

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Cuadernos 3

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS - FHYCS es publicado por la facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. Ordenes de suscripción, pago e información referida a su distribución, difusión e intercambio debe enviarse a:

CUADERNOS - FHYCS
Otero 262
(4600) SAN SALVADOR DE JUJUY
ARGENTINA TE. (0882) 29171 - 29173

ISSN 03727-1471. © Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy Otero 262 (4600) San Salvador de Jujuy - Argentina.

Se aceptan canjes

EL FORMATIVO EN LA PUNA DE JUJUY, INCA CUEVA-ALERO 1 (THE FORMATIVE PERIOD AT THE JUJUY PUNA, INCA CUEVA-ALERO 1)

LIDIA CLARA GARCIA * y FLAVIA INES CARRION **

RESUMEN

En el presente trabajo se informa fundamentalmente sobre las tareas realizadas en gabinete con los desechos de talla del sitio cerámico temprano que se investiga desde 1986 en la Quebrada de Inca Cueva. La información obtenida se precede de una introducción que establece los antecedentes y el modelo de la investigación así como las propuestas iniciales. Finalmente, se interpretan los análisis realizados hasta este momento que nos permiten caracterizar la ocupación de las capas 5 y 6 del alero. Se ilustran los datos con gráficos fáciles de aprender visualmente y dibujos de parte del material.

ABSTRACT

This paper basically reports on the analysis made regarding lithic debris of the early ceramic site investigated since 1986 at the Inca Cueva gorge. The information obtained is introduced by a summary of the tasks already done, the investigation's model and the initial proposals. At last, the results obtained up to now are interpreted in order to characterize the occupation of this rockshelter's layers 5 and 6. Data are illustrated with graphics and drawings.

ANTECEDENTES

Nuestros objetivos de investigación se refieren a las ocupaciones cerámicas tempranas de la quebrada de Inca Cueva, visualizándolas en términos regionales y procesuales, con atención al estudio del espacio intra e intersitio.

Una presentación general del tema, encuadre teórico y metodológico, sitio y ambiente, así como investigadores que trabajaron y trabajan en la quebrada de Inca Cueva, puede verse en García (1988 a, b y c). En dichos trabajos se presentaron también los resultados obtenidos por nuestra labor hasta esa fecha, por lo cual en esta presentación actualizaremos la información, agregando los datos de las campañas posteriores, así como los análisis de laboratorio realizados por nosotros y por especialistas. La puesta al día de información micro-regional sobre el tema en relación al arte rupestre se presenta aparte (Aschero et al., 1991).

Consideramos a las ocupaciones cerámicas tempranas de Inca Cueva alero 1 (I Ca I) como formando parte de un sistema de asentamiento y subsistencia de tipo Formativo (Olivera, 1988).

EL MODELO

Consideramos a Inca Cueva como lugar de paso en diversos momentos de grupos humanos que se trasladaban entre la Puna y la Quebrada de Humahuaca. En distintos momentos, se verificarían situaciones de intercambio o complementariedad con otros asentamientos de distinta ubicación altitudinal (I Ca I está a 3.700 m.s.n.m.).

Postulamos que, para fines específicos, grupos que posiblemente habitaban en forma permanente sitios en Alto Sapagua u Hornaditas podían haber ocupado temporalmente los sitios de Inca Cueva dejando en ellos los vestigios de su permanencia.

Dado que en la Quebrada de Inca Cueva no existen estructuras agrícolas, para la ocupación cerámica nos planteamos un modo de subsistencia basado en la caza, recolección y/o pastoreo (complementario de agricultura realizada en campos más bajos) o su ocupación temporaria para otros fines específicos.

PROPUESTAS

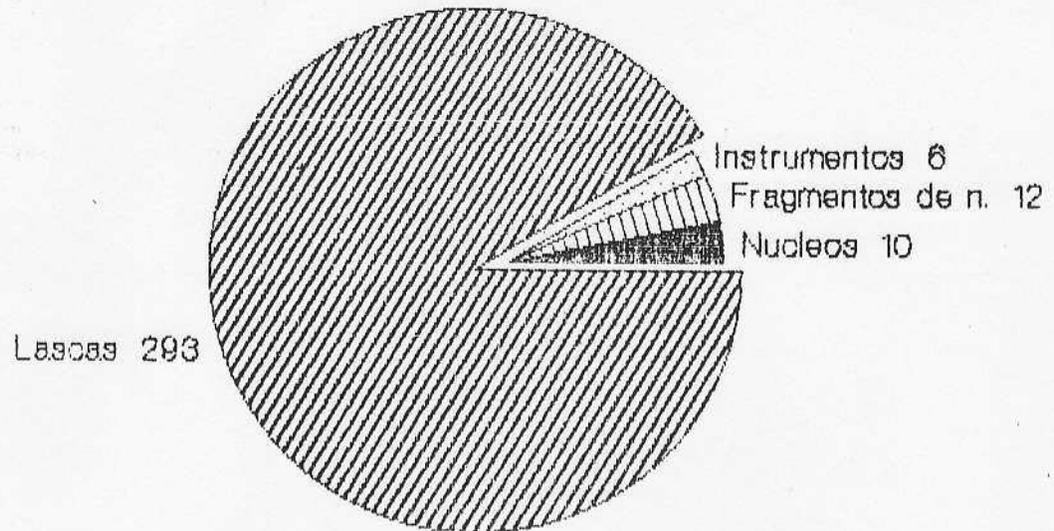
Inicialmente, nos planteamos lo siguiente:

- Definir estas ocupaciones con nuevos indicadores ergológicos que facilitaran las comparaciones con las regiones próximas de Alto Sapagua y Hornaditas (con las cuales las considerábamos vinculadas), en particular sobre rasgos estilístico-tecnológicos de la cerámica.
- Ampliar la muestra de bioindicadores (restos faunísticos y vegetales) que permitieran evaluar, conjuntamente con el análisis tipológico funcional de artefactos y la distribución espacial de los mismos, la función de los sitios en relación a la explotación de recursos naturales y a las actividades involucradas consecuentemente.
- Dar prioridad al estudio de la tecnología cerámica y a los aspectos referidos al posible uso de tales tecnofacturas.
- A partir de los análisis de tecnología, tratar de aislar indicadores que contrastados con muestras de materias primas locales permitieran discutir la movilidad de los grupos y/o sus contactos o interacción con otros.
- Nos propusimos también obtener datación absoluta por ¹⁴C de los niveles cerámicos locales.
- Obtener información sobre la posible asociación contextual de las pinturas rupestres y discutir en base a las dataciones radiocarbónicas obtenidas las hipótesis sostenidas sobre la cronología del grupo estilístico "B" en la quebrada (sensu Aschero, 1979b).
- Comparar la información obtenida de Inca Cueva

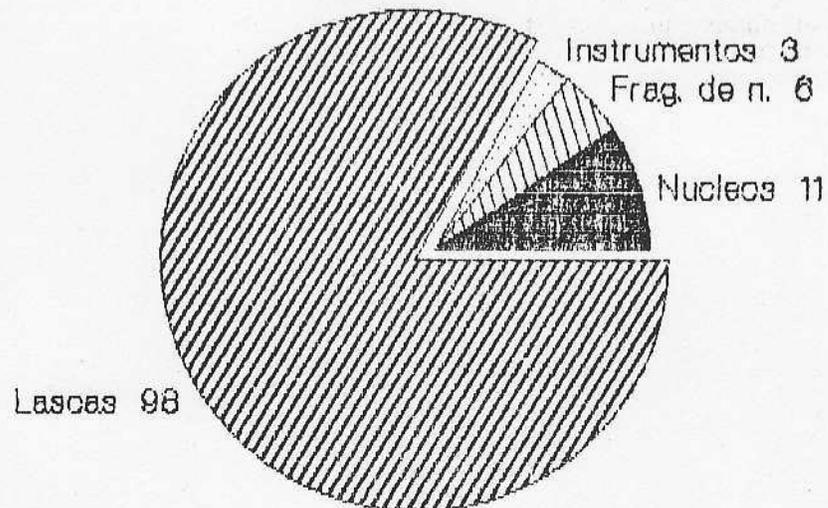
* Becaria CONICET. Instituto de Cs. Antrop., U.B.A.

** Alumna de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas, U.B.A.

ICa1 - capa 5 Artefactos

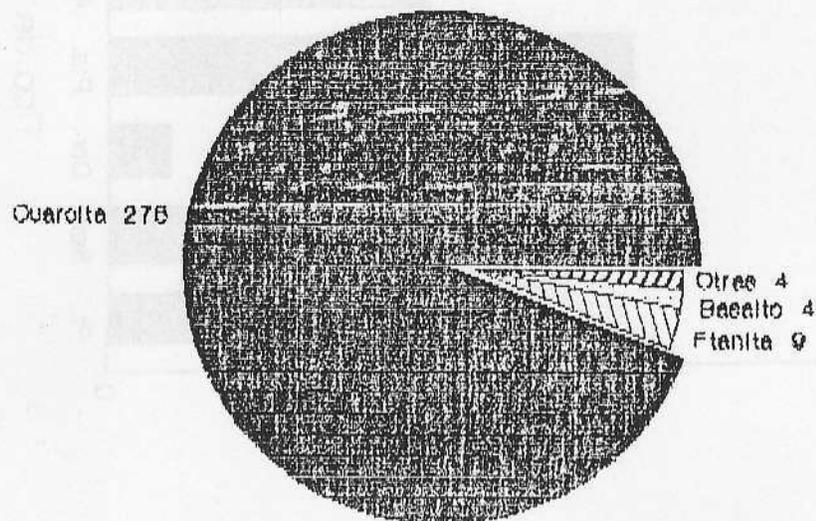


ICa1 - capa 6 Artefactos

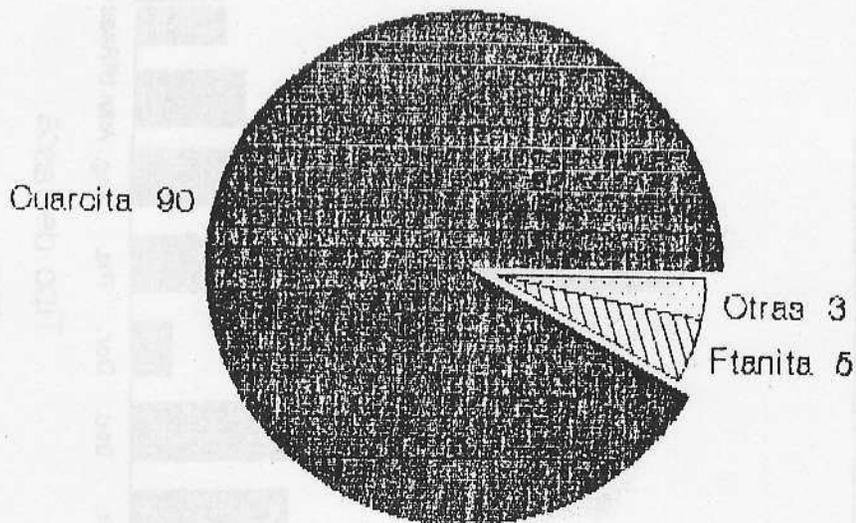


Cuadros 1 y 2: Artefactos de capa 5 y 6.

ICa1 - capa 5 Materias primas

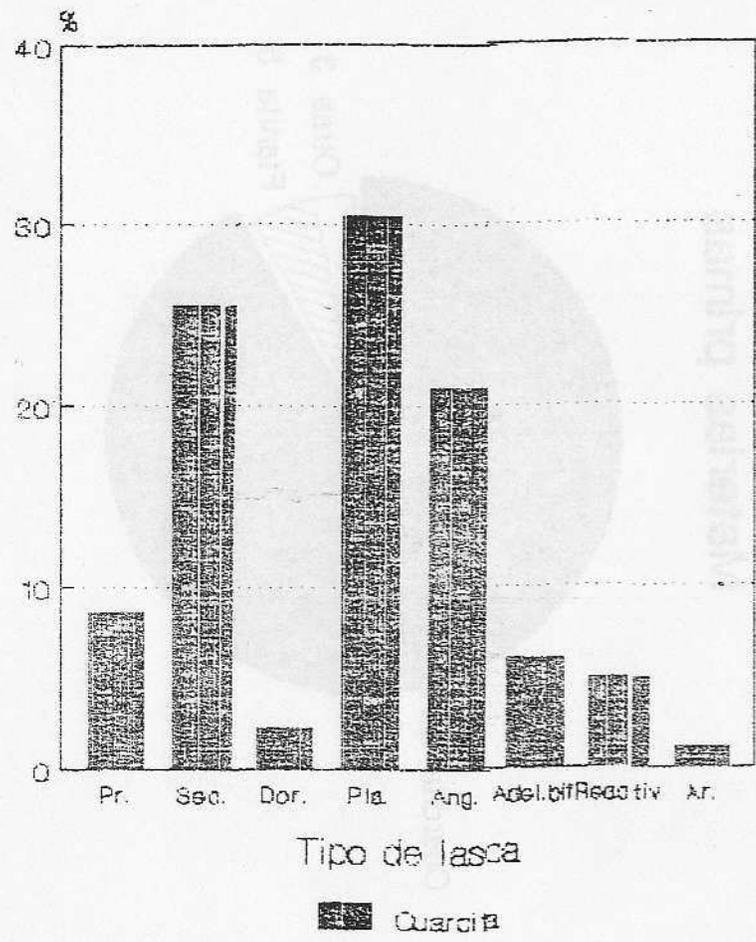


ICa1 - capa 6 Materias primas



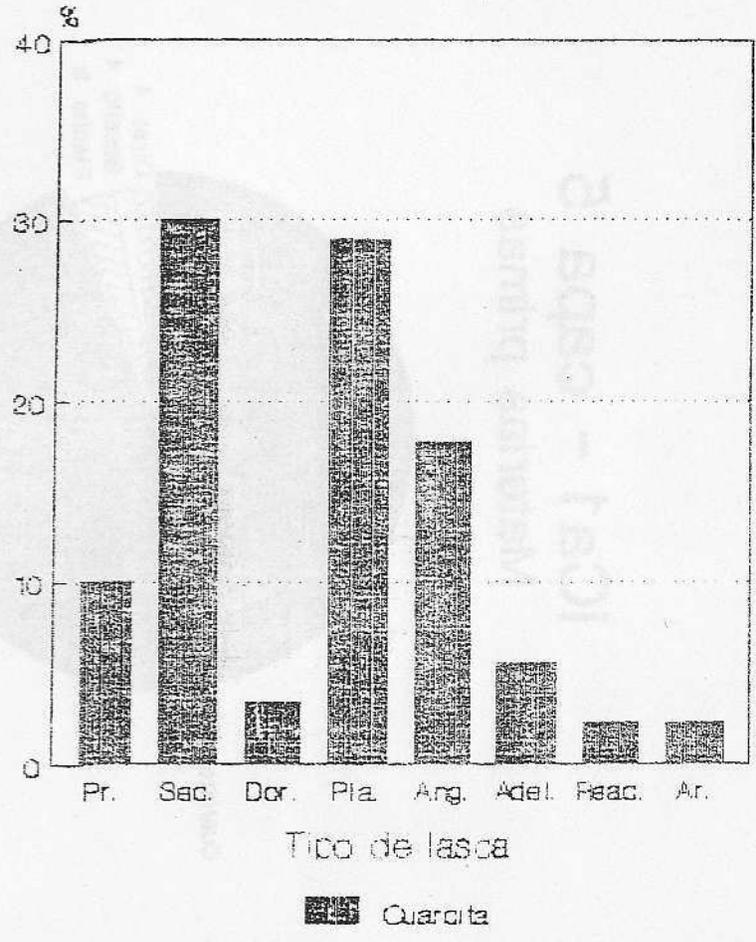
Cuadros 3 y 4: Distribución de materias primas de capa 5 y 6.

GRAFICO A



Capa 5

GRAFICO B



Capa 6

Gráficos A y B: Pr.: Primarias; Sec.: Secundarias; Dor.: Con dorso; Pla.: Planas; Ang.: Angulares; Adel. Bif.: De adelgazamiento bifacial; Reactiv./Reac.: De reactivación; Ar.: Arista.

GRAFICO C

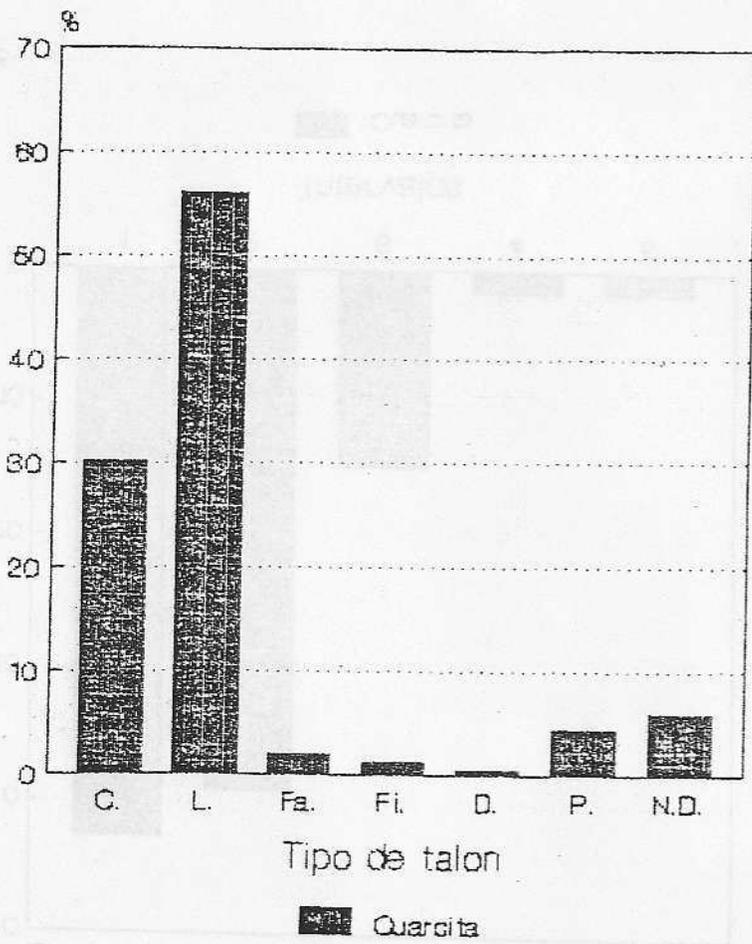
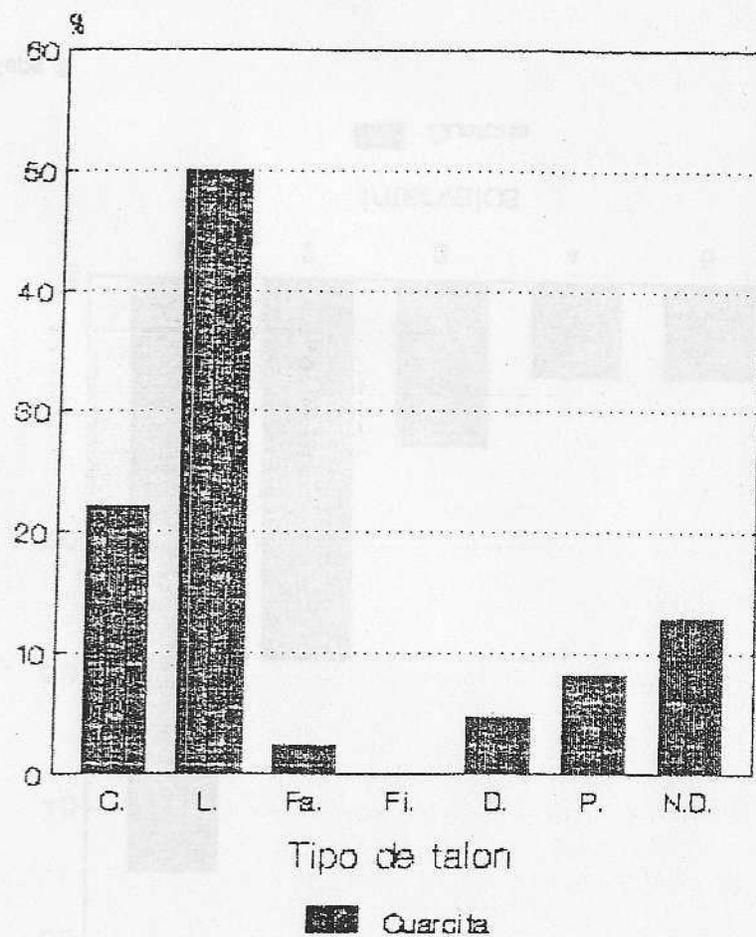


GRAFICO D



25

Capa 6

capa 6

Gráficos C y D: C.: Corticales; L.: Lisos; Fa.: Facetados; Fi.: Filiformes; D.: Diedros; P.: Puntiformes; N.O.: No observables.

GRAFICO E

Largos

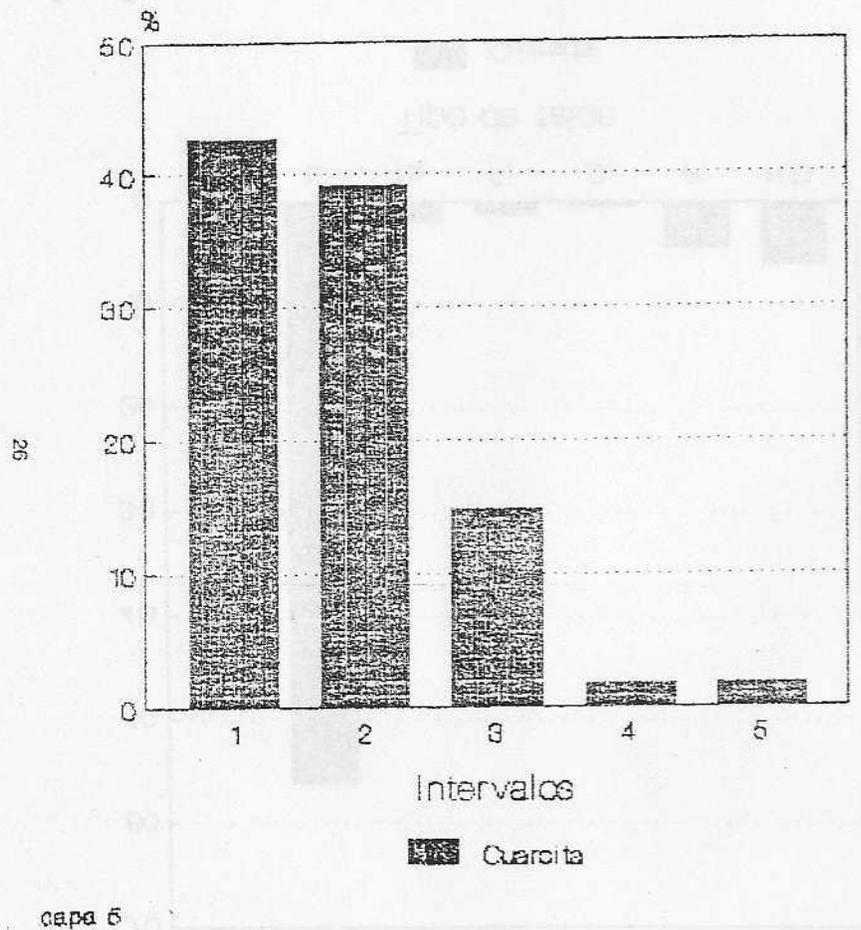
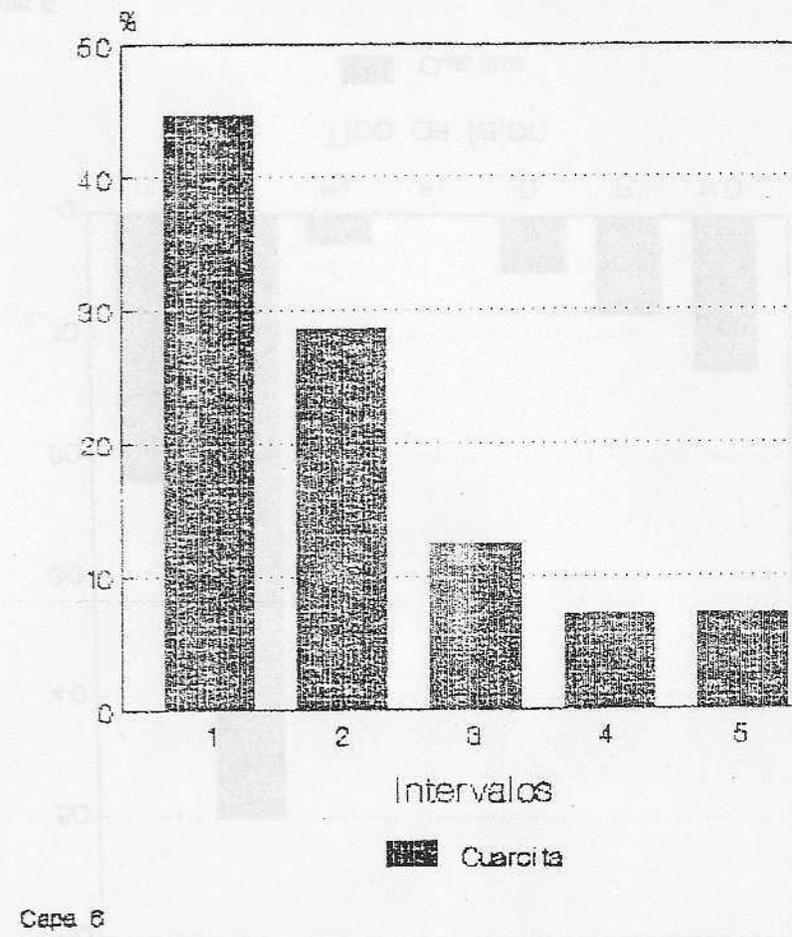


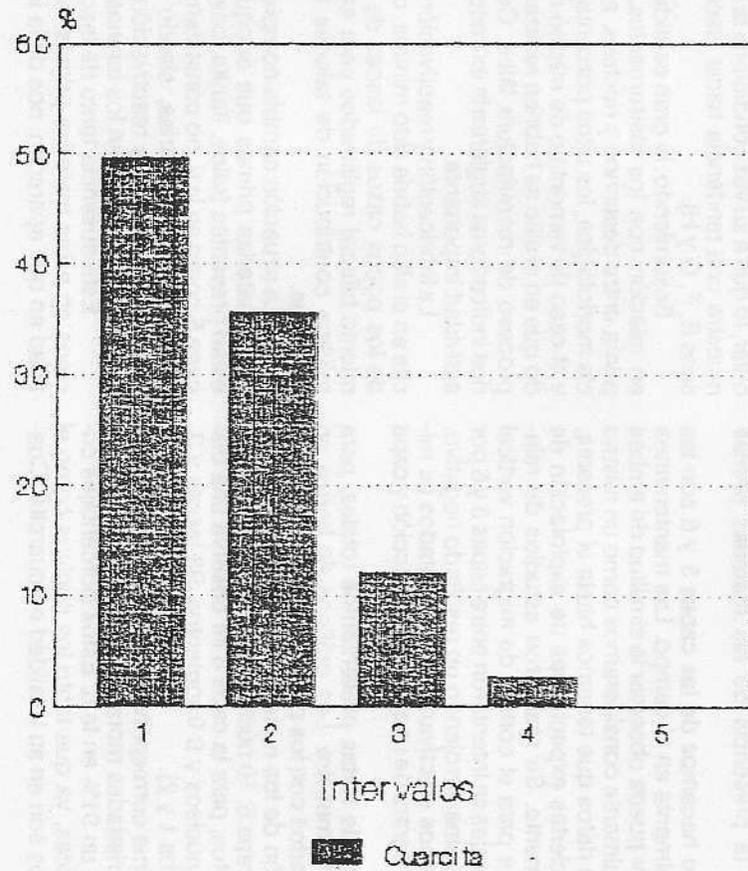
GRAFICO F

Largos



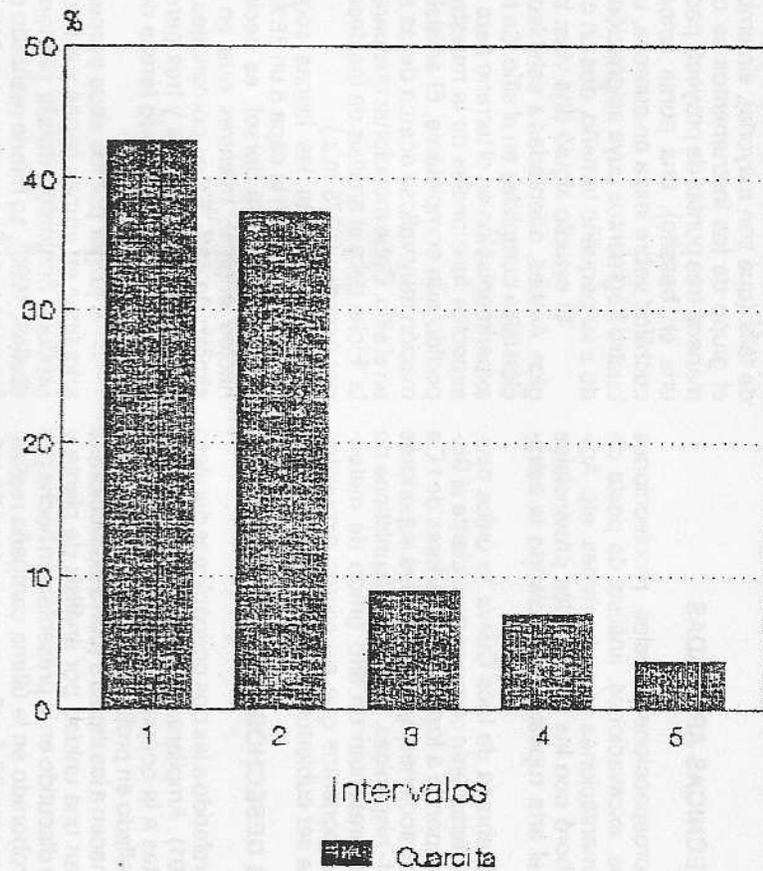
Gráficos E y F: Módulos de tamaños (largos): 1: 0 - 1,9 cm.; 2: 2 - 3,9 cm.; 3: 4 - 5,9 cm.; 4: 6 - 7,9 cm.; 5: 8 - 9,9 cm. Los intervalos se establecieron en atención a la distribución real del conjunto analizado.

GRAFICO G
Anchos



Capa 6

GRAFICO H
Anchos



Capa 6

Gráficos G y H: Módulos de tamaño (anchos). Mismos intervalos que los establecidos en los Gráficos E y F.

alero 1 (I Ca 1) con la de otras posibles ocupaciones cerámicas tempranas en Inca Cueva y en la micro-región en estudio.

METODOLOGIA Y TECNICAS APLICADAS

Se realizaron prospecciones areales, recolecciones superficiales, sondeos, excavaciones, análisis de pasta de las cerámicas, experimentaciones con las mismas, etc. Adicionalmente, se colaboró con las autoridades provinciales en la preservación del arte rupestre, controlando la estratigrafía de I Ca 1. (1)

Dentro de la Quebrada de Inca Cueva, la única ocupación que ubicamos claramente como perteneciente al Sistema Formativo, corresponde a los niveles inferiores de I Ca 1, capas 5 (con tres extracciones) y 6. Los niveles superiores (capas 1 y 2) son post-hispánicas. Los restos faunísticos de las capas Formativas presentan un alto grado de meteorización, por lo que suponemos que estuvieron expuestos algún tiempo antes de ser cubiertos por los sedimentos.

EL APORTE DE LOS DESECHOS

Ya nos hemos referido a las dos ocupaciones del alero en Aschero et al. (1991). Ampliaremos por lo tanto aquí los datos correspondientes a la ocupación cerámica temprana que no se han desarrollado en profundidad hasta el momento. Los mismos pertenecen a las capas 5 (con 3 extracciones) y 6, que se consideran una unidad por análisis de planta y materiales, lo cual fue discutido en la presentación hecha por García (1988c) y corroborado en la última campaña realizada, en la cual se decaparon 33,5 m². y se mapearon 22 m². El fechado de 2.900 +/-70 B.P. (Beta 25116) pertenece a capa 5, primera extracción.

A fin de responder acerca de la función del Alero 1, su rol dentro del patrón de movilidad del grupo en cuestión, y tomando en cuenta los materiales que aparecían en mayor cantidad, se analizaron los desechos de talla provenientes de las capas 5 y 6, adscriptas al Formativo.

Consideramos a I Ca 1 como un sitio de ocupación ocasional que presenta un rango de actividades restringidas, ubicado en una micro-región donde funcionó un sistema de asentamiento y subsistencia de tipo Formativo. El sitio presenta escasez de instrumentos, y abundancia de desechos de talla líticos. Mas adelante discutiremos la hipótesis que lo ubica en relación a la presencia de las materias primas utilizadas.

La división que hacemos de las capas 5 y 6 son las que realizamos inicialmente en el campo. Las mantenemos aquí para que el lector pueda observar la similitud de ambas capas a las que actualmente consideramos como un mismo componente. Por los datos que tenemos hasta el presente, el sitio cumple con ciertas expectativas de explotación de recursos recurrentemente. Se realizaron estudios de relaciones de ensamblaje para el control de migración vertical de piezas. Los remontajes se intentaron entre capas 5 y 6 por variedad de materia prima, arrojando un resultado negativo. La cantidad de desechos efectivamente remontados es mínima y se da siempre dentro de una misma extracción y capa (Dibujo 1).

En los gráficos de tortas presentamos totales, para una apreciación de la muestra. Los gráficos de barras en cambio fueron realizados con los porcentajes.

La composición de los materiales líticos del alero es la siguiente: para la capa 5: 10 núcleos y 12 fragmentos; 293 lascas y 6 instrumentos; para la capa 6 se observa una distribución similar: 11 núcleos y 6 fragmentos, 98 lascas y 3 instrumentos (Cuadros 1 y 2).

La materia prima corresponde casi exclusivamente a la cuarcita en sus variedades morada y rosada, alcanzando un 94% en capa 5 y un 91% en la 6. Estos porcentajes corresponden a las lascas, ya que tanto los núcleos como el resto de los desechos son en su totalidad en cuarcita (Cua-

dro 3 y 4).

El análisis presentado aquí se centra en los desechos de talla (que son mayoría), sin embargo mencionamos que el grupo de los instrumentos se compone de la siguiente manera: tres puntas de proyectil pedunculadas (dos en sílice, una en basalto), una punta lanceolada en cuarcita, dos cuchillos sobre lasca en cuarcita, una raedera en cuarcita y cuatro fragmentos cuya asignación tipológica es difícil debido a su pequeño tamaño, dos en cuarcita y dos en sílice.

El estudio siguió dos vías: la tipológica y la tecnológica. Ambas, orientadas a establecer las etapas de producción lítica cumplidas en el sitio. Se ha planteado una línea de experimentación en el terreno para atender - entre otros - los aspectos funcionales de la muestra, pero esta etapa no ha podido aún completarse. El análisis tipológico brindó información muy valiosa acerca de las actividades desarrolladas en el sitio. Cabe mencionar que para el mismo, se ha aplicado la "Ficha para el análisis de los desechos de talla" elaborada por Aschero (1975 m.s.).

Al clasificar las lascas según su extracción, comprobamos que en la capa 5 un 38% son externas (Primarias, Secundarias y De dorso), es decir, conservan corteza del núcleo original, mientras que en capa 6 el resultado es similar: un 43%. Estos porcentajes, sumados al hallazgo de una decena de núcleos y tres percutores, permite suponer que se habrían efectuado tareas de talla primaria en el sitio (extracción de lascas).

A juzgar por los altos porcentajes de lascas planas y angulares en ambas capas y el hecho de que esta actividad produce conjuntos donde predominan las lascas internas (Bellelli, 1990), se habría realizado una intensa extracción de formas base. En nuestro caso, 61% para la capa 5 y 54% para la 6 (Gráficos A y B).

El examen de los talones apuntó en el mismo sentido, con un 30.20% de corticales y 56.08% de lisos en capa 5 y un 22.09% de corticales y 50% de lisos en capa 6 (Gráficos C y D). Esto refuerza la existencia de preparación de plataformas lisas orientadas a la extracción de lascas internas.

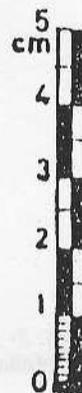
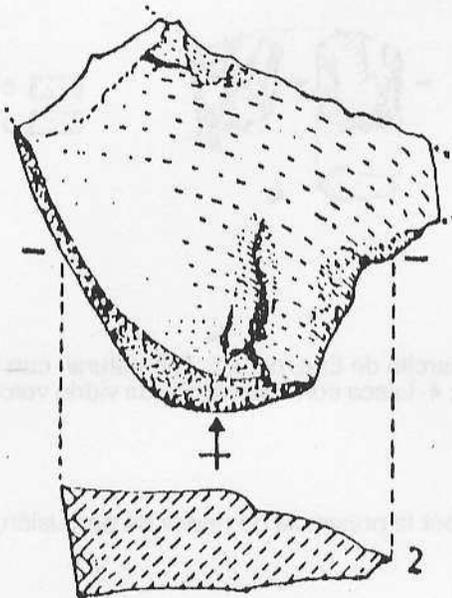
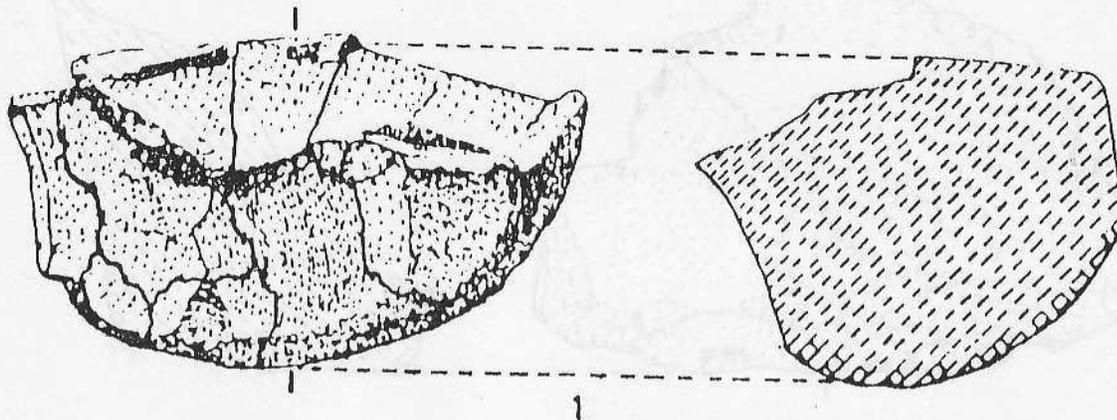
Con respecto a los tamaños, se destacan los mediano-pequeños y pequeños (2-3,9 cm. y 0-1,9 cm.); al analizar esta variable en relación con el tipo de lasca, vemos que la pauta se repite aproximadamente en todos los grupos. Incluso dentro del grupo de lascas primarias, el intervalo de 2-3,9 cm. presenta la mayoría de los casos. Esto es esperable dado que los núcleos encontrados son chatos, de tipo tabular, lo que a su vez condiciona la relación largo/ancho, que muestra una tendencia hacia lascas cortas y anchas (Gráficos E, F, G y H).

Resumiendo: la gran cantidad de núcleos y desechos en relación con los instrumentos, la identidad de materia prima entre desechos y núcleos, además de su concordancia morfológica, los altos porcentajes de lascas con corteza y el caso de remontaje de núcleo registrado, están señalando que en el sitio se habrían realizado los primeros pasos del proceso de manufactura lítica. Complementariamente, varios indicadores sugieren la extracción de formas base como actividad importante.

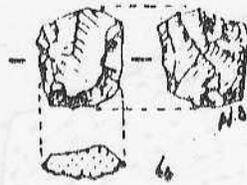
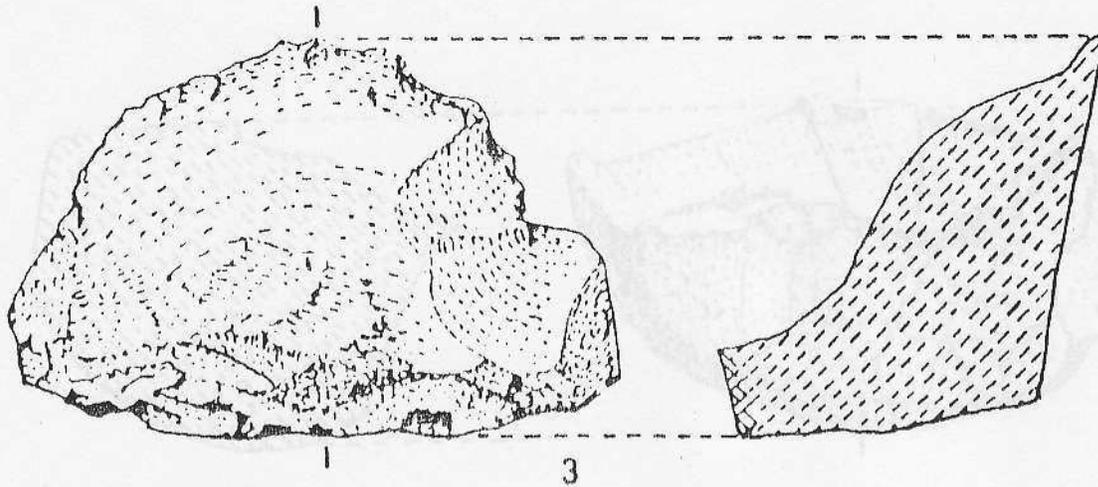
La fabricación y reactivación de instrumentos de cuarcita en el sitio habría sido mínima, conclusión que extraemos de los pocos casos de lascas de reactivación y adelgazamiento bifacial registrados para esa materia prima, y por la mínima contribución de talones facetados, puntiformes y filiformes.

La situación cambia completamente al considerar las otras materias primas que aunque escasamente, también están presentes (sílice, ftanita, basalto, obsidiana). Tanto en capa 5 como en la 6, no constatamos ningún caso de lascas primarias o secundarias, siendo en cambio las de adelgazamiento bifacial y reactivación las mayoritarias. En ambas capas predominan los talones puntiformes.

Esta ausencia tanto de lascas externas como de núcleos en estas materias primas, además de la escasa cantidad en que aparecen, nos da la idea de que no hubo



Dibujo 1: 1- Núcleo remontado N. 150 de Allb, capa 6; 2- Lasca con retoques sumarios N. 65 de capa, DIIa.



 cuarcita
 obsidiana

Dibujo 1 (continuación): 3- Artefacto de cuarcita de Ella, capa 5. Filo natural con rastros complementarios sobre lasca de flanco de núcleo con retalla marginal. N. 2; 4- Lasca con talla bipolar de vidrio volcánico, con rastros. N. 34 de capa 5. Mat. Prima no local.

Símbolos de los Dibujos 1 y 2:

 Indica la dirección del lascado, por la presencia de ondas de percusión, estrías, etc.

 Indica la dirección del lascado por la presencia del bulbo de percusión, el talón, punto de impacto, etc.

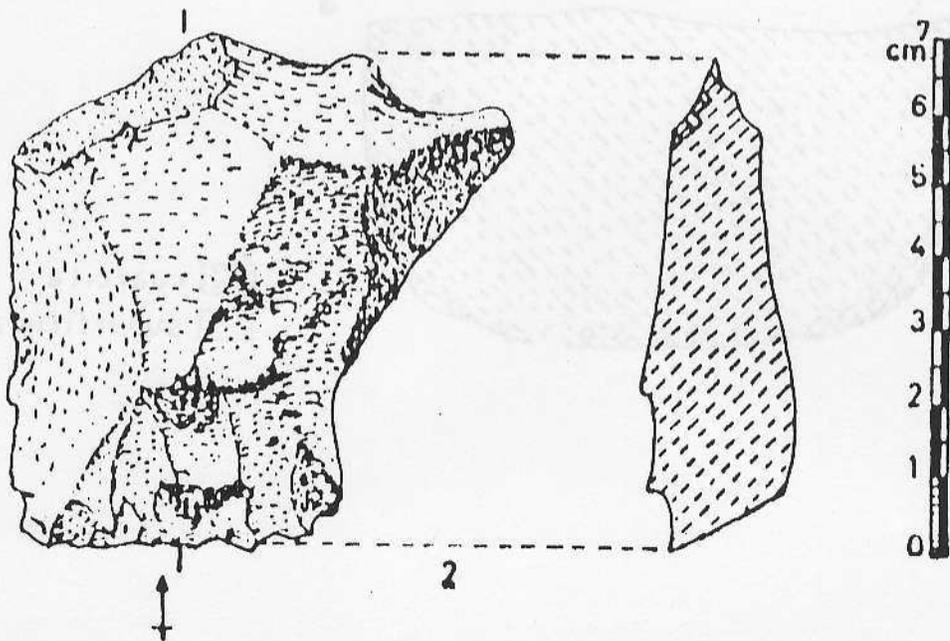
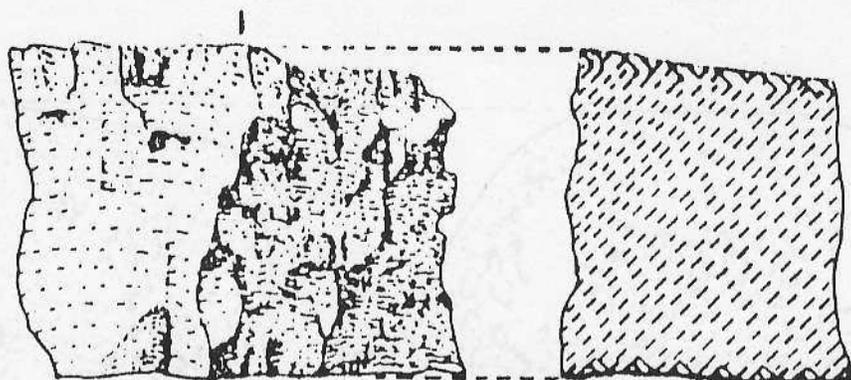
 Ubica la corteza en la sección

 Ubica la corteza en las vistas dibujadas de la pieza.

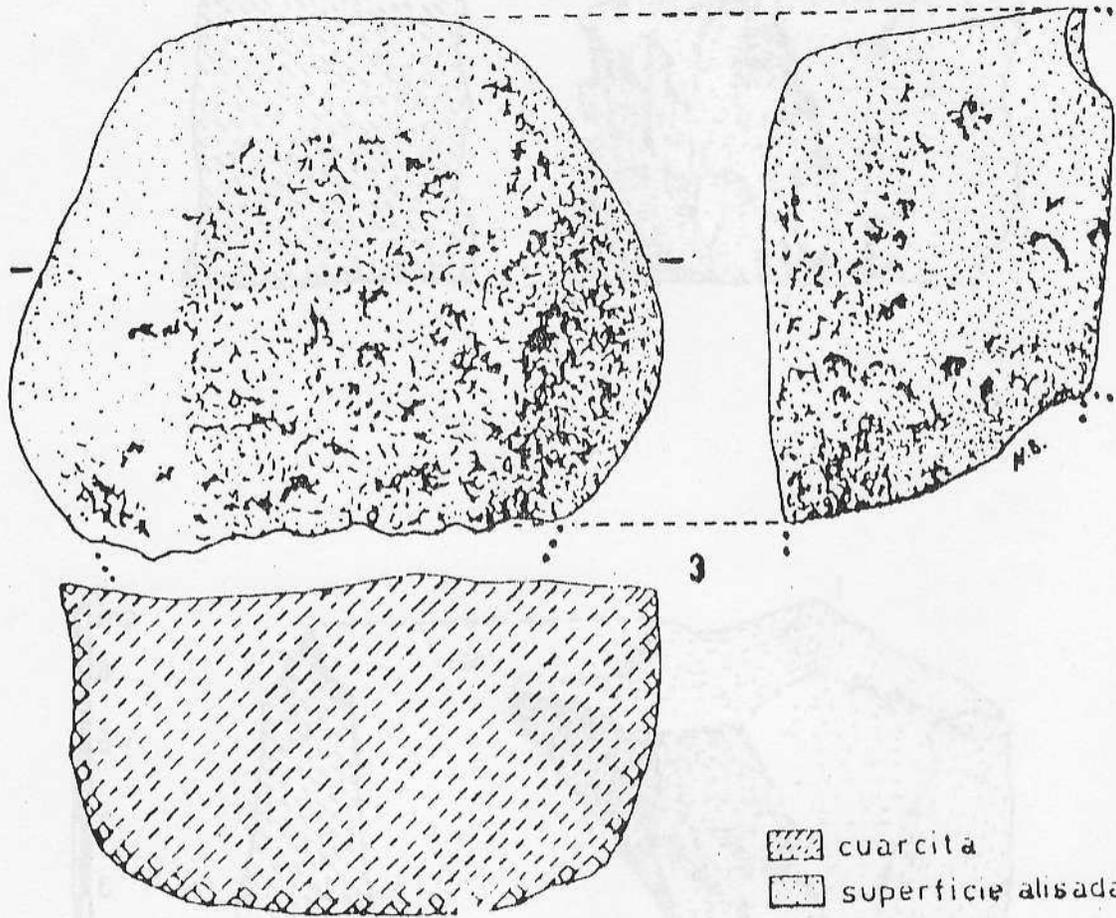
— — — — — Indica por donde se trazó la sección del corte.

— — — — — Vincula las distintas vistas hechas de una misma pieza, y la sección con vista transversal. Cada materia prima tiene un diferente tipo de trazo, que se ubica en la sección, y se especifica en una lista de referencias que debe haber en cada lámina

... Indica la posición de la fractura.



Dibujo 2: 1 -Núcleo N. 68 de capa 6, DIIc; 2- Lasca N. 67, DIIId, capa 6; 3- Percutor N. 153, DIIId, capa 6.



actividades de extracción y/o formatización por talla, sí, probablemente, se habrían reacondicionado instrumentos ya traídos al sitio.

Si relacionamos este hecho con la excelente calidad de estas materias primas y la distancia a sus fuentes de aprovisionamiento, podríamos encontrarnos ante un comportamiento de tipo conservado para éstas, en contraposición con lo que ocurre con la cuarcita (Nos queda sin embargo el interrogante acerca de las posibles actividades realizadas que sin embargo no quedaron registradas porque los instrumentos siguieron funcionando en el sistema). Desde un principio habíamos planteado una tecnología de tipo expeditivo en relación a la cuarcita, debido - entre otras cosas - a la cercanía de una fuente de dicho material, la probable talla de extracción en el sitio (que ahora se ve sustentada por nuevos datos) y el desaprovechamiento de lascas aptas como formas base. (2)

CONCLUSIONES

Inca Cueva alero 1 es un sitio multicomponente. Encontramos dos componentes diferentes que pertenecen a distintos sistemas adaptativos. A partir de los estudios realizados, podemos afirmar que la ocupación cerámica temprana (capas 5 y 6 con sus extracciones) presenta un alto grado de resolución. Esto es, que se trata de una situación discreta. Se registra una sola actividad principal realizada por pocas personas en pocas horas. En general, este tipo de sitio tiene una baja visibilidad. Atribuimos el registro a su ubicación bajo un alero y la preservación al sello posterior de guano, correspondiente a etapas post-hispánicas (Aschero et al., 1991). En el citado trabajo mencionamos las actividades presentes. Desarrollamos aquí en detalle la actividad de talla lítica.

Estos casos son los que mejor definen un sistema de asentamiento y subsistencia. Por lo tanto, los análisis antes presentados corresponden a un contexto de grano fino donde predomina la actividad de talla lítica en sus momentos iniciales y con un aprovechamiento inmediato.

Como dijéramos anteriormente (García 1988b), consideramos a las ocupaciones de las capas 5 y 6 del I Ca 1 como formando parte de un sistema adaptativo mayor, dentro del cual representa un caso de estudio de una ocupación ocasional con un grado de permanencia muy bajo. Sin embargo, por los datos que manejamos hasta el presente, encontramos que las mismas actividades de producción lítica más descarte de útiles más restos faunísticos en por lo menos dos momentos diferentes (capas 5 y 6) - esta separación no se refiere a la existencia de dos "pisos de ocupación" -, significan que el sitio cumple con ciertas expectativas de explotación de recursos recurrentemente.

AGRADECIMIENTOS:

A C. Aschero, H. Yacobaccio, L. Borrero y C. Pérez de Micou por su lectura crítica y sugerencias. Todos los conceptos vertidos son sin embargo de exclusiva responsabilidad de las autoras.

NOTAS

1- En los trabajos de campo participaron alumnos de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas de la U.B.A. (13 en total), la colega Cecilia Pérez de Micou y el ecólogo O. Herrera (UNLP). Se realizaron cinco campañas cubriendo los diferentes aspectos de la investigación en la micro-región delimitada desde 1986 bajo la dirección de Lidia García. Flavia Carrión, que participó de la campaña de 1987, analizó los desechos de talla que aquí presentamos. L. García cubrió la labor etnoarqueológica en Alto Sapagua, y las experimentaciones con cerámica. Los restos vegetales fueron analizados por los Lic. M. Romero y R. Kiesling, del Instituto Darwinian de Buenos Aires. Los restos faunísticos fueron analizados por el Lic. H. Yacobaccio. Los excrementos por

la Lic. M.J. Figuerero Torres. El tejido fue estudiado por la Dra. D. Rolandi de Perrot. Los restos óseos humanos del antiguo de Alto Sapagua fueron analizados por la Lic. I. Baffi, del Museo Etnográfico de Buenos Aires. Las difracciones por rayos "X" de cerámicas arqueológicas y arcillas locales fueron realizadas en el Centro de Investigaciones Geológicas de La Plata por el Dr. A. M. Iñiguez. El análisis en microscopio petrográfico de un corte delgado de cerámica fue realizado por la Lic. B. Cremona del Instituto Interdisciplinario de Tilcara. Los dibujos son de la Lic. L. Sadier. Todos estos datos pueden consultarse en García, L. C., 1987, 1988, 1989 y 1990. La Dirección total del trabajo corresponde al Lic. C.A. Aschero.

2- El antecedente teórico de esta idea lo reconocemos en Bamforth, quien al discutir el tema sugiere que "... the intensity of maintenance and recycling appears to vary in response to raw material availability" (Bamforth, 1986: 48) donde tenemos que, si hay buena disponibilidad de materia prima es más económico, en términos de tiempo y energía, hacer un nuevo elemento que transportar y reparar los ya fabricados. Según la definición dada por Binford (1979), las tecnologías expeditivas, a diferencia de las conservadas "... comprise tools that are manufactured, used and discarded according to the needs of the moment".

BIBLIOGRAFIA

ASCHERO, CA (1975 y rev. 1983). Ensayo para una clasificación morfológica de artefactos líticos, M. S.

ASCHERO, CA (1979b). Aportes al estudio del arte rupestre en Inca-Cueva 1 (Departamento de Humahuaca, Jujuy). Actas Jornadas de Arqueología del Noroeste Argentino. Univ. del Salvador. Buenos Aires.

ASCHERO, CA, PODESTA, M M y GARCIA, LC (1991). Pinturas rupestres y asentamientos cerámicos tempranos en la Puna argentina, M.S.

BELLELLI, C (1990). Los desechos de talla en la interpretación arqueológica. Un sitio de superficie en el Valle de Piedra Parada (Chubut). Precirculado X Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Catamarca. M.S.

BAMFORTH, DB (1986). Technology efficiency and tool creation. *American Antiquity* 51 (1): 38-50.

BINFORD, LR (1979) Organization of formation processes: Looking at curated technologies. *Journal of Anthropological Research*, 35 255-273.

GARCIA, LC (1988) Etnoarqueología: Manufactura de cerámica en Alto Sapagua. *Arqueología Contemporánea Argentina. Actualidad y Perspectivas*. Ed. Búsqueda. Buenos Aires.

GARCIA, LC (1988b) Las ocupaciones cerámicas tempranas en cuevas y aleros en la Puna de Jujuy, Argentina - Inca Cueva, Alero 1. Presentado al 46º Congreso Internacional de Americanistas. Amsterdam, Julio. En prensa en tomo del Simposio: Las cerámicas más tempranas de América del Sur.

GARCIA, LC (1988c) Inca Cueva alero 1 y su significado. Resúmenes IX Congreso Nacional de Arqueología Argentina, U.B.A., F. F. y L. - I.C.A. Octubre-Noviembre. Buenos Aires.

GARCÍA, LC (1987, 1988, 1989 y 1990) Informes al C.O.N.I.C.E.T. M.S.

OLIVERA, D (1988) La opción productiva apuntes para el análisis de sistemas adaptativos de tipo Formativo del Noroeste Argentino. Precirculados de las Ponencias Científicas presentadas a los Simposios del IX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. U.B.A., F.F. y L.-I.C.A. Octubre Noviembre. Buenos Aires.