es tan chico que no conoce lo antijurídico.
29/05/2004 Un alumno denunció que fue discriminado en una facultad.
30/05/2004 Acusan a una docente por abuso sexual.
07/06/2004 Destrozos y saqueo en escuela.
08/06/2004 Aberrantes juegos sexuales.
10/06/2004 Juicio oral a un profesor de música por abuso sexual de 15 criaturas.
11/06/2004 Piden 18 años de cárcel para la maestra acusada de abusar de seis nenas.
11/06/2004 Piden 18 años para maestra jardinera.
13/06/2004 La maestra seguirá libre hasta la sentencia.
18/06/2004 Siete años de cárcel para maestra que abusó de cuatro menores.
23/06/2004 Una maestra habría desvestido a dos chicos.
10/07/2004 Secuestran a una maestra, la amenazan y piden su renuncia.
05/08/2004 Un jardín de infantes fue atacado por un maniático.
05/08/2004 Dos alumnos ingresaron alcoholizados a la escuela.
05/08/2004 Dos alumnos ingresaron ebrios al colegio.
06/08/2004 Mezclaron cerveza con psicofármacos.

- 06/08/2004 Alumnos ebrios toman cerveza con fármacos.
- 10/08/2004 Otra vez, una escuela fue blanco del delito.
- 11/08/2004 Para la Justicia a los 5 años no hay delito.
- 12/08/2004 Dos menores habrían ido “drogados” a la escuela.
- 14/08/2004 Oliva: “La droga no va a entrar en el Nacional”.
- 14/08/2004 La droga no va a entrar al Nacional.
- 20/08/2004 Una mañana insólita en Berisso cruces y huevazos en una escuela.
- 21/08/2004 Polémica en la escuela de Berisso.
- 25/08/2004 Condenaron a un maestro por abusar de sus alumnos.
- 25/08/2004 Docencia para advertir sobre los riesgos del alcohol.
- 25/08/2004 El 64 de los menores entre 15 y 18 consume regularmente alcohol.
- 02/09/2004 Rusia en vilo terroristas chechenos toman a 400 rehenes y exigen el fin de la guerra.
- 03/09/2004 Rusia varias mujeres y niños fueron liberados, pero la angustia aumenta.
- 03/09/2004 Liberan rehenes pero continúa la tensión.
- 04/09/2004 La toma de rehenes terminó con una masacre en Rusia más de 200 muertos.
- 04/09/2004 Nuestras madres ya lloraron, ahora que lloren las de ustedes.
- 04/09/2004 Muchos muchos muertos la muerte en los ojos de un chico.
- 04/09/2004 Diez años de guerra, cien mil víctimas y desenlaces cruentos.
- 04/09/2004 Trágico final
- 05/09/2004 Números del espanto: en el colegio ruso murieron 330 personas y 156 eran niños
- 05/09/2004 Beslan, una ciudad donde el horror venció a las sonrisas.
- 06/09/2004 Rusia despide a sus muertos en medio de una gran confusión por la cifra de víctimas.
- 08/09/2004 Multitudinarias manifestaciones en Rusia en repudio al terrorismo.
- 08/09/2004 Murió una nieta de Raúl Alfonsín.
- 09/09/2004 Hay gente con sed de venganza.
- 09/09/2004 Máxima tensión tomaron un colegio y echaron a la directora.
- 09/09/2004 La seguridad en las escuelas en duda.
- 09/09/2004 Dolor eterno.
- 09/09/2004 El drama y los interrogantes.
- 09/09/2004 Separan a la directora de un colegio tomado.
- 10/09/2004 Efecto bumerán: ahora el terrorismo le puso precio a la cabeza de Putin.
- 20/09/2004 Denuncian a un sacerdote por abusos en un colegio religioso.

- 29/09/2004 Tragedia.
- 29/09/2004 Infierno en el aula.
- 29/09/2004 Carmen de Patagones la masacre que conmueve el país.
- 29/09/2004 Una multitudinaria despedida.
- 29/09/2004 Junior pasado y futuro.
- 29/09/2004 La venganza es un plato que se sirve mejor frío.
- 29/09/2004 Violencia en la escuela los episodios más resonantes del país y del mundo.
- 29/09/2004 Y una mañana...
- 30/09/2004 Entre el dolor y la búsqueda de respuestas.
- 30/09/2004 Las dos caras de la tragedia.
- 30/09/2004 El día después.
- 30/09/2004 Junior más solo que nunca ni la familia lo visitó.
- 30/09/2004 El complicado regreso a las aulas.
- 30/09/2004 Dolor el pueblo entero despidió los restos de los tres chicos asesinados.
- 01/10/2004 El futuro de Junior.
- 01/10/2004 Mientras Pablo lucha por su vida, el resto de los alumnos internados evoluciona bien.
- 01/10/2004 El sabía bien lo que hacía, pero no está en su sano juicio.
- 01/10/2004 Si lo alojan en un instituto de menores la va pasar muy mal.
- 01/10/2004 Es alarmante que a mayor riesgo social haya menor contención familiar.
- 01/10/2004 Los sobrevivientes, ante el desafío de asumir el miedo, superar la tragedia y mirar al futuro.
- 01/10/2004 Qué pasará con el chico que disparó.
- 01/10/2004 La comunidad educativa apunta a los padres para frenar la violencia escolar.
- 02/10/2004 Los gestos de los chicos de Patagones ante la tragedia.
- 02/10/2004 El lunes abrirán las aulas de la media N°2.
- 02/10/2004 Más de 800 adolescentes abrazaron solidariamente el hospital de Viedma.
- 03/10/2004 Habrían advertido problemas psicológicos.
- 03/10/2004 Los médicos aseguran que la evolución de los alumnos internados es óptima.
- 03/10/2004 La escuela había recomendado asistencia psicológica a muchos de los adolescentes.
- 04/10/2004 Bowling for patagones.
- 04/10/2004 Alarma creen que hay arma de fuego en cada hogar.
- 04/10/2004 Y ya nada será como antes.

- 05/10/2004 Encontraron balas en el baño de escuela platense.
- 05/10/2004 Coraje.
- 05/10/2004 El día que volvieron a las aulas.
- 05/10/2004 Encontraron una bolsita con balas en el baño de un colegio religioso de La Plata.
- 06/10/2004 La comunidad de Patagones reclamó por cambios de fondo en el sistema educativo.
- 06/10/2004 Las burlas de sus compañeros llevaron al suicidio a un adolescente de 14 años.
- 07/10/2004 La jueza inspeccionó la escuela e interrogó a docentes y alumnos.
- 08/10/2004 Armado frente a una escuela.
- 08/10/2004 Juegos de guerra.
- 08/10/2004 Buceando en una mente compleja.
- 08/10/2004 Un menor amenazó a varios alumnos con un arma de guerra.
- 09/10/2004 Efecto dominó.
- 09/10/2004 Reacción en cadena.
- 13/10/2004 El diario El Día debería honrar su profesión.
- 14/10/2004 Un alumno habría amenazado con “matar” a sus compañeros.
- 14/10/2004 Extrañas amenazas de alumno platense.
- 18/10/2004 Contención para mejorar la convivencia.
- 18/10/2004 Liceo refuerzan el apoyo a los chicos.
- 23/10/2004 Educación sexual en las escuelas católicas.
- 23/10/2004 Por ley, ahora es obligatorio hablar de sexo en las escuelas católicas platenses.
- 23/10/2004 El amigo de Junior dejó la escuela.
- 24/10/2004 Impulsan la Policía Comunitaria en Olavarría.
- 27/10/2004 Patagones qué pasará con Junior.
- 28/10/2004 El recuerdo de dos alumnos al cumplirse un mes de la tragedia.
- 29/10/2004 En Patagones, la gente busca todo el tiempo culpables y chivos expiatorios.
- 30/10/2004 En un jardín de infantes.
- 05/11/2004 Director de colegio denunció a banda que invita a ir borracho a la escuela.
- 05/11/2004 Operativos anti alcohol en la zona del recital.
- 09/11/2004 Sonó otro disparo en un aula.
- 10/11/2004 Patagones padres iniciaron demanda.
- 10/11/2004 Directores de escuelas buscan soluciones a los diversos problemas de los adolescentes.

- 11/11/2004 Alumno disparó dos balazos contra otro.
- 13/11/2004 Preocupan los casos de alcohol en los colegios.
- 13/11/2004 Se reaviva la polémica: cuatro jóvenes ingresaron alcoholizados al ex Normal 2.
- 20/11/2004 Un fuerte cuestionamiento de Aguer a los gobernantes y al sistema educativo.
- 20/11/2004 Aguer criticó a los políticos y la educación de los jóvenes.
- 26/11/2004 El destino de Junior planean alojarlo en un instituto de La Plata.
- 26/11/2004 Junior sería trasladado a La Plata.
- 09/03/2005 La necesidad de apuntalar la educación.
- 09/03/2005 Patagones muchos ausentes en el 1b.
- 09/03/2005 Muchos ausentes en 1B.
- 19/03/2005 El día que Junior disparó trece veces.
- 22/03/2005 Estados Unidos un estudiante entró en una escuela y asesinó a tiros a cinco personas.
- 22/03/2005 EEUU otra masacre en una escuela.
- 23/03/2005 Como Junior, el asesino de Minnesota era fanático de Hitler.
- 25/03/2005 Actividades para desechar la violencia.
- 29/03/2005 Brutal paliza a un estudiante.
- 29/03/2005 Patagones no se olvida.
- 29/03/2005 Le dieron una paliza y terminó en el hospital.
- 14/04/2005 Padres impidieron el ingreso de alumnos por falta de seguridad.
- 14/04/2005 Millonaria demanda de ocho alumnos por la tragedia de Patagones.
- 17/04/2005 Filmus contra el arancel.
- 20/04/2005 Saquean una escuela de Hernández.
- 21/04/2005 El fantasma de Junior sobrevuela Patagones.
- 21/04/2005 Otro chico armado en Carmen de Patagones.
- 22/04/2005 Manifestaciones: otra vez Patagones.
- 22/04/2005 Otra vez Patagones.
- 22/04/2005 Patagones No somos una comunidad violenta.
- 26/04/2005 El romance entre el alumno y la docente.
- 30/04/2005 Un alumno de 8 años le pegó a su maestra.
- 30/04/2005 Piñas en el aula.
- 07/05/2005 Un padre trompeó a un preceptor.
- 07/05/2005 Un preceptor y el padre de una alumna terminaron a las piñas.
- 07/05/2005 Faltazo en el Normal 3.

- 08/05/2005 Más polémica en el colegio privado.
- 08/05/2005 Liberaron al joven que había extorsionado a su profesora.
- 10/05/2005 Una sentada para apoyar a un preceptor.
- 10/05/2005 Polémica en el colegio Garicoits.
- 20/05/2005 Se desinflan las protestas en dos colegios de nuestra región.
- 24/05/2005 EGB 31 la directora denunció a los estudiantes.
- 24/05/2005 Exigen mejoras para una EGB de Tolosa.
- 27/05/2005 Ya es costumbre un piquete de alumnos.
- 27/05/2005 Sin códigos.
- 27/05/2005 Aprovecharon el feriado patrio para saquear una escuela rural.
- 28/05/2005 Secundarios.
- 28/05/2005 Otra escuela sufrió un robo en el feriado del 25 de mayo .
- 28/05/2005 Roban todos los elementos de valor en un jardín de infantes.
- 29/05/2005 Toda la información y el mejor análisis en una sección especial.
- 30/05/2005 Un seminario con expertos en violencia infantil.
- 30/05/2005 Juicio contra la preceptora de un jardín.
- 31/05/2005 Absolvieron a la preceptora de un jardín acusada de abusar de tres nenas.
- 31/05/2005 La mayoría va a estudiar, otros sólo a robar.
- 31/05/2005 Lamentable desvalijan una escuela especial.
- 01/06/2005 Filmus: el cambio de rol del maestro.
- 05/06/2005 Cada vez se atienden más chicos víctimas de la violencia escolar.
- 05/06/2005 Aumentan los casos de violencia escolar.
- 07/06/2005 Delincuentes dejan sin clases a 700 alumnos.
- 07/06/2005 Otra vez 700 chicos sin clases por vándalos.
- 08/06/2005 Humor de otoño.
- 11/06/2005 Trasladaron a Junior a un neuropsiquiátrico.
- 11/06/2005 Junior los trasladaron a un neuropsiquiátrico.
- 11/06/2005 Polémico en el Liceo.
- 11/06/2005 Los alumnos que toman la Escuela de Teatro se quedaron a vivir en las aulas.
- 12/06/2005 No vale la pena que muera, sino que viva el dolor eterno.
- 12/06/2005 Junior sigue dando de qué hablar.
- 14/06/2005 Prevención de las adicciones en el Liceo platense.
- 14/06/2005 Hay 800 mil niños que trabajan.
- 14/06/2005 Un piquete con bicis y mochilas.

- 15/06/2005 Alumnos afectados por psicofármacos.
- 15/06/2005 Tres alumnos al hospital por intoxicarse con psicofármacos.
- 15/06/2005 Cerraron la causa penal contra Junior.
- 16/06/2005 Junior Otro nombre para su vida en libertad.
- 16/06/2005 Psicofármacos la triste moda entre los jóvenes.
- 16/06/2005 Los jóvenes y la moda de los psicofármacos.
- 21/06/2005 Indemnización por la muerte de una maestra.
- 23/06/2005 City Bell cuidan a los chicos rumbo al colegio.
- 25/06/2005 En la provincia, el 12 por ciento de chicos en edad escolar probó drogas.
- 01/07/2005 La alumna, el preceptor y una denuncia.
- 02/07/2005 Liceo: sigue el conflicto.
- 03/07/2005 Vándalos en una escuela de Gonnet.
- 06/07/2005 Patagones hechan a docentes.
- 07/07/2005 Patagones: polémica por los docentes separados.
- 07/07/2005 Bariloche un joven fue baleado en medio de una pelea entre egresados
- 09/07/2005 San Benjamín se quedó sin padres por un conflicto.
- 27/07/2005 Varios alumnos no ingresaron a clase.
- 28/07/2005 Marcha por despido en el Sagrado Corazón.
- 28/07/2005 Multitudinaria marcha para que reincorporen a un catequista.
- 28/07/2005 Antes de ingresar a la escuela, menores asaltan una panadería.
- 29/07/2005 Sagrado confirman que el catequista no será reincorporado.
- 01/08/2005 Ley seca severos controles a locales que se ubiquen cerca de las escuelas.
- 02/08/2005 Prefectura Naval sancionó al padre de Junior con 45 días de arresto.
- 02/08/2005 Al padre de Junior: le aplicaron una sanción.
- 06/08/2005 Vandálico ataque en una escuela.
- 10/08/2005 Por robar un juguete.
- 12/08/2005 Los desocupados cuidan a los escolares.
- 13/08/2005 Denunciaron por agresión al director de la Escuela Media 2.
- 13/08/2005 El director de la Legión, acusado.
- 14/08/2005 Presa por mantener relaciones con un estudiante de 13 años.
- 15/08/2005 Denuncian intoxicación masiva en un jardín.
- 15/08/2005 Cuando el miedo está en el aula.
- 15/08/2005 Ensenada aseguran que los chicos de un jardín sufrieron una intoxicación masiva.
- 19/08/2005 Mal ejemplo dos porteros se pelearon a cuchillazos en una escuela de

Tolosa.

- 19/08/2005 Bloquean la puerta de una escuela con cadenas y pegamento.
- 26/08/2005 Sancionan a la docente de la EBG n° 102.
- 26/08/2005 Sumariaron a la vicedirectora que decidió suspender las clases.
- 27/08/2005 Separaron de su cargo a un profesor que fotografió a las alumnas.
- 06/09/2005 Educación y familia.
- 06/09/2005 Le arrojaron piedras y basura.
- 07/09/2005 Bochorno Nacional.
- 07/09/2005 Vendetta: alumnos del Nacional atacaron el liceo.
- 08/09/2005 A piñas en la puerta de la escuela.
- 08/09/2005 Violencia en escuela de Villa Elisa.
- 08/09/2005 Ahora, los alumnos del Nacional pidieron perdón.
- 11/09/2005 En la EGB 7.
- 11/09/2005 Abusan de una alumna del Normal 3 en el club donde hacen educación física.
- 11/09/2005 Depravado abusó de una adolescente en un club.
- 11/09/2005 Los maestros.
- 11/09/2005 Se enfrentan al siglo XXI.
- 11/09/2005 Una historia de disturbios y violentos incidentes.
- 11/09/2005 Maestros del siglo XXI.
- 14/09/2005 Tras el caso de abuso, se niegan a cursar fuera del colegio.
- 14/09/2005 Protesta de alumnos del Normal 3 tras el caso de abuso en el club Meridiano V
- 14/09/2005 Las travesuras de una nena en la escuela.
- 14/09/2005 Rescataron del techo de una escuela a una nena de 8 años quería escaparse.
- 15/09/2005 El diario EL Día tiene mala memoria.
- 16/09/2005 Educación un paso adelante y mucho por hacer.
- 20/09/2005 Los chicos de ambos colegios repararán el Nacional y el Liceo.
- 23/09/2005 Cada vez más niños visitan al psicólogo.
- 27/09/2005 Polémica por la dirección del Liceo.
- 28/09/2005 En medio de fuerte polémica, ratifican a la directora del Liceo.
- 28/09/2005 El aniversario de la masacre en el aula.
- 29/09/2005 Patagones homenaje a los chicos asesinados.
- 29/09/2005 Patagones homenaje a un año de la masacre.
- 29/09/2005 Patagones.

- 30/09/2005 Se suman Equipos de Orientación Escolar para contener la violencia.
- 13/10/2005 Fue con un cuchillo a la puerta de una escuela.
- 13/10/2005 Tiene 13 años y fue con un cuchillo a la escuela.
- 14/10/2005 ¿Alumnos golpean a docentes en Berisso?
- 14/10/2005 Denuncian golpiza de alumnos a docentes.
- 14/10/2005 Una pelea entre banditas del colegio.
- 15/10/2005 Saquean una escuela en City Bell.
- 15/10/2005 Insólito la escuela que fue saqueada dos veces en 5 días.
- 15/10/2005 Violencia escolar, una asignatura pendiente.
- 15/10/2005 Una bandita de pibes saqueó una escuela de City Bell dos veces en una semana.
- 16/10/2005 En escuelas: ataques vandálicos.
- 16/10/2005 Los ataques vandálicos.
- 17/10/2005 Resolver conflictos a los tiros.
- 17/10/2005 El film que venció las municiones.
- 19/10/2005 Los incidentes con armas de fuego.
- 22/10/2005 Una alumna apuñaló al compañero.
- 04/11/2005 Tres alumnas le dieron viagra a un compañero de colegio.
- 12/11/2005 No entran a clases y hacen un picadito en la calle.
- 16/11/2005 Prueba integradora: otro día cargado de protestas estudiantiles y colegios tomados.
- 09/03/2006 A estudiar sin “polleras cortas”.
- 09/03/2006 Un colegio privado platense prohíbe el uso de polleras.
- 10/03/2006 Un ex profesor se atrincheró en una escuela.
- 24/03/2006 Ahora se toma cerveza.
- 24/03/2006 La preocupación provincial.
- 24/03/2006 Docencia.
- 29/03/2006 Tras la absolución, el profesor dice lo suyo.
- 29/03/2006 Otra vez saquearon una humilde escuela.
- 29/03/2006 Vandálico ataque a una escuela de Villa Montoro.
- 31/03/2006 Condenan a una maestra jardinera.
- 14/04/2006 Polimodal: intentan apuntalar el sistema disciplinario en las escuelas.
- 15/04/2006 La profesora que enseñaba a matar.
- 27/04/2006 Separan a un chico Iba armado a clase.
- 27/04/2006 Por llevar revolver.

27/04/2006 Conocer la realidad para resolver los inconvenientes.

27/04/2006 Chicos con causas penales que intentan revertir su historia.

29/04/2006 Celulares y TV en las escuelas.

29/04/2006 Reincidió la maestra condenada por abuso.

06/05/2006 Llevaba a la hija al jardín y luego le vendía droga a los chicos de una escuela.

08/05/2006 Una base de datos de menores.

17/05/2006 Tomaron el Liceo y piden la renuncia de la dirección.

17/05/2006 Los alumnos toman el liceo.

17/05/2006 Desataron un incendio en el colegio Esquiú.

17/05/2006 Prendieron fuego el colegio Esquiú.

18/05/2006 Vinculan la toma del Liceo con la acción de opositores.

20/05/2006 Liceo: el Rectorado interviene en el conflicto.

20/05/2006 Misiones someten sexualmente y estrangulan a una nena de 9 años.

22/05/2006 Otra vez: conflicto en el liceo.

22/05/2006 El conflicto en el liceo.

23/05/2006 La directora del Liceo se toma licencia por un mes.

23/05/2006 Liceo: la directora se toma licencia.

24/05/2006 Liceo renuncio la directora y los alumnos vuelven a clase.

24/05/2006 El conflicto en el Liceo arrasó con la dirección y los estudiantes vuelven al aula.

25/05/2006 Detienen a un chico de 12 años.

28/05/2006 Maleducados.

28/05/2006 Sin educación.

29/05/2006 Un fallo contra el contubernio

29/05/2006 Un fallo contra el contubernio y la pluralidad de la información.

31/05/2006 Chile estudiantes reclaman cambios en la educación.

01/06/2006 Segundo round.

08/06/2006 Bachelet imperturbable ante los estudiantes chilenos.

10/06/2006 Tiroteo en escuela deja a 17 alumnos heridos.

08/07/2006 Dos jóvenes corrieron a una alumna de 15 años, la manosearon, entraron al colegio.

08/07/2006 Ataques sexuales en la región detenidos.

08/07/2006 Intentaron abusar de una adolescente de 15 años.

08/07/2006 Atendieron en un día a nueve alumnos golpeados.

08/07/2006 Tienen que seguir yendo al colegio.

08/07/2006 En un solo día atendieron a nueve chicos agredidos en la escuela.

08/07/2006 Escuela clausurada.

09/07/2006 Urgente: debe frenarse la violencia escolar.

09/07/2006 Debe frenarse la violencia escolar.

11/07/2006 Timerman y el juicio a Kraiselburd.

13/07/2006 Con un cuchillo amenazó a una compañera.

13/07/2006 Amenazan con cuchillo a una alumna.

14/07/2006 Capacitación sobre violencia escolar.

15/07/2006 Otro desalojo en el Normal 2.

15/07/2006 Desalojo y bronca: en el Normal 2 ya suman 40 amenazas de bomba.

23/08/2006 Estudiantes detenidos en Chile.

29/08/2006 Investigan supuesto abuso contra una nena.

30/08/2006 Preocupa el auge de chicos medicados y sobre diagnosticados.

30/08/2006 Una docente golpeada con una silla en una escuela especial de San Carlos.

13/09/2006 Abusos: detienen a una maestra.

14/09/2006 Abusaron de un chico de 12 años investigan si fue en el colegio.

28/09/2006 El tiempo no aplaca el dolor de Patagones.

28/09/2006 A dos años de la masacre de Junior.

29/09/2006 Los chicos de Patagones siguen apostando fuerte a la memoria.

30/09/2006 Otro caso un ex alumno mató al director de una escuela en EEUU.

03/10/2006 Estados Unidos otra masacre en la escuela.

03/10/2006 Masacre en una escuela Amish.

04/10/2006 EEUU el agresor violó a varias menores hace 20 años.

05/10/2006 Prisión preventiva para un preceptor acusado de violar a cuatro nenas.

05/10/2006 Otro alumno gatilló un arma en un colegio de Patagones.

06/10/2006 EEUU despiden a las víctimas.

07/10/2006 Grave amenaza a una alumna.

07/10/2006 Amenazante pintada y mensaje macabro a una joven alumna de un colegio católico.

09/10/2006 Los peores alumnos.

09/10/2006 Proponen maestros armados.

09/10/2006 EEUU: una larga lista de muertes en las aulas.

10/10/2006 Bloquean llamadas a escuelas por ola de denuncias falsas.

10/10/2006 Bloquean las llamadas de locutorios y teléfonos públicos a los colegios.

06/11/2006 Misericordia alumnos realizarán tareas solidarias por festejar con agua y

- harina.
- 09/11/2006 Docentes premiadas por sus ideas contra la violencia en las escuelas.
- 09/11/2006 Una adolescente fue a educación física, se cruzó con dos hombres y uno la violó.
- 10/11/2006 Con un arma en la mochila.
- 11/11/2006 Normal 1 quedaron libres por atacar a profesores.
- 11/11/2006 Normal 1 dejan libres a cuatro alumnos por panfletar “textos agresivos” en la escuela.
- 11/11/2006 Investigan la muerte de un chico en una escuela.
- 24/03/2007 Violencia escolar.
- 25/03/2007 Pelea entre estudiantes de distintas escuelas.
- 05/04/2007 Atacaron a una estudiante en el baño.
- 07/04/2007 Piquete de estudiantes.
- 26/04/2007 Llega la tolerancia cero a río.
- 11/05/2007 Abusos.
- 12/05/2007 Violencia escolar.
- 13/05/2007 Inseguridad escolar.
- 21/06/2007 Tajejan la cara de un compañero.
- 24/06/2007 Locuras dentro del aula.
- 28/06/2007 Maestros en la mira.
- 22/07/2007 Insultos a una profesora.
- 25/07/2007 Ola de violencia en las escuelas.
- 26/07/2007 Una violencia que no para.
- 27/08/2007 Entro a la escuela con un cuchillo en la mano.
- 29/08/2007 Estudiantes a las piñas en la puerta del colegio.
- 31/08/2007 Discriminación en la escuela.
- 25/09/2007 A la salida de la escuela.
- 27/09/2007 Las secuelas de la reforma educativa.
- 15/10/2007 Enfrentamiento entre dos alumnas.
- 05/11/2007 Problemas edilicios en distintas escuelas
- 11/11/2007 Otra vez la violencia en la escuela.
- 05/12/2007 Padres piden más control en las aulas.
- 17/05/2008 Violencia escolar se registran entre 2 y 3 casos por día en escuelas de La Plata.
- 04/06/2008 Corte de tránsito en 1entre 57 Y 58 ocasionó trastornos.
- 05/06/2008 Enloqueció e insultó en el aula.

- 07/06/2008 Inseguridad en La Loma.
- 12/06/2008 Violencia escolar.
- 13/06/2008 Niegan agresiones en el San Miguel.
- 15/06/2008 Protesta por un caso de abuso.
- 16/06/2008 Le cortaron el rostro en la escuela.
- 16/06/2008 La violencia que no para. Ahora le cortaron el rostro en la escuela.
- 20/09/2008 Tras una pelea, un alumno le cortó el cuello con una navaja a su compañero.
- 16/11/2008 De esto sí se habla en La Plata.
- 14/04/2009 Test de alcohol en las escuelas.
- 17/04/2009 Usan Chalecos antibalas para dar clases.
- 09/05/2009 Lo echaron de un colegio católico por tener un preservativo.
- 10/05/2009 Otra razón para no subestimar el acoso escolar.
- 22/05/2009 Un chico de 14 años fue a clases armado.
- 08/06/2009 Cuando el aula es un campo de Batalla.
- 14/06/2009 El Inadi posó su mirada sobre las escuelas privadas.
- 06/08/2009 Tras feroz golpiza, un alumno terminó hospitalizado.
- 31/08/2009 La UNLP releva escuelas para abordar la violencia escolar.
- 11/09/2009 Una maestra obligó a un alumno a limpiar el pupitre con la lengua.
- 16/03/2010 Tiene 11 años, llevó un arma a la escuela y pidió disculpas.
- 08/04/2010 En Bellas Artes no ingresan ni dejan entrar.
- 30/04/2010 Denuncian ataque a una alumna del Normal 3.
- 05/10/2010 Denunciaron por amenazas a un alumno y a su padre policía.
- 05/10/2010 Revés para la directora de la escuela 36.
- 10/10/2010 Se enfrentaron alumnos de dos colegios una menor herida.
- 01/04/2011 Entre la marginalidad y la ira.
- 08/04/2011 Homenaje para despedir a los niños asesinados en Brasil.
- 08/04/2011 Masacre en una escuela de Río de Janeiro.
- 09/04/2011 El asesino estuvo en la escuela una semana antes de cometer la masacre en Río.
- 11/04/2011 Reunión en el Carlos Pellegrini para resolver el conflicto.
- 11/04/2011 Valeria Lynch sufrió otro robo esta vez en una escuela de música en Bahía Blanca.
- 12/04/2011 Sigue el conflicto en el colegio Pellegrini.
- 14/04/2011 Retoman la toma en el Colegio Pellegrini.
- 16/04/2011 El asesino de Río grabó dos videos.

- 16/04/2011 Otro grave incidente en la puerta de un colegio ahora en Tolosa.
- 18/04/2011 Piden detención de docente catamarqueño por presunto abuso sexual.
- 18/04/2011 Vuelven los estudiantes a la escuela de la masacre.
- 19/04/2011 Quinto ataque vandálico desde febrero a una escuela.
- 21/04/2011 Bergoglio exhortó a sacerdotes a consolar al pueblo conmocionado por la violencia y la inequidad.
- 04/05/2011 Bloquean el ingreso a las autoridades del Colegio Pellegrini.
- 05/05/2011 Bullrich eleva pedido a Defensa.
- 05/05/2011 Toma del Pellegrini Docentes dicen que dictan clases casi como en un día normal.
- 07/05/2011 Abusada camino al colegio.
- 07/05/2011 Tolosa preocupa ola de atracos a alumnos.
- 09/05/2011 La Pampa alumno le pegó a la directora dos docentes y una compañera.
- 09/05/2011 Toma del Pellegrini continuara hasta el miércoles.
- 10/05/2011 Filmus justificó el derecho a reclamar de los estudiantes.
- 10/05/2011 La UBA convoco reunión a los participantes del conflicto del Pellegrini.
- 10/05/2011 La DAIA expresó su repudio.
- 11/05/2011 En Defensa de los derechos de la niñez.
- 12/05/2011 Rosario alumna fue agredida de una cuchillada por una compañera.
- 13/05/2011 Alumno le roba la moto a la maestra.
- 13/05/2011 Polémica expropiación de una escuela.
- 16/05/2011 Pellegrini presentan propuesta.
- 17/05/2011 La comunidad educativa del Pellegrini, se dividió en dos actos a favor y en contra.
- 18/05/2011 Prohibirían ropa que incentive la violencia.
- 19/05/2011 Una alumna de 15 años llevó un revólver 22 a la escuela de Punta Lara.
- 20/05/2011 Habría sido robada del depósito oficial el arma que llevó una chica.
- 20/05/2011 Matan de un tiro por la espalda a un profesor de Computación en Quilmes.
- 21/05/2011 Denuncian a un maestro de abusar de dos alumnos.
- 24/05/2011 Un arma de juguete en una escuela.
- 25/05/2011 La comunidad educativa del Pellegrini dividida en marchas a favor y en contra.
- 27/05/2011 Santa Cruz Padres tomaron una escuela para exigir al gobernador una solución.
- 28/05/2011 Movilización en Capital Federal en apoyo a los docentes de Santa Cruz.
- 02/06/2011 Alumno atropellado al salir del Albert Thomas.

- 02/06/2011 Ramos Mejía adolescente de 15 apuñaló a una compañera.
- 03/06/2011 Instalan custodia policial en el colegio del joven que golpeó a Messi.
- 07/06/2011 Catamarca amenazó a la maestra de su hijo y será sometida a juicio.
- 07/06/2011 Una bandita de chicos golpeó a una compañera de colegio por ser paraguaya.
- 08/06/2011 Nena víctima de la xenofobia la escuela organizará talleres especiales.
- 09/06/2011 Revuelo en el normal 3.
- 10/06/2011 El INADI investigará el caso de la nena con parálisis cerebral que no permitieron dar comunión.
- 10/06/2011 Secuestran más de 1.000 dosis de paco a banda que vendía frente a escuela en Esteban Echeverría.
- 11/06/2011 Crisis e intervención en el Inadi.
- 13/06/2011 Lo juzgan por el homicidio de una docente.
- 15/06/2011 Discriminación en la escuela pública.
- 16/06/2011 Una puerta cayó sobre una alumna en una colegio porteño.
- 17/06/2011 Neuquén suspenden a director de un colegio por impedir rito religioso.
- 17/06/2011 Otro viernes agitado en el centro de la ciudad corridas, pibes, hinchas y muchos efectivos.
- 17/06/2011 Sacerdote preocupado por salideras escolares.
- 21/06/2011 Amenazo con matar a todos sus compañeros en el colegio.
- 22/06/2011 Terciarios se movilizan para mejoras edilicias.
- 22/06/2011 Terciarios se movilizaron para solicitar mejoras edilicias.
- 23/06/2011 Dos alumnos apuñalados por sus compañeros en colegio de Quilmes.
- 23/06/2011 Lesionan al directora de una escuela.
- 24/06/2011 Secuestran del colegio a nena de 13 años y la liberan 2 horas después.
- 24/06/2011 Violencia una constante en la escuela pública.
- 25/06/2011 Siguen las peleas entre adolescentes en nuestra ciudad.
- 25/06/2011 Tres adolescentes demorados en una escuela y varios atracos.
- 27/06/2011 Trabajan para disminuir la violencia entre los jóvenes.
- 30/06/2011 El Gobierno busca despegarse del conflicto docente.
- 30/06/2011 Incendio intencional destruyó cuatro aulas en la escuela N°51.
- 01/07/2011 Ardió una escuela y sospechan que fue intencional.
- 02/07/2011 Kaddafi acusa a la OTAN de bombardear una escuela técnica.
- 06/07/2011 No haga patria tome un colegio.
- 15/07/2011 Disturbios en manifestación estudiantil en Santiago.
- 18/07/2011 Marcha al Ministerio de Educación porteño.

- 19/07/2011 Ante la presión de la movilización social Piñera renovó su gabinete.
- 19/07/2011 Raptan a hombre y a su hija de 6 años en una escuela.
- 20/07/2011 Una menor cayó del techo de una escuela.
- 07/11/2011 Moreno un alumno de 16 años hirió de un balazo.
- 08/11/2011 Córdoba un niño de 9 años murió aplastado por árbol de su escuela.
- 08/11/2011 Llevo un arma a la escuela y baleo a la compañera.
- 09/11/2011 Bachilleratos Populares reclaman su reconocimiento.
- 09/11/2011 Cayó un árbol en el patio de una escuela.
- 09/11/2011 Chile acusaciones cruzadas en el Parlamento en torno al conflicto educativo
- 09/11/2011 Londres masiva protesta estudiantil.
- 15/11/2011 Alumnos del normal 3 protestan.
- 15/11/2011 Los estudiantes de Colombia y Chile intentan exportar su protesta.
- 24/11/2011 Dos chicas se pelearon.
- 30/11/2011 El Colegio San Cayetano.
- 01/12/2011 Suspenden a la maestra por el incidente del video.
- 08/12/2011 Chile En elecciones estudiantiles.
- 10/12/2011 Crímenes de niños.
- 10/12/2011 EEUU incertidumbre por el ataque.
- 13/12/2011 Dos estudiantes muertos.
- 13/12/2011 México dos estudiantes muertos.
- 13/12/2011 Vamos a trabajar sobre la violencia escolar.
- 13/12/2011 Vándalos robaron.
- 16/12/2011 Un alumno hipoacúsico.
- 18/12/2011 Estudiantes chinos suben a internet golpiza a tibetanos.
- 20/12/2011 Analizan sancionar al jardín que humilló a los niños.
- 20/12/2011 Denuncian que quitaron diplomas a niños.
- 20/12/2011 Docentes humillaron a alumnos en González Catán.
- 21/12/2011 Sancionarían al jardín de infantes que humilló a los chicos.
- 22/12/2011 El jardín de la polémica presenta denuncia ante la Justicia y el INADI.
- 22/12/2011 Scioli entregará las medallas a los chicos del jardín denunciado.
- 23/12/2011 Ultima protesta estudiantil del año.
- 28/12/2011 Tres alumnos demorados por los daños en el Normal 1.
- 30/12/2011 Chile cambios en Educación y Agricultura.
- 31/12/2011 Confirman que profesor de música irá a juicio.

Notas del diario *Extra*

- 05/01/2003 Los efectos del trauma en Argentina.
- 21/01/2003 Violencia escolar.
- 12/03/2003 Sereno detenido.
- 14/03/2003 Aprueban ley de mediación escolar.
- 01/05/2003 Excesivos festejos en un colegio.
- 15/05/2003 Asistió a clase con un revólver 38
- 04/06/2003 Condenaron a ex director de escuela por abuso deshonesto.
- 12/06/2003 Alumnos piden ir armados a clase
- 20/06/2003 Docentes inseguros.
- 07/07/2003 Leve mejoría presentó el chico apuñalado por un compañero.
- 08/07/2003 Perdona a medias.
- 16/07/2003 Violencia escolar.
- 02/08/2003 Alumnos armados y antrincherado.
- 02/08/2003 Atrapan presuntos asesinos juveniles.
- 05/08/2003 Bariloche ley contra los revoltosos.
- 05/08/2003 Giro en la causa por el crimen y la violación de una maestra.
- 06/08/2003 Hicieron la reconstrucción del crimen de la maestra.
- 07/08/2003 Alumna armada.
- 13/08/2003 Alumnas terminaron heridas luego de una trifulca escolar.
- 29/08/2003 Maestra trompeada
- 04/09/2003 Maestra golpeada.
- 04/09/2003 Sacerdote detenido se negó a declarar.
- 04/09/2003 Maestra golpeada.
- 11/09/2003 Preocupa el alcoholismo juvenil.
- 03/10/2003 Profesor amordazó a sus alumnos.
- 03/10/2003 Amas en el ámbito escolar.
- 09/10/2003 Violencia.
- 10/10/2003 Acusan a un docente de haber abusado sexualmente de una alumna de 12 años.
- 10/10/2003 Acusan a un docente de haber abusado sexualmente de una alumna de 12 años²
- 20/10/2003 Detienen a profesor que besaba alumnas.
- 13/11/2003 A favor del diálogo para superar los conflictos.
- 14/11/2003 Preocupa el aumento de la violencia escolar.

14/11/2003 Preocupa el aumento de la violencia escolar.

22/11/2003 Maestra jardinera abusaba de una nena.

22/11/2003 Apartan cura por abuso en una escuela.

22/11/2003 Apartan a cura por abuso en escuela

26/11/2003 Grave denuncia de abusos en un jardín de infantes.

27/11/2003 Alcohol, música y *strip tease* en el aula.

28/11/2003 Bomba molotov en una escuela.

18/12/2003 Chirac opositor.

24/12/2003 Secuelas de la violencia escolar.

18/01/2004 Protesta en París.

23/02/2004 Contra la droga en jóvenes en Reino Unido.

13/03/2004 Tema escolar.

20/03/2004 Alumno armado.

18/04/2004 El Plan de Seguridad nacional incluirá un capítulo educativo.

23/04/2004 Abuso en la escuela.

13/05/2004 Robos recurrentes.

18/05/2004 Archivarán la causa del chico de 5 años acusado por robo.

19/05/2004 Sin palabras no es posible pensar.

21/05/2004 Granada en colegio.

30/05/2004 Acusan a una maestra de corromper a menores en un jardín de infantes.

10/06/2004 Reanudan juicio por abuso de menores en un jardín de infantes.

10/06/2004 Ola de robos.

11/06/2004 Piden 18 años de prisión para la maestra acusada de abusos.

19/06/2004 Preocupación oficial por el caso de la maestra abusadora.

22/06/2004 Maestra denunciada por abuso a menores.

25/06/2004 Denuncian abuso sexual en escuela.

26/06/2004 Marcha a favor de maestra condenada.

03/07/2004 Alumna golpeada.

06/07/2004 Encuentro para fortalecer foros.

07/07/2004 Una alumna fue internada luego de una pelea escolar.

05/08/2004 Alumnos primarios destrozan e incendian una escuela rosarina.

06/08/2004 El 30 de los menores bonaerenses compran alcohol en los kioscos.

14/08/2004 Reclamo de escolares para que liberen a tres jóvenes.

31/08/2004 Periodistas raptados.

03/09/2004 Sendero Luminoso quiso secuestrar a cincuenta niños.

05/09/2004 Aumentó a 330 el número de muertos en Rusia, 156 son niños.

09/09/2004 Se hirió al dispararse el arma que llevó a la escuela.

12/09/2004 Terrorista muerto.

14/09/2004 Exigencia de Putin.

18/09/2004 Un dirigente checheno se atribuyó el atentado en la escuela de Beslan.

29/09/2004 Un adolescente mató a tres compañeros e hirió a cinco.

30/09/2004 Una multitud despidió los restos de las víctimas de la masacre.

30/09/2004 Denuncian a un docente acusado de abusar de una nena de 9 años.

01/10/2004 Junior reconoció que mató y dijo estar arrepentido

01/10/2004 Junior era consciente de lo que hacía y ahora está arrepentido.

02/10/2004 Realizaron un abrazo solidario al hospital donde están los heridos.

03/10/2004 La masacre de Patagones es el resultado de una sociedad caótica.

05/10/2004 Tras la tragedia, regresaron los chicos a la escuela de Patagones.

06/10/2004 Piden que se separe a los alumnos con problemas de conducta.

06/10/2004 Projectiles en un colegio platense.

08/10/2004 Carmen de Patagones los alumnos volvieron a las aulas.

09/10/2004 No cesa la violencia en las aulas del país.

09/10/2004 Un niño entró armado a la escuela y efectuó dos disparos.

12/10/2004 Dieron de alta a Pablo, una de las víctimas de Patagones.

14/10/2004 Lanzan un proyecto para fomentar la paz en las escuelas.

15/10/2004 Violencia escolar

15/10/2004 Otro alumno bonaerense amenazó con matar a sus compañeros.

16/10/2004 Escuelas por la Paz" busca erradicar la violencia.

18/10/2004 Patagones Junior nos tiró a matar.

20/10/2004 Filmus descartó una nueva reforma educativa.

21/10/2004 Violencia escolar.

26/10/2004 Un joven de 14 años apuñaló a un compañero en la escuela.

02/11/2004 Juzgan a un cura acusado de abusar de tres monaguillos.

03/11/2004 Parlamento por la paz.

04/11/2004 Denunció a una maestra de su hijo porque lo llevó a un piquete.

11/11/2004 Violencia escolar un alumno hirió de dos balazos a un chico.

12/11/2004 Alumnos de todo el país inician encuentros por la paz.

13/11/2004 Un estudiante quemó a su compañero con un encendedor.

20/11/2004 Más casos de violencia en las aulas.

20/11/2004 Internan a un alumno alcoholizado en capital.

05/12/2004 Filmus quiere más presupuesto.

07/12/2004 Fuerte impulso a la regulación de cybers.

31/12/2004 Junior a La Plata.

22/01/2005 Beslan las víctimas piden investigación.

04/03/2005 Denuncian abuso.

12/03/2005 Multas para padres.

17/03/2005 Violencia escolar hirió a sus compañeras con un cuchillo.

18/03/2005 Escuelas en problemas.

20/03/2005 Conmoción en Patagones por otro brutal asesinato.

22/03/2005 Masacre en escuela.

21/04/2005 La violencia escolar no descansa en Patagones.

21/04/2005 La violencia escolar no cesa en Carmen de Patagones.

04/05/2005 Escuelas en problemas.

19/05/2005 Violencia escolar.

25/05/2005 Investigan a cuatro adolescentes por abusar de un compañero de colegio.

28/05/2005 Profesora denunciada.

04/06/2005 Madre agrede a docente porque puso en penitencia a su hijo.

09/06/2005 Palparán a los alumnos.

11/06/2005 Programa para la detección precoz de patologías en niños.

16/06/2005 Afirman que Junior seguirá detenido.

17/06/2005 Rehenes y muerte.

01/07/2005 Denuncian a un celador por enamorar a alumna.

15/08/2005 Una maestra recibió una brutal golpiza de un director.

02/09/2005 Homenaje en Beslan.

25/09/2005 Medio millón para padres de joven muerta de 113 puñaladas.

30/09/2005 Preocupación por dos nuevos casos de violencia escolar.

21/10/2005 Unicef exhortó a la prensa a inspirar una visión positiva en los niños.

06/11/2005 Los jóvenes incendian las calles parisinas.

06/11/2005 Francia enfrenta una grave situación de convulsión social.

06/11/2005 Hay que jerarquizar la educación y creo que vamos en ese camino.

07/11/2005 La ola de violencia se extiende en Francia.

07/11/2005 Francia no cede la ola de violencia y convocan a Consejo de Seguridad.

12/11/2005 Madre golpeó a una maestra.

27/11/2005 Una madre golpeó a la maestra de su hijo y mordió a dos policías.

22/01/2006 La falta de responsabilidad educativa produce abandono y no da libertad.

31/01/2006 Preocupan las muertes por suicidios y agresiones entre los más jóvenes.

29/03/2006 Instruirán a maestros para detectar el maltrato infantil.

30/03/2006 Maestra condenada a ocho años de prisión por abusar de una nena.

21/04/2006 Denuncian a alumno por abusar de una compañera.

11/05/2006 Atacan a adolescente.

19/05/2006 Chile más de 300 detenidos.

23/05/2006 Indagan a profesor por abuso sexual.

27/07/2006 Denuncian abuso sexual en un colegio.

04/08/2006 Maestros abusadores.

19/08/2006 En EE UU cuestionan el lanzamiento de Matón.

25/08/2006 Susto en la escuela.

04/09/2006 Recuerdo ruso.

10/09/2006 Alarman las cifras sobre el abuso sexual a menores.

18/09/2006 Niñez no respetada.

28/09/2006 Susto en la escuela.

29/09/2006 Dos nuevos casos de violencia escolar en Córdoba y Rosario.

29/09/2006 A dos años de la masacre de Patagones.

30/09/2006 Estudiante de EEUU hirió de bala al director de la escuela.

30/09/2006 Mediación entre profesora y alumno.

03/10/2006 EEUU cuatro nenas ejecutadas en una escuela.

03/10/2006 EEUU ejecutó cuatro nenas por una venganza.

04/10/2006 Horrorosa confesión.

06/10/2006 Bush contra la violencia escolar.

13/10/2006 Estados Unidos.

14/10/2006 Reabren el aula del crimen.

19/10/2006 Chile más de 100 escolares detenidos.

19/10/2006 Hubo más de 100 detenidos en un paro de estudiantes en Chile.

19/10/2006 Una vez más la violencia escolar.

27/10/2006 Violencia infantil.

31/10/2006 Pakistán 80 muertos en ataque.

09/11/2006 Bengalas en la escuela.

11/11/2006 Mueren cinco niñas.

11/11/2006 Murió un alumno por una caída y los padres culpan a un profesor.

23/11/2006 Un alumno apuñaló a un compañero en plena clase.

24/11/2006 Dos chicas se pelearon por celos una terminó en el hospital.

- 24/11/2006 Más violencia en la escuela.
- 30/11/2006 Violencia escolar.
- 18/01/2007 La escuela media sigue en el banquillo pese a los cambios.
- 26/01/2007 Japón estudia restaurar el castigo físico en la escuela.
- 04/03/2007 Abuso sexual.
- 11/03/2007 Si a la gente se le da formas de expresión, se evita la violencia.
- 22/03/2007 Escuelas en problemas.
- 25/03/2007 Llamam a crear un diccionario alternativo por la cultura de la paz.
- 07/04/2007 Banderas a media asta.
- 20/04/2007 Pánico en ciudades de EEUU evacuan colegios por amenazas.
- 21/04/2007 A ocho años de Columbine y cuatro días de Virginia.
- 03/05/2007 La violencia llegó a los colegios.
- 03/05/2007 El caos llegó a los colegios.
- 06/05/2007 Violencia escolar.
- 16/05/2007 Padres recurren a amparo para que su hijo rinda examen.
- 21/05/2007 Niños son medicados por no prestar atención.
- 01/06/2007 Director agredido por presunta discriminación.
- 14/06/2007 Alumno internado al caerle un mástil.
- 14/06/2007 Accidente en la escuela: un mástil cayó sobre la cabeza de un chico.
- 22/07/2007 Padres de víctimas del violador vuelven a tomar los tribunales.
- 06/08/2007 Violencia escolar.
- 10/08/2007 Otro caso de violencia escolar, pero entre autoridades docentes de La Pampa.
- 22/08/2007 Armas en la escuela.
- 24/08/2007 Polémica en Tierra del Fuego por el travestismo de un docente.
- 08/09/2007 Un chico fue a clases armado.
- 11/09/2007 Juicio oral contra ginecólogo acusado de violar alumnas.
- 22/09/2007 Detienen a chofer por abuso de niño.
- 29/09/2007 Rehenes en una escuela.
- 29/09/2007 El Baile del caño docente.
- 02/10/2007 Planificó hace meses degollar a su compañero.
- 03/10/2007 El chico que mató al compañero admitió el crimen ante la Justicia.
- 04/10/2007 Abusaba de niños en el jardín de infantes.
- 11/10/2007 Baleó a sus compañeros de colegio y luego se suicidó.
- 12/10/2007 Adriana Puiggrós contra la prohibición de los MP3.

- 23/01/2008 El 50 de niños abusados se lo cuenta sólo a un amigo.
- 29/01/2008 Pakistán liberaron a 250 alumnos y docentes tras mantenerlos varias horas como rehenes.
- 29/01/2008 Secuestro en Pakistán.
- 09/02/2008 Estados Unidos una joven mató a dos alumnas en una universidad.
- 09/02/2008 Estados Unidos una joven mató a dos alumnas en una universidad y se suicidó.
- 05/04/2008 Ya son dos los muertos por la violencia en las escuelas del país.
- 05/04/2008 La violencia está en la escuela ya hay 2 muertos.
- 08/04/2008 La batalla entre escolares continúa 3 menores heridos.
- 09/04/2008 Hay más casos y aconsejan no expulsar a los agresores.
- 11/04/2008 Los maestros resaltan la falta de soluciones oficiales.
- 13/04/2008 No hay nadie que conozca mejor al chico que el docente.
- 13/04/2008 La escuela debe ayudar al chico pero no es una clínica de rehabilitación.
- 17/04/2008 Tres nuevos casos de violencia escolar.
- 18/04/2008 Violencia en la escuela.
- 19/04/2008 Nuevos casos de violencia en las escuelas bonaerenses.
- 20/04/2008 Un fenómeno que no para dos nuevos casos de violencia escolar.
- 03/05/2008 Pelea escolar.
- 07/05/2008 Niño de 7 años violado en el baño de un colegio.
- 10/05/2008 Separan de sus cargos a directivos y docentes denunciados por abuso.
- 10/05/2008 Alumna se autolesiona.
- 13/05/2008 Sacan a niños del jardín por abusos.
- 21/05/2008 Piden el retorno de las amonestaciones a escuelas.
- 04/06/2008 Intervienen colegio católico por presunto abuso de niños.
- 22/06/2008 Argentinos violentos.
- 26/06/2008 Chico fue cortado en la cara por tres nenas de diez años.
- 09/07/2008 Alumno intentó incendiar el cabello de su maestra.
- 15/07/2008 Un 35 de las licencias docentes son por causas psicosociales.
- 20/07/2008 Las niñas víctimas del 59% de los abusos sexuales en provincia.
- 25/07/2008 Indagaron al psicólogo por abuso de menores.
- 20/08/2008 Hay que avergonzar a la sociedad para proteger la niñez.
- 01/10/2008 Sancionan a alumnos de 14 y 15 años por mantener sexo oral con el uniforme.
- 04/10/2008 La soledad es la enfermedad moderna de la niñez advierte un pedagogo.
- 06/11/2008 Director de escuela detenido acusado de abusar de alumna.

- 07/01/2009 Israel atacó una escuela de la ONU en la Franja de Gaza casi 50 muertos.
- 05/02/2009 Asocian violencia juvenil con el rol de los padres.
- 15/02/2009 ¿Deben los padres pagar por los excesos que cometen sus hijos menores de edad?
- 22/02/2009 Denunciarán a intendente por escrache a funcionarios.
- 21/03/2009 Seis imputados de abuso sexual infantil en un colegio.
- 18/04/2009 Un estudiante fue baleado en un enfrentamiento entre alumnos.
- 23/04/2009 Condenan a pareja de maestra por abusar de niños.
- 12/05/2009 Joven asesina a 16 personas y se mata.
- 12/05/2009 Un adolescente fue a su antigua escuela, asesinó a 16 personas y se suicidó.
- 06/06/2009 Asesinan al director de una escuela de un balazo.
- 09/06/2009 Piden justicia por el crimen del director.
- 13/06/2009 En la Provincia hay 30 mil docentes menos por licencias.
- 13/06/2009 Maestro amor.
- 17/07/2009 La Provincia indemnizará a un chico abusado sexualmente en una escuela.
- 13/08/2009 Más del 80 de los docentes fueron afectados por la violencia escolar.
- 22/08/2009 Presunto abuso sexual en escuela.
- 23/08/2009 Investigan estafa de una familia con su propio hijo.
- 02/09/2009 Dos adolescentes de 16 años fueron asesinados en sendas peleas callejeras.
- 17/09/2009 Ordenan custodia policial en el aula de una escuela de Catamarca por violencia.
- 27/09/2009 Cuando la violencia se transforma en algo cotidiano.
- 29/09/2009 Masacre de Patagones.
- 10/10/2009 Alumno apedreó a otra chica y golpeó a docentes.
- 21/10/2009 Violencia escolar.
- 23/10/2009 Golpean a una chica por ser boliviana.
- 29/10/2009 Una alumna de 16 años denunció que fue abusada por once compañeros.
- 30/10/2009 No fueron a declarar alumnos acusados de abusar de joven de 16 en hora libre.
- 31/10/2009 Echan a directora y a siete alumnos por abuso sexual.
- 03/11/2009 Piden restituir a la directora de escuela donde investigan abuso.
- 07/11/2009 Un médico y una preceptora desmienten a la chica denunciante.
- 11/11/2009 Pedirán prisión domiciliaria para uno de los chicos acusados de abuso en escuela.
- 20/11/2009 Falta de mérito a alumnos acusados.
- 28/11/2009 Violencia familiar un 23 de las víctimas son niños.

- 09/01/2010 Recrudece el racismo en Italia.
- 01/02/2010 Berlín crece escándalo por abusos sexuales en un colegio jesuita.
- 01/03/2010 Relevan de su cargo a un ex párroco por abusar de ocho personas.
- 03/03/2010 Obispo de Rosario dijo que no encubrió denuncias de abuso contra un sacerdote.
- 06/03/2010 Denuncian abusos en coro que dirigía hermano del Papa.
- 13/03/2010 Escándalo por abusos alcanza al Papa.
- 16/03/2010 Niño que amenazó con un arma pide disculpas.
- 23/03/2010 Un profesor de música fue detenido por presuntos abusos en un jardín de infantes.
- 24/03/2010 Denuncian ultraje de niño en escuela.
- 26/03/2010 Otro caso de silencio ante abusos sexuales complica a Benedicto XVI.
- 27/03/2010 Vinculan al Papa con otro cura pederasta.
- 28/03/2010 Nadie hizo tanto contra la pederastia.
- 02/04/2010 Sobreseen y liberan al Maestro amor por prescripción de una causa por abuso
- 28/04/2010 El docente enamorado de una niña.
- 05/05/2010 Contra la rateada por Facebook, no más compu.
- 12/05/2010 Alumno golpeó ferozmente una maestra.
- 15/05/2010 Una chica fuera la escuela con un cuchillo.
- 28/05/2010 Escuela reivindicó la dictadura militar y la matanza indígena.
- 28/05/2010 Apuñalado en la escuela.
- 29/05/2010 Separaron del cargo a la docente que reivindicó a Galtieri en un acto escolar.
- 03/06/2010 Una docente denunció que fue golpeada y apedreada por alumnos.
- 01/07/2010 Una adolescente fue obligada a tener sexo con un alumno en la escuela.
- 03/07/2010 Detienen a mujer que agredió a un niño y amenazó con un cuchillo a otros.
- 05/07/2010 Director detenido por abuso de una alumna.
- 06/07/2010 Echan al director escolar acusado de abuso y estudian si habría más casos.
- 14/08/2010 Denuncian a un docente por acoso y violencia.
- 28/08/2010 Docente abusador.
- 17/09/2010 Agredido por el padre de una compañera.
- 25/09/2010 Suspenden a un sacerdote por abusar de una nena de nueve años.
- 02/10/2010 La golpean por linda.
- 11/11/2010 Cerraron más de 300 escuelas en Florida ante la amenaza de una masacre.
- 20/11/2010 La Policía reprimió a estudiantes en Formosa.
- 20/11/2010 La Policía reprimió a estudiantes en Formosa.

30/12/2010 Condenan a 30 años de cárcel a un maestro abusador.

05/05/2011 En colegios privados hay más discriminación entre alumnos.

09/05/2011 Recomiendan capacitar docente para situaciones de crisis.

10/05/2011 Atacaron al director de una escuela ortodoxa Judía por la fe que profesa.

11/05/2011 Democracia.

13/05/2011 Lezama cierran escuelas por brote de varicela con más de 70 casos.

20/05/2011 Quilmes matan de un tiro por la espalda a profesor de computación.

16/06/2011 Estudiantes chilenos exigen mejor educación pública.

23/06/2011 Estudiantes exigen mejoras en educación.

24/06/2011 Estudiantes exigen mejoras en educación.

01/07/2011 Chile 80 mil estudiantes piden cambios.

15/07/2011 Chile universitarios volvieron a marchar contra sistema educativo.

19/07/2011 Chile tercer gabinete para Piñera en menos de un año y medio de gestión.

21/07/2011 Aplican un nuevo reglamento en las escuelas bonaerenses.

10/08/2011 100. 000 jóvenes en las calles de Santiago.

12/08/2011 Nada es gratis en esta vida.

16/08/2011 Estudiantes chilenos radicalizan huelga de hambre que ya lleva un mes.

19/08/2011 Unos 200.000 estudiantes volvieron a marchar en Chile.

04/10/2011 Chile impulsa una ley contra tomas de colegios.

05/10/2011 Piñera defiende cuestionado proyecto.

08/10/2011 No quieren que nuestros chicos estudien.

10/11/2011 Chile los estudiantes marcharon por Valparaíso.

10/11/2011 Cristina pidió reformular el sistema de enseñanza.

24/11/2011 Matan a adolescente.

30/11/2011 Irán estudiantes tomaron embajada británica.

02/12/2011 Marchas de mineros y estudiantes en Chile.

05/12/2011 Docentes porteños denuncian a patota.

08/12/2011 Al menos dos muertos en un tiroteo en la Universidad Tecnológica de Virginia

08/12/2011 Escrache a una nena de jardín.

08/12/2011 Los centros de estudiantes obligatorios desde 2012.

20/12/2011 Jardín que quitó diplomas a niños estaba inhabilitado.

22/12/2011 Scioli entregará diplomas a niños de jardín de La Matanza tras discriminación.

Notas del diario *Diagonales*

- 27/07/2008 El 35% de los docentes bonaerenses sufre estrés psicosocial.
- 04/08/2008 No se puede parar ola de violencia escolar.
- 05/08/2008 Uno de cada cuatro chicos tiene miedo de ir a la escuela.
- 14/08/2008 Mi compañero esa competencia.
- 27/08/2008 Autoridad por decreto.
- 29/08/2008 Filman otra pelea entre alumnas y la muestran por internet.
- 07/09/2008 ¿La educación pública empuja a los chicos hacia los colegios privados?".
- 14/09/2008 Misiones: Las olimpiadas más cortas del mundo.
- 18/09/2008 Debate regional.
- 20/09/2008 El estudiante como unidad biográfica.
- 15/10/2008 La escuela es víctima del neoliberalismo.
- 20/10/2008 Colegios porteños: en el sur no hay vacantes y en el norte sobran aulas.
- 20/10/2008 Tres maestras piden licencia psiquiátrica porque un alumno de 9 años les pega.
- 13/11/2008 La autocrítica se hace esperar.
- 14/11/2008 ¿Y la escuela dónde está?
- 19/11/2008 El conurbano es un núcleo de desigualdad.
- 21/11/2008 Una preceptora herida en una pelea entre alumnas.
- 06/02/2009 Contra delitos y acosos hoy por una Internet más segura.
- 05/03/2009 La habitación del pánico.
- 03/04/2009 Antecedentes de matanzas graves perpetradas en EE.UU. desde el año 2000.
- 05/04/2009 El 60% de los docentes fue agredido por los padres.
- 05/04/2009 Los docentes, víctimas de la violencia.
- 05/04/2009 Violencia de género, una materia aún pendiente.
- 16/04/2009 Maestros británicos dan clases con chalecos antibalas.
- 27/04/2009 La violencia no sirve.
- 22/05/2009 Un alumno fue armado a clase en una escuela de Punta Lara.
- 25/11/2009 Le pegó una trompada a la profesora porque lo aplazó.
- 12/03/2010 Una niña se suicidó por acoso de sus compañeros.
- 15/03/2010 No echarán al chico que fue armado a la escuela.
- 23/03/2010 Realizarán pericias al nene que habría sido abusado.
- 23/04/2010 Detienen alumno por amenazar con una pistola.
- 05/05/2010 Crean un grupo en Facebook para acosar a compañera.
- 02/06/2010 Amenazó con pistola a un alumno porque escuchaba cumbia.

15/06/2010 Alumnos pedirán disculpas a padre agredido.

06/09/2010 La lección de los pibes.

30/09/2010 Tras pegarle a un compañero, desapareció.

01/10/2010 Una chica fue golpeada por sus compañeras por ser linda.

05/11/2010 Revuelo por amenaza en el Normal 2, un padre policía.

10/11/2010 Detienen a 38 estudiantes por pelear en la calle.

11/11/2010 Estudiantes hostigan a una joven por considerar

19/04/2011 Atacaron una escuela y 600 chicos se quedaron sin clases.

19/04/2011 Un proyecto de voluntariado para evitar la deserción escolar.

11/05/2011 Las escuelas tendrán sistemas de alarma monitoreadas por el 911.

12/05/2011 Critican el funcionamiento del Sistema de Monitoreo Urbano.

16/05/2011 Lanzamiento del programa Acción Niñez.

18/05/2011 Una escuela que lucha contra la homofobia.

24/05/2011 Exigen un desagravio a la escuela Tomas Moro por lo que dijo el cura.

25/05/2011 Colegio Tomas Moro Educación cita a los padres.

08/06/2011 Niña agredida a la salida de la escuela por ser paraguaya.

09/06/2011 La nena de 13 años golpeada.

09/06/2011 Revuelo en el ex normal 3.

09/06/2011 Sin clases en la escuela de teatro.

10/06/2011 Habilitaron línea telefónica contra el maltrato a niños y jóvenes.

11/06/2011 Una chica hirió a otra con un arma blanca en el Normal 3.

12/06/2011 Luego de la batahola decidieron una intervención en el Normal 3

12/06/2011 Un barrio movilizad por la agresión a la nena paraguaya.

13/06/2011 Por las peleas piden a los padres que estén a la salida del colegio.

14/06/2011 Educación no descarta trasladar a alumnos a otras escuelas.

14/06/2011 Tras el ataque, reforzarán la seguridad en el ex Normal 3.

15/06/2011 Ex Normal 3 cambian de escuela a la alumna agredida y a su hermano.

15/06/2011 Fátima asegura que sigue recibiendo amenazas.

16/06/2011 Instalarán una cámara de seguridad en el ex Normal 3.

16/06/2011 Los padres del ex Normal 3 piden que intervengan Bruera y Casal.

17/06/2011 Fuerte custodia policial y tensión en cercanías del ex normal 3.

21/06/2011 Violencia en la escuela.

23/06/2011 Marcha de terciarios.

23/06/2011 Marchas de mineros y estudiantes en Chile.

23/06/2011 Padres y alumnos del ex Normal 3 hicieron una sentada en el colegio

24/06/2011 Ex Normal 3 crean comisión entre padres y funcionarios.

25/06/2011 Por temor faltaron 145 alumnos al ex Normal 3.

29/06/2011 Chile estudiantes piden que intervenga Sebastián Piñera.

29/06/2011 Chile los estudiantes anticiparon sus quejas.

29/06/2011 Ex Normal 3 padres advierten pocos avances en la seguridad.

06/07/2011 Cierran la causa de menor que agredió a alumna de ex normal 3.

06/07/2011 Reclamo de maestras jardineras de la Escuela anexa.

09/07/2011 Ex Normal 3 padres denuncian que siguen los hechos violentos.

16/07/2011 Estudiantes chilenos continuarán su lucha.

16/07/2011 Una estudiante sordomuda denunció que fue abusada.

19/07/2011 Piñera cambió parte de su gabinete ministerial.

21/07/2011 Las escuelas harán su propio mapa de riesgos.

28/07/2011 Preocupación de docentes por la violencia escolar.

10/08/2011 Huelga de estudiantes culminó con incidentes.

18/08/2011 La educación gratuita es totalmente viable.

19/08/2011 Cien mil jóvenes otra vez en las calles de Santiago.

22/08/2011 Chile se vuelca a las calles para pedir por la educación.

24/08/2011 Cuando los jóvenes piden educación hablan de justicia.

04/10/2011 Proponen cárcel para los que tomen escuelas.

05/10/2011 Los estudiantes terciarios también quieren boleto de micro diferencial.

08/11/2011 Los hechos de violencia en las escuelas desde la óptica docente

09/11/2011 Cruces por la educación en el Parlamento chileno.

21/11/2011 Estudiantes chilenos.

22/11/2011 Chile no encuentra la salida.

08/12/2011 Le pegan una nota en el guardapolvo.

08/12/2011 Tiroteo y dos muertos en Universidad.

11/12/2011 La educación en Chile.

19/12/2011 Humillación en un jardín.

19/12/2011 Otra humillación en un jardín de infantes por adeudar cuotas.

19/12/2011 Repudio de Gvirtz y Espinoza por lo ocurrido en el jardín.

19/12/2011 Sileoni Dudo que la dirección de esa escuela esté en condiciones de educar.

20/12/2011 Hace 20 años que esperan el edificio para una escuela.

21/12/2011 Denuncian al jardín que humilló a los niños.

22/12/2011 Scioli entrega las medallas a los alumnos del Jardín que fueron humillados.