

Estilos e identidades

Producción y consumo de vasijas cerámicas en la Quebrada del Humahuaca durante los períodos Tardío e Inca [900-1536 d.C] Vol 2

Autor:

Runcio, María Andrea

Tutor:

Palma, Jorge Roberto

2009

Tesis presentada con el fin de cumplimentar con los requisitos finales para la obtención del título Doctor de la Universidad de Buenos Aires en Antropología

Posgrado

Tesis
14-1-2-2

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Nº 855881 MESA
FIGURAS 25 SEP 2009 DE
Agr. ENTORNOS

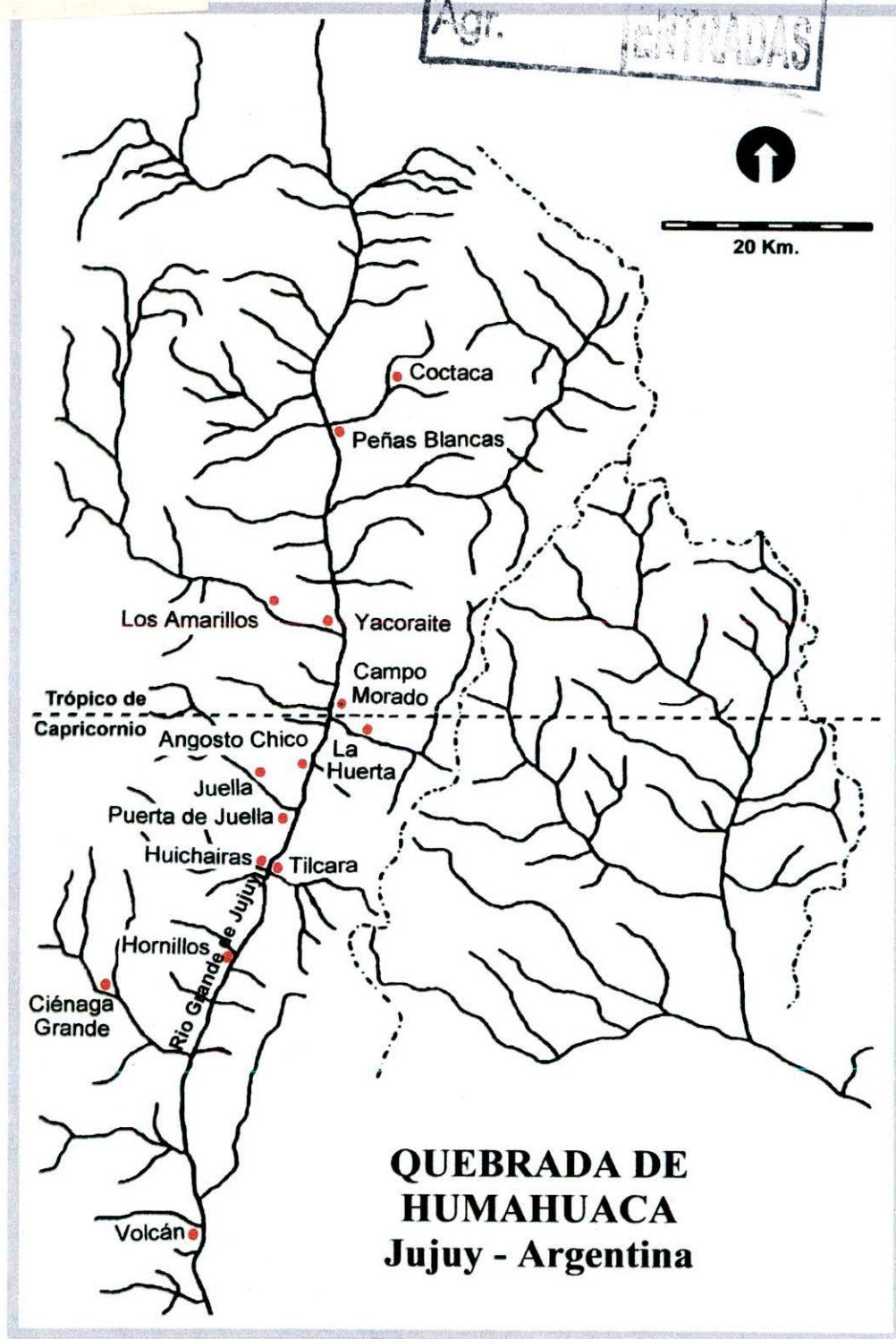


Figura 1: Ubicación de los sitios



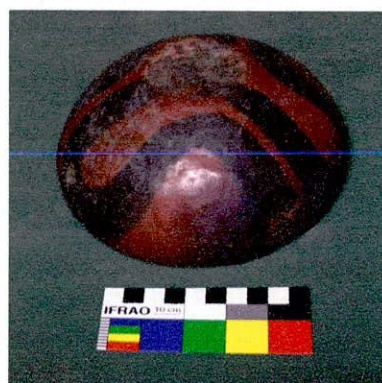
Pucos con decoración en negro/rojo

Cántaro con decoración en negro/rojo



Puco con la superficie interna negra

Olla con incisiones



Jarra alisada

Puco con "banda curvilínea negra"

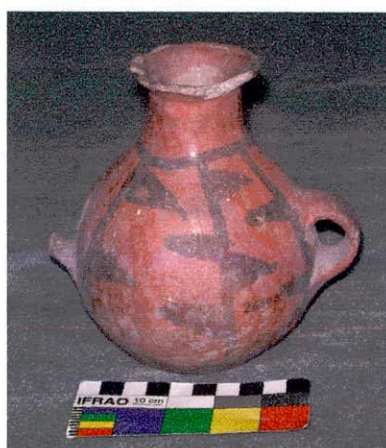
Figura 2: Vasijas locales



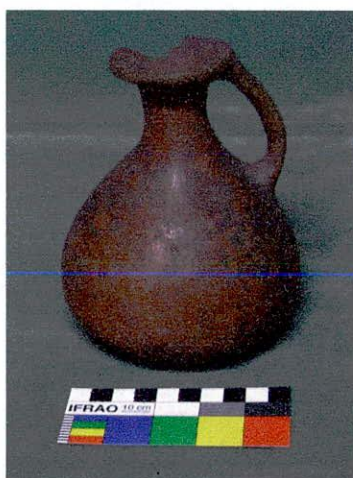
Platos ornitomorfos



Aribalo



Aribaloide



Puchuela



Aysana

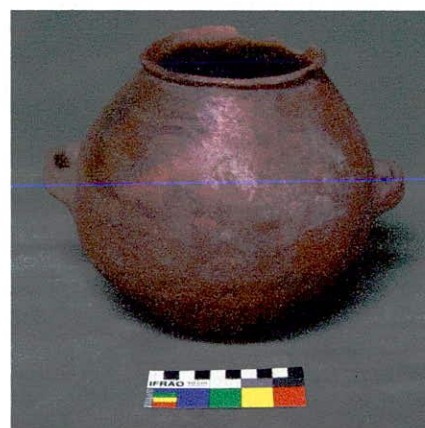
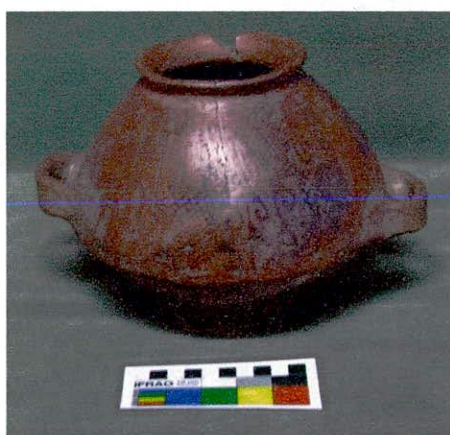
Figura 3: Vasijas inca



Escudillas



Cantarito con pico



Cántaros

Figura 4: Vasijas yavi

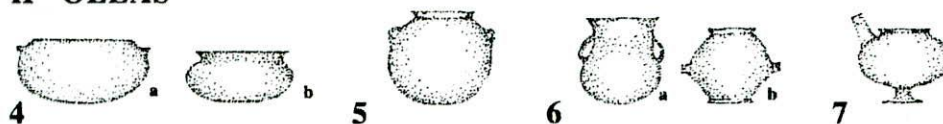
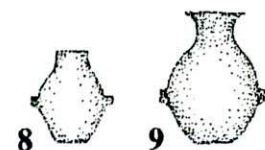
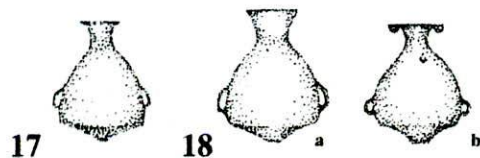
I - PUCOS**II - OLLAS****III - CANTAROS****IV - JARRAS****V - VASOS CHATOS****VI - PELIKES****VII - ARIBALIFORMES****VIII - PLATOS**

Figura 5: Formas cerámicas (adaptado de Palma 1998)

1 a, b y c: Pucos subhemisféricos

2 a y b: Pucos troncocónicos

3: Puco con asa

4 a y b: Ollas subhemisféricas

5: Olla subglobular

6 a: Olla compuesta

6 b: Olla bicónica

7: Olla de pie

8: Yuro

9: Cántaro subglobular

10: Jarra simple

11: Jarra asimétrica

12: Puchuela

13 a y b: Aysanas

14 a: Vaso chato a

14 b: vaso chato b

15 a y b: Pelike subglobular

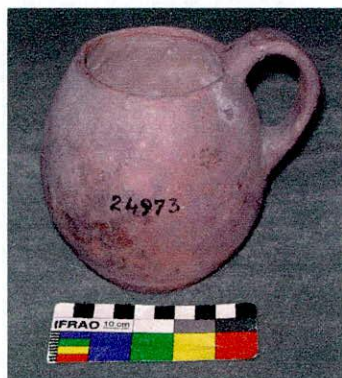
16: Pelike compuesto

17: Aríbalo

18 a y b: Aribaloides

19: Plato simple

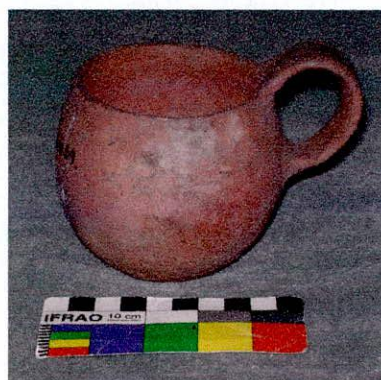
20 a y b: Platos ornitomorfos



Jarra simple a



Jarra simple b


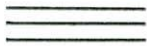
















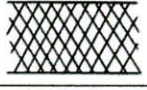
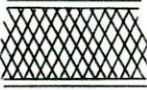







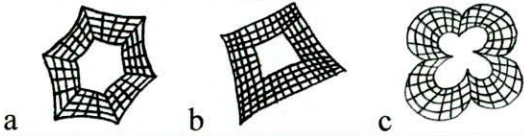

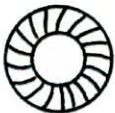





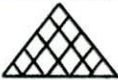


Jarra simple c










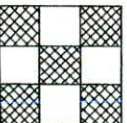
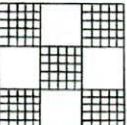
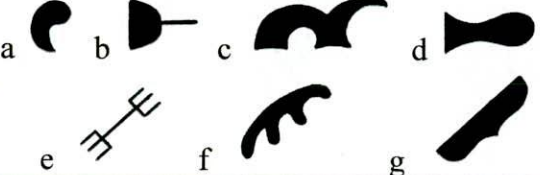


Jarra simple d

Figura 6: Tipos de jarras simples

Líneas	
Línea recta	
Líneas paralelas rectas	
Líneas paralelas rectas cruzadas	
Líneas en V	
Líneas rectas que se unen en un punto	
Línea recta con líneas cortas paralelas	
Línea recta con líneas cortas oblicuas	
Línea recta con líneas cortas oblicuas dobles	
Líneas curvas concéntricas	
Línea quebrada blanca y negra	
Líneas quebradas	
Líneas con intersección parcial	
Bandas	
Banda recta negra	
Banda quebrada negra	
Bandas paralelas rectas	
Banda curvilínea negra	
Banda curvilínea negra con contorno blanco	
Banda curvilínea negra continua	
Banda recta con reticulado	
Banda recta con reticulado con contorno blanco	
Banda curvilínea con reticulado	 a b c d e

Banda curvilínea con reticulado con línea recta	
Bandas rectas negras cruzadas	
Bandas rectas negras cruzadas con contorno blanco	
Bandas rectas con reticulado cruzadas	
Banda cerrada con reticulado	
Banda negra con líneas cortas paralelas	
Banda circular con líneas rectas	
Triángulos	
Triángulo negro	
Triángulo negro con contorno blanco	
Triángulo con espiral	
Triángulo con espiral con líneas paralelas	
Triángulo con apéndices paralelos	
Triángulo con reticulado	
Triángulo con líneas paralelas verticales	
Triángulo con líneas paralelas diagonales	
Círculos	

Círculo	
Círculo concéntrico	
Círculo negro	
Arriñonados	
Arriñonado negro	
Arriñonado reticulado simple	
Arriñonado reticulado compuesto	
Espirales	
Espiral	
Espiral rayada	
Espiral reticulada	
Dameros	
Damero reticulado	
Damero con líneas cruzadas	
Figuras negras	
Figura negra	















Otros	
Cruz	
Banderines	
Banderines con contorno blanco	
Figuras en forma de M	
Flecha	
Flecha doble	
Tridígito	
Tridígito con línea recta	
Semicírculo negro	
Forma circular con línea recta	
Rectángulo de lados cóncavos	
Puntos blancos	
Gancho	
Triángulo con flecha	

Figura 7: Unidades de diseño pintadas correspondientes a piezas locales





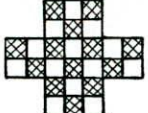

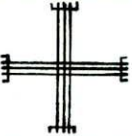

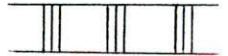
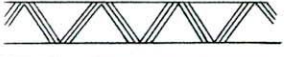
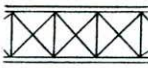


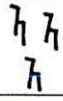

Líneas paralelas rectas (en el labio de piezas abiertas) (Pardo 1939)	
Fila de triángulos (Rowe 1944)	
Fila de rombos (Rowe 1944)	
Rombos concéntricos (Rowe 1944)	
Bandas cruzadas con damero reticulado (Pardo 1939)	
Triángulos reticulados unidos por el vértice (Pardo 1939)	
Diseño cruciforme con terminación en forma de peine (Pardo 1939)	
Línea recta espiralada (Pardo 1939)	
Líneas rectas paralelas combinadas con líneas verticales (Rowe 1944)	
Líneas quebradas combinadas con líneas verticales (Rowe 1944)	
Triángulos unidos por su vértice combinados con líneas paralelas verticales (Rowe 1944)	
Diseños zoomorfos (Pardo 1939; Rowe 1944)	
Helecho (Rowe 1944)	
Llamitas (Pardo 1939)	
Manchitas de pintura (Pardo 1939)	

Figura 8: Unidades de diseño pintadas correspondientes a piezas incas

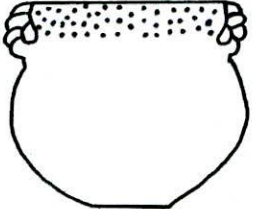
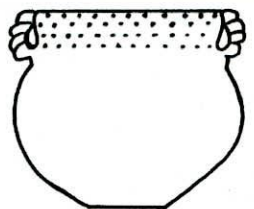
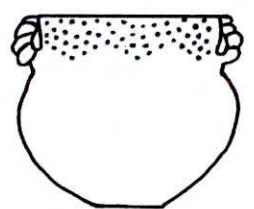
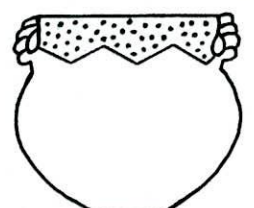
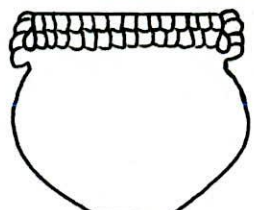
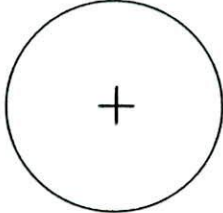

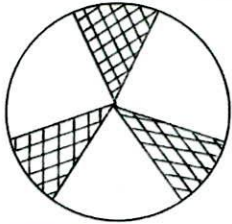
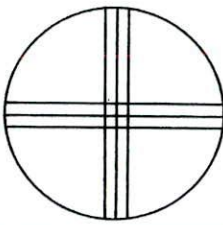
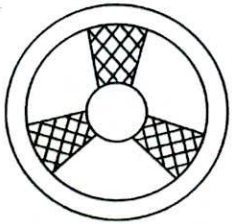
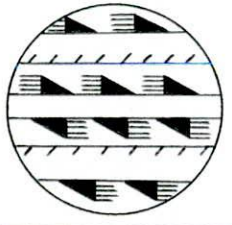
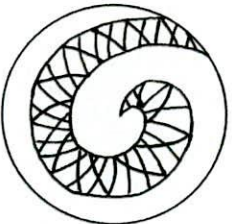

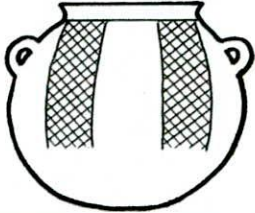
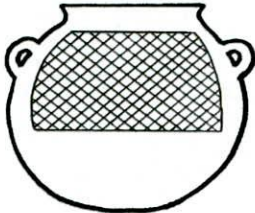
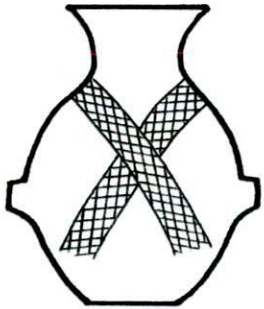
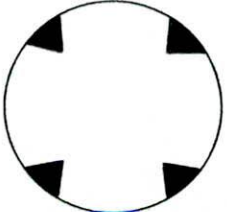
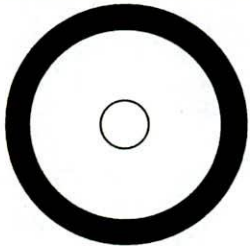
Tipo A	
Tipo B	
Tipo C	
Tipo D	
Tipo E	

Figura 9: Unidades de diseño incisas correspondientes a piezas locales

Central	
Circular	
Tripartito	
Cuatripartito	
Radial	
Lineal	
Cobertura total	

Curvilíneo	
Banda vertical	
Banda horizontal	
Bandas cruzadas	
En serie	
Continuo	

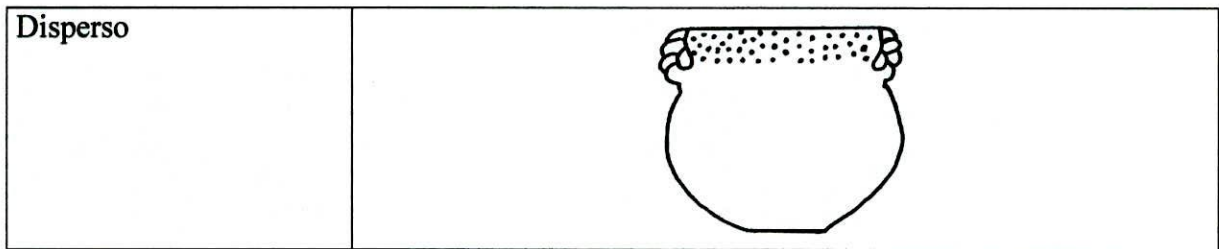


Figura 10: Ejemplos de patrones de estructuración



Apéndices mamelonares



Pequeñas aplicaciones laterales

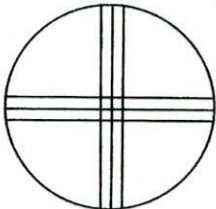
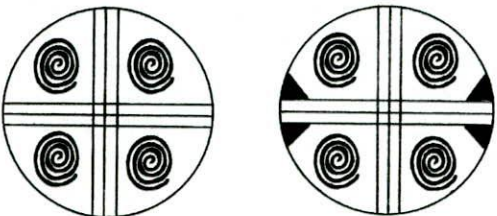
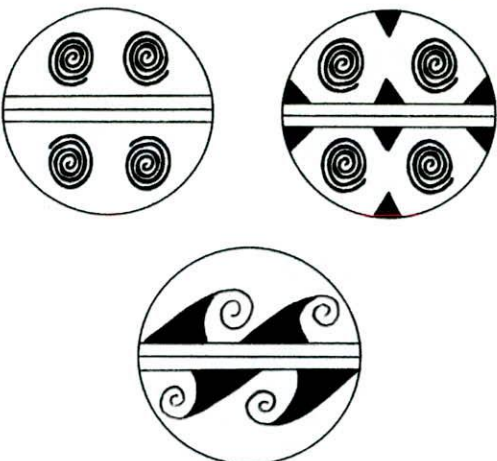
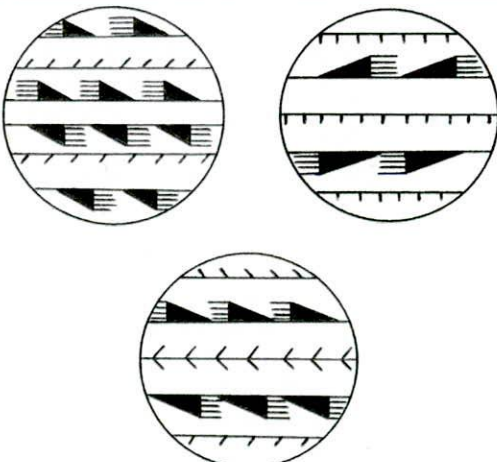


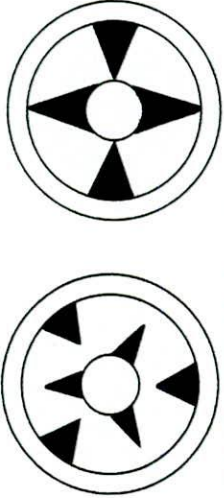
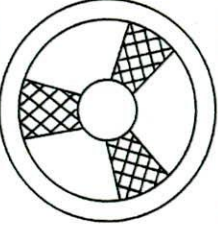
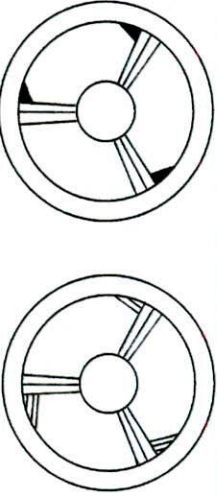
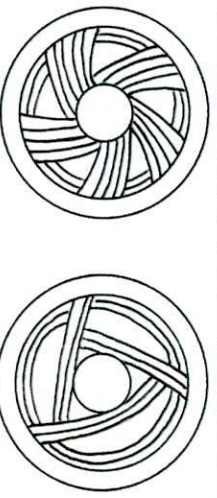
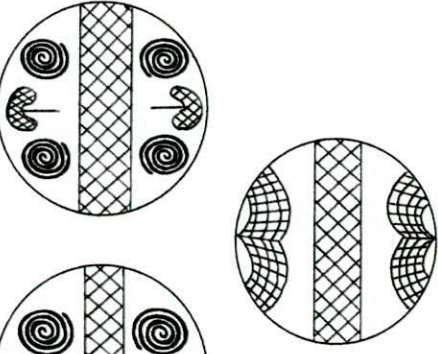
Apéndices zoomorfos

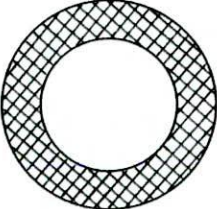
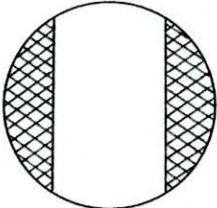
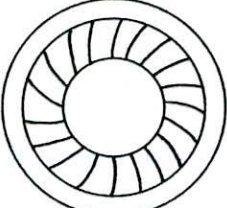
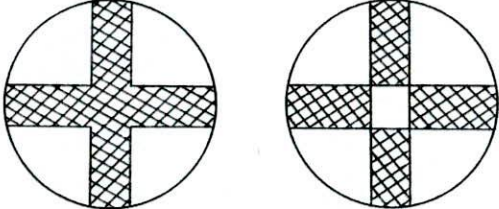
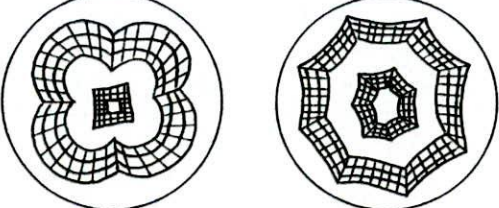
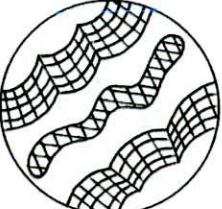



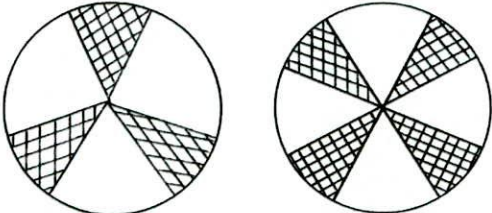
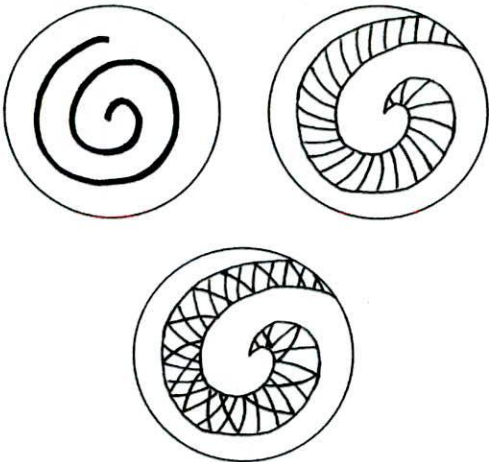
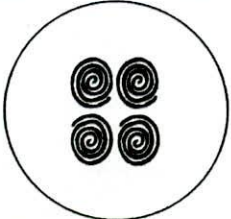
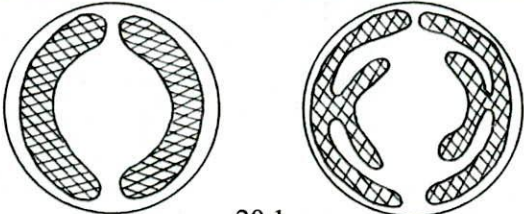
Cara modelada

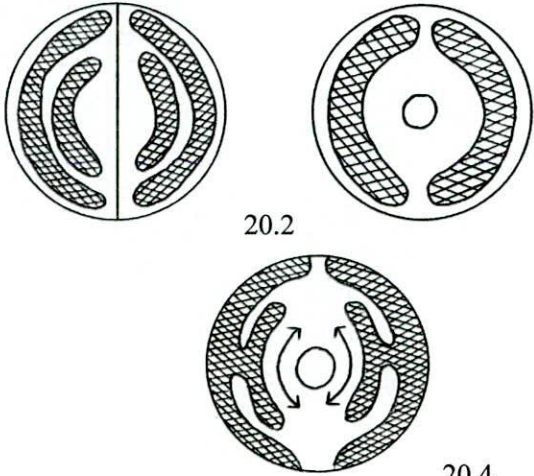
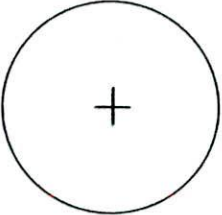
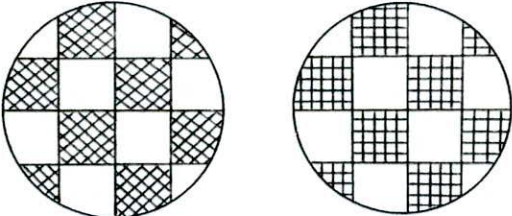
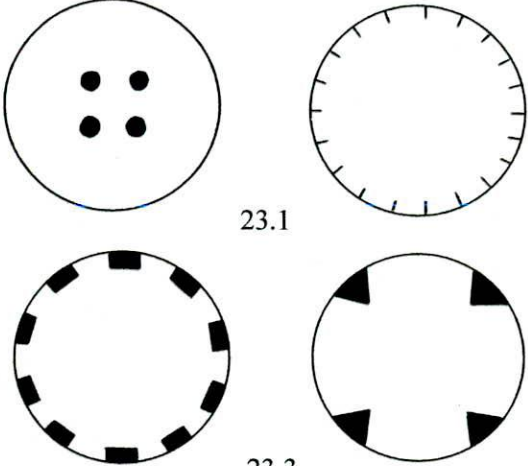
Figura 11: Tipos de apéndices

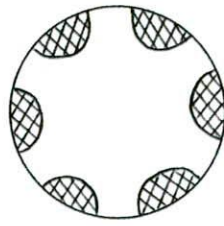
Grupo 1	
Grupo 2	
Grupo 3	
Grupo 4	

Grupo 5	
Grupo 6	
Grupo 7	
Grupo 8	
Grupo 9	

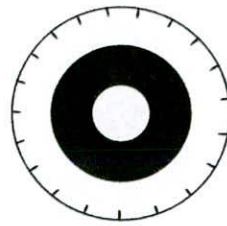
Grupo 10	
Grupo 11	
Grupo 12	
Grupo 13	
Grupo 14	
Grupo 15	

Grupo 16	
Grupo 17	
Grupo 18	
Grupo 19	
Grupo 20	 <p data-bbox="954 1711 1007 1738">20.1</p> <p data-bbox="1257 1711 1310 1738">20.1</p>

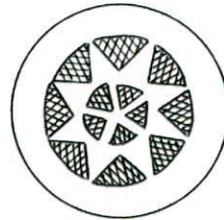
	 <p>20.2 20.3</p> <p>20.4</p>
<p>Grupo 21</p>	
<p>Grupo 22</p>	
<p>Grupo 23</p>	 <p>23.1 23.2</p> <p>23.3 23.4</p>



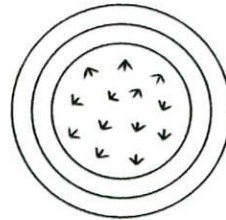
23.5



23.6



23.7



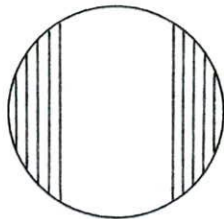
23.8



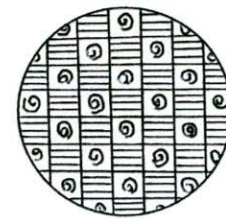
23.9



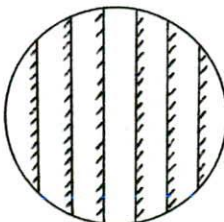
23.10



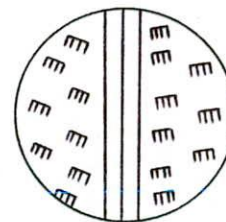
23.11



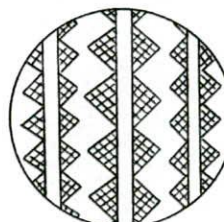
23.12



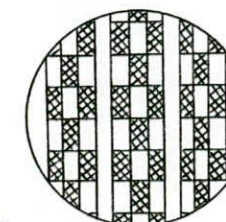
23.13



23.14



23.15



23.16

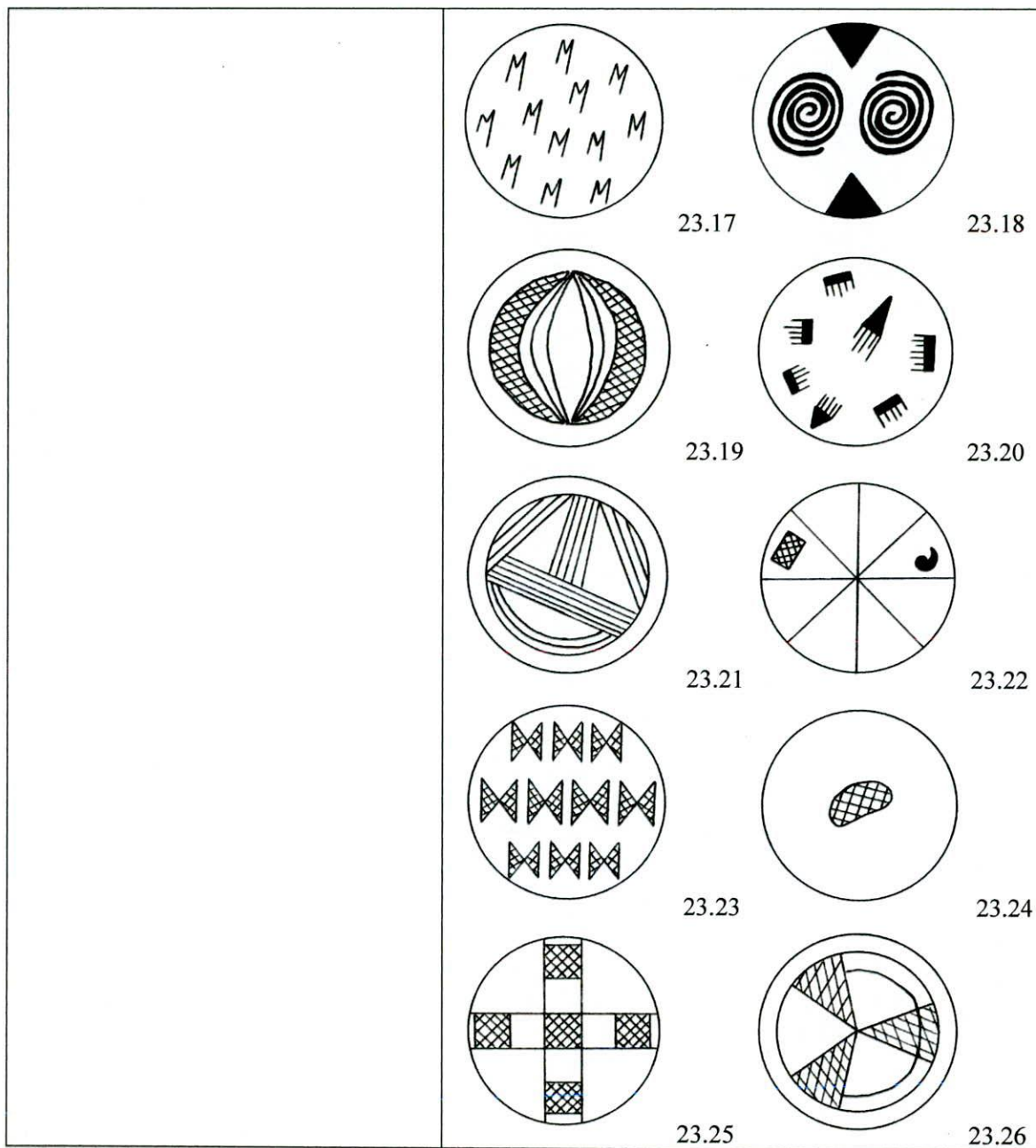
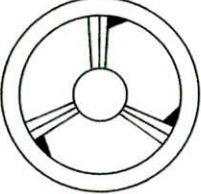
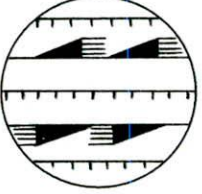

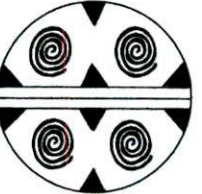
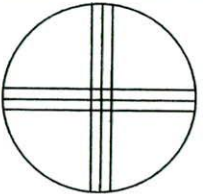

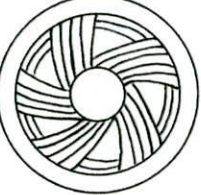
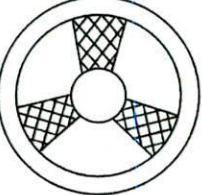

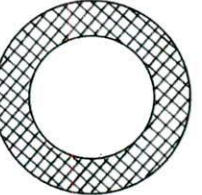
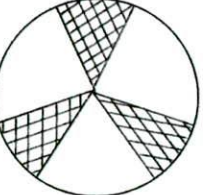
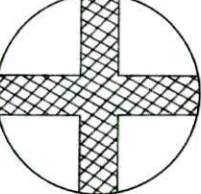
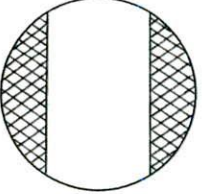
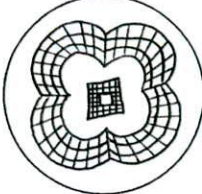
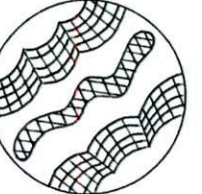
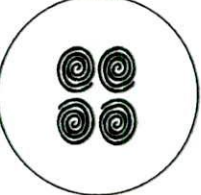
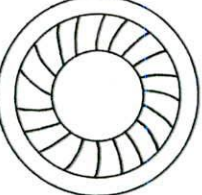

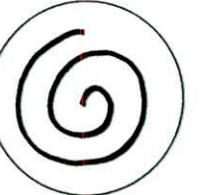


Figura 12: Grupos correspondientes a pucos subhemisféricos

Sitios del sector norte y medio	Sitios del sector medio	Sitios del sector medio y sur		En sitios de los tres sectores	Sólo en La Huerta
					
Grupo 7	Grupo 4	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 1	Grupo 5
					
Grupo 8	Grupo 6	Grupo 9	Grupo 10	Grupo 17	
					
Grupo 13	Grupo 11	Grupo 14	Grupo 15		
					
Grupo 19	Grupo 12	Grupo 16	Grupo 18		

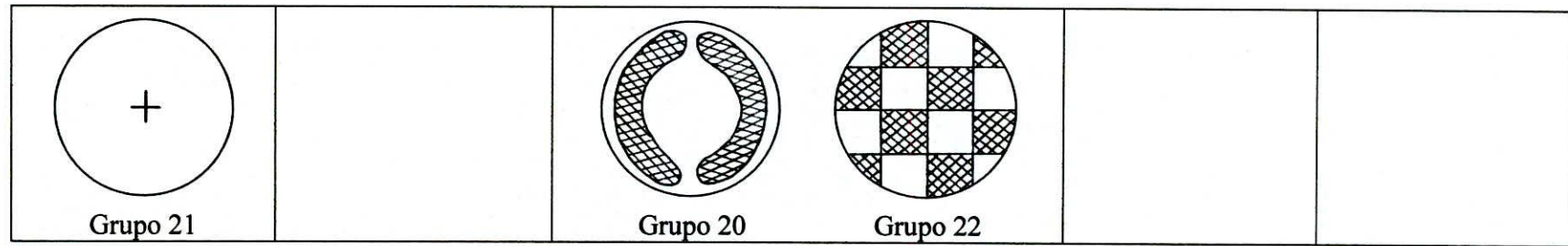
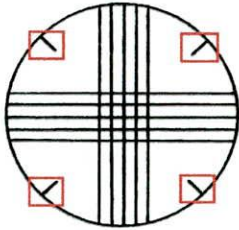
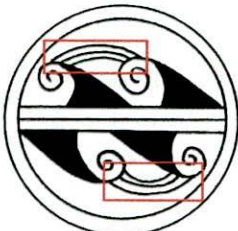

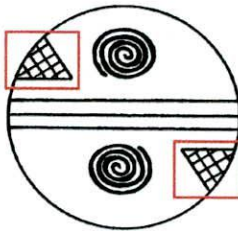

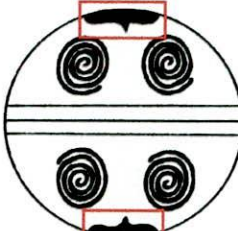
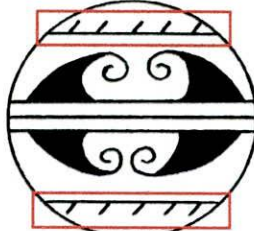
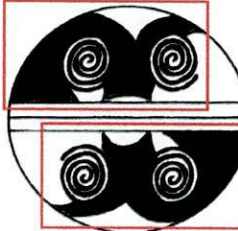
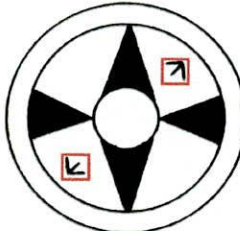

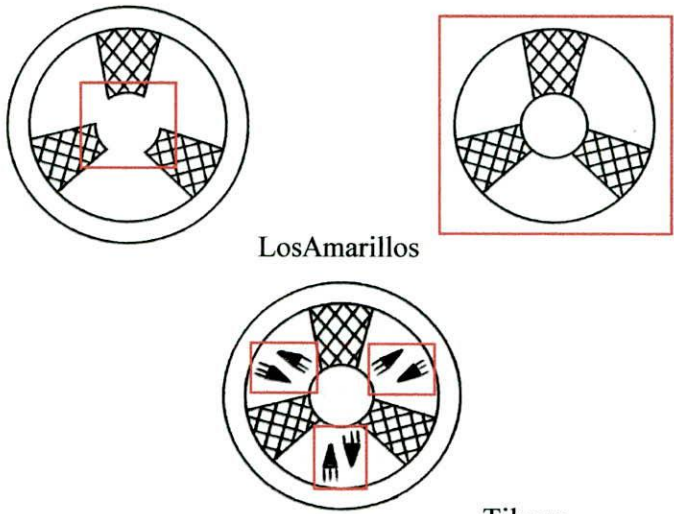
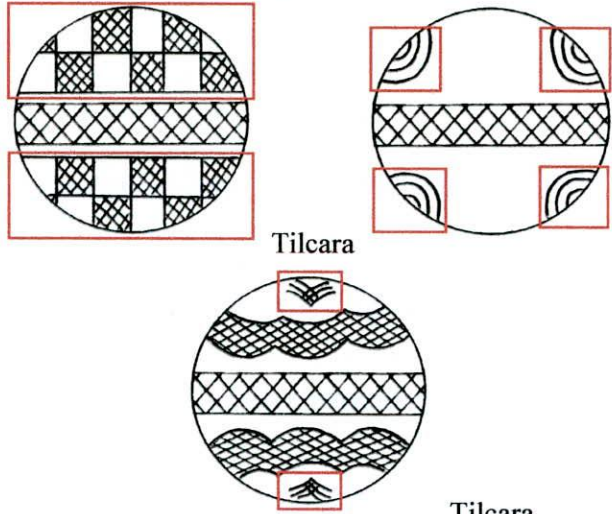
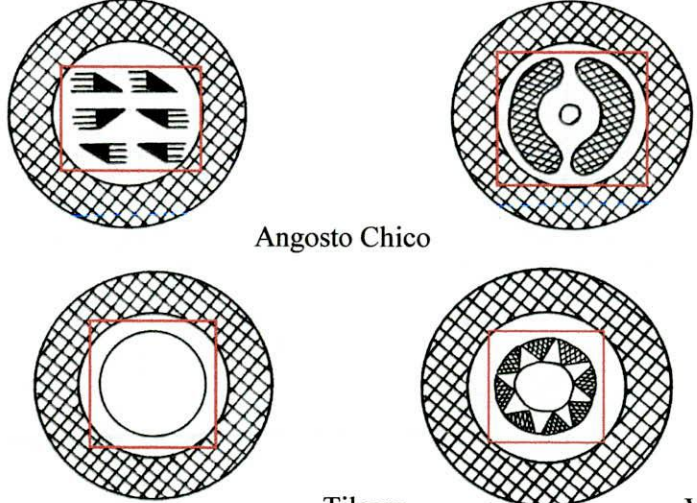
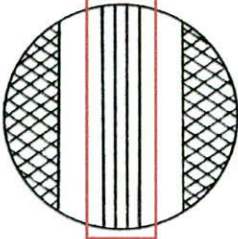
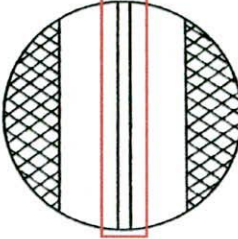
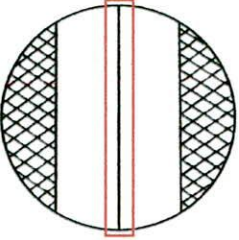
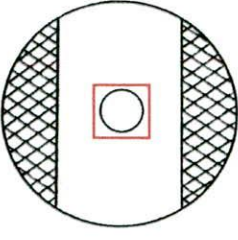
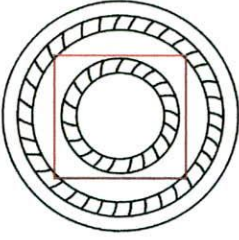
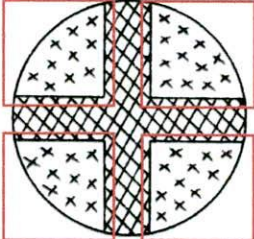
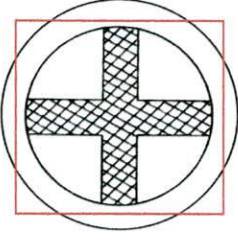
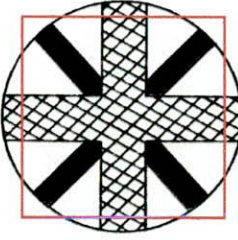
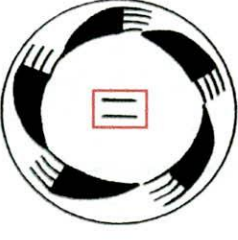




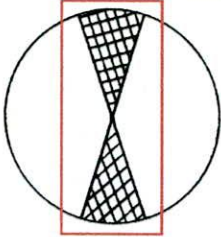
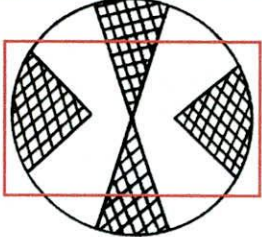
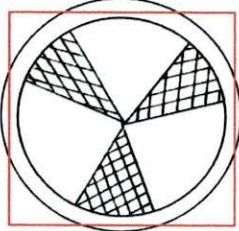
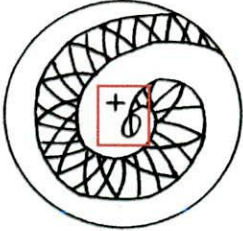
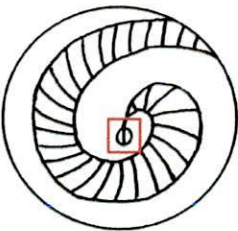
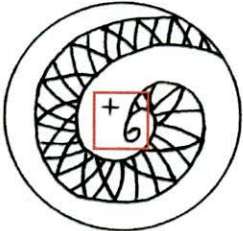
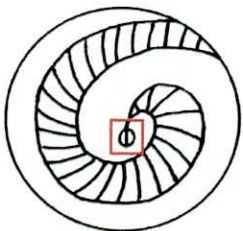


Figura 13: Distribución de los Grupos en los sitios de los distintos sectores de la Quebrada de Humahuaca

<p>Grupo 1</p>		
<p>Grupo 3</p>	 <p>Angosto Chico</p>  <p>Tilcara</p>  <p>Tilcara</p>  <p>Tilcara</p>	<p>Volcán</p>  <p>Huichairas</p>  <p>Tilcara</p>  <p>Tilcara</p> <p>Tilcara</p>
<p>Grupo 5</p>	 <p>La Huerta</p>  <p>La Huerta</p>	

<p>Grupo 6</p>	 <p>Los Amarillos Tilcara</p> <p>Tilcara</p>
<p>Grupo 9</p>	 <p>Tilcara Tilcara</p> <p>Tilcara</p>
<p>Grupo 10</p>	 <p>Angosto Chico Tilcara</p> <p>Tilcara Volcán</p>

<p>Grupo 11</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>La Huerta</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Tilcara</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>Tilcara</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Hornillos</p> </div> </div>
<p>Grupo 12</p>	<div style="text-align: center;">  <p>Tilcara</p> </div>
<p>Grupo 13</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Coctaca</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Peñas Blancas</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Los Amarillos</p> </div>
<p>Grupo 16</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Angosto Chico</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Angosto Chico</p> </div> </div>

	  <p>Angosto Chico</p> <p>Tilcara</p>  <p>Hornillos y Volcán</p>
Grupo 17	  <p>Puerta de Juella</p> <p>Tilcara</p>  <p>Tilcara</p>
Grupo 18	  <p>Yacoraite</p> <p>Los Amarillos</p>   <p>Los Amarillos</p> <p>Tilcara</p>

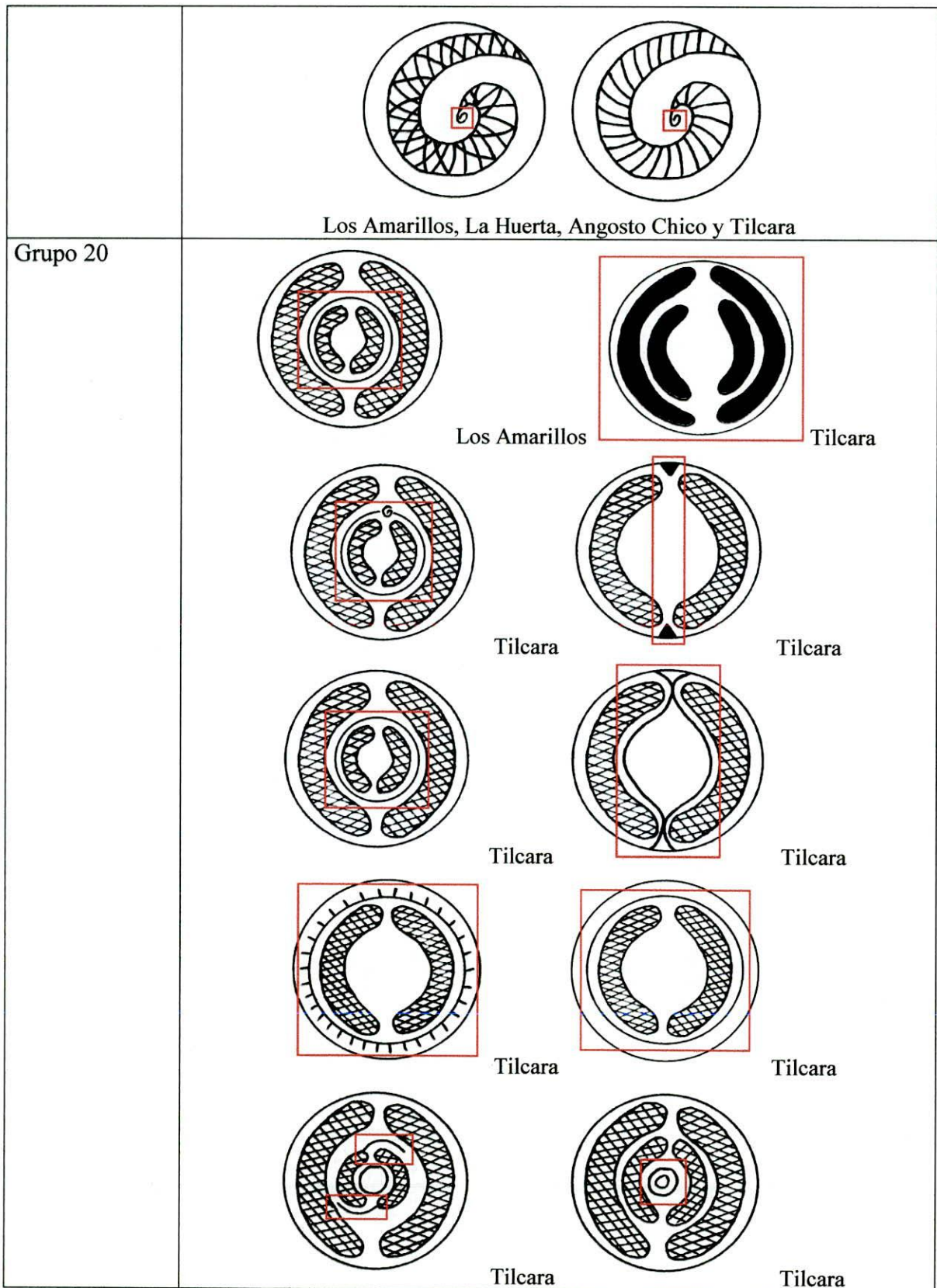
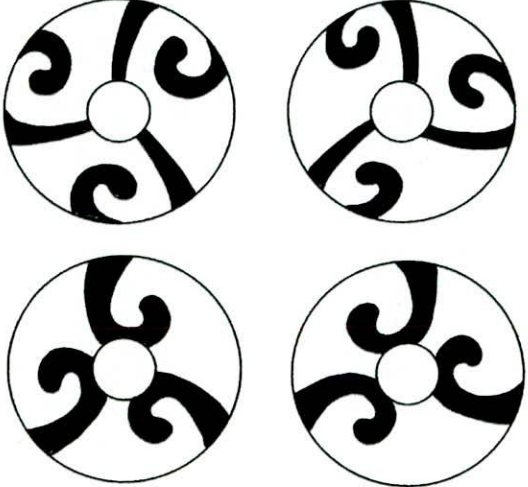
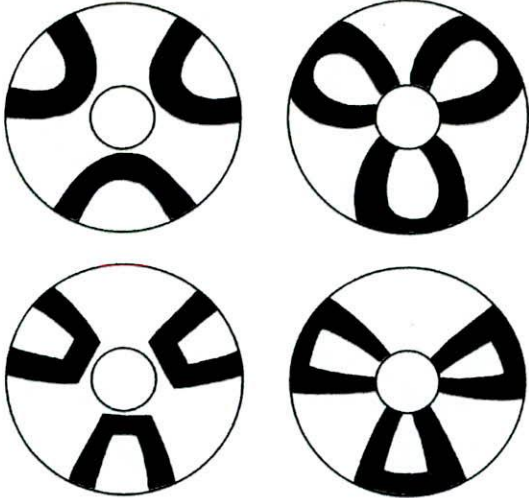
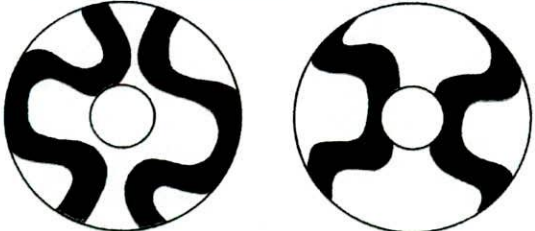



Figura 14: “Detalles” correspondientes a los pucos subhemisféricos

Variante A	
Variante B	
Variante C	
Variante D	

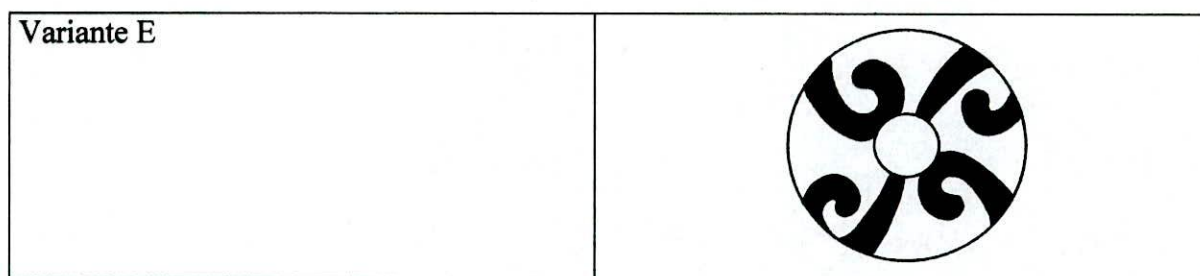
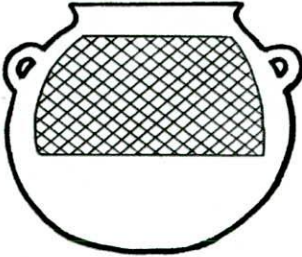
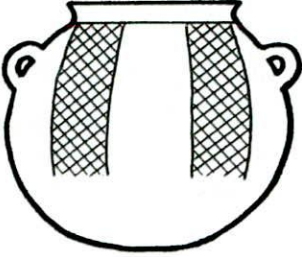
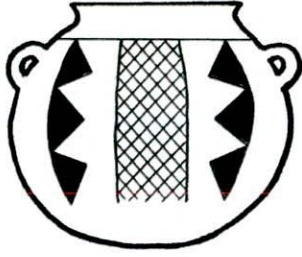
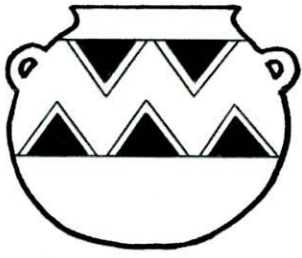
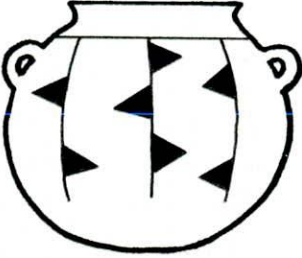


Figura 15: Variantes correspondientes a los pucos subhemisféricos con “banda curvilínea negra” en la cara externa

Grupo 1	
Grupo 2	
Grupo 3	
Grupo 4	
Grupo 5	

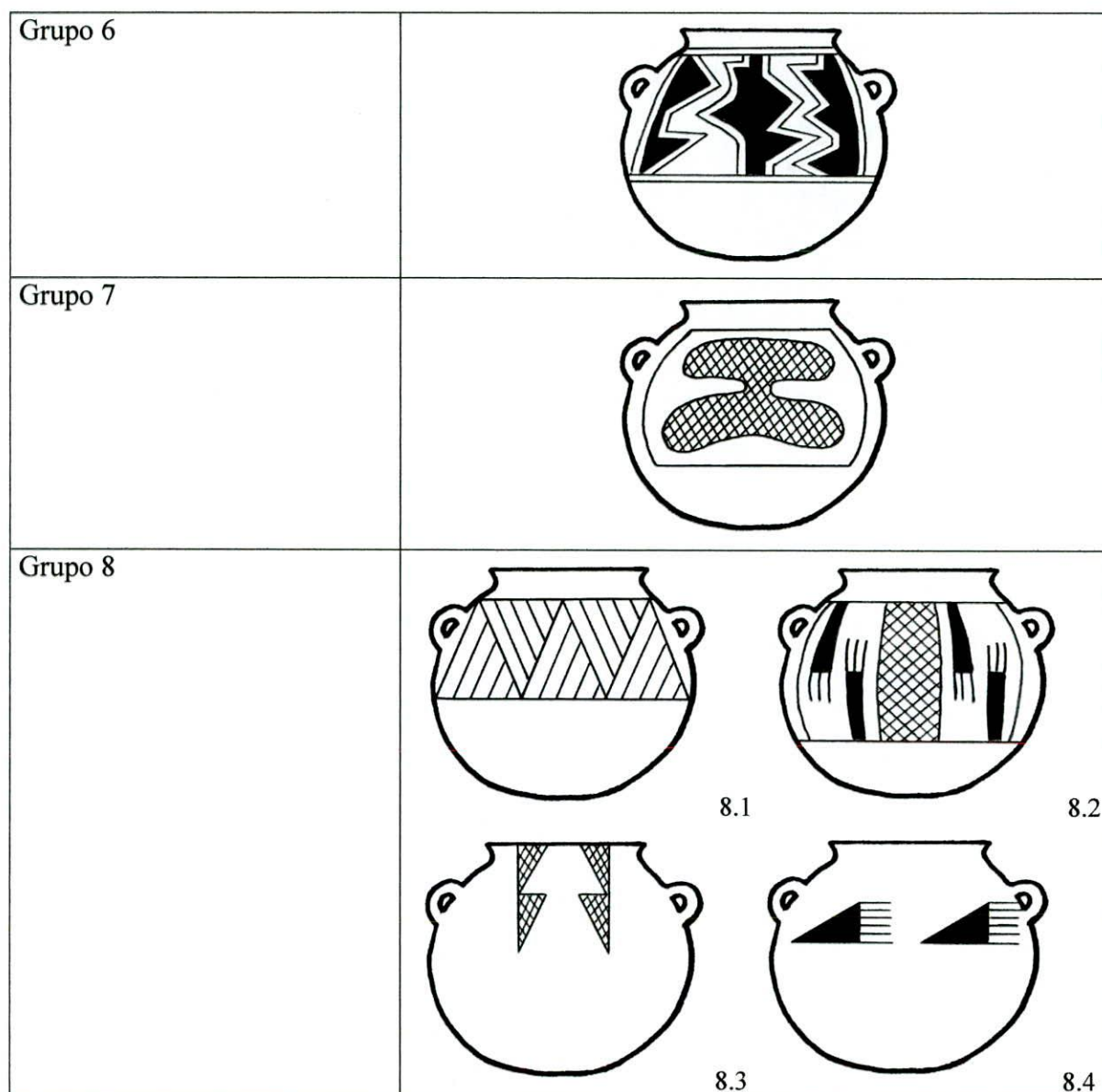
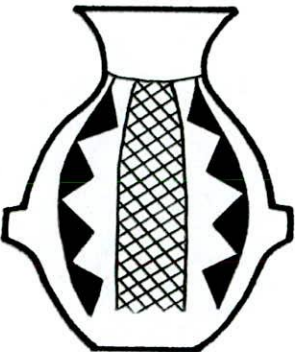
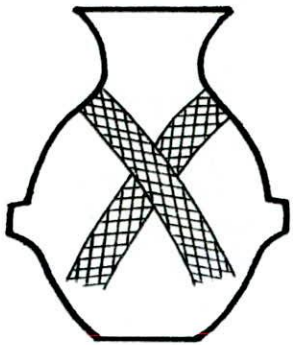
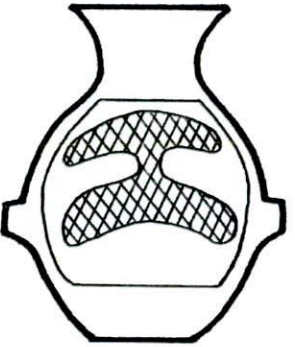
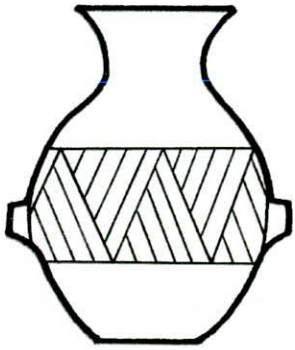


Figura 16: Grupos correspondientes a ollas subglobulares

Grupo 1	
Grupo 2	
Grupo 3	
Grupo 4	

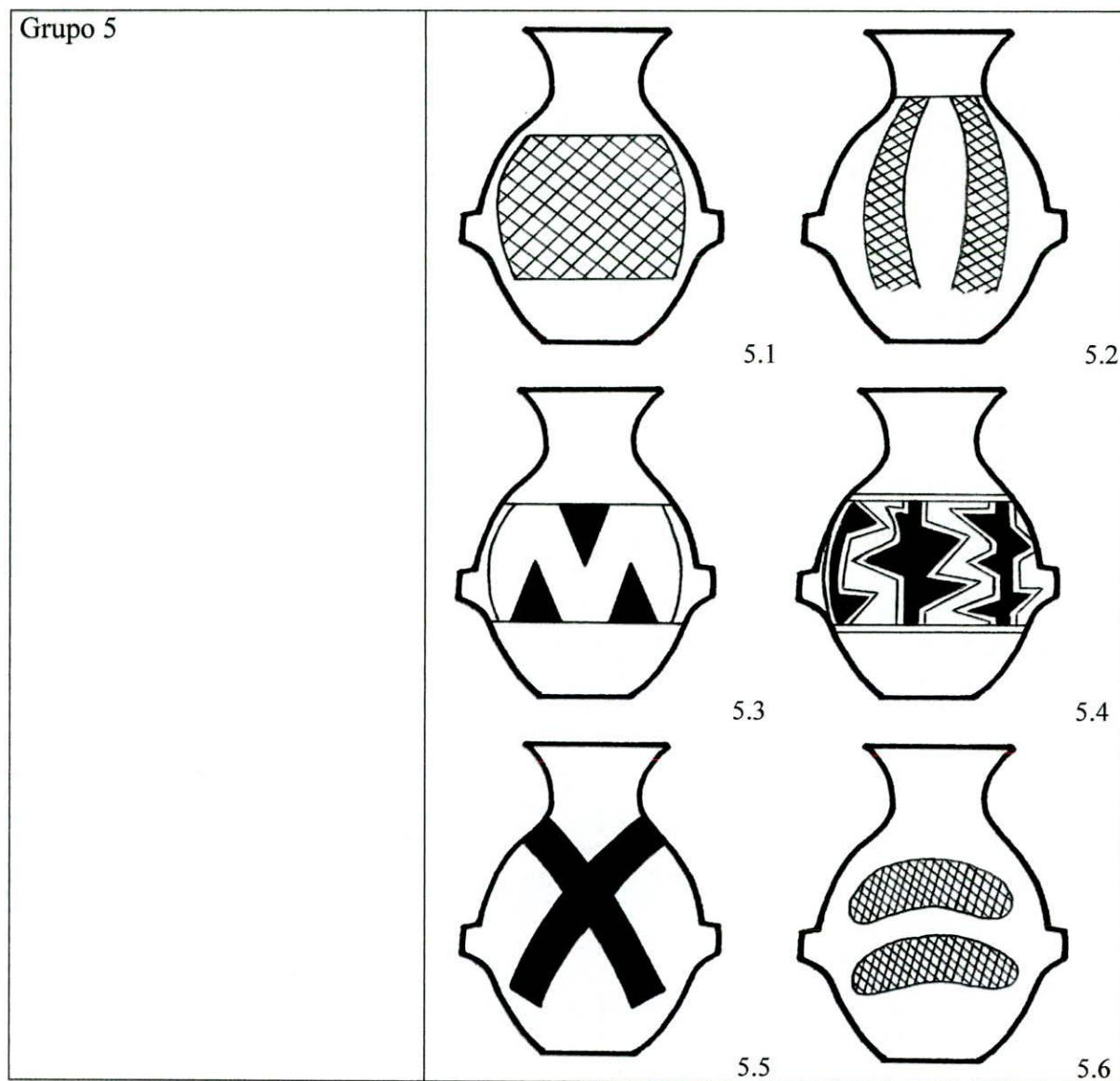
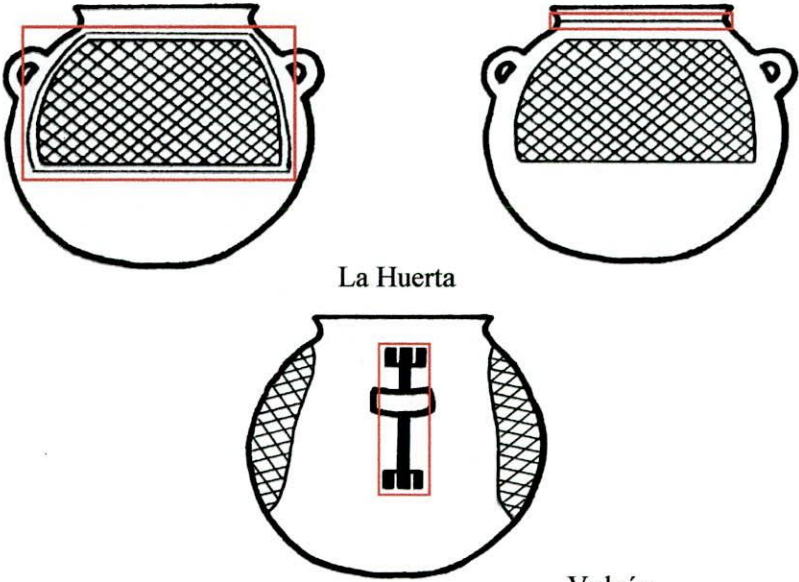
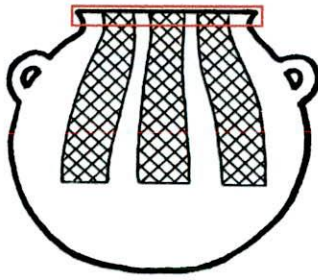
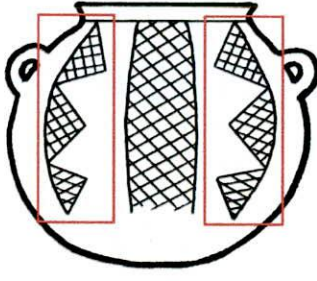
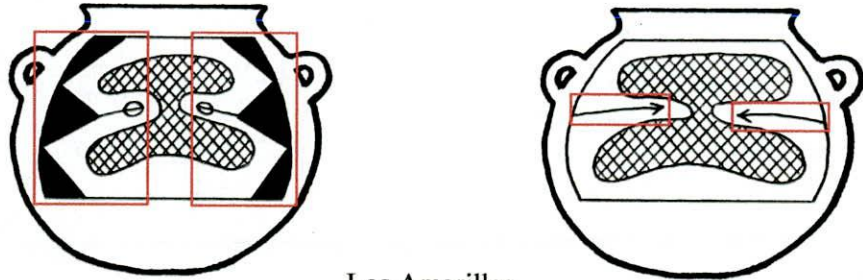


Figura 17: Grupos correspondientes a cántaros subglobulares

Grupo 1	 <p data-bbox="768 492 893 526">La Huerta</p> <p data-bbox="1246 492 1340 526">Tilcara</p> <p data-bbox="995 795 1089 828">Volcán</p>
Grupo 2	 <p data-bbox="1011 1108 1097 1142">Tilcara</p>
Grupo 3	 <p data-bbox="987 1422 1105 1456">Hornillos</p>
Grupo 7	 <p data-bbox="713 1736 885 1769">Los Amarillos</p> <p data-bbox="1238 1736 1364 1769">La Huerta</p>

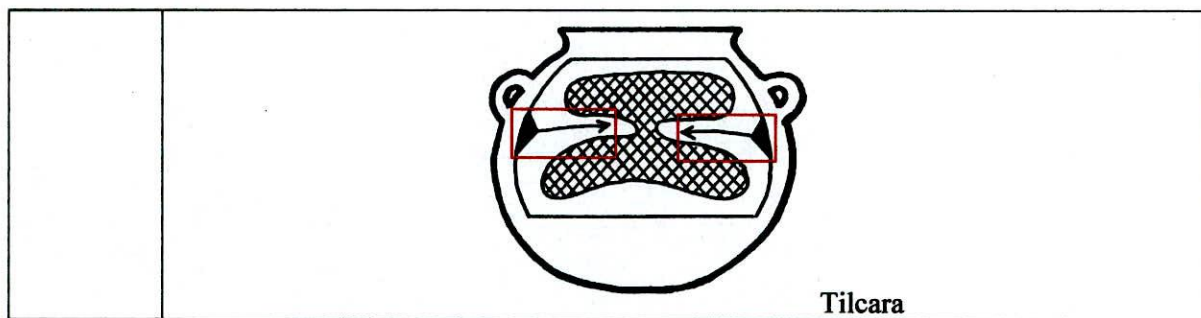


Figura 18: “Detalles” correspondientes a las ollas subglobulares

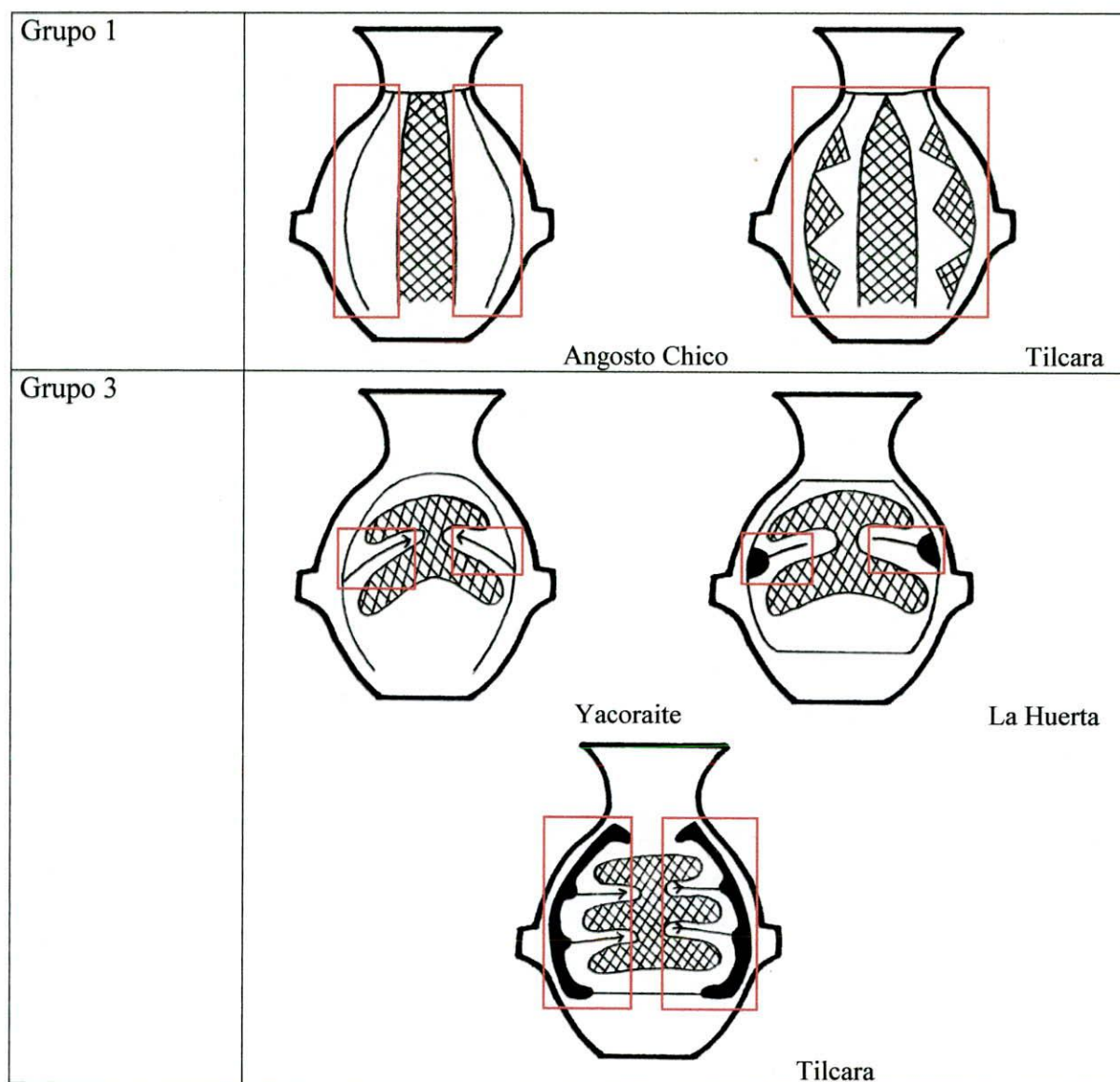
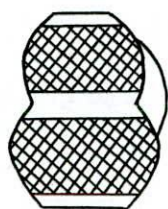
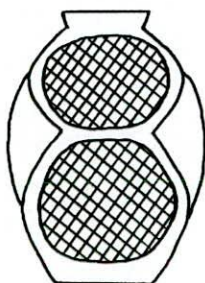
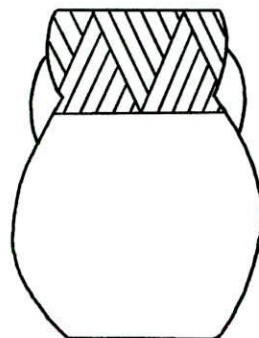
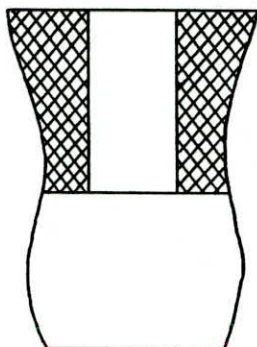
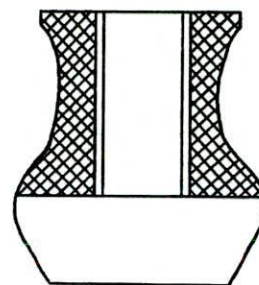
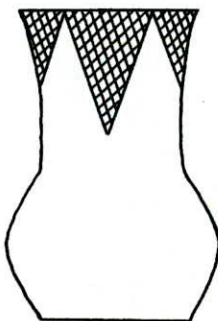
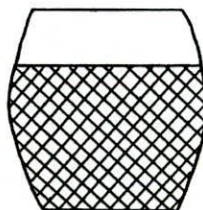
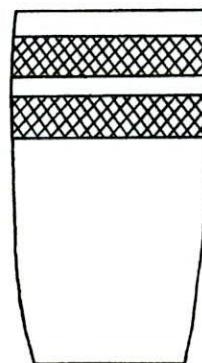


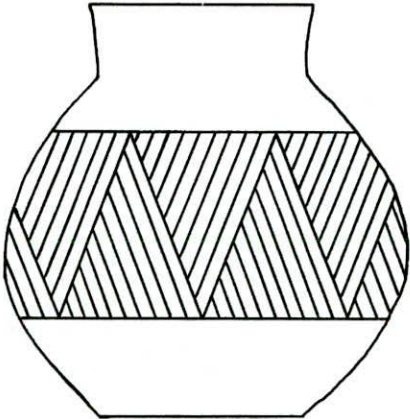
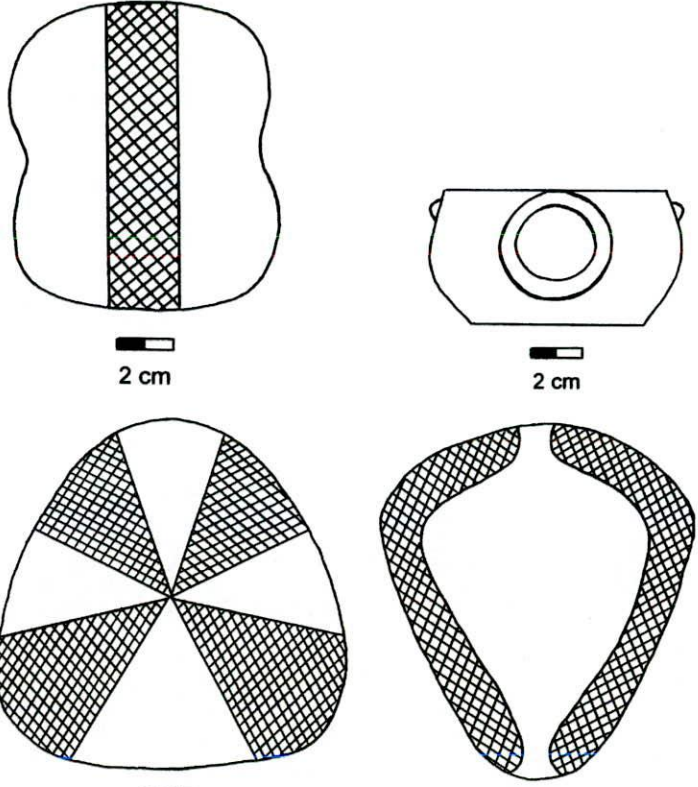
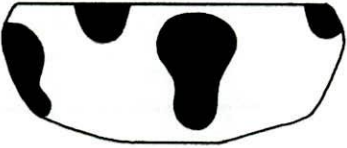
Figura 19: “Detalles” correspondientes a los cántaros subglobulares

Vasos biglobulares

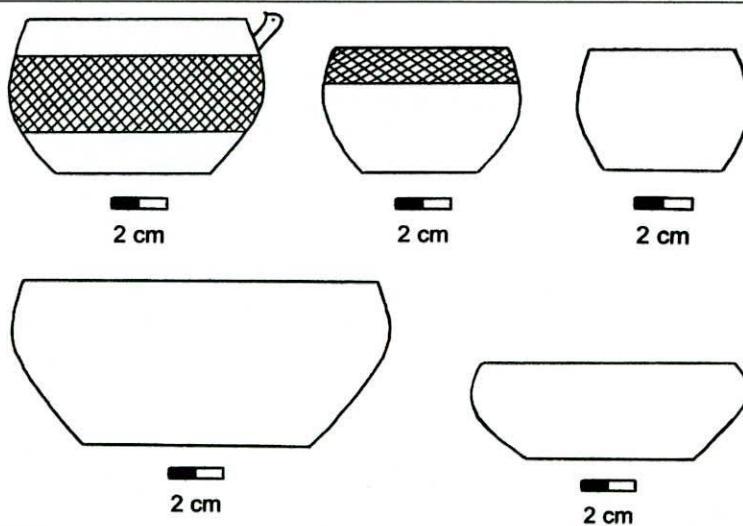

2 cm
2 cm
2 cm

Vasos

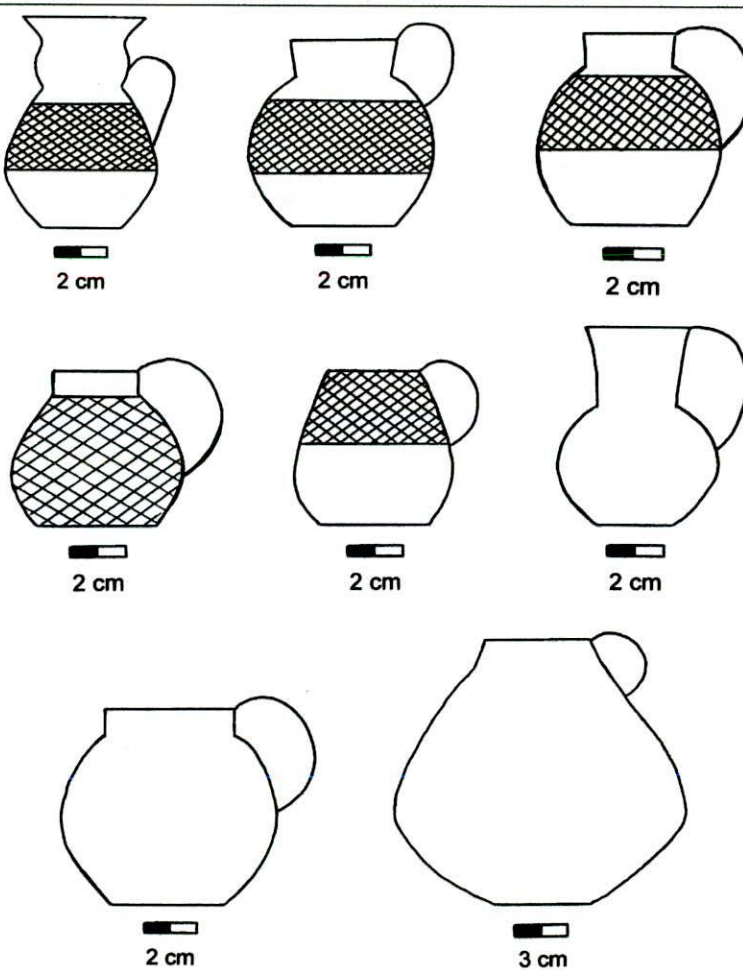

2 cm
2 cm
2 cm
2 cm
2 cm
2 cm

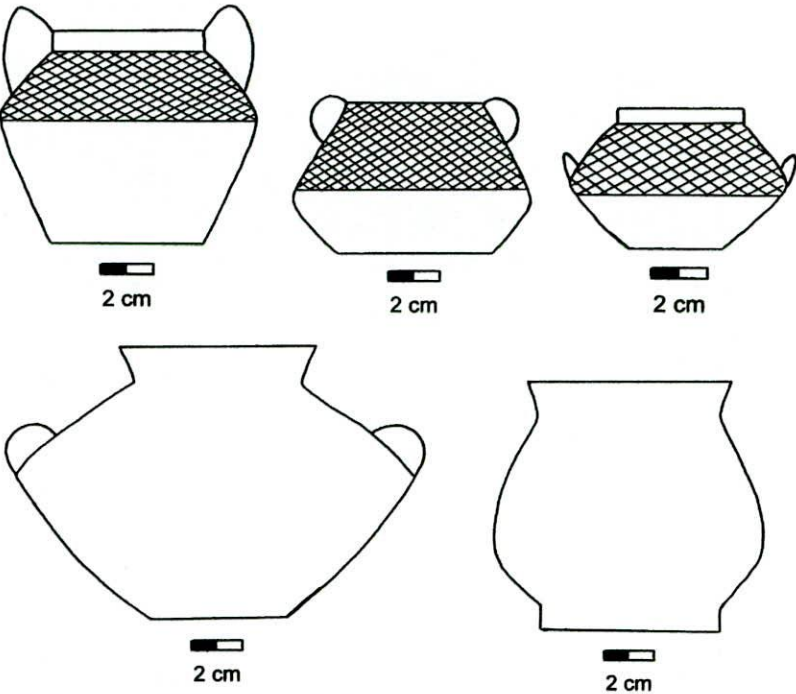
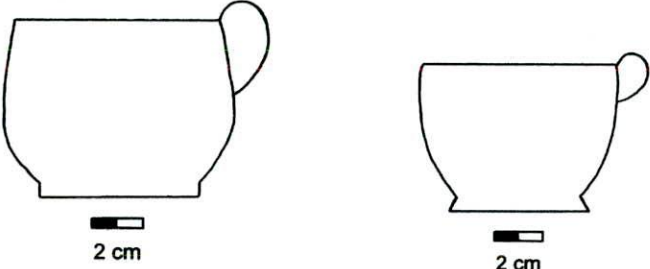
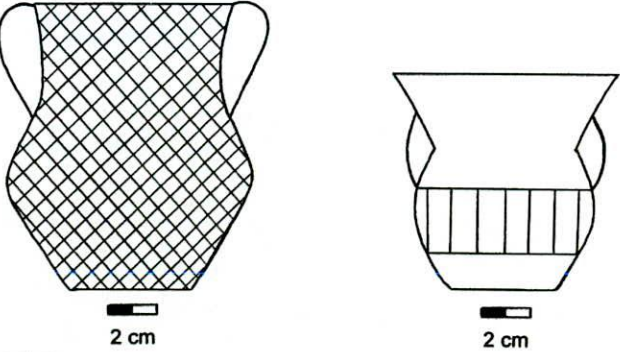
<p>Botella</p>	 <p style="text-align: center;">2 cm</p>
<p>Pucos de formas no convencionales</p>	 <p style="text-align: center;">2 cm 2 cm</p> <p style="text-align: center;">3 cm 3 cm</p>
<p>Puco con puntos de inflexión marcados</p>	 <p style="text-align: center;">2 cm</p>

Pucos de paredes convergentes



Jarras



Ollas pequeñas	 <p>Five line drawings of small pots. The top row shows three pots with a cross-hatched pattern on the upper half and two handles. The bottom row shows two plain pots with two handles. Each drawing includes a 2 cm scale bar below it.</p>
Tazas	 <p>Two line drawings of cups with a wide rim and a handle. Each drawing includes a 2 cm scale bar below it.</p>
Cantaritos de borde evertido y boca ancha	 <p>Two line drawings of small vessels with a flared rim and two handles. The left one has a cross-hatched pattern, and the right one has vertical stripes. Each drawing includes a 2 cm scale bar below it.</p>

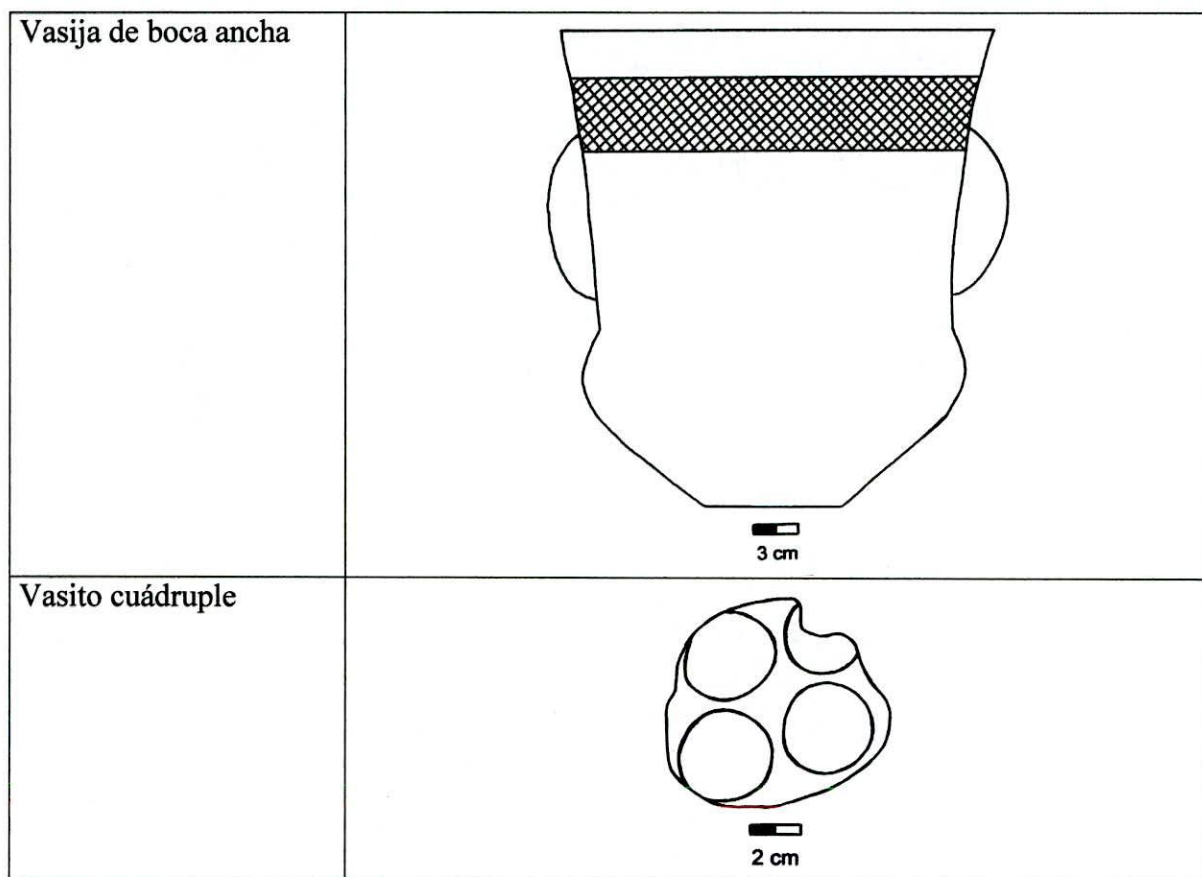


Figura 20: Vasijas “indeterminadas” (forma)

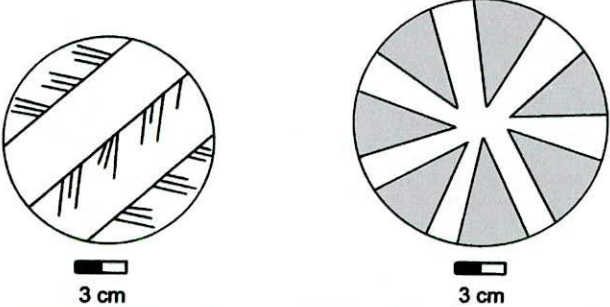
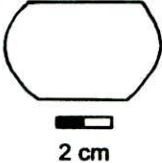
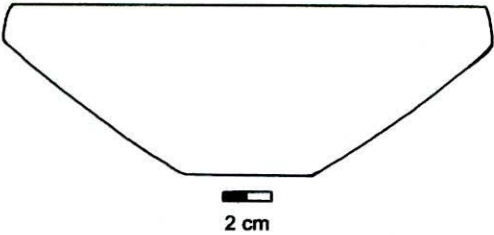
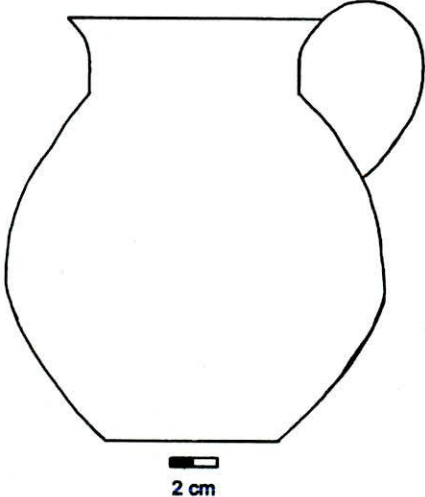
Pucos morado/naranja	
Puco de paredes convergentes marrón oscuro	
Puco de borde invertido marrón oscuro	
Jarra marrón oscuro	

Figura 21: Vasijas “indeterminadas” (tratamiento de superficie)

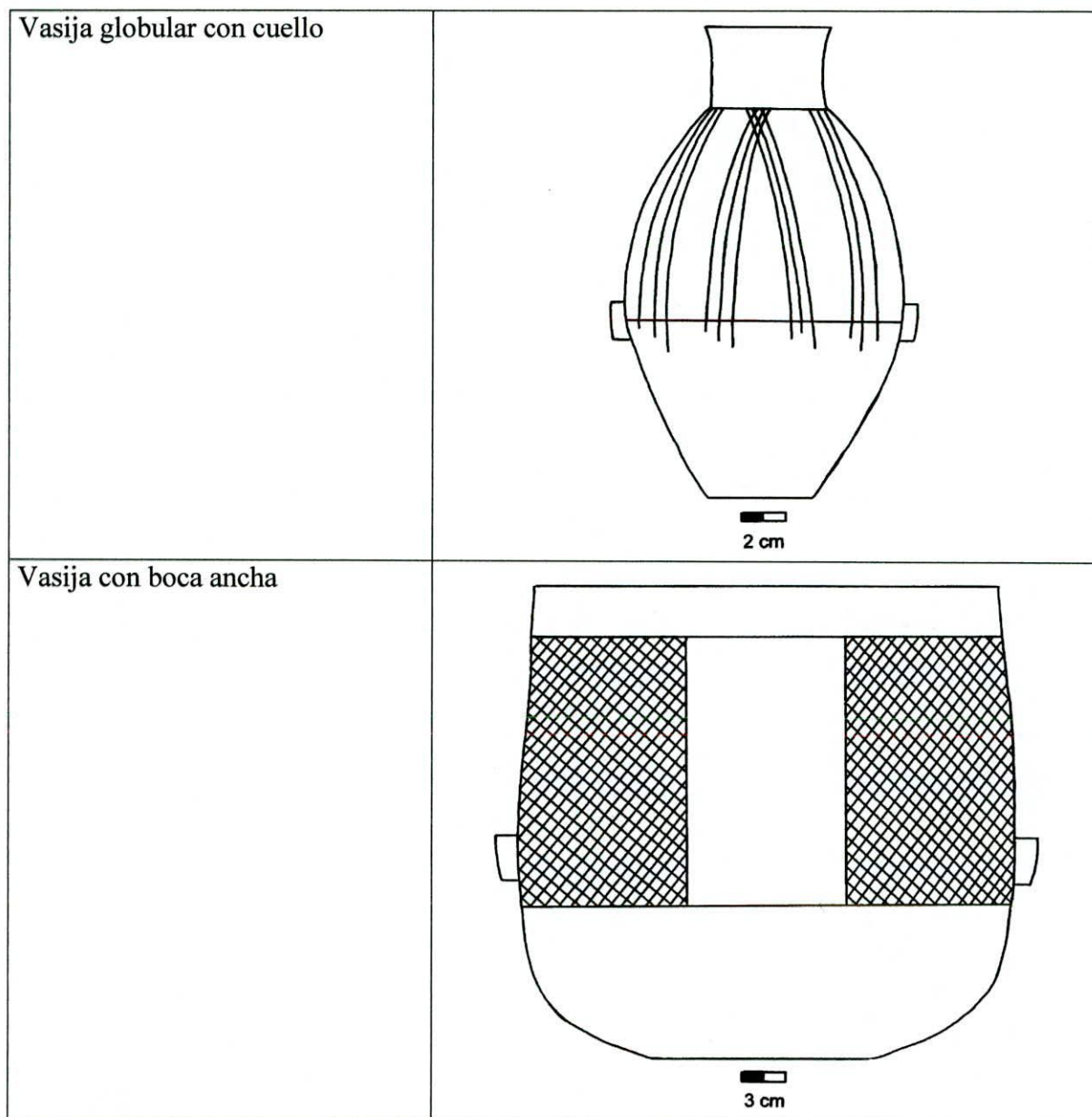
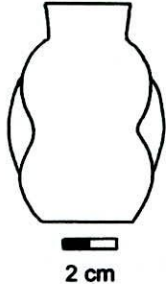
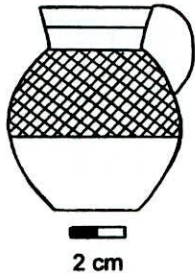
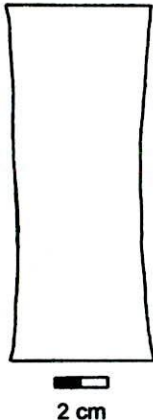
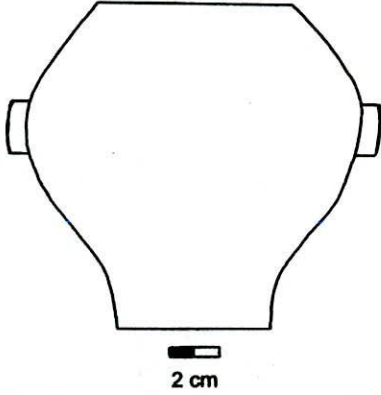


Figura 22: Vasijas “indeterminadas” (Casabindo)

Vaso biglobular	
Jarra	
Vaso	
Olla simple	

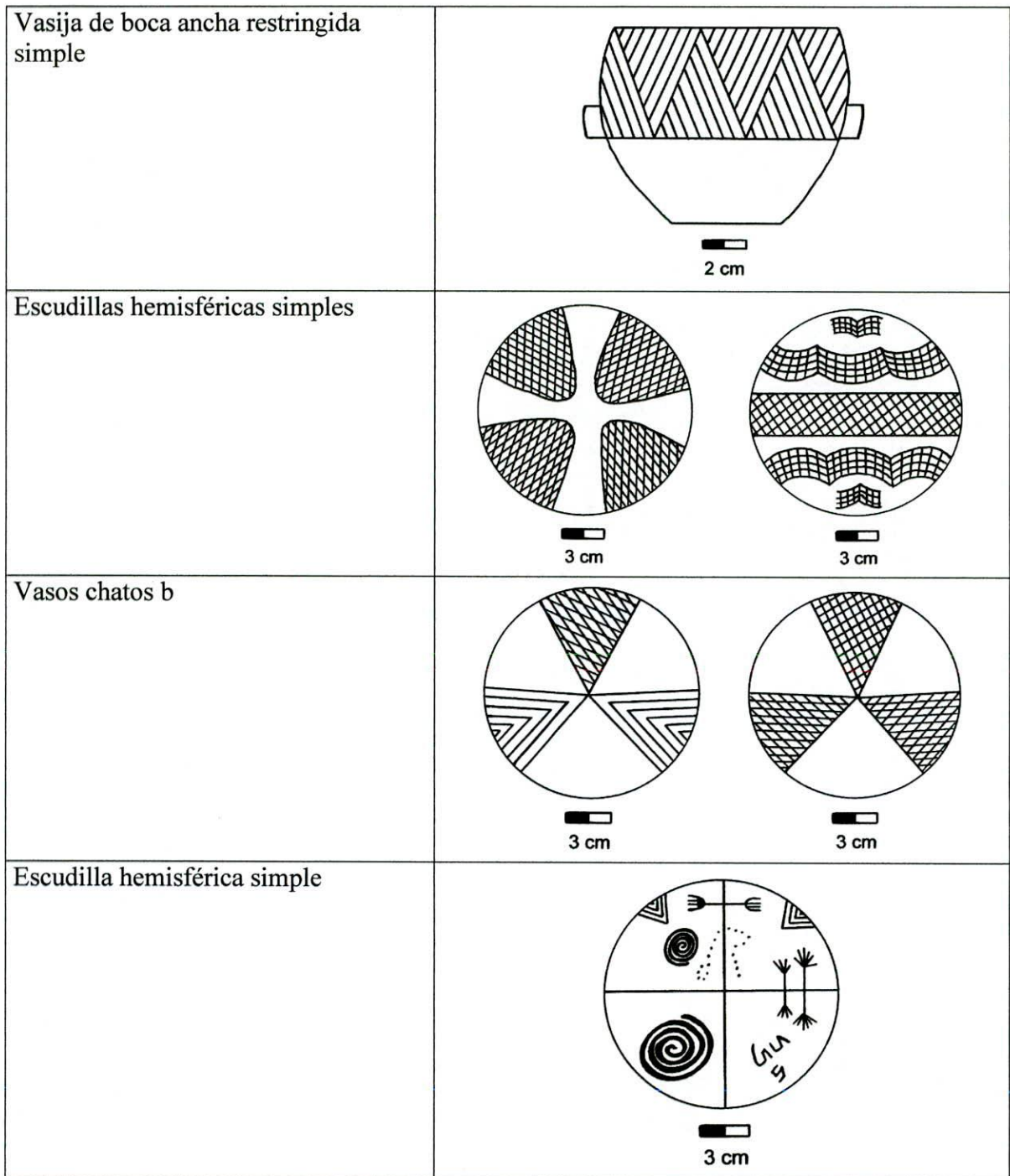


Figura 23: Vasijas "indeterminadas" (Yavi)

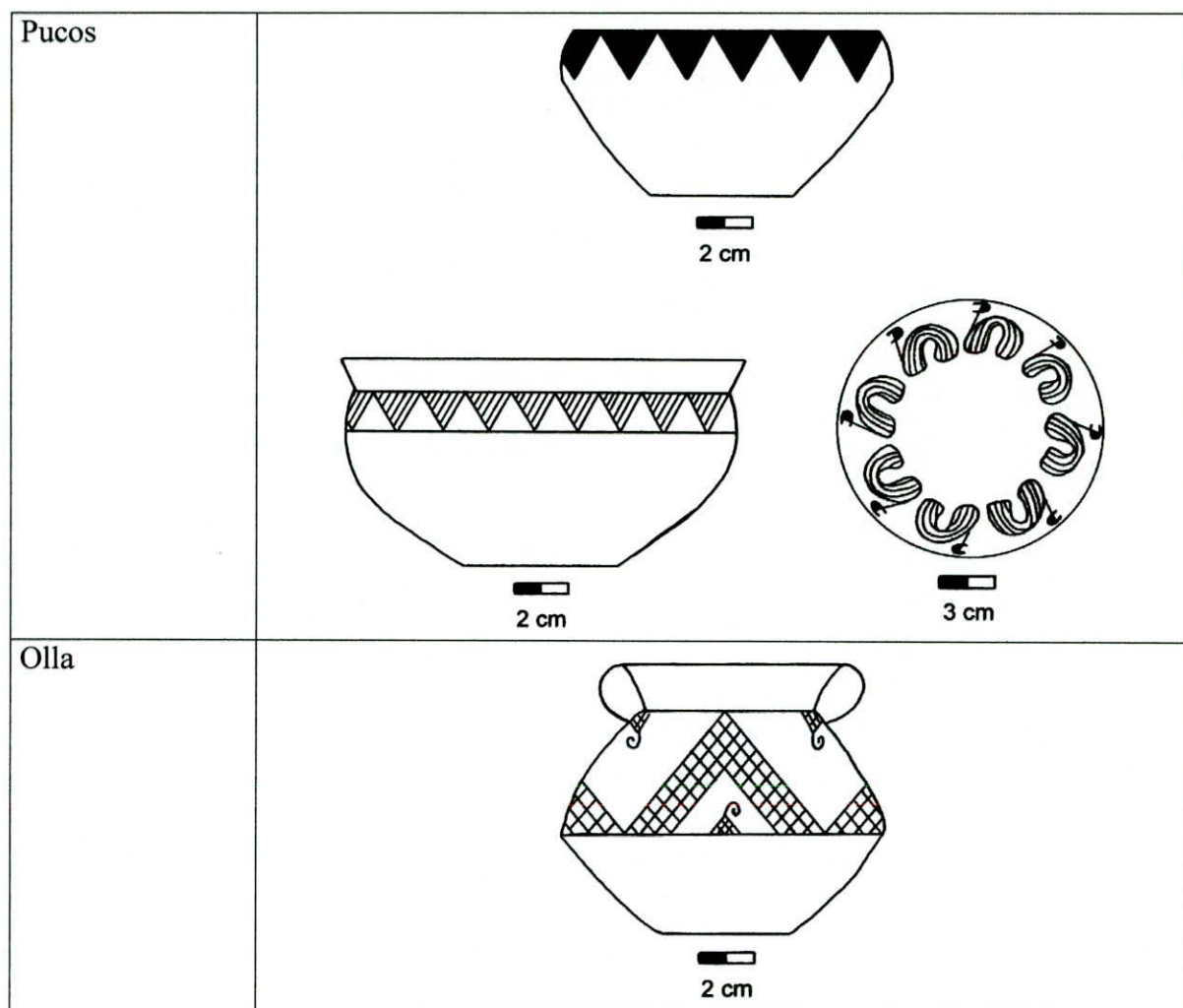


Figura 24: Vasijas "indeterminadas" (La Paya)



Figura 25: Platos ornitomorfos negro/rojo



Figura 26: Platos ornitomorfos negro/ante

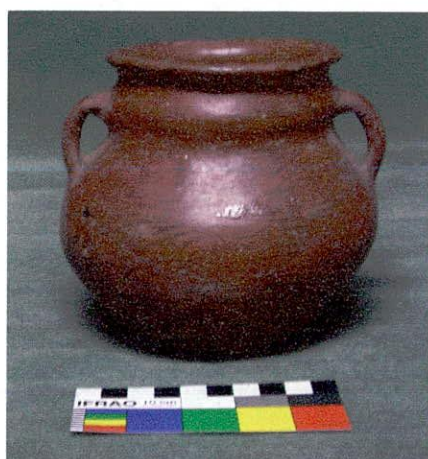


Figura 27: Pelike negro/rojo



Figura 28: Pelike negro/ante

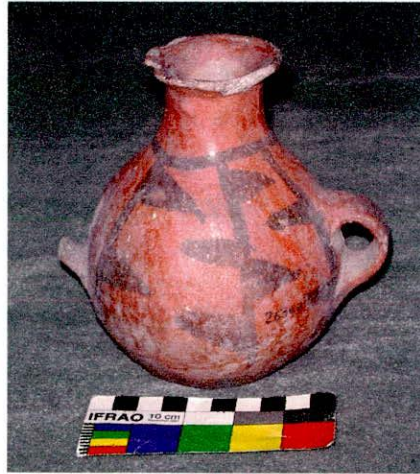


Figura 29: Aribaloide negro/rojo

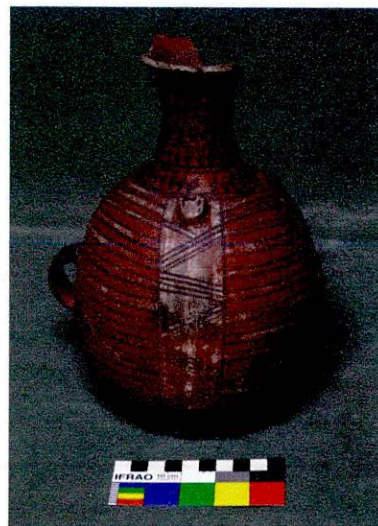
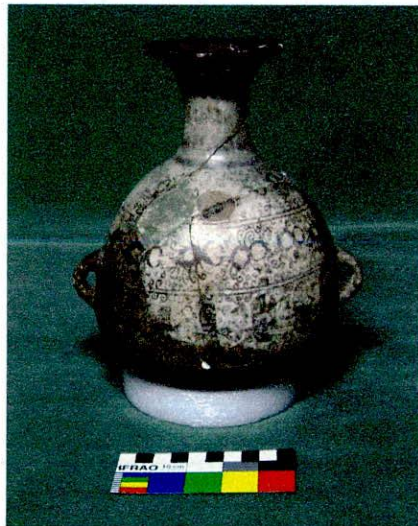
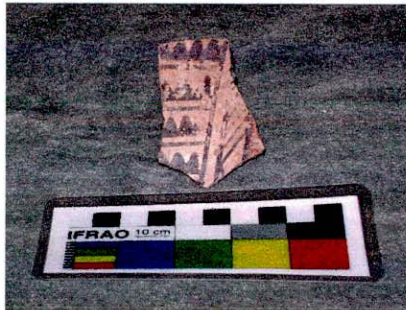


Figura 30: Fragmentos, aríbalo y aribaloide policromos



Figura 31: Plato negro/rojo

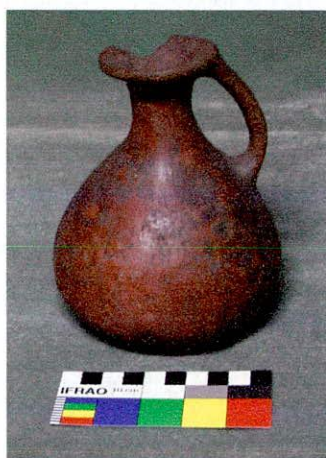


Figura 32: Puchuela ante pintado pulido



Figura 33: Aysana negro/ante

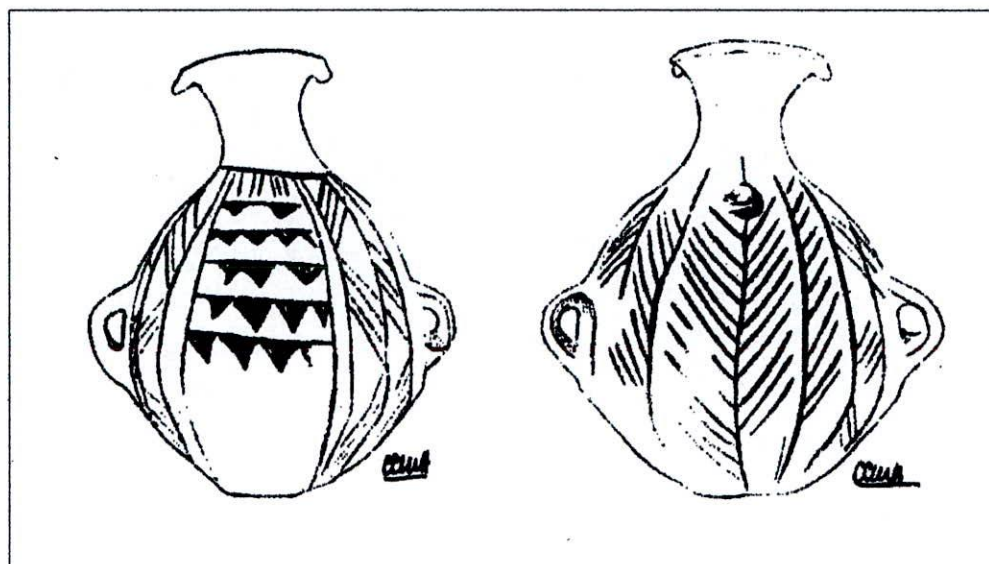


Figura 34: Aribaloide negro/rojo (Salas 1945: Figura 54).

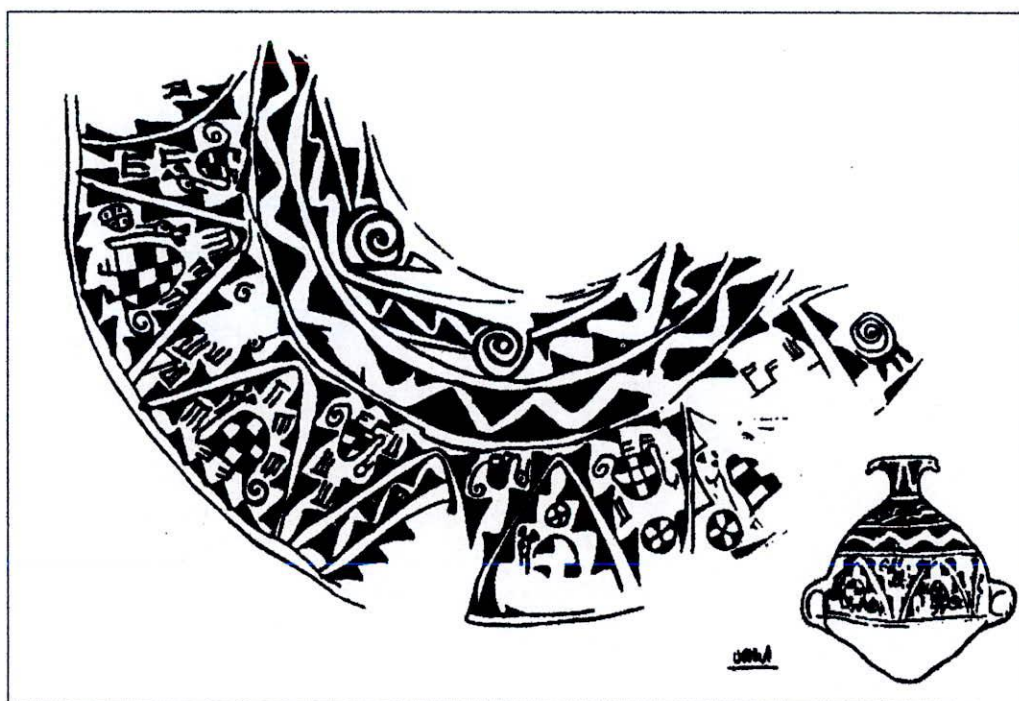


Figura 35: Aribalo negro/rojo (Salas 1945: Figura 56).

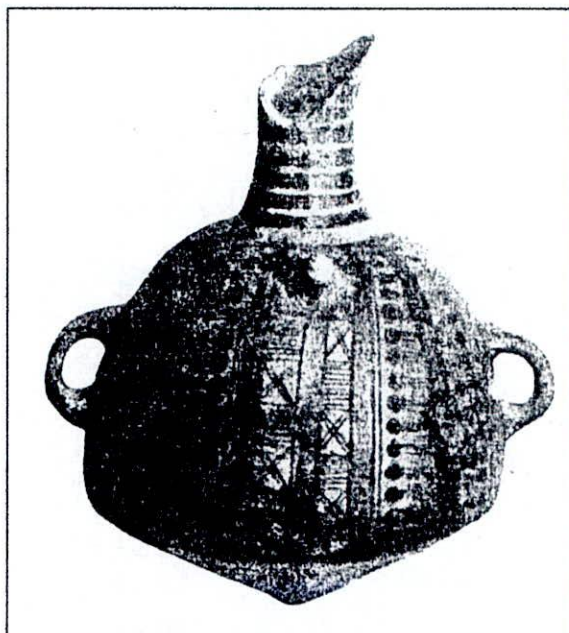


Figura 36: Aríbalo policromo (Salas 1945: Figura: 59)

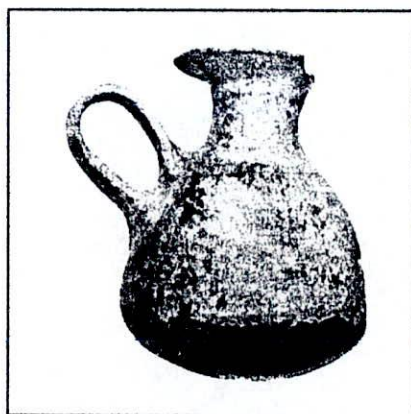


Figura 37: Puchuela (Salas 1945: Figura 47)

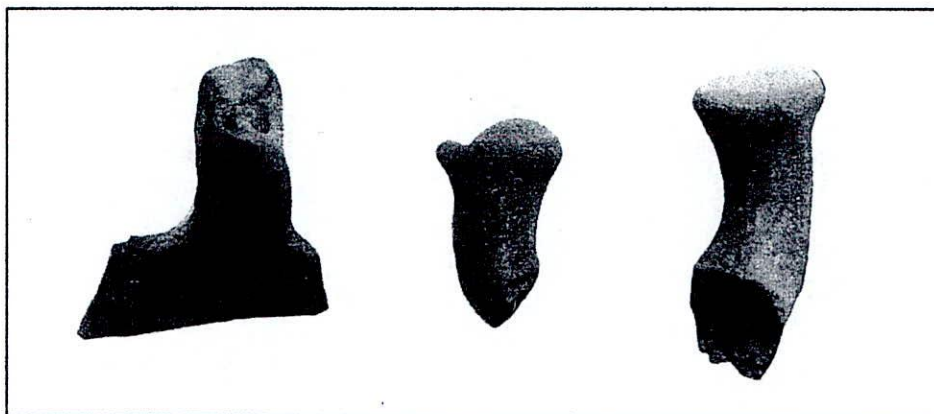


Figura 38: Fragmentos de platos ornitomorfos (Salas 1945: Figura: 29)

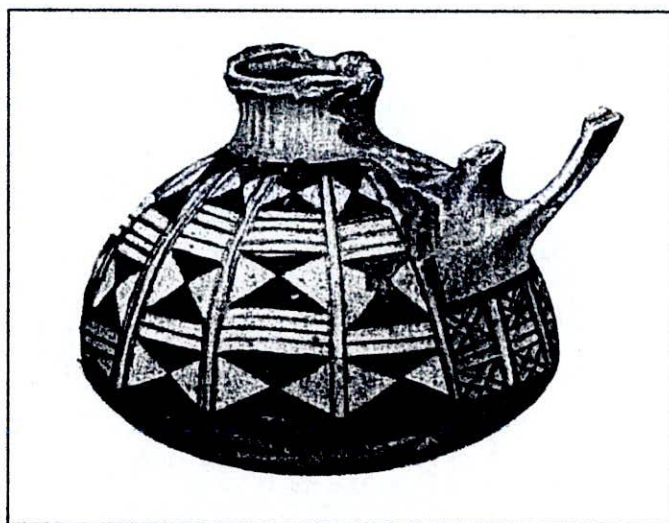


Figura 39: Aysana (Debenedetti 1930: Lámina XIX)

GRÁFICOS

Gráfico 1: Porcentaje de Grupos Morfológicos

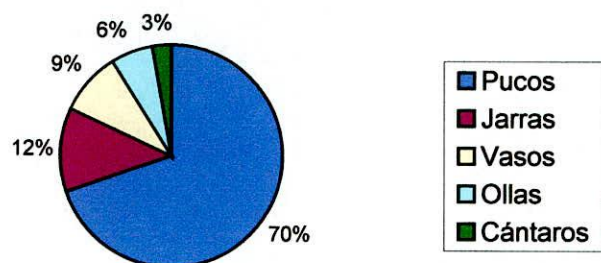


Gráfico 2: Porcentaje de subgrupos presentes en el grupo morfológico Pucos

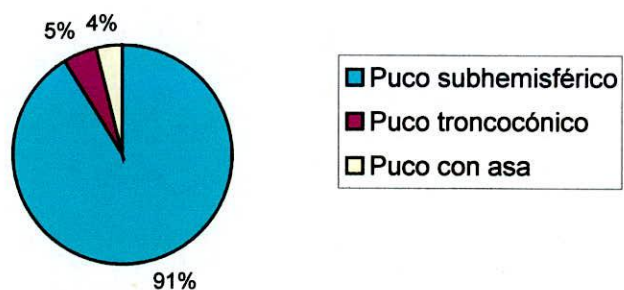


Gráfico 3: Porcentaje de subgrupos presentes en el grupo morfológico Jarras

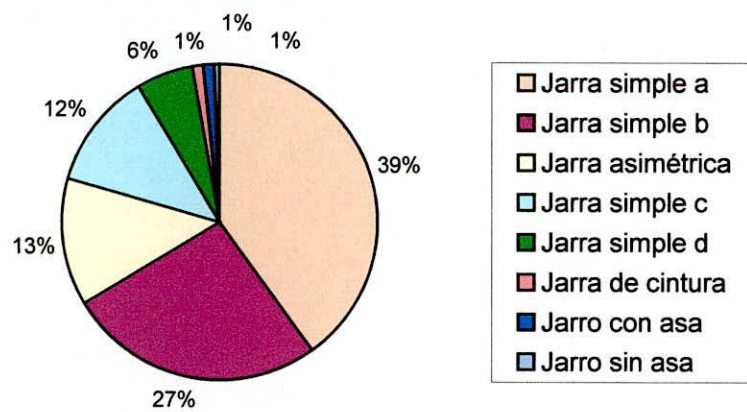


Gráfico 4: Porcentaje de subgrupos presentes en el grupo morfológico Vasos

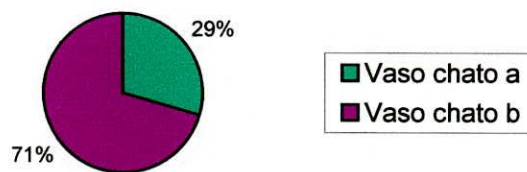


Gráfico 5: Porcentaje de subgrupos presentes en el grupo morfológico Ollas

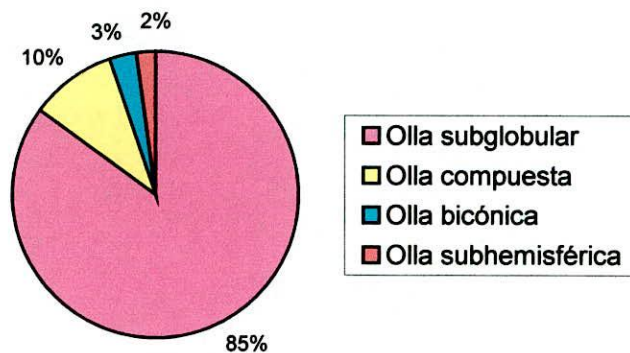
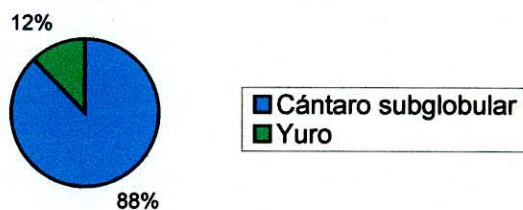


Gráfico 6: Porcentaje de subgrupos presentes en el grupo morfológico Cántaros



TABLAS

Pucos (1049)	
Pucos subhemisféricos	91,1 % (956)
Pucos troncocónicos	4,9 % (51)
Pucos con asa	4 % (42)
Jarras (185)	
Jarras simples a	40 % (74)
Jarras simples b	26,5 % (49)
Jarras asimétricas	13 % (24)
Jarras simples c	11,9 % (22)
Jarras simples d	5,9 % (11)
Jarras de cintura	1,1 % (2)
Jaros con asa	1,1 % (2)
Jaros sin asa	0,5 % (1)
Vasos (136)	
Vasos chatos b	70,6 % (96)
Vasos chatos a	29,4 % (40)
Ollas (93)	
Ollas subglobulares	84,9 % (79)
Ollas compuestas	9,7 % (9)
Ollas bicónicas	3,2 % (3)
Ollas subhemisféricas	2,1 % (2)
Cántaros (41)	
Cántaros subglobulares	87,8 % (36)
Yuros	12,2 % (5)
Total	1504

Tabla 1: Distribución de subgrupos dentro de cada grupo morfológico

Tratamiento de superficie	Piezas abiertas	Piezas cerradas
Alisado	65,4 % (775)	60,5 % (193)
Negro/rojo pintado pulido	18,7 % (222)	25,4 % (81)
Rojo pintado pulido	11,9 % (141)	5,3 % (17)
Marrón pintado pulido	3,6 % (43)	-
Gris pintado pulido	0,2 % (2)	7,5 % (24)
Blanco y negro/rojo pintado pulido	0,2 % (2)	1,2 % (4)
Total	1185	319

Tabla 2: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas)

Gris pintado pulido	35,8 % (425)
Negro/rojo pintado pulido	35,3 % (418)
Rojo pintado pulido	27,2 % (322)
Alisado	1,4 % (17)
Blanco/rojo pintado pulido	0,1 % (1)
Blanco/gris pintado pulido	0,1 % (1)
Blanco y negro/rojo pintado pulido	0,1 % (1)
Total	1185

Tabla 3: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos)

Alisado	72,9 % (94)
Negro/rojo pintado pulido	26,3 % (34)
Rojo pintado pulido	0,8 % (1)
Total	129

Tabla 4: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros)

Ubicación	Sin decoración	Con decoración				Total
		Diseños pintados	Incisiones	Modelado	Modelado + diseños pintados	
Labio	60,3 % (907)	39 % (586)	0,7 % (11)	-	-	1504
Cara interna	64,5 % (764)	35,5 % (421)	-	-	-	1185
Borde interno	74,4 % (96)	25,6 % (33)	-	-	-	129
Cara externa:						
Piezas abiertas	66,7 % (790)	15,3 % (181)	-	13,9 % (165)	4,1 % (49)	1185
Piezas cerradas	63,6 % (203)	25,1 % (80)	10 % (32)	0,3 % (1)	0,9 % (3)	319

Tabla 5: Decoración presente en los distintos sectores de las piezas

Diseños pintados	Total
Línea recta	573
Líneas paralelas rectas	12
Líneas paralelas rectas blancas y negras	1
Incisiones	11
Modelado	-

Tabla 6: Tipo de decoración presente en el labio

Diseños pintados	Total
Bandas paralelas rectas	10
Líneas paralelas rectas	7
Líneas curvas concéntricas	5
Semicírculo negro	5
Banda quebrada negra	2
Banda curvilínea negra continua	1
Banda recta con reticulado	1
Figura negra d	1
Línea quebrada blanca y negra	1
Líneas en V	1
Triángulo negro con contorno blanco	1
Incisiones	-
Modelado	-

Tabla 7: Tipo de decoración presente en el borde interno

Diseños pintados	Total
Líneas paralelas rectas	64
Líneas paralelas rectas cruzadas	61
Espiral	57
Triángulo con reticulado	57

Línea recta	54
Banda recta con reticulado	44
Círculo	39
Triángulo con apéndices paralelos	39
Arriñonado reticulado simple	36
Triángulo negro	31
Espiral reticulada	26
Triángulo con espiral	18
Cruz	14
Espiral rayada	11
Línea recta con líneas cortas oblicuas	11
Banda curvilínea con reticulado c	10
Bandas paralelas rectas	8
Triángulo con líneas paralelas verticales	8
Banda cerrada con reticulado a	7
Damero reticulado	7
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	6
Bandas rectas con reticulado cruzadas b	4
Línea recta con líneas cortas paralelas	4
Banda circular con líneas rectas	4
Arriñonado reticulado compuesto	3
Banda curvilínea con reticulado con línea recta a	3
Banda recta negra	3
Bandas rectas negras cruzadas	3
Forma circular con línea recta	3
Líneas curvas concéntricas	3
Semicírculo negro	3
Banda cerrada con reticulado b	2
Banda cerrada con reticulado c	2
Banda curvilínea con reticulado a	2
Banda curvilínea con reticulado b	2
Banda curvilínea con reticulado con línea recta b	2
Damero con líneas cruzadas	2
Figuras en forma de M	2
Flecha doble	2
Línea recta con líneas cortas oblicuas dobles	2
Líneas blancas paralelas rectas cruzadas	2
Rectángulo de lados cóncavos	2
Tridígito	2
Arriñonado negro	1
Banda curvilínea con reticulado d	1
Banda negra con líneas cortas paralelas	1
Círculo concéntrico	1
Círculo negro	1
Figura negra a	1
Figura negra c	1
Figura negra g	1
Líneas con intersección parcial	1
Líneas en V	1
Líneas quebradas	1
Líneas rectas que se unen en un punto	1
Triángulo con espiral con líneas paralelas	1
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1
Incisiones	-
Modelado	-

Tabla 8: Tipo de decoración presente en la cara interna

Diseños pintados en piezas abiertas	
Banda curvilínea negra	194
Línea recta	15
Banda recta negra	13
Banda recta con reticulado	5
Semicírculo negro	2
Banda curvilínea negra con contorno blanco	1
Banda quebrada negra	1
Líneas curvas concéntricas	1
Líneas paralelas rectas	1
Triángulo negro con contorno blanco	1
Diseños pintados en piezas cerradas	
Línea recta	44
Banda recta con reticulado	36
Triángulo negro	10
Arriñonado reticulado compuesto	8
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	7
Líneas paralelas rectas	5
Triángulo con reticulado	5
Banderines	4
Banderines con contorno blanco	4
Flecha	3
Triángulo con apéndices paralelos	3
Triángulo con líneas paralelas diagonales	3
Triángulo negro con contorno blanco	3
Banda recta negra	2
Bandas rectas negras cruzadas	2
Líneas quebradas	2
Puntos blancos	2
Arriñonado reticulado simple	1
Banda curvilínea con reticulado e	1
Banda recta con reticulado con contorno blanco	1
Bandas negras cruzadas con contorno blanco	1
Figura negra b	1
Figura negra e	1
Figura negra f	1
Forma circular con línea recta	1
Gancho	1
Línea recta con líneas cortas oblicuas	1
Triángulo con flecha	1
Tridígito con línea recta	1
Incisiones en piezas cerradas	
A	15
B	8
D	4
E	3
C	2
Modelado en piezas abiertas	
Pequeñas asas	115
Apéndices mamelonares	98
Apéndices zoomorfos	2
Modelado en piezas cerradas	
Cara modelada	4

Tabla 9: Tipo de decoración presente en la cara externa

Estructuración	Labio	Cara externa		Cara interna	Borde interno
		Piezas abiertas	Piezas cerradas		
GUD banda horizontal	-	-	24	-	-
GUD banda vertical	-	-	21	-	-
GUD bandas cruzadas	-	-	3	-	-
GUD circular	-	-	-	19	-
GUD circular + central	-	-	-	18	-
GUD circular + cobertura total	-	-	-	2	-
GUD cobertura total	-	-	-	12	-
GUD cobertura total + central	-	-	-	2	-
GUD continuo	-	1	-	-	-
GUD continuo + en serie	-	1	-	-	-
GUD cuatripartito	-	-	-	14	-
GUD en serie	-	2	2	-	2
GUD en serie + circular	-	-	-	1	-
GUD en serie + lineal	-	-	-	1	-
GUD lineal	-	-	-	84	-
GUD lineal + central	-	-	-	1	-
GUD radial	-	-	-	17	-
GUD radial + central	-	-	-	1	-
GUD tripartito	-	-	-	5	-
UDA banda horizontal	-	-	21	-	-
UDA banda vertical	-	-	4	-	-
UDA bandas cruzadas	-	-	7	-	-
UDA central	-	-	-	11	-
UDA circular	-	-	-	46	-
UDA circular + central	-	-	-	6	-
UDA circular + cuatripartito	-	-	-	1	-
UDA cobertura total	-	-	-	47	-
UDA continuo	573	27	-	-	1
UDA cuatripartito	-	-	-	69	-
UDA curvilíneo	-	195	-	-	-
UDA disperso	-	-	30	-	-

UDA en serie	24	4	3	17	30
UDA lineal	-	-	-	9	-
UDA tripartito	-	-	-	38	-
Sin estructuración	907	955	204	764	96
Total	1504	1185	319	1185	129

Tabla 10: Estructuración presente en los distintos sectores de las piezas

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	572	2	222	41	117	2	956
Pucos troncocónicos	40	-	-	2	9	-	51
Pucos con asa	31	-	-	-	11	-	42
Jarras simples a	71	-	-	-	3	-	74
Jarras simples b	47	-	-	-	2	-	49
Jarras asimétricas	24	-	-	-	-	-	24
Jarras simples c	21	-	-	-	1	-	22
Jarras simples d	10	-	-	-	1	-	11
Jarras de cintura	-	-	2	-	-	-	2
Jarros con asa	-	-	2	-	-	-	2
Jarros sin asa	-	-	1	-	-	-	1
Vasos chatos b	92	-	-	-	4	-	96
Vasos chatos a	40	-	-	-	-	-	40
Ollas subglobulares	18	22	32	-	4	3	79
Ollas compuestas	-	-	8	-	-	1	9
Ollas bicónicas	-	-	3	-	-	-	3
Ollas subhemisféricas	-	-	2	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	2	2	26	-	6	-	36
Yuros	-	-	5	-	-	-	5
Total	968	26	303	43	158	6	1504

Tabla 11: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Blanco/rojo pintado pulido	Blanco/gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	325	364	264	1	1	.1	956
Pucos troncocónicos	-	17	22	12	-	-	-	51
Pucos con asa	5	19	1	17	-	-	-	42
Vasos chatos b	8	32	30	26	-	-	-	96
Vasos chatos a	4	32	1	3	-	-	-	40
Total	17	425	418	322	1	1	1	1185

Tabla 12: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Blanco/rojo pintado pulido	Blanco/gris pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	61	-	17	1	-	-	-	79
Ollas compuestas	4	-	5	-	-	-	-	9
Ollas bicónicas	2	-	1	-	-	-	-	3
Ollas subhemisféricas	1	-	1	-	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	26	-	10	-	-	-	-	36
Total	94	-	34	1	-	-	-	129

Tabla 13: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros)

Formas	Sin decoración	Con decoración				Total
		Diseños pintados	Incisiones	Modelado	Modelado + diseños pintados	
Pucos subhemisféricos	437	519	-	-	-	956
Pucos troncocónicos	30	21	-	-	-	51
Pucos con asa	41	1	-	-	-	42
Jarras simples a	74	-	-	-	-	74
Jarras simples b	49	-	-	-	-	49
Jarras asimétricas	24	-	-	-	-	24
Jarras simples c	22	-	-	-	-	22
Jarras simples d	11	-	-	-	-	11
Jarras de cintura	2	-	-	-	-	2
Jarros con asa	2	-	-	-	-	2
Jarros sin asa	1	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	68	28	-	-	-	96
Vasos chatos a	39	1	-	-	-	40
Ollas subglobulares	60	8	11	-	-	79
Ollas compuestas	6	3	-	-	-	9
Ollas bicónicas	3	-	-	-	-	3
Ollas subhemisféricas	-	2	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	34	2	-	-	-	36
Yuros	4	1	-	-	-	5
Total	907	586	11	-	-	1504

Tabla 14: Decoración presente en el labio (todas las formas)

Formas	Sin decoración	Con decoración				Total
		Diseños pintados	Incisiones	Modelado	Modelado + diseños pintados	
Pucos subhemisféricos	568	181	-	158	49	956
Pucos troncocónico	44	-	-	7	-	51
Pucos con asa	42	-	-	-	-	42
Jarras simple a	74	-	-	-	-	74
Jarras simple b	49	-	-	-	-	49
Jarras asimétrica	23	-	1	-	-	24
Jarras simple c	22	-	-	-	-	22
Jarras simple d	11	-	-	-	-	11
Jarras de cintura	-	2	-	-	-	2
Jarros con asa	-	2	-	-	-	2
Jarros sin asa	-	1	-	-	-	1
Vasos chatos b	96	-	-	-	-	96
Vasos chatos a	40	-	-	-	-	40
Ollas subglobulares	14	35	30	-	-	79
Ollas compuestas	-	9	-	-	-	9
Ollas bicónicas	-	3	-	-	-	3
Ollas subhemisféricas	1	1	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	9	26	1	-	-	36
Yuros	-	1	-	1	3	5
Total	993	261	32	166	52	1504

Tabla 15: Decoración presente en la cara externa (todas las formas)

Formas	Sin decoración	Con decoración				Total
		Diseños pintados	Incisiones	Modelado	Modelado + diseños pintados	
Pucos subhemisféricos	589	367	-	-	-	956
Pucos troncocónicos	29	22	-	-	-	51
Pucos con asa	41	1	-	-	-	42
Vasos chatos b	66	30	-	-	-	96
Vasos chatos a	39	1	-	-	-	40
Total	764	412	-	-	-	1185

Tabla 16: Decoración presente en la cara interna (pucos y vasos)

Formas	Sin decoración	Con decoración				Total
		Diseños pintados	Incisiones	Modelado	Modelado + diseños pintados	
Ollas subglobulares	62	17	-	-	-	79
Ollas compuestas	4	5	-	-	-	9
Ollas bicónicas	2	1	-	-	-	3
Ollas subhemisféricas	1	1	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	26	10	-	-	-	36
Total	96	33	-	-	-	129

Tabla 17: Decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas		
Pucos subhemisféricos	507	11	1	-	-
Pucos troncocónicos	20	1	-	-	-
Pucos con asa	1	-	-	-	-
Jarras simples a	-	-	-	-	-
Jarras simples b	-	-	-	-	-
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-
Jarras simples c	-	-	-	-	-
Jarras simples d	-	-	-	-	-
Jarras de cintura	-	-	-	-	-
Jarros con asa	-	-	-	-	-
Jarros sin asa	-	-	-	-	-
Vasos chatos b	28	-	-	-	-
Vasos chatos a	1	-	-	-	-
Ollas subglobulares	8	-	-	11	-
Ollas compuestas	3	-	-	-	-
Ollas bicónicas	-	-	-	-	-
Ollas subhemisféricas	2	-	-	-	-
Cántaros subglobulares	2	-	-	-	-
Yuros	1	-	-	-	-

Tabla 18: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas
Banda curvilínea negra	194	-	-	-	-	-
Línea recta	15	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	5	-	-	-	-	-
Banda recta negra	13	-	-	-	-	-
Triángulo negro	-	-	-	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-	-	-	-
Banderines	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	-
Flecha	-	-	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas	-	-	-	-	-	-
Líneas quebradas	-	-	-	-	-	-
Puntos blancos	-	-	-	-	-	-
Semicírculo negro	2	-	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra con contorno blanco	1	-	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado e	-	-	-	-	-	-
Banda quebrada negra	1	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado con contorno blanco	-	-	-	-	-	-
Bandas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	-	-	-	-
Figura negra b	-	-	-	-	-	-
Figura negra e	-	-	-	-	-	-
Figura negra f	-	-	-	-	-	-
Forma circular con línea recta	-	-	-	-	-	-
Gancho	-	-	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	-	-	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	1	-	-	-	-	-
Triángulo con flecha	-	-	-	-	-	-
Tridígito con línea recta	-	-	-	-	-	-
Incisiones						

A	-	-	-	-	-	1
B	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-
Modelado						
Pequeñas asas	112	3	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	94	4	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	2	-	-	-	-	-

Tabla 19: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas)

Diseños pintados	Jarras simples c	Jarras simples d	Jarras de cintura	Jarros con asa	Jarros sin asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	1	-	1	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro	-	-	-	-	-	-	-
Arrifonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	-	-	1	2	-	-	-
Banderines	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	-	-
Flecha	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas	-	-	-	-	-	-	-
Líneas quebradas	-	-	-	2	-	-	-
Puntos blancos	-	-	1	-	-	-	-
Semicírculo negro	-	-	-	-	-	-	-
Arrifonado reticulado simple	-	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado e	-	-	-	-	-	-	-
Banda quebrada negra	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Bandas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Figura negra b	-	-	-	-	-	-	-
Figura negra e	-	-	-	-	-	-	-
Figura negra f	-	-	-	-	-	-	-
Forma circular con línea recta	-	-	-	-	-	-	-
Gancho	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	-	-	-	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con flecha	-	-	-	-	-	-	-
Tridígito con línea recta	-	-	-	-	-	-	-
Incisiones							

A	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-
Modelado							
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-

Tabla 19 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas bicónicas	Ollas subhemisféricas	Cántaros subglobulares	Yuros	Total
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-	194
Línea recta	18	7	1	1	15	1	59
Banda recta con reticulado	21	4	1	-	8	-	41
Banda recta negra	-	-	-	-	1	1	15
Triángulo negro	4	-	-	-	6	-	10
Arriñonado reticulado compuesto	3	-	-	-	5	-	8
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	5	2	7
Líneas paralelas rectas	-	-	1	-	1	-	6
Triángulo con reticulado	2	1	-	1	1	-	5
Banderines	2	2	-	-	-	-	4
Banderines con contorno blanco	3	-	-	-	1	-	4
Flecha	1	-	-	-	2	-	3
Triángulo con apéndices paralelos	2	1	-	-	-	-	3
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1	-	-	-	2	-	3
Triángulo negro con contorno blanco	3	-	-	-	-	-	3
Bandas rectas negras cruzadas	-	-	1	-	-	1	2
Líneas quebradas	-	-	-	-	-	-	2
Puntos blancos	-	-	-	-	-	1	2
Semicírculo negro	-	-	-	-	-	-	2
Arriñonado reticulado simple	-	-	-	-	1	-	1
Banda curvilínea negra con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	1
Banda curvilínea con reticulado e	-	-	-	-	1	-	1
Banda quebrada negra	-	-	-	-	-	-	1
Banda recta con reticulado con contorno blanco	-	1	-	-	-	-	1
Bandas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	-	-	1	-	1
Figura negra b	-	-	-	-	1	-	1
Figura negra e	1	-	-	-	-	-	1
Figura negra f	-	-	-	-	1	-	1
Forma circular con línea recta	1	-	-	-	-	-	1
Gancho	-	1	-	-	-	-	1
Línea recta con líneas cortas oblicuas	-	-	1	-	-	-	1
Líneas curvas concéntricas	-	-	-	-	-	-	1
Triángulo con flecha	1	-	-	-	-	-	1
Tridígito con línea recta	-	-	-	-	1	-	1
Incisiones							

A	13	-	-	-	1	-	15
B	8	-	-	-	-	-	8
D	4	-	-	-	-	-	4
E	3	-	-	-	-	-	3
C	2	-	-	-	-	-	2
Modelado							
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-	115
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-	98
Cara modelada	-	-	-	-	-	4	4
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	2

Tabla 19 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
Líneas paralelas rectas	64	-	-	-	-	64
Líneas paralelas rectas cruzadas	56	2	-	3	-	61
Espiral	56	1	-	-	-	57
Triángulo con reticulado	32	11	-	14	-	57
Línea recta	51	2	-	1	-	54
Banda recta con reticulado	43	-	1	-	-	44
Círculo	37	2	-	-	-	39
Triángulo con apéndices paralelos	36	3	-	-	-	39
Arriñonado reticulado simple	36	-	-	-	-	36
Triángulo negro	28	2	-	1	-	31
Espiral reticulada	25	1	-	-	-	26
Triángulo con espiral	18	-	-	-	-	18
Cruz	14	-	-	-	-	14
Espiral rayada	11	-	-	-	-	11
Línea recta con líneas cortas oblicuas	11	-	-	-	-	11
Banda curvilínea con reticulado c	10	-	-	-	-	10
Bandas paralelas rectas	4	1	-	2	1	8
Triángulo con líneas paralelas verticales	1	-	-	7	-	8
Banda cerrada con reticulado a	7	-	-	-	-	7
Damero reticulado	7	-	-	-	-	7
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	5	1	-	-	-	6
Bandas rectas con reticulado cruzadas b	4	-	-	-	-	4
Línea recta con líneas cortas paralelas	4	-	-	-	-	4
Banda circular con líneas rectas	4	-	-	-	-	3
Arriñonado reticulado compuesto	3	-	-	-	-	3
Banda curvilínea con reticulado con línea recta a	3	-	-	-	-	3
Banda recta negra	2	-	-	1	-	3
Bandas rectas negras cruzadas	2	-	-	1	-	3
Forma circular con línea recta	3	-	-	-	-	3
Líneas curvas concéntricas	3	-	-	-	-	3
Semicírculo negro	3	-	-	-	-	3
Banda cerrada con reticulado b	2	-	-	-	-	2
Banda cerrada con reticulado c	2	-	-	-	-	2
Banda curvilínea con reticulado a	2	-	-	-	-	2
Banda curvilínea con reticulado b	2	-	-	-	-	2

Banda curvilínea con reticulado con línea recta b	2	-	-	-	-	2
Damero con líneas cruzadas	2	-	-	-	-	2
Figuras en forma de M	1	1	-	-	-	2
Flecha doble	2	-	-	-	-	2
Línea recta con líneas cortas oblicuas dobles	2	-	-	-	-	2
Líneas blancas paralelas rectas cruzadas	2	-	-	-	-	2
Rectángulo de lados cóncavos	2	-	-	-	-	2
Tridígito	2	-	-	-	-	2
Arriñonado negro	1	-	-	-	-	1
Banda curvilínea con reticulado d	1	-	-	-	-	1
Banda negra con líneas cortas paralelas	1	-	-	-	-	1
Bandas con reticulado parcial cruzadas	1	-	-	-	-	1
Círculo concéntrico	1	-	-	-	-	1
Círculo negro	1	-	-	-	-	1
Figura negra a	1	-	-	-	-	1
Figura negra c	1	-	-	-	-	1
Figura negra g	1	-	-	-	-	1
Líneas paralelas con intersección parcial	1	-	-	-	-	1
Líneas en V	1	-	-	-	-	1
Líneas quebradas	-	-	-	1	-	1
Líneas rectas que se unen en un punto	1	-	-	-	-	1
Triángulo con espiral con líneas paralelas	1	-	-	-	-	1
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1	-	-	-	-	1
Incisiones	-	-	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-	-	-

Tabla 20: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas bicónicas	Ollas subhemisféricas	Cántaros subglobulares	Total
Bandas paralelas rectas	6	1	1	-	2	10
Líneas paralelas rectas	5	1	-	-	1	7
Líneas curvas concéntricas	1	1	-	-	3	5
Semicírculo negro	2	1	-	-	2	5
Banda quebrada negra	1	-	-	-	1	2
Banda curvilínea negra continua	-	-	-	-	1	1
Banda recta con reticulado	-	-	-	1	-	1
Figura negra d	-	-	-	-	1	1
Línea quebrada blanca y negra	-	1	-	-	-	1
Líneas en V	1	-	-	-	-	1
Triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-	-	1
Incisiones	-	-	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-	-	-

Tabla 21: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	437	507	12	956
Pucos troncocónicos	30	20	1	51
Pucos con asa	41	1	-	42
Jarras simples a	74	-	-	74
Jarras simples b	49	-	-	49
Jarras asimétricas	24	-	-	24
Jarras simples c	22	-	-	22
Jarras simples d	11	-	-	11
Jarras de cintura	2	-	-	2
Jarros con asa	2	-	-	2
Jarros sin asa	1	-	-	1
Vasos chatos b	68	28	-	96
Vasos chatos a	39	1	-	40
Ollas subglobulares	60	8	11	79
Ollas compuestas	6	3	-	9
Ollas bicónicas	3	-	-	3
Ollas subhemisféricas	-	2	-	2
Cántaros subglobulares	34	2	-	36
Yuros	4	1	-	5
Total	907	573	24	1504

Tabla 22: Estructuración presente en el labio (todas las formas)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD banda vertical	GUD bandas cruzadas	GUD continuo	GUD continuo + en serie	GUD en serie	UDA banda horizontal
Pucos subhemisféricos	726	-	-	-	1	1	2	1
Pucos troncocónicos	51	-	-	-	-	-	-	-
Pucos con asa	42	-	-	-	-	-	-	-
Jarras simple a	74	-	-	-	-	-	-	-
Jarras simple b	49	-	-	-	-	-	-	-
Jarras asimétrica	23	-	-	-	-	-	-	-
Jarras simple c	22	-	-	-	-	-	-	-
Jarras simple d	11	-	-	-	-	-	-	-
Jarras de cintura	-	1	-	-	-	-	-	1
Jarros con asa	-	-	2	-	-	-	-	-
Jarros sin asa	-	-	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	96	-	-	-	-	-	-	-
Vasos chatos a	40	-	-	-	-	-	-	-
Ollas subglobulares	14	10	7	-	-	-	2	12
Ollas compuestas	-	4	3	-	-	-	-	1
Ollas bicónicas	-	1	-	1	-	-	-	1
Ollas subhemisféricas	1	1	-	-	-	-	-	-
Cántaros subglobulares	9	7	9	-	-	-	-	4
Yuros	1	-	-	2	-	-	-	-
Total	1159	24	21	3	1	1	4	21

Tabla 23: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas)

Formas	UDA banda vertical	UDA bandas cruzadas	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	UDA en serie	Total
Puco subhemisférico	1	-	27	194	-	3	956
Puco troncocónico	-	-	-	-	-	-	51
Puco con asa	-	-	-	-	-	-	42
Jarra simple a	-	-	-	-	-	-	74
Jarra simple b	-	-	-	-	-	-	49
Jarra asimétrica	-	-	-	-	1	-	24
Jarra simple c	-	-	-	-	-	-	22
Jarra simple d	-	-	-	-	-	-	11
Jarra de cintura	-	-	-	-	-	-	2
Jarro con asa	-	-	-	-	-	-	2
Jarro sin asa	-	-	-	-	-	-	1
Vaso chato b	-	-	-	-	-	-	96
Vaso chato a	-	-	-	-	-	-	40
Olla subglobular	2	-	-	-	27	5	79
Olla compuesta	1	-	-	-	-	-	9
Olla bicónica	-	-	-	-	-	-	3
Olla subhemisférica	-	-	-	-	-	-	2
Cántaro subglobular	-	6	-	-	1	-	36
Yuro	-	1	-	-	1	-	5
Total	4	7	27	194	30	8	1504

Tabla 23 (cont.) : Estructuración presente en la cara externa (todas las formas)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
GUD circular	19	-	-	-	-	19
GUD circular + central	18	-	-	-	-	18
GUD circular + cobertura total	2	-	-	-	-	2
GUD cobertura total	12	-	-	-	-	12
GUD cobertura total + central	2	-	-	-	-	2
GUD cuatripartito	13	1	-	-	-	14
GUD en serie + circular	1	-	-	-	-	1
GUD en serie + lineal	1	-	-	-	-	1
GUD lineal	84	-	-	-	-	84
GUD lineal + central	1	-	-	-	-	1
GUD radial	15	2	-	-	-	17
GUD radial + central	1	-	-	-	-	1
GUD tripartito	4	-	-	1	-	5
UDA central	11	-	-	-	-	11
UDA circular	41	3	-	2	-	46
UDA circular + central	6	-	-	-	-	6
UDA circular + cuatripartito	1	-	-	-	-	1
UDA cobertura total	45	1	-	1	-	47
UDA cuatripartito	58	2	-	9	-	69
UDA en serie	11	2	1	2	1	17
UDA lineal	8	-	-	1	-	9
UDA tripartito	13	11	-	14	-	38
Sin estructuración	589	29	41	66	39	764
Total	956	51	42	96	40	1185

Tabla 24: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos)

Formas	Sin estructuración	GUD en serie	UDA continuo	UDA en serie	Total
Ollas subglobulares	62	1	-	16	79
Ollas compuestas	4	-	-	5	9
Ollas bicónicas	2	-	-	1	3
Ollas subhemisféricas	1	-	1	-	2
Cántaros subglobulares	26	1	-	9	36
Total	96	2	1	30	129

Tabla 25: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros)

Pucos (12)	
Pucos subhemisféricos	11
Pucos con asa	1
Jarras (9)	
Jarras simples a	3
Jarras simples b	2
Jarras asimétricas	2
Jarras simples c	1
Jarras simples d	1
Vasos (2)	
Vasos chatos b	2
Total	23

Tabla 26: Distribución de grupos morfológicos en Coctaca

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	6	1	4	11
Pucos con asa	1	-	-	1
Jarras simples a	3	-	-	3
Jarras simples b	2	-	-	2
Jarras asimétricas	2	-	-	2
Jarras simples c	1	-	-	1
Jarras simples d	1	-	-	1
Vasos chatos b	2	-	-	2
Total	18	1	4	23

Tabla 27: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Coctaca)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	1	8	2	11
Pucos con asa	1	-	-	-	1
Vasos chatos b	-	-	-	2	2
Total	1	1	8	4	14

Tabla 28: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Coctaca)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	7	-	-	-	-	4	11
Pucos con asa	-	-	-	-	-	1	1
Jarras simples a	-	-	-	-	-	3	3
Jarras simples b	-	-	-	-	-	2	2
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	2	2
Jarras simples c	-	-	-	-	-	1	1
Jarras simples d	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	2	2
Total	7	-	-	-	-	16	23

Tabla 29: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Coctaca)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Jarras simples d	Vasos chatos b
Banda recta negra	1	-	-	-	-	-	-	-
Incisiones								
A	-	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-	-
Modelados								
Pequeñas asas	1	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	3	-	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	5	-	-	-	-	-	-	-
Total sin decoración	6	1	3	2	2	1	1	2
Total	11	1	3	2	2	1	1	2

Tabla 30: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Coctaca)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos b
Líneas paralelas rectas	3	-	-
Círculo	2	-	-
Cruz	2	-	-
Línea recta	2	-	-
Banda recta negra	1	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	1	-	-
Círculo negro	1	-	-
Espiral	1	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	1	-	-
Triángulo negro	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	8	-	-
Total sin decoración	3	1	2
Total	11	1	2

Tabla 31: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Coctaca)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos b
Bandas rectas con reticulado cruzadas a + cruz	1	-	-
Círculo negro	1	-	-
Cruz	1	-	-
Espiral	1	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + círculo	1	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + círculo + triángulo negro	1	-	-
Líneas paralelas rectas + banda recta negra	1	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	1	-	-
Sin diseños pintados	3	1	2
Total	11	1	2

Tabla 32: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Coctaca)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	7	4	11
Pucos con asa	1	-	1
Jarras simples a	3	-	3
Jarras simples b	2	-	2
Jarras asimétricas	2	-	2
Jarras simples c	1	-	1
Jarras simples d	1	-	1
Vasos chatos b	2	-	2
Total	19	4	23

Tabla 33: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Coctaca)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	10	1	11
Pucos con asa	1	-	1
Jarras simples a	3	-	3
Jarras simples b	2	-	2
Jarras asimétricas	2	-	2
Jarras simples c	1	-	1
Jarras simples d	1	-	1
Vasos chatos b	2	-	2
Total	22	1	23

Tabla 34: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Coctaca)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Total
GUD circular	1	-	-	1
GUD cobertura total	1	-	-	1
GUD cuatripartito	1	-	-	1
GUD radial	1	-	-	1
UDA central	1	-	-	1
UDA cuatripartito	1	-	-	1
UDA en serie	2	-	-	2
Sin estructuración	3	1	2	6
Total	11	1	2	14

Tabla 35: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Coctaca)

Pucos (18)	
Pucos subhemisféricos	16
Pucos troncocónicos	2
Jarras (17)	
Jarras simples b	6
Jarras simples a	4
Jarras simples c	2
Jarros con asa	2
Jarras simples d	1
Jarras asimétricas	1
Jarros sin asa	1
Vasos (8)	
Vasos chatos b	6
Vasos chatos a	2
Ollas (7)	
Ollas subglobulares	7
Cántaros (1)	
Cántaros subglobulares	1
Total	51

Tabla 36: Distribución de grupos morfológicos en Peñas Blancas

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	9	1	6	-	-	16
Pucos troncocónicos	2	-	-	-	-	2
Jarras simples b	6	-	-	-	-	6
Jarras simples a	4	-	-	-	-	4
Jarras simples c	2	-	-	-	-	2
Jarros con asa	-	2	-	-	-	2
Jarras simples d	1	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	1
Jarros sin asa	-	1	-	-	-	1
Vasos chatos b	6	-	-	-	-	6
Vasos chatos a	2	-	-	-	-	2
Ollas subglobulares	-	1	-	5	1	7
Cántaros subglobulares	-	1	-	-	-	1
Total	33	6	6	5	1	51

Tabla 37: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Peñas Blancas)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	-	9	7	16
Pucos troncocónicos	-	-	1	1	2
Vasos chatos b	1	1	1	3	6
Vasos chatos a	1	-	-	1	2
Total	2	1	11	12	26

Tabla 38: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Peñas Blancas)

Formas	Alisado	Total
Ollas subglobulares	7	7
Cántaros subglobulares	1	1
Total	8	8

Tabla 39: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Peñas Blancas)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	7	2	-	-	-	7	16
Pucos troncocónicos	1	-	-	-	-	1	2
Jarras simples b	-	-	-	-	-	6	6
Jarras simples a	-	-	-	-	-	4	4
Jarras simples c	-	-	-	-	-	2	2
Jarros con asa	-	-	-	-	-	2	2
Jarras simples d	-	-	-	-	-	1	1
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	1	1
Jarros sin asa	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	5	6
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	2	2
Ollas subglobulares	-	-	-	-	-	7	7
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	1	1
Total	9	2	-	-	-	40	51

Tabla 40: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Peñas Blancas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Jarras simples b	Jarras simples a	Jarras simples c	Jarros con asa	Jarras simples d
Líneas paralelas rectas	1	-	-	-	-	2	-
Línea recta	-	-	-	-	-	-	-
Líneas quebradas	-	-	-	-	-	2	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-	-
Incisiones							
A	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-
Modelados							
Pequeñas asas	2	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	6	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	9	-	-	-	-	2	-
Total sin decoración	7	2	6	4	2	-	1
Total	16	2	6	4	2	2	1

Tabla 41: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Peñas Blancas)

Diseños pintados	Jarras asimétricas	Jarros sin asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares
Líneas paralelas rectas	-	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	1	1
Líneas quebradas	-	-	-	-	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	-	1	-
Arrifionado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	1
Banda recta con reticulado	-	1	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	1
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	1	-
Incisiones						
A	-	-	-	-	2	-
B	-	-	-	-	2	-
D	-	-	-	-	1	-
C	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
Modelados						
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	1	-	-	7	1
Total sin decoración	1	-	6	2	-	-
Total	1	1	6	2	7	1

Tabla 41 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Peñas Blancas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Líneas paralelas rectas cruzadas	5	-	-	-
Bandas paralelas rectas	1	1	1	-
Línea recta	2	-	-	-
Círculo	1	-	-	-
Cruz	1	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-
Total con decoración	9	1	1	-
Total sin decoración	7	1	5	2
Total	16	2	6	2

Tabla 42: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Peñas Blancas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Jarras simples b	Jarras simples a	Jarras simples c	Jarros con asa	Jarras simples d
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta negra + arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + líneas quebradas	-	-	-	-	-	2	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	15	2	6	4	2	-	1
Total	16	2	6	4	2	2	1

Tabla 43: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Peñas Blancas)

Diseños pintados	Jarras asimétricas	Jarros sin asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares
Banda recta con reticulado	-	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta negra + arrifonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	1
Línea recta + banderines con contorno blanco	-	-	-	-	1	-
Líneas paralelas rectas	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + líneas quebradas	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	1	-
Sin diseños pintados	1	-	-	-	5	-
Total	1	1	6	2	7	1

Tabla 43 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Peñas Blancas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Bandas paralelas rectas	-	1	1	-
Cruz	1	-	-	-
Línea recta + bandas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + círculo	1	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	5	-	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-	-
Sin diseños pintados	7	1	5	2
Total	16	2	6	2

Tabla 44: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Peñas Blancas)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	7	7	2	16
Pucos troncocónicos	1	1	-	2
Jarras simples b	6	-	-	6
Jarras simples a	4	-	-	4
Jarras simples c	2	-	-	2
Jarros con asa	2	-	-	2
Jarras simples d	1	-	-	1
Jarras asimétricas	1	-	-	1
Jarro sin asa	1	-	-	1
Vasos chatos b	5	1	-	6
Vasos chatos a	2	-	-	2
Ollas subglobulares	7	-	-	7
Cántaros subglobulares	1	-	-	1
Total	40	9	2	51

Tabla 45: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Peñas Blancas)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD banda vertical	UDA banda horizontal	UDA disperso	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	15	-	-	-	-	1	16
Pucos troncocónicos	2	-	-	-	-	-	2
Jarras simples b	6	-	-	-	-	-	6
Jarras simples a	4	-	-	-	-	-	4
Jarras simples c	2	-	-	-	-	-	2
Jarros con asa	-	-	2	-	-	-	2
Jarras simples d	1	-	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	-	1
Jarros sin asa	-	-	-	1	-	-	1
Vasos chatos b	6	-	-	-	-	-	6
Vasos chatos a	2	-	-	-	-	-	2
Ollas subglobulares	-	1	-	1	4	1	7
Cántaros subglobulares	-	1	-	-	-	-	1
Total	39	2	2	2	4	2	51

Tabla 46: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Peñas Blancas)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
GUD circular	1	-	-	-	1
GUD cuatripartito	1	-	-	-	1
UDA central	1	-	-	-	1
UDA cuatripartito	5	-	-	-	5
UDA en serie	-	1	1	-	2
UDA tripartito	1	-	-	-	1
Sin estructuración	7	1	5	2	15
Total	16	2	6	2	26

Tabla 47: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Peñas Blancas)

Jarras (26)	
Jarras simples a	11
Jarras simples b	8
Jarras asimétricas	4
Jarras simples c	3
Pucos (23)	
Pucos subhemisféricos	23
Ollas (8)	
Ollas subglobulares	8
Vasos (3)	
Vasos chatos b	2
Vasos chatos a	1
Cántaros (2)	
Cántaros subglobulares	1
Yuros	1
Total	62

Tabla 48: Distribución de grupos morfológicos en Yacoraite

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Jarras simples a	11	-	-	-	-	11
Jarras simples b	7	-	-	1	-	8
Jarras asimétricas	4	-	-	-	-	4
Jarras simples c	3	-	-	-	-	3
Pucos subhemisféricos	14	2	1	6	-	23
Ollas subglobulares	1	-	-	2	5	8
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos a	1	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	1	-	-	-	1
Yuros	-	1	-	-	-	1
Total	43	4	1	9	5	62

Tabla 49: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Yacoraite)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	4	13	6	23
Vasos chatos b	1	-	1	-	2
Vasos chatos a	-	1	-	-	1
Total	1	5	14	6	26

Tabla 50: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Yacoraite)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	8	-	8
Cántaros subglobulares	-	1	1
Total	8	1	9

Tabla 51: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Yacoraite)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Jarras simples a	-	-	-	-	-	11	11
Jarras simples b	-	-	-	-	-	8	8
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	4	4
Jarras simples c	-	-	-	-	-	3	3
Pucos subhemisféricos	13	-	-	-	-	10	23
Ollas subglobulares	-	-	-	3	-	5	8
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	1	2
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	1	1
Yuros	-	-	-	-	-	1	1
Total	14	-	-	3	-	45	62

Tabla 52: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Yacoraite)

Diseños pintados	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Pucos subhemisféricos	Ollas subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	2	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-
Bandas negras cruzadas	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	-
Flecha	-	-	-	-	-	-
Incisiones						
B	-	-	-	-	-	3
A	-	-	1	-	-	1
E	-	-	-	-	-	2
C	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-
Modelado						
Pequeñas asas	-	-	-	-	3	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	3	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	1	-	8	6
Total sin decoración	11	8	3	3	15	2
Total	11	8	4	3	23	8

Tabla 53: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Yacoraite)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Cántaros subglobulares	Yuros
Banda curvilínea negra	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	1
Línea recta	-	-	1	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	1	-
Bandas negras cruzadas	-	-	-	1
Flecha	-	-	1	-
Incisiones				
B	-	-	-	-
A	-	-	-	-
E	-	-	-	-
C	-	-	-	-
D	-	-	-	-
Modelado				
Pequeñas asas	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	1
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	1	1
Total sin decoración	2	1	-	-
Total	2	1	1	1

Tabla 53 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Yacoraite)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Líneas paralelas rectas cruzadas	6	-	-
Cruz	5	-	-
Arriñonado reticulado simple	2	-	-
Bandas paralelas rectas	-	1	-
Espiral reticulada	1	-	-
Línea recta	1	-	-
Forma circular con línea recta	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	13	1	-
Total sin decoración	10	1	1
Total	23	2	1

Tabla 54: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Yacoraite)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares
Líneas curvas concéntricas	-	1
Incisiones	-	-
Modelado	-	-
Total con decoración	-	1
Total sin decoración	8	-
Total	8	1

Tabla 55: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Yacoraite)

Diseños pintados	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Pucos subhemisféricos	Ollas subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	2	-
Banda recta negra + bandas negras cruzadas	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arrifionado reticulado compuesto + flecha	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	11	8	4	3	21	8
Total	11	8	4	3	23	8

Tabla 56: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Yacoraite)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Cántaros subglobulares	Yuros
Banda curvilínea negra	-	-	-	-
Banda recta negra + bandas negras cruzadas	-	-	-	1
Línea recta + arrifionado reticulado compuesto + flecha	-	-	1	-
Sin diseños pintados	2	1	-	-
Total	2	1	1	1

Tabla 56 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Yacoraite)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Arriñonado reticulado simple	1	-	-
Bandas paralelas rectas	-	1	-
Cruz	4	-	-
Espiral reticulada + forma circular con línea recta + cruz	1	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado simple	1	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	6	-	-
Sin diseños pintados	10	1	1
Total	23	2	1

Tabla 57: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Yacoraite)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Jarras simples a	11	-	-	11
Jarras simples b	8	-	-	8
Jarras asimétricas	4	-	-	4
Jarras simples c	3	-	-	3
Pucos subhemisféricos	10	13	-	23
Ollas subglobulares	5	-	3	8
Vasos chatos b	1	1	-	2
Vasos chatos a	1	-	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	-	1
Yuros	1	-	-	1
Total	45	14	3	62

Tabla 58: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Yacoraite)

Formas	Sin estructuración	GUD Banda horizontal	GUD Bandas cruzadas	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Jarras simples a	11	-	-	-	-	11
Jarras simples b	8	-	-	-	-	8
Jarras asimétricas	3	-	-	-	1	4
Jarras simples c	3	-	-	-	-	3
Pucos subhemisféricos	21	-	-	2	-	23
Ollas subglobulares	2	-	-	-	6	8
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos a	1	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	1	-	-	-	1
Yuros	-	-	1	-	-	1
Total	51	1	1	2	7	62

Tabla 59: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Yacoraite)

Formas	Sin estructuración	GUD circular	GUD cobertura total + central	UDA central	UDA circular	UDA cuatripartito	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	10	1	1	4	1	6	-	23
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	-	1	2
Vasos chatos a	1	-	-	-	-	-	-	1
Total	12	1	1	4	1	6	1	26

Tabla 60: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Yacoraite)

Pucos (69)	
Pucos subhemisféricos	59
Pucos con asa	7
Pucos troncocónicos	3
Jarras (35)	
Jarras simples a	16
Jarras simples b	12
Jarras simples d	3
Jarras asimétricas	3
Jarras simples c	1
Ollas (7)	
Ollas subglobulares	5
Ollas bicónicas	2
Cántaros (5)	
Cántaros subglobulares	4
Yuros	1
Vasos (3)	
Vasos chatos b	2
Vasos chatos a	1
Total	119

Tabla 61: Distribución de grupos morfológicos en Los Amarillos

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	30	12	3	14	-	-	59
Pucos con asa	7	-	-	-	-	-	7
Pucos troncocónicos	3	-	-	-	-	-	3
Jarras simples a	16	-	-	-	-	-	16
Jarras simples b	12	-	-	-	-	-	12
Jarras simples d	3	-	-	-	-	-	3
Jarras asimétricas	3	-	-	-	-	-	3
Jarras simples c	1	-	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	2	2	-	-	-	1	5
Ollas bicónicas	-	2	-	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	1	2	-	-	1	-	4
Yuros	-	1	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	-	2
Vasos chatos a	1	-	-	-	-	-	1
Total	81	19	3	14	1	1	119

Tabla 62: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Los Amarillos)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	13	23	23	59
Pucos con asa	2	1	-	4	7
Pucos troncocónicos	-	1	1	1	3
Vaso chato b	-	-	-	2	2
Vaso chato a	-	-	-	1	1
Total	2	15	24	31	72

Tabla 63: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Los Amarillos)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	3	2	5
Ollas bicónicas	2	-	2
Cántaros subglobulares	3	1	4
Total	8	3	11

Tabla 64: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Los Amarillos)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	32	-	-	-	-	27	59
Pucos con asa	-	-	-	-	-	7	7
Pucos troncocónicos	2	-	-	-	-	1	3
Jarras simples a	-	-	-	-	-	16	16
Jarras simples b	-	-	-	-	-	12	12
Jarras simples d	-	-	-	-	-	3	3
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	3	3
Jarras simples c	-	-	-	-	-	1	1
Ollas subglobulares	1	-	-	-	-	4	5
Ollas bicónicas	-	-	-	-	-	2	2
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	4	4
Yuros	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	2	2
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	1	1
Total	35	-	-	-	-	84	119

Tabla 65: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras simples d	Jarras asimétricas	Jarras simples c
Banda curvilínea negra	8	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta	2	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	2	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro	-	-	-	-	-	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	-	-
Bandas negras cruzadas	-	-	-	-	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-	-
Forma circular con línea recta	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	-	-	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	-	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-	-
Incisiones								
D	-	-	-	-	-	-	-	-
A	-	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-	-
Modelados								
Pequeñas asas	9	-	1	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	6	-	1	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	1	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	29	-	2	-	-	-	-	-
Total sin decoración	30	7	1	16	12	3	3	1
Total	59	7	3	16	12	3	3	1

Tabla 66: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas bicónicas	Cántaros subglobulares	Yuros	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-
Línea recta	2	1	1	1	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	1	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro	1	-	1	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	1	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	1	-	-
Bandas negras cruzadas	-	1	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	1	-	-	-
Forma circular con línea recta	1	-	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	-	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	-	1	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-	-	-
Incisiones						
D	1	-	-	-	-	-
A	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
Modelados						
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	1	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	4	2	2	1	-	-
Total sin decoración	1	-	2	-	2	1
Total	5	2	4	1	2	1

Tabla 66 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Líneas paralelas rectas cruzadas	5	-	1	-	-
Líneas paralelas rectas	5	-	-	-	-
Espiral	4	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple	3	-	-	-	-
Círculo	3	-	-	-	-
Cruz	2	-	-	-	-
Espiral rayada	2	-	-	-	-
Espiral reticulada	2	-	-	-	-
Línea recta	2	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	2	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	1	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas	1	-	-	-	-
Flecha doble	1	-	-	-	-
Forma circular con línea recta	1	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Triángulo negro	1	-	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-	-
Total con decoración	23	-	1	-	-
Total sin decoración	36	7	2	2	1
Total	59	7	3	2	1

Tabla 67: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas bicónicas	Cántaros subglobulares
Bandas paralelas rectas	1	-	-
Figura negra d	-	-	1
Líneas paralelas rectas	1	-	-
Semicírculo negro	-	-	1
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	2	-	1
Total sin decoración	3	2	3
Total	5	2	4

Tabla 68: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras simples d	Jarras asimétricas	Jarras simples c
Banda curvilínea negra	8	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	2	-	-	-	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta	2	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + triángulo negro + forma circular con línea recta	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	-	-
Líneas recta + línea recta con líneas cortas oblicuas	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + bandas negras cruzadas	-	-	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	46	7	3	16	12	3	3	1
Total	59	7	3	16	12	3	3	1

Tabla 69: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas bicónicas	Cántaros subglobulares	Yuros	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-
Bandas negras cruzadas con contorno blanco	-	-	1	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + triángulo negro + forma circular con línea recta	1	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	1	-	-	-
Línea recta + bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	1	-	-
Líneas recta + línea recta con líneas cortas oblicuas	-	1	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + bandas negras cruzadas	-	1	-	-	-	-
Sin diseños pintados	2	-	2	-	2	1
Total	5	2	4	1	2	1

Tabla 69 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Los Amarillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Arriñonado reticulado simple + círculo	1	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple + círculo + flecha doble	1	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a + bandas negras cruzadas	1	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-	-
Cruz	1	-	-	-	-
Espiral rayada	1	-	-	-	-
Espiral rayada + forma circular con línea recta	1	-	-	-	-
Espiral reticulada	1	-	-	-	-
Espiral reticulada + cruz	1	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado simple	1	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + círculo	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral	3	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + triángulo negro	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	5	-	1	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-	-	-
Sin diseños pintados	36	7	2	2	1
Total	59	7	3	2	1

Tabla 70: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Los Amarillos)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	27	32	59
Pucos con asa	7	-	7
Pucos troncocónicos	1	2	3
Jarras simples a	16	-	16
Jarras simples b	12	-	12
Jarras simples d	3	-	3
Jarras asimétricas	3	-	3
Jarras simples c	1	-	1
Ollas subglobulares	4	1	5
Ollas bicónicas	2	-	2
Cántaros subglobulares	4	-	4
Yuros	1	-	1
Vasos chatos b	2	-	2
Vasos chatos a	1	-	1
Total	84	35	119

Tabla 71: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Los Amarillos)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD banda vertical	GUD bandas cruzadas	GUD en serie	UDA banda horizontal
Pucos subhemisféricos	46	-	-	-	-	1
Pucos con asa	7	-	-	-	-	-
Pucos troncocónicos	3	-	-	-	-	-
Jarras simples a	16	-	-	-	-	-
Jarras simples b	12	-	-	-	-	-
Jarras simples d	3	-	-	-	-	-
Jarras asimétricas	3	-	-	-	-	-
Jarras simples c	1	-	-	-	-	-
Ollas subglobulares	1	1	-	-	1	1
Ollas bicónicas	-	1	-	1	-	-
Cántaros subglobulares	2	-	1	-	-	-
Yuros	-	-	-	1	-	-
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	-
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	-
Total	94	2	1	2	1	2

Tabla 72: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Los Amarillos)

Formas	UDA banda vertical	UDA bandas cruzadas	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Pucos subhemisféricos	1	-	3	8	-	59
Pucos con asa	-	-	-	-	-	7
Pucos troncocónicos	-	-	-	-	-	3
Jarras simples a	-	-	-	-	-	16
Jarras simples b	-	-	-	-	-	12
Jarras simples d	-	-	-	-	-	3
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	3
Jarras simples c	-	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	-	-	-	-	1	5
Ollas bicónicas	-	-	-	-	-	2
Cántaros subglobulares	-	1	-	-	-	4
Yuros	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos a	1	-	-	-	-	1
Total	4	1	3	8	1	119

Tabla 72 (cont.): Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Los Amarillos)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncoconicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
GUD circular	1	-	-	-	-	1
GUD circular + central	1	-	-	-	-	1
GUD cobertura total	5	-	-	-	-	5
GUD lineal	4	-	-	-	-	4
GUD tripartito	1	-	-	-	-	1
UDA central	1	-	-	-	-	1
UDA circular	2	-	-	-	-	2
UDA cobertura total	2	-	-	-	-	2
UDA cuatripartito	6	-	1	-	-	7
Sin estructuración	36	7	2	2	1	48
Total	59	7	3	2	1	72

Tabla 73: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Los Amarillos)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	GUD en serie	Total
Olla subglobular	3	2	-	5
Olla bicónica	2	-	-	2
Cántaro subglobular	3	-	1	4
Total	8	2	1	11

Tabla 74: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Los Amarillos)

Jarras (21)	
Jarras simples a	12
Jarras simples d	4
Jarras simples b	3
Jarras asimétricas	1
Jarras de cintura	1
Pucos (13)	
Pucos subhemisféricos	12
Puco con asa	1
Vasos (4)	
Vasos chatos a	2
Vasos chatos b	2
Ollas (1)	
Ollas subglobulares	1
Cántaros (1)	
Cántaros subglobulares	1
Total	40

Tabla 75: Distribución de grupos morfológicos en Campo Morado

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Jarras simples a	9	-	-	3	-	12
Jarras simples d	3	-	-	1	-	4
Jarras simples b	3	-	-	-	-	3
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	1
Jarras de cintura	-	1	-	-	-	1
Pucos subhemisféricos	6	4	2	-	-	12
Pucos con asa	1	-	-	-	-	1
Vasos chatos a	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	2
Ollas subglobulares	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	1	-	-	-	1
Total	27	6	2	4	1	40

Tabla 76: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Campo Morado)

Formas	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	2	5	5	12
Pucos con asa	-	-	1	1
Vasos chatos a	1	1	-	2
Vasos chatos b	2	-	-	2
Total	5	6	6	17

Tabla 77: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Campo Morado)

Formas	Alisado	Total
Ollas subglobulares	1	1
Cántaros subglobulares	1	1
Total	2	2

Tabla 78: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Campo Morado)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Jarras simples a	-	-	-	-	-	12	12
Jarras simples d	-	-	-	-	-	4	4
Jarras simples b	-	-	-	-	-	3	3
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	1	1
Jarras de cintura	-	-	-	-	-	1	1
Pucos subhemisféricos	3	-	-	-	-	9	12
Pucos con asa	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos a	1	-	-	-	-	1	2
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	2	2
Ollas subglobulares	-	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	1	1
Total	4	-	-	-	-	36	40

Tabla 79: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Campo Morado)

Diseños pintados	Jarras simples a	Jarras simples d	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Jarras de cintura	Pucos subhemisféricos
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	4
Línea recta	-	-	-	-	1	-
Líneas paralelas rectas	-	-	-	-	1	-
Puntos blancos	-	-	-	-	1	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-
Incisiones						
A	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
Modelado						
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	3
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	-	-	1	7
Total sin decoración	12	4	3	1	-	5
Total	12	4	3	1	1	12

Tabla 80: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Campo Morado)

Diseños pintados	Pucos con asa	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	-	-	-	-	-
Puntos blancos	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	1
Incisiones					
A	-	-	-	1	-
B	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-
Modelado					
Pequeñas asas	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	-	1	1
Total sin decoración	1	2	2	-	-
Total	1	2	2	1	1

Tabla 80 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Campo Morado)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Líneas paralelas rectas	3	-	-	-
Bandas paralelas rectas	-	-	1	-
Círculo	1	-	-	-
Espiral reticulada	1	-	-	-
Línea recta	1	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-
Total con decoración	5	-	1	-
Total sin decoración	7	1	1	2
Total	12	1	2	2

Tabla 81: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Campo Morado)

Diseños pintados	Jarras simples a	Jarras simples d	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Jarras de cintura	Pucos subhemisféricos
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	4
Línea recta + líneas paralelas rectas + puntos blancos	-	-	-	-	1	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	12	4	3	1	-	8
Total	12	4	3	1	1	12

Tabla 82: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Campo Morado)

Diseños pintados	Pucos con asa	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + puntos blancos	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	1
Sin diseños pintados	1	2	2	1	-
Total	1	2	2	1	1

Tabla 82 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Campo Morado)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Bandas paralelas rectas	-	-	1	-
Espiral reticulada	1	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + círculo	1	-	-	-
Líneas paralelas rectas	2	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-
Sin diseños pintados	7	1	1	2
Total	12	1	2	2

Tabla 83: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Campo Morado)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Jarras simples a	12	-	12
Jarras simples d	4	-	4
Jarras simples b	3	-	3
Jarras asimétricas	1	-	1
Jarras de cintura	1	-	1
Pucos subhemisféricos	9	3	12
Pucos con asa	1	-	1
Vasos chatos a	1	1	2
Vasos chatos b	2	-	2
Ollas subglobulares	1	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	1
Total	36	4	40

Tabla 84: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Campo Morado)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	UDA banda horizontal	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Jarras simples a	12	-	-	-	-	12
Jarras simples d	4	-	-	-	-	4
Jarras simples b	3	-	-	-	-	3
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	1
Jarras de cintura	-	1	-	-	-	1
Pucos subhemisféricos	8	-	-	4	-	12
Pucos con asa	1	-	-	-	-	1
Vasos chatos a	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	2
Ollas subglobulares	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	-	1	-	-	1
Total	33	1	1	4	1	40

Tabla 85: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Campo Morado)

Formas	Sin estructuración	GUD circular	UDA cobertura total	UDA cuatripartito	UDA en serie	UDA lineal	Total
Pucos subhemisféricos	7	1	1	1	1	1	12
Pucos con asa	1	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos a	1	-	-	-	1	-	2
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	-	2
Total	11	1	1	1	2	1	17

Tabla 86: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Campo Morado)

Pucos (64)	
Pucos subhemisféricos	48
Pucos troncocónicos	11
Pucos con asa	5
Jarras (24)	
Jarras simples a	15
Jarras simples b	4
Jarras simples c	3
Jarras simples d	1
Jarras asimétricas	1
Vasos (19)	
Vasos chatos b	11
Vasos chatos a	8
Ollas (13)	
Ollas subglobulares	10
Ollas compuestas	2
Ollas subhemisféricas	1
Cántaros (5)	
Cántaros subglobulares	5
Total	125

Tabla 87: Distribución de grupos morfológicos en La Huerta

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	26	7	2	12	-	1	48
Pucos troncocónicos	6	-	-	5	-	-	11
Pucos con asa	5	-	-	-	-	-	5
Jarras simples a	15	-	-	-	-	-	15
Jarras simples b	4	-	-	-	-	-	4
Jarras simples c	3	-	-	-	-	-	3
Jarras simples d	1	-	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	10	-	-	1	-	-	11
Vasos chatos a	8	-	-	-	-	-	8
Ollas subglobulares	5	3	-	-	2	-	10
Ollas compuestas	-	2	-	-	-	-	2
Ollas subhemisféricas	-	-	-	1	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	3	-	1	1	-	5
Total	84	15	2	20	3	1	125

Tabla 88: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (La Huerta)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	10	22	16	48
Pucos troncocónicos	-	-	3	8	11
Pucos con asa	1	1	-	3	5
Vasos chatos b	1	3	2	5	11
Vasos chatos a	1	7	-	-	8
Total	3	21	27	32	83

Tabla 89: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (La Huerta)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	9	1	10
Ollas compuestas	1	1	2
Ollas subhemisféricas	1	-	1
Cántaros subglobulares	4	1	5
Total	15	3	18

Tabla 90: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (La Huerta)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	19	5	-	-	-	24	48
Pucos troncocónicos	2	1	-	-	-	8	11
Pucos con asa	-	-	-	-	-	5	5
Jarras simples a	-	-	-	-	-	15	15
Jarras simples b	-	-	-	-	-	4	4
Jarras simples c	-	-	-	-	-	3	3
Jarras simples d	-	-	-	-	-	1	1
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	10	11
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	8	8
Ollas subglobulares	-	-	-	2	-	8	10
Ollas compuestas	-	-	-	-	-	2	2
Ollas subhemisféricas	1	-	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	-	-	-	4	5
Total	24	6	-	2	-	93	125

Tabla 91: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (La Huerta)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras simples c	Jarras simples d	Jarras asimétricas
Banda curvilínea negra	5	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-	-
Arrifionado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	1	-	-	-	-	-	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	-	-
Figura negra b	-	-	-	-	-	-	-	-
Flecha	-	-	-	-	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	1	-	-	-	-	-	-	-
Semicírculo negro	1	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-	-	-	-	-
Incisiones								
A	-	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-	-
Modelados								
Pequeñas asas	3	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	3	1	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	14	1	-	-	-	-	-	-
Total sin decoración	34	10	5	15	4	3	1	1
Total	48	11	5	15	4	3	1	1

Tabla 92: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (La Huerta)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas subhemiesféricas	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	1	2	-	2
Banda recta con reticulado	-	-	1	2	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	1	-	-	1
Triángulo apéndices paralelos	-	-	1	1	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	1
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	1
Figura negra b	-	-	-	-	-	1
Flecha	-	-	1	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	-	-	-	-	-	-
Semicírculo negro	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-
Incisiones						
A	-	-	-	-	-	1
B	-	-	1	-	-	-
C	-	-	1	-	-	-
D	-	-	1	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
Modelados						
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	6	2	-	4
Total sin decoración	11	8	4	-	1	1
Total	11	8	10	2	1	5

Tabla 92 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (La Huerta)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Vasos chato a
Triángulo negro	7	2	-	-	-
Círculo	5	2	-	-	-
Línea recta	5	2	-	-	-
Líneas paralelas rectas	5	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	5	-	-	-	-
Espiral	3	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	1	-	2	-
Banda recta con reticulado	2	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado a	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado c	1	-	-	-	-
Bandas paralelas rectas	1	-	-	-	-
Cruz	1	-	-	-	-
Espiral rayada	1	-	-	-	-
Espiral reticulada	1	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Triángulo con espiral	1	-	-	-	-
Tridígito	1	-	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-	-
Total con decoración	22	3	-	2	-
Total sin decoración	26	8	5	9	8
Total	48	11	5	11	8

Tabla 93: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (La Huerta)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas subhemisféricas	Cántaros subglobulares
Bandas curvilínea negra continua	-	-	-	1
Líneas curvas concéntricas	1	-	-	-
Líneas paralelas rectas	-	1	-	-
Incisiones	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-
Total con decoración	1	1	-	1
Total sin decoración	9	1	1	4
Total	10	2	1	5

Tabla 94: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (La Huerta)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras simples c	Jarras simples d	Jarras asimétricas
Banda curvilínea negra	5	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	1	-	-	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + figura negra b	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + flecha	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas + semicírculo negro	1	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	40	11	5	15	4	3	1	1
Total	48	11	5	15	4	3	1	1

Tabla 95: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (La Huerta)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Olla subhemisférica	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	1	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	1
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + figura negra b	-	-	-	-	-	1
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + flecha	-	-	1	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	1	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	1	-	-
Línea recta + banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	1
Líneas curvas concéntricas + semicírculo negro	-	-	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	-	-	1	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	11	8	7	-	-	2
Total	11	8	10	2	1	5

Tabla 95 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (La Huerta)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Arriñonado reticulado simple	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado a	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + banda curvilínea con reticulado c	1	-	-	-	-
Bandas paralelas rectas	1	-	-	-	-
Espiral rayada	1	-	-	-	-
Espiral reticulada	1	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro + círculo	3	2	-	-	-
Línea recta + triángulo negro + círculo + cruz	1	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro + círculo + tridígito	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + banda recta con reticulado	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo negro + espiral	2	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	5	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	1	-	2	-
Sin diseños pintados	26	8	5	9	8
Total	48	11	5	11	8

Tabla 96: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (La Huerta)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	24	19	5	48
Pucos troncocónicos	8	2	1	11
Pucos con asa	5	-	-	5
Jarras simples a	15	-	-	15
Jarras simples b	4	-	-	4
Jarras simples c	3	-	-	3
Jarras simples d	1	-	-	1
Jarras asimétricas	1	-	-	1
Vasos chatos b	10	1	-	11
Vasos chatos a	8	-	-	8
Ollas subglobulares	8	-	2	10
Ollas compuestas	2	-	-	2
Ollas subhemisféricas	-	1	-	1
Cántaros subglobulares	4	1	-	5
Total	93	24	8	125

Tabla 97: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (La Huerta)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD en serie	UDA banda horizontal
Pucos subhemisféricos	40	-	1	-
Pucos troncocónicos	11	-	-	-
Pucos con asa	5	-	-	-
Jarras simples a	15	-	-	-
Jarras simples b	4	-	-	-
Jarras simples c	3	-	-	-
Jarras simples d	1	-	-	-
Jarras asimétricas	1	-	-	-
Vasos chatos b	11	-	-	-
Vasos chatos a	8	-	-	-
Ollas subglobulares	4	1	-	1
Ollas compuestas	-	2	-	-
Ollas subhemisféricas	1	-	-	-
Cántaros subglobulares	1	2	-	-
Total	105	5	1	1

Tabla 98: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (La Huerta)

Formas	UDA bandas cruzadas	UDA curvilíneo	UDA disperso	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	-	5	-	2	48
Pucos troncocónicos	-	-	-	-	11
Pucos con asa	-	-	-	-	5
Jarras simples a	-	-	-	-	15
Jarras simples b	-	-	-	-	4
Jarras simples c	-	-	-	-	3
Jarras simples d	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	-	-	-	-	11
Vasos chatos a	-	-	-	-	8
Ollas subglobulares	-	-	2	2	10
Ollas compuestas	-	-	-	-	2
Ollas subhemisféricas	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	1	-	5
Total	1	5	3	4	125

Tabla 98 (cont.): Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (La Huerta)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
GUD lineal	6	-	-	-	-	6
GUD radial	4	2	-	-	-	6
GUD radial + central	1	-	-	-	-	1
UDA central	1	-	-	-	-	1
UDA circular	2	-	-	-	-	2
UDA cobertura total	2	-	-	-	-	2
UDA cuatripartito	5	-	-	-	-	5
UDA en serie	1	-	-	-	-	1
UDA lineal	-	-	-	1	-	1
UDA tripartito	-	1	-	1	-	2
Sin estructuración	26	8	5	9	8	56
Total	48	11	5	11	8	83

Tabla 99: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (La Huerta)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	Total
Ollas subglobulares	9	1	10
Ollas compuestas	1	1	2
Ollas subhemisféricas	1	-	1
Cántaros subglobulares	4	1	5
Total	15	3	18

Tabla 100: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (La Huerta)

Pucos (138)	
Pucos subhemisféricos	133
Pucos con asa	4
Pucos troncocónicos	1
Vasos (44)	
Vasos chatos b	33
Vasos chatos a	11
Jarras (25)	
Jarras simples b	9
Jarras simples a	7
Jarras simples c	7
Jarras asimétricas	1
Jarras de cintura	1
Ollas (8)	
Ollas subglobulares	7
Ollas subhemisféricas	1
Cántaros (4)	
Cántaros subglobulares	4
Total	219

Tabla 101: Distribución de grupos morfológicos en Angosto Chico

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	74	36	2	21	-	133
Pucos con asa	3	-	-	1	-	4
Pucos troncocónicos	-	-	-	1	-	1
Vasos chatos b	30	-	-	3	-	33
Vasos chatos a	11	-	-	-	-	11
Jarras simples b	9	-	-	-	-	9
Jarras simples a	7	-	-	-	-	7
Jarras simples c	7	-	-	-	-	7
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	1
Jarras de cintura	-	1	-	-	-	1
Ollas subglobulares	1	3	-	2	1	7
Olla subhemisférica	-	1	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	4	-	-	-	4
Total	143	45	2	28	1	219

Tabla 102: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Angosto Chico)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Blanco/gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	36	55	40	1	1	133
Pucos con asa	-	1	1	2	-	-	4
Pucos troncocónico	-	-	-	1	-	-	1
Vasos chatos b	1	4	19	9	-	-	33
Vasos chatos a	-	10	-	1	-	-	11
Total	1	51	75	53	1	1	182

Tabla 103: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Angosto Chico)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	5	1	1	7
Ollas subhemisféricas	-	1	-	1
Cántaros subglobulares	3	1	-	4
Total	8	3	1	12

Tabla 104: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Angosto Chico)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	90	1	1	-	-	41	133
Pucos con asa	1	-	-	-	-	3	4
Pucos troncocónicos	1	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	19	-	-	-	-	14	33
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	11	11
Jarras simples b	-	-	-	-	-	9	9
Jarras simples a	-	-	-	-	-	7	7
Jarras simples c	-	-	-	-	-	7	7
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	1	1
Jarras de cintura	-	-	-	-	-	1	1
Ollas subglobulares	1	-	-	1	-	5	7
Ollas subhemisféricas	1	-	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	-	-	-	3	4
Total	114	1	1	1	-	102	219

Tabla 105: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Jarras simples b
Banda curvilínea negra	33	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-	-	-	-
Línea recta	3	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	-
Incisiones						
B	-	-	-	-	-	-
A	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
Modelado						
Pequeñas asas	19	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	9	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	1	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	67	-	-	-	-	-
Total sin decoración	66	4	1	33	11	9
Total	133	4	1	33	11	9

Tabla 106: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Jarras simples a	Jarras simples c	Jarras asimétricas	Jarras de cintura	Ollas subglobulares	Ollas subhemisféricas	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	1	3	-	2
Línea recta	-	-	-	-	-	1	1
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	2
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	1	-
Incisiones							
B	-	-	-	-	1	-	-
A	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-
Modelados							
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	-	1	4	1	4
Total sin decoración	7	7	1	-	3	-	-
Total	7	7	1	1	7	1	4

Tabla 106 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Líneas paralelas rectas cruzadas	17	-	-	3	-
Triángulo con reticulado	2	-	-	9	-
Banda recta con reticulado	6	1	-	-	-
Líneas paralelas rectas	7	-	-	-	-
Arrifonado reticulado simple	6	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	6	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas verticales	1	-	-	5	-
Espiral	5	-	-	-	-
Línea recta	5	-	-	-	-
Espiral reticulada	4	-	-	-	-
Triángulo con espiral	4	-	-	-	-
Círculo	3	-	-	-	-
Banda circular con líneas rectas	2	-	-	-	-
Cruz	2	-	-	-	-
Triángulo negro	1	-	-	1	-
Banda recta negra	-	-	-	1	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	1	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-	-
Círculo concéntrico	1	-	-	-	-
Espiral rayada	1	-	-	-	-
Figuras en forma de M	1	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	1	-	-	-	-
Líneas blancas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-	-
Líneas quebradas	-	-	-	1	-
Triángulo con espiral con líneas paralelas	1	-	-	-	-
Tridígito	1	-	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-	-
Total con decoración	57	1	-	19	-
Total sin decoración	76	3	1	14	11
Total	133	4	1	33	11

Tabla 107: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas subhemisféricas	Cántaros subglobulares
Banda recta con reticulado	-	1	-
Bandas paralelas rectas	-	-	1
Líneas paralelas rectas	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	1	1	1
Total sin decoración	6	-	3
Total	7	1	4

Tabla 108: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Jarras simples b
Banda curvilínea negra	33	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-
Línea recta	3	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	96	4	1	33	11	9
Total	133	4	1	33	11	9

Tabla 109: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Jarras simples a	Jarras simples c	Jarras asimétricas	Jarras de cintura	Ollas subglobulares	Ollas subhemisféricas	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	1	3	-	1
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-	2
Línea recta	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	1
Línea recta + triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	1	-
Sin diseños pintados	7	7	1	-	4	-	-
Total	7	7	1	1	7	1	4

Tabla 109 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Angosto Chico)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Arriñonado reticulado simple	4	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple + círculo	1	-	-	-	-
Banda circular con líneas rectas	1	-	-	-	-
Banda circular con líneas rectas + triángulo negro + círculo concéntrico	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	5	1	-	-	-
Banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	1	-
Bandas con reticulado cruzadas a	1	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-	-
Cruz	1	-	-	-	-
Espiral	3	-	-	-	-
Espiral rayada	1	-	-	-	-
Espiral reticulada	4	-	-	-	-
Figuras en forma de M	1	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado simple	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + triángulo con espiral con líneas paralelas	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado + círculo	2	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-

Líneas blancas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con apéndices paralelos	2	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral	3	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + tridígito	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	14	-	-	3	-
Líneas paralelas rectas cruzadas + espiral	2	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos + cruz	1	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas verticales	1	-	-	4	-
Triángulo con líneas paralelas verticales + líneas quebradas	-	-	-	1	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	9	-
Triángulo negro	-	-	-	1	-
Sin diseños pintados	76	3	1	14	11
Total	133	4	1	33	11

Tabla 110: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Angosto Chico)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	41	90	2	133
Pucos con asa	3	1	-	4
Pucos troncocónicos	-	1	-	1
Vasos chatos b	14	19	-	33
Vasos chatos a	11	-	-	11
Jarras simples b	9	-	-	9
Jarras simples a	7	-	-	7
Jarras simples c	7	-	-	7
Jarras asimétricas	1	-	-	1
Jarras de cintura	1	-	-	1
Ollas subglobulares	5	1	1	7
Ollas subhemisféricas	-	1	-	1
Cántaros subglobulares	3	1	-	4
Total	102	114	3	219

Tabla 111: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Angosto Chico)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	UDA banda horizontal	UDA bandas cruzadas	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Pucos subhemisféricos	96	-	-	-	4	33	-	133
Pucos con asa	4	-	-	-	-	-	-	4
Pucos troncocónicos	1	-	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	33	-	-	-	-	-	-	33
Vasos chatos a	11	-	-	-	-	-	-	11
Jarras simples b	9	-	-	-	-	-	-	9
Jarras simples a	7	-	-	-	-	-	-	7
Jarras simples c	7	-	-	-	-	-	-	7
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	-	-	1
Jarras de cintura	-	-	1	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	3	-	3	-	-	-	1	7
Ollas subhemisféricas	-	1	-	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	1	1	2	-	-	-	4
Total	172	2	5	2	4	33	1	219

Tabla 112: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Angosto Chico)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
GUD circular + central	4	-	-	-	-	4
GUD circular + cobertura total	2	-	-	-	-	2
GUD cuatripartito	3	-	-	-	-	3
GUD en serie + circular	1	-	-	-	-	1
GUD lineal	6	-	-	-	-	6
GUD radial	2	-	-	-	-	2
GUD tripartito	-	-	-	1	-	1
UDA central	1	-	-	-	-	1
UDA circular	11	-	-	1	-	12
UDA cobertura total	8	-	-	1	-	9
UDA cuatripartito	17	-	-	7	-	24
UDA en serie	1	1	-	-	-	2
UDA tripartito	1	-	-	9	-	10
Sin estructuración	76	3	1	14	11	105
Total	133	4	1	33	11	182

Tabla 113: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Angosto Chico)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Ollas subglobulares	6	-	1	7
Ollas subhemisféricas	-	1	-	1
Cántaros subglobulares	3	-	1	4
Total	9	1	2	12

Tabla 114: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Angosto Chico)

Pucos (86)	
Pucos subhemisféricos	61
Pucos troncocónicos	25
Vasos (16)	
Vasos chatos b	12
Vasos chatos a	4
Ollas (3)	
Ollas compuestas	3
Jarras (2)	
Jarras simples c	2
Total	107

Tabla 115: Distribución de grupos morfológicos en Puerta de Juella

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	42	3	14	2	-	-	61
Pucos troncocónicos	23	-	2	-	-	-	25
Vasos chatos b	12	-	-	-	-	-	12
Vasos chatos a	4	-	-	-	-	-	4
Ollas compuestas	-	2	-	-	-	1	3
Jarras simples c	2	-	-	-	-	-	2
Total	83	5	16	2	-	1	107

Tabla 116: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Puerta de Juella)

Formas	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	44	12	5	61
Pucos troncocónicos	15	10	-	25
Vasos chatos b	8	3	1	12
Vasos chatos a	4	-	-	4
Total	71	25	6	102

Tabla 117: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Puerta de Juella)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas compuestas	2	1	3
Total	2	1	3

Tabla 118: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Puerta de Juella)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	6	-	-	-	-	55	61
Pucos troncocónicos	8	-	-	-	-	17	25
Vasos chatos b	3	-	-	-	-	9	12
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	4	4
Ollas compuestas	2	-	-	-	-	1	3
Jarras simples c	-	-	-	-	-	2	2
Total	19	-	-	-	-	88	107

Tabla 119: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Puerta de Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Ollas compuestas	Jarras simples c
Banda recta con reticulado	3	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	3	-
Banda recta con reticulado con contorno blanco	-	-	-	-	1	-
Gancho	-	-	-	-	1	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	1	-
Incisiones						
A	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
Modelados						
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	18	1	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	19	1	-	-	3	-
Total sin decoración	42	24	12	4	-	2
Total	61	25	12	4	3	2

Tabla 120: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Puerta de Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Triángulo con reticulado	10	9	2	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	1	-	-
Bandas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-
Bandas negras cruzadas	-	-	1	-
Figuras en forma de M	-	1	-	-
Línea recta	1	-	-	-
Líneas en V	1	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-
Total con decoración	12	10	3	-
Total sin decoración	49	15	9	4
Total	61	25	12	4

Tabla 121: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Puerta de Juella)

Diseños pintados	Olla compuesta
Línea quebrada negra	1
Incisiones	-
Modelado	-
Total con decoración	1
Total sin decoración	2
Total	3

Tabla 122: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Puerta de Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Ollas compuestas	Jarras simples c
Banda recta con reticulado	3	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado con contorno blanco	-	-	-	-	1	-
Línea recta + gancho	-	-	-	-	1	-
Línea recta + triángulo con reticulado	-	-	-	-	1	-
Sin diseños pintados	58	25	12	4		2
Total	61	25	12	4	3	2

Tabla 123: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Puerta de Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a
Bandas con reticulado cruzadas a + figuras en forma de M	-	1	-	-
Bandas con reticulado cruzadas b	1	-	-	-
Bandas negras cruzadas	-	-	1	-
Línea recta + triángulo con reticulado	1	-	-	-
Líneas en V	1	-	-	-
Triángulo con reticulado	9	9	2	-
Sin diseños pintados	49	15	9	4
Total	61	25	12	4

Tabla 124: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Puerta de Juella)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	55	6	61
Pucos troncocónicos	17	8	25
Vasos chatos b	9	3	12
Vasos chatos a	4	-	4
Ollas compuestas	1	2	3
Jarras simples c	2	-	2
Total	88	19	107

Tabla 125: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Puerta de Juella)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD banda vertical	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	58	-	-	3	61
Pucos troncocónicos	25	-	-	-	25
Vasos chatos b	12	-	-	-	12
Vasos chatos a	4	-	-	-	4
Ollas compuestas	-	2	1	-	3
Jarras simples c	2	-	-	-	2
Total	101	2	1	3	107

Tabla 126: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Puerta de Juella)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Total
GUD cuatripartito	-	1	-	-	1
GUD tripartito	1	-	-	-	1
UDA cuatripartito	1	-	2	-	3
UDA lineal	2	-	-	-	2
UDA tripartito	8	9	1	-	18
Sin estructuración	49	15	9	4	77
Total	61	25	12	4	102

Tabla 127: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Puerta de Juella)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	Total
Ollas compuestas	2	1	3
Total	2	1	3

Tabla 128: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Puerta de Juella)

Pucos (38)	
Pucos subhemisféricos	34
Pucos troncocónicos	2
Pucos con asa	2
Ollas (5)	
Ollas subglobulares	4
Ollas compuestas	1
Jarras (4)	
Jarras asimétricas	3
Jarras simples b	1
Cántaros (3)	
Cántaros subglobulares	2
Yuros	1
Total	50

Tabla 129: Distribución de grupos morfológicos en Juella

Formas	Alisado	Rojo pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	10	6	18	-	-	34
Pucos troncocónicos	1	1	-	-	-	2
Pucos con asa	2	-	-	-	-	2
Ollas subglobulares	-	-	2	1	1	4
Ollas compuestas	-	-	1	-	-	1
Jarras asimétricas	3	-	-	-	-	3
Jarras simples b	1	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	-	2	-	-	2
Yuros	-	1	-	-	-	1
Total	17	8	23	1	1	50

Tabla 130: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Juella)

Formas	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	13	17	4	34
Pucos troncocónicos	2	-	-	2
Pucos con asa	-	-	2	2
Total	15	17	6	38

Tabla 131: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Juella)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	3	1	4
Ollas compuestas	-	1	1
Cántaros subglobulares	1	1	2
Total	4	3	7

Tabla 132: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Juella)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	30	-	-	-	-	4	34
Pucos troncocónicos	1	-	-	-	-	1	2
Pucos con asa	-	-	-	-	-	2	2
Ollas subglobulares	-	-	-	1	-	3	4
Ollas compuestas	1	-	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	3	3
Jarras simples b	-	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	2	2
Yuros	-	-	-	-	-	1	1
Total	32	-	-	1	-	17	50

Tabla 133: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Ollas subglobulares	Ollas compuestas
Banda curvilínea negra	17	-	-	-	-
Línea recta	3	-	-	3	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	2	1
Triángulo negro	-	-	-	-	-
Banda recta negra	1	-	-	-	-
Triángulo apéndices paralelos	-	-	-	1	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	1	-
Incisiones					
A	-	-	-	1	-
B	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-
Modelados					
Pequeñas asas	7	1	-	-	-
Apéndices mamelonares	4	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-
Total con decoración	28	1	-	4	1
Total sin decoración	6	1	2	-	-
Total	34	2	2	4	1

Tabla 134: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Juella)

Diseños pintados	Jarras asimétricas	Jarras simples b	Cántaros subglobulares	Yuros
Banda curvilínea negra	-	-	-	-
Línea recta	-	-	2	-
Banda recta con reticulado	-	-	1	-
Triángulo negro	-	-	2	-
Banda recta negra	-	-	-	-
Triángulo apéndices paralelos	-	-	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	-
Incisiones				
A	-	-	-	-
B	-	-	-	-
C	-	-	-	-
D	-	-	-	-
E	-	-	-	-
Modelados				
Pequeñas asas	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	1
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	2	1
Total sin decoración	3	1	-	-
Total	3	1	2	1

Tabla 134 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa
Líneas paralelas rectas	5	-	-
Espiral	2	1	-
Triángulo con espiral	3	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	2	-	-
Círculo	2	-	-
Línea recta	2	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	1	-
Arriñonado reticulado simple	1	-	-
Banda circular con líneas rectas	1	-	-
Damero reticulado	1	-	-
Espiral rayada	1	-	-
Flecha doble	1	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	1	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas dobles	1	-	-
Rectángulo de lados cóncavos	1	-	-
Semicírculo negro	1	-	-
Triángulo negro	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	13	2	-
Total sin decoración	21	-	2
Total	34	2	2

Tabla 135: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Juella)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Cántaros subglobulares
Líneas en V	1	-	-
Líneas paralelas rectas	-	-	1
Semicírculo negro	-	1	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	1	1	1
Total sin decoración	3	-	1
Total	4	1	2

Tabla 136: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Ollas subglobulares	Ollas compuestas
Banda curvilínea negra	17	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	1
Línea recta	2	-	-	-	-
Línea recta + banda recta negra	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	1	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	1	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	-	-	-
Línea recta + banderines con contorno blanco	-	-	-	1	-
Línea recta + triángulo negro	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	14	2	2	1	-
Total	34	2	2	4	1

Tabla 137: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Juella)

Diseños pintados	Jarras asimétricas	Jarras simples b	Cántaros subglobulares	Yuros
Banda curvilínea negra	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-
Línea recta + banda recta negra	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	1	-
Línea recta + triángulo con contorno blanco	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro	-	-	1	-
Sin diseños pintados	3	1	-	1
Total	3	1	2	1

Tabla 137 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Juella)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa
Arriñonado reticulado compuesto + círculo + flecha doble	1	-	-
Banda circular con líneas rectas	1	-	-
Damero reticulado	1	-	-
Espiral	1	1	-
Espiral rayada	1	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto	1	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado simple	1	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas + línea recta con líneas cortas oblicuas dobles + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-
Líneas paralelas rectas + círculo	1	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + rectángulo de lados cóncavos	1	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + semicírculo negro	1	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + triángulo negro + espiral	1	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	-	1	-
Sin diseños pintados	21	-	2
Total	34	2	2

Tabla 138: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Juella)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	4	30	-	34
Pucos troncocónicos	1	1	-	2
Pucos con asa	2	-	-	2
Ollas subglobulares	3	-	1	4
Ollas compuestas	-	1	-	1
Jarras asimétricas	3	-	-	3
Jarras simples b	1	-	-	1
Cántaros subglobulares	2	-	-	2
Yuros	1	-	-	1
Total	17	32	1	50

Tabla 139: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Juella)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD banda vertical	GUD continuo	UDA banda horizontal
Pucos subhemisféricos	14	-	-	1	-
Pucos troncocónicos	2	-	-	-	-
Pucos con asa	2	-	-	-	-
Ollas subglobulares	-	3	-	-	-
Ollas compuestas	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	3	-	-	-	-
Jarras simples b	1	-	-	-	-
Cántaros subglobulares	-	1	1	-	-
Yuros	1	-	-	-	-
Total	23	4	1	1	1

Tabla 140: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Juella)

Formas	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Pucos subhemisféricos	2	17	-	34
Pucos troncocónicos	-	-	-	2
Pucos con asa	-	-	-	2
Ollas subglobulares	-	-	1	4
Ollas compuestas	-	-	-	1
Jarras asimétricas	-	-	-	3
Jarras simples b	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	-	-	2
Yuros	-	-	-	1
Total	2	17	1	50

Tabla 140 (cont.): Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Juella)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa	Total
GUD circular	1	-	-	1
GUD circular + central	1	-	-	1
GUD cobertura total + central	1	-	-	1
GUD lineal	5	-	-	5
UDA circular	1	1	-	2
UDA cobertura total	3	-	-	3
UDA en serie	1	1	-	2
Sin estructuración	21	-	2	23
Total	34	2	2	38

Tabla 141: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Juella)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	Total
Ollas subglobulares	3	1	4
Ollas compuestas	-	1	1
Cántaros subglobulares	1	1	2
Total	4	3	7

Tabla 142: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Juella)

Vasos (22)	
Vasos chatos b	18
Vasos chatos a	4
Pucos (16)	
Pucos subhemisféricos	16
Jarras (8)	
Jarras simples a	5
Jarras simples b	2
Jarras asimétricas	1
Cántaros (1)	
Cántaros subglobulares	1
Total	47

Tabla 143: Distribución de grupos morfológicos en Huichairas

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Vasos chatos b	18	-	-	18
Vasos chatos a	4	-	-	4
Pucos subhemisféricos	12	2	2	16
Jarras simples a	5	-	-	5
Jarras simples b	2	-	-	2
Jarras asimétricas	1	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	1	-	1
Total	42	3	2	47

Tabla 144: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Huichairas)

Formas	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Vasos chatos b	13	4	1	18
Vasos chatos a	4	-	-	4
Pucos subhemisféricos	9	4	3	16
Total	26	8	4	38

Tabla 145: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Huichairas)

Formas	Negro/rojo pintado pulido	Total
Cántaros subglobulares	1	1
Total	1	1

Tabla 146: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Huichairas)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Vasos chatos b	3	-	-	-	-	15	18
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	4	4
Pucos subhemisféricos	7	-	-	-	-	9	16
Jarras simples a	-	-	-	-	-	5	5
Jarras simples b	-	-	-	-	-	2	2
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	1	1
Total	10	-	-	-	-	37	47

Tabla 147: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Huichairas)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Pucos subhemisféricos	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	2	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	-	-	1
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	1
Incisiones							
A	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-
Modelados							
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	-	-	2	-	-	-	1
Total sin decoración	18	4	14	5	2	1	-
Total	18	4	16	5	2	1	1

Tabla 148: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Huichairas)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Pucos subhemisféricos
Arriñonado reticulado simple	-	-	1
Damero reticulado	-	-	1
Espiral	-	-	1
Figura negra g	-	-	1
Línea recta	1	-	-
Líneas paralelas rectas	-	-	1
Líneas paralelas rectas cruzadas	-	-	1
Triángulo con líneas paralelas verticales	2	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	4	-	4
Total sin decoración	14	4	12
Total	18	4	12

Tabla 149: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Huichairas)

Diseños pintados	Cántaros subglobulares
Semicírculo negro	1
Incisiones	-
Modelado	-
Total con decoración	1
Total sin decoración	-
Total	1

Tabla 150: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Huichairas)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Pucos subhemisféricos	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Cántaros subglobulares
Banda curvilínea negra	-	-	2	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	-	-	-	1
Sin diseños pintados	18	4	14	5	2	1	-
Total	18	4	16	5	2	1	1

Tabla 151: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Huichairas)

Diseños pintados	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Pucos subhemisféricos
Arriñonado reticulado simple	-	-	1
Damero reticulado	-	-	1
Línea recta	1	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + figura negra g	-	-	1
Líneas paralelas rectas cruzadas	-	-	1
Triángulo con líneas paralelas verticales	2	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-
Sin diseños pintados	14	4	12
Total	18	4	16

Tabla 152: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Huichairas)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Vasos chatos b	15	3	18
Vasos chatos a	4	-	4
Pucos subhemisféricos	9	7	16
Jarras simples a	5	-	5
Jarras simples b	2	-	2
Jarras asimétricas	1	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	1
Total	37	10	47

Tabla 153: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Huichairas)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	UDA curvilíneo	Total
Vasos chatos b	18	-	-	18
Vasos chatos a	4	-	-	4
Pucos subhemisféricos	14	-	2	16
Jarras simples a	5	-	-	5
Jarras simples b	2	-	-	2
Jarras asimétricas	1	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	1	-	1
Total	44	1	2	47

Tabla 154: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Huichairas)

Estructuración	Vasos chatos b	Vasos chatos a	Pucos subhemisféricos	Total
GUD lineal	-	-	1	1
UDA circular	1	-	1	2
UDA cobertura total	-	-	1	1
UDA cuatripartito	-	-	1	1
UDA tripartito	3	-	-	3
Sin estructuración	14	4	12	30
Total	18	4	16	38

Tabla 155: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Huichairas)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	Total
Cántaros subglobulares	-	1	1
Total	1	1	1

Tabla 156: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Huichairas)

Pucos (431)	
Pucos subhemisféricos	404
Pucos con asa	21
Pucos troncocónicos	6
Ollas (19)	
Ollas subglobulares	15
Ollas compuestas	3
Ollas bicónicas	1
Cántaros (10)	
Cántaros subglobulares	8
Yuros	2
Vasos (9)	
Vasos chatos a	5
Vasos chatos b	4
Jarras (7)	
Jarras asimétricas	4
Jarras simples c	2
Jarras simples b	1
Total	476

Tabla 157: Distribución de grupos morfológicos en Tilcara

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Marrón pintado pulido	Rojo pintado pulido	Blanco y negro/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	239	117	13	34	1	404
Pucos con asa	11	-	-	10	-	21
Pucos troncocónicos	4	-	-	2	-	6
Ollas subglobulares	1	14	-	-	-	15
Ollas compuestas	-	3	-	-	-	3
Ollas bicónicas	-	1	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	-	8	-	-	-	8
Yuros	-	2	-	-	-	2
Vasos chatos a	5	-	-	-	-	5
Vasos chatos b	4	-	-	-	-	4
Jarras asimétricas	4	-	-	-	-	4
Jarras simples c	2	-	-	-	-	2
Jarras simples b	1	-	-	-	-	1
Total	271	145	13	46	1	476

Tabla 158: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Tilcara)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Blanco/rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	134	145	124	1	404
Pucos con asas	1	13	-	7	-	21
Pucos troncocónicos	-	1	4	1	-	6
Vasos chatos a	2	3	-	-	-	5
Vasos chatos b	2	1	-	1	-	4
Total	5	152	149	133	1	440

Tabla 159: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Tilcara)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	5	10	15
Ollas compuestas	1	2	3
Ollas bicónicas	-	1	1
Cántaros subglobulares	6	2	8
Total	12	15	27

Tabla 160: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Tilcara)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	231	3	-	-	-	170	404
Pucos con asa	-	-	-	-	-	21	21
Pucos troncocónicos	4	-	-	-	-	2	6
Ollas subglobulares	3	-	-	-	-	12	15
Ollas compuestas	-	-	-	-	-	3	3
Ollas bicónicas	-	-	-	-	-	1	1
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	8	8
Yuros	1	-	-	-	-	1	2
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	5	5
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	4	4
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	4	4
Jarras simples c	-	-	-	-	-	2	2
Jarras simples b	-	-	-	-	-	1	1
Total	239	3	-	-	-	234	476

Tabla 161: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Tilcara)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas bicónicas
Banda curvilínea negra	107	-	-	-	-	-
Línea recta	3	-	-	8	2	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	7	1	1
Banda recta negra	7	-	-	-	-	-
Banderines	-	-	-	2	2	-
Triángulo negro	-	-	-	2	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	2	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	1	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	-	-	-	1	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	1	-	-
Arriñonado reticulado simple	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra con contorno blanco	1	-	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado e	-	-	-	-	-	-
Figura negra f	-	-	-	-	-	-
Flecha	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas con intersección parcial	-	-	-	-	-	-
Puntos blancos	-	-	-	-	-	-
Semicírculo negro	1	-	-	-	-	-
Triángulo con flecha	-	-	-	1	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-
Tridígito con línea recta	-	-	-	-	-	-
Incisiones						
A	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-
Modelado						
Pequeñas asas	56	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	31	-	1	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-

Total con decoración	205	-	1	14	3	1
Total sin decoración	199	21	5	1	-	-
Total	404	21	6	15	3	1

Tabla 162: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Tilcara)

Diseños pintados	Cántaros subglobulares	Yuros	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Jarras simples b
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta	4	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	2	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-	-
Banderines	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro	2	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Arrifionado reticulado compuesto	1	-	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	1	1	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-	-	-	-	-
Arrifionado reticulado simple	1	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado e	1	-	-	-	-	-	-
Figura negra f	1	-	-	-	-	-	-
Flecha	1	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas con intersección parcial	1	-	-	-	-	-	-
Puntos blancos	-	1	-	-	-	-	-
Semicírculo negro	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con flecha	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1	-	-	-	-	-	-
Tridígito con línea recta	1	-	-	-	-	-	-
Incisiones							
A	-	-	-	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-

Modelados							
Pequeñas asas	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	1	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	8	2	-	-	-	-	-
Total sin decoración	-	-	5	4	4	2	1
Total	8	2	5	4	4	2	1

Tabla 162 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Tilcara)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Espiral	30	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	29	-	-	-	-
Línea recta	24	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple	21	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	20	-	2	-	-
Banda recta con reticulado	19	-	-	-	-
Círculo	18	-	-	-	-
Triángulo negro	14	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	13	-	1	-	-
Triángulo con reticulado	12	-	1	-	-
Triángulo con espiral	9	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	8	-	-	-	-
Espiral reticulada	6	-	-	-	-
Espiral rayada	5	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado c	5	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado con líneas rectas a	3	-	-	-	-
Bandas paralelas rectas	3	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	3	-	-	-	-
Banda cerrada con reticulado a	2	-	-	-	-
Banda cerrada con reticulado c	2	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado b	2	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado con líneas rectas b	2	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	2	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas paralelas	2	-	-	-	-
Semicírculo negro	2	-	-	-	-
Arriñonado negro	1	-	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	1	-	-	-	-
Banda cerrada con reticulado b	1	-	-	-	-
Banda circular con líneas rectas	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado a	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado d	1	-	-	-	-
Banda negra con líneas cortas paralelas	1	-	-	-	-
Banda recta negra	1	-	-	-	-
Bandas con reticulado parcial cruzadas	1	-	-	-	-
Bandas rectas negras cruzadas	1	-	-	-	-
Cruz	1	-	-	-	-

Damero con líneas cruzadas	1	-	-	-	-
Damero reticulado	1	-	-	-	-
Figura negra a	1	-	-	-	-
Figura negra c	1	-	-	-	-
Forma circular con línea recta	1	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas dobles	1	-	-	-	-
Líneas blancas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-	-
Líneas con intersección parcial	1	-	-	-	-
Líneas rectas que se unen en un punto	1	-	-	-	-
Rectángulo de lados cóncavos	1	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1	-	-	-	-
Incisiones	-	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-	-
Total con decoración	146	-	4	-	-
Total sin decoración	258	21	2	5	4
Total	404	21	6	5	4

Tabla 163: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Tilcara)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas bicónicas	Cántaros subglobulares
Bandas paralelas rectas	3	1	1	-
Líneas paralelas rectas	3	-	-	-
Semicirculo negro	2	-	-	-
Banda quebrada negra	1	-	-	1
Triángulo negro con contorno blanco	1	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	-	1	-	1
Incisiones	-	-	-	-
Modelado	-	-	-	-
Total con decoración	10	2	1	2
Total sin decoración	5	1	-	6
Total	15	3	1	8

Tabla 164: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Tilcara)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas bicónicas
Arriñonado reticulado simple	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra	107	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra con contorno blanco	1	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	3	-	1
Banda recta con reticulado + línea recta + triángulo negro	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + líneas paralelas rectas + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos + triángulo con espiral	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	-	1	-	-
Banda recta negra	6	-	-	-	-	-
Banda recta negra + semicírculo negro	1	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	-	-	-
Banderines	-	-	-	-	1	-
Figura negra f + arriñonado reticulado compuesto + flecha + tridígito con línea recta	-	-	-	-	-	-
Línea recta	3	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + figura negra d	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + triángulo con flecha	-	-	-	1	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	2	1	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	-	1	-	-
Línea recta + banderines	-	-	-	2	1	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + líneas con intersección parcial	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado + banda curvilínea con reticulado e	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro + banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	2	-	-
Puntos blancos	-	-	-	-	-	-
Triángulo con espiral	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	1	-	-
Banderines con contorno blanco	-	-	-	1	-	-
Sin diseños pintados	286	21	6	1	-	-
Total	404	21	6	15	3	1

Tabla 165: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Tilcara)

Diseños pintados	Cántaros subglobulares	Yuros	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Jarras simples b
Arriñonado reticulado simple	1	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra	-	-	-	-	-	-	-
Banda curvilínea negra con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Banda negra	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + línea recta + triángulo negro	1	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + líneas paralelas rectas + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos + triángulo con espiral	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta negra + semicírculo negro	-	-	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	1	1	-	-	-	-	-
Banderines	-	-	-	-	-	-	-
Figura negra f + arriñonado reticulado compuesto + flecha + tridígito con línea recta	1	-	-	-	-	-	-
Línea recta	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + figura negra d	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + arriñonado reticulado compuesto + triángulo con flecha	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banderines	-	-	-	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + líneas con intersección parcial	1	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado + banda curvilínea con reticulado e	1	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro + banda recta con reticulado	1	-	-	-	-	-	-
Línea recta + triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Puntos blancos	-	1	-	-	-	-	-
Triángulo con espiral	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1	-	-	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	-	-	-	-	-
Triángulo negro con contorno blanco	-	-	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	-	-	-	-	-	-	-
Total	8	2	-	-	-	-	-

Tabla 165 (cont.): Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Tilcara)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Arriñonado negro	1	-	-	-	-
Arriñonado reticulado compuesto	1	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple	6	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple + bandas paralelas rectas	1	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple + círculo	7	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple + círculo + banda recta con reticulado	1	-	-	-	-
Arriñonado reticulado simple + triángulo negro	1	-	-	-	-
Banda cerrada con reticulado a	1	-	-	-	-
Banda cerrada con reticulado a + banda cerrada con reticulado c	1	-	-	-	-
Banda cerrada con reticulado b + banda cerrada con reticulado c	1	-	-	-	-
Banda circular con líneas rectas	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado a	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado b	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado b + banda curvilínea con reticulado c	1	-	-	-	-
Banda curvilínea con reticulado c + banda curvilínea con reticulado con línea recta a	1	-	-	-	-
Banda negra con líneas cortas paralelas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	3	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + banda curvilínea con reticulado c	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + banda curvilínea con reticulado c + banda curvilínea con reticulado con línea recta a	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + banda curvilínea con reticulado c + líneas con intersección parcial	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + banda curvilínea con reticulado con línea recta a	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + círculo	2	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + damero reticulado	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + espiral + banda curvilínea con reticulado con línea recta b	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + espiral + banda curvilínea con reticulado con línea recta b + triángulo negro	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + espiral + triángulo negro	1	-	-	-	-
Banda recta negra + bandas negras rectas cruzadas	1	-	-	-	-
Bandas con reticulado parcial cruzadas	1	-	-	-	-
Bandas paralelas rectas	1	-	-	-	-
Bandas rectas con reticulado cruzadas a	2	-	-	-	-

Cruz	1	-	-	-	-
Damero con líneas cruzadas	1	-	-	-	-
Espiral	3	-	-	-	-
Espiral rayada	4	-	-	-	-
Espiral rayada + forma circular con línea recta	1	-	-	-	-
Espiral reticulada	6	-	-	-	-
Línea recta + arrifionado reticulado simple	3	-	-	-	-
Línea recta + arrifionado reticulado simple + espiral	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + círculo	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + figura negra a	1	-	-	-	-
Línea recta + círculo + líneas rectas que se unen en un punto + triángulo negro	1	-	-	-	-
Línea recta + círculo + triángulo con reticulado	1	-	-	-	-
Línea recta + línea recta con líneas cortas oblicuas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + bandas paralelas rectas + espiral + triángulo negro	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + espiral	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + triángulo negro + espiral	1	-	-	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas cruzadas + círculo	1	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con apéndices paralelos	2	-	-	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado	2	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	1	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas + triángulo con apéndices paralelos	2	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas dobles + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas paralelas + arrifionado reticulado simple	1	-	-	-	-
Línea recta con líneas cortas paralelas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Líneas blancas paralelas rectas cruzadas	1	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas	1	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas + banda cerrada con reticulado a	1	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas + banda curvilínea con reticulado d	1	-	-	-	-
Líneas curvas concéntricas + banda recta con reticulado	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + banda recta con reticulado	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + círculo + líneas curvas concéntricas + línea recta	1	-	-	-	-

Líneas paralelas rectas + espiral	5	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + figura negra c	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + rectángulo de lados cóncavos	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + semicírculo negro	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + triángulo con reticulado	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral + triángulo negro	3	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral	6	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + línea recta con líneas cortas oblicuas	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral + triángulo negro	1	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	6	-	1	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas + espiral	5	-	-	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas + espiral + triángulo negro	2	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	6	-	2	-	-
Triángulo con apéndices paralelos + línea recta con líneas cortas oblicuas	1	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos + línea recta con líneas cortas oblicuas + línea recta	2	-	-	-	-
Triángulo con apéndices paralelos + semicírculo negro	1	-	-	-	-
Triángulo con líneas paralelas diagonales	1	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	5	-	1	-	-
Triángulo con reticulado + círculo	1	-	-	-	-
Triángulo con reticulado + círculo + línea recta	1	-	-	-	-
Triángulo con reticulado + círculo + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-	-	-
Triángulo negro	1	-	-	-	-
Triángulo negro + espiral	1	-	-	-	-
Sin diseños pintados	258	21	2	5	4
Total	404	21	6	5	4

Tabla 166: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Tilcara)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	170	231	3	404
Pucos con asa	21	-	-	21
Pucos troncocónicos	2	4	-	6
Ollas subglobulares	12	3	-	15
Ollas compuestas	3	-	-	3
Ollas bicónicas	1	-	-	1
Cántaros subglobulares	8	-	-	8
Yuros	1	1	-	2
Vasos chatos a	5	-	-	5
Vasos chatos b	4	-	-	4
Jarras asimétricas	4	-	-	4
Jarras simples c	2	-	-	2
Jarras simples b	1	-	-	1
Total	234	239	3	476

Tabla 167: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Tilcara)

Formas	Sin estructuración	GUD banda horizontal	GUD banda vertical	GUD en serie	UDA banda horizontal	UDA banda vertical
Pucos subhemisféricos	286	-	-	1	-	-
Pucos con asa	21	-	-	-	-	-
Pucos troncocónicos	6	-	-	-	-	-
Ollas subglobulares	1	3	5	1	2	2
Ollas compuestas	-	-	2	-	-	1
Ollas bicónicas	-	1	-	-	-	-
Cántaros subglobulares	-	1	4	-	2	-
Yuros	-	-	-	-	-	-
Vasos chatos a	5	-	-	-	-	-
Vasos chatos b	4	-	-	-	-	-
Jarras asimétricas	4	-	-	-	-	-
Jarras simples c	2	-	-	-	-	-
Jarras simples b	1	-	-	-	-	-
Total	330	5	11	2	4	3

Tabla 168: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Tilcara)

Formas	UDA bandas cruzadas	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	-	9	108	-	-	404
Pucos con asa	-	-	-	-	-	21
Pucos troncocónicos	-	-	-	-	-	6
Ollas subglobulares	-	-	-	-	1	15
Ollas compuestas	-	-	-	-	-	3
Ollas bicónicas	-	-	-	-	-	1
Cántaros subglobulares	1	-	-	-	-	8
Yuros	1	-	-	1	-	2
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	5
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	4
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	4
Jarras simples c	-	-	-	-	-	2
Jarras simples b	-	-	-	-	-	1
Total	2	9	108	1	1	476

Tabla 168 (cont.): Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Tilcara)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Pucos troncocónicos	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Total
GUD circular	11	-	-	-	-	11
GUD circular + central	9	-	-	-	-	9
GUD cobertura total	5	-	-	-	-	5
GUD cuatripartito	6	-	-	-	-	6
GUD en serie + lineal	1	-	-	-	-	1
GUD lineal	47	-	-	-	-	47
GUD radial	8	-	-	-	-	8
GUD tripartito	2	-	-	-	-	2
UDA central	1	-	-	-	-	1
UDA circular	17	-	2	-	-	19
UDA circular + central	1	-	-	-	-	1
UDA circular + cuatripartito	1	-	-	-	-	1
UDA cobertura total	13	-	-	-	-	13
UDA cuatripartito	14	-	1	-	-	15
UDA en serie	5	-	-	-	-	5
UDA lineal	2	-	-	-	-	2
UDA tripartito	3	-	1	-	-	4
Sin estructuración	258	21	2	5	4	290
Total	404	21	6	5	4	440

Tabla 169: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Tilcara)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	Total
Ollas subglobulares	5	10	15
Ollas compuestas	1	2	3
Ollas bicónicas	-	1	1
Cántaros subglobulares	6	2	8
Total	12	15	27

Tabla 170: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Tilcara)

Pucos (42)	
Pucos subhemisféricos	41
Pucos con asa	1
Ollas (8)	
Ollas subglobulares	8
Cántaros (4)	
Cántaros subglobulares	4
Jarras (3)	
Jarras simples a	1
Jarras simples b	1
Jarras asimétricas	1
Vasos (2)	
Vasos chatos b	2
Total	59

Tabla 171: Distribución de grupos morfológicos en Hornillos

Formas	Marrón pintado pulido	Alisado	Rojo pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	3	26	1	11	-	41
Pucos con asa	-	1	-	-	-	1
Ollas subglobulares	-	3	-	3	2	8
Cántaros subglobulares	-	1	-	3	-	4
Jarras simples a	-	1	-	-	-	1
Jarras simples b	-	1	-	-	-	1
Jarras asimétricas	-	1	-	-	-	1
Vasos chatos b	-	2	-	-	-	2
Total	3	36	1	17	2	59

Tabla 172: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Hornillos)

Formas	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	15	11	15	41
Pucos con asa	-	-	1	1
Vasos chatos b	-	2	-	2
Total	15	13	16	44

Tabla 173: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Hornillos)

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Total
Ollas subglobulares	6	2	8
Cántaros subglobulares	2	2	4
Total	8	4	12

Tabla 174: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros) (Hornillos)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	20	-	-	-	-	21	41
Pucos con asa	-	-	-	-	-	1	1
Ollas subglobulares	-	-	-	-	-	8	8
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	4	4
Jarras simples a	-	-	-	-	-	1	1
Jarras simples b	-	-	-	-	-	1	1
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	2	2
Total	20	-	-	-	-	39	59

Tabla 175: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Hornillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Vasos chatos b
Banda curvilínea negra	11	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	3	2	-	-	-	-
Línea recta	-	-	2	2	-	-	-	-
Triángulo negro	-	-	1	1	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	1	-	-	-	-
Triángulo con reticulado	-	-	1	-	-	-	-	-
Incisiones								
A	-	-	3	-	-	-	-	-
B	-	-	1	-	-	-	-	-
E	-	-	1	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-	-
Modelados								
Pequeñas asas	2	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	3	-	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	15	-	8	3	-	-	-	-
Total sin decoración	26	1	-	1	1	1	1	2
Total	41	1	8	4	1	1	1	2

Tabla 176: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Hornillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos b
Banda recta con reticulado	6	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	5	-	-
Líneas paralelas rectas	4	-	-
Espiral	3	-	-
Círculo	2	-	-
Línea recta	2	-	-
Línea recta con líneas cortas paralelas	2	-	-
Damero reticulado	1	-	-
Espiral reticulada	1	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas	1	-	-
Triángulo con espiral	1	-	-
Triángulo negro	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	15	-	-
Total sin decoración	26	1	2
Total	41	1	2

Tabla 177: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Hornillos)

Diseños pintados	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares
Bandas paralelas rectas	2	1
Líneas curvas concéntricas	-	1
Incisiones	-	-
Modelado	-	-
Total con decoración	2	2
Total sin decoración	6	2
Total	8	4

Tabla 178: Tipo de decoración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Hornillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares	Jarras simples a	Jarras simples b	Jarras asimétricas	Vasos chatos b
Banda curvilínea negra	11	-	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	1	-	-	-	-	-
Bandas con reticulado cruzadas a	-	-	-	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	-	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con reticulado	-	-	1	1	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro	-	-	1	-	-	-	-	-
Sin diseños pintados	30	1	5	1	1	1	1	2
Total	41	1	8	4	1	1	1	2

Tabla 179: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Hornillos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos b
Banda recta con reticulado	2	-	-
Banda recta con reticulado + círculo	1	-	-
Banda recta con reticulado + espiral	1	-	-
Banda recta con reticulado + espiral + triángulo con apéndices paralelos + triángulo negro	1	-	-
Banda recta con reticulado + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-
Damero reticulado	1	-	-
Espiral reticulada	1	-	-
Línea recta + línea recta con líneas cortas paralelas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas + círculo	1	-	-
Línea recta con líneas cortas oblicuas + triángulo con apéndices paralelos	1	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral	1	-	-
Líneas paralelas rectas + línea recta con líneas cortas paralelas	1	-	-
Líneas paralelas rectas + triángulo con espiral	1	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	1	-	-
Sin diseños pintados	26	1	2
Total	41	1	2

Tabla 180: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Hornillos)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	21	20	41
Pucos con asa	1	-	1
Ollas subglobulares	8	-	8
Cántaros subglobulares	4	-	4
Jarras simples a	1	-	1
Jarras simples b	1	-	1
Jarras asimétricas	1	-	1
Vasos chatos b	2	-	2
Total	39	20	59

Tabla 181: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Hornillos)

Formas	Sin estructuración	GUD banda vertical	UDA banda horizontal	UDA bandas cruzadas	UDA curvilíneo	UDA disperso	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	30	-	-	-	11	-	-	41
Pucos con asa	1	-	-	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	-	2	1	-	-	4	1	8
Cántaros subglobulares	1	2	-	1	-	-	-	4
Jarras simples a	1	-	-	-	-	-	-	1
Jarras simples b	1	-	-	-	-	-	-	1
Jarras asimétricas	1	-	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	2	-	-	-	-	-	-	2
Total	37	4	1	1	11	4	1	59

Tabla 182: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Hornillos)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos con asa	Vasos chatos b	Total
GUD circular	1	-	-	1
GUD lineal	8	-	-	8
GUD lineal + central	1	-	-	1
UDA circular	3	-	-	3
UDA cobertura total	2	-	-	2
Sin estructuración	26	1	2	29
Total	41	1	2	44

Tabla 183: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Hornillos)

Formas	Sin estructuración	UDA en serie	Total
Ollas subglobulares	6	2	8
Cántaros subglobulares	2	2	4
Total	8	4	12

Tabla 184: Estructuración presente en el borde interno (ollas y cántaros) (Hornillos)

Pucos (7)	
Pucos subhemisféricos	7
Vasos (3)	
Vasos chatos a	2
Vasos chatos b	1
Ollas (3)	
Ollas subglobulares	3
Jarras (1)	
Jarras simples d	1
Total	14

Tabla 185: Distribución de grupos morfológicos en Ciénaga Grande

Formas	Alisado	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	2	4	1	-	7
Vasos chatos a	2	-	-	-	2
Vasos chatos b	1	-	-	-	1
Ollas subglobulares	1	1	-	1	3
Jarras simples d	1	-	-	-	1
Total	7	5	1	1	14

Tabla 186: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas) (Ciénaga Grande)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	1	5	1	7
Vasos chatos a	-	2	-	-	2
Vasos chatos b	1	-	-	-	1
Total	1	3	5	1	10

Tabla 187: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos) (Ciénaga Grande)

Formas	Alisado	Total
Ollas subglobulares	3	3
Total	3	3

Tabla 188: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas) (Ciénaga Grande)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	6	-	-	-	-	1	7
Vasos chatos a	-	-	-	-	-	2	2
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	1	1
Ollas subglobulares	-	-	-	-	-	3	3
Jarras simples d	-	-	-	-	-	1	1
Total	6	-	-	-	-	8	14

Tabla 189: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas) (Ciénaga Grande)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Ollas subglobulares	Jarras Simples d
Línea recta	3	-	-	-	-
Banda curvilínea negra	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	1	-
Incisiones					
A	-	-	-	1	-
B	-	-	-	-	-
C	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-
Modelados					
Pequeñas asas	1	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-
Total con decoración	4	-	-	2	-
Total sin decoración	3	2	1	1	1
Total	7	2	1	3	1

Tabla 190: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas) (Ciénaga Grande)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Triángulo con reticulado	2	-	-
Arriñonado reticulado simple	1	-	-
Banda cerrada con reticulado a	1	-	-
Banda curvilínea con reticulado c	1	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-
Línea recta	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	5	-	-
Total sin decoración	2	2	1
Total	7	2	1

Tabla 191: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Ciénaga Grande)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Vasos chatos a	Vasos chatos b	Ollas subglobulares	Jarras simples d
Banda curvilínea negra	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	-	1	-
Línea recta	3	-	-	1	-
Sin diseños pintados	3	2	1	1	1
Total	7	2	1	3	1

Tabla 192: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas) (Ciénaga Grande)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Arriñonado reticulado simple	1	-	-
Banda curvilínea con reticulado c + banda cerrada con reticulado a	1	-	-
Banda recta con reticulado	1	-	-
Línea recta + triángulo con reticulado	1	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-
Sin diseños pintados	2	2	1
Total	7	2	1

Tabla 193: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas) (Ciénaga Grande)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	Total
Pucos subhemisféricos	1	6	7
Vasos chatos a	2	-	2
Vasos chatos b	1	-	1
Ollas subglobulares	3	-	3
Jarras simples d	1	-	1
Total	8	6	14

Tabla 194: Estructuración presente en el labio (todas las formas) (Ciénaga Grande)

Formas	Sin estructuración	UDA banda horizontal	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Pucos subhemisféricos	3	-	3	1	-	7
Vasos chatos a	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	1	1	-	-	1	3
Jarras simples d	1	-	-	-	-	1
Total	8	1	3	1	1	14

Tabla 195: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas) (Ciénaga Grande)

Formas	Sin estructuración	GUD circular + central	GUD cobertura total	UDA circular	UDA lineal	Total
Puco subhemisféricos	2	1	1	2	1	7
Vasos chatos a	2	-	-	-	-	2
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	1
Total	5	1	1	2	1	10

Tabla 196: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos) (Ciénaga Grande)

Pucos (92)	
Pucos subhemisféricos	91
Pucos troncocónicos	1
Ollas (11)	
Ollas subglobulares	11
Cántaros (5)	
Cántaros subglobulares	5
Jarras (3)	
Jarras asimétricas	2
Jarras simples c	1
Vasos (1)	
Vasos chatos b	1
Total	112

Tabla 197: Distribución de grupos morfológicos en Volcán

Formas	Marrón pintado pulido	Alisado	Rojo pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Gris pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	1	74	8	6	2	91
Pucos troncocónicos	-	1	-	-	-	1
Ollas subglobulares	-	4	-	3	4	11
Cántaros subglobulares	-	-	5	-	-	5
Jarras asimétricas	-	2	-	-	-	2
Jarras simples c	-	1	-	-	-	1
Vasos chatos b	-	1	-	-	-	1
Total	1	83	13	9	6	112

Tabla 198: Tratamiento de superficie de la cara externa (todas las formas)

Formas	Alisado	Gris pintado pulido	Negro/rojo pintado pulido	Rojo pintado pulido	Total
Pucos subhemisféricos	-	52	35	4	91
Pucos troncocónicos	-	-	1	-	1
Vasos chatos b	1	-	-	-	1
Total	1	52	36	4	93

Tabla 199: Tratamiento de superficie de la cara interna (pucos y vasos)

Formas	Alisado	Total
Ollas subglobulares	11	11
Cántaros subglobulares	5	5
Total	16	16

Tabla 200: Tratamiento de superficie del borde interno (ollas y cántaros)

Formas	Diseños pintados			Incisiones	Modelado	Sin decoración	Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Líneas paralelas rectas negras y blancas				
Pucos subhemisféricos	36	-	-	-	-	55	91
Pucos troncocónicos	1	-	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	3	-	-	4	-	4	11
Cántaros subglobulares	-	-	-	-	-	5	5
Jarras asimétricas	-	-	-	-	-	2	2
Jarras simples c	-	-	-	-	-	1	1
Vasos chatos b	-	-	-	-	-	1	1
Total	40	-	-	4	-	68	112

Tabla 201: Tipo de decoración presente en el labio (todas las formas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Vasos chatos b
Banda curvilínea negra	4 -	-		-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	3	-	-	-	-
Línea recta	1	-	1	-	-	-	-
Banda recta negra	1	-	-	-	-	-	-
Banda quebrada negra	1	-	-	-	-	-	-
Figura negra e	-	-	1	-	-	-	-
Incisiones							
A	-	-	4	-	-	-	-
C	-	-	1	-	-	-	-
D	-	-	1	-	-	-	-
B	-	-	-	-	-	-	-
E	-	-	-	-	-	-	-
Modelado							
Pequeñas asas	6	-	-	-	-	-	-
Apéndices mamelonares	7	-	-	-	-	-	-
Cara modelada	-	-	-	-	-	-	-
Apéndices zoomorfos	-	-	-	-	-	-	-
Total con decoración	19	-	9	-	-	-	-
Total sin decoración	72	1	2	5	2	1	1
Total	91	1	11	5	2	1	1

Tabla 202: Tipo de decoración presente en la cara externa (todas las formas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b
Espiral reticulada	9	1	-
Banda recta con reticulado	9	-	-
Espiral	7	-	-
Banda cerrada con reticulado a	4	-	-
Banda curvilínea con reticulado c	3	-	-
Damero reticulado	3	-	-
Línea recta	3	-	-
Triángulo negro	3	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas	2	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	2	-	-
Triángulo con reticulado	2	-	-
Damero con líneas cruzadas	1	-	-
Espiral rayada	1	-	-
Líneas paralelas rectas	1	-	-
Banda cerrada con reticulado b	1	-	-
Incisiones	-	-	-
Modelado	-	-	-
Total con decoración	35	1	-
Total sin decoración	56	-	1
Total	91	1	1

Tabla 203: Tipo de decoración presente en la cara interna (pucos y vasos)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Ollas subglobulares	Cántaros subglobulares	Jarras asimétricas	Jarras simples c	Vasos chatos b
Banda curvilínea negra	4	-	-	-	-	-	-
Banda recta con reticulado	-	-	1	-	-	-	-
Banda recta con reticulado + figura negra e	-	-	1	-	-	-	-
Banda recta negra + banda quebrada negra	1	-	-	-	-	-	-
Línea recta	1	-	-	-	-	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado	-	-	1	-	-	-	-
Sin diseños pintados	85	1	8	5	2	1	1
Total	91	1	11	5	2	1	1

Tabla 204: Tipo de decoración presente en la cara externa (combinación de unidades de diseño pintadas)

Diseños pintados	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b
Banda cerrada con reticulado a	3	-	-
Banda curvilínea con reticulado c	1	-	-
Banda curvilínea con reticulado c + banda curvilínea con reticulado b	1	-	-
Banda recta con reticulado	2	-	-
Banda recta con reticulado + banda curvilínea con reticulado c	1	-	-
Banda recta con reticulado + espiral	2	-	-
Banda recta con reticulado + espiral + triángulo negro	3	-	-
Damero con líneas cruzadas	1	-	-
Damero reticulado	3	-	-
Espiral rayada	1	-	-
Espiral reticulada	9	1	-
Línea recta + banda cerrada con reticulado a	1	-	-
Línea recta + banda recta con reticulado + triángulo con reticulado	1	-	-
Línea recta + líneas paralelas rectas cruzadas	1	-	-
Líneas paralelas rectas + espiral	1	-	-
Líneas paralelas rectas cruzadas + espiral	1	-	-
Triángulo con apéndices paralelos	2	-	-
Triángulo con reticulado	1	-	-
Sin diseños pintados	56	-	1
Total	91	1	1

Tabla 205: Tipo de decoración presente en la cara interna (combinación de unidades de diseño pintadas)

Formas	Sin estructuración	UDA continuo	UDA en serie	Total
Pucos subhemisféricos	55	36	-	91
Pucos troncocónicos	-	1	-	1
Ollas subglobulares	4	3	4	11
Cántaros subglobulares	5	-	-	5
Jarras asimétricas	2	-	-	2
Jarras simples c	1	-	-	1
Vasos chatos b	1	-	-	1
Total	68	40	4	112

Tabla 206: Estructuración presente en el labio (todas las formas)

Formas	Sin estructuración	GUD banda vertical	GUD continuo + en serie	UDA banda horizontal	UDA continuo	UDA curvilíneo	UDA disperso	Total
Pucos subhemisféricos	85	-	1	-	1	4	-	91
Pucos troncocónicos	1	-	-	-	-	-	-	1
Ollas subglobulares	2	1	-	2	-	-	6	11
Cántaros subglobulares	5	-	-	-	-	-	-	5
Jarras asimétricas	2	-	-	-	-	-	-	2
Jarras simples c	1	-	-	-	-	-	-	1
Vasos chatos b	1	-	-	-	-	-	-	1
Total	97	1	1	2	1	4	6	112

Tabla 207: Estructuración presente en la cara externa (todas las formas)

Estructuración	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Vasos chatos b	Total
GUD circular	1	-	-	
GUD circular + central	2	-	-	
GUD cuatripartito	2	-	-	
GUD lineal	7	-	-	
UDA circular	2	-	-	
UDA circular + central	5	-	-	
UDA cobertura total	13	1	-	
UDA cuatripartito	1	-	-	
UDA lineal	2	-	-	
Sin estructuración	56	-	1	
Total	91	1	1	

Tabla 208: Estructuración presente en la cara interna (pucos y vasos)

Sitios	Pucos subhemisféricos	Pucos troncocónicos	Pucos con asa
Coctaca	En la cara interna hay mayor diversidad de diseños pintados que en la externa pero sin predominio de uno en particular y no hay reiteraciones significativas en las combinaciones de los mismos.		
Peñas Blancas	El labio de algunos pucos presenta "líneas paralelas rectas". La unidad de diseño más representada en la cara interna es "líneas paralelas rectas cruzadas" que no se combina con otras y no hay reiteraciones significativas en la combinación de las otras unidades de diseño.	En la cara interna un puco presenta "bandas paralelas rectas".	
Yacoraite	En la cara externa la única unidad de diseño representada es "banda curvilínea negra". En la cara interna los diseños más representados son "líneas paralelas rectas cruzadas" y "cruz". El primero no se combina con otros y la "cruz" en un solo caso.		
Los Amarillos	Un puco marrón pintado pulido en la cara externa presenta la porción superior de la interna con este tratamiento y la superficie restante gris pintada pulida. En la cara externa la unidad de diseño más representada es "banda curvilínea negra". Un puco presenta apéndices zoomorfos. En la cara interna los diseños más representados son "líneas paralelas rectas" y "líneas paralelas rectas cruzadas". Este último no se combina con otros mientras que el primero se combina con "espiral", "círculo" y "espiral + triángulo negro". Las restantes combinaciones no presentan reiteraciones significativas.	En la cara interna un puco presenta "líneas paralelas rectas cruzadas".	
Campo Morado	En la cara externa la única unidad de diseño representada es "banda curvilínea negra". En la cara interna las unidades de diseño pintadas aparecen solas o combinadas, sin reiteraciones significativas.		
La Huerta	Un puco presenta el tratamiento blanco y negro/rojo pintado pulido en la cara externa. El labio de algunos pucos presenta "líneas paralelas rectas". En la cara externa la unidad de diseño más representada es "banda curvilínea negra". En la cara interna las unidades de diseño más representadas son "triángulo negro", "círculo", "línea recta", "líneas paralelas rectas", "líneas paralelas rectas cruzadas" y "espiral". Las "líneas paralelas rectas cruzadas" no aparecen combinadas mientras que la combinación más reiterada es "línea recta + triángulo negro + círculo".	El labio presenta "líneas paralelas rectas". En la cara interna se presenta la combinación "línea recta + triángulo negro + círculo".	
Angosto Chico	Dos pucos marrón pintado pulido en la cara externa presentan la porción superior de la interna con este tratamiento y la superficie restante gris pintada pulida. Un puco presenta el tratamiento blanco y negro/rojo pintado pulido y otro blanco/gris		En la cara interna un puco presenta "banda recta con reticulado".

	<p>pintado pulido en la cara interna.</p> <p>El labio presenta “líneas paralelas rectas” y “líneas paralelas rectas negras y blancas”.</p> <p>En la cara externa la unidad de diseño más representada es “banda curvilínea negra”. Tres pucos con esta unidad de diseño presentan forma ovalada.</p> <p>Un puco presenta apéndices zoomorfos.</p> <p>En la cara interna las unidades de diseño más representadas son “líneas paralelas rectas cruzadas”, “líneas paralelas rectas”, “banda recta con reticulado”, “arriñonado reticulado simple” y “ triángulo con apéndices paralelos”. Las “líneas paralelas rectas cruzadas” no se combinan excepto en tres casos mientras que la combinación más reiterada es “líneas paralelas rectas + triángulo con espiral”</p>		
Puerta de Juella	<p>En la cara externa la única unidad de diseño representada es “banda recta con reticulado”.</p> <p>En la cara interna el diseño pintado más representado es “triángulo con reticulado”.</p>	En la cara interna el diseño pintado más representado es “triángulo con reticulado”	
Juella	<p>En la cara externa la unidad de diseño más representada es “banda curvilínea negra”.</p> <p>En la cara interna las unidades de diseño más representadas son “líneas paralelas rectas” y “triángulo con espiral”, sin reiteraciones significativas en las combinaciones.</p>	En la cara interna los diseños pintados corresponden a “espiral” y “triángulo con apéndices paralelos”	
Huichairas	<p>En la cara externa la única unidad de diseño representada es “banda curvilínea negra”.</p> <p>En la cara interna hay mayor diversidad de diseños pintados que en la externa pero sin predominio de uno en particular y no hay reiteraciones significativas en las combinaciones de los mismos.</p>		
Tilcara	<p>Un puco presenta el tratamiento blanco y negro/rojo pintado pulido en la cara externa y otro presenta el tratamiento blanco/rojo pintado pulido en la cara interna.</p> <p>Diez pucos marrón pintado pulido en la cara externa presentan la porción superior de la interna con este tratamiento y la superficie restante gris pintada pulida.</p> <p>El labio de algunos pucos presenta “líneas paralelas rectas”.</p> <p>En la cara externa la unidad de diseño más representada es “banda curvilínea negra”. Diez pucos con esta unidad de diseño presentan forma ovalada y un puco negro/rojo en cara interna también presenta esta forma.</p> <p>En la cara interna las unidades de diseño más representadas son “espiral”, “líneas paralelas rectas”, “línea recta”, “arriñonado reticulado simple” y “triángulos con</p>	Para la cara interna se presentan unidades de diseño pintadas que no se combinan entre sí o con otras.	

	apéndices paralelos” en tanto que las combinaciones más reiteradas son “arriñonado reticulado simple + círculo”, “líneas paralelas rectas + espiral” y “líneas paralelas rectas + triángulo con espiral”. Hay muchas unidades de diseño y combinaciones que resultan únicas.		
Hornillos	Un puco marrón pintado pulido en la cara externa presenta la porción superior de la interna con este tratamiento y la superficie restante gris pintada pulida. En la cara externa la única unidad de diseño representada es “banda curvilínea negra”. Un puco con esta unidad de diseño presenta forma ovalada. En la cara interna los diseños pintados más representadas son “banda recta con reticulado”, “triángulo con apéndices paralelos” y “líneas paralelas rectas” combinados entre sí o con otros, sin reiteraciones significativas.		
Ciénaga Grande	En la cara externa la unidad de diseño más representada es “línea recta”. En la cara interna hay mayor diversidad de diseños pintados que en la externa pero sin predominio de uno en particular y no hay reiteraciones significativas en las combinaciones de los mismos.		
Volcán	Se presenta el tratamiento gris pintado pulido para ambas superficies. Un puco marrón pintado pulido en la cara externa presenta la porción superior de la interna con este tratamiento y la superficie restante gris pintada pulida. En la cara externa la unidad de diseño más representada es “banda curvilínea negra”. En la cara interna los diseños pintados más representadas son “espiral reticulada”, “banda recta con reticulado” y “espiral” mientras que la combinación más representada es “banda recta con reticulado + espiral + triángulo negro”.	Un puco presenta “espiral reticulada” en la cara interna	

Tabla 209: Características principales de las vasijas correspondientes al grupo morfológico Pucos

Sitios	Vasos chatos a	Vasos chatos b
Coctaca		
Peñas Blancas		Un vaso presenta “bandas paralelas rectas” en la cara interna.
Yacoraite		Un vaso presenta “bandas paralelas rectas” en la cara interna.
Los Amarillos		
Campo Morado	Un vaso presenta “bandas paralelas rectas” en la cara interna.	
La Huerta		Un vaso presenta la superficie externa con el tratamiento rojo pintado pulido. Dos vasos presentan “triángulo con reticulado” en la cara interna.
Angosto Chico		Un vaso presenta la superficie externa con el tratamiento rojo pintado pulido. Se presentan varios diseños pintados en la cara interna siendo los más representados “triángulo con reticulado” y “triángulo con líneas paralelas verticales”.
Puerta de Juella		Dos vasos presentan “triángulo con reticulado” y uno “bandas negras cruzadas” en la cara interna.
Juella		
Huichairas		Dos vasos presentan “triángulo con líneas paralelas verticales”, uno “triángulo con reticulado” y otro “línea recta” en la cara interna.
Tilcara		
Hornillos		
Ciénaga Grande		
Volcán		

Tabla 210: Características principales de las vasijas correspondientes al grupo morfológico Vasos

Sitios	Jarras simples	Jarras asimétricas	Jarras de cintura	Jarros con y sin asa
Coctaca				
Peñas Blancas	Dos jarras tipo b y una tipo c tienen la superficie externa con el tratamiento rojo pintado pulido.			Dos jarros con asa presentan la combinación "líneas paralelas rectas + líneas quebradas". Un jarro sin asa presenta "banda recta con reticulado".
Yacoraite	Una jarra tipo b tiene la superficie externa con el tratamiento rojo pintado pulido.	Una jarra tiene incisiones tipo A. Una jarra presenta el asa horizontal.		
Los Amarillos		Una jarra presenta el asa horizontal.		
Campo Morado	Tres jarras tipo a y una tipo d tienen la superficie externa con el tratamiento rojo pintado pulido. Una jarra tipo a tiene diseños incisos en el asa.		Una jarra presenta la combinación "línea recta + líneas paralelas rectas + puntos blancos"	
La Huerta	Una jarra tipo a tiene diseños incisos en el asa.			
Angosto Chico	Una jarra tipo c tiene diseños incisos en el cuerpo.		Una jarra presenta "banda recta con reticulado".	
Puerta de Juella				
Juella				
Huichairas	Una jarra tipo a tiene diseños incisos en el asa.			
Tilcara				
Hornillos				
Ciénaga Grande				
Volcán				

Tabla 211: Características principales de las vasijas correspondientes al grupo morfológico Jarras

Sitios	Ollas subglobulares	Ollas compuestas	Ollas bicónicas	Ollas subhemisféricas
Coctaca				
Peñas Blancas	Una olla presenta el tratamiento blanco y negro/rojo pintado pulido. Las unidades de diseño pintadas corresponden a “triángulo con líneas paralelas diagonales” y la combinación “línea recta + banderines con contorno blanco”. Cinco ollas presentan incisiones de tipo A, B y C y tres de ellas tienen base cónica.			
Yacoraite	Siete ollas presentan incisiones de tipo A, B y E y cuatro de ellas tienen base cónica.			
Los Amarillos	Una olla presenta el tratamiento blanco y negro/rojo pintado pulido. Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado” y “línea recta” combinadas con otras, sin reiteraciones significativas. Una olla presenta incisiones de tipo D.		Los diseños pintados corresponden a “línea recta + línea recta con línea cortas oblicuas” y “líneas paralelas rectas + bandas negras cruzadas”.	
Campo Morado	Una olla presentan incisiones de tipo A y tiene base cónica.			
La Huerta	Los diseños pintados se presentan solos o combinados, sin reiteraciones significativas. Cinco ollas presentan incisiones de tipo A, B, C y D.	Las unidades de diseño corresponden a “banda recta con reticulado” y “línea recta” combinadas en un caso con “triángulo con apéndices paralelos”.		
Angosto Chico	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado”. Una olla presentan incisiones de tipo B y tiene base cónica.			Los diseños pintados corresponden a “línea recta + triángulo con reticulado”.
Puerta de Juella		Las unidades de diseño pintadas corresponden a “línea		

		recta” combinadas con otras.		
Juella	Una olla presenta el tratamiento blanco y negro/rojo pintado pulido. Las unidades de diseño pintadas corresponden a “línea recta” y “banda recta con reticulado” combinadas con otras, sin reiteraciones significativas. Una olla presentan incisiones de tipo A.	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado”.		
Huichairas				
Tilcara	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado” y “línea recta” combinadas entre sí o con otras, sin reiteraciones significativas.	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banderines” y la combinación “línea recta + banderines” y “línea recta + banda recta con reticulado”.	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado”	
Hornillos	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado” y “línea recta” combinadas entre sí o con otras, sin reiteraciones significativas. Cinco ollas presentan incisiones de tipo A, B y E y una de ellas tiene base cónica.			
Ciénaga Grande	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado”. Una olla presentan incisiones de tipo A.			
Volcán	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “banda recta con reticulado” combinadas con otras, sin reiteraciones significativas. Cinco ollas presentan incisiones de tipo A, C y D y una de ellas tiene base cónica.			

Tabla 212: Características principales de las vasijas correspondientes al grupo morfológico Ollas

Sitios	Cántaros subglobulares	Yuros
Coctaca		
Peñas Blancas	Las unidades de diseño pintadas corresponden a la combinación “línea recta + banda recta negra + arriñonado reticulado compuesto”.	
Yacoraite	Las unidades de diseño pintadas corresponden a la combinación “línea recta + arriñonado reticulado compuesto + flecha”.	Las unidades de diseño pintadas corresponden a la combinación “banda recta negra + bandas negras cruzadas”. Presenta cara modelada.
Los Amarillos	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “bandas negras cruzadas con contorno blanco” y la combinación “línea recta + banda recta con reticulado + triángulo negro”.	Las unidades de diseño pintadas corresponden a la combinación “línea recta + bandas con reticulado cruzadas a”. Presenta cara modelada.
Campo Morado	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “triángulo con líneas paralelas diagonales”.	
La Huerta	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “línea recta” combinada con otras, sin reiteraciones significativas. Un cántaro presenta incisiones de tipo A.	
Angosto Chico	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “bandas con reticulado cruzadas a” y “banda recta con reticulado”, en un caso combinado con “línea recta”.	
Puerta de Juella		
Juella	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “línea recta” y “triángulo negro”, en un caso combinado con “banda recta con reticulado”.	Presenta cara modelada, sin diseños pintados.
Huichairas	Las unidades de diseño pintadas corresponden a la combinación “línea recta + arriñonado reticulado compuesto”.	
Tilcara	Las unidades de diseño pintadas se presenta solas o combinadas entre sí , sin reiteraciones significativas.	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “bandas con reticulado cruzadas a” y “puntos blancos”. Uno presenta cara modelada.
Hornillos	Las unidades de diseño pintadas corresponden a “bandas con reticulado cruzadas a” y la combinación “línea recta + banda recta con reticulado” agregándose en un caso “triángulo negro”.	
Ciénaga Grande		
Volcán	No presentan diseños pintados	

Tabla 213: Características principales de las vasijas correspondientes al grupo morfológico Cántaros

Sitios	Pucos con unidades de diseño pintadas en cara externa y/o interna							
	Alisado-negro/rojo	Rojo-negro/rojo	Negro/rojo-rojo	Negro/rojo-negro/rojo	Negro y blanco/rojo-rojo	Rojo-negro y blanco/rojo	Rojo-blanco/gris	Alisado-blanco/rojo
Coctaca	4	3	-	1	-	-	-	-
Peñas Blancas	5	4	1	-	-	-	-	-
Yacoraite	9	4	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	13	7	1	3	-	-	-	-
Campo Morado	5	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	14	7	1	1	1	-	-	-
Angosto Chico	40	13	1	2	-	1	1	-
Puerta de Juella	10	2	3	-	-	-	-	-
Juella	6	5	-	2	-	-	-	-
Huichairas	3	1	-	-	-	-	-	-
Tilcara	111	26	2	8	-	-	-	1
Hornillos	14	1	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	1	1	-	3	-	-	-	-
Volcán	25	8	-	2	-	-	-	-

Tabla 214: Tratamiento de superficie correspondiente a los pucos subhemisféricos

Sitios	Pucos con banda curvilínea negra en cara externa	Pucos sin unidades de diseños pintadas		Pucos con superficie interna gris pintada pulida			Total
	Negro/rojo-rojo	Alisado-rojo	Rojo-rojo	Marrón-gris	Alisado-gris	Gris-gris	
Coctaca	-	1	1	-	1	-	11
Peñas Blancas	-	4	2	-	-	-	16
Yacoraite	2	2	2	1	3	-	23
Los Amarillos	8	7	7	3	10	-	59
Campo Morado	4	1	-	2	-	-	12
La Huerta	5	4	5	2	8	-	48
Angosto Chico	33	-	6	2	34	-	133
Puerta de Juella	-	2	-	14	30	-	61
Juella	16	-	1	-	4	-	34
Huichairas	2	-	1	-	9	-	16

Tilcara	108 *	6	8	13	121	-	404
Hornillos	11	-	-	3	12	-	41
Ciénaga Grande	1	-	-	-	1	-	7
Volcán	4	-	-	1	49	2	91

Tabla 214 (cont.): Tratamiento de superficie correspondiente a los pucos subhemisféricos

* Se incluye aquí un puco que posee banda curvilínea negra con contorno blanco

Sitios	Pucos con unidades de diseño pintadas en cara externa y/o interna	Pucos con "banda curvilínea negra" en cara externa	Pucos sin unidades de diseños pintadas	Pucos con superficie interna gris pintada pulida	Total
Coctaca	72,7 %	-	18,2 %	9 %	11
Peñas Blancas	62,5 %	-	37,5 %	-	16
Yacoraité	56,5 %	8,7 %	17,4 %	17,4 %	23
Los Amarillos	41 %	13,5 %	23,7 %	22 %	59
Campo Morado	41,7 %	33,3 %	8,3 %	16,7 %	12
La Huerta	50 %	10,4 %	18,7 %	20,8 %	48
Angosto Chico	43,6 %	24,8 %	4,5 %	27,1 %	133
Puerta de Juella	24,6 %	-	3,3 %	72,1 %	61
Juella	38,2 %	47 %	2,9 %	11,8 %	34
Huichairas	25 %	12,5 %	6,2 %	56,2 %	16
Tilcara	36,6 %	26,7 %	3,5 %	33,1 %	404
Hornillos	36,6 %	26,8 %	-	36,6 %	41
Ciénaga Grande	71,4 %	14,3 %	-	14,3 %	7
Volcán	38,5 %	4,4 %	-	57,1 %	91

Tabla 215: Decoración presente en los pucos subhemisféricos

Sitios	Pucos con unidades de diseño pintadas en cara externa				Pucos con unidades de diseño pintadas en cara interna			
	Apéndices mamelonares	Pequeñas asas	Apéndices zoomorfos	Sin apéndices	Apéndices mamelonares	Pequeñas asas	Apéndices zoomorfos	Sin apéndices
Coctaca	-	-	-	-	3	-	-	4
Peñas Blancas	1	-	-	-	4	1	-	4
Yacoraite	-	-	-	-	1	3	-	9
Los Amarillos	-	-	-	1	3	5	-	12
Campo Morado	-	-	-	-	-	2	-	3
La Huerta	-	-	-	2	2	3	-	16
Angosto Chico	-	-	-	1	4	12	1	37
Puerta de Juella	3	-	-	-	6	-	-	6
Juella	-	-	-	-	3	2	-	4
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	4
Tilcara	-	1	-	1	17	35	-	86
Hornillos	-	-	-	-	1	2	-	12
Ciénaga Grande	-	-	-	1	-	-	-	2
Volcán	-	-	-	-	4	6	-	23

Tabla 216: Presencia de apéndices en los pucos subhemisféricos

Sitios	Pucos con unidades de diseño pintadas en ambas caras				Pucos con "banda curvilínea negra" en cara externa			
	Apéndices mamelonares	Pequeñas asas	Apéndices zoomorfos	Sin apéndices	Apéndices mamelonares	Pequeñas asas	Apéndices zoomorfos	Sin apéndices
Coctaca	-	-	-	1	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-	2
Los Amarillos	-	1	1	1	-	-	-	8
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-	4
La Huerta	-	-	-	1	-	-	-	5
Angosto Chico	-	2	-	1	3	4	-	26
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-

Juella	1	1	-	1	-	4	-	13
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	2
Tilcara	2	2	-	4	7	14	-	87
Hornillos	-	-	-	-	1	-	-	10
Ciénaga Grande	-	1	-	2	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	2	-	-	-	4

Tabla 216 (cont.): Presencia de apéndices en los pucos subhemisféricos

Sitios	Pucos sin unidades de diseño pintadas en cara externa e interna				Pucos con superficie interna gris pintada pulida				Total
	Apéndices mamelonares	Pequeñas asas	Apéndices zoomorfos	Sin apéndices	Apéndices mamelonares	Pequeñas asas	Apéndices zoomorfos	Sin apéndices	
Coctaca	-	1	-	1	-	-	-	1	11
Peñas Blancas	1	1	-	4	-	-	-	-	16
Yacoraite	1	-	-	3	1	-	-	3	23
Los Amarillos	2	-	-	12	1	3	-	9	59
Campo Morado	-	-	-	1	-	1	-	1	12
La Huerta	-	-	-	9	1	-	-	9	48
Angosto Chico	-	1	-	5	3	-	-	33	133
Puerta de Juella	-	-	-	2	10	-	-	34	61
Juella	-	-	-	1	-	-	-	4	34
Huichairas	-	-	-	1	-	-	-	9	16
Tilcara	3	1	-	10	2	3	-	129	404
Hornillos	-	-	-	-	1	-	-	14	41
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-	1	7
Volcán	-	-	-	-	3	-	-	49	91

Tabla 216 (cont.): Presencia de apéndices en los pucos subhemisféricos

Sitios	Pucos con unidades de diseño pintadas en cara externa			Pucos con unidades de diseño pintadas en cara interna			Pucos con unidades de diseño pintadas en ambas caras		
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Sin unidades de diseño	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Sin unidades de diseño	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Sin unidades de diseño
Coctaca	-	-	-	7	-	-	-	-	1
Peñas Blancas	-	1	-	7	1	1	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	11	-	2	-	-	-
Los Amarillos	-	-	1	17	-	2	4	-	-
Campo Morado	-	-	-	3	-	2	-	-	-
La Huerta	1	-	1	12	4	5	1	-	-
Angosto Chico	1	-	-	47	2 *	5	3	-	-
Puerta de Juella	1	-	2	4	-	8	-	-	-
Juella	-	-	-	9	-	-	3	-	-
Huichairas	-	-	-	4	-	-	-	-	-
Tilcara	1	-	1	118	3	17	6	-	2
Hornillos	-	-	-	9	-	6	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	2	-	-	3	-	-
Volcán	-	-	-	30	-	3	2	-	-

Tabla 217: Diseños pintados presentes en el labio de los pucos subhemisféricos

* Un puco tiene líneas paralelas rectas negras y blancas

Sitios	Pucos con "banda curvilínea negra" en cara externa			Pucos sin unidades de diseño pintadas en cara externa e interna			Total
	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Sin unidades de diseño	Línea recta	Líneas paralelas rectas	Sin unidades de diseño	
Coctaca	-	-	-	-	-	2	10
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	6	16
Yacoraite	1	-	1	1	-	3	19
Los Amarillos	4	-	4	7	-	7	46
Campo Morado	-	-	4	-	-	1	10
La Huerta	5	-	-	-	1	8	38
Angosto Chico	33	-	-	6	-	-	97
Puerta de Juella	-	-	-	1	-	1	17
Juella	17	-	-	1	-	-	30
Huichairas	2	-	-	1	-	-	7
Tilcara	102	-	6	4	-	10	270
Hornillos	11	-	-	-	-	-	26
Ciénaga Grande	1	-	-	-	-	-	6
Volcán	4	-	-	-	-	-	39

Tabla 217 (cont.): Diseños pintados presentes en el labio de los pucos subhemisféricos

Sitios	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	Grupo 6	Grupo 7	Grupo 8	Grupo 9	Grupo 10	Grupo 11
Coctaca	1	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-
Peñas Blancas	5	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
Yacoraite	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	5	-	4	-	-	1	-	1	-	-	-
Campo Morado	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
La Huerta	5	-	4	-	4	-	-	-	1	-	1
Angosto Chico	16	2	4	1	-	2	-	-	-	6	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	3	1	-	-	-	1	-	-	-
Huichairas	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	7	7	22	11	-	6	3	-	10	4	3
Hornillos	-	-	2	2	-	-	-	1	3	2	1
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
Volcán	1	1	1	-	-	-	-	-	6	3	-

Sitios	Grupo 12	Grupo 13	Grupo 14	Grupo 15	Grupo 16	Grupo 17	Grupo 18	Grupo 19	Grupo 20	Grupo 21	Grupo 22	Grupo 23
Coctaca	-	1	-	-	-	-	-	1	-	1	-	2
Peñas Blancas	-	1	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	1	-	2	4	-	-
Los Amarillos	-	2	-	-	1	-	4	-	3	1	-	1
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	2
La Huerta	-	-	-	-	1	-	2	-	1	-	-	2
Angosto Chico	1	2	-	-	4	1	7	1	6	1	-	3
Puerta de Juella	-	1	-	-	-	11	-	-	-	-	-	-
Juella	1	-	-	-	1	-	1	1	3	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-
Tilcara	1	2	3	2	7	7	12	2	22	1	1	12
Hornillos	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	1	1
Ciénaga Grande	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-	2
Volcán	-	-	5	1	2	1	10	-	-	-	3	1

Tabla 218: Distribución de los Grupos correspondientes a los pucos subhemisféricos

Sitios	Banda recta negra	Banda recta con reticulado	Líneas paralelas rectas	Triángulo negro con contorno blanco
Coctaca	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	1	-
Yacoraite	-	-	-	-
Los Amarillos	-	1	-	-
Campo Morado	-	-	-	-
La Huerta	1	-	-	1
Angosto Chico	-	1	-	-
Puerta de Juella	-	1	-	-
Juella	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-
Tilcara	3	-	-	-
Hornillos	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-

Tabla 219: Unidades de diseño pintadas en la cara externa de los pucos subhemisféricos

Cara externa	Línea recta							Línea recta + banda quebrada negra	Línea recta + semicírculo negro + líneas curvas concéntricas
Cara interna	Grupo 1	Grupo 20	Grupo 13	Grupo 21	Grupo 8	Grupo 22	Grupo 17	Grupo 22	Grupo 15
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	-	1	-	-	1	-	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Angosto Chico	2	-	-	1	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	2	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Hornillos	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	1	-	-	-	-	2	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	1	-	1	-

Cara externa	Banda recta negra					Banda recta negra + semicírculo negro
Cara interna	Grupo 3	Grupo 13	Grupo 6	Grupo 8	Grupo 23	Grupo 6
Coctaca	-	-	-	-	1	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	1	-	1	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	-
Angosto Chico	-	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-
Tilcara	-	2	-	1	-	1
Hornillos	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-

Tabla 220: Correlación entre los diseños pintados de la cara externa e interna de los pucos subhemisféricos

Sitios	Variante A	Variante B	Variante C	Variante D	Variante E
Coctaca	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-
Yacoraite	1	-	-	-	-
Los Amarillos	1	3	3	-	-
Campo Morado	-	-	3	1	-
La Huerta	-	1	3	1	-
Angosto Chico	5	10	16	1	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-
Juella	4	2	9	-	1
Huichairas	-	-	2	-	-
Tilcara	38	15	49	-	-
Hornillos	4	1	4	-	-
Ciénaga Grande	-	-	1	-	-
Volcán	3	-	1	-	-
Total	56	32	91	3	1

Tabla 221: distribución de las variantes correspondientes a los pucos con “banda curvilínea negra” en la cara externa

Sitios	Ollas con unidades de diseño pintadas en cara externa		Ollas con unidades de diseño incisas en cara externa		Ollas sin unidades de diseño pintadas en cara externa		Total
	Negro/rojo	Negro y blanco/rojo	Gris	Alisado	Rojo	Alisado	
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	1	1	5	-	-	-	7
Yacoraite	-	-	5	1	2	-	8
Los Amarillos	2	1	-	1	-	1	5
Campo Morado	-	-	1	-	-	-	1
La Huerta	2	1	2	1	-	4	10
Angosto Chico	3	-	1	-	2	1	7
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-
Juella	2	1	1	-	-	-	4
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	11	3	-	-	-	1	15
Hornillos	3	-	2	3	-	-	8
Ciénaga Grande	1	-	1	-	-	1	3
Volcán	3	-	4	2	-	2	11

Tabla 222: Tratamiento de superficie correspondiente a las ollas subglobulares

Sitios	Cántaros con unidades de diseño pintadas en cara externa		Cántaros con unidades de diseño incisas en cara externa		Cántaros sin unidades de diseño pintadas en cara externa			Total
	Negro/rojo	Negro y blanco/rojo	Gris	Alisado	Rojo	Alisado	Gris	
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	1	-	-	-	-	-	-	1
Yacoraite	1	-	-	-	-	-	-	1
Los Amarillos	2	-	-	-	-	1	1	4
Campo Morado	1	-	-	-	-	-	-	1
La Huerta	2	1	1	-	1	-	-	5
Angosto Chico	4	-	-	-	-	-	-	4
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	2	-	-	-	-	-	-	2
Huichairas	1	-	-	-	-	-	-	1
Tilcara	7	-	-	-	-	-	-	7
Hornillos	3	-	-	-	-	1	-	4
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	5	-	-	5

Tabla 223: Tratamiento de superficie correspondiente a los cántaros subglobulares

Sitios	Ollas subglobulares con línea recta en el labio			Cántaros subglobulares con línea recta en el labio		
	Con unidades de diseño pintadas en cara externa y borde interno	Con unidades de diseño pintadas en cara externa	Sin unidades de diseño pintadas en cara externa	Con unidades de diseño pintadas en cara externa y borde interno	Con unidades de diseño pintadas en cara externa	Sin unidades de diseño pintadas en cara externa
Coctaca	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	1	-	-	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	1
Angosto Chico	1	-	1	1	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-
Tilcara	1	2	-	-	-	-
Hornillos	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	3	-	-	-	-

Tabla 224: Presencia de “línea recta” en el labio de las ollas y los cántaros subglobulares

Sitios	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo E
Coctaca	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-
Yacoraite	1	1	-	-	1
Los Amarillos	-	-	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	1	1	-
Angosto Chico	-	1	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-
Juella	1	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-
Tilcara	-	-	-	-	-
Hornillos	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-
Volcán	3	-	1	-	-

Tabla 225: Unidades de diseño incisas presentes en el labio de las ollas subglobulares

Sitios	Ollas subglobulares					Cántaros subglobulares				
	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo E	Tipo A	Tipo B	Tipo C	Tipo D	Tipo E
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	2	2	-	1	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	1	3	-	-	2	-	-	-	-	-
Los Amarillos	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Campo Morado	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	1	1	1	-	1	-	-	-	-
Angosto Chico	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Hornillos	3	1	-	-	1	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	4	-	1	1	-	-	-	-	-	-

Tabla 226: Unidades de diseño incisas presentes en la cara externa de las ollas y los cántaros subglobulares

Sitios	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	Grupo 6	Grupo 7	Grupo 8
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	1	-	1
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	1	-	-	1	-	-	1	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	1	-	-	-	-	-	1	1
Angosto Chico	3	-	-	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	1	-	-	-	1	-	1
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	3	2	2	2	2	1	1	1
Hornillos	1	-	2	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	1	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	2	1	-	-	-	-	-	-

Tabla 227: Distribución de los Grupos correspondientes a las ollas subglobulares

Sitios	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5
Coctaca	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	1	-	-
Yacoraite	-	-	1	-	-
Los Amarillos	1	-	-	-	1
Campo Morado	-	-	-	1	-
La Huerta	-	1	1	-	1
Angosto Chico	1	2	-	-	1
Puerta de Juella	-	-	-	-	-
Juella	1	-	-	-	1
Huichairas	-	-	1	-	-
Tilcara	3	1	1	1	1
Hornillos	1	1	-	-	1
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-

Tabla 228: Distribución de los Grupos correspondientes a los cántaros subglobulares

Borde interno	Bandas paralelas rectas				Líneas paralelas rectas			
	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 5	Grupo 1	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 7
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	1	-	-	-	-	-	-	1
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	-	-	-
Angosto Chico	-	-	-	-	1	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	-	1	1	1	1	1	1	-
Hornillos	-	-	1	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	-	-

Borde interno	Semicírculo negro		Línea curvas concéntricas blancas y negras Grupo 1	Banda quebrada negra Grupo 1	Líneas en V Grupo 2	Triángulo negro con contorno blanco Grupo 6	Banda recta con reticulado Grupo 8
	Grupo 7	Grupo 8					
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	-	-	-	-	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	1	-	-	-	-
Angosto Chico	-	-	-	-	-	-	1
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	1	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	1	1	-	1	-	1	-
Hornillos	-	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	-

Tabla 229: Correlación entre las unidades de diseño pintadas en el borde interno y cara externa de las ollas subglobulares

Borde interno	Bandas paralelas rectas		Líneas curvas concéntricas	Semicírculo negro	Semicírculo negro + figura negra d	Banda quebrada negra	Banda curvilínea negra continua
	Grupo 1	Grupo 2					
Cactaca	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	1	-	-	-	-
Los Amarillos	-	-	-	-	1	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	-	1
Angosto Chico	1	-	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	1	-	-	-
Tilcara	-	-	-	-	-	1	-
Hornillos	-	2	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	-

Tabla 230: Correlación entre las unidades de diseño pintadas en el borde interno y cara externa de los cántaros subglobulares

Sitios	Vasos biglobulares	Vasos	Botella	Pucos de formas no convencionales	Puco con puntos de inflexión marcados	Pucos de paredes convergentes	Jarras	Ollas pequeñas
Coctaca	1	-	-	-	-	-	1	-
Peñas Blancas	-	1	-	1	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	-	-	-	-	-	1	1	2
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	1	-
La Huerta	-	1	-	-	1	2	1	-
Angosto Chico	1	1	-	1	-	-	2	1
Puerta de Juella	1	-	1	1	-	2	-	-
Juella	-	1	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	1	-
Tilcara	-	1	-	-	-	-	1	-
Hornillos	-	-	-	1	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	1	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	-	2

Sitio	Tazas	Cantaritos de borde evertido y boca ancha	Vasija de boca ancha	Vasito cuádruple	Pucos morado/naranja	Puco de paredes convergentes marrón oscuro	Puco de borde invertido marrón oscuro	Jarra marrón oscuro
Coctaca	-	-	-	-	-	-	-	-
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	1	-	-
Los Amarillos	-	2	-	-	-	-	-	1
Campo Morado	-	-	-	1	1	-	-	-
La Huerta	2	-	-	-	-	-	-	-
Angosto Chico	-	-	1	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	1	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	-	-	-	-	-	-	-	-
Hornillos	-	-	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	1	-

Tabla 231: Distribución de las vasijas “indeterminadas”

Sitios	Platos ornitomorfos	Pelikes	Aribalos o aribaloides	Platos	Puchuelas	Aysanas	Ollas de pie	Total
Coctaca	19	2	3	2	1	1	3	31
Peñas Blancas	-	-	-	-	1	-	-	1
Yacoraite	1	2	-	1	-	-	-	4
Los Amarillos	1	5	1	-	-	-	-	7
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	2	4	-	-	-	-	6
Angosto Chico	2	4	-	-	-	-	-	6
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	12	9	14	1	2	3	-	41
Hornillos	-	-	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	5	-	3	-	1	-	-	9
Volcán	-	-	-	-	-	-	-	-

Tabla 232: Distribución de las formas incas

Sitios	Platos ornitomorfos					Pelikes		
	Con diseños pintados de la quebrada	Con diseños pintados Yavi	Con diseños pintados inca (sobre tratamientos negro/rojo y negro/ante)	Inca Pacajes	Sin diseños	Con diseños pintados de la quebrada	Con diseños pintados Yavi	Sin diseños
Coctaca	2	1	12	-	1	1	-	1
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	1	-	-	2	-	-
Los Amarillos	-	-	-	-	1	-	4	1
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	-	2	-
Angosto Chico	1	-	1	-	-	1	3	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	1	1	6	3	1	2	6	1
Hornillos	-	-	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	1	-	1	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	-	-

Tabla 233: Distribución de las formas incas de acuerdo a los diseños pintados que presentan (se incluyen sólo aquellas piezas referidas en la bibliografía donde se describen los diseños pintados)

Sitios	Aribalos o aribaloides					Platos
	Con diseños pintados de la quebrada	Con diseños pintados inca (sobre tratamientos negro/rojo y negro/ante)	Con diseños pintados inca (sobre tratamiento policromo y negro/naranja)	Casa Morada Policromo	Sin diseños	Con diseños pintados de la quebrada
Coctaca	2	-	-	-	-	2
Peñas Blancas	-	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	1
Los Amarillos	1	-	-	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-
La Huerta	3	-	-	-	1	-
Angosto Chico	-	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-
Tilcara	6	-	7	-	1	1
Hornillos	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	1	1	1	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-

Sitios	Puchuelas		Aysanas			Ollas de pie	
	Con diseños pintados de la quebrada	Sin diseños	Con diseños pintados Yavi	Con diseños pintados inca (sobre tratamientos negro/rojo y negro/ante)	Con diseños pintados inca (sobre tratamiento policromo)	Con diseños pintados de la quebrada	Sin diseños
Coctaca	-	1	1	-	-	1	2
Peñas Blancas	-	1	-	-	-	-	-
Yacoraite	-	-	-	-	-	-	-
Los Amarillos	-	-	-	-	-	-	-
Campo Morado	-	-	-	-	-	-	-
La Huerta	-	-	-	-	-	-	-
Angosto Chico	-	-	-	-	-	-	-
Puerta de Juella	-	-	-	-	-	-	-
Juella	-	-	-	-	-	-	-
Huichairas	-	-	-	-	-	-	-
Tilcara	1	1	1	1	1	-	-
Hornillos	-	-	-	-	-	-	-
Ciénaga Grande	-	-	-	-	-	-	-
Volcán	-	-	-	-	-	-	-

Tabla 233 (cont.) : Distribución de las formas incas de acuerdo a los diseños pintados que presentan

APÉNDICE 1

Ficha de relevamiento

Museo: E. Casanova

Sitio: Tilcara

N° de inventario: 2355

Forma: puco subhemisférico

Cara externa

Tratamiento de superficie: alisado

Unidad de diseño:

1) -

2)

3)

Arreglo espacial:

-

Estructuración: -

Cara interna

Tratamiento de superficie: pintado-pulido negro sobre rojo

Unidad de diseño:

1) Líneas paralelas rectas cruzadas

2) Triángulo negro

3) Espiral

Arreglo espacial:

Cuerpo

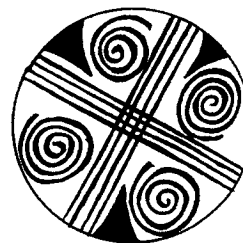
Cuerpo

Cuerpo

Estructuración: Grupo de unidades de diseño, patrón cuatripartito

Dibujo cara externa

Dibujo cara interna



Observaciones:

Ejemplo de la Base de Datos utilizada correspondiente a Ciénaga Grande

Pieza	Museo	Sitio	Nº de inventario	Forma	Trat. de sup. cara ext.	Unidad de diseño labio	Estructur. labio	Un. de diseño 1 cara ext.	Un. de diseño 2 cara ext.	Un. de diseño 3 cara ext.
1	Etnografico	C. Grande	65466	puco subhemisf	n/r pin pul	linea recta	uda continuo	linea recta	ninguno	ninguno
2	Etnografico	C. Grande	65469	puco subhemisf	r pin pul	linea recta	uda continuo	ninguno	ninguno	ninguno
3	Etnografico	C. Grande	65490	vaso chato a	alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
4	Etnografico	C. Grande	65491	vaso chato b	alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
5	Etnografico	C. Grande	65516	olla subglob	g pin pul	ninguno	ninguno	incisiones A	ninguno	ninguno
6	Etnografico	C. Grande	65545	olla subglob	alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
7	Casanova	C. Grande	2804	puco subhemisf	alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
8	Casanova	C. Grande	2807	jarra simple d	alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
9	Casanova	C. Grande	2812	olla subglob	n/r pin pul	ninguno	ninguno	banda recta con ret	ninguno	ninguno
10	Casanova	C. Grande	2824	puco subhemisf	n/r pin pul	linea recta	uda continuo	linea recta	ninguno	ninguno
11	Casanova	C. Grande	3359	vaso chato a	alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
12	Casanova	C. Grande	3360	puco subhemisf	alisado	linea recta	uda continuo	ninguno	ninguno	ninguno
13	Casanova	C. Grande	3361	puco subhemisf	n/r pin pul	linea recta	uda continuo	banda curvilinea negra	ninguno	ninguno
14	Casanova	C. Grande	3362	puco subhemisf	n/r pin pul	linea recta	uda continuo	linea recta	ninguno	ninguno

Un. de diseño 4 cara ext.	Un. de diseño 5 cara ext.	Un. de diseño conjunto cara ext.	Arreglo esp. 1 cara ext.	Arreglo esp. 2 cara ext.	Arreglo esp. 3 cara ext.	Arreglo esp. 4 cara ext.	Arreglo esp. 5 cara ext.	Estructur. cara ext.
ninguno	ninguno	línea recta	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda continuo
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	inscripciones A	cuello	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda disperso
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	banda recta con ret	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda banda horizontal
ninguno	ninguno	línea recta	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda continuo
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	banda curvilínea negra	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda curvilíneo
ninguno	ninguno	línea recta	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda continuo

Trat. de sup. cara int.	Un. de diseño 1 cara int.	Un. de diseño 2 cara int.	Un. de diseño 3 cara int.	Un. de diseño 4 cara int.	Un. de diseño 5 cara int.	Un. de diseño conjunto cara int.
n/r pin pul	linea recta	triang con ret	ninguno	ninguno	ninguno	linea recta + triang con ret
n/r pin pul	banda curvilinea con ret c	banda cerrada con ret a	ninguno	ninguno	ninguno	banda curvilinea con ret c + banda cerrada con ret a
g pin pul	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
g pin pul	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
alisado	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
n/r pin pul	arriñonado ret simple	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	arriñonado ret simple
g pin pul	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
n/r pin pul	banda recta con ret	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	banda recta con ret
r pin pul	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
n/r pin pul	triang con ret	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	triang con ret

Arreglo esp. 1	Arreglo esp. 2	Arreglo esp. 3	Arreglo esp. 4	Arreglo esp. 5	Estructur.	Observaciones
cara int.	cara int.	cara int.	cara int.	cara int.	cara int.	
cuerpo	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	gud cobertura total	ninguno
cuerpo	cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	gud circular + central	asas
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	exp al fuego
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda circular	pequeñas asas
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda circular	ninguno
ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno
cuerpo	ninguno	ninguno	ninguno	ninguno	uda lineal	ninguno

APÉNDICE 2

Vasijas de estilos locales				
Número	Sitio	Museo	Nº inventario	Forma
1	Coctaca	Etnográfico	41-1073	jarra simple d
2	Coctaca	Etnográfico	41-1074	puco subhemisférico
3	Coctaca	Etnográfico	41-1103	puco subhemisférico
4	Coctaca	Etnográfico	41-1107	jarra simple a
5	Coctaca	Etnográfico	41-1108	jarra simple a
6	Coctaca	Etnográfico	41-1115	puco subhemisférico
7	Coctaca	Etnográfico	41-1116	puco subhemisférico
8	Coctaca	Etnográfico	41-1127	jarra simple b
9	Coctaca	Etnográfico	41-1128	puco subhemisférico
10	Coctaca	Etnográfico	41-1129	puco subhemisférico
11	Coctaca	Etnográfico	41-1140	jarra simple b
12	Coctaca	Etnográfico	42-68	jarra simple a
13	Coctaca	Etnográfico	42-74	puco con asa
14	Coctaca	Etnográfico	42-87	puco subhemisférico
15	Coctaca	Etnográfico	42-88	puco subhemisférico
16	Coctaca	Etnográfico	42-89	jarra asimétrica
17	Coctaca	Etnográfico	42-98	vaso chato b
18	Coctaca	Etnográfico	42-127	puco subhemisférico
19	Coctaca	Etnográfico	42-128	jarra asimétrica
20	Coctaca	Etnográfico	42-163	vaso chato b
21	Coctaca	Casanova	3182	puco subhemisférico
22	Coctaca	Casanova	3211	puco subhemisférico
23	Coctaca	Casanova	3214	jarra simple c
24	Peñas Blancas	Etnográfico	6117	jarro con asa
25	Peñas Blancas	Etnográfico	6118	jarro con asa
26	Peñas Blancas	Etnográfico	6120	olla subglobular
27	Peñas Blancas	Etnográfico	6122	puco subhemisférico
28	Peñas Blancas	Etnográfico	6125	jarro sin asa
29	Peñas Blancas	Etnográfico	26329	puco subhemisférico
30	Peñas Blancas	Etnográfico	26331	puco subhemisférico
31	Peñas Blancas	Etnográfico	26332	puco subhemisférico
32	Peñas Blancas	Etnográfico	26334	jarra simple a
33	Peñas Blancas	Etnográfico	26335	jarra simple c
34	Peñas Blancas	Etnográfico	26336	puco troncocónico
35	Peñas Blancas	Etnográfico	26338	jarra simple c
36	Peñas Blancas	Etnográfico	26350	puco subhemisférico
37	Peñas Blancas	Etnográfico	26351	jarra simple b
38	Peñas Blancas	Etnográfico	26352	puco subhemisférico
39	Peñas Blancas	Etnográfico	26354	puco subhemisférico
40	Peñas Blancas	Etnográfico	26355	vaso chato a
41	Peñas Blancas	Etnográfico	26356	puco subhemisférico
42	Peñas Blancas	Etnográfico	26357	vaso chato b
43	Peñas Blancas	Etnográfico	26358	jarra simple b
44	Peñas Blancas	Etnográfico	26361	puco troncocónico

45	Peñas Blancas	Etnográfico	26363	jarra asimétrica
46	Peñas Blancas	Etnográfico	26364	olla subglobular
47	Peñas Blancas	Etnográfico	26365	jarra simple a
48	Peñas Blancas	Etnográfico	26367	jarra simple b
49	Peñas Blancas	Etnográfico	26368	puco subhemisférico
50	Peñas Blancas	Etnográfico	26369	puco subhemisférico
51	Peñas Blancas	Etnográfico	26371	puco subhemisférico
52	Peñas Blancas	Etnográfico	26372	olla subglobular
53	Peñas Blancas	Etnográfico	23376	cantaro subglobular
54	Peñas Blancas	Etnográfico	26379	olla subglobular
55	Peñas Blancas	Etnográfico	26380	jarra simple a
56	Peñas Blancas	Etnográfico	26381	jarra simple a
57	Peñas Blancas	Etnográfico	26382	jarra simple b
58	Peñas Blancas	Etnográfico	26384	olla subglobular
59	Peñas Blancas	Etnográfico	26385	puco subhemisférico
60	Peñas Blancas	Etnográfico	26387	puco subhemisférico
61	Peñas Blancas	Etnográfico	26388	puco subhemisférico
62	Peñas Blancas	Etnográfico	26389	puco subhemisférico
63	Peñas Blancas	Etnográfico	26391	vaso chato b
64	Peñas Blancas	Etnográfico	26393	vaso chato a
65	Peñas Blancas	Etnográfico	26394	olla subglobular
66	Peñas Blancas	Etnográfico	26396	olla subglobular
67	Peñas Blancas	Etnográfico	26401	jarra simple b
68	Peñas Blancas	Etnográfico	26402	jarra simple b
69	Peñas Blancas	Etnográfico	26405	vaso chato b
70	Peñas Blancas	Etnográfico	26407	jarra simple d
71	Peñas Blancas	Etnográfico	35-398	puco subhemisférico
72	Peñas Blancas	Etnográfico	35-404	vaso chato b
73	Peñas Blancas	Etnográfico	35-405	vaso chato b
74	Peñas Blancas	Etnográfico	35-406	vaso chato b
75	Yacoraite	Etnográfico	26188	olla subglobular
76	Yacoraite	Etnográfico	26190	jarra simple b
77	Yacoraite	Etnográfico	26191	jarra simple b
78	Yacoraite	Etnográfico	26193	puco subhemisférico
79	Yacoraite	Etnográfico	26194	puco subhemisférico
80	Yacoraite	Etnográfico	26195	puco subhemisférico
81	Yacoraite	Etnográfico	26198	jarra simple a
82	Yacoraite	Etnográfico	26200	jarra simple b
83	Yacoraite	Etnográfico	26201	jarra simple b
84	Yacoraite	Etnográfico	26202	jarra asimétrica
85	Yacoraite	Etnográfico	26203	puco subhemisférico
86	Yacoraite	Etnográfico	26205	puco subhemisférico
87	Yacoraite	Etnográfico	26206	puco subhemisférico
88	Yacoraite	Etnográfico	26208	jarra simple a
89	Yacoraite	Etnográfico	26209	jarra simple c
90	Yacoraite	Etnográfico	26210	puco subhemisférico
91	Yacoraite	Etnográfico	26211	vaso chato a
92	Yacoraite	Etnográfico	26212	olla subglobular
93	Yacoraite	Etnográfico	26213	jarra simple a

94	Yacoraite	Etnográfico	26216	puco subhemisférico
95	Yacoraite	Etnográfico	26217	puco subhemisférico
96	Yacoraite	Etnográfico	26218	puco subhemisférico
97	Yacoraite	Etnográfico	26221	jarra simple b
98	Yacoraite	Etnográfico	26222	jarra asimétrica
99	Yacoraite	Etnográfico	26228	vaso chato b
100	Yacoraite	Etnográfico	26230	olla subglob
101	Yacoraite	Etnográfico	26231	puco subhemisférico
102	Yacoraite	Etnográfico	26232	vaso chato b
103	Yacoraite	Etnográfico	26234	puco subhemisférico
104	Yacoraite	Etnográfico	26235	jarra simple b
105	Yacoraite	Etnográfico	26236	jarra simple c
106	Yacoraite	Etnográfico	26238	puco subhemisférico
107	Yacoraite	Etnográfico	26241	puco subhemisférico
108	Yacoraite	Etnográfico	26242	jarra simple a
109	Yacoraite	Etnográfico	26248	jarra simple b
110	Yacoraite	Etnográfico	26249	puco subhemisférico
111	Yacoraite	Etnográfico	26253	cántaro subglobular
112	Yacoraite	Etnográfico	26254	olla subglobular
113	Yacoraite	Etnográfico	26255	jarra asimétrica
114	Yacoraite	Etnográfico	26257	puco subhemisférico
115	Yacoraite	Etnográfico	26266	olla subglobular
116	Yacoraite	Etnográfico	26268	olla subglobular
117	Yacoraite	Etnográfico	26269	puco subhemisférico
118	Yacoraite	Etnográfico	26270	jarra simple a
119	Yacoraite	Etnográfico	26271	jarra simple a
120	Yacoraite	Etnográfico	26272	jarra simple a
121	Yacoraite	Etnográfico	26273	jarra simple b
122	Yacoraite	Etnográfico	26274	olla subglobular
123	Yacoraite	Etnográfico	26282	puco subhemisférico
124	Yacoraite	Etnográfico	26283	puco subhemisférico
125	Yacoraite	Etnográfico	26284	jarra simple a
126	Yacoraite	Etnográfico	26288	puco subhemisférico
127	Yacoraite	Etnográfico	26289	puco subhemisférico
128	Yacoraite	Etnográfico	26290	puco subhemisférico
129	Yacoraite	Etnográfico	26291	puco subhemisférico
130	Yacoraite	Etnográfico	26292	jarra simple c
131	Yacoraite	Etnográfico	26293	jarra simple a
132	Yacoraite	Etnográfico	26294	jarra simple a
133	Yacoraite	Etnográfico	26295	jarra simple a
134	Yacoraite	Etnográfico	26296	jarra asimétrica
135	Yacoraite	Etnográfico	27340	yuro
136	Yacoraite	Etnográfico	37-817	olla subglobular
137	Los Amarillos	Etnográfico	26297	puco subhemisférico
138	Los Amarillos	Etnográfico	26299	puco subhemisférico
139	Los Amarillos	Etnográfico	26300	jarra simple b
140	Los Amarillos	Etnográfico	26304	puco subhemisférico
141	Los Amarillos	Etnográfico	26305	puco subhemisférico
142	Los Amarillos	Etnográfico	26306	puco subhemisférico

143	Los Amarillos	Etnográfico	26309	jarra simple b
144	Los Amarillos	Etnográfico	26310	jarra simple a
145	Los Amarillos	Etnográfico	26312	jarra simple a
146	Los Amarillos	Etnográfico	26315	puco subhemisférico
147	Los Amarillos	Etnográfico	26317	puco con asa
148	Los Amarillos	Etnográfico	26319	puco subhemisférico
149	Los Amarillos	Etnográfico	26321	puco subhemisférico
150	Los Amarillos	Etnográfico	26322	puco subhemisférico
151	Los Amarillos	Etnográfico	26323	olla subglobular
152	Los Amarillos	Etnográfico	26326	puco subhemisférico
153	Los Amarillos	Etnográfico	27342	jarra simple b
154	Los Amarillos	Etnográfico	27344	jarra simple d
155	Los Amarillos	Etnográfico	27346	cántaro subglobular
156	Los Amarillos	Etnográfico	27351	puco subhemisférico
157	Los Amarillos	Etnográfico	27353	cántaro subglobular
158	Los Amarillos	Etnográfico	27354	jarra simple a
159	Los Amarillos	Etnográfico	27355	vaso chato a
160	Los Amarillos	Etnográfico	27357	jarra simple b
161	Los Amarillos	Etnográfico	27359	puco subhemisférico
162	Los Amarillos	Etnográfico	27361	puco subhemisférico
163	Los Amarillos	Etnográfico	27364	puco subhemisférico
164	Los Amarillos	Etnográfico	27366	puco subhemisférico
165	Los Amarillos	Etnográfico	27371	puco subhemisférico
166	Los Amarillos	Etnográfico	27374	puco troncocónico
167	Los Amarillos	Etnográfico	27375	puco subhemisférico
168	Los Amarillos	Etnográfico	27376	puco subhemisférico
169	Los Amarillos	Etnográfico	27377	puco subhemisférico
170	Los Amarillos	Etnográfico	27378	puco subhemisférico
171	Los Amarillos	Etnográfico	27379	puco subhemisférico
172	Los Amarillos	Etnográfico	27380	puco subhemisférico
173	Los Amarillos	Etnográfico	27381	puco subhemisférico
174	Los Amarillos	Etnográfico	27382	jarra simple a
175	Los Amarillos	Etnográfico	27383	jarra simple a
176	Los Amarillos	Etnográfico	27384	jarra simple a
177	Los Amarillos	Etnográfico	27387	olla bicónica
178	Los Amarillos	Etnográfico	27395	puco subhemisférico
179	Los Amarillos	Etnográfico	27396	puco subhemisférico
180	Los Amarillos	Etnográfico	27397	puco troncocónico
181	Los Amarillos	Etnográfico	27399	jarra simple a
182	Los Amarillos	Etnográfico	27403	yuro
183	Los Amarillos	Etnográfico	27405	puco subhemisférico
184	Los Amarillos	Etnográfico	27406	puco subhemisférico
185	Los Amarillos	Etnográfico	27408	jarra simple d
186	Los Amarillos	Etnográfico	27409	jarra simple a
187	Los Amarillos	Etnográfico	27411	jarra simple a
188	Los Amarillos	Etnográfico	27418	jarra simple a
189	Los Amarillos	Etnográfico	27419	jarra simple c
190	Los Amarillos	Etnográfico	27421	puco subhemisférico
191	Los Amarillos	Etnográfico	27423	puco subhemisférico

192	Los Amarillos	Etnográfico	27424	jarra simple b
193	Los Amarillos	Etnográfico	27425	jarra simple a
194	Los Amarillos	Etnográfico	27426	olla subglobular
195	Los Amarillos	Etnográfico	27428	puco subhemisférico
196	Los Amarillos	Etnográfico	27429	puco subhemisférico
197	Los Amarillos	Etnográfico	27430	puco subhemisférico
198	Los Amarillos	Etnográfico	27431	puco subhemisférico
199	Los Amarillos	Etnográfico	27432	puco subhemisférico
200	Los Amarillos	Etnográfico	27433	puco subhemisférico
201	Los Amarillos	Etnográfico	27434	puco subhemisférico
202	Los Amarillos	Etnográfico	27435	puco subhemisférico
203	Los Amarillos	Etnográfico	27438	puco con asa
204	Los Amarillos	Etnográfico	27439	jarra simple a
205	Los Amarillos	Etnográfico	27440	jarra simple b
206	Los Amarillos	Etnográfico	27441	puco subhemisférico
207	Los Amarillos	Etnográfico	27442	puco troncocónico
208	Los Amarillos	Etnográfico	27443	puco subhemisférico
209	Los Amarillos	Etnográfico	27446	jarra simple b
210	Los Amarillos	Etnográfico	27448	puco subhemisférico
211	Los Amarillos	Etnográfico	27449	puco con asa
212	Los Amarillos	Etnográfico	27453	puco subhemisférico
213	Los Amarillos	Etnográfico	27457	puco subhemisférico
214	Los Amarillos	Etnográfico	27458	puco con asa
215	Los Amarillos	Etnográfico	27459	cántaro subglobular
216	Los Amarillos	Etnográfico	27461	puco con asa
217	Los Amarillos	Etnográfico	27462	jarra simple a
218	Los Amarillos	Etnográfico	27463	puco subhemisférico
219	Los Amarillos	Etnográfico	27464	puco subhemisférico
220	Los Amarillos	Etnográfico	27466	jarra simple b
221	Los Amarillos	Etnográfico	27468	puco subhemisférico
222	Los Amarillos	Etnográfico	27469	puco subhemisférico
223	Los Amarillos	Etnográfico	27470	puco subhemisférico
224	Los Amarillos	Etnográfico	27471	puco subhemisférico
225	Los Amarillos	Etnográfico	27472	puco subhemisférico
226	Los Amarillos	Etnográfico	27473	puco subhemisférico
227	Los Amarillos	Etnográfico	27474	puco con asa
228	Los Amarillos	Etnográfico	27475	jarra simple a
229	Los Amarillos	Etnográfico	27476	jarra simple d
230	Los Amarillos	Etnográfico	27477	jarra simple a
231	Los Amarillos	Etnográfico	27481	puco subhemisférico
232	Los Amarillos	Etnográfico	27484	jarra simple b
233	Los Amarillos	Etnográfico	27485	jarra simple b
234	Los Amarillos	Etnográfico	27486	olla subglobular
235	Los Amarillos	Etnográfico	27489	olla bicónica
236	Los Amarillos	Etnográfico	27490	puco subhemisférico
237	Los Amarillos	Etnográfico	27492	puco subhemisférico
238	Los Amarillos	Etnográfico	27493	puco subhemisférico
239	Los Amarillos	Etnográfico	27495	puco con asa
240	Los Amarillos	Etnográfico	27496	puco subhemisférico

241	Los Amarillos	Etnográfico	27498	puco subhemisférico
242	Los Amarillos	Etnográfico	27499	olla subglobular
243	Los Amarillos	Etnográfico	27500	puco subhemisférico
244	Los Amarillos	Etnográfico	27501	puco subhemisférico
245	Los Amarillos	Etnográfico	27505	jarra simple b
246	Los Amarillos	Etnográfico	27506	cántaro subglobular
247	Los Amarillos	Etnográfico	27510	jarra asimétrica
248	Los Amarillos	Casanova	2247	olla subglobular
249	Los Amarillos	Casanova	3228	vaso chato b
250	Los Amarillos	Casanova	3229	vaso chato b
251	Los Amarillos	Casanova	3230	jarra simple b
252	Los Amarillos	Casanova	3232	jarra asimétrica
253	Los Amarillos	Casanova	3234	puco subhemisférico
254	Los Amarillos	Casanova	3473	jarra simple a
255	Los Amarillos	Casanova	3476	jarra asimétrica
256	Campo Morado	Etnográfico	24939	jarra simple a
257	Campo Morado	Etnográfico	24943	jarra simple a
258	Campo Morado	Etnográfico	24944	olla subglobular
259	Campo Morado	Etnográfico	24945	puco con asa
260	Campo Morado	Etnográfico	24947	puco subhemisférico
261	Campo Morado	Etnográfico	24948	puco subhemisférico
262	Campo Morado	Etnográfico	24949	jarra simple a
263	Campo Morado	Etnográfico	24950	jarra simple a
264	Campo Morado	Etnográfico	24951	jarra simple a
265	Campo Morado	Etnográfico	24952	puco subhemisférico
266	Campo Morado	Etnográfico	24953	vaso chato b
267	Campo Morado	Etnográfico	24954	vaso chato b
268	Campo Morado	Etnográfico	24964	jarra simple d
269	Campo Morado	Etnográfico	24965	jarra simple a
270	Campo Morado	Etnográfico	24966	jarra simple a
271	Campo Morado	Etnográfico	24968	puco subhemisférico
272	Campo Morado	Etnográfico	24972	jarra asimétrica
273	Campo Morado	Etnográfico	24973	jarra simple a
274	Campo Morado	Etnográfico	24974	jarra simple d
275	Campo Morado	Etnográfico	24977	puco subhemisférico
276	Campo Morado	Etnográfico	24978	puco subhemisférico
277	Campo Morado	Etnográfico	24979	puco subhemisférico
278	Campo Morado	Etnográfico	24982	jarra simple d
279	Campo Morado	Etnográfico	25078	jarra simple a
280	Campo Morado	Etnográfico	25080	puco subhemisférico
281	Campo Morado	Etnográfico	25083	jarra simple a
282	Campo Morado	Etnográfico	25087	jarra simple a
283	Campo Morado	Etnográfico	25088	puco subhemisférico
284	Campo Morado	Etnográfico	25132	jarra simple b
285	Campo Morado	Etnográfico	25133	puco subhemisférico
286	Campo Morado	Etnográfico	25135	vaso chato a
287	Campo Morado	Etnográfico	25136	vaso chato a
288	Campo Morado	Etnográfico	25156	puco subhemisférico
289	Campo Morado	Casanova	2541	jarra simple d

290	Campo Morado	Casanova	3119	jarra simple b
291	Campo Morado	Casanova	3192	puco subhemisférico
292	Campo Morado	Casanova	3197	cántaro subglobular
293	Campo Morado	Casanova	3198	jarra de cintura
294	Campo Morado	Casanova	3199	jarra simple b
295	Campo Morado	Casanova	3472	jarra simple a
296	La Huerta	Etnográfico	24955	jarra simple a
297	La Huerta	Etnográfico	24956	jarra simple a
298	La Huerta	Etnográfico	24960	puco subhemisférico
299	La Huerta	Etnográfico	24976	puco subhemisférico
300	La Huerta	Etnográfico	24983	jarra simple b
301	La Huerta	Etnográfico	24984	jarra simple a
302	La Huerta	Etnográfico	24985	jarra simple a
303	La Huerta	Etnográfico	24986	jarra simple a
304	La Huerta	Etnográfico	24988	jarra simple c
305	La Huerta	Etnográfico	24992	puco subhemisférico
306	La Huerta	Etnográfico	24993	puco subhemisférico
307	La Huerta	Etnográfico	24995	puco subhemisférico
308	La Huerta	Etnográfico	24996	puco troncocónico
309	La Huerta	Etnográfico	24997	puco troncocónico
310	La Huerta	Etnográfico	24998	puco subhemisférico
311	La Huerta	Etnográfico	24999	puco subhemisférico
312	La Huerta	Etnográfico	25001	vaso chato a
313	La Huerta	Etnográfico	25002	vaso chato b
314	La Huerta	Etnográfico	25010	puco subhemisférico
315	La Huerta	Etnográfico	25016	jarra simple a
316	La Huerta	Etnográfico	25017	puco subhemisférico
317	La Huerta	Etnográfico	25018	puco subhemisférico
318	La Huerta	Etnográfico	25019	puco subhemisférico
319	La Huerta	Etnográfico	25021	puco subhemisférico
320	La Huerta	Etnográfico	25022	puco subhemisférico
321	La Huerta	Etnográfico	25027	cántaro subglobular
322	La Huerta	Etnográfico	25031	puco subhemisférico
323	La Huerta	Etnográfico	25032	puco subhemisférico
324	La Huerta	Etnográfico	25038	puco subhemisférico
325	La Huerta	Etnográfico	25039	puco subhemisférico
326	La Huerta	Etnográfico	25040	puco troncocónico
327	La Huerta	Etnográfico	25041	puco subhemisférico
328	La Huerta	Etnográfico	25042	puco subhemisférico
329	La Huerta	Etnográfico	25043	puco troncocónico
330	La Huerta	Etnográfico	25044	puco troncocónico
331	La Huerta	Etnográfico	25045	puco troncocónico
332	La Huerta	Etnográfico	25048	puco con asa
333	La Huerta	Etnográfico	25052	jarra simple a
334	La Huerta	Etnográfico	25053	jarra simple a
335	La Huerta	Etnográfico	25054	puco subhemisférico
336	La Huerta	Etnográfico	25057	olla subglobular
337	La Huerta	Etnográfico	25059	puco troncocónico
338	La Huerta	Etnográfico	25062	puco subhemisférico

339	La Huerta	Etnográfico	25063	puco subhemisférico
340	La Huerta	Etnográfico	25064	jarra simple a
341	La Huerta	Etnográfico	25066	jarra simple a
342	La Huerta	Etnográfico	25071	jarra simple b
343	La Huerta	Etnográfico	25072	jarra simple b
344	La Huerta	Etnográfico	25073	puco con asa
345	La Huerta	Etnográfico	25074	puco subhemisférico
346	La Huerta	Etnográfico	25075	puco subhemisférico
347	La Huerta	Etnográfico	25076	puco subhemisférico
348	La Huerta	Etnográfico	25085	vaso chato a
349	La Huerta	Etnográfico	25086	jarra simple a
350	La Huerta	Etnográfico	25091	jarra simple a
351	La Huerta	Etnográfico	25092	puco troncocónico
352	La Huerta	Etnográfico	25093	olla subglobular
353	La Huerta	Etnográfico	25094	jarra simple a
354	La Huerta	Etnográfico	25095	puco subhemisférico
355	La Huerta	Etnográfico	25096	puco subhemisférico
356	La Huerta	Etnográfico	25097	olla subglobular
357	La Huerta	Etnográfico	25103	jarra simple b
358	La Huerta	Etnográfico	25104	jarra simple a
359	La Huerta	Etnográfico	25105	vaso chato b
360	La Huerta	Etnográfico	25106	vaso chato b
361	La Huerta	Etnográfico	25107	vaso chato a
362	La Huerta	Etnográfico	25108	puco subhemisférico
363	La Huerta	Etnográfico	25109	puco subhemisférico
364	La Huerta	Etnográfico	25111	puco subhemisférico
365	La Huerta	Etnográfico	25114	puco con asa
366	La Huerta	Etnográfico	25116	olla subglobular
367	La Huerta	Etnográfico	25117	jarra simple c
368	La Huerta	Etnográfico	25125	jarra simple c
369	La Huerta	Etnográfico	25128	vaso chato a
370	La Huerta	Etnográfico	25137	puco subhemisférico
371	La Huerta	Etnográfico	25138	puco subhemisférico
372	La Huerta	Etnográfico	25138a	puco subhemisférico
373	La Huerta	Etnográfico	25141	vaso chato a
374	La Huerta	Etnográfico	25386	puco subhemisférico
375	La Huerta	Etnográfico	39-403	puco subhemisférico
376	La Huerta	Etnográfico	39-404	puco subhemisférico
377	La Huerta	Etnográfico	39-405	puco troncocónico
378	La Huerta	Etnográfico	39-406	puco con asa
379	La Huerta	Etnográfico	39-426	vaso chato b
380	La Huerta	Etnográfico	39-428	puco subhemisférico
381	La Huerta	Etnográfico	39-429	vaso chato b
382	La Huerta	Etnográfico	39-433	cántaro subglobular
383	La Huerta	Etnográfico	50-74	vaso chato b
384	La Huerta	Etnográfico	50-75	vaso chato b
385	La Huerta	Etnográfico	50-76	vaso chato a
386	La Huerta	Etnográfico	50-77	vaso chato a
387	La Huerta	Etnográfico	50-78	vaso chato a

388	La Huerta	Etnográfico	50-80	vaso chato b
389	La Huerta	Etnográfico	50-81	puco subhemisférico
390	La Huerta	Etnográfico	50-82	puco subhemisférico
391	La Huerta	Etnográfico	50-85	puco subhemisférico
392	La Huerta	Etnográfico	50-86	puco subhemisférico
393	La Huerta	Etnográfico	50-90	olla subhemisférica
394	La Huerta	Etnográfico	50-91	olla subglobular
395	La Huerta	Etnográfico	50-92	olla subglobular
396	La Huerta	Casanova	2997	jarra simple d
397	La Huerta	Casanova	2999	puco subhemisférico
398	La Huerta	Casanova	3059	puco subhemisférico
399	La Huerta	Casanova	3061	olla subglobular
400	La Huerta	Casanova	3066	puco subhemisférico
401	La Huerta	Casanova	3069	puco subhemisférico
402	La Huerta	Casanova	3072	puco con asa
403	La Huerta	Casanova	3075	puco subhemisférico
404	La Huerta	Casanova	3076	puco subhemisférico
405	La Huerta	Casanova	3084	puco troncocónico
406	La Huerta	Casanova	3137	olla subglobular
407	La Huerta	Casanova	3195	puco subhemisférico
408	La Huerta	Casanova	3474	olla compuesta
409	La Huerta	Casanova	3494	cántaro subglobular
410	La Huerta	Casanova	3501	olla subglobular
411	La Huerta	Casanova	3514	jarra asimétrica
412	La Huerta	Huacalera	MH 1	olla subglobular
413	La Huerta	Huacalera	MH 6	cántaro subglobular
414	La Huerta	Huacalera	MH 9	jarra simple a
415	La Huerta	Huacalera	MH 12	puco troncocónico
416	La Huerta	Huacalera	MH 13	vaso chato b
417	La Huerta	Huacalera	MH 15	olla compuesta
418	La Huerta	Huacalera	MH 23	cántaro subglobular
419	La Huerta	Huacalera	MH 25	vaso chato b
420	La Huerta	Huacalera	MH 26	vaso chato b
421	Angosto Chico	Etnográfico	35-24	vaso chato a
422	Angosto Chico	Etnográfico	35-26	puco subhemisférico
423	Angosto Chico	Etnográfico	35-29	vaso chato b
424	Angosto Chico	Etnográfico	35-30	vaso chato b
425	Angosto Chico	Etnográfico	35-35	vaso chato b
426	Angosto Chico	Etnográfico	35-37	vaso chato b
427	Angosto Chico	Etnográfico	35-38	vaso chato b
428	Angosto Chico	Etnográfico	35-40	vaso chato b
429	Angosto Chico	Etnográfico	35-41	puco subhemisférico
430	Angosto Chico	Etnográfico	35-42	puco subhemisférico
431	Angosto Chico	Etnográfico	35-49	vaso chato b
432	Angosto Chico	Etnográfico	35-51	jarra simple a
433	Angosto Chico	Etnográfico	35-52	jarra simple c
434	Angosto Chico	Etnográfico	35-53	jarra simple a
435	Angosto Chico	Etnográfico	35-54	jarra simple b
436	Angosto Chico	Etnográfico	35-55	puco subhemisférico

437	Angosto Chico	Etnográfico	35-56	vaso chato b
438	Angosto Chico	Etnográfico	35-57	vaso chato b
439	Angosto Chico	Etnográfico	35-62	puco subhemisférico
440	Angosto Chico	Etnográfico	35-63	puco subhemisférico
441	Angosto Chico	Etnográfico	35-65	puco subhemisférico
442	Angosto Chico	Etnográfico	35-66	vaso chato a
443	Angosto Chico	Etnográfico	35-69	vaso chato b
444	Angosto Chico	Etnográfico	35-72	vaso chato a
445	Angosto Chico	Etnográfico	35-73	puco subhemisférico
446	Angosto Chico	Etnográfico	35-75	vaso chato b
447	Angosto Chico	Etnográfico	35-76	vaso chato a
448	Angosto Chico	Etnográfico	35-77	puco subhemisférico
449	Angosto Chico	Etnográfico	35-78	puco subhemisférico
450	Angosto Chico	Etnográfico	35-80	olla subglobular
451	Angosto Chico	Etnográfico	35-82	puco subhemisférico
452	Angosto Chico	Etnográfico	35-83	vaso chato a
453	Angosto Chico	Etnográfico	35-85	vaso chato a
454	Angosto Chico	Etnográfico	35-86	puco subhemisférico
455	Angosto Chico	Etnográfico	35-92	vaso chato b
456	Angosto Chico	Etnográfico	35-93	vaso chato b
457	Angosto Chico	Etnográfico	35-94	vaso chato a
458	Angosto Chico	Etnográfico	35-96	vaso chato b
459	Angosto Chico	Etnográfico	35-97	vaso chato b
460	Angosto Chico	Etnográfico	35-99	puco subhemisférico
461	Angosto Chico	Etnográfico	35-103	puco subhemisférico
462	Angosto Chico	Etnográfico	35-104	puco subhemisférico
463	Angosto Chico	Etnográfico	35-105	puco subhemisférico
464	Angosto Chico	Etnográfico	35-106	vaso chato a
465	Angosto Chico	Etnográfico	35-107	vaso chato b
466	Angosto Chico	Etnográfico	35-110	vaso chato b
467	Angosto Chico	Etnográfico	35-111	vaso chato b
468	Angosto Chico	Etnográfico	35-113	vaso chato b
469	Angosto Chico	Etnográfico	35-114	puco subhemisférico
470	Angosto Chico	Etnográfico	35-117	cántaro subglobular
471	Angosto Chico	Etnográfico	35-118	vaso chato b
472	Angosto Chico	Etnográfico	37-80	puco subhemisférico
473	Angosto Chico	Etnográfico	37-81	vaso chato b
474	Angosto Chico	Etnográfico	37-83	vaso chato a
475	Angosto Chico	Etnográfico	37-84	puco subhemisférico
476	Angosto Chico	Etnográfico	37-85	puco subhemisférico
477	Angosto Chico	Etnográfico	37-86	puco subhemisférico
478	Angosto Chico	Etnográfico	37-87	puco subhemisférico
479	Angosto Chico	Etnográfico	37-88	puco subhemisférico
480	Angosto Chico	Etnográfico	37-92	puco subhemisférico
481	Angosto Chico	Etnográfico	37-821	puco subhemisférico
482	Angosto Chico	Etnográfico	37-825	jarra simple c
483	Angosto Chico	Etnográfico	38-112	puco subhemisférico
484	Angosto Chico	Etnográfico	38-113	vaso chato b
485	Angosto Chico	Etnográfico	38-114	puco subhemisférico

486	Angosto Chico	Etnográfico	38-120	jarra de cintura
487	Angosto Chico	Etnográfico	38-122	puco subhemisférico
488	Angosto Chico	Etnográfico	38-124	vaso chato b
489	Angosto Chico	Etnográfico	38-125	puco subhemisférico
490	Angosto Chico	Etnográfico	38-128	cántaro subglobular
491	Angosto Chico	Etnográfico	38-188	puco subhemisférico
492	Angosto Chico	Etnográfico	38-190	puco subhemisférico
493	Angosto Chico	Etnográfico	38-195	puco subhemisférico
494	Angosto Chico	Etnográfico	28-203	puco subhemisférico
495	Angosto Chico	Etnográfico	38-206	puco subhemisférico
496	Angosto Chico	Etnográfico	38-214	vaso chato b
497	Angosto Chico	Etnográfico	38-216	puco subhemisférico
498	Angosto Chico	Etnográfico	38-217	jarra simple b
499	Angosto Chico	Etnográfico	38-228	puco subhemisférico
500	Angosto Chico	Etnográfico	38-230	puco subhemisférico
501	Angosto Chico	Etnográfico	38-231	puco subhemisférico
502	Angosto Chico	Etnográfico	38-234	puco subhemisférico
503	Angosto Chico	Etnográfico	38-235	puco subhemisférico
504	Angosto Chico	Etnográfico	38-236	puco subhemisférico
505	Angosto Chico	Etnográfico	38-237	vaso chato b
506	Angosto Chico	Etnográfico	38-241	puco subhemisférico
507	Angosto Chico	Etnográfico	38-244	puco subhemisférico
508	Angosto Chico	Etnográfico	38-258	puco subhemisférico
509	Angosto Chico	Etnográfico	38-260	jarra simple b
510	Angosto Chico	Etnográfico	38-265	puco subhemisférico
511	Angosto Chico	Etnográfico	38-266	puco subhemisférico
512	Angosto Chico	Etnográfico	38-268	puco subhemisférico
513	Angosto Chico	Etnográfico	38-270	puco subhemisférico
514	Angosto Chico	Etnográfico	38-273	puco subhemisférico
515	Angosto Chico	Etnográfico	38-274	puco subhemisférico
516	Angosto Chico	Etnográfico	38-276	puco subhemisférico
517	Angosto Chico	Etnográfico	38-277	puco subhemisférico
518	Angosto Chico	Etnográfico	38-279	puco subhemisférico
519	Angosto Chico	Etnográfico	38-280	puco subhemisférico
520	Angosto Chico	Etnográfico	38-281	puco troncocónico
521	Angosto Chico	Etnográfico	38-295	puco subhemisférico
522	Angosto Chico	Etnográfico	38-296	puco con asa
523	Angosto Chico	Etnográfico	38-297	puco subhemisférico
524	Angosto Chico	Etnográfico	38-304	puco subhemisférico
525	Angosto Chico	Etnográfico	38-305	puco subhemisférico
526	Angosto Chico	Etnográfico	38-306	vaso chato b
527	Angosto Chico	Etnográfico	38-307	puco subhemisférico
528	Angosto Chico	Etnográfico	38-309	puco subhemisférico
529	Angosto Chico	Etnográfico	38-310	vaso chato b
530	Angosto Chico	Etnográfico	38-311	puco subhemisférico
531	Angosto Chico	Etnográfico	38-316	puco subhemisférico
532	Angosto Chico	Etnográfico	38-317	puco subhemisférico
533	Angosto Chico	Etnográfico	38-325	puco subhemisférico
534	Angosto Chico	Etnográfico	38-327	puco subhemisférico

535	Angosto Chico	Etnográfico	38-332	puco subhemisférico
536	Angosto Chico	Etnográfico	38-334	puco subhemisférico
537	Angosto Chico	Etnográfico	38-335	puco subhemisférico
538	Angosto Chico	Etnográfico	38-337	puco subhemisférico
539	Angosto Chico	Etnográfico	38-338	vaso chato b
540	Angosto Chico	Etnográfico	38-342	puco subhemisférico
541	Angosto Chico	Etnográfico	38-343	puco subhemisférico
542	Angosto Chico	Etnográfico	38-354	jarra simple b
543	Angosto Chico	Etnográfico	38-355	jarra simple c
544	Angosto Chico	Etnográfico	38-356	puco subhemisférico
545	Angosto Chico	Etnográfico	38-358	puco subhemisférico
546	Angosto Chico	Etnográfico	38-360	puco subhemisférico
547	Angosto Chico	Etnográfico	38-361	puco subhemisférico
548	Angosto Chico	Etnográfico	38-362	puco subhemisférico
549	Angosto Chico	Etnográfico	38-363	puco subhemisférico
550	Angosto Chico	Etnográfico	38-364	puco subhemisférico
551	Angosto Chico	Etnográfico	38-365	puco subhemisférico
552	Angosto Chico	Etnográfico	38-366	olla subglobular
553	Angosto Chico	Etnográfico	38-367	cántaro subglobular
554	Angosto Chico	Etnográfico	38-372	puco subhemisférico
555	Angosto Chico	Etnográfico	38-381	puco subhemisférico
556	Angosto Chico	Etnográfico	38-383	puco subhemisférico
557	Angosto Chico	Etnográfico	38-384	puco subhemisférico
558	Angosto Chico	Etnográfico	38-405	puco subhemisférico
559	Angosto Chico	Etnográfico	38-407	puco subhemisférico
560	Angosto Chico	Etnográfico	38-409	puco subhemisférico
561	Angosto Chico	Etnográfico	38-410	puco subhemisférico
562	Angosto Chico	Etnográfico	38-411	puco subhemisférico
563	Angosto Chico	Etnográfico	38-414	jarra simple a
564	Angosto Chico	Etnográfico	38-417	puco subhemisférico
565	Angosto Chico	Etnográfico	38-418	vaso chato b
566	Angosto Chico	Etnográfico	38-421	puco subhemisférico
567	Angosto Chico	Etnográfico	38-424	puco subhemisférico
568	Angosto Chico	Etnográfico	38-426	puco subhemisférico
569	Angosto Chico	Etnográfico	38-427	vaso chato b
570	Angosto Chico	Etnográfico	38-429	jarra simple a
571	Angosto Chico	Etnográfico	38-440	puco subhemisférico
572	Angosto Chico	Etnográfico	38-476	puco subhemisférico
573	Angosto Chico	Etnográfico	38-478	puco subhemisférico
574	Angosto Chico	Etnográfico	38-479	puco subhemisférico
575	Angosto Chico	Casanova	2484	jarra simple a
576	Angosto Chico	Casanova	2490	puco subhemisférico
577	Angosto Chico	Casanova	2491	puco subhemisférico
578	Angosto Chico	Casanova	2492	puco subhemisférico
579	Angosto Chico	Casanova	2493	puco subhemisférico
580	Angosto Chico	Casanova	2494	puco subhemisférico
581	Angosto Chico	Casanova	2495	puco subhemisférico
582	Angosto Chico	Casanova	2496	olla subglobular
583	Angosto Chico	Casanova	2497	puco con asa

584	Angosto Chico	Casanova	2511	jarra simple a
585	Angosto Chico	Casanova	2513	jarra simple b
586	Angosto Chico	Casanova	2515	vaso chato b
587	Angosto Chico	Casanova	2518	vaso chato b
588	Angosto Chico	Casanova	2519	puco subhemisférico
589	Angosto Chico	Casanova	2521	jarra simple a
590	Angosto Chico	Casanova	2522	jarra simple b
591	Angosto Chico	Casanova	2526	jarra simple b
592	Angosto Chico	Casanova	2527	jarra simple c
593	Angosto Chico	Casanova	2529	jarra simple c
594	Angosto Chico	Casanova	2531	puco subhemisférico
595	Angosto Chico	Casanova	2532	jarra simple c
596	Angosto Chico	Casanova	2536	puco subhemisférico
597	Angosto Chico	Casanova	2537	puco subhemisférico
598	Angosto Chico	Casanova	2537	puco subhemisférico
599	Angosto Chico	Casanova	2538	puco subhemisférico
600	Angosto Chico	Casanova	2540	puco subhemisférico
601	Angosto Chico	Casanova	2542	puco subhemisférico
602	Angosto Chico	Casanova	2543	olla subglobular
603	Angosto Chico	Casanova	2676	cántaro subglobular
604	Angosto Chico	Casanova	2847	jarra simple b
605	Angosto Chico	Casanova	2849	puco subhemisférico
606	Angosto Chico	Casanova	2858	puco subhemisférico
607	Angosto Chico	Casanova	3290	puco con asa
608	Angosto Chico	Casanova	3296	olla subhemisférica
609	Angosto Chico	Casanova	3297	puco subhemisférico
610	Angosto Chico	Casanova	3298	puco subhemisférico
611	Angosto Chico	Casanova	3299	olla subglobular
612	Angosto Chico	Casanova	3300	jarra asimétrica
613	Angosto Chico	Casanova	3301	puco con asa
614	Angosto Chico	Casanova	3315	puco subhemisférico
615	Angosto Chico	Casanova	3316	puco subhemisférico
616	Angosto Chico	Casanova	3317	puco subhemisférico
617	Angosto Chico	Casanova	3318	puco subhemisférico
618	Angosto Chico	Casanova	3319	puco subhemisférico
619	Angosto Chico	Casanova	3320	olla subglobular
620	Angosto Chico	Casanova	3353	vaso chato a
621	Angosto Chico	Casanova	3367	vaso chato a
622	Angosto Chico	Casanova	3369	puco subhemisférico
623	Angosto Chico	Casanova	3371	puco subhemisférico
624	Angosto Chico	Casanova	3372	puco subhemisférico
625	Angosto Chico	Casanova	3373	puco subhemisférico
626	Angosto Chico	Casanova	3379	puco subhemisférico
627	Angosto Chico	Casanova	3381	puco subhemisférico
628	Angosto Chico	Casanova	3383	puco subhemisférico
629	Angosto Chico	Casanova	3387	jarra simple c
630	Angosto Chico	Casanova	3389	jarra simple b
631	Angosto Chico	Casanova	3391	puco subhemisférico
632	Angosto Chico	Casanova	3392	puco subhemisférico

633	Angosto Chico	Casanova	3393	vaso chato b
634	Angosto Chico	Casanova	3394	puco subhemisférico
635	Angosto Chico	Casanova	3395	puco subhemisférico
636	Angosto Chico	Casanova	3396	puco subhemisférico
637	Angosto Chico	Casanova	3397	puco subhemisférico
638	Angosto Chico	Casanova	3398	puco subhemisférico
639	Angosto Chico	Casanova	3399	olla subglobular
640	Puerta de Juella	Etnográfico	41-737	puco subhemisférico
641	Puerta de Juella	Etnográfico	41-738	vaso chato a
642	Puerta de Juella	Etnográfico	41-739	vaso chato a
643	Puerta de Juella	Etnográfico	41-745	puco subhemisférico
644	Puerta de Juella	Etnográfico	41-746	puco subhemisférico
645	Puerta de Juella	Etnográfico	41-747	puco subhemisférico
646	Puerta de Juella	Etnográfico	41-748	puco subhemisférico
647	Puerta de Juella	Etnográfico	41-749	puco troncocónico
648	Puerta de Juella	Etnográfico	41-751	puco troncocónico
649	Puerta de Juella	Etnográfico	41-752	puco troncocónico
650	Puerta de Juella	Etnográfico	41-753	puco troncocónico
651	Puerta de Juella	Etnográfico	41-754	puco troncocónico
652	Puerta de Juella	Etnográfico	41-755	puco troncocónico
653	Puerta de Juella	Etnográfico	41-759	puco subhemisférico
654	Puerta de Juella	Etnográfico	41-760	puco troncocónico
655	Puerta de Juella	Etnográfico	41-762	puco troncocónico
656	Puerta de Juella	Etnográfico	41-763	puco subhemisférico
657	Puerta de Juella	Etnográfico	41-764	puco subhemisférico
658	Puerta de Juella	Etnográfico	41-765	puco subhemisférico
659	Puerta de Juella	Etnográfico	41-766	puco subhemisférico
660	Puerta de Juella	Etnográfico	41-767	puco troncocónico
661	Puerta de Juella	Etnográfico	41-768	puco subhemisférico
662	Puerta de Juella	Etnográfico	41-770	puco subhemisférico
663	Puerta de Juella	Etnográfico	41-771	puco subhemisférico
664	Puerta de Juella	Etnográfico	41-772	puco subhemisférico
665	Puerta de Juella	Etnográfico	41-773	puco subhemisférico
666	Puerta de Juella	Etnográfico	41-774	puco subhemisférico
667	Puerta de Juella	Etnográfico	41-775	puco troncocónico
668	Puerta de Juella	Etnográfico	41-778	vaso chato a
669	Puerta de Juella	Etnográfico	41-780	jarra simple c
670	Puerta de Juella	Etnográfico	41-781	jarra simple c
671	Puerta de Juella	Etnográfico	41-782	olla compuesta
672	Puerta de Juella	La Plata	1991	vaso chato b
673	Puerta de Juella	La Plata	1992	puco subhemisférico
674	Puerta de Juella	La Plata	1994	puco subhemisférico
675	Puerta de Juella	La Plata	1995	puco subhemisférico
676	Puerta de Juella	La Plata	1996	puco subhemisférico
677	Puerta de Juella	La Plata	1997	puco troncocónico
678	Puerta de Juella	La Plata	1998	puco troncocónico
679	Puerta de Juella	La Plata	2006	puco troncocónico
680	Puerta de Juella	La Plata	2008	puco troncocónico
681	Puerta de Juella	La Plata	2009	puco troncocónico

682	Puerta de Juella	La Plata	2010	vaso chato b
683	Puerta de Juella	La Plata	2011	puco subhemisférico
684	Puerta de Juella	La Plata	2014	puco subhemisférico
685	Puerta de Juella	La Plata	2018	vaso chato b
686	Puerta de Juella	La Plata	2020	puco subhemisférico
687	Puerta de Juella	La Plata	2022	puco subhemisférico
688	Puerta de Juella	La Plata	2023	puco subhemisférico
689	Puerta de Juella	La Plata	2024	vaso chato b
690	Puerta de Juella	La Plata	2025	puco subhemisférico
691	Puerta de Juella	La Plata	2026	puco subhemisférico
692	Puerta de Juella	La Plata	2029	puco subhemisférico
693	Puerta de Juella	La Plata	2031	puco subhemisférico
694	Puerta de Juella	La Plata	2032	puco subhemisférico
695	Puerta de Juella	La Plata	2033	puco troncocónico
696	Puerta de Juella	La Plata	2034	puco subhemisférico
697	Puerta de Juella	La Plata	2037	puco subhemisférico
698	Puerta de Juella	La Plata	2038	puco subhemisférico
699	Puerta de Juella	La Plata	2039	puco troncocónico
700	Puerta de Juella	La Plata	2040	puco subhemisférico
701	Puerta de Juella	La Plata	2041	puco subhemisférico
702	Puerta de Juella	La Plata	2042	vaso chato b
703	Puerta de Juella	La Plata	2043	puco troncocónico
704	Puerta de Juella	La Plata	2044	puco troncocónico
705	Puerta de Juella	La Plata	2045	puco subhemisférico
706	Puerta de Juella	La Plata	2046	puco subhemisférico
707	Puerta de Juella	La Plata	2047	puco subhemisférico
708	Puerta de Juella	La Plata	2048	puco subhemisférico
709	Puerta de Juella	La Plata	2053	puco troncocónico
710	Puerta de Juella	La Plata	2063	puco troncocónico
711	Puerta de Juella	La Plata	2064	puco subhemisférico
712	Puerta de Juella	La Plata	2070	puco subhemisférico
713	Puerta de Juella	La Plata	2074	puco subhemisférico
714	Puerta de Juella	La Plata	3294	puco subhemisférico
715	Puerta de Juella	La Plata	3295	puco subhemisférico
716	Puerta de Juella	La Plata	3296	puco subhemisférico
717	Puerta de Juella	La Plata	3300	puco subhemisférico
718	Puerta de Juella	La Plata	3301	puco troncocónico
719	Puerta de Juella	La Plata	3302	puco subhemisférico
720	Puerta de Juella	La Plata	3303	puco subhemisférico
721	Puerta de Juella	La Plata	3306	puco subhemisférico
722	Puerta de Juella	La Plata	3308	puco troncocónico
723	Puerta de Juella	La Plata	3309	puco troncocónico
724	Puerta de Juella	La Plata	3628	vaso chato b
725	Puerta de Juella	La Plata	3642	olla compuesta
726	Puerta de Juella	La Plata	3645	olla compuesta
727	Puerta de Juella	La Plata	3656	puco subhemisférico
728	Puerta de Juella	La Plata	3657	puco subhemisférico
729	Puerta de Juella	La Plata	3666	puco subhemisférico
730	Puerta de Juella	La Plata	3673	vaso chato b

731	Puerta de Juella	La Plata	3696	puco subhemisférico
732	Puerta de Juella	La Plata	3710	puco subhemisférico
733	Puerta de Juella	La Plata	3711	puco subhemisférico
734	Puerta de Juella	La Plata	3714	puco subhemisférico
735	Puerta de Juella	La Plata	3719	puco subhemisférico
736	Puerta de Juella	La Plata	3720	puco subhemisférico
737	Puerta de Juella	La Plata	3737	puco subhemisférico
738	Puerta de Juella	La Plata	3742	vaso chato b
739	Puerta de Juella	La Plata	3748	puco subhemisférico
740	Puerta de Juella	La Plata	3753	vaso chato b
741	Puerta de Juella	La Plata	3755	puco subhemisférico
742	Puerta de Juella	La Plata	3757	vaso chato b
743	Puerta de Juella	La Plata	3762	vaso chato b
744	Puerta de Juella	La Plata	3765	vaso chato b
745	Puerta de Juella	La Plata	3766	puco troncocónico
746	Puerta de Juella	La Plata	3792	vaso chato a
747	Juella	Etnográfico	39-386	puco subhemisférico
748	Juella	Etnográfico	39-394	puco subhemisférico
749	Juella	Casanova	2643	puco subhemisférico
750	Juella	Casanova	2644	puco subhemisférico
751	Juella	Casanova	2645	puco subhemisférico
752	Juella	Casanova	2646	puco subhemisférico
753	Juella	Casanova	2647	puco subhemisférico
754	Juella	Casanova	2648	puco subhemisférico
755	Juella	Casanova	2649	puco subhemisférico
756	Juella	Casanova	2651	puco subhemisférico
757	Juella	Casanova	2652	puco subhemisférico
758	Juella	Casanova	2653	puco subhemisférico
759	Juella	Casanova	2654	puco subhemisférico
760	Juella	Casanova	2655	puco subhemisférico
761	Juella	Casanova	2656	puco subhemisférico
762	Juella	Casanova	2657	puco troncocónico
763	Juella	Casanova	2658	puco subhemisférico
764	Juella	Casanova	2662	puco subhemisférico
765	Juella	Casanova	2663	puco subhemisférico
766	Juella	Casanova	2664	puco subhemisférico
767	Juella	Casanova	2665	puco subhemisférico
768	Juella	Casanova	2666	jarra asimétrica
769	Juella	Casanova	2668	puco con asa
770	Juella	Casanova	2672	puco con asa
771	Juella	Casanova	2867	jarra simple b
772	Juella	Casanova	2870	olla subglobular
773	Juella	Casanova	2871	jarra asimétrica
774	Juella	Casanova	2872	cántaro subglobular
775	Juella	Casanova	2876	puco subhemisférico
776	Juella	Casanova	2877	puco subhemisférico
777	Juella	Casanova	2880	puco subhemisférico
778	Juella	Casanova	2881	puco subhemisférico
779	Juella	Casanova	2882	olla subglobular

780	Juella	Casanova	2886	puco subhemisférico
781	Juella	Casanova	2891	olla subglobular
782	Juella	Casanova	2896	jarra asimétrica
783	Juella	Casanova	2897	puco subhemisférico
784	Juella	Casanova	2898	yuro
785	Juella	Casanova	2899	olla subglobular
786	Juella	Casanova	2901	puco subhemisférico
787	Juella	Casanova	2906	puco subhemisférico
788	Juella	Casanova	2908	puco subhemisférico
789	Juella	Casanova	2913	cántaro subglobular
790	Juella	Casanova	2914	puco troncocónico
791	Juella	Casanova	2915	puco subhemisférico
792	Juella	Casanova	2920	puco subhemisférico
793	Juella	Casanova	2921	olla compuesta
794	Juella	Casanova	2922	puco subhemisférico
795	Juella	Casanova	2923	puco subhemisférico
796	Juella	Casanova	2924	puco subhemisférico
797	Huichairas	Etnográfico	35-120	jarra simple b
798	Huichairas	Etnográfico	35-122	jarra simple a
799	Huichairas	Etnográfico	35-123	jarra simple b
800	Huichairas	Etnográfico	35-125	jarra simple a
801	Huichairas	Etnográfico	35-127	jarra simple a
802	Huichairas	Etnográfico	35-128	jarra simple a
803	Huichairas	Etnográfico	35-130	jarra simple a
804	Huichairas	Etnográfico	35-132	puco subhemisférico
805	Huichairas	Etnográfico	35-133	puco subhemisférico
806	Huichairas	Etnográfico	35-134	vaso chato b
807	Huichairas	Etnográfico	35-135	puco subhemisférico
808	Huichairas	Etnográfico	35-137	vaso chato b
809	Huichairas	Etnográfico	35-138	puco subhemisférico
810	Huichairas	Etnográfico	35-139	puco subhemisférico
811	Huichairas	Etnográfico	35-141	puco subhemisférico
812	Huichairas	Etnográfico	35-142	puco subhemisférico
813	Huichairas	Etnográfico	35-143	vaso chato b
814	Huichairas	Etnográfico	35-144	vaso chato b
815	Huichairas	Etnográfico	35-146	vaso chato b
816	Huichairas	Etnográfico	35-147	puco subhemisférico
817	Huichairas	Etnográfico	35-148	vaso chato b
818	Huichairas	Etnográfico	35-149	vaso chato b
819	Huichairas	Etnográfico	35-150	vaso chato a
820	Huichairas	Etnográfico	35-151	vaso chato b
821	Huichairas	Etnográfico	35-153	vaso chato b
822	Huichairas	Etnográfico	35-154	vaso chato b
823	Huichairas	Etnográfico	35-155	vaso chato b
824	Huichairas	Etnográfico	35-156	vaso chato b
825	Huichairas	Etnográfico	35-157	vaso chato b
826	Huichairas	Etnográfico	35-158	vaso chato a
827	Huichairas	Etnográfico	35-159	vaso chato a
828	Huichairas	Etnográfico	35-160	vaso chato b

829	Huichairas	Etnográfico	35-161	vaso chato a
830	Huichairas	Etnográfico	35-163	puco subhemisférico
831	Huichairas	Etnográfico	35-165	vaso chato b
832	Huichairas	Etnográfico	35-166	vaso chato b
833	Huichairas	Etnográfico	35-168	vaso chato b
834	Huichairas	Etnográfico	35-169	puco subhemisférico
835	Huichairas	Etnográfico	35-174	puco subhemisférico
836	Huichairas	Etnográfico	35-175	puco subhemisférico
837	Huichairas	Etnográfico	35-177	puco subhemisférico
838	Huichairas	Etnográfico	35-179	puco subhemisférico
839	Huichairas	Etnográfico	35-180	vaso chato b
840	Huichairas	Etnográfico	35-191	puco subhemisférico
841	Huichairas	Etnográfico	37-96	cántaro subglobular
842	Huichairas	Etnográfico	41-868	jarra asimétrica
843	Huichairas	Etnográfico	41-873	puco subhemisférico
844	Tilcara	Etnográfico	3061	puco con asa
845	Tilcara	Etnográfico	3075	puco subhemisférico
846	Tilcara	Etnográfico	3211	puco subhemisférico
847	Tilcara	Etnográfico	3223	jarra asimétrica
848	Tilcara	Etnográfico	3224	jarra asimétrica
849	Tilcara	Etnográfico	3227	puco subhemisférico
850	Tilcara	Etnográfico	3230	puco subhemisférico
851	Tilcara	Etnográfico	3238	puco subhemisférico
852	Tilcara	Etnográfico	3260	puco subhemisférico
853	Tilcara	Etnográfico	3309	puco subhemisférico
854	Tilcara	Etnográfico	3310	puco subhemisférico
855	Tilcara	Etnográfico	3320	vaso chato a
856	Tilcara	Etnográfico	3397	puco subhemisférico
857	Tilcara	Etnográfico	3417	puco subhemisférico
858	Tilcara	Etnográfico	3429	puco subhemisférico
859	Tilcara	Etnográfico	3431	puco subhemisférico
860	Tilcara	Etnográfico	3432	puco subhemisférico
861	Tilcara	Etnográfico	3528	puco subhemisférico
862	Tilcara	Etnográfico	3563	puco con asa
863	Tilcara	Etnográfico	3564	puco con asa
864	Tilcara	Etnográfico	3578	puco subhemisférico
865	Tilcara	Etnográfico	3581	puco con asa
866	Tilcara	Etnográfico	3625	puco subhemisférico
867	Tilcara	Etnográfico	3626	puco subhemisférico
868	Tilcara	Etnográfico	3635	puco subhemisférico
869	Tilcara	Etnográfico	3636	puco subhemisférico
870	Tilcara	Etnográfico	3640	puco subhemisférico
871	Tilcara	Etnográfico	3653	puco subhemisférico
872	Tilcara	Etnográfico	3662	puco subhemisférico
873	Tilcara	Etnográfico	3670	puco con asa
874	Tilcara	Etnográfico	3672	puco subhemisférico
875	Tilcara	Etnográfico	3673	puco subhemisférico
876	Tilcara	Etnográfico	3674	puco subhemisférico
877	Tilcara	Etnográfico	3678	puco subhemisférico

878	Tilcara	Etnográfico	3680	puco subhemisférico
879	Tilcara	Etnográfico	3695	puco subhemisférico
880	Tilcara	Etnográfico	3731	puco subhemisférico
881	Tilcara	Etnográfico	3744	puco subhemisférico
882	Tilcara	Etnográfico	3746	puco subhemisférico
883	Tilcara	Etnográfico	3748	puco subhemisférico
884	Tilcara	Etnográfico	3750	puco subhemisférico
885	Tilcara	Etnográfico	3751	puco con asa
886	Tilcara	Etnográfico	3753	puco subhemisférico
887	Tilcara	Etnográfico	3754	puco subhemisférico
888	Tilcara	Etnográfico	3771	puco subhemisférico
889	Tilcara	Etnográfico	3775	puco subhemisférico
890	Tilcara	Etnográfico	3776	puco subhemisférico
891	Tilcara	Etnográfico	3777	puco subhemisférico
892	Tilcara	Etnográfico	3779	puco subhemisférico
893	Tilcara	Etnográfico	3784	puco subhemisférico
894	Tilcara	Etnográfico	3815	yuro
895	Tilcara	Etnográfico	4046	puco subhemisférico
896	Tilcara	Etnográfico	4052	puco subhemisférico
897	Tilcara	Etnográfico	4056	puco subhemisférico
898	Tilcara	Etnográfico	4057	puco subhemisférico
899	Tilcara	Etnográfico	4060	puco subhemisférico
900	Tilcara	Etnográfico	4061	puco subhemisférico
901	Tilcara	Etnográfico	4062	puco subhemisférico
902	Tilcara	Etnográfico	4063	puco subhemisférico
903	Tilcara	Etnográfico	4066	puco subhemisférico
904	Tilcara	Etnográfico	4067	puco subhemisférico
905	Tilcara	Etnográfico	4072	puco subhemisférico
906	Tilcara	Etnográfico	4091	puco subhemisférico
907	Tilcara	Etnográfico	4092	puco subhemisférico
908	Tilcara	Etnográfico	4094	puco subhemisférico
909	Tilcara	Etnográfico	4096	puco subhemisférico
910	Tilcara	Etnográfico	4097	puco subhemisférico
911	Tilcara	Etnográfico	4098	puco subhemisférico
912	Tilcara	Etnográfico	4099	puco subhemisférico
913	Tilcara	Etnográfico	4100	puco subhemisférico
914	Tilcara	Etnográfico	4104	puco subhemisférico
915	Tilcara	Etnográfico	4105	puco subhemisférico
916	Tilcara	Etnográfico	4107	puco subhemisférico
917	Tilcara	Etnográfico	4111	puco subhemisférico
918	Tilcara	Etnográfico	4114	puco subhemisférico
919	Tilcara	Etnográfico	4120	puco con asa
920	Tilcara	Etnográfico	4125	puco subhemisférico
921	Tilcara	Etnográfico	4133	puco subhemisférico
922	Tilcara	Etnográfico	4134	puco subhemisférico
923	Tilcara	Etnográfico	4135	puco subhemisférico
924	Tilcara	Etnográfico	4137	puco subhemisférico
925	Tilcara	Etnográfico	4143	puco subhemisférico
926	Tilcara	Etnográfico	4144	puco subhemisférico

927	Tilcara	Etnográfico	4147	puco subhemisférico
928	Tilcara	Etnográfico	4151	puco subhemisférico
929	Tilcara	Etnográfico	4154	puco subhemisférico
930	Tilcara	Etnográfico	4146	puco subhemisférico
931	Tilcara	Etnográfico	4159	puco subhemisférico
932	Tilcara	Etnográfico	4163	puco subhemisférico
933	Tilcara	Etnográfico	4170	puco subhemisférico
934	Tilcara	Etnográfico	4175	puco subhemisférico
935	Tilcara	Etnográfico	4175a	puco subhemisférico
936	Tilcara	Etnográfico	4183	puco subhemisférico
937	Tilcara	Etnográfico	4184	puco subhemisférico
938	Tilcara	Etnográfico	4191	puco con asa
939	Tilcara	Etnográfico	4194	puco subhemisférico
940	Tilcara	Etnográfico	4196	olla subglóbu
941	Tilcara	Etnográfico	4205	puco subhemisférico
942	Tilcara	Etnográfico	4206	jarra asimétrica
943	Tilcara	Etnográfico	4207	puco subhemisférico
944	Tilcara	Etnográfico	4219	puco subhemisférico
945	Tilcara	Etnográfico	4220	puco subhemisférico
946	Tilcara	Etnográfico	4221	vaso chato a
947	Tilcara	Etnográfico	4223	jarra simple c
948	Tilcara	Etnográfico	4230	puco subhemisférico
949	Tilcara	Etnográfico	4235	puco subhemisférico
950	Tilcara	Etnográfico	4238	puco subhemisférico
951	Tilcara	Etnográfico	4242	puco subhemisférico
952	Tilcara	Etnográfico	4259	puco subhemisférico
953	Tilcara	Etnográfico	4267	puco subhemisférico
954	Tilcara	Etnográfico	4273	puco con asa
955	Tilcara	Etnográfico	4282	puco subhemisférico
956	Tilcara	Etnográfico	4289	puco subhemisférico
957	Tilcara	Etnográfico	4307	puco subhemisférico
958	Tilcara	Etnográfico	4314	puco subhemisférico
959	Tilcara	Etnográfico	4318	puco subhemisférico
960	Tilcara	Etnográfico	4339	puco subhemisférico
961	Tilcara	Etnográfico	4346	puco subhemisférico
962	Tilcara	Etnográfico	4348	puco subhemisférico
963	Tilcara	Etnográfico	4351	puco subhemisférico
964	Tilcara	Etnográfico	4352	puco subhemisférico
965	Tilcara	Etnográfico	4354	puco subhemisférico
966	Tilcara	Etnográfico	4357	puco subhemisférico
967	Tilcara	Etnográfico	4360	puco subhemisférico
968	Tilcara	Etnográfico	4364	puco subhemisférico
969	Tilcara	Etnográfico	4373	vaso chato a
970	Tilcara	Etnográfico	4413	puco subhemisférico
971	Tilcara	Etnográfico	4415	puco subhemisférico
972	Tilcara	Etnográfico	4416	puco subhemisférico
973	Tilcara	Etnográfico	4417	puco subhemisférico
974	Tilcara	Etnográfico	4418	puco subhemisférico
975	Tilcara	Etnográfico	4419	puco subhemisférico

976	Tilcara	Etnográfico	4424	puco subhemisférico
977	Tilcara	Etnográfico	4425	puco subhemisférico
978	Tilcara	Etnográfico	4433	vaso chato b
979	Tilcara	Etnográfico	4442	puco subhemisférico
980	Tilcara	Etnográfico	4473	puco subhemisférico
981	Tilcara	Etnográfico	4441	puco subhemisférico
982	Tilcara	Etnográfico	4517	cántaro subglobular
983	Tilcara	Etnográfico	4525	olla subglobular
984	Tilcara	Etnográfico	4528	olla bicónica
985	Tilcara	Etnográfico	4533	puco subhemisférico
986	Tilcara	Etnográfico	4545	puco subhemisférico
987	Tilcara	Etnográfico	4548	puco subhemisférico
988	Tilcara	Etnográfico	4549	puco subhemisférico
989	Tilcara	Etnográfico	4560	puco subhemisférico
990	Tilcara	Etnográfico	4564	puco subhemisférico
991	Tilcara	Etnográfico	4576	olla subglobular
992	Tilcara	Etnográfico	4596	puco subhemisférico
993	Tilcara	Etnográfico	4598	puco subhemisférico
994	Tilcara	Etnográfico	4613	puco subhemisférico
995	Tilcara	Etnográfico	4642	puco subhemisférico
996	Tilcara	Etnográfico	4645	puco subhemisférico
997	Tilcara	Etnográfico	4646	puco subhemisférico
998	Tilcara	Etnográfico	4651	puco subhemisférico
999	Tilcara	Etnográfico	4652	puco subhemisférico
1000	Tilcara	Etnográfico	4663	puco subhemisférico
1001	Tilcara	Etnográfico	4673	puco subhemisférico
1002	Tilcara	Etnográfico	4675	puco subhemisférico
1003	Tilcara	Etnográfico	4679	puco subhemisférico
1004	Tilcara	Etnográfico	4693	puco subhemisférico
1005	Tilcara	Etnográfico	4703	puco subhemisférico
1006	Tilcara	Etnográfico	4705	puco subhemisférico
1007	Tilcara	Etnográfico	4707	puco subhemisférico
1008	Tilcara	Etnográfico	4707a	puco subhemisférico
1009	Tilcara	Etnográfico	4744	puco subhemisférico
1010	Tilcara	Etnográfico	4747	puco subhemisférico
1011	Tilcara	Etnográfico	4751	puco subhemisférico
1012	Tilcara	Etnográfico	4754	puco subhemisférico
1013	Tilcara	Etnográfico	4793	olla compuesta
1014	Tilcara	Etnográfico	4800	cántaro subglobular
1015	Tilcara	Etnográfico	4809	puco subhemisférico
1016	Tilcara	Etnográfico	4814	puco subhemisférico
1017	Tilcara	Etnográfico	4843	puco subhemisférico
1018	Tilcara	Etnográfico	4846	puco subhemisférico
1019	Tilcara	Etnográfico	4848	puco subhemisférico
1020	Tilcara	Etnográfico	4853	puco subhemisférico
1021	Tilcara	Etnográfico	4859	puco subhemisférico
1022	Tilcara	Etnográfico	4862	puco subhemisférico
1023	Tilcara	Etnográfico	4864	puco subhemisférico
1024	Tilcara	Etnográfico	4868	puco subhemisférico

1025	Tilcara	Etnográfico	4874	puco con asa
1026	Tilcara	Etnográfico	4878	puco subhemisférico
1027	Tilcara	Etnográfico	4881	puco subhemisférico
1028	Tilcara	Etnográfico	4905	puco subhemisférico
1029	Tilcara	Etnográfico	4909	puco subhemisférico
1030	Tilcara	Etnográfico	4918	puco subhemisférico
1031	Tilcara	Etnográfico	4925	puco con asa
1032	Tilcara	Etnográfico	7032	puco subhemisférico
1033	Tilcara	Etnográfico	7037	puco subhemisférico
1034	Tilcara	Etnográfico	7040	puco subhemisférico
1035	Tilcara	Etnográfico	7041	puco subhemisférico
1036	Tilcara	Etnográfico	7042	olla subglobular
1037	Tilcara	Etnográfico	7049	puco subhemisférico
1038	Tilcara	Etnográfico	7057	puco subhemisférico
1039	Tilcara	Etnográfico	7065	puco con asa
1040	Tilcara	Etnográfico	7068	puco subhemisférico
1041	Tilcara	Etnográfico	7076	puco subhemisférico
1042	Tilcara	Etnográfico	7081	puco subhemisférico
1043	Tilcara	Etnográfico	7107	puco subhemisférico
1044	Tilcara	Etnográfico	7119	puco subhemisférico
1045	Tilcara	Etnográfico	7122	puco subhemisférico
1046	Tilcara	Etnográfico	7125	puco subhemisférico
1047	Tilcara	Etnográfico	7129	puco subhemisférico
1048	Tilcara	Etnográfico	7136	puco subhemisférico
1049	Tilcara	Etnográfico	7153	puco subhemisférico
1050	Tilcara	Etnográfico	7170	puco subhemisférico
1051	Tilcara	Etnográfico	7176	puco subhemisférico
1052	Tilcara	Etnográfico	7177	puco subhemisférico
1053	Tilcara	Etnográfico	7181	puco subhemisférico
1054	Tilcara	Etnográfico	7183	puco subhemisférico
1055	Tilcara	Etnográfico	7184	puco subhemisférico
1056	Tilcara	Etnográfico	7188	puco subhemisférico
1057	Tilcara	Etnográfico	7189	puco subhemisférico
1058	Tilcara	Etnográfico	7190	puco subhemisférico
1059	Tilcara	Etnográfico	7193	puco subhemisférico
1060	Tilcara	Etnográfico	7196	puco subhemisférico
1061	Tilcara	Etnográfico	7197	puco subhemisférico
1062	Tilcara	Etnográfico	7207	puco subhemisférico
1063	Tilcara	Etnográfico	7211	puco subhemisférico
1064	Tilcara	Etnográfico	7214	puco subhemisférico
1065	Tilcara	Etnográfico	7215	puco subhemisférico
1066	Tilcara	Etnográfico	7218	vaso chato a
1067	Tilcara	Etnográfico	7222	puco subhemisférico
1068	Tilcara	Etnográfico	7223	puco subhemisférico
1069	Tilcara	Etnográfico	7234	puco subhemisférico
1070	Tilcara	Etnográfico	7244	puco subhemisférico
1071	Tilcara	Etnográfico	7245	puco subhemisférico
1072	Tilcara	Etnográfico	7248	puco subhemisférico
1073	Tilcara	Etnográfico	7250	puco subhemisférico

1074	Tilcara	Etnográfico	7252	puco subhemisférico
1075	Tilcara	Etnográfico	7254	puco subhemisférico
1076	Tilcara	Etnográfico	7255	puco subhemisférico
1077	Tilcara	Etnográfico	7257	puco subhemisférico
1078	Tilcara	Etnográfico	7258	puco subhemisférico
1079	Tilcara	Etnográfico	7259	puco subhemisférico
1080	Tilcara	Etnográfico	7291	jarra simple b
1081	Tilcara	Etnográfico	7304	puco subhemisférico
1082	Tilcara	Etnográfico	7317	puco subhemisférico
1083	Tilcara	Etnográfico	7326	puco subhemisférico
1084	Tilcara	Etnográfico	7327	puco subhemisférico
1085	Tilcara	Etnográfico	7328	olla subglobular
1086	Tilcara	Etnográfico	7332	puco subhemisférico
1087	Tilcara	Etnográfico	7337	puco con asa
1088	Tilcara	Etnográfico	7338	puco subhemisférico
1089	Tilcara	Etnográfico	7355	puco subhemisférico
1090	Tilcara	Etnográfico	7359	puco subhemisférico
1091	Tilcara	Etnográfico	7360	puco subhemisférico
1092	Tilcara	Etnográfico	7363	puco subhemisférico
1093	Tilcara	Etnográfico	7366	puco subhemisférico
1094	Tilcara	Etnográfico	7373	puco subhemisférico
1095	Tilcara	Etnográfico	7375	puco subhemisférico
1096	Tilcara	Etnográfico	7379	puco subhemisférico
1097	Tilcara	Etnográfico	7380	puco subhemisférico
1098	Tilcara	Etnográfico	7382	puco subhemisférico
1099	Tilcara	Etnográfico	7384	puco subhemisférico
1100	Tilcara	Etnográfico	7389	puco subhemisférico
1101	Tilcara	Etnográfico	7391	puco subhemisférico
1102	Tilcara	Etnográfico	7392	puco subhemisférico
1103	Tilcara	Etnográfico	7393	puco subhemisférico
1104	Tilcara	Etnográfico	7397	puco subhemisférico
1105	Tilcara	Etnográfico	7399	puco subhemisférico
1106	Tilcara	Etnográfico	7408	puco subhemisférico
1107	Tilcara	Etnográfico	7412	puco subhemisférico
1108	Tilcara	Etnográfico	7413	puco subhemisférico
1109	Tilcara	Etnográfico	7437	puco subhemisférico
1110	Tilcara	Etnográfico	7445	puco subhemisférico
1111	Tilcara	Etnográfico	7447	puco subhemisférico
1112	Tilcara	Etnográfico	7450	puco subhemisférico
1113	Tilcara	Etnográfico	7455	puco subhemisférico
1114	Tilcara	Etnográfico	7457	puco subhemisférico
1115	Tilcara	Etnográfico	7462	puco subhemisférico
1116	Tilcara	Etnográfico	7463	puco subhemisférico
1117	Tilcara	Etnográfico	7474	puco subhemisférico
1118	Tilcara	Etnográfico	7502	puco subhemisférico
1119	Tilcara	Etnográfico	7527	puco subhemisférico
1120	Tilcara	Etnográfico	7561	puco subhemisférico
1121	Tilcara	Etnográfico	7566	puco subhemisférico
1122	Tilcara	Etnográfico	7568	puco subhemisférico

1123	Tilcara	Etnográfico	7608	puco subhemisférico
1124	Tilcara	Etnográfico	8082	puco subhemisférico
1125	Tilcara	Etnográfico	8083	puco subhemisférico
1126	Tilcara	Etnográfico	8091	puco subhemisférico
1127	Tilcara	Etnográfico	8092	puco subhemisférico
1128	Tilcara	Etnográfico	8111	puco subhemisférico
1129	Tilcara	Etnográfico	8116	puco subhemisférico
1130	Tilcara	Etnográfico	8117	puco subhemisférico
1131	Tilcara	Etnográfico	8120	puco subhemisférico
1132	Tilcara	Etnográfico	8121	puco subhemisférico
1133	Tilcara	Etnográfico	8127	puco subhemisférico
1134	Tilcara	Etnográfico	8129	puco subhemisférico
1135	Tilcara	Etnográfico	8145	puco subhemisférico
1136	Tilcara	Etnográfico	8146	puco subhemisférico
1137	Tilcara	Etnográfico	8155	puco subhemisférico
1138	Tilcara	Etnográfico	8741	puco subhemisférico
1139	Tilcara	Etnográfico	20870	vaso chato b
1140	Tilcara	Etnográfico	24961	puco subhemisférico
1141	Tilcara	Etnográfico	26424	vaso chato b
1142	Tilcara	Etnográfico	27233	yuro
1143	Tilcara	Etnográfico	35068	puco subhemisférico
1144	Tilcara	Etnográfico	35069	puco subhemisférico
1145	Tilcara	Etnográfico	35073	puco subhemisférico
1146	Tilcara	Etnográfico	35075	puco subhemisférico
1147	Tilcara	Etnográfico	35078	puco subhemisférico
1148	Tilcara	Etnográfico	35079	puco subhemisférico
1149	Tilcara	Etnográfico	35080	puco subhemisférico
1150	Tilcara	Etnográfico	35081	puco subhemisférico
1151	Tilcara	Etnográfico	35082	puco subhemisférico
1152	Tilcara	Etnográfico	35090	puco subhemisférico
1153	Tilcara	Etnográfico	35097	puco subhemisférico
1154	Tilcara	Etnográfico	35098	puco subhemisférico
1155	Tilcara	Etnográfico	35104	puco subhemisférico
1156	Tilcara	Etnográfico	35105	puco subhemisférico
1157	Tilcara	Etnográfico	35107	puco subhemisférico
1158	Tilcara	Etnográfico	35108	puco subhemisférico
1159	Tilcara	Etnográfico	35109	puco subhemisférico
1160	Tilcara	Etnográfico	35111	puco subhemisférico
1161	Tilcara	Etnográfico	35113	puco subhemisférico
1162	Tilcara	Etnográfico	35116	puco subhemisférico
1163	Tilcara	Etnográfico	35117	puco subhemisférico
1164	Tilcara	Etnográfico	35118	puco subhemisférico
1165	Tilcara	Etnográfico	35119	puco subhemisférico
1166	Tilcara	Etnográfico	35121	puco subhemisférico
1167	Tilcara	Etnográfico	35122	puco subhemisférico
1168	Tilcara	Etnográfico	35123	puco subhemisférico
1169	Tilcara	Etnográfico	35124	puco subhemisférico
1170	Tilcara	Etnográfico	35125	puco subhemisférico
1171	Tilcara	Etnográfico	35127	puco subhemisférico

1172	Tilcara	Etnográfico	35129	jarra asimétrica
1173	Tilcara	Etnográfico	35132	puco subhemisférico
1174	Tilcara	Etnográfico	35136	jarra simple c
1175	Tilcara	Etnográfico	35140	puco subhemisférico
1176	Tilcara	Etnográfico	35141	puco subhemisférico
1177	Tilcara	Etnográfico	35142	puco subhemisférico
1178	Tilcara	Etnográfico	35144	cántaro subglobular
1179	Tilcara	Etnográfico	35146	cántaro subglobular
1180	Tilcara	Etnográfico	41-714	vaso chato a
1181	Tilcara	Etnográfico	41-716	puco subhemisférico
1182	Tilcara	Etnográfico	41-717	puco subhemisférico
1183	Tilcara	Casanova	2188	puco subhemisférico
1184	Tilcara	Casanova	2189	puco subhemisférico
1185	Tilcara	Casanova	2190	puco subhemisférico
1186	Tilcara	Casanova	2191	puco subhemisférico
1187	Tilcara	Casanova	2192	puco subhemisférico
1188	Tilcara	Casanova	2194	puco subhemisférico
1189	Tilcara	Casanova	2195	puco subhemisférico
1190	Tilcara	Casanova	2199	olla subglobular
1191	Tilcara	Casanova	2200	cántaro subglobular
1192	Tilcara	Casanova	2206	cántaro subglobular
1193	Tilcara	Casanova	2207	puco subhemisférico
1194	Tilcara	Casanova	2208	puco subhemisférico
1195	Tilcara	Casanova	2209	puco subhemisférico
1196	Tilcara	Casanova	2210	puco subhemisférico
1197	Tilcara	Casanova	2235	puco subhemisférico
1198	Tilcara	Casanova	2243	puco subhemisférico
1199	Tilcara	Casanova	2271	puco subhemisférico
1200	Tilcara	Casanova	2279	puco subhemisférico
1201	Tilcara	Casanova	2280	puco troncocónico
1202	Tilcara	Casanova	2327	puco subhemisférico
1203	Tilcara	Casanova	2330	puco subhemisférico
1204	Tilcara	Casanova	2335	cántaro subglobular
1205	Tilcara	Casanova	2338	puco subhemisférico
1206	Tilcara	Casanova	2343	puco subhemisférico
1207	Tilcara	Casanova	2345	puco subhemisférico
1208	Tilcara	Casanova	2347	puco subhemisférico
1209	Tilcara	Casanova	2348	puco troncocónico
1210	Tilcara	Casanova	2355	puco subhemisférico
1211	Tilcara	Casanova	2356	puco subhemisférico
1212	Tilcara	Casanova	2357	puco subhemisférico
1213	Tilcara	Casanova	2359	puco troncocónico
1214	Tilcara	Casanova	2360	puco subhemisférico
1215	Tilcara	Casanova	2361	puco subhemisférico
1216	Tilcara	Casanova	2362	puco subhemisférico
1217	Tilcara	Casanova	2363	puco subhemisférico
1218	Tilcara	Casanova	2364	puco subhemisférico
1219	Tilcara	Casanova	2366	puco subhemisférico
1220	Tilcara	Casanova	2368	puco subhemisférico

1221	Tilcara	Casanova	2369	puco subhemisférico
1222	Tilcara	Casanova	2370	puco subhemisférico
1223	Tilcara	Casanova	2371	puco subhemisférico
1224	Tilcara	Casanova	2372	puco subhemisférico
1225	Tilcara	Casanova	2373	puco subhemisférico
1226	Tilcara	Casanova	2375	puco subhemisférico
1227	Tilcara	Casanova	2376	puco subhemisférico
1228	Tilcara	Casanova	2377	puco subhemisférico
1229	Tilcara	Casanova	2378	puco subhemisférico
1230	Tilcara	Casanova	2379	puco subhemisférico
1231	Tilcara	Casanova	2383	puco subhemisférico
1232	Tilcara	Casanova	2384	puco subhemisférico
1233	Tilcara	Casanova	2385	puco subhemisférico
1234	Tilcara	Casanova	2386	vaso chato b
1235	Tilcara	Casanova	2387	puco subhemisférico
1236	Tilcara	Casanova	2388	puco subhemisférico
1237	Tilcara	Casanova	2389	puco subhemisférico
1238	Tilcara	Casanova	2390	puco subhemisférico
1239	Tilcara	Casanova	2391	puco subhemisférico
1240	Tilcara	Casanova	2393	puco subhemisférico
1241	Tilcara	Casanova	2394	puco subhemisférico
1242	Tilcara	Casanova	2395	puco subhemisférico
1243	Tilcara	Casanova	2397	puco subhemisférico
1244	Tilcara	Casanova	2398	puco subhemisférico
1245	Tilcara	Casanova	2399	puco subhemisférico
1246	Tilcara	Casanova	2400	puco con asa
1247	Tilcara	Casanova	2401	puco subhemisférico
1248	Tilcara	Casanova	2403	puco subhemisférico
1249	Tilcara	Casanova	2404	puco subhemisférico
1250	Tilcara	Casanova	2405	puco subhemisférico
1251	Tilcara	Casanova	2406	puco subhemisférico
1252	Tilcara	Casanova	2407	puco subhemisférico
1253	Tilcara	Casanova	2408	puco subhemisférico
1254	Tilcara	Casanova	2409	puco subhemisférico
1255	Tilcara	Casanova	2410	puco subhemisférico
1256	Tilcara	Casanova	2411	puco subhemisférico
1257	Tilcara	Casanova	2412	puco subhemisférico
1258	Tilcara	Casanova	2413	puco subhemisférico
1259	Tilcara	Casanova	2414	puco subhemisférico
1260	Tilcara	Casanova	2415	puco subhemisférico
1261	Tilcara	Casanova	2416	puco subhemisférico
1262	Tilcara	Casanova	2417	puco subhemisférico
1263	Tilcara	Casanova	2418	puco subhemisférico
1264	Tilcara	Casanova	2419	puco subhemisférico
1265	Tilcara	Casanova	2420	puco subhemisférico
1266	Tilcara	Casanova	2421	puco subhemisférico
1267	Tilcara	Casanova	2422	puco subhemisférico
1268	Tilcara	Casanova	2423	puco subhemisférico
1269	Tilcara	Casanova	2424	puco subhemisférico

1270	Tilcara	Casanova	2426	puco subhemisférico
1271	Tilcara	Casanova	2427	puco subhemisférico
1272	Tilcara	Casanova	2430	puco subhemisférico
1273	Tilcara	Casanova	2432	puco subhemisférico
1274	Tilcara	Casanova	2433	puco subhemisférico
1275	Tilcara	Casanova	2436	puco con asa
1276	Tilcara	Casanova	2437	puco con asa
1277	Tilcara	Casanova	2440	puco con asa
1278	Tilcara	Casanova	2443	puco subhemisférico
1279	Tilcara	Casanova	2444	puco subhemisférico
1280	Tilcara	Casanova	2446	olla compuesta
1281	Tilcara	Casanova	2450	cántaro subglobular
1282	Tilcara	Casanova	2454	olla subglobular
1283	Tilcara	Casanova	2464	olla subglobular
1284	Tilcara	Casanova	2465	puco subhemisférico
1285	Tilcara	Casanova	2466	puco subhemisférico
1286	Tilcara	Casanova	2473	puco troncocónico
1287	Tilcara	Casanova	2476	puco subhemisférico
1288	Tilcara	Casanova	2547	olla subglobular
1289	Tilcara	Casanova	2552	puco troncocónico
1290	Tilcara	Casanova	2558	puco troncocónico
1291	Tilcara	Casanova	2565	puco subhemisférico
1292	Tilcara	Casanova	2567	olla subglobular
1293	Tilcara	Casanova	2574	puco subhemisférico
1294	Tilcara	Casanova	2577	puco subhemisférico
1295	Tilcara	Casanova	2582	olla subglobular
1296	Tilcara	Casanova	2587	puco subhemisférico
1297	Tilcara	Casanova	2596	olla subglobular
1298	Tilcara	Casanova	2597	puco subhemisférico
1299	Tilcara	Casanova	2602	puco subhemisférico
1300	Tilcara	Casanova	2605	puco con asa
1301	Tilcara	Casanova	2607	puco subhemisférico
1302	Tilcara	Casanova	2608	puco subhemisférico
1303	Tilcara	Casanova	2609	puco subhemisférico
1304	Tilcara	Casanova	2610	puco subhemisférico
1305	Tilcara	Casanova	2682	olla compuesta
1306	Tilcara	Casanova	2700	olla subglobular
1307	Tilcara	Casanova	2701	olla subglobular
1308	Tilcara	Casanova	3441	puco subhemisférico
1309	Tilcara	Casanova	3539	puco con asa
1310	Tilcara	Casanova	3588	puco subhemisférico
1311	Tilcara	Casanova	3590	puco con asa
1312	Tilcara	Casanova	3591	olla subglobular
1313	Tilcara	Casanova	3593	puco subhemisférico
1314	Tilcara	Casanova	3594	puco con asa
1315	Tilcara	Casanova	3595	puco subhemisférico
1316	Tilcara	Casanova	3596	puco subhemisférico
1317	Tilcara	Casanova	3597	puco subhemisférico
1318	Tilcara	Casanova	3598	puco subhemisférico

1319	Tilcara	Casanova	3599	puco subhemisférico
1320	Hornillos	Etnográfico	4375	puco subhemisférico
1321	Hornillos	Etnográfico	4376	puco subhemisférico
1322	Hornillos	Etnográfico	4377	puco subhemisférico
1323	Hornillos	Etnográfico	4378	puco subhemisférico
1324	Hornillos	Etnográfico	4380	puco subhemisférico
1325	Hornillos	Etnográfico	4381	puco subhemisférico
1326	Hornillos	Etnográfico	4382	puco subhemisférico
1327	Hornillos	Etnográfico	4383	puco subhemisférico
1328	Hornillos	Etnográfico	4384	puco subhemisférico
1329	Hornillos	Etnográfico	41-944	puco subhemisférico
1330	Hornillos	Etnográfico	41-945	puco subhemisférico
1331	Hornillos	Etnográfico	41-946	puco subhemisférico
1332	Hornillos	Etnográfico	41-947	puco subhemisférico
1333	Hornillos	Etnográfico	41-948	puco subhemisférico
1334	Hornillos	Etnográfico	41-949	puco subhemisférico
1335	Hornillos	Etnográfico	41-954	olla subglobular
1336	Hornillos	Etnográfico	41-967	olla subglobular
1337	Hornillos	Etnográfico	41-969	puco subhemisférico
1338	Hornillos	Etnográfico	41-970	puco subhemisférico
1339	Hornillos	Etnográfico	41-971	puco subhemisférico
1340	Hornillos	Etnográfico	41-1001	puco subhemisférico
1341	Hornillos	Etnográfico	41-1002	puco subhemisférico
1342	Hornillos	Etnográfico	41-1003	olla subglobular
1343	Hornillos	Etnográfico	41-1006	vaso chato b
1344	Hornillos	Etnográfico	41-1008	puco subhemisférico
1345	Hornillos	Etnográfico	41-1010	puco subhemisférico
1346	Hornillos	Etnográfico	41-1011	puco subhemisférico
1347	Hornillos	Etnográfico	41-1012	puco subhemisférico
1348	Hornillos	Etnográfico	41-1013	puco subhemisférico
1349	Hornillos	Etnográfico	41-1014	puco subhemisférico
1350	Hornillos	Etnográfico	41-1015	puco subhemisférico
1351	Hornillos	Etnográfico	41-1016	puco subhemisférico
1352	Hornillos	Etnográfico	41-1017	puco subhemisférico
1353	Hornillos	Etnográfico	41-1018	puco subhemisférico
1354	Hornillos	Etnográfico	41-1019	puco subhemisférico
1355	Hornillos	Etnográfico	41-1020	puco subhemisférico
1356	Hornillos	Etnográfico	41-1021	puco subhemisférico
1357	Hornillos	Etnográfico	41-1023	olla subglobular
1358	Hornillos	Etnográfico	41-1025	puco subhemisférico
1359	Hornillos	Etnográfico	41-1028	puco subhemisférico
1360	Hornillos	Etnográfico	41-1035	cántaro subglobular
1361	Hornillos	Etnográfico	41-1036	cántaro subglobular
1362	Hornillos	Casanova	3065	puco subhemisférico
1363	Hornillos	Casanova	3068	puco subhemisférico
1364	Hornillos	Casanova	3074	puco con asa
1365	Hornillos	Casanova	3078	puco subhemisférico
1366	Hornillos	Casanova	3112	jarra simple a
1367	Hornillos	Casanova	3493	cántaro subglobular

1368	Hornillos	Casanova	3551	olla subglobular
1369	Hornillos	La Plata	4019	puco subhemisférico
1370	Hornillos	La Plata	4024	puco subhemisférico
1371	Hornillos	La Plata	4025	puco subhemisférico
1372	Hornillos	La Plata	4026	vaso chato b
1373	Hornillos	La Plata	4029	olla subglobular
1374	Hornillos	La Plata	4031	olla subglobular
1375	Hornillos	La Plata	4032	cántaro subglobular
1376	Hornillos	La Plata	4038	jarra asimétrica
1377	Hornillos	La Plata	4049	olla subglobular
1378	Hornillos	La Plata	4085	jarra simple b
1379	Ciénaga Grande	Etnográfico	65466	puco subhemisférico
1380	Ciénaga Grande	Etnográfico	65469	puco subhemisférico
1381	Ciénaga Grande	Etnográfico	65490	vaso chato a
1382	Ciénaga Grande	Etnográfico	65491	vaso chato b
1383	Ciénaga Grande	Etnográfico	65516	olla subglobular
1384	Ciénaga Grande	Etnográfico	65545	olla subglobular
1385	Ciénaga Grande	Casanova	2804	puco subhemisférico
1386	Ciénaga Grande	Casanova	2807	jarra simple d
1387	Ciénaga Grande	Casanova	2812	olla subglobular
1388	Ciénaga Grande	Casanova	2824	puco subhemisférico
1389	Ciénaga Grande	Casanova	3359	vaso chato a
1390	Ciénaga Grande	Casanova	3360	puco subhemisférico
1391	Ciénaga Grande	Casanova	3361	puco subhemisférico
1392	Ciénaga Grande	Casanova	3362	puco subhemisférico
1393	Volcán	Etnográfico	37-101	puco subhemisférico
1394	Volcán	Etnográfico	40-101	puco subhemisférico
1395	Volcán	Etnográfico	40-102	puco subhemisférico
1396	Volcán	Etnográfico	40-104	puco subhemisférico
1397	Volcán	Etnográfico	40-105	puco subhemisférico
1398	Volcán	Etnográfico	40-106	puco subhemisférico
1399	Volcán	Etnográfico	40-107	puco subhemisférico
1400	Volcán	Etnográfico	40-109	puco subhemisférico
1401	Volcán	Etnográfico	40-110	puco subhemisférico
1402	Volcán	Etnográfico	40-111	puco subhemisférico
1403	Volcán	Etnográfico	40-112	puco subhemisférico
1404	Volcán	Etnográfico	40-114	puco subhemisférico
1405	Volcán	Etnográfico	40-115	puco subhemisférico
1406	Volcán	Etnográfico	40-117	puco subhemisférico
1407	Volcán	Etnográfico	40-119	puco subhemisférico
1408	Volcán	Etnográfico	40-120	puco subhemisférico
1409	Volcán	Etnográfico	40-121	puco subhemisférico
1410	Volcán	Etnográfico	40-122	puco subhemisférico
1411	Volcán	Etnográfico	40-123	puco subhemisférico
1412	Volcán	Etnográfico	40-125	puco subhemisférico
1413	Volcán	Etnográfico	40-126	puco subhemisférico
1414	Volcán	Etnográfico	40-127	puco subhemisférico
1415	Volcán	Etnográfico	40-128	puco subhemisférico
1416	Volcán	Etnográfico	40-132	puco subhemisférico

1417	Volcán	Etnográfico	40-133	puco subhemisférico
1418	Volcán	Etnográfico	40-136	puco subhemisférico
1419	Volcán	Etnográfico	40-137	puco subhemisférico
1420	Volcán	Etnográfico	40-142	puco subhemisférico
1421	Volcán	Etnográfico	40-143	puco subhemisférico
1422	Volcán	Etnográfico	40-147	puco subhemisférico
1423	Volcán	Etnográfico	40-152	puco subhemisférico
1424	Volcán	Etnográfico	40-156	puco troncocónico
1425	Volcán	Etnográfico	40-157	puco subhemisférico
1426	Volcán	Etnográfico	40-160	puco subhemisférico
1427	Volcán	Etnográfico	40-161	puco subhemisférico
1428	Volcán	Etnográfico	40-162	puco subhemisférico
1429	Volcán	Etnográfico	40-164	puco subhemisférico
1430	Volcán	Etnográfico	40-166	puco subhemisférico
1431	Volcán	Etnográfico	40-167	puco subhemisférico
1432	Volcán	Etnográfico	40-171	puco subhemisférico
1433	Volcán	Etnográfico	40-172	puco subhemisférico
1434	Volcán	Etnográfico	40-173	puco subhemisférico
1435	Volcán	Etnográfico	40-174	puco subhemisférico
1436	Volcán	Etnográfico	40-176	puco subhemisférico
1437	Volcán	Etnográfico	40-178	puco subhemisférico
1438	Volcán	Etnográfico	40-179	puco subhemisférico
1439	Volcán	Etnográfico	40-182	puco subhemisférico
1440	Volcán	Etnográfico	40-186	puco subhemisférico
1441	Volcán	Etnográfico	40-187	puco subhemisférico
1442	Volcán	Etnográfico	40-189	puco subhemisférico
1443	Volcán	Etnográfico	40-190	puco subhemisférico
1444	Volcán	Etnográfico	40-191	puco subhemisférico
1445	Volcán	Etnográfico	40-192	puco subhemisférico
1446	Volcán	Etnográfico	40-193	puco subhemisférico
1447	Volcán	Etnográfico	40-197	jarra asimétrica
1448	Volcán	Etnográfico	40-199	jarra asimétrica
1449	Volcán	Etnográfico	40-210	olla subglobular
1450	Volcán	Etnográfico	40-211	olla subglobular
1451	Volcán	Etnográfico	40-220	olla subglobular
1452	Volcán	Etnográfico	40-223	olla subglobular
1453	Volcán	Etnográfico	40-226	cántaro subglobular
1454	Volcán	Etnográfico	40-227	olla subglobular
1455	Volcán	Etnográfico	40-229	cántaro subglobular
1456	Volcán	Etnográfico	40-330	cántaro subglobular
1457	Volcán	Etnográfico	40-231	cántaro subglobular
1458	Volcán	Etnográfico	40-233	cántaro subglobular
1459	Volcán	Etnográfico	40-235	olla subglobular
1460	Volcán	Etnográfico	40-239	puco subhemisférico
1461	Volcán	Etnográfico	40-241	puco subhemisférico
1462	Volcán	Etnográfico	40-245	puco subhemisférico
1463	Volcán	Etnográfico	40-251	olla subglobular
1464	Volcán	Etnográfico	40-253	puco subhemisférico
1465	Volcán	Etnográfico	40-255	puco subhemisférico

1466	Volcán	Etnográfico	40-256	puco subhemisférico
1467	Volcán	Etnográfico	40-257	puco subhemisférico
1468	Volcán	Etnográfico	40-301	puco subhemisférico
1469	Volcán	Etnográfico	40-304	puco subhemisférico
1470	Volcán	Etnográfico	40-305	puco subhemisférico
1471	Volcán	Etnográfico	40-307	olla subglobular
1472	Volcán	Etnográfico	40-309	puco subhemisférico
1473	Volcán	Etnográfico	40-310	puco subhemisférico
1474	Volcán	Etnográfico	40-311	puco subhemisférico
1475	Volcán	Etnográfico	40-315	puco subhemisférico
1476	Volcán	Etnográfico	40-316	puco subhemisférico
1477	Volcán	Etnográfico	40-318	puco subhemisférico
1478	Volcán	Etnográfico	40-319	puco subhemisférico
1479	Volcán	Etnográfico	40-320	puco subhemisférico
1480	Volcán	Etnográfico	40-337	puco subhemisférico
1481	Volcán	Etnográfico	40-338	puco subhemisférico
1482	Volcán	Etnográfico	40-339	puco subhemisférico
1483	Volcán	Etnográfico	40-340	puco subhemisférico
1484	Volcán	Etnográfico	40-341	puco subhemisférico
1485	Volcán	Etnográfico	40-343	olla subglobular
1486	Volcán	Etnográfico	40-378	vaso chato b
1487	Volcán	Etnográfico	40-406	puco subhemisférico
1488	Volcán	Etnográfico	40-407	puco subhemisférico
1489	Volcán	Etnográfico	40-409	puco subhemisférico
1490	Volcán	Casanova	3091	puco subhemisférico
1491	Volcán	Casanova	3092	puco subhemisférico
1492	Volcán	Casanova	3093	puco subhemisférico
1493	Volcán	Casanova	3094	puco subhemisférico
1494	Volcán	Casanova	3095	puco subhemisférico
1495	Volcán	Casanova	3096	puco subhemisférico
1496	Volcán	Casanova	3097	olla subglobular
1497	Volcán	Casanova	3098	puco subhemisférico
1498	Volcán	Casanova	3100	puco subhemisférico
1499	Volcán	Casanova	3101	puco subhemisférico
1500	Volcán	Casanova	3102	puco subhemisférico
1501	Volcán	Casanova	3117	jarra simple c
1502	Volcán	Casanova	3187	olla subglobular
1503	Volcán	Casanova	3254	puco subhemisférico
1504	Volcán	Casanova	3255	puco subhemisférico

Vasijas indeterminadas				
Número	Sitio	Museo	Nº inventario	Forma
1	Coctaca	Etnográfico	41-1120	vaso biglobular
2	Coctaca	Etnográfico	41-1121	jarra
3	Peñas Blancas	Etnográfico	6124	puco de forma no convencional
4	Peñas Blancas	Etnográfico	26345	jarra
5	Peñas Blancas	Etnográfico	26349	vaso biglobular
6	Peñas Blancas	Etnográfico	26390	olla simple
7	Peñas Blancas	Etnográfico	35-429	vaso
8	Yacoraite	Etnográfico	26430	puco de paredes convergentes
9	Los Amarillos	Etnográfico	27345	jarra
10	Los Amarillos	Etnográfico	27385	olla pequeña
11	Los Amarillos	Etnográfico	27388	olla pequeña
12	Los Amarillos	Etnográfico	27390	cantarito
13	Los Amarillos	Etnográfico	27410	cantarito
14	Los Amarillos	Etnográfico	27458	jarra
15	Los Amarillos	Casanova	3227	puco de paredes convergentes
16	Campo Morado	Etnográfico	24967	jarra
17	Campo Morado	Etnográfico	24969	vasito cuádruple
18	Campo Morado	Etnográfico	25130	puco subhemisférico
19	Campo Morado	Casanova	3196	vaso
20	La Huerta	Etnográfico	24957	puco de paredes convergentes
21	La Huerta	Etnográfico	24989	taza
22	La Huerta	Etnográfico	24990	taza
23	La Huerta	Etnográfico	24994	puco de paredes convergentes
24	La Huerta	Etnográfico	25084	puco con punto de inflexión marcado
25	La Huerta	Etnográfico	25113	jarra
26	La Huerta	Etnográfico	50-89	vaso
27	Angosto Chico	Etnográfico	37-814	vaso
28	Angosto Chico	Etnográfico	37-826	jarra
29	Angosto Chico	Etnográfico	37-828	olla pequeña
30	Angosto Chico	Etnográfico	38-136	jarra
31	Angosto Chico	Etnográfico	38-205	puco de forma no convencional
32	Angosto Chico	Etnográfico	38-242	puco
33	Angosto Chico	Etnográfico	38-315	vaso biglobular
34	Angosto Chico	Etnográfico	38-320	vasija de boca ancha
35	Puerta de Juella	Etnográfico	41-769	puco de forma no convencional
36	Puerta de Juella	Etnográfico	41-776	vaso chato b
37	Puerta de Juella	Etnográfico	41-777	vaso chato b
38	Puerta de Juella	La Plata	2030	puco de paredes convergentes
39	Puerta de Juella	La Plata	3305	botella
40	Puerta de Juella	La Plata	3311	puco de paredes convergentes
41	Puerta de Juella	La Plata	3638	vaso biglobular
42	Juella	Casanova	2650	puco subhemisférico
43	Juella	Casanova	2869	vaso
44	Huichairas	Etnográfico	35-129	jarra
45	Tilcara	Etnográfico	4544	vaso
46	Tilcara	Etnográfico	7333	jarra

47	Tilcara	Casanova	2206	vasija globular con cuello
48	Tilcara	Casanova	3126	vasija de boca ancha restringida simple
49	Hornillos	Etnográfico	4374	escudilla hemisférica simple
50	Hornillos	Etnográfico	4379	escudilla hemisférica simple
51	Hornillos	Etnográfico	41-964	puco de forma no convencional
52	Hornillos	La Plata	4047	vasija de boca ancha
53	Ciénaga Grande	Etnográfico	65543	vaso
54	Volcán	Etnográfico	37-818	olla pequeña
55	Volcán	Etnográfico	40-144	puco con borde invertido
56	Volcán	Etnográfico	40-151	escudilla hemisférica simple
57	Volcán	Etnográfico	40-202	puco
58	Volcán	Etnográfico	40-209	olla pequeña
59	Volcán	Etnográfico	40-228	olla pequeña

Vasijas de estilo inca				
Número	Sitio	Museo	Nº inventario	Forma
1	Coctaca	Etnográfico	41-1090	plato ornitomorfo
2	Coctaca	Etnográfico	41-1101	plato ornitomorfo
3	Coctaca	Etnográfico	41-1102	plato
4	Coctaca	Etnográfico	41-1105	pelike subglobular
5	Coctaca	Etnográfico	41-1106	puchuela
6	Coctaca	Etnográfico	41-1114	fragmento de olla de pie
7	Coctaca	Etnográfico	41-1118	plato ornitomorfo
8	Coctaca	Etnográfico	41-1119	plato ornitomorfo
9	Coctaca	Etnográfico	41-1122	fragmento de plato ornitomorfo
10	Coctaca	Etnográfico	41-1123	fragmento de plato ornitomorfo
11	Coctaca	Etnográfico	41-1124	fragmento de plato ornitomorfo
12	Coctaca	Etnográfico	41-1132	fragmento de aribalo o aribaloide
13	Coctaca	Etnográfico	42-67	aysana
14	Coctaca	Etnográfico	42-69	plato ornitomorfo
15	Coctaca	Etnográfico	42-70	plato ornitomorfo
16	Coctaca	Etnográfico	42-71	plato ornitomorfo
17	Coctaca	Etnográfico	42-72	plato ornitomorfo
18	Coctaca	Etnográfico	42-84	plato
19	Coctaca	Etnográfico	42-85	plato ornitomorfo
20	Coctaca	Etnográfico	42-86	plato ornitomorfo
21	Coctaca	Etnográfico	42-90	aribaloide
22	Coctaca	Etnográfico	42-146	plato ornitomorfo
23	Coctaca	Etnográfico	42-147	plato ornitomorfo
24	Coctaca	Etnográfico	42-148	fragmento de plato ornitomorfo
25	Coctaca	Etnográfico	42-157	plato
26	Coctaca	Etnográfico	42-164	fragmento de olla de pie
27	Coctaca	Etnográfico	42-166	fragmento de aribaloide
28	Coctaca	Etnográfico	42-167	olla de pie
29	Coctaca	Casanova	3184	pelike subglobular
30	Coctaca	Casanova	3200	fragmento de plato ornitomorfo
31	Coctaca	Casanova	3201	fragmento de plato ornitomorfo
32	Peñas Blancas	Etnográfico	26348	puchuela
33	Yacoraite	Etnográfico	26245	plato
34	Yacoraite	Etnográfico	26275	plato ornitomorfo
35	Yacoraite	Casanova	2688	pelike subglobular
36	Yacoraite	Casanova	3446	pelike subglobular
37	Los Amarillos	Etnográfico	26308	aribaloide
38	Los Amarillos	Etnográfico	27352	plato ornitomorfo
39	Los Amarillos	Etnográfico	27394	pelike subglobular
40	Los Amarillos	Etnográfico	27402	pelike subglobular
41	Los Amarillos	Etnográfico	27413	pelike subglobular
42	Los Amarillos	Casanova	2685	pelike subglobular
43	Los Amarillos	Casanova	3231	pelike subglobular
44	La Huerta	Etnográfico	24980	aribaloide
45	La Huerta	Etnográfico	25026	pelike subglobular
46	La Huerta	Etnográfico	25035	aribaloide
47	La Huerta	Etnográfico	25055	pelike subglobular

48	La Huerta	Etnográfico	25152	aribaloide
49	La Huerta	Casanova	3447	aribaloide
50	Angosto Chico	Etnográfico	38-290	fragmento de plato ornitomorfo
51	Angosto Chico	Etnográfico	38-290a	fragmento de plato ornitomorfo
52	Angosto Chico	Etnográfico	38-339	pelike subglobular
53	Angosto Chico	Casanova	2506	pelike compuesto
54	Angosto Chico	Casanova	2862	pelike compuesto
55	Angosto Chico	Casanova	2862	pelike subglobular
56	Tilcara	Etnográfico	3345	fragmento de plato ornitomorfo
57	Tilcara	Etnográfico	3373	plato ornitomorfo
58	Tilcara	Etnográfico	3427	plato
59	Tilcara	Etnográfico	3675	pelike subglobular
60	Tilcara	Etnográfico	3741	plato ornitomorfo
61	Tilcara	Etnográfico	4337	fragmento de plato ornitomorfo
62	Tilcara	Etnográfico	4557	fragmento de aribalo o aribaloide
63	Tilcara	Etnográfico	4582	fragmento de aribalo o aribaloide
64	Tilcara	Etnográfico	7438	plato ornitomorfo
65	Tilcara	Etnográfico	7604	aribalo
66	Tilcara	Etnográfico	8647	fragmento de plato ornitomorfo
67	Tilcara	Etnográfico	8731	fragmento de aribalo o aribaloide
68	Tilcara	Etnográfico	8732	fragmento de aribalo o aribaloide
69	Tilcara	Etnográfico	8733	fragmento de aribalo o aribaloide
70	Tilcara	Etnográfico	8734	fragmento de aribalo o aribaloide
71	Tilcara	Etnográfico	35100	aribaloide
72	Tilcara	Etnográfico	35106	plato ornitomorfo
73	Tilcara	Casanova	2196	aribaloide
74	Tilcara	Casanova	2222	aribaloide
75	Tilcara	Casanova	2284	plato ornitomorfo
76	Tilcara	Casanova	2325	aribaloide
77	Tilcara	Casanova	2329	puchuela
78	Tilcara	Casanova	2332	aysana
79	Tilcara	Casanova	2381	fragmento de plato ornitomorfo
80	Tilcara	Casanova	2474	plato ornitomorfo
81	Tilcara	Casanova	2477	aysana
82	Tilcara	Casanova	2548	pelike subglobular
83	Tilcara	Casanova	2556	aribaloide
84	Tilcara	Casanova	2564	plato ornitomorfo
85	Tilcara	Casanova	2575	puchuela
86	Tilcara	Casanova	2581	aribaloide
87	Tilcara	Casanova	2585	pelike subglobular
88	Tilcara	Casanova	2679	pelike subglobular
89	Tilcara	Casanova	2680	aribaloide
90	Tilcara	Casanova	2681	pelike subglobular
91	Tilcara	Casanova	2687	pelike subglobular
92	Tilcara	Casanova	2689	pelike subglobular
93	Tilcara	Casanova	2691	pelike subglobular
94	Tilcara	Casanova	3499	pelike subglobular
95	Tilcara	Casanova	3592	fragmento de plato ornitomorfo
96	Ciénaga Grande	Etnográfico	65468	plato ornitomorfo
97	Ciénaga Grande	Etnográfico	65480	plato ornitomorfo

Vasijas de estilo yavi				
Número	Sitio	Museo	Nº inventario	Forma
1	Peñas Blancas	Etnográfico	26330	escudilla hemisférica simple
2	Peñas Blancas	Etnográfico	26344	escudilla hemisférica con inflexión pronunciada
3	Peñas Blancas	Etnográfico	26349	cuenco con asa lateral
4	Peñas Blancas	Etnográfico	26397	escudilla hemisférica simple
5	Yacoraite	Etnográfico	26219	cántaro simple
6	Yacoraite	Etnográfico	26256	cuenco con un pico simple
7	Yacoraite	Etnográfico	26265	escudilla hemisférica con inflexión pronunciada
8	Yacoraite	Etnográfico	26285	cantarito compuesto bajo simple
9	Yacoraite	Etnográfico	26287	cantarito compuesto bajo simple
10	Los Amarillos	Etnográfico	27347	escudilla hemisférica simple
11	Los Amarillos	Etnográfico	27350	escudilla hemisférica simple
12	Los Amarillos	Etnográfico	27507	escudilla hemisférica con inflexión pronunciada
13	La Huerta	Etnográfico	25014	escudilla hemisférica simple
14	La Huerta	Etnográfico	25068	escudilla hemisférica simple
15	La Huerta	Etnográfico	25069	escudilla hemisférica simple
16	Angosto Chico	Etnográfico	35-48	escudilla hemisférica simple
17	Angosto Chico	Etnográfico	35-58	escudilla hemisférica simple
18	Angosto Chico	Etnográfico	38-298	escudilla hemisférica simple
19	Angosto Chico	Etnográfico	38-382	escudilla hemisférica simple
20	Angosto Chico	Casanova	2534	escudilla hemisférica simple
21	Angosto Chico	Casanova	3370	escudilla hemisférica simple
22	Angosto Chico	Casanova	3376	escudilla hemisférica simple
23	Puerta de Juella	Etnográfico	41-784	cantarito con un pico con cuello
24	Puerta de Juella	La Plata	2055	escudilla hemisférica simple
25	Huichairas	Etnográfico	35-140	escudilla hemisférica simple
26	Huichairas	Etnográfico	35-170	cántaro simple
27	Huichairas	Casanova	3527	botella subglobular con asas asimétricas
28	Tilcara	Etnográfico	3215	escudilla hemisférica simple
29	Tilcara	Etnográfico	4266	escudilla hemisférica simple
30	Tilcara	Etnográfico	4275	escudilla hemisférica simple
31	Tilcara	Etnográfico	4349	escudilla hemisférica simple
32	Tilcara	Etnográfico	4429	escudilla hemisférica simple
33	Tilcara	Etnográfico	4599	escudilla hemisférica simple
34	Tilcara	Etnográfico	4667	escudilla hemisférica simple
35	Tilcara	Etnográfico	4810	escudilla hemisférica simple
36	Tilcara	Etnográfico	4906	escudilla hemisférica simple
37	Tilcara	Etnográfico	8138	cantarito compuesto bajo bicónico
38	Tilcara	Etnográfico	8614	cuenco con un pico simple
39	Tilcara	Etnográfico	8656	cuenco con un pico simple
40	Tilcara	Etnográfico	27232	cántaro simple bicónico
41	Tilcara	Etnográfico	35071	escudilla hemisférica simple
42	Tilcara	Etnográfico	35072	escudilla hemisférica simple
43	Tilcara	Etnográfico	35074	escudilla hemisférica simple
44	Tilcara	Etnográfico	35126	escudilla hemisférica simple
45	Tilcara	Etnográfico	35128	escudilla hemisférica simple
46	Tilcara	Casanova	2223	escudilla hemisférica con inflexión pronunciada

47	Tilcara	Casanova	2586	escudilla hemisférica simple
48	Hornillos	Casanova	2960	escudilla hemisférica simple
49	Ciénaga Grande	Etnográfico	65485	escudilla hemisférica simple
50	Volcán	Etnográfico	40-139	escudilla hemisférica simple
51	Volcán	Etnográfico	40-141	escudilla hemisférica simple
52	Volcán	Etnográfico	40-146	escudilla hemisférica simple
53	Volcán	Etnográfico	40-148	escudilla hemisférica simple
54	Volcán	Etnográfico	40-153	escudilla troncocónica simple
55	Volcán	Etnográfico	40-154	escudilla hemisférica simple
56	Volcán	Etnográfico	40-184	escudilla hemisférica simple
57	Volcán	Etnográfico	40-189	escudilla hemisférica simple
58	Volcán	Etnográfico	40-194	escudilla hemisférica con inflexión pronunciada
59	Volcán	Casanova	3099	escudilla hemisférica simple