



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires

A

Introducción y editorial

Autor:

Revista:

ANALES DE HISTORIA ANTIGUA, MEDIEVAL Y MODERNA

1993, 26 - 0-4



Artículo



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras

FILODIGITAL
Repositorio Institucional de la Facultad
de Filosofía y Letras, UBA

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

**ANALES DE HISTORIA
ANTIGUA Y MEDIEVAL**

VOLUMEN 26



BUENOS AIRES

1993

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Decano

Prof. Luis A. Yanes

Vicedecana

Prof. Edith Litwin

Secretario Académico

Lic. Ricardo P. Graziano

Secretario de Investigación y Posgrado

Prof. Félix Schuster

Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil

Arq. María Inés Vignoles

Secretario de Supervisión Administrativa

Lic. Carlos Gustavo Roux

Prosecretaria de Publicaciones

Prof. Gladys Palau

Coordinador de Publicaciones

Lic. Mauro Dobruskin

Consejo Editor

Luis Yanes

Berta Braslavsky

Beatriz Sarlo

Hilda Sábato

Carlos Herrán

© Facultad de Filosofía y Letras - UBA - 1993
Puán 480 Buenos Aires Argentina

SERIE: REVISTAS ESPECIALIZADAS

ANALES DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL -26-**Director:**

Carlos Astarita

Secretaria de Redacción:

María Inés Carzolio

Comité Editorial Interno:

- Carlos Astarita
- Lilia Ana Bertoni
- José Emilio Burucúa
- María Inés Carzolio
- Hugo Andrés Zurutuza

Comité Editorial Externo:

- Javier Arce. *Escuela Española de Roma. (Historia y Arqueología)*
- Maurice Aymard. *Maison Des Sciences de L'Homme - París.*
- Pierre Bonnassie. *Universite de Toulouse. Le Mirail.*
- Giovanni Cherubini. *Universita Degli Studi Di Firenze*
- José Angel García de Cortázar. *Universidad de Cantabria.*
- Julio Mangas. *U. Complutense de Madrid.*
- Luis Agustín García Moreno. *Universidad de Alcalá de Henares*
- Alain Guerreau. *Centre de Recherches Historiques. CNRS. París.*
- Ricardo Olmos. *CSIC. Madrid.*
- Domingo Plácido. *Universidad Complutense de Madrid.*
- Beatriz Sarlo. *CONICET. Universidad de Buenos Aires.*
- Ramón Teja. *Universidad de Cantabria.*
- Chris Wickham. *Birmingham University. School of History.*

Coordinación Técnica:

Nélida Vincent

Instituto de Historia Antigua y Medieval
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires
(1002) 25 de Mayo 217
Buenos Aires
Argentina

Todos los estudios monográficos recibidos para su publicación serán evaluados por dos miembros del Comité Externo

EDITORIAL

En el mes de octubre del año 1991, la Facultad de Filosofía y Letras procedió a renovar el cargo de director del Instituto de Historia Antigua y Medieval. El Consejo de la Facultad optó entonces por un proyecto que postulaba ciertas modificaciones, que necesariamente se traducen en el perfil de *Anales de Historia Antigua y Medieval*:

1) La investigación fue definida en el campo de la historia social. Más allá de la indefinida amplitud del término "social", esta palabra evoca una singular escuela en la historiografía académica argentina. Impulsada por José Luis Romero, su distintivo estuvo antes en la diferenciación de la producción factográfica e institucionalista, que en una homogeneidad teórico metodológica. La dirección de la revista se propone pues rescatar uno de los aspectos más perdurables del magisterio de Romero: la plasticidad de enfoques no tradicionales generados de una cátedra hoy ya legendaria para nuestra Facultad, en la que se complementaban visiones tan diversas como las de Halperin Donghi y Reyna Pastor.

2) En correspondencia con esta línea se cuestiona una divisoria tripartita de la historia europea, derivada de la periodización del humanismo, que actuales tendencias de estudio concentradas en el movimiento de estructuras seculares profundas han tornado en muchos casos obsoleta. Es así como el marco temporal de trabajo del Instituto se amplió a lo que la taxonomía escolar todavía vigente llama Epoca Moderna. La revista incorpora desde ahora en forma decisiva, estudios que comprenden el conjunto de problemáticas de la era pre-burguesa de la historia europea.

3) Se implementó también un cambio en la política de selección de trabajos. La dirección de *Anales*, ha decidido someter todos los estudios monográficos al arbitraje de un Comité Editorial Externo, conformado por investigadores de reconocido mérito científico. Cada artículo que se reciba con pedido de publicación, será evaluado por dos miembros del mencionado Comité y eventualmente por un tercero en caso de existir criterios divergentes.

4) Por último, la dirección de *Anales* desea afirmar el carácter pluralista de estas páginas, abiertas a todas las expresiones de la historia social, constituyendo el exclusivo requisito de publicación un apropiado nivel de calidad académica.