

Materia: Historia de la Teoría Antropológica

Departamento:
Cs. Antropológicas

Profesor:
Herrán, Carlos

2° Cuatrimestre - 2001

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



34

Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Ciencias Antropológicas
HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA
Segundo cuatrimestre de 2001

Profesor titular: Carlos Herrán

Profesores adjuntos: Alicia Martín, Susana Margulies y Enrique Timó

Jefes de Trabajos Prácticos: Alicia Cattaneo, María Leticia Lahitte y Liliana Raggio

Auxiliares de Trabajos Prácticos: Cristina Di Sarli, Adriana Holstein, Alejandra Roca y Ariel Adaszko

Objetivos de la materia

1. Que los estudiantes puedan conocer y reflexionar en torno de los principales enfoques teórico-metodológicos que dieron origen a la Antropología.
2. Que los estudiantes puedan analizar y comparar tales enfoques en sus fundamentos epistemológicos de mayor relevancia.
3. Que los estudiantes puedan establecer vinculaciones entre dichos enfoques y los respectivos contextos socio-económicos, político-institucionales y de producción de ideas.

Objetivos de Trabajos Prácticos

1. Que los estudiantes puedan comprender, reflexionar y debatir en torno de los principales problemas teórico-metodológicos, a partir de la lectura y análisis de los autores más representativos.
2. Que los estudiantes comparen y confronten las maneras en que desde los diferentes enfoques se resolvieron o se respondió a algunos problemas teórico-metodológicos fundamentales.
3. Que los estudiantes comprendan el carácter activo y de construcción social del conocimiento científico.
4. Que los estudiantes conozcan algunas especificidades del conocimiento antropológico dentro del campo de las ciencias sociales.

PROGRAMA

I
Significado y objetivos de una historia de la teoría antropológica. Condicionamiento y situacionalidad de la producción teórica.

Bibliografía obligatoria

KROTZ, Esteban. "Utopía, asombro, alteridad: consideraciones metateóricas acerca de la investigación antropológica". En: *Estudios Sociológicos*, V (14): 283-301, México, 1987.

PALERM, Angel. "Introducción. Sobre el papel de la historia de la etnología en la formación de los etnólogos". En: *Historia de la Etnología 1. Los precursores*. Alhambra Universidad, México, 1974.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LEHMANN-NITSCHKE, R. "Relevamiento antropológico de una india guayaquí". Revista del Museo de La Plata. Tomo XV (segunda serie, tomo II). Universidad Nacional de La Plata, Buenos Aires, 1908.

Bibliografía recomendada

LEVI-STRAUSS, Claude. "Las tres fuentes de la reflexión etnológica". En: Llobera, José R. *La antropología como ciencia*. Anagrama, Barcelona, 1988. (Prácticos)

MENENDEZ, Eduardo. "Definiciones, indefiniciones y pequeños saberes". En: *Alteridades*, 1 (1): 21-32, México, 1991.

LLOBERA, Josep. "La historia de la antropología como un problema epistemológico". En: *Hacia una historia de las ciencias sociales. El caso del materialismo histórico*. Anagrama, Barcelona, 1980.

II

Iluminismo y revoluciones burguesas. La búsqueda de las leyes naturales de la vida humana. El método racional-empírico y la relación teoría-práctica. El individualismo. Los fundamentos del orden social: estado de naturaleza-estado civil, el contrato social y la formación del orden político. La idea de progreso. La historia natural de la humanidad: la teoría de los cuatro estadios. La construcción del mundo salvaje: "buen salvaje"- "mal salvaje".

Bibliografía obligatoria

ZEITLIN, Irving. "El iluminismo: sus fundamentos filosóficos". En: *Ideología y teoría ideológica*. Amorrortu, Buenos Aires, 1982.

GOLDMANN, Lucien. *La Ilustración y la sociedad actual*. Monte Avila, Caracas, 1968.

MEEK, Ronald. "'En el principio todo el mundo era América'" y "El 'mal' salvaje y la 'Historia de las Naciones Incultas'". En: *Los orígenes de la ciencia social. El desarrollo de la teoría de los cuatro estadios*. Siglo XXI, Madrid, 1981.

ROUSSEAU, J.J. "Discurso. ¿Cuál es el origen de la desigualdad entre los hombres? ¿Está ella autorizada por la ley natural?". En: *El contrato social. Principios de Derecho Político*. Compañía General Fabril Editora, Los Libros del Mirasol, Buenos Aires, 1961.

DUCHET, Michele. "Introducción". *Antropología e historia en el Siglo de las Luces*. Siglo XXI Editores, México, 1975.

Bibliografía recomendada

PALERM, Angel. *Historia de la Etnología*. Vol. 1: *Los precursores*. Vol. 2: *Los evolucionistas*. Alhambra, México, 1982.

III

La reacción anti-iluminista y el romanticismo alemán. El surgimiento de la sociología positivista: Saint-Simon y Comte. El materialismo histórico: Marx. La expansión colonial y el desarrollo de la antropología.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Bibliografía obligatoria

ZEITLIN, Irving. "La reacción romántico-conservadora", "Saint-Simon", "Comte". Op. Cit.

PALERM, Angel. *Historia de la Etnología*. Vol. 2: *Los evolucionistas*. Alhambra, México, 1982.

MARX, Karl. Selección de textos.

WORSLEY, Peter. *El Tercer Mundo*. Siglo XXI, México, 1971. (Introducción y cap.1)

WOLF, Eric R. *Europa y la gente sin historia*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1993. (Introducción y capítulo 1)

MENENDEZ, Eduardo. "Colonialismo, neocolonialismo: racismo". Ficha de circulación interna, Cátedra de Introducción a las Ciencias Antropológicas, Universidad de Mar del Plata, 1968.

Bibliografía recomendada

NISBET, Robert. *La formación del pensamiento sociológico*. Parte I, cap. 1 y 2. Amorrortu, Buenos Aires, 1966.

IV

El determinismo racial. La teoría de la evolución biológica y sus proyecciones en la teoría social. Antecedentes del evolucionismo antropológico. La ley del progreso unilineal y la naturalización de la historia. El método comparativo retrodictivo. Los juristas y la evolución de la familia y la propiedad: Morgan. Tylor y la ciencia de la cultura. Marx y Engels y los evolucionistas. La polémica evolucionismo-difusionismo. Las escuelas historicistas.

Bibliografía obligatoria

HARRIS, Marvin. "Apogeo y decadencia del determinismo racial" y "Spencerismo". En: *El desarrollo de la teoría antropológica*. Siglo XXI Editores, Madrid, 1978.

PALERM, Angel. *Historia de la etnología*. Vol. 2: *Los evolucionistas*. Op. Cit.

KUPER, Adam J. "Ascenso y caída de la sociedad primitiva". En: *Ortodoxia y tabú. Apuntes críticos sobre la teoría antropológica*. Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona, 1996.

TYLOR, E.B. "La ciencia de la cultura". En: Kahn, J.S. (comp.) *El concepto de cultura; textos fundamentales*. Anagrama, Barcelona, 1975.

MORGAN, Lewis. "Períodos étnicos", "Razón del progreso humano" y "Las tres reglas de la herencia". En: *La sociedad primitiva*. Ayuso, Madrid, 1971.

HATCH, Elvin. "El ascenso del anti-intelectual". En: *Teorías del hombre y la cultura*. Prolam, Buenos Aires, 1975.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PALERM, Angel. "Tylor. Los comienzos de la antropología profesional". En: *Historia de la Etnología*. Vol. 5. *Tylor y los profesionales británicos*. Ediciones de la Casa Chata, México, 1977.

GODELIER, Maurice. "Lewis Henry Morgan (1818-1881)". En: *Economía, fetichismo y religión en las sociedades primitivas*. Siglo XXI Editores, Madrid, 1974.

ENGELS, Friederich. *El origen de la familia, de la propiedad privada y del estado*. Claridad, Buenos Aires, 1971.

BLOCH, Maurice. "Anthropology and the Work of Marx and Engels". En: *Marxism and Anthropology. The History of a Relationship*. Clarendon, Oxford, 1983.

Bibliografía recomendada

KROTZ, Esteban. "La antropología entre ciencia normal y revolución científica". En: *Revista de la Universidad de Yucatán*, año XXV, Vol. XXV, N° 148, pp. 62-96, octubre-diciembre de 1983.

LISON TOLOSANO, Carmelo. "Prólogo". En: Morgan, L. *La sociedad primitiva*. Ayuso, Madrid, 1971.

MARX, Karl. "Formas que preceden a la producción capitalista. (Acerca del proceso que precede a la formación de la relación de capital o a la acumulación originaria)". En: *Elementos fundamentales para la crítica de la economía política (Borrador) 1857-1858*. Vol. 1. Siglo XXI Editores, Madrid, 1972.

V

Emile Durkheim y su época. La construcción del hecho social y la metodología positiva. Las relaciones individuo-sociedad, sensaciones-conceptos, profano-sagrado, apetitos de los sentidos-normas, psicología-sociología. Los temas antropológicos: la solidaridad, el problema de la moral, el origen social de la religión, el pensamiento primitivo. Marcel Mauss: la noción de fenómenos sociales totales.

Bibliografía obligatoria

DURKHEIM, Emile. *Las formas elementales de la vida religiosa*. Schapire, Buenos Aires, 1973.

Las reglas del método sociológico. Ediciones Orbis/Hispamérica, Madrid, 1986.

DURKHEIM, E. y MAUSS, Marcel. "De ciertas formas primitivas de clasificación. Contribución al estudio de las representaciones colectivas (1903)" (Cap. I, Categorías colectivas y mentalidades). En Mauss, M. *Institución y culto*. Obras II. Barral Editores, Barcelona, 1971.

GIDDENS, Anthony. *El capitalismo y la moderna teoría social*. Labor, Barcelona, 1988. Capítulos V, VI y VIII.

LUKES, Stephen. *Emile Durkheim. Su vida y su obra*. Siglo XXI Editores/Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 1984.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

ZEITLIN, Irving. "Emile Durkheim". Op.cit.

HORTON, Robin. *Lévy-Bruhl, Durkheim y la revolución científica*. Cuadernos Anagrama, Barcelona, 1980.

CAZENEUVE, Jean. *Sociología de Marcel Mauss*. Ediciones Península, Barcelona, 1970.

Bibliografía recomendada

TEJERA GAONA, Hector. "Durkheim y los fundamentos teóricos e históricos de la antropología funcionalista". *Boletín de Antropología Americana*, Nº 10, México, diciembre de 1984.

LEVI-STRAUSS, Claude. "Introducción a la obra de Marcel Mauss". En: Mauss, M. *Sociología y Antropología*. Tecnos, Madrid, 1966.

GODELIER, Maurice. *El enigma del don*. Paidós, Barcelona, 1998.

VI

Neocolonialismo y funcionalismo. A.R. Radcliffe-Brown y B. Malinowski. Características de la explicación funcional. Modelo organicista y empirismo. La construcción de los conceptos: estructura, función, institución, organización social. La teoría de las necesidades. La importancia de los sistemas sociales observados: el trabajo de campo.

Bibliografía obligatoria

PALERM, Angel. *Historia de la Etnología*. Vol. 5. Tylor y los profesionales británicos. Ediciones de la Casa Chata, México, 1977. (Introducción, capítulos 6 y 10)

MALINOWSKI, Bronislaw. *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*. Ariel, Barcelona, 1971.

RADCLIFFE-BROWN, A.R. "El concepto de función en la ciencia social" y "Estructura social". En: *Estructura y función en la sociedad primitiva*. Península, Barcelona, 1977.

"Los métodos de la etnología y de la antropología social". En: *El método de la antropología social*. Anagrama, Barcelona, 1975.

FIRTH, Raymond. "Significado de la antropología social". *Elementos de antropología social*. Amorrortu Ediciones, Buenos Aires, 1976.

Bibliografía recomendada

STOCKING, George W. (comp.) *Functionalism Historicized. Essays on British Social Anthropology*. The University of Wisconsin Press, Londres, 1984.

GOODY, Jack. *The Expansive Moment. The rise of social anthropology in Britain and Africa. 1918-1970*. Cambridge University Press, Cambridge, 1995.

REX, John. "El problema del funcionalismo". En: *Problemas fundamentales de la teoría sociológica*. Amorrortu, Buenos Aires, 1977.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

MALINOWSKI, Bronislaw. *Una teoría científica de la cultura*. Sudamericana, Buenos Aires, 1967.

KUPER, A. *Antropología y antropólogos. La escuela británica: 1922-1972*. Anagrama, Barcelona, 1973.

FIRTH, Raymond et al. *Hombre y cultura. La obra de Bronislaw Malinowski*. Siglo XXI, Madrid, 1974.

STAUDER, Jack. "El funcionalismo como ideología colonialista". En: *Nueva Antropología*, año 1, Nº 3, México, 1976.

GODDARD, David. "Los límites de la antropología británica". En: Forster, P. y otros. *Crítica de la antropología británica*. Anagrama, Barcelona, 1977.

VII

Boas y su papel en la profesionalización de la antropología en Estados Unidos. "El ascenso del anti-intelectual": influencias del idealismo alemán y de la geografía histórica. El particularismo histórico. La contribución boasiana al concepto de cultura. Exigencias metodológicas del trabajo antropológico. El problema de la integración cultural. La autonomía de la cultura; determinismo cultural. Los estudios de cultura y personalidad. La antropología lingüística. La cuestión del relativismo.

Bibliografía obligatoria

BOAS, Franz. "Las limitaciones del método comparativo en Antropología" (1896); "Los métodos de la etnología" (1920). En: Renold, J.M. (comp.) *Antropología cultural*. CEAL/Colección "Los Fundamentos de las Ciencias del Hombre", nº 82, Buenos Aires, 1993.

BOAS, Franz. "The Study of Geography". En: STOCKING (Jr.), G.W. *Volkgeist as Method and Ethic. Essays on Boasian Ethnography and the German Anthropological Tradition*. The University of Wisconsin Press, Londres, 1996.

HATCH, Elvin. "El ascenso del antiintelectual". En: *Teorías del hombre y la cultura*. Prolam, Buenos Aires, 1975.

BENEDICT, Ruth. "Continuidades y discontinuidades en el condicionamiento cultural". En: Kluckhohn, C. y otros. *La personalidad en la naturaleza en la naturaleza, la sociedad y la cultura*. Grijalbo, Barcelona, 1969.

MEAD, Margaret. *Adolescencia y cultura en Samoa*. Paidós, Buenos Aires, 1974.

KROEBER, Alfred. "Lo superorgánico" (1917). En: Kahn, J.S. (comp.) *El concepto de cultura: textos fundamentales*. Anagrama, Barcelona, 1975.

LINTON, Ralph. *Estudio del hombre*. FCE, México, 1967.

RÉDFIELD, Robert. "The little community as a whole". En: *The Little Community and Peasant Society and Culture*. The University of Chicago Press, Chicago, 1973.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Bibliografía recomendada

STOCKING (Jr.), G.W. "Franz Boas and the Culture Concept in Historical Perspective". En: *Race, Culture and Evolution. Essays in the History of Anthropology*. The Free Press, Nueva York, 1968.

STOCKING (Jr.), G.W. *Volksgeist as Method and Ethic. Essays on Boasian Ethnography and the German Anthropological Tradition*. The University of Wisconsin Press, Londres, 1996.

KUPER, Adam. "The Boasians and the Critique of Evolutionism". En: *The Invention of Primitive Society. Transformations of an Illusion*. Routledge, Londres / Nueva York, 1996.

BENEDICT, Ruth. "La integración de la cultura". En: *El hombre y la cultura*. CEAL, Buenos Aires, 1971.

JAKOBSON, Roman. "La significación gramatical según Boas". En: *Ensayos de lingüística general*. Ariel, Barcelona, 1984.

WHORF, Benjamin Lee. "Ciencia y lingüística" (1940); "Lenguas y lógica" (1941). En: *Lenguaje, pensamiento y realidad*. Barral, Barcelona, 1970.

MENENDEZ, Eduardo. "Aproximación crítica al desarrollo de la antropología médica en América Latina". En: *Antropología Médica*. Vol. VII, nº 28, México, octubre de 1985.

Organización de la materia

La materia constará de 2 clases teóricas semanales de 2 horas cada una y una clase práctica semanal de 2 horas. Los horarios y docentes responsables son los siguientes:

Clases teóricas a cargo de las Prof. Alicia Martín y Susana Margulies:

lunes 15 a 17 (Aula Boquitas Pintadas)

viernes 18 a 20 (Aula 218)

Clases prácticas: lunes 13 a 15 (a cargo de la Prof. Alicia Cattaneo)

viernes 20 a 22 (a cargo de la Prof. Liliana Raggio)

viernes 20 a 22 (a cargo del Prof. Ariel Adaszko)

Modalidad de evaluación y régimen de promoción

Las clases prácticas serán obligatorias, debiendo los alumnos asistir como mínimo a un 75% de las mismas. Las clases teóricas no serán obligatorias. Se realizarán tres evaluaciones parciales, las cuales deberán ser aprobadas con un promedio mínimo de 4 (cuatro). Se prevé efectuarlas según las siguientes modalidades:

1º evaluación: examen parcial escrito al cabo del tratamiento de los puntos I y II;

2º evaluación: examen parcial oral al cabo del tratamiento de los puntos III, IV, V y VI;



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

3º evaluación: examen escrito domiciliario que podrá efectuarse en forma grupal (no más de 3 personas) en base a una guía de preguntas en torno de los textos correspondientes al punto VII.

La materia se aprobará mediante un examen final oral con una nota mínima de cuatro (4). Vistas las exigencias del régimen establecido para los exámenes parciales, la evaluación final de los alumnos que hubieren obtenido 7 (siete) o más como promedio de la cursada adoptará un régimen especial. Los exámenes finales se llevarán a cabo en las fechas que fije la Facultad.

Carlos Herrán

Lic. CARLOS HERRÁN