

Materia: Historia de la Filosofía Moderna

Departamento:

Filosofía

Profesor:

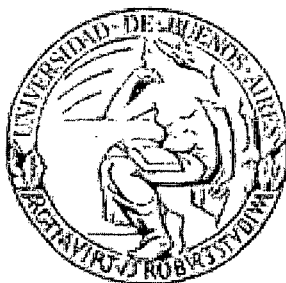
Jauregui, Claudia

2° Cuatrimestre - 2016

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas

39



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: FILOSOFIA

MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA MODERNA

U.B.A. Fac. F. y L. Dirección de Bibliotecas

PROFESOR: DRA. CLAUDIA JAUREGUI

CUATRIMESTRE: SEGUNDO

AÑO: 2016

Aprobado por Resolución N° 3753/16

PROGRAMA N°: 0206

Handwritten signature of Marta de Palma.

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

Universidad de Buenos Aires
 Facultad de Filosofía y Letras
 Departamento de Filosofía

Asignatura: Historia de la Filosofía Moderna

Profesora a cargo: Dra. Cláudia Jauregui

Curso: 2º cuatrimestre 2016

Programa: 0206

U.B.A. Fac. F. y L. Dirección de Bibliotecas

Programa

FUNDAMENTACION Y DESCRIPCIÓN

En este curso de Historia de la Filosofía Moderna se estudiarán algunas de las principales corrientes de este período. A fin de poder profundizar en el desarrollo de los temas estudiados se han seleccionado los autores más relevantes de cada una de ellas.

El enfoque del curso será histórico-problemático. Se adoptará el punto de vista según el cual la importancia del estudio de la Historia de la Filosofía radica no sólo en la reconstrucción de la *historia* de los problemas, sino en el análisis de los *problemas* desde presupuestos que no son los de nuestra propia época, logrando de esta manera una mayor profundidad filosófica en la reflexión sobre ciertas cuestiones que no han perdido actualidad.

La metodología a emplearse consistirá fundamentalmente en la exposición dialogada de los temas del programa y en la lectura y discusión de las fuentes primarias.

OBJETIVOS

- Que los alumnos comprendan las características de las principales corrientes filosóficas de la modernidad.
- Que los alumnos manejen el vocabulario técnico correspondiente a cada teoría filosófica estudiada.
- Que los alumnos sean capaces de establecer relaciones entre las diferentes corrientes filosóficas y los contextos históricos en las que surgieron.
- Que los alumnos sean capaces de establecer relaciones entre las diferentes corrientes filosóficas.
- Que los alumnos sean capaces de realizar una lectura crítica de los textos filosóficos.
- Que los alumnos sean capaces de tomar posición respecto de las teorías estudiadas.
- Que los alumnos sean capaces de defender sus puntos de vista a través de argumentos.

CONTENIDOS

1. Introducción: Las grandes transformaciones que dan lugar al comienzo de la filosofía moderna. El Humanismo y el Renacimiento. La reforma protestante y su importancia en relación con el problema del criterio de verdad. El escepticismo de M. Montaigne. La filosofía natural y el surgimiento del concepto moderno de 'ciencia'. El método inductivo de F. Bacon.

2. Racionalismo:

(2.1) R. Descartes: Relación entre la metafísica cartesiana y las reglas del método. La certeza fundamental: “Cogito, ergo sum”. El carácter sustancial del alma. Las pruebas de la existencia de Dios. La existencia del mundo exterior. La moral provisoria y la moral definitiva. Las pasiones y la relación entre el alma y el cuerpo.

(2.3) Las críticas a Descartes y el desarrollo de posiciones racionalistas alternativas: Las críticas de B. Spinoza a la concepción cartesiana de la sustancia; Dios, naturaleza y necesidad. Las críticas de G. Leibniz a la concepción cartesiana de la materia; el universo monádico y la armonía pre-establecida.

3. Empirismo:

(3.1) Características generales del empirismo inglés: La crítica de J. Locke al innatismo racionalista. G. Berkeley: ideas, percepción y realidad.

(3.2) Hume: Impresiones e ideas. Los principios de asociación. La crítica a la noción de ‘causalidad’. La crítica a la noción de ‘sustancia’. El problema de la identidad personal. Las consecuencias escépticas.

4. Ilustración

Características generales de la Ilustración: Los principios inspiradores de la Enciclopedia. Voltaire y los fundamentos de la tolerancia. Montesquieu: las distintas formas de gobierno y los principios que les corresponden; la división de poderes. J. Rousseau: voluntad general, soberanía y libertad. Distintas interpretaciones acerca de la relación entre Rousseau y la ilustración.

5. Criticismo

(5.1) El pensamiento kantiano pre-crítico: La polémica entre leibnizianos y newtonianos acerca de la naturaleza del espacio. La influencia del racionalismo y del empirismo en la formación del pensamiento crítico. El problema de la metafísica.

(5.2) Aspectos centrales de la teoría crítica de I. Kant: El giro copernicano. El problema de la posibilidad de los juicios sintéticos a priori. Espacio y tiempo como formas puras de la sensibilidad. La validez objetiva de los conceptos puros del entendimiento. Las ideas de la razón. Causalidad y libertad. El carácter *a priori* de la ley moral.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

Para la Unidad 1:

Bibliografía obligatoria: R. Popkin, *La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza*, (trad. Juan. J. Utrilla), México: FCE, 1983, Caps. 1, 2 y 3.

Para la Unidad 2:

Bibliografía obligatoria: R. Descartes, *Meditaciones metafísicas (Meditationes de prima philosophia* [1641], en *Oeuvres de Descartes*, ed. por C. Adam & P. Tannery (reimpr.), Paris: Vrin 1964-74, vol. VII. Texto completo. Hay traducción al castellano).

Bibliografía complementaria: John Cottingham: *Descartes*. Traducción coordinada por Laura Benítez Grobet. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.

Para la Unidad 3:

Bibliografía obligatoria D. Hume, - *Investigación sobre el entendimiento humano (An Enquiry concerning Human Understanding* [1748] ed. por L.A. Selby-Bigge, 3^o ed. rev. P.H. Nidditch, Oxford: Clarendon, 1975. Texto completo. Hay traducción al castellano); - *Tratado de la naturaleza humana (A Treatise of Human Nature* [1739], ed. by Selby-Bigge, 2nd. ed., revised by P.H. Nidditch. Oxford: Clarendon Press, 1978. Selección de textos. Hay traducción al castellano).

Bibliografía complementaria: Barry Stroud: *Hume*. (London: Routledge and Kegan Paul, 1977), trad. Antonio Zirion, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986 .

Para la Unidad 4:

Bibliografía obligatoria: Dorinda Outram, *La ilustración*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009³ (texto completo).

Para la Unidad 5:

Bibliografía obligatoria: I.Kant, - *Crítica de la razón pura (Kritik der reinen Vernunft* [1^a edición: 1781, 2^a edición: 1787], ed. por Felix Meiner: Hamburg, 1956 (Selección de textos. Hay traducción al castellano).

Bibliografía complementaria: Roberto Torretti: *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la Filosofía crítica*. Buenos Aires, Charcas, 1981.

Además de los textos obligatorios detallados para cada unidad, los alumnos deberán leer una selección de las siguientes obras, de acuerdo con las indicaciones que se den en cada práctico:

- G. Berkeley, *Tres diálogos entre Hylas y Philonous (Three Dialogues between Hylas and Philonous* [1713] en *The Works of George Berkeley*, ed. por A. Luce & T. Jessop, 9 vols. Edin.& Lond. 1948-57.) Hay traducción al castellano.

- Giordano Bruno, *De la causa, principio y uno (De la causa, principio et uno* [1584], a cura di G. Aquilecchia, Einaudi, Torino 1973). Hay traducción al castellano.

- R. Descartes, *Principios de filosofía (Les principes de la philosophie* [1644], en *Oeuvres de Descartes*, ed. por - C. Adam & P. Tannery (reimpr.), Paris: Vrin 1964-74.) Hay traducción al castellano.
- I. Kant, *Fundamentación de la metafísica de las costumbres (Grundlegung zur Metaphysik der Sitten* [1785], en *Kants gesammelte Schriften, herausgegeben von der Preussischen Akademie der Wissenschaften*, Berlin, 1902 ss.). Hay traducción al castellano.
- G. Leibniz, *Discurso de metafísica (Discours de metaphysique* [1686], en *Die philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz*, ed. por C.I. Gerhardt, Berlin: Weidman 1875-90, reimpr., Heidesheim: G.Olms, 1965). Hay traducción al castellano.
- J. Locke, *Ensayo sobre el entendimiento humano (An Essay Concerning Human Understanding* [1690] ed. por P.H. Nidditch, Oxford, 1975). Hay traducción al castellano).
- Jean-Jacques Rousseau, *Discurso sobre las ciencias y las artes, Discurso sobre el origen de la desigualdad y Contrato social (Discours sur les sciences et les arts* [1750]; *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* [1755]; *Du contract social ou Principes du droit politique* [1762], en: Jean-Jacques Rousseau, *Écrits Politiques*, Paris, Gallimard, 1964). Hay traducción al castellano.
- B. Spinoza, *Ética demostrada según el orden geométrico (Ethica, ordine geometrico demonstrata* [1677] en *Spinoza Opera*, ed. por C. Gebhardt, 4 vols., Heidelberg: Carla Winter, 1925). Hay traducción al castellano.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

AA.VV., *Pensée de Rousseau*, Paris, Seuil, 1984.

AA.VV., *Presencia de Rousseau*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1972, pp. 57-102.

Nicola Abbagnano: *Historia de la Filosofía*. Trad. de J. Estelrich. Barcelona: Montaner y Simón, 1955, 1956.

R. Adams, *Leibniz. Determinista, Teísta, Idealista*. Buenos Aires: OPFYL, 2016 (ficha de cátedra), cap.1.

H.E. Allison: - *El idealismo transcendental de Kant. Una interpretación y defensa*, (trad. D. Granja Castro), México, Universidad Autónoma Metropolitana, 1992.

----- *Idealism and Freedom. Essays on Kant's Theoretical and Practical Philosophy*, Cambridge University Press, 1996

Darío Antiseri: ver: Reale.

W. Beierwaltes, *Identität und Differenz*, Frankfurt am Main, 1980.

F. Beiser, *El destino de la razón. La filosofía alemana desde Kant hasta Fichte*, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 2014, caps. 1 y 2 (ficha de cátedra).

J. Bennett: *Locke, Berkeley, Hume: Temas centrales (Locke, Berkeley, Hume: Central Themes, 1971)*, trad. J.A. Robles, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1988

L. Benítez; J.A. Robles (eds.): - *El problema de la relación mente-cuerpo*, Mexico, UNAM, 1993.

----- *Homenaje a Margaret Wilson*, Mexico, UNAM, 2002

H. Blumenberg, *La legitimación de la Edad Moderna*, ed. Pre-Textos, Madrid, 2008.

Émile Bréhier: *Historia de la filosofía (Histoire de la Philosophie, 1926)* traducción de Demetrio Náñez, Tomo II: Filosofía moderna y contemporánea. Buenos Aires: Sudamericana, 3ra. ed., 1948.

J. Bricke: *Hume's Philosophy of Mind*, Edinburgh University Press, 1980

Peter Burke: *Montaigne*. (Oxford, 1980). Trad. española de Vidal Peña, Madrid: Alianza, 1985.

M. Caimi (comp.), *Temas kantianos*, Buenos Aires: Prometeo, 2014.

M. Caimi, *Leçons sur Kant. La déduction transcendantale dans la deuxième édition de la Critique de la raison pure*, Paris: Publications de la Sorbonne, 2007.

Ernst Cassirer: *El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas*. (Das Erkenntnisproblem in der Philosophie and Wissenschaft der neueren Zeit, 1906) Traducción de Wenceslao Roces. México: Fondo de Cultura Económica, 1993. Volúmenes 1 y 2.

-----, *Filosofía de la Ilustración*, (trad. E. Imaz), México, FCE, 1972.

-----, *Rousseau, Kant, Goethe. Filosofía y cultura en la Europa del siglo de las Luces*, R. Aramayo (ed. y trad.), Madrid, 2007 (1932).

J. Cohen, *Rousseau: A Free Community of Equals*, Oxford university Press, 2010

Frederick Charles Copleston: *Historia de la filosofía (A History of Philosophy, 1958)*. Volúmenes 4, 5 y 6. Barcelona, Caracas, México: Ariel, 1980.

John Cottingham: *Descartes*. Traducción coordinada por Laura Benítez Grobet. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.

A. Coventry: *Hume's Theory of Causation*, London/New York: Continuum, 2006.

John Danford, *David Hume and the Problem of Reason*, New Haven and London, Yale University Press, 1990.

Deleuze, *Spinoza y el problema de la expresión*, ed. Muchnik, Barcelona, 1975.

Derathé, R.; Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps, Paris, Vrin, 1995 (1950).

Dotti, J.; El mundo de Juan Jacobo Rousseau, CEAL, Buenos Aires, 1980/1991.

Anthony Flew, *Hume's Philosophy of Belief. A Study of his First Inquiry*. London, Routledge & Kegan Paul, 1961

M. Granada, *El umbral de la modernidad*, Madrid: Herder, 2001.

Martial Gueroult: *Descartes selon l'ordre des raisons*, 2 vols., 1953.

----- *Dynamique et métaphysique leibniziennes*, 1934.

Octave Hamelin: *El sistema de Descartes (Le système de Descartes, 1911)*. trad. Amalia H. Raggio, Buenos Aires: Losada 1949.

M. Hooker (ed.): *Leibniz: Critical and Interpretative Essays*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1982.

C. Jáuregui, *Sentido interno y subjetividad. Un análisis del problema del autoconocimiento en la filosofía trascendental de I. Kant*, Buenos Aires: Prometeo, 2008.

----- (comp.), *Entre pensar y sentir. Estudios sobre la imaginación en la filosofía moderna*, Buenos Aires: Prometeo, 2010.

C. Jáuregui/F. Moledo/H. Pringe/ M. Thisted (eds), *Crítica y metafísica. Homenaje a Mario Caimi*, Hildesheim/Zürich/ New York: Olms, 2015.

N. Jolley: *Leibniz and Locke: A Study of the New Essays on Human Understanding*, Oxford Clarendon Press, 1984.

----- *Locke. His Philosophical Thought*. Oxford University Press, 1999.

----- *The Light of the Soul. Theories of Ideas in Leibniz, Malebranche, and Descartes*, Oxford: Clarendon Press 1990.

N. Kemp Smith: *The Philosophy of David Hume. A Critical Study of its Origins and Central Doctrines*. Londo/Melbourne/Toronto, Macmillan, 1966.

- Kersting, W.; *Jean-Jacques Rousseaus 'Gesellschaftsvertrag'*, Darmstadt, 2002.
- A. Koyré, *Del mundo cerrado al universo infinito*, trad. Carlos Solís Santos, México, Siglo XXI, 1998 (Primera edición John Hopkins University 1957)
- Paolo Lamanna: *Historia de la Filosofía* tomo III: *De Descartes a Kant*. (*Storia della Filosofia. Da Cartesio a Kant*. Florencia, 1961) trad. de Oberdan Caletti, Buenos Aires, Hachette, 2da. ed., 1964.
- P. Macherey, *Introduction à l'Étique de Spinoza*, Paris, PUF, I-V, 1997.
- J. Mackie: *Problemas en torno a Locke* (Problems from Locke, 1976), México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1988.
- S. Manzo, "Imágenes venatorias del conocimiento: Nicolás de Cusa, Giordano Bruno y Francis Bacon", en *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*, ed. Biblos, Bs. As., 2005, pp. 377 – 393.
- F. Mignini, *Il Dio di Spinoza*, in *Historia Philosophica*, n. 6, 2008, pp. 97-115, Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma 2009
- F. Mignini, *Afectos de la potencia*, in *El gobierno de los afectos en Baruj Spinoza*, edizione a cura di Eugenio Fernández, María Luisa de la Cámara, Prólogo de Juan Manuel Navarro Cordón, Trotta, Madrid 2007, pp. 173-185.
- F. Mignini, *Le Dieu-Substance de Spinoza comme "potentia absoluta"*, in *Potentia Dei - L'onnipotenza nel pensiero dei secoli XVI e XVII*, a cura di G. Canziani, M. A. Granada, Y. Ch. Zarka, Angeli, Milano 2000, pp. 387-409.
- Ezequiel de Olaso (compilador): *Enciclopedia iberoamericana de filosofía, tomo 6: Del Renacimiento a la Ilustración, I*. Madrid: Trotta, 1994.
- H. J. Paton, - *Kant's Metaphysic of Experience*, London/New York, George Allen & The Macmillan Company, 1936
- *The Categorical Imperative. A Study in Kant's Moral Philosophy*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1947
- R. McRae: *Leibniz: Perception, Apperception and Thought*, Toronto/Buffalo: University of Toronto Press, 1976.
- Giovanni Reale / Dario Antiseri: *Historia del pensamiento filosófico y científico. II. Del humanismo a Kant. (Il pensiero occidentale dalle origini ad oggi. Tomo II*. Editrice La Scuola, Brescia, quinta ed. 1985),. trad. de Juan Andrés Iglesias, Barcelona, 1992.
- P. Riley, *The Cambridge Companion to Rousseau*, Cambridge University Press, 2001.
- F. Rivera Castro, *Virtud, felicidad y religión en la filosofía moral de Kant*, México, UNAM, 2014.

Albert Rivaud: *Historia de la Filosofía*. (Histoire de la Philosophie. Presses Universitaires de France, París, 1950), trad. de Ángela Romera Vera y Marta Elena Samatan, Buenos Aires: Kapelusz, 1962. Tomos 2 y 3.

D. Rutherford: *Leibniz y el orden racional de la naturaleza*, Buenos Aires: OPFYL, 2016 (ficha de cátedra), cap. 6.

S. Sedwick (ed.), *The Reception of Kant's Critical Philosophy. Fichte, Schelling and Hegel*, Cambridge University Press, 2000.

Starobinski, J.; *Jean-Jacques Rousseau. La transparencia y el obstáculo*, Madrid, 1983 (París, 1971).

Barry Stroud: *Hume*. (London: Routledge and Kegan Paul, 1977), trad. Antonio Zirion, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986 .

Roberto Torretti: *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la Filosofía crítica*. Buenos Aires, Charcas, 1981.

Alfonso Pérez Tudela: *Historia de la Filosofía Moderna, de Cusa a Rousseau*. Madrid: Akal, 1999.

C. Turbayne (ed.), *Berkeley. Critical and Interpretative Essays*, University of Minnesota Press, 1982.

Karl Vorländer: *Historia de la Filosofía. Tomo segundo: la Filosofía Moderna desde Descartes..* Traducción de la sexta edición alemana, por J. V. Viqueira. Prólogo de José Ortega y Gasset. Madrid : Francisco Beltrán, y Barcelona: Antonio López, sin fecha (aprox. 1921)

M. Wilson: *Descartes*. London /New York, Routledge (1978) 1993.

M. Wilson: "Leibniz and Locke on 'First Truths'", *Journal of the History o Ideas*, 28 (1967), 347-66

B. Williams: *Descartes: el proyecto de la investigación pura. (Descartes: The Proyect of Pure Enquiry*, 1978), México: Universidad Nacioanl Autónoma de México, 1995.

Wilhelm Windelband: *Historia de la filosofía moderna en su relación con la cultura general y las ciencias particulares (Die Geschichte der neueren Philosophie in ihrem Zusammenhange mit der allgemeinen Kultur und den besonderen Wissenschaften)*. trad. de Elsa Tabernig, 2 volúmenes; Buenos Aires: Nova, 1951.

K. Winkler (ed.), *The Cambridge Companion to Berkeley*, Cambridge University Press, 2005.

R. Woolhouse: "Leibniz and the Temporal Persistence of Substances", *Studia Leibnitiana*, 9 (1981), pp. 84-96.

John Wright, *The Sceptical Realism of David Hume*, Manchester University Press, 1983.

CARGA HORARIA: 6 horas semanales. 96 horas cuatrimestrales.

CONDICIONES DE REGULARIDAD:

La materia se ajusta a las normas que rigen para las materias con examen final obligatorio. Si el alumno cumple con el 75% de asistencia a las comisiones de trabajos prácticos y alcanza un promedio mínimo de 4 (cuatro) puntos en las evaluaciones parciales, podrá acceder a la instancia de examen final. El examen final se aprueba con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos".

