

Materia: Sociología para historiadores

Departamento:

Historia

Profesor:

Piva, Adrián

2° Cuatrimestre - 2016

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: *Historia*

ASIGNATURA: Sociología para Historiadores

PROFESOR/ES: *Adrián Piva*

CUATRIMESTRE: *Segundo cuatrimestre*

AÑO: *2016*

PROGRAMA N°: *(0408)*

Aprobado por Resolución

N° *(0) 2928/16*



MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

MATERIA: **Sociología para historiadores**

PROFESOR/ES: Adrián Piva

CUATRIMESTRE Y AÑO: II/2016

PROGRAMA N° (0408)



PROGRAMA

El objetivo de la asignatura es ofrecer a los estudiantes de la Carrera de Historia un conjunto de conocimientos básicos sobre la constitución y evolución de la sociología. Se pondrá especial énfasis en aquellas teorías y sistemas conceptuales que permitan aproximarse a la elaboración de explicaciones sociológicas.

Las orientaciones epistemológicas diferentes, así como las distintas estrategias de construcción de objetos de análisis, se abordarán en el curso destacando los aspectos que las singularizan y comparando las consecuencias sobre la producción de conocimientos en las opciones realizadas por los distintos autores estudiados. Los grandes temas de la Teoría Sociológica, cambio social y orden, conflicto y consenso, modos de explotación y formas de dominación, poder y Estado, clases sociales y estratificación social, ideología e identidad —sólo para mencionar algunos— se presentarán a partir de la exposición de las principales teorías clásicas y contemporáneas.

Los contenidos del programa estarán referidos al análisis de las principales obras de Karl Marx, Emile Durkheim y Max Weber. En la última unidad se analiza la singular obra del sociólogo contemporáneo Norbert Elias, donde intenta reformular las referidas teorías en un nuevo espacio teórico, estructurado a partir del concepto de "configuración social".

Dichos contenidos de la materia se desarrollan a partir de un programa que refiere a las clases teóricas, y de otro que refiere a las clases prácticas.

En las clases teóricas se explicita el desarrollo conceptual de las teorías sociológicas; mientras que en las clases prácticas, a través del análisis de

distintas obras de investigación empírica de los autores considerados, se enfatiza la relación entre sociología e historia, es decir, se encuadra la realidad procesual de los fenómenos sociales.

Vista la organización de la materia en clases teóricas y prácticas, los alumnos asistirán a dos clases teóricas semanales, dictadas por el profesor a cargo, y a una comisión de trabajos prácticos a cargo de un auxiliar docente.

CONTENIDOS

Unidad I

- Los aportes de Karl Marx a la formación de las Ciencias Sociales. El diálogo de la Sociología con el marxismo.
- Los conceptos del trabajo teórico de Marx en los distintos momentos de su evolución. De la crítica a la filosofía hegeliana a la crítica a la filosofía política.
- La concepción materialista e histórica de la sociedad: fuerzas productivas, división social del trabajo, formas de propiedad, relaciones de producción y modo de producción.
- El proceso de trabajo. El trabajo y sus formas. El trabajo alienado. La teoría del valor-trabajo. Las leyes del capital
- Las clases sociales, lucha de clases y alianza de clases. El Estado y la dominación política. Ideología y ciencia.

Unidad II

- La sociología de Emile Durkheim. El racionalismo experimental como método.
- El objeto de la ciencia sociológica: las representaciones colectivas. El método de investigación, la explicación sociológica y la corroboración de hipótesis.
- La conciencia colectiva y la división del trabajo social. Las formas de la solidaridad social. Anomia y patología social.
- La sociedad política y el Estado. Las organizaciones intermedias y la democracia. Individuo y libertad.
- La sociología del conocimiento. La religión y la ciencia. Lo sacro y lo profano.
- Sociología e historia en el pensamiento de Emile Durkheim.

Unidad III

- La sociología de Max Weber. La perspectiva comprensivista. La acción social con sentido, tipos ideales y tipos de acción social
- Significado e interpretación, comprensión y causalidad de la acción social. Sociología e historia. La crítica de Weber a los fundamentos positivistas de las Ciencias Sociales.
- Relación social y relación de poder. Los tipos de dominación: tradicional, burocrática y carismática. La concepción weberiana de las clases sociales
- La política en Max Weber. Estado y burocracia. El proceso de racionalización y su especificidad en Occidente.
- El diagnóstico weberiano y la crisis de la modernidad

Unidad IV

- El pensamiento de Norbert Elias. La conjunción de la historia y la sociología. La crítica eliasiana a las teorías sociológicas clásicas: Durkheim y Weber.
- Individuo y sociedad. El concepto de configuración como categoría de síntesis en el análisis de procesos sociales históricos específicos. Procesos sicogenéticos y sociogenéticos como diferenciaciones analíticas.
- La concepción del proceso civilizatorio y el surgimiento de las unidades monopólicas de poder. La violencia y la recaudación fiscal. El surgimiento del Estado moderno.
- Sociología e Historia en la práctica de la investigación empírica contemporánea.



SISTEMA DE PROMOCIÓN

En el transcurso del cuatrimestre, la Cátedra dispondrá la realización de dos exámenes parciales escritos. Para la aprobación de la materia, se tendrán en cuenta criterios mínimos homogéneos de comprensión de la bibliografía obligatoria, tanto la correspondiente a las clases teóricas como a las clases prácticas, que se fijan en las reuniones semanales que mantiene la cátedra.

Para la aprobación de esta materia, la cátedra exige el 75% de asistencia a las clases prácticas y haber obtenido en el promedio de los dos parciales escritos una calificación mayor o igual a 4 (cuatro), y rendir posteriormente, en las fechas que habilita la Facultad, un examen final oral sobre los contenidos teóricos y prácticos. En el caso de que el alumno no cumpliera con alguno de los requisitos anteriormente señalados, pierde su condición de alumno regular, quedando por lo tanto en calidad de alumno libre.

BIBLIOGRAFÍA

En todos los casos, los textos indicados con asterisco (*) son de lectura optativa. Los restantes son de lectura obligatoria.

Unidad I

Karl Marx, *Manuscritos de 1844*, Primer manuscrito, título IV: “El trabajo enajenado”, Madrid, Alianza, 1968.

Karl Marx, *El Dieciocho Brumario de Luis Bonaparte*, Barcelona, Ariel, 1982.

Karl Marx y Friedrich Engels, *La Ideología Alemana*, Libro I: “Feuerbach. Oposición entre las concepciones materialista e idealista”, Montevideo, Pueblos Unidos, 1959.

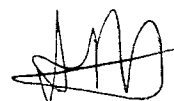
Karl Marx, *El Capital*, tomo I, caps. I, IV, V, XVII y XXIV, México, Siglo XXI, 2003.

Karl Marx, *El Capital*, tomo III, cap. LXVIII, México, Siglo XXI, 2003.

Karl Marx, *Tesis sobre Feuerbach*, varias ediciones. (*)

Theodor W. Adorno, *Introducción a la sociología*, Clase 4, Barcelona, Gedisa, 2006.

Maximilian Rubel, *Karl Marx. Ensayo de biografía intelectual*, parte II, cap. V: “Sociología histórica”,



Buenos Aires, Paidós, 1970. (*)

Isaiah Berlin, *Karl Marx*, Madrid, Alianza Universidad, 1998 (*).

Paul Ricoeur, *Ideología y utopía*, cap. sobre “La Ideología Alemana” y “Manuscritos económico-filosóficos”, México, FCE, 1980. (*)

Anthony Giddens, *Capitalismo y moderna teoría social*, Parte I: “Marx”, Barcelona, Labor, 1994. (*)

Unidad II

Emile Durkheim, *La división del trabajo social*, Buenos Aires, Schapire, 1963; “Prefacio a la segunda edición”, “Introducción: el Problema”, Libro I: “La función de la división social del trabajo”, caps. 1 al 3; Libro II: “Las causas y las condiciones”, caps. 2 y 3; Libro III: “Las formas anormales”, caps. 1 al 3; Conclusión.

Emile Durkheim, *Las reglas del método sociológico*, Buenos Aires, Schapire, 1963.

Emile Durkheim, “Curso de ciencia social – Clase inaugural” [trad. de la cátedra, tomada de: Durkheim, *La science sociale et l'action*, París, Presses Universitaires de France, 1970].

Emile Durkheim, *Las formas elementales de la vida religiosa*, “Introducción” y “Conclusión”, Madrid, Alianza Editorial, 1993.

Emile Durkheim, *El suicidio. Estudio de sociología*, Buenos Aires, Schapire, 1965; Libro II: “Causas sociales y tipos sociales”, caps. 2 al 5; Libro III: “Del suicidio como fenómeno social en general”, capítulo 1.

Emile Durkheim, “Sociología y ciencias sociales” (1903) y “Debate sobre la explicación en historia y sociología” (1908), en Durkheim, *Las reglas del método sociológico*, Madrid, Alianza, 1995. (*)

Theodor W. Adorno, *Filosofía y sociología*, Lección 5, Buenos Aires, Eterna Cadencia, 2015. ✓

Steven Lukes, *Emile Durkheim. Su vida y su obra*, Madrid, Siglo XXI, 1984. (*)

Anthony Giddens, *op. cit.*, Parte II: “Durkheim”. (*)

Theodor W. Adorno, *Filosofía y sociología*, Lección 7, Buenos Aires, Eterna Cadencia, 2015.*

Unidad III

Max Weber, *Conceptos sociológicos fundamentales*, Madrid, Alianza, 2006, pp. 65-181.

Max Weber, *Sociología del poder. Los tipos de dominación*, Madrid, Alianza, 2007, pp. 59-138.

Max Weber, “La ‘objetividad’ cognoscitiva de la ciencia social y de la política social” (1904), en Max Weber, *Ensayos sobre metodología sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1990.

Max Weber, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Barcelona, Península, 1969.

Max Weber, “La política como vocación” y “La ciencia como vocación”, en Max Weber, *El*

político y el científico, Madrid, Alianza, 1969.

Max Weber, *Economía y sociedad*, México, FCE, 1969 (*).

Theodor W. Adorno, *Introducción a la sociología*, Clase 12, Barcelona, Gedisa, 2006.

Pietro Rossi, "Introducción", en Max Weber, *Ensayos sobre metodología sociológica*, op. cit. (*)

Reinhard Bendix, *Max Weber*, Amorrortu, Buenos Aires, 1970. (*)

Raymond Aron, *Las etapas del pensamiento sociológico*, Buenos Aires, Ediciones Siglo XX, s.d., cap.:
"Max Weber". (*)

Anthony Giddens, op. cit., Parte III: "Weber". (*)

Unidad IV

Norbert Elias, *La sociedad cortesana*, México, FCE, 1982; caps. II, IV, V y IX.

Norbert Elias: "La búsqueda de la emoción en el ocio" y "Un ensayo sobre el deporte y la violencia", en Norbert Elias y Eric Dunning, *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, México, FCE, 1995.

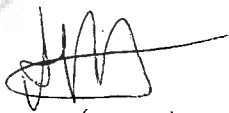
Norbert Elias, "La sociedad de los individuos" (1939), en Elias, *La sociedad de los individuos*, Barcelona, Península, 1990.

Norbert Elias: *Mozart. Sociología de un genio*, Barcelona, Península, 1991; "Músicos burgueses en la sociedad cortesana" y "Arte de artesano y arte de artista", pp. 19-37 y 51-59.


Norbert Elias, *El proceso civilizatorio. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas*, México, FCE, 1987; "Bosquejo de una teoría de la civilización". (*)

Nathalie Heinich, *Norbert Elias. Historia y cultura en Occidente*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1999.

(*)



ADRIÁN R. P. V. D.
PROF. ADJUNTO



SERGIO GALIANA
SECRETARIO ACADEMICO
DPTO. DE HISTORIA - FF y L-UBA