

# Seminario temático: Del pucará a las rebeliones calchaquíes (siglo XII al XVII)

Departamento:

Historia

Profesor:

Quiroga, Laura

1er. Cuatrimestre - 2016

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Historia

SEMINARIO TEMÁTICO: Del Pucará a las rebeliones calchaquíes (Siglo XII-XVII)  
Historia y arqueología.



PROFESOR/ES: Dra. Laura Quiroga

CUATRIMESTRE: Primero

AÑO: 2016

PROGRAMA N°:

Aprobado por Resolución

N° 621632/16

MARTA DE PALMA  
Directora de Despacho y Archivo General

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA  
SEMINARIO TEMATICO  
PROFESOR/ES: Dra. Laura Quiroga<sup>1</sup>  
CUATRIMESTRE Y AÑO: Primer cuatrimestre 2016  
PROGRAMA N° (completar)**

**DEL PUCARÁ A LAS REBELIONES CALCHAQUIES (SIGLOS XII-XVII).  
HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA**



## **1. FUNDAMENTACIÓN**

Este seminario está destinado a desarrollar y profundizar aspectos teóricos y metodológicos de la América prehispánica, campo de estudios en el que fuentes históricas y contextos arqueológicos representan líneas de investigación integradas, centrando su interés en el Tucumán prehispánico y temprano colonial como un proceso de larga duración.

La trayectoria de la investigación regional en los últimos años permite plantear la diacronía del proceso cultural y político de las provincias andinas de nuestro país, en relación con los procesos macroregionales estudiados para los Andes centrales. Desde fines del siglo XIX diversos autores sentaron las bases para considerar la región del Noroeste argentino bajo rótulos como área andina meridional, área circumpuneña o surandina, entre otras categorías y nomenclaturas aún vigentes.

El interés que despierta en los estudiantes la historia andina del Tucumán y las formas de construcción identitaria en relación con procesos políticos en torno a la identidad y la tierra, sustentan la conveniencia de profundizar los estudios sobre las sociedades indígenas del actual noroeste argentino entre el tardío prehispánico y su inserción en el ordenamiento colonial.

Por su relevancia política y cultural en estos días, el estudio de las sociedades nativas, entendidas como actores y sujetos de la historia, exige problematizar

---

<sup>1</sup> Adjunta Interina. (JTP Regular) Historia de América I. Departamento de Historia. FFyL.UBA. Directora del Proyecto UBACyT- 20020130100600BA. TENSIONES Y PERSISTENCIAS ENTRE EL TARDÍO PREHISPÁNICO Y EL TEMPRANO COLONIAL: PUNA Y VALLES (SIGLOS XI-XVII). PERSPECTIVAS DESDE LA HISTORIA Y LA ARQUEOLOGÍA. 2014-2017. Las Doctoras María de Hoyos y Alejandra Elías integrantes del proyecto, participan como colaboradoras en el dictado de clases relacionadas con sus temas de investigación específicos.

del presente.

El desarrollo y articulación de las unidades temáticas se inicia con el planteo de un primer segmento en el que comenzaremos por construir el sujeto de estudio, luego, incorporaremos las estrategias metodológicas para otorgar profundidad temporal a la historia americana y, finalmente, analizaremos las trayectorias históricas del espacio y sociedades andinas del Tucumán.

Con el fin de plantear la dinámica histórica del área se plantea el diseño de un programa basado en tres unidades temáticas que cubrirán un segmento temporal delimitado por los siglos XII y XVII dividido en tres etapas: el período del Intermedio Tardío, la dominación incaica y por último, el período temprano colonial, considerando las formas del trabajo y el excedente, las rebeliones y la dinámica étnica hasta las desnaturalizaciones de mediados del siglo XVII como forma de represión colonial y desarticulación de la resistencia calchaquí.

## 2. OBJETIVOS

1-Contextualizar los estudios sobre sociedades prehispánicas del noroeste argentino como un campo de análisis interdisciplinar considerando los derroteros teóricos de la teoría antropológica y arqueología en relación con las formas de hacer historia.

2-Generar un espacio pedagógico para la lectura crítica de bibliografía, elaboración de preguntas de investigación y aprendizaje de las estrategias metodológicas para el estudio de sociedades americanas en contexto prehispánico y temprano colonial.

4-Brindar herramientas teórico-metodológicas para plantear y diseñar sus propias estrategias de investigación en el contexto de la elaboración de trabajos científicos.

## 3. MODALIDAD

Durante el curso se prevé la lectura analítica de textos teóricos y casos de investigación. Al mismo tiempo buscaremos que el estudiante de la carrera de Historia incorpore herramientas de análisis para abordar estudios de cultura material provenientes del trabajo arqueológico y el uso de fuentes escritas para analizar los contextos materiales. Un segundo campo de formación estará destinado a capacitar al alumno en la obtención de la documentación necesaria para realizar trabajos de investigación histórica. Esto supone entrenarse en las formas de catalogación y búsqueda de archivos históricos, visuales, iconográficos, entre otros como repositorios de fuentes de diverso carácter. Asimismo, se brindará un taller destinado al aprendizaje de técnicas específicas de transcripción y lectura de documentación inédita disponible en portales web de archivos españoles.

Se prevé la incorporación de lecturas críticas de documentación histórica (cronistas, relaciones de viaje, cartografía etc.) en la que el alumno realice lecturas no mediadas por la interpretación del trabajo historiográfico. Se espera que aprenda y desarrolle capacidad de análisis acerca de los discursos volcados en fuentes y evalúe, en forma crítica, su intencionalidad.

Cada clase sigue la siguiente estructura:

- 1-Introducción y planteo de objetivos en cada clase.
- 2-Lecturas de bibliografía, exposición oral y discusión grupal sobre los casos de análisis seleccionados.
- 3-Taller de análisis de fuentes coloniales editas, así como la transcripción paleográfica de documentos coloniales disponibles en el portal on line de archivos españoles. Los alumnos deberán analizar y contextualizar una fuente relacionada con el tema de la clase.
- 4- En algunos casos se prevé incorporar recursos audiovisuales disponibles en la web.

**CARGA HORARIA:** 4 horas semanales

#### **FORMAS DE EVALUACIÓN:**

Las instancias de evaluación comprende la exposición oral de lecturas obligatorias que serán expuestas en clase para su discusión y análisis grupal. A esto se suma el trabajo en clase orientado a la obtención y análisis de fuentes editas e inéditas tomadas del portal web del Archivo General de Indias y Biblioteca Nacional de España.

La aprobación del seminario resulta de la evaluación de una monografía final (nota 4), con una extensión de diez páginas sobre un tema seleccionado por el alumno en función de sus intereses. Este trabajo debe incorporar una búsqueda bibliográfica, selección de fuentes, análisis crítico y conclusión final.

#### **CONTENIDOS**

##### **UNIDAD I. DEFINIENDO EL SUJETO DE ESTUDIO**

Perspectivas teóricas para definir y contextualizar los *sujetos de la historia americana*: de los pueblos sin historia a los estudios subalternos, la alteridad en los estudios americanos desde la antropología, los estudios culturales y post coloniales. Debates en la conformación de campos disciplinarios: etnohistoria, antropología historia y arqueología.

Bibliografía teórica general

Boccarda, Guillaume. 2003. Fronteras, mestizaje y etnogénesis en las Américas. En *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVI-XIX*. Raúl Mandrini y Carlos Paz (Comps.) Neuquén: Universidad Nacional del Comahue, 63-108.

Chakrabarty, Dipesh. 2001. Post colonialismo y el artificio de la historia: quien habla por los pasados indios? En: Mignolo, W (comp.) *Capitalismo y geopolítica del conocimiento. El eurocentrismo y la filosofía de la liberación en el debate intelectual contemporáneo*: 133-170. Ediciones del Signo, Duke University.

Rivera Cusicanqui, Silvia. 2010. *Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*. Buenos Aires, Tinta Limón.

### **Bibliografía específica del área**

Rodríguez, Lorena y Boulosa, Maite. 2014. Fuentes etnográficas e históricas: repensando la relación entre pasado y presente. El caso de la Comunidad Indígena de Amaicha del Valle (Fucumán). *Memoria Americana*, 22: 43 - 66.

Flores, Carlos y Acuto Felix. 2015. Pueblos Originarios y arqueología argentina. Construyendo un diálogo intercultural y reconstruyendo a la arqueología. *Intersecciones en Antropología*, Olavarría, 16: 179 - 194.

### **Recursos pedagógicos y actividades en el aula**

1-Lectura y análisis crítico de bibliografía.

2- Debate sobre el documental Silvia Rivera Cusicanqui - *Más allá del dolor y del folclor*. Canal do Colóquio Internacional Os Mil Nomes de Gaia - do Antropoceno à Idade da Terra, realizado no Rio de Janeiro entre 15 e 19 de setembro de 2014. [https://www.youtube.com/watch?v=AC\\_ySMO5-P0](https://www.youtube.com/watch?v=AC_ySMO5-P0).

La noción de indio y mestizo como categorías de acción política en los Andes contemporáneos.

*El pueblo diaguita, la lucha por la tierra*. Asamblea de la Unión de Pueblos de la Nación Diaguita, en la Comunidad Solco Llama, organización que incluye comunidades de Tucumán, Catamarca, La Rioja y Santiago del Estero. Memorias de la tierra <https://www.youtube.com/watch?v=dUuhPOIt1JU>.

## **UNIDAD II- TEXTOS Y MATERIALIDADES**

Debates acerca del lugar de la documentación histórica en el trabajo arqueológico. Las fuentes escritas y archivos. Analogía histórica directa, fuente de hipótesis, textos paralelos y materialidad.

### **Bibliografía teórica general**

Beaudry, Mary, Cook, Lauren, Mrozowski, 2007. *Artefactos e voces ativas: cultura material como*

discurso social. *Vestigios. Revista Latino-Americana de Arqueología Histórica* Volume 1 (2): 71-114.

Deagan, Kathleen. 1982. Avenues of Inquiry in Historical Archaeology. Schiffer, M (ed.) *Advances in Archaeological Method and Theory*. Academic Press. Vol 5:151-177. (traducción)

Galloway, P. 2006. Material culture and text: exploring the Spaces within and Between. En *Historical Archaeology*. Blackwell Publishing. Pp.42-64.

Navarrete., Rodrigo. 2006. Analogías poderosas: El uso de la analogía para el estudio arqueológico de la complejidad social prehispánica y colonial temprana en el oriente venezolano. *Boletín Antropológico*. Año 24, N° 67: 221-258.

Tavarez, David y Kimbra Smith. 2001. La Etnohistoria en América: Crónica de una disciplina bastarda. *Desacatos. Revista de Antropología social*, 7: 13-14.

Viazzi, Pier Paolo. 2003. *Introducción a la antropología Histórica*. Lima, PUCP.

Voss, Barbara. 2007. Image, Text, Object: Interpreting Documents and artifacts as 'Labors of Representation'. *Historical Archaeology*, 41(4):147-171.

### **Recursos pedagógicos y actividades en el aula**

1-Lectura y análisis crítico de bibliografía.

2-Debate sobre el documental *Nostalgia de la Luz*. 2011. Patricio Guzmán. Chile. El desierto de Atacama como eje de la narración en la que confluyen la investigación arqueológica con el pasado prehispánico y la historia reciente de la dictadura militar.

## **UNIDAD III- EL TUCUMÁN EN LOS ESTUDIOS ANDINOS**

1-El *paisaje, territorio y representación*, categorías de análisis para abordar lo espacial como problema histórico.

2-Historiografía de las *categorías regionales*, el recorte geográfico desde la historia y la arqueología. El área circumpuneña (1979), el área andina meridional (González y Pérez 1966), el área valliserrana (González 1955), las tierras bajas (Scattolin 2004). El Tucumán prehispánico y colonial (Lorandi 1980).

3-*Las percepciones españolas* sobre el Tucumán como espacio geográfico. La mirada del poder colonial: Las Relaciones Geográficas y descripciones de la tierra.

### **Bibliografía general**

1-Delgado Roza, Juan David. 2010. Entre la materialidad y la representación: reflexiones sobre el concepto de paisaje en geografía histórica. *Cuadernos de Geografía - Revista Colombiana de Geografía*, núm. 19: 77-86.

Gupta, Akhil, y James Ferguson. 1992. Space, Identity and the Politics of Difference. *Cultural Anthropology*, Vol. 7, No. 1: 6-23. Edición en castellano: *Antípoda* n.º 7 julio -diciembre de 2008 páginas 233-256

Ingold Tim. 2002. The temporality of the landscape. En: *The Perception of the Environment Essays on livelihood, dwelling and skill*. pp. 189-207 ,Routledge. London and New York (traducción)

### **Bibliografía específica del área**

2-González, A.R. y Pérez Gollán, José. 1966. El área andina meridional. XXXVI *Congreso Internacional de Americanistas*: 241-265. Buenos Aires.

Lorandi, Ana María. 1980. La frontera oriental del Tawantinsuyu: el Umasuyu y el Tucumán. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 14 (1): 147-164.

Tarragó, Miriam. 1984. La historia de los pueblos circumpuncños en relación con el altiplano y los Andes Meridionales. *Estudios Atacameños*. N.º 7: 116-131.

3-Martínez, José Luis. 2011. Hablar y escribir en el siglo XVI. En: *Gente de la tierra de Guerra. Los Lipas en las tradiciones andinas y el imaginario colonial*. Lima. PUCP.

Quiroga Laura. 2014. La descripción política de los paisajes americanos: La relación geográfica de 1604 en la provincia de los diaguitas (Gobernación del Tucumán, Virreinato del Perú). *Melanges*. Casa de Velazquez. En prensa

### **Recursos pedagógicos y actividades en el aula**

1-Lectura y análisis crítico de bibliografía general.

2-Análisis específico de la cartografía que expresa los recortes regionales de cada autor. Buscaremos analizar los supuestos teóricos que subyacen a la cartografía de trabajos científicos en las ciencias sociales.

3-Se propone un trabajo con fuentes disponibles en archivos españoles con acceso a las imágenes digitalizadas a través de los portales web.

Instrucción y memoria de las relaciones que se han de hacer para la descripción de las Indias, que Su Majestad manda hacer para el buen gobierno y ennoblecimiento de ellas. MSS/3035 *Ordenanzas de la Hacienda Real en Indias*. Disponible en el portal de la Biblioteca Nacional de España. BNE. [www.bne.es/](http://www.bne.es/)

Sotelo de Narváez, P. 1583. Relación de las Provincias de Tucumán que dio Pedro Sotelo de Narváez, vecino de aquellas provincias, al muy ilustre señor Licenciado Cepeda, Presidente de la Real Audiencia de La Plata. AGI, Patronato 294, 9. Disponible en el portal de Archivos españoles. [pares.mcu.es/](http://pares.mcu.es/)



## UNIDAD IV. CATEGORÍAS TEÓRICAS DE LA ANTRPOLOGÍA POLÍTICA. SOCIEDADES SEGMENTARIAS, CONFLICTO Y DESIGUALDAD

1-Modelos y categorías de la antropología política para sociedades sin estado. Aproximación al estudio de sociedades sin estado desde los modelos interpretativos planteados por la antropología política: sociedades complejas, heterarquía, sociedades segmentarias, poder corporativo, comunalidad y homogeneidad, desigualdad.

2-Chacra, plaza y pucara: paisaje y arquitecturas del Intermedio Tardío. Formas materiales de la instalación regional expresadas en el desarrollo de grandes superficies bajo producción agrícola y el desarrollo de asentamientos conglomerados y asentamientos defensivos como Pukara. Los debates historiográficos sobre liderazgos, jerarquía y desigualdad, así como la ritualización de relaciones sociales, procesos de producción y con ello la violencia, el conflicto y la guerra. Materialidad y representaciones visuales como fuentes para la historia.

### 1- Bibliografía teórica general

Balandier, G. 2004. *Antropología Política*. Ediciones del Sol. Buenos Aires.

Crumley, Carole. 1995. Heterarchy and the Analysis of Complex Societies. In *Heterarchy and the Analysis of Complex Societies*, edited by R. Ehrenreich, C. L. Crumley, and J. E. Levy, pp. 1-5. Archeological Papers 6. American Anthropological Association, Washington, D.C.

Gose, Peter. 2004. *Agua mortífera y cerros hambrientos. Ritos agrarios y formación de clases en un pueblo andino*. Abya Yala. Quito.

Hayden B. 2008. L'Homme et l'inegalité. L'invention de la hiérarchie durant la Préhistoire. CNRS Editions. Collection Le passé recomposé. (traducción)

Earle, Timothy. 1987. Chiefdoms in archaeological and ethnohistorical perspective. *Annual Review of Anthropology*, 16: 279-308.

Mc Guire, Randall. 1983. Breaking Down Cultural Complexity: Inequality and Heterogeneity. *Advances in archaeological Methods and theory*. Vol. 6: 91-141. (traducción)

### 2- Bibliografía específica del área

Acuto, Félix. 2007. Fragmentación vs. integración comunal: Repensando el Período Tardío del Noroeste Argentino. *Estudios Atacameños: Arqueología y Antropología Surandinas*, 34: 71-95.

Cohen, Lorena. 2013. Miradas desde y hacia los lugares de poder. Antofagasta de la Sierra entre 1000 y 1500 DC. *Arqueología*, 20 (1): 47-72.

De Hoyos, María .ms. Caminantes calchaquís. Un acontecimiento narrativo valorado desde la arqueología y la etnohistoria. 2015.

- Lanc, Kevin. 2009. Engineered highlands: the social organization of water in the ancient north-central Andes (AD1000-1480). *World Archaeology*, 41: 169-190.
- Nastri, Javier. 2011. Lo mismo, lo otro, lo análogo. Cosmología y construcción histórica a partir del registro iconográfico santamariano. *Boletín del Museo Chileno de Arte precolombino*. Vol. 16, N° 2: 27-48.
- Nielsen, Axel. 2008. Hacia una arqueología de la guerra como si la práctica importara. *Mundo de Antes*, 6: 15-38
- Nielsen, Axel. 2006. Plaza para los antepasados: Descentralización y poder corporativo en las formaciones políticas preincaicas de los Andes circumpuneños. *Estudios Atacameños*, 31: 63-89.
- Ruiz, Marta y María Ester Albeck, 1997. El fenómeno pukara visto de la Puna jujeña. *Cuadernos de Arqueología. Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Num. 9 (Jujuy): 233-256.*
- Salminci, Pedro. 2010. Configuración espacial y organización social: Análisis de acceso en La Alumbrcera (Período Tardío Puna Meridional Argentina). *Arqueología*. 18: 105 - 124

### Recursos pedagógicos y actividades en el aula

1-Lectura y análisis crítico de bibliografía general.

2-Visita a las salas del Museo Etnográfico (FFyL-UBA). ¿Cómo se relata la historia prehispánica en los museos universitarios?

3-Las analogías hacia el pasado. Las fuentes seleccionadas, pertenecientes a los siglos XVI y XVII, brindan elementos que podemos utilizar para reconstruir la vida cotidiana y las relaciones políticas y los liderazgos en los grandes conglomerados del Tardío en tanto éstos se encontraban habitados hasta mediados del siglo XVII. De modo que las descripciones coloniales contienen datos valiosos para estimar, junto con la evidencia arqueológica, las relaciones sociales y políticas del intermedio Tardío.

Fuentes éditas:

Hernando de Torreblanca. 1999. *Relación Histórica de Calchaquí [1696]*. Editada por Piossek Prebisch, Teresa. AGN. Buenos Aires. 66 y 73-74.

Amigó, M.F. 2001. Carta Anua de la Provincia del Paraguay 1653-1654. *Memoria Americana*. 10, 194-195.

## UNIDAD V- EL TUCUMÁN BAJO EL DOMINIO INCA

Las formas del dominio incaico estudiadas a partir de documentación histórica y evidencias arqueológicas para reconstruir el paisaje político del inca en el Tucumán. Las fuentes coloniales. La provincia de los diaguitas Chicoana y Quiriquiri. La ruta del Qapaq Ñam, los enclaves productivos y el almacenamiento del excedente. Estudios arqueológicos en el valle de Calchaquí y Huallfin

(Shincal).

### **Bibliografía teórica general**

Astuhumán Gonzáles, César W. 2011. The concept of Inca province at Tawantinsuyu. *Indiana*, 28: 79-107, Ibero-Amerikanisches Institut.

Martínez, José Luis. 2011. Discursos sobre las tierras y las provincias. En: *Gente de la tierra de Guerra. Los Lipes en las tradiciones andinas y el imaginario colonial*. Lima. PUCP. Pp. 103-133.

Pease, Franklin, 1989. *Del Tawantinsuyu a la Historia del Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos. Cap. 1.

Kaulicke, P. 2004. Identidad étnica e imperio: algunas reflexiones. *Boletín de Arqueología PUCP* 6: 325-58.

### **Bibliografía específica del área**

Acuto, Felix y Gifford, Ch. 2007. Lugar, arquitectura y narrativas de poder: Relaciones sociales y experiencia en los centros Inkas del Valle Calchaquí norte. *Arqueología Suramericana / Arqueología Sul-americana*, 3(2):135-161.

Acuto, Felix. 2011. Encuentros coloniales, heterodoxia y ortodoxia en el valle Calchaquí Norte bajo el dominio Inka. *Estudios Atacameños*; San Pedro de Atacama; vol. 42 p. 5 - 32.

Dillehay Tom D. y Patricia Netherly. 1988. La frontera del estado inca. En: *Proceedings 45 Congreso Internacional de Americanistas*, Bogotá, 1985. Oxford: BAR International Series 442, 1-33.

Giovannetti, Marco Antonio y Rodolfo Raffino 2011. Piedra Raja. La arquitectura hidráulica inka de escala monumental en El Shincal de Quimivil. *Estudios Atacameños*, 42: 33 - 52.

Lorandi, Ana María. 1980. La frontera oriental del Tawantinsuyu: el Umasuyu y el Tucumán. Una hipótesis de trabajo. En *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Tomo XIV: 147-164

Lorandi, Ana María, 1988. Los diaguitas y el Tawantinsuyu: una hipótesis de conflicto. *BAR International Series 442*: 235-252.

Martínez, José Luis. Entre Plumas y colores. Aproximaciones a una mirada cuzqueña sobre la puna salada. *Memoria Americana*, 4: 33-56.

Williams, Verónica et. al. 2005. Hospitalidad e intercambio en los valles mesotermiales del Noroeste Argentino. Encuentros: Identidad, poder y manejo de espacios públicos. *Boletín de Arqueología PUCP*, 9: 335-372.

### **Recursos pedagógicos y actividades en el aula**

1-Lectura y análisis crítico de bibliografía general.

2-La memoria de la expansión hacia el sur:

Cieza de León, Pedro. *Crónica del Perú*. Libro II. Guerra de Chupas. Madrid. Biblioteca Ayacucho. 2005.

Cobo, Bernabé [1653]/1964. Historia del Nuevo Mundo. *Biblioteca de Autores Españoles*, tomos 91 y 92. Madrid: Ediciones Atlas. Capítulo XIV.

Discurso sobre la descendencia y gobierno de los incas. MSS/2010. Disponible en el portal de la Biblioteca Nacional de España. BNE. [www.bne.es/](http://www.bne.es/)

Probanza de méritos de los Incas nietos. Lima, 9-05-1569. En: Rowe, J. 1985. Probanza de los Incas nietos de Conquistadores. *Histórica*, Vol. IX, N2: 193-245.

3-Debate sobre el documental Shincal: La huella Inca en Argentina [HD]. CONICET. <https://www.youtube.com/watch?v=M8936g-8SIQ>.

## UNIDAD VI- EL TUCUMÁN DE LAS REBELIONES

Trabajo y encomienda en el Tucumán. Sobre las identidades en contexto colonial. Las formas de la resistencia. Arqueología del contacto hispano indígena, otra versión de la historia.

### Bibliografía teórica general

Hollander, Jocelyn A. and Rachel L. Einwohner. 2004. Conceptualizing Resistance. *Sociological Forum*, Vol. 19, No. 4: 533-554.

Sahlins, M. 1988. *Islas de Historia*. Barcelona. Gedisa Barcelona.

Scott, J. 1990. Los dominados y el arte de la Resistencia. Discursos ocultos. Colección Nueva Era. México.

Silliman, Stephen W. 2001. Agency, practical politics and the Archaeology of culture contact. *Journal of Social Archaeology*. 1(2): 190-209.

Stern, Steve. 1990. *Resistencia, Rebelión y Conciencia Campesina en los Andes*. Siglo XVIII al XX. Edic. Instituto de Estudios Peruanos.

### Bibliografía específica del área

Boccarda, Guillaume. 2001. Mundos nuevos en las fronteras del Nuevo Mundo, *Nuevo mundo mundos nuevos*, Número 1, En: <http://nuevomundo.revues.org/document/426.html>.

Cruz, Rodolfo. 1997. La « construcción » de identidades étnicas en el Tucumán colonial: los amaichas y los tafies en el debate sobre su « verdadera » estructura étnica. ». En: Ana María Lorandi (comp.) *El Tucumán Colonial y Charcas*, Ana María Lorandi, comp., I: 309-340. Buenos Aires, FF y L, UBA.

Giudicelli, Christophe. 2009. Encasillar la frontera. Clasificaciones coloniales y disciplinamiento del

- espacio en el área diaguita-calchaquí (S. XVI-XVII) », *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], BAC - Biblioteca de Autores del Centro. <http://nuevomundo.revues.org/index56802.html>
- Haber, Alejandro F. y Carolina Lema. La pura opinión de Vladimiro Weisser y la población indígena de Antofalla en la Colonia temprana. *Intersecciones en Antropología* 7: 179-191.
- Lorandi, Ana María. 1988. El servicio personal como agente de desestructuración en el Tucumán colonial. *Revista Andina*, 6: 135-173.
- Lorandi, Ana María. 1988. La resistencia y rebeliones de los diaguita-calchaquí en los siglos XVI y XVII. *Revista de Antropología*, 3: 3-17.
- Martínez, José Luis. 1992. Acerca de las etnicidades en la puna árida en el siglo XVI. En: Arze, S (editor), *Etnicidad, economía y simbolismo en los Andes*, Ediciones Hisbol/Ifea/Sbh-Asur, Sucre.
- Martínez, José Luis. 1995. Textos y palabras. Cuatro documentos del siglo XVI, en: Presta, A. M. (Edit. y comp.), *Espacio, etnias, frontera. Atenuaciones políticas en el sur del Tawantinsuyu*, Ediciones Asur, Sucre.
- Palomeque, Silvia 2006. Historia de los señores étnicos de Casabindo y Cochino (1540-1662). *Andes* 17: 139-194.
- Palomeque, Silvia. 2000. El mundo Indígena Siglos XVI-XVIII. En: *Nueva Historia Argentina*. Enrique Tandeter comp., 87-144. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Quiroga, Laura. 2011. Al Abrigo de sus Huaycos: Narrar la geografía, habitar los espacios, interpretar las prácticas. En: María E. Albeck, Beatriz Cremonte y Marta Ruiz eds. *Sociedades Precolombinas Surandinas*. TANO A II. Universidad de Jujuy, en prensa.
- Quiroga, Laura. 2012. Las granjerías de la tierra: Actores y escenarios del conflicto colonial en el valle de Londres (Gobernación del Tucumán) (1607-1611). *Surandino Monográfico*. Revista electrónica del Programa de Historia de América Latina (PROHAL). Instituto de Historia Argentina
- Sánchez, Sandra. 2003. Un viaje entre la historia y la memoria: los "ossa" jujeños. *Anuario de Estudios Americanos*. Vol. 60, No 1

### Recursos pedagógicos y actividades en el aula

1-Lectura y análisis crítico de bibliografía general.

2-Las fuentes seleccionadas (inéditas) describen las estrategias políticas y materiales de la guerra de calchaquí. A través de su lectura el alumno podrá dimensionar la escala de la resistencia, las alianzas políticas y la actuación de líderes e intereses coloniales en conflicto, así como las luchas por instalar las formas de explotación colonial

Fondos digitales del Archivo de Indias (Sevilla, España). Portal de Archivos Españoles (PARES).

[pares.mcu.es/](http://pares.mcu.es/)

Archivo Histórico de Córdoba. Escribanía 2-6-2 Fol. 52. PDF Imágenes digitales del original.

Archivo Histórico provincial de Córdoba. Escribanía 1-79-1.Fol 55-56 PDF Imágenes digitales del original.

Relación de lo sucedido en la Provincia del Tucumán Pedro Sande y Caravajal Archivo General de Indias Charcas, 20. Potosí 30-4-1633. PDF Imágenes digitales del original.

Carta del Gobernador Felipe de Albornoz al Rey. Salta 17-3-1634. Cach 940. Archivos y Biblioteca Nacionales de Bolivia (Sucre). PDF Imágenes digitales del original.

Carta del Gobernador Felipe de Albornoz al Rey. Santiago 1-3-1633. En: Larrouy (1923: 91).



Marcelo Campagno

*[Handwritten signature]*

Dr. Marcelo Campagno  
Director  
Departamento de Historia  
FFyL - UBA