

Seminario: Las humanidades en práctica. Trabajo interdisciplinario en el Espacio para la Memoria y la promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético"

Departamento:

Historia

Profesor:

Scheinsohn, Vivian

2° Cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
Dirección de Bibliotecas

SEMINARIO DE PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS

TERRITORIALIZADAS: Las humanidades en práctica. Trabajo interdisciplinario en el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético"

PROFESORAS: Dra Vivian Scheinsohn y Mag Samanta Casareto

CUATRIMESTRE: Segundo

AÑO: 2017

PROGRAMA N°:

Aprobado por Resolución N° 20 3877/17

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo Gral.

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

SEMINARIO de Prácticas Socioeducativas Territorializadas:

Las humanidades en práctica. Trabajo interdisciplinario en el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético".

PROFESORAS: Dra Vivian Scheinsohn y Mag Samanta Casareto

CUATRIMESTRE Y AÑO: 2do 2017

PROGRAMA N°

Fundamentación

Los crímenes de lesa humanidad y con especial atención el crimen de genocidio, atraviesan de manera particular los siglos XIX y XX. El genocidio es un elemento de la modernidad que se prolonga hasta períodos actuales alimentándose y alimentando a diversos marcos de pensamiento que emergen a partir de un mundo *integrado* por potencias colonialistas que, desde variables político-científicas, construyen a los grupos considerados "eliminables".

Este seminario pretende brindar herramientas teórico-metodológicas para analizar, comprender e investigar el terrorismo de Estado en la Argentina pero también intervenir en tanto científicos sociales en la reconstrucción de estos sucesos. A partir de cada práctica específica se buscará poner énfasis en los aspectos particulares de cada proceso, visibilizando los mecanismos de eliminación sistemática de actores sociales, a los cuales se los ha visualizado o "creado" como amenazas potenciales y/o reales que "merecen ser erradicadas". La propuesta del seminario se basa en abordar las distintas prácticas que un científico social podría desarrollar para estudiar el terrorismo de Estado, con especial atención a lo sucedido en el ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético". Para ello, los/las estudiantes deberán indagar las múltiples líneas de evidencia existentes en las cuales las humanidades tienen injerencia. Así se propone abordar desde el relevamiento de documentos de archivo hasta trabajar desde el territorio en la reconstrucción oral del barrio, de sobrevivientes y familiares; desde la materialidad de las evidencias encontradas a la asistencia y seguimiento del juicio oral y público por delitos de lesa humanidad que se encuentra en desarrollo en los Tribunales Federales (Causa ABO).

Esta iniciativa busca articular la producción de conocimiento con proyección social desde una instancia académica donde los/las estudiantes y el equipo docente trabajen en la generación de un conocimiento transformador. Contrariando el dictado positivista que separa al científico de lo político, los/las estudiantes- investigadores/as deberán asumir responsabilidades y compromisos con las tareas de acción social y política del Equipo del *Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético"*.

Dirigido a estudiantes de: Historia, Filosofía, Cs. Antropológicas, Ciencias de la Educación, Geografía, Letras y Bibliotecología.

Espacio de articulación: *Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético"*.

Carga Horaria: Cuatro horas semanales de cursada en la FFYL u instituciones visitadas para planificar las prácticas durante los dos primeros meses. Treinta horas de prácticas durante los dos meses subsiguientes.

a. Objetivos de enseñanza

- Analizar el discurso político en tanto forma de construcción del 'otro' *eliminable*.
- Investigar a las sociedades en el marco de los procesos post genocidas; considerar las prácticas de invisibilización/negación de los crímenes de lesa humanidad.
- Identificar problemas teóricos y metodológicos en el uso de archivos históricos y Centros de documentación.
- Conocer diferentes metodologías de análisis sobre hechos traumáticos a partir del uso de documentos escritos, imágenes, memorias y/u otro tipo de fuente. Observar la interrelación de las mismas.
- Comprender los métodos y problemas teóricos propios del uso de las técnicas de historia oral. Conocer las herramientas básicas para realizar entrevistas.
- Reflexionar sobre las diversas posibilidades que los documentos de archivo y los materiales arqueológicos pueden brindar para la justicia, la memoria y las tareas de investigación.
- Considerar el rol de la materialidad (arquitectura y objetos) en el ámbito de la investigación en Centros Clandestinos de Detención, Tortura y Exterminio (CCDTyE)
- Poner a los estudiantes en contacto con los problemas que implica la práctica profesional de las humanidades en nuestro país participando de un proceso investigativo en donde puedan experimentar personalmente los desafíos a enfrentar así como también generar aporte concretos.
- Reflexionar sobre la implementación y sus consecuencias de las políticas públicas de Memoria, Verdad y Justicia implementadas desde distintos ámbitos del Estado (Nacional, Municipal, etc)

b. Propósitos de la intervención

En momentos donde desde ciertos sectores se cuestiona la utilidad de las ciencias sociales en general y las humanidades en particular, se propone considerar un caso de trabajo interdisciplinario concreto en donde la confluencia de distintas disciplinas consideradas dentro de las humanidades han aportado tanto al esclarecimiento de los hechos allí ocurridos en el ámbito forense como al objetivo general de búsqueda de la verdad, memoria y justicia. Desde esta perspectiva el propósito general es que los estudiantes puedan reconocer intervenciones positivas de las humanidades a través de prácticas territoriales. Y también que puedan aportar avances concretos para el equipo de investigación que está trabajando en este CCDTyE. Así se propone en particular:

- Que los y las estudiantes logren llevar a la práctica territorial aquello que propone la bibliografía y los encuentros presenciales.
- Analizar desde un enfoque socioeducativo las políticas referidas a la inclusión, la calidad educativa, la justicia, la igualdad y la memoria.
- Comprender la temática estudiada dentro de la perspectiva que ofrecen las diversas políticas educativas y sociales.

- Identificar el estudio de casos en el marco de un contexto político y social particular, mediante estrategias socioeducativas que permitan asimilar los contenidos brindados.
- Reconocer las prácticas socioeducativas territorializadas como una forma de aprendizaje que constituya una herramienta valiosa para el accionar profesional desde la universidad.

c. Unidades temáticas

- 1- **El terrorismo de Estado y los Centros Clandestinos de Detención Tortura y Exterminio** El terrorismo de Estado. Las Fuerzas Armadas, la desaparición forzada de personas y los centros clandestinos de detención y exterminio. El terror como método de dominación y disciplinamiento social. Una aproximación a las resistencias al terrorismo de Estado. Políticas de Memoria. Espacios de Memoria CCTyE El Atlético. Otros espacios de Memoria en CABA y el país.

Bibliografía obligatoria

- Agamben, G. 2001. "¿Que es un campo?". En: *Medios sin fin*, Pretexto, Valencia.
- Calveiro, P. 1998. "Los campos de concentración". En: *Poder y desaparición. Los campos de concentración en la Argentina*. Buenos Aires, Colihue.
- Duhalde, E. L. 2013 *El Estado terrorista argentino*. Quince años después, una mirada crítica, Colihue.
- Feierstein, D. "La lógica concentracionaria". En: *El genocidio como práctica social*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica: 355-405.
- Ferreira, M, *Los Derechos Humanos y tu Lugar en el Mundo (Una Pequeña Aventura Cósmica)*. Inédito.
- Ferreira, M. 2012. "El genocidio y su caracterización como eliminación parcial de grupo nacional". En: *Derecho penal y criminología*. año ii, nº 8, septiembre 2012.
- Messina, L. 2011 "El ex centro clandestino de detención "Olimpo" como dispositivo de memoria: reflexiones sobre las marcas territoriales y sus usos. Aletheia, La Plata; Año: vol. 2 p. 1 - 20

Bibliografía complementaria

- Cerutti, G. 2001. La historia de la Memoria. Entre la fetichización y el duelo En: Puentes, Año 1, Nº 3, marzo.
- Feierstein, D. 2007. Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: Otredad, exclusión y exterminio. EUDEBA, Bs. As.
- Gorini, U. 2011. *La rebelión de las madres*, Tomo I y II Grupo Norma y Página/12 editores.
- Pozzi, P. 2008. La oposición obrera a la dictadura. Buenos Aires, Imago mundi

- 2- **Archivos y Memoria** ¿Que es un Archivo Histórico? ¿Que es un Centro de

Documentación? Los archivos vinculados al terrorismo de Estado: todos y ninguno. Aportes a la justicia. Archivos de Memoria. Documentos de Archivos y difusión, ¿qué y cómo transmitir a partir de un Espacio de Memoria? ¿Que otras memorias reconstruyen? Iconografías de la memoria.

Bibliografía obligatoria

Castillo, M 2008. "Cartografías coexistentes. Hacia una topografía de la verdad". En: *Segundo Encuentro Nacional de la Red Federal de Sitios de Memoria*, Córdoba, 8 y 9 de mayo de 2008.

Díaz, D. 2002. "El mapa de la memoria". En: *Revista Puentes de La memoria*, N° 7, pp. 34-39. Disponible en: www.memoriaenelmercosur.edu.ar.

Fabri, S. 2010. *Reflexionar sobre los lugares de memoria: Los emplazamientos de memoria como marcas territoriales*. [En línea]. Geograficando, 6 (6). Disponible en Memoria Académica: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4745/pr.4745.pdf

Herrera Heredia, N 1991. *Archivística general. Teoría y práctica*. Diputación de Sevilla, 5ta edición. Capítulo 3.

Jelin, E. 2001. "De qué hablamos cuando hablamos de memoria", Los trabajos de la memoria, Madrid, Siglo XXI, <http://comisionporlamemoria.net/bibliografia2012/historia/Jelin.pdf>

Pittaluga, R 2007. "Notas a la relación entre archivo e Historia". En: *Políticas de la Memoria*, n°6/7, verano 2006/2007, CeDInCI, Buenos Aires.

Traverso, E 2007. "Historia y memoria, notas sobre un debate". En: Marina Franco, Levín, Florencia (comp): *Historia reciente: perspectivas y desafíos para un campo en construcción*- 1a ed. - Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía complementaria

Abelenda, F; Lavintman, J; López, H; Pankonin, L; Villalba, V. *Metodología de trabajo en el Archivo del Ejército Argentino y sus aportes a la justicia*. 2016. Disponible en: http://conti.derhuman.jus.gov.ar/2016/11/seminario/mesa_19/abelenda_lavintman_lopez_pankonin_villalba_mesa_19.pdf

Archivo Nacional de la Memoria <http://www.jus.gov.ar/derechoshumanos/anm>

Carnovale, V 2015 Instantáneas: Los archivos hoy. Interrogantes en torno a su accesibilidad, Políticas de la Memoria n° 15, Verano 2014-2015, pp. 1-6.

Comisión Provincial por la Memoria <http://www.comisionporlamemoria.org/>

Guía de Archivos y Fondos Documentales sobre Plan Cóndor. IPPDH http://atom.ippdh.mercosur.int/?sf_culture=es

Fondo DIPPBA <http://www.comisionporlamemoria.org/cuadroclasificacion/>

Grupo de Arte Callejero GAC, 2009. *Pensamientos Prácticas y Acciones*. Ed Tinta Limón.

Nazar, M 2008 Entre el secreto, lo sensible y lo privado. Los historiadores frente a los archivos. En: IV° Jornadas de trabajo sobre Historia Reciente, Rosario, editado en CD-ROOM.

Segado, S. 2015 Políticas de memoria y los Archivos de las Fuerzas Armadas, tesina de Licenciatura en Gestión de Políticas Públicas, Universidad de Tres de Febrero.

- 3- **Memoria y Oralidad.** El debate en torno a la historia oral: método y política. Especificidad y usos de las fuentes orales. Recuerdo y memoria individual. La entrevista y el testimonio. El rol del cientista social frente a la necesidad de reconstruir procesos socio-políticos traumáticos del pasado reciente. Debates teóricos, posicionamientos y reivindicaciones .Hacia una reconstrucción de la identidad perdida a partir de la territorialidad. Las fuentes literarias y las imágenes como testimonios no convencionales. Expresar lo investigado por medio de la enseñanza, la imagen, el sonido

Bibliografía obligatoria

Arfuch, L. 1995. *La Entrevista, una relación dialógica*. Buenos Aires, Ediciones Paidós. Colección Papeles de Comunicación N° 8.

Gagnon, N. 1993. "Sobre el análisis de los relatos de vida". José Miguel Marinas y Cristina Santamarina, *La historia oral: métodos y experiencias*. Editorial Debate Madrid

Hammer, D. y A. Wildavsky. 1990 "La entrevista semi-estructurada de final abierto. Aproximación a una guía operativa". En: *Historia y Fuente Oral N°4*, Barcelona

Klempner, M. T., 2000. Llevar a buen término entrevistas biográficas con supervivientes de un trauma, *Historia, Antropología y fuentes orales*, N° 23, Barcelona.

Portelli, Sandro, "Lo que hace diferente a la Historia Oral". En: D. Schwarzstein (comp.), op. cit., pp. 36-53.

Tourier-Bonazzi, C de 1991 "Propuestas metodológicas. El desarrollo de la entrevista". *Historia y Fuente Oral*, 6, Barcelona: pp.181-189

Bibliografía complementaria

Bertaux, D., 2005. *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*, Ediciones Bellaterra, Barcelona

Grele, R 1991. "La historia y sus lenguajes en la entrevista de Historia Oral: quién contesta a las preguntas de quién y por qué?", *Historia y Fuente Oral*, N° 5, Barcelona, 1991, pp. 111-129.

Portelli, A 2005. "El uso de la entrevista en Historia Oral", *Anuario N° 20 (2003-2004) "Historia, Memoria y pasado reciente"*, Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, 2005

Vilanova, M. 2006. "Rememoración y Fuentes Orales". En: V. Carnovale, F. Lorenz y R. Pittaluga (comps.), *Historia, Memoria y Fuentes Orales*, Cedinci Editores, Buenos Aires.

4- **Arqueología** ¿Que es la Arqueología? Su desarrollo en Argentina. Surgimiento e Historia del Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF). El registro arqueológico como evidencia forense: la arqueología forense. Arquitecturas y colecciones. Las investigaciones arqueológicas en diferentes CCDTyE de Argentina. y la experiencia del "Club Atlético y sus particularidades. El aporte de la arqueología en las causas judiciales por delitos de lesa humanidad

Bibliografía obligatoria

Doretti, M. y Fondebrider, L. 2001. Science and human rights: truth, justice, reparation and reconciliation: a long way in Third World countries. En V. Buchli y L. Gavin (eds.), *Archaeologies of the Contemporary Past*, 138–144. London/New York, Routledge.

Duguine, L., Durán S., Contissa V. y Carreras, M. 2013. Experiencias desde la arqueología y la conservación para la recuperación material de los ex centros clandestinos de detención, tortura y exterminio (Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina). En L. Adad, A. Villafañe y C.

Ferrer (eds.), *La Antropología social hoy: a 10 años del nuevo siglo*, 723–734. Olavarría, Universidad Nacional del Centro de La Provincia de Buenos Aires.

Fondebrider, L. y V. Scheinsohn. 2015. Forensic Archaeology. The Argentinian Way. En *Forensic Archaeology: A Global Perspective* M. Groen, N. Marquez-Grant y R. Janaway (eds.), Wiley-Blackwell, pp.369-377

Salerno, M A., A. Zarankin y M.C. Perosino, 2012. *Arqueologías de la clandestinidad. Una revisión de los trabajos efectuados en los centros clandestinos de la última dictadura militar*. RUHM 2/2012, ISSN: 2254-6111

Zarankin, A. y M. A. Salerno, 2008. *Después de la tormenta. Arqueología de la represión en América Latina Complutum*, Vol. 19 Núm. 2: 21-32

Zarankin, A., M. Salerno y M. C. Perosino, 2012. "Arqueología y violencia política". En: *Historias Desaparecidas Arqueología, Memoria y Violencia Política*. Zarankin, Andrés, Melisa Salerno y Maria Celeste Perosino (Comp). Encuentro Grupo Editor, Córdoba

Bibliografía complementaria

Arenas, P., Ataliva, V., López Campeny, S. et al. 2003–2005. *Arquitectura del terror: los lugares de la no-memoria en San Miguel de Tucumán (Argentina)*. Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano 20, 27–45.

Bozzutto, D., Diana, A., Di Vruno, A., Dolce, N. y Vazquez, V. 2004. *Mansión Seré: debates y reflexiones. Resúmenes*. XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, 207. Río Cuarto, Universidad Nacional de Río Cuarto.

Compañy, G., González, G., Ovando, L. y Rosetto, D. 2011. A political archaeology of Latin America's recent past: a bridge towards our history. En A. Myers y G. Moshenska (eds.), *Archaeologies of Internment*, 229–244. New York, Springer.

Di Vruno, A. 2012. *La Praxis Arqueológica. El Caso Mansión Seré*. En A. Zarankin, M. Salerno and M. C. Perosino (eds.), *Historias Desaparecidas: Arqueología, Memoria y Violencia Política*, 101–115. Córdoba, Brujas.

Doval, J. y Giorno, P. 2010. Análisis de los procesos de formación cultural en el sitio Mansión Seré. Un abordaje a partir del proceso destructivo de la casona (1978–1985). *La Zaranda de Ideas* 6, 37–55.

Equipo Argentino de Antropología Forense Informes anuales: http://eaaf.typepad.com/eaaf_reports_sp/

GAAMI: Grupo Antropológico Arqueológico Memoria e Identidad, 2008. "Arqueología en un centro clandestino de detención. El caso Mansión Seré / Atila." <http://uba.academia.edu/JimenaDoval/Books/445717/Arqueologia-en-un-centro-clandestino-de-detencion.-El-caso-Mansion-Sere-Atila>

Podgorny, I. 2009. *El Sendero del Tiempo y de las Causas Accidentales. Los Espacios de la Prehistoria en la Argentina, 1850–1910*. Rosario, Prohistoria ediciones.

Zarankin, A. y M. A. Salerno "Todo está guardado en la memoria" Reflexiones sobre los espacios para la memoria de la dictadura en Buenos Aires (Argentina)

<http://memoriaexatletico.blogspot.com.ar/p/excavaciones-arqueologicas-las.html>

<http://www.eaaf.org/eaaf/>

- 4- **Juicios** La búsqueda de verdad y justicia. El juicio a la Juntas. Impunidad: Obediencia Debida, Punto Final e Indulto. Los juicios son AHORA, las políticas de justicia ayer y hoy. El testimonio oral y el testimonio judicial. Memoria y Olvido Los debates en torno a la aplicabilidad y pertinencia de la utilización jurídica de la categoría de genocidio. El genocidio y su discusión en la ampliación del concepto a otros campos.

Bibliografía obligatoria

Feierstein, D. 2015. *Juicios. Sobre la elaboración del genocidio II*. Fondo de Cultura Económica: CABA. Capítulo III: "El juzgamiento de los crímenes de estado y los tipos penales".

Feld, C. y L. Messina. 2014. En torno a la palabra testimonial de los sobrevivientes: testigos legitimados y denegados de los centros clandestinos de detención en Argentina *Tramas. Subjetividad y procesos sociales*; Lugar: Ciudad de México; p. 43 - 77

Fernández, S. 2011. Juzgar los crímenes de genocidio: de Nüremberg a la Haya. En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Editado por la Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia de la Nación: 32-40.

Gróppo, B. y P. Flier, 2001 *La imposibilidad del olvido. Recorridos de la memoria en Argentina, Chile y Uruguay*. Ediciones Al Margen, La Plata.

Messina, L. 2010. *Reflexiones en torno al estatuto conceptual de los centros clandestinos de detención: el circuito represivo Atlético-Banco-Olimpo*. Etnografías Contemporáneas; Lugar: San Martín, Provincia de Buenos Aires: p. 135 - 161.

Pollak, M. y Heinich, N., 2006. "El testimonio". En: *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límites*, La Plata, Ediciones Al Margen <http://comisionporlamemoria.net/bibliografia2012/memorias/Pollak.pdf>

Rozanski, C. 2011. "Para qué juzgar". En: La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas. Editado por la Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos Presidencia de la Nación.

Bibliografía complementaria

Feierstein, D . 2007. Acerca de las discusiones, definiciones y límites del concepto de genocidio. En: El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica:31-86

Lozada, M. 2007. La imprescriptibilidad del crimen de genocidio y la necesidad de complementar jurisprudencialmente el texto de la convención internacional . En : II Encuentro Internacional Análisis de las practicas sociales genocidas, EDUNTREF

Zolo,D 2007 La justicia de los vencedores de Nüremberg a Bagdad. Buenos Aires, Ed Trotta, Prefacio y Capítulo 7: 161-188

d. Bibliografía general

Agamben Giorgio 1998 *Homo Sacer. El poder soberano y la nuda vida*. Pre-Textos, Valencia.

_____ 2002. *Las conmemoraciones: las disputas en las fechas "in-felices"*. Siglo XXI Editores, Buenos Aires.

_____ 2002. *Los trabajos de la memoria*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores.

_____ 1998 *Estado de excepción. Homo Sacer II, 1*. Pre-Textos, Valencia.

_____ 2000 *Lo que queda de Auschwitz: el archivo y el testigo. Homo Sacer III*. Pre-Textos, Valencia.

Adorno Theodor 1993 [1967] "La educación después de Auschwitz". En: T. Adorno, *Consignas*. Amorrortu.

Aguilera, A. 2002 "Huellas, marcas, indicios: las voces silenciadas (variación sobre el concepto de historia de Benjamin)", en Cruz, M. (comp.) 2002. "Hacia dónde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo", Biblioteca del presente, Ed. Paidós, Barcelona, 2002, Pp: 94-124

Alaberces, P. 2008. El campeón mundial del terror (Cap. 6). En: *Fútbol y patria. El fútbol y las narrativas de la nación en Argentina*, Prometeo: 111- 126.

Alberch Fugueras, R, 2003 *Los archivos, entre la memoria histórica y la Sociedad del Conocimiento*, Barcelona, UOC, Presentación y Capítulo 1, pp. 13- 27

Anguita, E. y M. Caparrós, 1998 *La Voluntad. Una historia de la militancia revolucionaria de la militancia revolucionaria en la Argentina, 1976-1978*, Buenos Aires, Norma.

Arfuch, Leonor, 1995 *La Entrevista, una relación dialógica*. Buenos Aires, Ediciones Paidós. Colección Papeles de Comunicación N° 8.

Armony, A. 1999 *La Argentina, los Estados Unidos y la cruzada anticomunista en América Central, 1977-1984*, Universidad de Quilmes.

Aron- Schnappe, D y D. Hanet, 1993 *De Herodoto a la grabadora: Fuentes y Archivos*

orales», en Jorge Aceves Lozano (comp.), *Historia oral* (México, Instituto José María Luis Mora, 1993)

Bayer, O.; A. A. Boron y J. C. Gambina 2010 Fundamentos económicos del golpe de Estado de 1976. En: *El Terrorismo de Estado en la Argentina: Apuntes sobre su historia y sus consecuencias*, Osvaldo Bayer y otro. Instituto Espacio para la Memoria: 111-216

Bayer, O.; A. A. Boron y J. C. Gambina 2010 Ante la inestabilidad institucional: la salida represiva. 1930-1976. En: *El Terrorismo de Estado en la Argentina: Apuntes sobre su historia y sus consecuencias*, Osvaldo Bayer y otro. Instituto Espacio para la Memoria.

Bergson, H. 2006 (1896). *Materia y Memoria. Ensayo sobre la relación del cuerpo con el espíritu*. Ed. Cactus. Buenos Aires.

Birulés, F. 2002 "La crítica de lo que hay: entre memoria y olvido" en Cruz, M. (comp.) 2002. "Hacia donde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo", Biblioteca del presente, Ed. Paidós, Barcelona, 2002, Pp: 35-52

Brauer, D. 2002 "La fragilidad del pasado", en Cruz, M. (comp.) 2002. "Hacia donde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo", Biblioteca del presente, Ed. Paidós, Barcelona, 2002, Pp: 35-52

Catela da Silva, L. 2003 "Apagón en el Ingenio, escrache en el museo. Tensiones y disputas entre memorias locales y memorias oficiales en torno a un episodio de represión de 1976", en Elizabeth Jelin y Ponciano Del Pino (comps.): *Luchas locales, comunidades e identidades*, Colección "Memorias de la Represión", volumen 6, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 63-106. Cattell M. y J. Climo. 2002. Significación en la Memoria social y la Historia. Introducción. Traducción interna. Altamira Press.

Chalk, F. y K. Jonassohn 2010. Marco conceptual. En: *Historia y sociología del genocidio. Análisis y estudios de casos*. EDUNTREF y Prometeo: 2183.

Connerton, P. 2008. "Seven Types of forgetting". En: *Memory Studies*. 1:59-71. Traducción interna.

Cruz, M. 2002 "El pasado en su época de reproductibilidad técnica" en Cruz, M. (comp.) 2002. "Hacia donde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo", Biblioteca del presente, Ed. Paidós, Barcelona, 2002, Pp: 35-52

Da Silva Catela (2009). "Lo invisible revelado. El uso de fotografías como (re) presentación de la desaparición de personas en Argentina". En Claudia Feld y Jessica Stites Mor, eds., *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*. Buenos Aires: Paidós, pp. 337-361.

Duhalde, E. 1999 *El Estado Terrorista Argentina*. Quince años después, una mirada crítica, EUDEBA

Escolano Benito, A. 2001. El libro escolar como espacio de memoria. En: Ossenbach, G. y Somoza, M., *Los manuales escolares como fuente para la Historia de la Educación en América Latina*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a distancia.

Falcón, R. 1996 La resistencia obrera a la dictadura militar (Una reescritura de un texto contemporáneo a los acontecimientos)", En: *A veinte años del golpe*, Quiroga, Hugo y César Tcach (comp.), Ediciones Homo Sapiens, Rosario.

Feierstein, D. 2007. Acerca de las discusiones, definiciones y límites del concepto de genocidio. En: *El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica:31-86

Feierstein, D. 2007. Hacia una tipología de las prácticas sociales genocidas (Cap. 2). En: *El genocidio como práctica social*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica: 87-110.

Feierstein, D. 2007. Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: Otrredad, exclusión y exterminio. EUDEBA, Bs. As.

Feld Claudia y Jessica Stites Mor, 2009 eds., *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*. Buenos Aires: Paidós

Feld, Claudia. 2004 "Memoria y televisión: una relación compleja", en *Oficios Terrestres*, número 15/16, año X

Ferreira, M. 2013. Empresas, Empresarios y Terrorismo de estado. Disertación en la apertura del ciclo lectivo 2013 del Seminario "Introducción a los Derechos Humanos". Facultad de Filosofía y Letras (UBA)

Rozanski, C. 2011. Para qué juzgar. En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Editado por la Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos Presidencia de la Nación: 50-57.

Florio, R. A. 1999. "Narrar la memoria: política de la identidad, política del recuerdo" *Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política*. Vol 4, N°11 Buenos Aires: Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad.

Foucault, M. 1976. *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI editores, Buenos Aires.

Franco, Marina y Levín, Florencia (comps.), 2007 *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires, Paidós.

Furnari Pedro y Andres Zarankin 2006 *Arqueología de la represión*. Universidad Nacional de Catamarca y Encuentro Grupo Editor.

Godoy, Cristina (comp), *Historiografía y Memoria colectiva. Tiempos y Territorios*, Buenos Aires/Madrid, Miño y Dávila, 2002.

González Leegstra, Cintia 2008 "¿Genocidio reorganizador? Luchas por los sentidos del pasado reciente en los juicios a Miguel Etchecolatz y Christian Von Wernich" en actas de las IV Jornadas de trabajo sobre historia reciente, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional Rosario.

Groppo, B. y P. Flier 2001, *La imposibilidad del olvido. Recorridos de la memoria en Argentina, Chile y Uruguay*, Ediciones Al Margen, La Plata.

Jelin E. y V. Langland 2003 *Monumentos, memoriales y marcas territoriales*. Siglo - XXI, Buenos Aires.

Jelín, E. 2000. Memorias en conflicto, en: *Puentes*, Año 1, N° 1, La Plata, agosto.

Jurovisc, Y. 2011. El concepto de genocidio: entre las tensiones políticas y jurídico En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Editado por la Secretaría de Derechos Humanos ,Ministerio de Justicia de la Nación:

Klempner, M. T., 2000 Llevar a buen término entrevistas biográficas con supervivientes de un trauma, *Historia, Antropología y fuentes orales*, N° 23, Barcelona.

Koff Clea 2004 *El lenguaje de los huesos. Una antropóloga forense en busca de la verdad en las fosas comunes de Ruanda, Bosnia, Croacia y Kosovo*. Emecé, Buenos Aires.

LaCapra, D. 2009. *Historia y memoria después de Auschwitz*. Prometeo Libros. Bs. As.

Lavabre, M. C 1998: "Maurice Halbwachs et la sociologie de la mémoire", en *Raison Présente*, 128, pp. 47-56. Versión en español: "Maurice Halbwachs y la sociología de la memoria" en *Historizar el pasado de América latina* <http://www.historizarelpasadovivo.cl>

Mazzei, D. 2002 La misión militar francesa en la Escuela Superior de Guerra y los orígenes de la guerra sucia En: *Revista de Ciencias Sociales* 13, (diciembre).

Meyer, E. 2009. "Memoria, olvido e historicidad" en *Historia, Voces y Memoria. Revista del Programa de Historia Oral*, INIBI, FFyL, UBA N° 1/2009

Nora, Pierre.2008 "Entre memoria e historia. La problemática de los lugares", en Pierre Nora en *Les lieux de mémoire*, Montevideo, Trilce.

Nora, Pierre1998. "La aventura de Lieux de mémoire", en *Ayer*, n°. 32,

O'Donnel, G. 2004 (a) Las fuerzas armadas y el estado autoritario del Cono Sur en América Latina En: *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Ed. Paidós: 97-127

O'Donnel, G. 2004 (b). Democracia en Argentina: Micro y Macro: 133-146 (Cap. 4). Sobre las fructíferas convergencias de las obras de Hirschman, Salida, voz y lealtad y Compromisos cambiantes: reflexiones a partir de la experiencia argentina: 147-164 (Cap. 5). En: *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Ed. Paidós:

Pozzi, P. 2008 La oposición obrera a la dictadura. Buenos Aires, Imago mundi
Schvarzer, J. 1996 *La industria que supimos conseguir. Una historia política y social de la industria argentina*, Planeta, Buenos Aires, cap.9

Pucciarelli, Alfredo (Ed), 2004 *Empresarios, tecnócratas y militares*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Sanchez Lihon,D. 1983 *Planeamiento, organización y administración de Centros de documentación*, Lima, Instituto Nacional de Investigación y desarrollo de la educación, p. 61- 71

Verbisky, H. 2006 *Doble juego: la Argentina católica y militar*. Ed. Sudamericana

Verbisky, H. 2007 *Cristo Vence: la Iglesia en la Argentina. Un siglo de historia política (1884-1983)*. Ed. Sudamericana

Verbisky, H. 2008 *La Violencia Evangélica: de Lonardi al Cordobazo* Ed. Sudamericana.

Verbisky, H. 2010. La mano izquierda de Dios. La última dictadura (1976- 1983). Ed. Sudamericana

Villarreal, J. 1985 Los hilos sociales del poder; En: *Crisis de la dictadura argentina*, Siglo XXI, Bs.As

Yerushalmi, Y. Hayim, "Reflexiones sobre el olvido", en Y. Yeruschalmi et al, *Usos del Olvido*, Buenos Aires, 1989, pp. 13-26

e. Actividades planificadas

a- Encuentros: se realizarán una vez por semana con 4 horas de duración los primeros dos meses. Durante los mismos se trabajará la bibliografía obligatoria que permitirá una aproximación a las temáticas propuestas mediante la discusión de los aspectos teóricos, brindando herramientas para la práctica. La presentación estará a cargo de los docentes durante las primeras dos horas y media proponiendo el debate grupal. La siguiente hora y media estarán a cargo de un invitado/a, especializados/as en el trabajo vinculado a investigación sobre terrorismo de Estado, la defensa de los DDHH y la reconstrucción de memoria. Expondrán en torno a los desafíos, problemas, limitaciones y sobre sus propias tareas. Luego participarán del debate con el conjunto de los y las estudiantes.

b- Visitas a Instituciones archivísticas, audiencias judiciales, sitios de memoria: Esta actividad será dentro o fuera del horario de cursada según la disponibilidad de la visita. Las mismas se realizarán en compañía del equipo docente durante los dos primeros meses de cursada

c- Prácticas: Se dividirá a los estudiantes en 4 grupos para las diversas tareas coordinadas con el Espacio de Memoria. Los mismos se ocuparán 1) del relevamiento archivístico en torno al sitio y su historia. 2) del seguimiento del juicio Causa ABO. 3) de la investigación arqueológica que comprenderá tanto prácticas de excavación así como análisis de materiales en gabinete. 4) Reconstrucción oral a través de entrevistas en torno al barrio. Estas prácticas y las actividades específicas serán asignadas y supervisadas por el equipo de investigación del Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "Club Atlético" en función de sus necesidades y oportunidades contando con la tutoría de docentes del seminario. Las mismas serán durante las 30 horas con horarios de consulta.

f. Criterios de organización de los grupos de alumnos

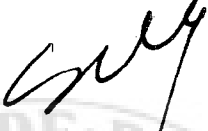
Los grupos se organizan en función de su carrera e intereses respecto de la oferta del seminario


g. Criterios de evaluación

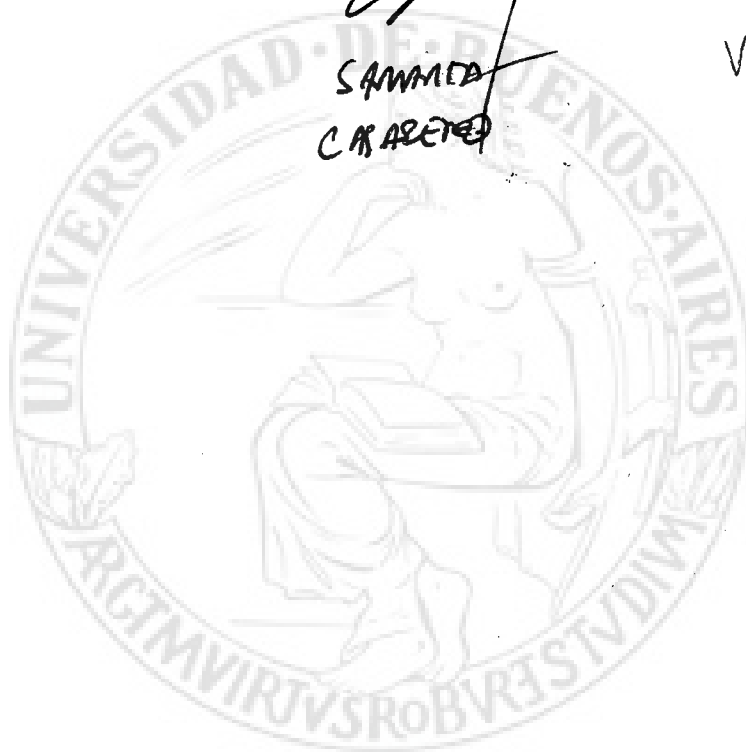
Se deberán aprobar las siguientes instancias para cumplir con la aprobación del seminario

- Asistencia obligatoria: Se requiere asistencia a clases según rigen los requisitos para el cursado de seminarios.
- Se requieren 30 horas de práctica en una de las actividades planificadas, las mismas serán dentro del segundo cuatrimestre, con ello se considera aprobada la cursada del mismo.
- Presentación de un trabajo monográfico final dentro de los plazos que

establecen las normas vigentes en la Facultad de Filosofía y Letras. Para ello se pondrán a disposición de los estudiantes todos los medios de consulta requeridos para que durante la cursada se realicen las prácticas socioeducativas territorializadas y la posterior monografía relacionada con esta tarea. En relación a los criterios de evaluación de la monografía, se tendrá en cuenta: la adecuada aplicación de categorías de análisis al tema elegido, un pertinente y suficiente grado de representatividad de bibliografía analizada, una selección y uso apropiado de las fuentes, así como la claridad y precisión en la presentación. La misma tendrá que estar directamente relacionada con su práctica territorial. El trabajo monográfico final será entonces resultado de la práctica y la investigación y la elaboración de conclusiones respecto de nuevos conocimientos y perspectivas aportadas por este seminario.


SANTANA
CARACENA


V. SCHWINSOW





Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Buenos Aires, 25 ABR. 2017

EXP-UBA: 26.542/17

VISTO

La nota presentada por la Mag. Samanta CASARETO, mediante la cual presenta el proyecto de acta acuerdo entre esta Casa de Estudios y el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio 'Club Atlético', para la realización de las Prácticas correspondientes al Programa de Seminarios de Prácticas Socioeducativas Territorializadas, y

CONSIDERANDO

Que por resolución (CD) N.º 3155/16 se aprobó la reglamentación de los Seminarios de Prácticas Socioeducativas Territorializadas.

Lo aconsejado por la Comisión de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil.

Lo acordado por este Cuerpo en su sesión del 25 de abril de 2017.

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
RESUELVE**

ARTÍCULO 1.º- Aprobar la suscripción del acta acuerdo entre la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio 'Club Atlético', cuyo texto obra en el Anexo I que forma parte integrante de la presente resolución.

ARTÍCULO 2.º- Regístrese, comuníquese a la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, a la Dirección de Consejo Directivo, a los Departamentos de Historia y de Ciencias Antropológicas, a la interesada y cumplido pase a la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil para la prosecución del trámite.

RESOLUCIÓN (CD) N.º 3504

SECRETARÍA	m.i.p


Dra. GRACIELA ALEJANDRA MORGADE
DECANA


Lic. FRANCISCO JORGE GUGLIOTTA
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

ANEXO I

ACTA ACUERDO

Se celebra el presente ACTA ACUERDO entre la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, representada por su Decana Graciela MORGADÉ y el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio 'Club Atlético' el cual es representada para la celebración del presente por su Coordinadora Laura DUGUINE.

La finalidad de este ACTA ACUERDO es brindar el marco institucional propicio para la realización de las Prácticas correspondientes al Programa de Seminarios de Prácticas Socieducativas Territorializadas.

Ambas instituciones se comprometen a un trabajo mancomunado y fluido con el interés en la formación de estudiantes en proyectos vinculados a necesidades y/o demandas acordadas entre ambas partes.

La Facultad de Filosofía y Letras brindará una referencia institucional a través de Docentes que acompañarán el proceso de los estudiantes y el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio 'Club Atlético' pondrá a disposición los dispositivos a partir de los cuales genera su accionar, necesarios para la efectiva concreción de las prácticas. De la relación entre estos actores, deberán surgir los detalles que hacen al proceso de aprendizaje de los estudiantes y al proyecto de intervención que se adjunta a la presente.

El presente acuerdo y su instrumentación no implica erogación alguna para el Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio 'Club Atlético'. Se contará durante el término de las prácticas con los seguros que correspondan a la actividad de formación universitaria extra-aulica previstos en el uso corriente de la Universidad de Buenos Aires.

Este Acta Acuerdo tendrá una duración de 8 meses luego de ser aprobada por el Consejo Directivo de la facultad de Filosofía y Letras .

A tales efectos, se firman dos ejemplares de un mismo tenor.


Lic. FRANCISCO JORGE GUGLIOTTA
SECRETARIO GENERAL


Lic. GRACIELA ALEJANDRA MORGADÉ
DECANA