

Seminario: La guerra en la antigüedad clásica y tardía: estrategia, táctica y logística

Departamento:

Historia

Profesor:

Santos, Diego

2° Cuatrimestre - 2021

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

**SEMINARIO TEMÁTICO: LA GUERRA EN LA
ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y TARDÍA: ESTRATEGIA,
TÁCTICA Y LOGÍSTICA**

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. (D) N°
732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el
dictado a distancia)

PROFESOR: SANTOS DIEGO

CUATRIMESTRE: 2°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
SEMINARIO TEMÁTICO: LA GUERRA EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y TARDÍA: ESTRATEGIA, TÁCTICA Y LOGÍSTICA
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
CARGA HORARIA: 64 HORAS
BIMESTRE / CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º 2021
CÓDIGO N°:

PROFESOR:² SANTOS DIEGO

a. **Fundamentación y descripción**

El seminario tiene como objetivo acercar a los alumnos a las estrategias políticas, las tácticas de combate y los problemas logísticos de los ejércitos de la antigüedad clásica y tardía. La aparición de la falange hoplita fue un acontecimiento militar que ayudó a determinar la formación de la Polis y su expansión a lo largo del mundo mediterráneo. La relación guerrero ciudadano fue vital para la organización política y social del periodo. El paulatino reemplazo del ejército ciudadano por una organización más profesionalizada en el siglo IV a.C. abrió paso a nuevas formas de combate que alcanzarían su evolución más desarrollada en la falange macedónica. La época helenística implicó un gran avance en las técnicas de asedio y navales, y un sistema militar destinado a mantener ejércitos de proporciones mucho mayores a los de la época clásica debido a los recursos que podían movilizar los reinos sucesores de Alejandro Magno. Las presiones económicas de la actividad militar y las guerras permanentes debilitaron sus estructuras, las que fueron finalmente vencidas por las legiones romanas. La mayor organización militar del mundo antiguo, el ejército romano, sostenido al principio por los ciudadanos romanos, ampliado luego para incluir a los aliados y finalmente profesionalizado, pudo mantener los límites imperiales con asombrosa estabilidad durante cinco siglos.

La dinámica de la guerra por esencia pone en contacto a diferentes unidades políticas que para mantener su independencia deben luchar con otras. Esta actividad, por lo tanto, trasciende los límites comunitarios pues es uno de los medios por los cuales se ponen entre ellas en contacto. Es por ello que deben adaptar continuamente su forma de combatir y organizarse militarmente. Estos cambios influyen en el orden social de esa comunidad. La destrucción no es el único resultado de la guerra. Los recursos destinados a mantenerla reorganizan muchas actividades económicas y, en ciertos casos, impulsan el avance

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. D. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

tecnológico y productivo. La forma de combatir puede, entonces, ayudar para mantener o transformar la organización de una sociedad.

Los objetivos generales de este seminario destinado a los estudiantes de grado de la Facultad de Filosofía y Letras son la comprensión de la especificidad de la guerra de la antigüedad clásica y tardía y como las estrategias políticas, la organización militar y las tácticas de combate influyeron en la organización social de los distintos Estados.

b. **Objetivos:**

El despliegue de contenidos del presente curso pretende lograr los siguientes objetivos específicos:

- Que los cursantes puedan distinguir la especificidad de las diferentes hipótesis mediante una lectura crítica de bibliografía especializada.
- Propiciar la elaboración de síntesis y visiones generales de la guerra en la antigüedad clásica y tardía que contribuyan a la comprensión de los procesos de la historia en general y del mundo contemporáneo en particular.
- Iniciar a los cursantes en las prácticas de escritura y elaboración de un discurso historiográfico del ambiente académico.
- Que los alumnos conozcan las fuentes literarias, arqueológicas y artísticas en las que la reconstrucción de las campañas militares y los ejércitos de la antigüedad.
- Que los alumnos valoren el uso de vídeos como recursos didácticos

c. **Contenidos y bibliografía:**

Bibliografía general obligatoria:

Sabin, P., Van Wees, H, y Whitby, M. (eds.), The Cambridge history of greek and roman warfare, Vol. 1: Greece, the Hellenistic world and the rise of Rome, Cambridge university press, 2007.

Sabin, P., Van Wees, H, y Whitby, M., The Cambridge history of greek and roman warfare, Vol. II, Rome from the late Republic to the late Empire, Cambridge, Cambridge university press, 2008.

Unidad 1: Táctica, estrategia y logística de la guerra.

La violencia, su imaginario y las fases de su transformación en la relación amigo enemigo y la guerra. La estrategia política y de guerra. Su complejidad y los niveles del uso de la fuerza. Las tácticas de combate. El ataque y la defensa según Clausewitz. Las necesidades de alimentación de las tropas, la caballería y los animales de transporte y las posibilidades de la producción para sostener un ejército en campaña.

Bibliografía obligatoria:

Keegan, J., La máscara del mando. Un estudio sobre el liderazgo, Turner, Madrid, 2015, Cap. 1, pp. 14-64.

Liddel Hart, B., La estrategia de la aproximación indirecta, <http://www.laeditorialvirtual.com.ar>, 2014, pp. 14-25.

Liddel Hart, B., Estrategia. El estudio clásico sobre la estrategia militar, Madrid, 2020, Caps. 19 y 20, pp. 453-477.

Haldon, J. F., Introduction. Why model logistical systems? en Haldon, J. F. (ed.), General issues in the study of medieval logistics. Sources, problems and methodologies, Brill, Leiden, 2006, pp. 1-35.

Unidad 2: La Guerra en la Grecia arcaica, clásica y el mundo helenístico
Hanson y el modelo de la forma occidental de la guerra. El debate sobre el modelo. Especificidad de la forma griega de combate. El combate homérico. La revolución militar. Las estrategias navales. Las causas de la guerra. Krentz y su crítica a la revolución hoplítica. ¿Cómo combatía la falange hoplita? El modelo de la guerra preventiva. Las fortificaciones y la estrategia política y militar de las Polis. La profesionalización militar tras la guerra del Peloponeso. La función de la caballería, la infantería ligera y la flota. La falange macedónica. Los cambios en el armamento. Los mercenarios. Los ejércitos helenísticos.

Bibliografía obligatoria:

Bugh, G. R. Hellenistic military developments, en Bugh, G. R. (ed.), The Cambridge Companion to the Hellenistic world, Cambridge university press, New York, 2006, Cap. 13, pp. 265-294.

Chanotis, A., War in the Hellenistic world. A social and cultural history, Blackwell, Oxford, 2005, Cap. 7, pp. 115-142.

Hanson, V. D., Matanza y cultura. Batallas decisivas en el auge de la civilización occidental, Turner. Fondo de cultura económica, Madrid, 2004, Cap. III, pp. 81-121.

Hanson, V. D., Warfare and agriculture in Classical Greece, University of California press, Los Angeles y Berkeley, 1998, Cap. 1, pp. 19-41.

Kagan, D. y Viggiano, G. E., La reforma hoplita, en Kagan, D. y Viggiano, G. E., (eds.), Hombres de bronce. Hoplitas en la antigua Grecia, Desperta Ferro, Madrid, 2017, Cap. 1, pp. 1-71.

Krentz, P., El infierno hoplita. Cómo combatían los hoplitas, en Kagan, D. y Viggiano, G. E., (eds.), Hombres de bronce. Hoplitas en la antigua Grecia, Desperta Ferro, Madrid, 2017, Cap. 7, pp. 157-180.

Liddel Hart, B., Estrategia. El estudio clásico sobre la estrategia militar, Madrid, 2020, Cap. 2, pp. 39-60.

Lendon, J. E., Soldados y fantasmas. Mito y tradición en la antigüedad clásica, Ariel, Barcelona, 2011, Caps. I-VII, pp. 31-216.

Preaux, C., El mundo helenístico. Grecia y Oriente (323-146 a. de C.), Tomo primero, Editorial Labor, Barcelona, 1984, Cap. II, pp. 100-154.

Schwartz, A., Armas grandes, griegos pequeños. Las limitaciones prácticas del equipamiento hoplita, en Kagan, D. y Viggiano, G. E., (eds.), Hombres de bronce. Hoplitas en la antigua Grecia, Desperta Ferro, Madrid, 2017, Cap. 8, pp. 181-200.

Selección de fuentes de:

Arriano, Anábasis de Alejandro Magno.

Demóstenes, Discursos, Gredos.

Dionisio de Halicarnaso, Historia antigua de Roma.

Eneas el Táctico, Poliorcética.

Heródoto, Historias.

Homero, Ilíada.

Jenofonte, Helénicas.

Jenofonte, Anábasis.

Jenofonte, El jefe de la caballería.

Plutarco, Vidas Paralelas.

Polibio, Historia Universal.

Polieno, Estratagemas.

Tirteo: Poesía lírica.

Tucídides, Historia de la Guerra del Peloponeso.

Unidad 3: La Guerra en la república y el imperio romano

Los comienzos de la legión romana. Los cambios en el ejército romano a través del tiempo: de los hoplitas a la legión de las manipulas a las cohortes, y el paso al ejército profesional. ¿Existió una gran estrategia estatal durante el principado? El ejército imperial. Distribución de las legiones y armamento. La estabilización de los límites y su defensa. La logística del ejército en las fronteras y en campaña. Criterios de reclutamiento. La vida de los soldados. Las causas de la crisis del siglo III en la visión de los militares. Las reformas de Galieno.

Bibliografía obligatoria:

Bishop, M. C. y Coulston, J. C. N., Equipamiento militar romano, Desperta Ferro, Madrid, 2016, Cap. 10, pp. 267-294.

Hanson, V. D., Matanza y cultura. Batallas decisivas en el auge de la civilización occidental, Turner. Fondo de cultura económica, Madrid, 2004, Cap. Cap. IV, pp. 123-157.

Kehne, P., War and peacetime logistics; Supplying imperial armies in East and West, en Erdkamp, P. (ed.), A companion to the roman army, Blackwell, Oxford, 2007, Cp. 18, pp.

323-338.

Lacey, J., The grand strategy of the Roman Empire, en Murray, W., y Hart Sinnreich, R., Successful Strategies. Triumphant in War and Peace from Antiquity to the Present, Cambridge University Press, Cambridge, 2014, Cap. 2, pp. 38-64.

Le Bohec, Y., El ejército romano, Ariel, Barcelona, 2017, Cap. V, pp. 163-201.

Liddel Hart, B., Estrategia. El estudio clásico sobre la estrategia militar, Madrid, 2020, Cap. 3, pp. 61-80.

Perea Yábenes, S., El ejército romano en Egipto, Dilema, Madrid, 2020, Caps. I y II, pp. 21-104.

Stallibrass, S. y Thomas, R., For starters: producing and supplying food to the army in the Roman north-west provinces, en Stallibrass, S. y Thomas, R., Feeding the roman army: the archaeology of production and supply in NW Europe, Oxbow, Oxford, 2008, pp 1-17.

Thorne, J., Battle, tactics, and the emergence of the Limites in the west, en Erdkamp, P. (ed.), A companion to the roman army, Blackwell, Oxford, 2007, Cap. 13, pp. 218-234.

Selección de fuentes de:

Julio César, Comentarios sobre la Guerra de la Galia

Plutarco, Vidas Paralelas.

Polibio, Historia universal

Polibio, Historia Universal.

Salustio: La guerra de Yugurta

Sirio Itálico, La guerra púnica.

Tácito, Anales

Tácito, Historias

Tácito, La Germania

Tito Livio, Historia de Roma

Unidad 4: La guerra en la antigüedad tardía

El nuevo ejército de la tetrarquía y Constantino. Su organización y armamento. Las fortificaciones. Los tratados militares. La estrategia de contención de los ataques bárbaros. El reclutamiento. La moral y la motivación. Organización y aprovisionamiento de las bandas bárbaras. Su servicio dentro de las fuerzas imperiales. Los saqueos. Los ejércitos de los reinos romano-germánicos. ¿Cuál era su tamaño? La militarización de la sociedad y la violencia. Las fuentes y las perspectivas arqueológicas.

Bibliografía obligatoria:

Bachrach, B. S., Las murallas romanas, en Parker, G. (ed.), Historia de la Guerra, Akal, Madrid, 2010, Cap. IV, pp. 69-90.

Elton, H., Warfare in Roman Europe, AD 350-425, Clarendon Press, Oxford, 1996, Cap. 2, pp. 45-88.

Halsall, G., *Warfare and society in the barbarian west, 450-900*, Londres y Nueva York, 2003, Cap. 6, pp. 119-133.

Lee, A. D., *War in Late Antiquity. A social history*, Blackwell, Oxford, 2007, Cap. 3, pp. 74-100.

Liddel Hart, B., *Estrategia. El estudio clásico sobre la estrategia militar*, Madrid, 2020, Cap. 4, pp. 81-101.

Southern, P., y Dixon, K. R., *El ejército romano del bajo imperio*, Desperta Ferro, Madrid, 2018, Caps. 2 y 3, pp. 7-98.

Selección de fuentes de:

Amiano Marcelino, *Historia*.

Anónimo sobre asuntos militares.

Flavio Vegecio Renato, *Compendio de técnica militar*.

Gregorio de Tours, *Historias*.

Notitia dignitatum.

Procopio de Cesarea, *Historia de las guerras*.

Zósimo, *Nueva Historia*.

FUENTES

Amiano Marcelino, *Historia*, Madrid, Akal, 2002.

Anónimo sobre asuntos militares, Eunsa, Pamplona, 2004.

Antología de la lírica griega, Unam, México, 1988.

Arriano, *Anábasis de Alejandro Magno*, Gredos, Madrid, 1982, 2 vols.

Demóstenes, *Discursos*, Gredos, Madrid, 1980.

Dionisio de Halicarnaso, *Historia antigua de Roma*, Madrid, Gredos, 1984, 2 vols.

Eneas el Táctico, *Poliorcética*, Gredos, Madrid, 1991.

Flavio Vegecio Renato, *Compendio de técnica militar*, Cátedra, Madrid, 2006.

Gregorio de Tours, *Historias*, Universidad de Extremadura, 2013.

Heródoto, *Historias*, Madrid, Akal, 1994, 2 vols.

Homero, *Ilíada*, Gredos, Madrid, 1996.

Jenofonte, *Helénicas*, Gredos, Madrid, 1994.

Jenofonte, *Anábasis*, Gredos, Madrid, 1982.

Jenofonte, *El jefe de la caballería*, Gredos, Madrid, 1984.

Julio César, *Comentarios sobre la Guerra de la Galia*, Losada, Buenos Aires, 2004.

Notitia dignitatum: accedunt Notitia urbis Constantinopolitanae et Laterculi provinciarum, ed. Otto Seeck (Weidmann, 1876).

Plutarco, *Vidas Paralelas*, Madrid, Gredos, 1985-2007, 6 vols.

Polibio, *Historia Universal*, Madrid, Alianza, 1988.

Polieno, *Estratagemas*, Gredos, Madrid, 1991.

Procopio de Cesarea, *Historia de las guerras*, Gredos, Madrid, 2000-2007, 4 vols.

Salustio, *La Guerra de Yugurta*, Madrid, Alianza, 1988.

Sirio Itálico, La guerra púnica, Akal, Madrid, 2005.
Tácito, Anales, Gredos, Madrid, 1979 y 1980, 2 vols.
Tácito, Germania, Gredos, Madrid, 1981.
Tito Livio, Historia de Roma, Madrid, Gredos, 2000-2001, 8 vols.
Tucídides, Historia de la Guerra del Peloponeso, Madrid, Alianza, 1989.
Zósimo, Nueva Historia, Gredos, Madrid, 1992.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Bachrach, B. S., Merovingian military organization, 481-751, University of Minnesota press, Minneapolis, 1972.

Bauslaugh, R. A., The Concept of Neutrality in Classical Greece, University of California press, Berkeley y Los Angeles, 1991.

Bernand, A., Guerre et violence dans la Grèce antique. Hachette, Paris, 1999.

Campbell, B. y Tritle, L. A. (eds.), The Oxford handbook of warfare in the classical world, Oxford University press, Oxford, 2013.

Del Castillo, A., (ed.), Ejército y sociedad. Cinco estudios sobre el mundo antiguo, Universidad de León, 1986.

Engels, D.W., Alexander the Great and the Logistics of the Macedonian Army, University of California press, Berkeley y Los Angeles, 1978.

Goffart, W., Barbarian tides. The migration age and the later roman empire, University of Pennsylvania press, Filadelfia, 2006.

Haldon, H., Warfare, State and Society in the Byzantine World, 565–1204, UCL press, Londres, 1999.

Halsall, G., Las migraciones bárbaras y el Occidente romano 376-568, Valencia, 2012.

Hummer, H. J., Franks and Alamanni: A discontinuous ethnogenesis, en Wood, I., Franks and Alamanni in the Merovingian period, Boydell & Brewer, San Marino, 1998.

Jørgensen, A. N. & Clausen, B. L., Military Aspects of Scandinavian Society in a European Perspective, AD 1-1300: Papers from an International Research Seminar at the Danish National Museum, PNM, Copenhagen, 2-4 May 1996, Copenhagen, 1997, Cap. 10, pp. 93-101.

Kagan, D. y Viggiano, G. E., (eds.), Hoplite warfare in ancient Greece. Men of Bronze, Princeton university press, Princeton, 2013.

Keppie, L., The making of the roman army. From Republic to Empire, Routledge, Londres, 1998.

Knapp, R. C., Los olvidados de Roma. Prostitutas, forajidos, esclavos y gente corriente, Ariel, Barcelona, 2011.

Lane Fox, R. J., Alexander the Great, Allen Lane, Londres, 1973.

Rich, J. W. y Shipley, G. (eds.), War and Society in the Greek World, Routledge, Londres, 1993.

Rich, J. W. y Shipley, G. (eds.), War and Society in the Roman World, Londres, 1993.

Roldán Hervás, J. M., El ejército de la república romana, Arco, 1996.

Rosen, W., El fin del imperio romano. La primera gran peste de la era global, Paidós, Barcelona, 2008.

Santos, D., El orden, la opinión y la lucha. La política en la Galia desde la época romana hasta la merovingia, Biblos, Buenos Aires, 2012.

Sekunda, N. V., The Army of Alexander the Great, Osprey, Londres, 1984.

Strauss, B. S. y Ober, J., The Anatomy of Error: Ancient Military Disasters and their Lessons for Modern Strategists, St Martin's press, Nueva York, 1990.

Wallace-Hadrill, J. M., El Occidente bárbaro, 400-1000, Sílex, Madrid, 2014.

Warry, J., Warfare in the Classical World, Barnes & Noble, Nueva York, 1980.

Wickham, C., Una nueva historia de la alta edad media. Europa y el mundo mediterráneo, 400-800, Crítica, Barcelona, 2009.

d. Organización del dictado de seminario

El seminario se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 64 horas.

Modalidad de trabajo

La modalidad de seminario implica un rango de actividades propio de los talleres de historia, que permiten albergar instancias didácticas que contemplen las exposiciones

magistrales de los docentes, los debates y discusiones en torno a bibliografía y documentos específicos, y las presentaciones individuales a cargo de los alumnos. Se hará especial hincapié en la proyección de imágenes de monumentos de la antigüedad, hallazgos arqueológicos y reconstrucciones de batallas del periodo. El curso se desarrollará en clases de 4 horas semanales y la duración del mismo será de 16 semanas. El seminario constará de un total de 64 horas de clase.

e. **Organización de la evaluación**

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17) e incorpora las modificaciones establecidas en la Res. D 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional:

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad del seminario aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello los/las docentes a cargo dispondrán de un dispositivo definido para tal fin.

La nota de regularización del seminario dependerá de la participación en clase a partir de los materiales provistos por el docente. La aprobación definitiva del curso se obtendrá con la presentación de una monografía sobre el análisis de una fuente o el comentario bibliográfico de uno de los libros de la bibliografía, que deberán tener una extensión de entre 15 y 20 páginas dentro del plazo de cuatro años a partir de finalizado el mismo y que deberá ser aprobado con una nota mayor a 4 (cuatro).

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

Firma

Aclaración



Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA

