



# Voces en conflicto, espacios en disputa

Autor:  
**Comité Editorial**

Revista  
**Mora**

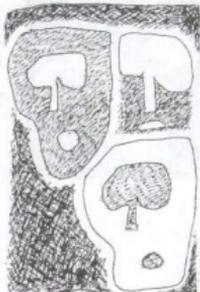
2001, N° 7, pp. 105



Artículo



## Voces en conflicto, espacios en disputa



### VI Jornadas de Historia de las Mujeres y I Congreso Iberoamericano de Estudios de la Mujer y de Género

Estas Jornadas, realizadas en la Facultad de Filosofía y Letras, UBA, entre el 2 y el 5 de agosto del año 2000 y organizadas por el Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género y el Departamento de Historia, generaron un espacio de debate intenso alrededor de diferentes ejes interdisciplinarios que atraviesan el estado actual de la cultura y el pensamiento científico. El encuentro hizo visible la caudalosa producción actual de los estudios de las mujeres y de género en el país y en América Latina en general. El público asistente concentró a mujeres provenientes del movimiento feminista y de ONG's, estudiantes de las diversas carreras de la Facultad, académicas de otros países latinoamericanos, de Estados Unidos y Europa y mujeres de diferentes movimientos sociales y políticos. La heterogeneidad de propuestas desplegadas en actividades de diferente formato (mesas generales, paneles, talleres, proyecciones de filmes y videos, exhibición de fotografías y publicaciones feministas, mesas de escritoras y poetas, presentaciones de libros) intentaron analizar el movimiento de resignificación de experiencias que se establece entre las mujeres protagonistas del pasado y las del presente.

Otro de los objetivos fue retomar el antecedente trazado en las anteriores Jornadas y continuar el camino emprendido en 1990 con la organización de las Primeras Jornadas de Historia de las Mujeres, realizadas en la Universidad de Luján, que se reanudarán en el año 2002 en la provincia de Catamarca.

En este número de *Mora* presentamos el texto de la conferencia inaugural que estuvo a cargo de la reconocida feminista Dra. Marysa Navarro, historiadora de nivel internacional y sagaz observadora del movimiento feminista latinoamericano y de los estudios de género.

Sostuvimos en nuestro texto inaugural que el diálogo tendido entre las mujeres del pasado y las del presente instala escenas abiertas a la interpretación, que pueden derivar en una recuperación de la memoria histórica y, a la vez, conducir a la formulación de nuevas prácticas, nuevos sujetos y nuevos saberes. En este sentido y de acuerdo con la imperiosa necesidad de revisar nuestro pasado marcado por la violencia y la represión y la importancia de reflexionar sobre la incidencia de éstas en las mujeres se organizó el panel "Memoria y género", cuyas exposiciones se presentan en este número de *Mora*.

El material variado, amplio y heterogéneo desplegado en esos días está recogido en un CD, publicado por el Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género que contiene la mayor parte de los trabajos presentados en las mesas generales, en la Pre-Jornada y en el taller sobre Incesto paterno-filial dirigido por la Dra. Eva Giberti. Esta publicación refleja los términos de una serie de debates en el interior de los Estudios de las Mujeres y de la capacidad de éstos para incidir en las políticas más amplias de la sociedad en su conjunto. Da cuenta también acerca de cómo en esta encrucijada de siglos se articulan las relaciones entre historias locales y globales, entre memorias regionales y nacionales, entre los relatos personales y colectivos. Temas de reflexión pero también recorridos de la experiencia que se afirman en el aquí y ahora de su enunciación. En este intercambio imaginario se puede leer el modo en que las voces actuales asumen colectivamente tanto los términos en conflicto como los espacios de intervención.