



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Buenos Aires

A

# Anales de Historia Antigua y Medieval

Autor:  
Instituto de Historia Antigua y Medieval

Revista:  
IHAMM

1991, 24 y 25.



Artículo



**FILO:UBA**  
Facultad de Filosofía y Letras

FILODIGITAL  
Repositorio Institucional de la Facultad  
de Filosofía y Letras, UBA

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

---

# ANALES DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

1986 - 1991

INSTITUTO HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL



BUENOS AIRES  
1991

INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL  
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

A N A L E S D E H I S T O R I A  
A U T O R I D A D E S

A N T I G U A Y M E D I E V A L  
*Decano*

1986 - 1991  
Prof. LUIS A. YANES

*Vice-Decana*

Prof. EDITH LITWIN

*Secretario Académico*

Lic. RICARDO P. GRAZIANO

*Secretario de Investigación y Posgrado*

Lic. RICARDO P. GRAZIANO

(interino)

*Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil*

Arq. MARIA INES VIGNOLES

*Secretario de Supervisión Administrativa*

Lic. CARLOS GUSTAVO ROUX

B U E N O S A I R E S  
1991

## ADVERTENCIA AL LECTOR

Tras superar diversas dificultades institucionales y económicas, el Instituto de Historia Antigua y Medieval presenta un nuevo número de *Anales de Historia Antigua y Medieval*, publicación que intenta reflejar las problemáticas más significativas vinculadas al ámbito de historia europea, con un criterio de excelencia académica y de permanente actualización.

Las mencionadas dificultades pusieron en crisis la continuidad de esta publicación, cuya seriedad está avalada por una trayectoria de más de cuatro décadas y por el reconocimiento de los más importantes especialistas e instituciones internacionales. Y la interrupción en la aparición periódica de la revista no sólo resta un vehículo de comunicación y expresión a los estudios de la especialidad, sino que a la vez nos priva del acceso a materiales científicos fundamentales que, a través del sistema de canje, garantizan la permanente actualización de la biblioteca de nuestro Instituto.

El presente número (vol. 24-25) incluye trabajos de investigaciones argentinos y extranjeros presentados durante 1984 y 1985, que continúan siendo un aporte importante por su calidad y originalidad. Originalmente estos trabajos formaban parte del volumen 24, que estuvo en prensa por un tiempo prolongado, en razón de lo cual se ha decidido agregarle algunos trabajos del volumen 25, de producción más reciente (año 1989), que contribuyan al logro del nivel de actualización y de interés científico que la revista aspira ofrecer. (Y es oportuno señalar, asimismo, que también el volumen 25 se hallaba en prensa, pero algunos de los investigadores que participaban del mismo decidieron retirar sus aportes debido a las dificultades antes mencionadas).

Por otro lado se anuncia la preparación del próximo número de *Anales* (vol. 26), que reflejará los primeros resultados de las nuevas políticas de investigación que se están implementando. Contará con la participación de los habituales colaboradores extranjeros de reconocido prestigio y de los investigadores locales de la especialidad y de otras áreas de interés para la concreción de planteos interdisciplinarios. Y también se ofrecerá un espacio a jóvenes investigadores y becarios que proyectan los esfuerzos por la formación de recursos humanos que se vienen realizando en el ámbito de nuestro Instituto, cátedras y otros lugares de producción científica.

Febrero de 1991.

LA DIRECCIÓN

ADVERTENCIA AL LECTOR

Los autores de esta obra han sido beneficiarios de la ayuda económica y técnica del Instituto de Historia Argentina y Museo Histórico Nacional, que les ha permitido realizar sus trabajos de campo y de gabinete.

Las investigaciones de esta obra se realizaron en el marco de la actividad de este instituto, que ha sido posible gracias a la ayuda económica y técnica del Instituto de Historia Argentina y Museo Histórico Nacional, que les ha permitido realizar sus trabajos de campo y de gabinete.

Los autores de esta obra han sido beneficiarios de la ayuda económica y técnica del Instituto de Historia Argentina y Museo Histórico Nacional, que les ha permitido realizar sus trabajos de campo y de gabinete.

Los autores de esta obra han sido beneficiarios de la ayuda económica y técnica del Instituto de Historia Argentina y Museo Histórico Nacional, que les ha permitido realizar sus trabajos de campo y de gabinete.

IMPRESO EN LA ARGENTINA

Queda hecho el depósito que marca la Ley N° 11.723

# INDICE

● SUSINI, GIANCARLO: "Epigrafía romana e religione tra Oriente e Occidente" .....	7 / 0
● PERRUCCIO, ANDREA: "Virtus e Otium" .....	13 / 0
● PARODI, TERESA: "La inserción de una supuesta constitución de Dracón en la Athenaion Politeia" .....	21 / 0
● CARDINI, FRANCO: "Razón y superstición en la sociedad preindustrial" .....	39 / 0
● CASTELLAN, ANGEL: "Entre lo viejo y lo nuevo: Paz y guerra en los comienzos del Estado Moderno" .....	57 / 0
● CASTELLAN, ANGEL: "En torno a las categorías de Medioevo y Renacimiento" (Apuntes metodológicos) .....	85 / 0
● HOMET, RAQUEL: "Ruinas y reconstrucciones en la Castellania de Montluçon" .....	101 / 0
● EGGER DE IÖLSTER, NELLY: "San Olaf. De rey vikingo a monarca de la nación noruega unificada. Una sociedad en transición" .....	119 / 0
● MANZI, OFELIA: "Motivos de la glíptica y la numismática griega en el arte medieval" .....	145 / 0
● MILLAN MENDEZ DE FRABOSCHI, AZUCENA: "Urbanismo e ideología en el mundo mediterráneo. Roma" .....	155 / 0
● NOCITO, AMALIA: "Datación de documentos medievales" .....	187 / 0
● ZURUTUZA, HUGO: "Introducción al tema económico antiguo clásico" .....	213 / 0
● CASTELLO, MABEL: "Posibles enfoques para una nueva lectura de los problemas del mundo antiguo" .....	227 / 0
● SANTOS YANGUAS, NARCISO: "Decio y la persecución de los cristianos" .....	268 / 0
● BAUZA, HUGO: "Hesíodo: tradición y originalidad en el desarrollo del 'Mito de las edades'" .....	293 / 0
● URGELL, GUIOMAR: "Danza de la muerte por Hans Holbein, el joven" .....	311 / 0
● ZURUTUZA, HUGO: "En torno a la organización simbólica del espacio en la antigüedad clásica: "espacio público-espacio privado". Reflexiones historiográficas y puntualizaciones históricas" .....	337 / 0
● BOTALLA, HORACIO: "Esquema trifuncional y espacio ideológico. El segundo orden en la "Queste del Saint Graal" .....	353 / 0
● DEVOTO, FERNANDO J.: "Espacio e historia. Un recorrido a través de la historiografía francesa contemporánea" .....	375 / 0