

Políticas de memoria e informação : reflexos na organização do conhecimento. Natal (Rio Grande do Norte), Brasil: Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (EDUFRN), 2006

Autor:
Luirette, Carlos Daniel

Revista
Información, Cultura y Sociedad

2008, vol.18, 105-107



Artículo

Políticas de memória e informação: reflexos na organização do conhecimento / María Nélide González de Gómez; Evelyn Goyannes Dill Orrico (org.). Natal (Rio Grande do Norte), Brasil: Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (EDUFRN), 2006. 268 p. ISBN: 85-7273-299-3.

A partir del avance de las comunicaciones y del desarrollo de la llamada sociedad de la información mucho se ha escrito sobre el tema; sin lugar a dudas, las Ciencias de la Información ocupan un rol preponderante en la vida del hombre actual y al estar inmersos en un mundo de información nos surge el interrogante sobre qué hacer con ella y para qué la podemos utilizar.

Con el advenimiento de Internet aparecieron nuevos mitos donde se pregonaba que la abundancia de información que se manifestaba en la red terminaría con las desigualdades educativas y económicas existentes entre los países ricos y los países pobres. Pasado el tiempo no solo no se superaron sino que, en muchos casos, dichas desigualdades se agravaron. Esto demuestra que la información por sí sola no mejora las cosas, para ello es necesario «el conocimiento».

Dos seminarios organizados por el Instituto Brasileiro de Informação em Ciencia e Tecnologia (IBICT) en el año 2005 dieron origen a este volumen: «Políticas de memória e informação: reflexos na organização do conhecimento», que nos proporciona algunas de las comunicaciones e informes presentados en dichas reuniones. Estos trabajos fueron reformulados y profundizados para ser incluidos en esta obra colectiva.

La presente compilación, realizada por María Nélide González de Gómez, especialista en comunicación y filosofía, y la doctora en medicina Evelyn Goyannes Dill Orrico, presenta un interesante equilibrio con la conjunción de estudios de profesionales provenientes de disciplinas que muestran una visión diferente sobre la problemática de la información y de los medios de comunicación en diversas áreas del conocimiento, donde predomina el trabajo interdisciplinario. En efecto, sus autores provienen de distintas disciplinas tales como Medicina, Letras, Derecho, Salud Pública, Filosofía y Ciencias de la Información.

Destacan que el trabajo interdisciplinario en la organización del conocimiento se manifiesta con mayor intensidad en las cuestiones epistemológicas, lingüísticas, antropológicas y sobre todo, políticas.

Esta obra está dirigida principalmente a investigadores dedicados al estudio de la organización del conocimiento cuyo análisis, en sus más variadas vertientes, se efectúa a través de los distintos trabajos presentados.

Los ocho trabajos de esta colección se organizan en tres ejes temáticos que se ocupan de las distintas problemáticas abordadas en las discusiones de los seminarios. El primer eje tiene como objeto relacionar la comprensión sobre la interdisciplinariedad con las cuestiones contemporáneas de la organización

del conocimiento. Focaliza en la discusión epistemológica respecto de las problemáticas teórico-metodológicas de la investigación, centralizando la discusión en la relación entre conocimiento e información. Dentro de este eje temático se incluyen los siguientes trabajos: «A informação como instancia de integração de conhecimentos, meios e linguagens. Questões epistemológicas, consequências políticas», de María Nélide González de Gómez; «Gestão de conhecimento como ferramenta estratégica para parcerias público-privadas, de Joaquim José Guilherme de Aragão y finalmente Lena Vania Ribeiro Pinheiro, «Ciência da informação: desdobramentos disciplinares, interdisciplinaridade e transdisciplinaridade».

Los trabajos presentados en el segundo eje temático nos plantean las relaciones existentes entre información, memoria y organización del conocimiento. Los autores acentúan la situación del sujeto ante la fragmentación del discurso lingüístico y cómo influye la información en la reconstrucción de la memoria a partir de la articulación de los conceptos de cultura, identidad y memoria. Tres artículos componen esta parte: «A linguagem na construção do sentido: discurso e organização do conhecimento», escrito por Evelyn Orrico y Cármen Irene de Olivera; «Por uma outra epistemologia social: conhecimento e informação em redes sociais» de Regina María Marteleto e «Informação em saúde: um debate a partir da interdisciplinaridade, da emancipação e da democracia» por Ilara Härmeli Sozzi de Moraes.

Finalmente, la tercera sección se refiere a la organización del conocimiento desde el punto de vista del trabajo interdisciplinario y a la construcción de redes de investigación, tomando en cuenta la fragmentación del discurso con sus posibles vinculaciones semánticas y la integración tecnológica. Este hilo conductor pone un énfasis especial en la interrelación de la Ciencia de la Información, la Lingüística y la Informática así como la discusión del papel que tienen las sociedades científicas en este proceso para reflexionar sobre diversas cuestiones culturales, éticas, políticas y económicas vinculadas con la organización del conocimiento. En este último eje encontramos dos trabajos: «Análisis del dominio interdisciplinar para la representación y organización del conocimiento» escrito por María José López-Huertas y «Aspectos éticos em organização e representação do conhecimento (O.R.C): uma reflexão preliminar» de José Augusto Chaves Guimaraes.

Si bien la selección de los trabajos resulta muy equilibrada, es interesante destacar el trabajo de María José López-Huertas, donde propone que una de las formas de afianzar la sociedad del conocimiento es a partir del trabajo interdisciplinario y de la construcción de herramientas de indización (tesauros) para la recuperación de la información.

Varios artículos contienen cuadros explicativos que aclaran conceptos vertidos en los mismos. Además, cada trabajo cuenta con abundantes referencias bibliográficas. El libro se cierra con una nota biográfica de cada uno de los autores que participan en la obra.

Para cerrar esta reseña es necesario destacar que la publicación contó con el aval de importantes instituciones brasileñas, tales como la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nivel Superior (CAPES); el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) y la Financiadora de Estudos e Projetos (FINEP).

La edición estuvo a cargo del Departamento de Publicaciones de la Universidade Federal do Rio Grande do Norte (EDUFRN).

Carlos Daniel Luirette.

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información.
Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires.

Journal Info [Recurso electrónico]. Lund: Lund University Libraries, 2007- .
URL <http://jinfo.lub.lu.se/> [Consulta 31 marzo 2008].

Las revistas electrónicas, ya sean versiones de las impresas o gestadas en ese soporte desde un principio, son un material intelectual conocido, usado y valorado por los usuarios de la información académica.

Así también, un subconjunto de estas, las de acceso libre, están ocupando, con paso sostenido, un lugar interesante y a tener muy en cuenta en el proceso de la comunicación científica.

Entendemos en general como literatura de acceso libre a aquella que «es digital, en línea, gratuita y se encuentra eximida de la mayoría de derechos de autor y restricciones de licencias. Lo que la hace posible es la Internet y el consentimiento del autor o del titular del copyright» (Suber, 2007). Otra definición es de *Public Library of Science (PLOS)* indica sucintamente que se denomina así a aquella literatura de «libre disponibilidad y uso irrestricto». Este movimiento o iniciativa respeta que la evaluación de los artículos publicados en las revistas se realice por pares, y ha sido definida por tres declaraciones, la de Budapest, la de Bethesda y la de Berlín, conocidas como las BBB.

La Iniciativa de Budapest para el Acceso Libre del año 2002 señala que «por acceso libre a la literatura (científica), entendemos su disponibilidad gratuita en Internet, para que cualquier usuario la pueda leer, descargar, copiar, distribuir o imprimir, con la posibilidad de buscar o enlazar al texto completo del artículo, recolectarlos para su indexación, pasarlos como datos para software o utilizarlos para cualquier otro propósito legítimo, sin más barreras financieras, legales o técnicas que aquellas que supongan acceder a Internet. El único límite