



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

Buenos Aires, 15 MAR. 2017

VISTO la Resolución (CD) N° 3305/16 de la Facultad de Filosofía y Letras por la que solicita la aprobación de la modificación del plan de estudios de la Carrera de Licenciatura en Filosofía, y

CONSIDERANDO

Que la Resolución elevada por la Facultad cumple con lo establecido por la Resolución (CS) N° 2837/07.

Lo dispuesto por el artículo 98, inciso e) del Estatuto Universitario.

Lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza.

Por ello, y en uso de sus atribuciones

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el plan de estudios de la Carrera de Licenciatura en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, que como Anexo forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2º.- Disponer que el expediente de referencia por el cual se tramitó la aprobación de la carrera mencionada en el artículo precedente, quede registrado y resguardado en la Dirección General de Títulos y Planes.

ARTICULO 3º.- Regístrese, comuníquese y notifíquese a la Unidad Académica, a la Secretaría de Asuntos Académicos, a la Dirección de Despacho Administrativo y al Programa de Orientación al Estudiante. Cumplido, pase a la Dirección General de Títulos y Planes a los fines indicados en el artículo precedente.

RESOLUCIÓN N° 6455

DIRECCION GESTION CONSEJO SUPERIOR	
	FA 


ALBERTO EDUARDO BARBIERI
RECTOR

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 1 -

ANEXO

Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Filosofía

- a) **Denominación de la carrera: Licenciatura en Filosofía**
- b) **Denominación del título: Licenciado en Filosofía**
- c) **Modalidad: presencial**
- d) **Duración teórica de la carrera: SEIS (6) años**
- e) **Fundamentación**

Los estudios sistemáticos de Filosofía en la Universidad de Buenos Aires se remontan a los inicios de la Facultad de Filosofía y Letras en 1896 y se apoyan hoy en una tradición sedimentada y reconocida en los ámbitos nacional e internacional. La reflexión sobre problemáticas vinculadas con el estudio de las cosmovisiones y sistemas de pensamiento, de exploración de cuestiones éticas y axiológicas, epistemológicas, metafísicas y políticas, así como la evaluación crítica de sustento y sentido que fundamentan las ciencias locales en un contexto de complejidad creciente del plexo de saberes y prácticas, han extendido las demandas que la Filosofía recibe desde otras áreas y desde la sociedad en general. Habiendo atravesado diferentes modificaciones a lo largo de su historia, el plan de estudios de la Carrera enfrenta la necesidad de ajustarse a la normativa vigente y de actualizar algunos aspectos del diseño y los contenidos a los efectos de asegurar el desarrollo armónico de todas las áreas.

En efecto, desde 1985, fecha del último plan, se han producido cambios y emergencias de nuevos enfoques, así como un crecimiento importante de la comunidad académica que sustenta la Carrera, que ameritan el diseño de cambios que mantengan su potencia de formación de profesionales en el área. Para ello se llevó a cabo durante 2014 el trabajo de una comisión con representación de todos los claustros que relevó materiales, normativa y opiniones de ámbitos académicos y de la comunidad disciplinar a los efectos de producir un material que fue puesto en común en el marco de las Jornadas de Filosofía de noviembre de ese año. Sobre la base de esos resultados, además de consultas interclaustros, análisis de recorridos de cursadas y datos estadísticos de egresados, diagnósticos de obstáculos académicos y burocráticos del plan vigente y redacciones renovadas de contenidos mínimos sobre la base del rediseño de las vías de articulación de los espacios curriculares, se elaboró este nuevo plan de estudios orientado a la formación de Licenciados en Filosofía, teniendo en cuenta muy especialmente el amplio espectro de espacios de inserción disciplinar, que se instancia en medios académicos tanto como en numerosos ámbitos del espectro de acción de las Humanidades.

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 2 -

f) Propósitos y objetivos

La Licenciatura en Filosofía tiene como propósito el desarrollo de la Filosofía como disciplina en la Universidad de Buenos Aires, y como objetivos concretos la formación de profesionales en el área disciplinar con alto nivel de excelencia académica, aptos para la comprensión de problemas disciplinares temáticos, históricos y transhistóricos, atinentes al plexo local o global, así como el fortalecimiento de ámbitos que hagan posible la investigación científica a través del trabajo disciplinar e interdisciplinario basado en aportes individuales y en las prácticas colectivas y colaborativas que cimentan la dimensión social del conocimiento y su imbricación en el plexo de prácticas sociales concretas.

g) Perfil del graduado

La Licenciatura en Filosofía busca formar profesionales con competencias científicas de excelencia, capaces de comprender, analizar y evaluar problemas teóricos y prácticos e intervenir en los ámbitos requeridos según lo explicitado en los objetivos de la Carrera. Se apunta, por tanto, a formar profesionales

- con amplio conocimiento de las distintas perspectivas disciplinares en sus diversos enfoques, articulando los conocimientos para dar respuesta a diversas problemáticas abiertas por la tradición o surgidas de nuevas coyunturas teóricas y socio-históricas;
- con capacidad probada para la investigación en Filosofía en sus distintas áreas a través de la presentación de ideas y sistemas en el marco de investigaciones personales y grupales, incluyendo la puesta en común de sus resultados a través de publicaciones y presentaciones en eventos científicos y el diseño de vías de transferencia e impacto sobre el ámbito social;
- con habilidad para promover la disciplina en sus distintos terrenos apelando a la labor colectiva mediante la coordinación de grupos y la integración de equipos de trabajo multidisciplinarios en un marco respetuoso de las singularidades y marcas locales;
- con aguzado sentido crítico para el cuestionamiento de las estructuras de sentido común que obturan el análisis y abierto a la colaboración con otras disciplinas, señalando la necesidad de atender a los condicionamientos que operan en sus presupuestos;
- con habilidad para interactuar en los diversos ámbitos nacionales e internacionales por medio de aportes que cimenten el avance de la disciplina en sus diversas vertientes;
- con compromiso con las dinámicas institucionales y los mecanismos que aseguren la transparencia en el acceso a los espacios, así como con los principios del estado de derecho.

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 3 -

h) Alcances del título

Al concluir los estudios correspondientes a la Licenciatura en Filosofía el egresado estará en condiciones de:

- identificar, analizar y reflexionar críticamente sobre problemas filosóficos aportando ideas originales que constituyan un aporte al acervo de la Filosofía, tanto desde ámbitos académico-científicos institucionales como desde espacios de articulación con otras prácticas;
- participar de instancias de perfeccionamiento y formación superior;
- planificar, conducir, elaborar, implementar y evaluar proyectos de investigación y procesos relacionados con la Filosofía y las áreas conexas de Humanidades participando en equipos disciplinares, multidisciplinarios e interdisciplinares;
- participar en la definición de políticas y normativa relacionados con los basamentos epistemológicos que sustentan la práctica científica y las políticas públicas asociadas;
- diseñar, conducir, evaluar y asesorar la administración de políticas privadas y públicas, a propósito de cuestiones ligadas con temáticas de filosofía teórica y práctica en el marco de organismos de gobierno, instituciones educativas, productivas y comunitarias;
- diseñar, conducir, evaluar y asesorar a propósito de planes, programas y proyectos de gestión sociocultural y comunicación social.
- asesorar y llevar adelante proyectos del ámbito editorial y de medios de comunicación;
- impulsar acciones y proyectos y asumir funciones ejecutivas en el ámbito de la gestión cultural y diplomática, especialmente a lo atinente al diálogo entre diversas culturas y creencias;
- cubrir funciones en el sector productivo asociado a la gestión de recursos humanos y la evaluación de procesos y métodos;
- asesorar instituciones culturales como museos, archivos y bibliotecas respecto de sus materiales;
- asumir funciones de asesoramiento técnico en comités de ética y funciones técnicas en la administración pública y privada.

i) Condiciones de ingreso

Para ingresar a la carrera es condición haber completado los estudios correspondientes al nivel secundario o cumplir con los requisitos dispuestos en el artículo 7 de la Ley de Educación Superior 24.521 y artículo 4 de la ley 27.204.

j) Estructura curricular

j.1. Ciclos de formación

La Licenciatura en Filosofía se estructura en tres ciclos:

- Ciclo Básico Común
- Ciclo de Formación General
- Ciclo de Formación Orientada

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 4 -

Ciclo Básico Común

El *Ciclo Básico Común* apunta desarrollar instrumentos conceptuales y metodológicos fundamentales para los estudios posteriores, promoviendo el estudio de áreas significativas para la formación general y disciplinar.

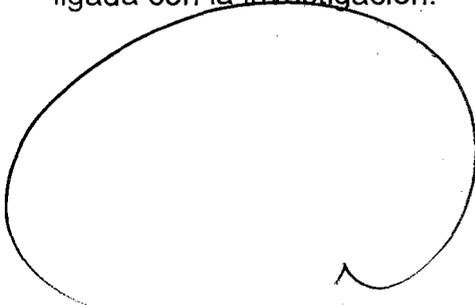
Para completar este ciclo de estudios los alumnos deberán aprobar seis materias, dos de las cuales son comunes y obligatorias para todas las carreras de la Universidad, la materia Filosofía, que funciona como propedéutica para los estudios de la Carrera, y tres materias electivas dentro de un listado que incluye Sociología, Antropología, Economía, Principios del Derecho Latinoamericano, Ciencia Política, Semiología, Psicología, Matemática, Matemática (Agronomía), Álgebra A, Análisis Matemático A, Física, Química y Biología del *Ciclo Básico Común*.

Ciclo de Formación General

El *Ciclo de Formación General* despliega el estudio de enfoques teóricos diversos, plurales y actualizados en Filosofía y sus proyecciones interdisciplinarias. El recorrido ofrece una formación sólida general que permite a los estudiantes acceder al conocimiento de las coordenadas históricas y sistemáticas necesarias para la comprensión del espectro disciplinar, la aprehensión de categorías fundamentales y la ulterior profundización en áreas específicas. Todas las unidades de enseñanza ofrecen diseños de abordaje que contemplan la plataforma básica, los instrumentos para el estudio ampliatorio, así como las herramientas iniciales de investigación en cada área. Contemplan la formación de hábitos de estudio, el manejo de fuentes, las peculiaridades de la redacción académica y las habilidades de diseño de actividades de transferencia. Está formado por CATORCE (14) materias, ONCE (11) de ellas obligatorias reunidas en el *Tramo básico* y TRES (3) materias electivas.

Ciclo de Formación Orientada

El *Ciclo de Formación Orientada* permite, por un lado, la formación en investigación, y, por otro, el estudio de un área específica de interés para el estudiante que permita profundizar el conocimiento y aplicación de las herramientas disciplinares. Por tanto, consta de DIEZ (10) asignaturas organizadas en dos tramos: el *Tramo de Orientación* contempla CUATRO (4) materias pertenecientes a una misma esfera disciplinar y el *Tramo Electivo/Optativo*, que incluye SEIS (6) materias, al menos TRES (3) de las cuales deben ser Seminarios, concebidos como espacios primarios de formación en investigación, y el resto materias de elección libre que permitan ampliar y complementar este espectro en lo atinente a contenidos y a formación metodológica ligada con la investigación.



JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



j.2) Asignaturas y requisitos

Cada uno de los ciclos se compone de las siguientes instancias curriculares:

j.2.1) Ciclo Básico Común

	Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria	
				Semanal	Total
1	Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64
2	Introducción al Pensamiento Científico	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64
3	Filosofía	Obligatoria	Cuatrimestral	4	64
4	Electiva *	Electivo	Cuatrimestral	4	64
5	Electiva *	Electivo	Cuatrimestral	4	64
6	Electiva *	Electivo	Cuatrimestral	4	64

* Entre Sociología, Antropología, Economía, Principios Generales del Derecho Latinoamericano, Ciencia Política, Semiología, Psicología, Matemática, Matemática (Agronomía), Álgebra A, Análisis Matemático A, Física, Química y Biología.

j.2.2) Ciclo de Formación General

A. Tramo básico					
	Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria	
				Semanal	Total
7	Historia de la filosofía antigua	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
8	Historia de la filosofía medieval	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
9	Historia de la filosofía moderna	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
10	Filosofía contemporánea	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
11	Lógica	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
12	Ética	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
13	Pensamiento Argentino y Latinoamericano	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
14	Metafísica	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
15	Gnoseología	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
16	Filosofía de las Ciencias	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96
17	Filosofía política	Obligatoria	Cuatrimestral	6	96



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 6 -

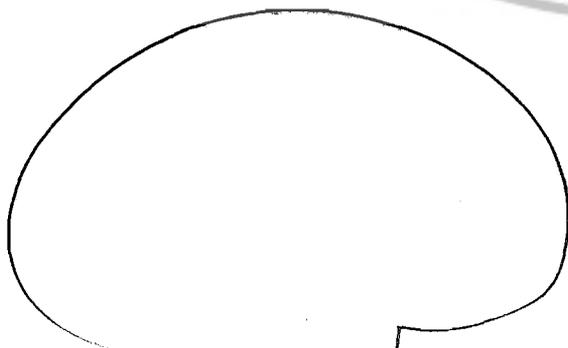
B. Tramo Electivo					
	Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria	
				Semanal	Total
18	Electiva *	Electivo	Cuatrimestral	6	96
19	Electiva *	Electivo	Cuatrimestral	6	96
20	Electiva *	Electivo	Cuatrimestral	6	96

* El alumno deberá optar por tres de los siguientes cursos: Fundamentos de Filosofía; Filosofía del Lenguaje; Antropología filosófica; Filosofía de la Historia; Filosofía del Derecho; Estética; Lengua y cultura griegas I (Departamento de Lenguas y Literaturas clásicas) o Griego Filosófico I; Lengua y cultura griegas II (Departamento de Lenguas y Literaturas clásicas) o Griego Filosófico II; Lengua y cultura latinas I (Departamento de Lenguas y Literaturas clásicas) o Latín Filosófico I; Lengua y cultura latinas II (Departamento de Lenguas y Literaturas clásicas) o Latín filosófico II; Gramática (Departamento de Letras); Lingüística (Departamento de Letras); Teoría y Análisis Literario (Departamento de Letras); Historia de la Teoría Antropológica (Departamento de Ciencias Antropológicas); Antropología sistemática I (Organización social y política) (Departamento de Ciencias Antropológicas); Filosofía de la Educación (Departamento de Ciencias de la Educación); Historia Social General (Departamento de Historia); Historia de los Sistemas Políticos (Departamento de Historia); Historia de los Sistemas Económicos (Departamento de Historia).

En el caso de incluir Filosofía del Lenguaje; Antropología filosófica; Filosofía de la Historia; Filosofía del Derecho; Estética; Griego Filosófico I; Griego Filosófico II, Latín Filosófico I y Latín Filosófico II, la/s asignatura/s elegida/s no estará/n disponible/s para el *Tramo electivo/Optativo del Ciclo de Formación Orientada*.

j.2.3) Ciclo de Formación Orientada

Para optar por las materias correspondientes al *Ciclo de Formación Orientada* será necesario que el alumno tenga cursadas por lo menos cuatro materias básicas del *Ciclo de Formación General*.



JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



A. Tramo de Orientación					
	Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria	
				Semanal	Total
21	Materia de Orientación I *	Electivo	Cuatrimestral	6	96
22	Materia de Orientación II *	Electivo	Cuatrimestral	6	96
23	Materia de Orientación III *	Electivo	Cuatrimestral	6	96
24	Materia de Orientación IV *	Electivo	Cuatrimestral	6	96

* Las materias del *Tramo de Orientación* deben pertenecer todas a la misma Orientación, ya sea en tradición filosófica, en filosofía teórica o en filosofía práctica. El diseño de una orientación propia que tome materias de más de una orientación requerirá un trámite de autorización académica *ad hoc* y deberá ajustarse estrictamente a razones teóricas fundadas que justifiquen el trayecto especial.

B. Tramo Electivo/Optativo					
	Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria	
				Semanal	Total
25	Electiva*	Electivo	Cuatrimestral	4	64
26	Electiva*	Electivo	Cuatrimestral	4	64
27	Electiva*	Electivo	Cuatrimestral	4	64
28	Electiva*	Electivo	Cuatrimestral	4	64
29	Electiva*	Electivo	Cuatrimestral	4	64
30	Electiva*	Electivo	Cuatrimestral	6	96

* Las materias electivas temáticas consisten en seis asignaturas a elegir entre:
(i) seminarios dictados por el Departamento de Filosofía (no menos de tres y no más de cinco), caso en el cual la carga horaria es de 4 horas semanales y 64 horas totales;
(ii) materias de una o varias de las orientaciones que no haya seleccionadas dentro de la Orientación;
(iii) otras materias que dicte el Departamento en carácter de Optativas (que no sean básicas),
(iv) materias de otras carreras de la Facultad de Filosofía y Letras o de otras Facultades de la Universidad de Buenos Aires (no más de dos).



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 8 -

Detalle de Orientaciones

A. Orientación en tradición filosófica					
Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria		Correlatividades Para cursar debe haberse cursado
			Semanal	Total	
Problemas Especiales de Filosofía Antigua	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Historia de la filosofía antigua
Problemas Especiales de Filosofía Medieval	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Historia de la filosofía medieval
Problemas Especiales de Filosofía Moderna	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Historia de la filosofía moderna
Problemas Especiales de Filosofía Contemporánea	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Filosofía contemporánea
Problemas Especiales de Pensamiento Argentino y Latinoamericano	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Pensamiento Argentino y Latinoamericano
Lengua y cultura griegas I o Griego Filosófico I	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Lengua y cultura griegas II o Griego Filosófico II	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Lengua y cultura griegas I o Griego Filosófico I
Lengua y cultura latinas I o Latín Filosófico I	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Lengua y cultura latinas II o Latín Filosófico II	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Lengua y cultura latinas o Latín Filosófico I

B. Orientación en filosofía teórica					
Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria		Correlatividades Para cursar debe haberse cursado
			Semanal	Total	
Filosofía del lenguaje	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Antropología filosófica	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Historia de la Ciencia	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Lógica Superior	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Lógica
Problemas Especiales de Gnoseología	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Gnoseología
Problemas Especiales de Metafísica	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Metafísica

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 9 -

B. Orientación en filosofía teórica					
Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria		Correlatividades Para cursar debe haberse cursado
			Semanal	Total	
Filosofía Especial de las Ciencias	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Filosofía de las Ciencias
Problemas Especiales de Filosofía del Lenguaje	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Filosofía del Lenguaje
Problemas Especiales de Antropología Filosófica	Electivo	Cuatrimestral	6	96	

C. Orientación en filosofía práctica					
Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria		Correlatividades Para cursar debe haberse cursado
			Semanal	Total	
Filosofía de la Historia	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Filosofía del Derecho	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Estética	Electivo	Cuatrimestral	6	96	
Problemas Especiales de Ética	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Ética
Problemas Especiales de Filosofía Política	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Filosofía Política
Problemas Especiales de Filosofía de la Historia	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Filosofía de la Historia
Problemas Especiales de Filosofía del Derecho	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Filosofía del Derecho
Problemas Especiales de Estética	Electivo	Cuatrimestral	6	96	Estética

j.2.4) Idiomas

Asignatura	Carácter	Régimen	Carga horaria		Correlatividades Para cursar debe haberse aprobado
			Semanal	Total	
Idioma sajón – Nivel I	Obligatorio	Cuatrimestral	4	64	
Idioma sajón – Nivel II	Obligatorio	Cuatrimestral	4	64	Nivel I del mismo idioma
Idioma sajón – Nivel III	Obligatorio	Cuatrimestral	4	64	Nivel II del mismo idioma
Idioma latino – Nivel I	Obligatorio	Cuatrimestral	4	64	
Idioma latino – Nivel II	Obligatorio	Cuatrimestral	4	64	Nivel I del mismo idioma
Idioma latino – Nivel III	Obligatorio	Cuatrimestral	4	64	Nivel II del mismo idioma

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 10 -

k) Requisitos a cumplir por el estudiante

- Aprobación de las asignaturas obligatorias, electivas y optativas de los TRES (3) ciclos de la formación: *Ciclo Básico Común*, *Ciclo de Formación General* y *Ciclo de Formación Orientada*.
- Aprobación de una tesis de licenciatura.
- Los alumnos deberán aprobar TRES (3) niveles de DOS (2) idiomas modernos, uno latino (italiano, portugués o francés) y otro sajón (inglés o alemán) (según reglamentación vigente en la Facultad de Filosofía y Letras).

l) Carga horaria lectiva total y tiempo teórico de duración

Carga horaria total: DOS MIL SETECIENTAS SETENTA Y OCHO (2.778) horas.

Materias disciplinares:

Conformadas por el *Ciclo Básico Común* (TRESCIENTOS OCHENTA Y CUATRO (384)), el *Ciclo de Formación General* y las materias de orientación: tramos disciplinares de las CATORCE (14) materias del *Ciclo de Formación General* (MIL TRESCIENTAS CUARENTA Y CUATRO (1.344)); CINCO (5) materias (CUATROCIENTAS OCHENTA (480)) y CINCO (5) seminarios (TRESCIENTOS VEINTE (320)) del *Ciclo de Orientación*: DOS MIL QUINIENTAS VEINTIOCHO (2.528).

Tesis de licenciatura:

Conformada por las actividades asociadas con la redacción de la tesis: DOSCIENTAS QUINIENTAS (250) horas.

m) Carga horaria de cada asignatura

La carga horaria de las asignaturas se regirá por la normativa de la Facultad de Filosofía y letras, que establece la duración del cuatrimestre en DIECISÉIS (16) semanas y una carga horaria mínima de NOVENTA Y SEIS (96) horas (SEIS (6) horas semanales) en el caso de las materias y SESENTA Y CUATRO (64) horas (CUATRO (4) horas semanales) en el caso de los seminarios.

n) Régimen de correlatividades

Para cursar el Ciclo de Formación General se debe tener aprobado el Ciclo Básico Común.

De acuerdo con lo planteado en el punto j.2.3, las materias del Ciclo de Formación Orientada presentan las siguientes correlatividades de cursado:

Para cursar:	Debe haber cursado previamente:
Problemas Especiales de Filosofía Antigua	Historia de la filosofía antigua
Problemas Especiales de Filosofía Medieval	Historia de la filosofía medieval
Problemas Especiales de Filosofía Moderna	Historia de la filosofía moderna
Problemas Especiales de Filosofía Contemporánea	Filosofía Contemporánea
Problemas Especiales de Ética	Ética
Problemas Especiales de Gnoseología	Gnoseología
Problemas Especiales de Metafísica	Metafísica

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 11 -

Para cursar:	Debe haber cursado previamente:
Problemas Especiales de Filosofía Política	Filosofía Política
Filosofía Especial de las Ciencias	Filosofía de las Ciencias
Problemas de Pensamiento Argentino y Latinoamericano	Pensamiento Argentino y Latinoamericano
Problemas Especiales de Filosofía del Lenguaje	Filosofía del Lenguaje
Lógica Superior	Lógica
Problemas Especiales de Antropología filosófica	Antropología Filosófica
Historia de la Ciencia	Filosofía de la Ciencia
Problemas Especiales de Filosofía del Derecho	Filosofía del Derecho
Problemas Especiales de Filosofía de la Historia	Filosofía de la Historia
Problemas Especiales de Estética	Estética
Lengua y cultura griegas II o Griego filosófico II	Lengua y cultura griegas I o Griego filosófico I
Lengua y cultura latinas II o Latín filosófico II	Lengua y cultura latinas II o Latín filosófico II

o) Contenidos mínimos de las asignaturas

Contenidos mínimos del Ciclo Básico Común.

Introducción al Pensamiento Científico

1. Modos de conocimiento: Conocimiento tácito y explícito. Lenguaje y metalenguaje. Conocimiento de sentido común y conocimiento científico. Conocimiento directo y conocimiento inferencial. Ciencias formales y fácticas, sociales y humanidades. Ciencia y pensamiento crítico. Tipos de enunciados y sus condiciones veritativas. El concepto de demostración. Tipos de argumentos y criterios específicos de evaluación.

2. Historia y estructura institucional de la ciencia: El surgimiento de la ciencia contemporánea a partir de las revoluciones copernicana y darwiniana. Cambios en la visión del mundo y del método científico. Las comunidades científicas y sus cristalizaciones institucionales. Las formas de producción y reproducción del conocimiento científico. Las sociedades científicas, las publicaciones especializadas y las instancias de enseñanza.

3. La contrastación de hipótesis: Tipos de conceptos y enunciados científicos. Conceptos cuantitativos, cualitativos, comparativos. Enunciados generales y singulares. Enunciados probabilísticos. Hipótesis auxiliares, cláusulas ceteris paribus, condiciones iniciales. Asimetría de la contrastación y holismo de la contrastación.

4. Concepciones respecto de la estructura y el cambio de las teorías científicas: Teorías como conjuntos de enunciados. El papel de la observación y la experimentación en la ciencia. Cambios normales y cambios revolucionarios en la ciencia. El problema del criterio de demarcación. El problema del progreso científico. El impacto social y ambiental de la ciencia. Ciencia, tecnología, sociedad y dilemas éticos.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 12 -

Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado

1. La sociedad: conceptos básicos para su definición y análisis. Sociedad y estratificación social. Orden, cooperación y conflicto en las sociedades contemporáneas. Los actores sociopolíticos y sus organizaciones de representación e interés, como articuladores y canalizadores de demandas. Desigualdad, pobreza y exclusión social. La protesta social. Las innovaciones científicas y tecnológicas, las transformaciones en la cultura, los cambios económicos y sus consecuencias sociopolíticas. La evolución de las sociedades contemporáneas: el impacto de las tecnologías de la información y la comunicación, las variaciones demográficas y las modificaciones en el mundo del trabajo, la producción y el consumo. 2. El Estado: definiciones y tipos de Estado. Importancia, elementos constitutivos, origen y evolución histórica del Estado. Formación y consolidación del Estado en la Argentina. Estado, nación, representación, ciudadanía y participación política. Estado y régimen político: totalitarismo, autoritarismo y democracia. Las instituciones políticas de la democracia en la Argentina. El Estado en las relaciones internacionales: globalización y procesos de integración regional. 3. Estado y modelos de desarrollo socioeconómico: el papel de las políticas públicas. Políticas públicas en economía, infraestructura, salud, ciencia y técnica, educación, con especial referencia a la Universidad.

Álgebra A

Unidad 1. Conjuntos, complejos y polinomios. Noción de conjuntos. Operaciones de conjuntos (complemento, unión e intersección). Números complejos. Representación de complejos en el plano. Operaciones. Forma binómica, polar y exponencial. Conjugación y simetrías. Traslaciones, homotecias y rotaciones. Polinomios con coeficientes en \mathbb{R} y en \mathbb{C} . Grado de un polinomio. Operaciones. Algoritmo de división. Teorema fundamental del álgebra. Raíces y descomposición factorial.

Unidad 2. Álgebra vectorial. Puntos y vectores en \mathbb{R}^n . Operaciones, producto escalar y su interpretación geométrica. Norma. Rectas y planos. Noción de combinación lineal, dependencia lineal y subespacio generado por vectores. Ángulo entre vectores.

Producto vectorial. Distancia de un punto a un subespacio. Proyecciones y simetrías sobre rectas y planos.

Unidad 3. Sistemas lineales. Álgebra matricial y determinantes. Sistemas de ecuaciones lineales. Resolución. Interpretación del conjunto de soluciones como intersección de planos y rectas. Matrices en $\mathbb{R}^{n \times m}$. Suma y producto. Eliminación de Gauss-Jordan. Determinante. Matriz inversa. Interpretación geométrica de la acción de una matriz de 2×2 y 3×3 sobre el cuadrado y el cubo unitario respectivamente.

Unidad 4. Funciones lineales. Funciones lineales entre vectores, su expresión funcional $y = T(x)$ y su expresión matricial $y = Ax$. Imagen y preimagen de un conjunto por una transformación lineal. Núcleo. Transformaciones sobre el cuadrado unitario. Interpretación geométrica del determinante. Transformación inversa.

Unidad 5. Introducción a las cónicas. Ecuaciones canónicas de las cónicas en coordenadas cartesianas. Elementos principales (focos, centro, vértices, semiejes, excentricidad). Representación geométrica.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 13 -

Análisis matemático A

Unidad 1. Funciones y números reales. Funciones: Definición. Descripción de fenómenos mediante funciones. Funciones elementales: lineales, cuadráticas, polinómicas, homográficas, raíz cuadrada. Gráficos de funciones. Composición de funciones y función inversa. Funciones exponenciales y logarítmicas. Funciones trigonométricas. Números reales. La recta real. Números irracionales. Axiomas de cuerpo. Supremo e ínfimo. Completitud de los números reales.

Unidad 2. Sucesiones. Definición. Término general. Noción de límite. Cálculo de límites. Propiedades. Álgebra de límites. Indeterminaciones. Sucesiones monótonas. Teorema sobre sucesiones monótonas. El número e. Subsucesiones. Sucesiones dadas por recurrencia.

Unidad 3. Límite y continuidad de funciones. Límites infinitos y en el infinito. Límite en un punto. Límites laterales. Límites especiales. Asíntotas horizontales y verticales. Continuidad. Definición y propiedades. Funciones continuas y funciones discontinuas. Teoremas de Bolzano y de los Valores Intermedios.

Unidad 4. Derivadas. Recta tangente. Velocidad. Definición de derivada. Reglas de derivación. Regla de la cadena. Función derivada. Funciones derivables y no derivables. Derivada de la función inversa. Continuidad de funciones en intervalos cerrados. Extremos absolutos. Teorema de Fermat. Teoremas de Rolle y de Lagrange o del Valor Medio. Consecuencias del Teorema del Valor Medio. Teorema de Cauchy. Regla de L'Hopital.

Unidad 5. Estudio de funciones y optimización. Crecimiento y decrecimiento de funciones. Extremos locales. Asíntotas oblicuas. Concavidad y convexidad. Construcción de curvas. Cantidad de soluciones de una ecuación. Desigualdades. Problemas de optimización. Teorema de Taylor. Polinomio de Taylor. Expresión del resto. Problemas de aproximación de funciones.

Unidad 6. Integrales. Definición de integral. Propiedades de la integral. Teorema fundamental del cálculo. Regla de Barrow. Cálculo de primitivas. Métodos de sustitución y de integración por partes. Área entre curvas. Ecuaciones diferenciales.

Unidad 7. Series. Término general y sumas parciales. Series geométricas y series telescópicas. Criterios de convergencia. Series de potencia.

Antropología

La construcción de la antropología científica. El objeto de la Antropología como construcción: la "otredad" cultural. El contexto histórico del surgimiento de la antropología y sus reconversiones: colonialismo, descolonización. El marco disciplinar y la relación con la sociedad que lo genera. La construcción de los problemas y las formas de abordaje. La constitución de lo humano. Proceso de hominización-humanización. Teorías evolutivas clásicas y actuales. Biologicismos y culturalismos.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 14 -

Conceptos clave de la Antropología. La emergencia del concepto antropológico de cultura y en el sentido común. Su relación con otras categorías (sociedad, poder, hegemonía). Las representaciones sociales y la construcción de la realidad. Alteridad e identidades. Esencialismos y enfoques histórico-relacionales. Socio y etnocentrismos. El relativismo cultural y sus contradicciones. Aporte de la mirada antropológica sobre los problemas sociales actuales. El racismo; los prejuicios; los procesos de estigmatización; la discriminación y los procesos de exclusión; la xenofobia y el multiculturalismo. Reflexión sobre las diversidades: sociales, culturales, de género, étnicas. Los derechos sociales y culturales: el derecho a la diferencia como postulado clave para la igualdad y la libertad.

Biología

1. Biología Celular:

El plan de organización de la materia viva.

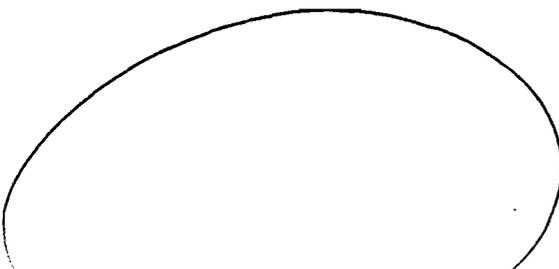
a) Niveles de organización en biología.

b) Teoría celular.

c) Técnicas empleadas en el estudio de la organización celular: Análisis morfológico: Unidades de longitud y equivalencias. Microscopio de luz: Conceptos de límite de resolución y aumento. Distintos tipos de microscopio y sus aplicaciones. Microscopio electrónico. Análisis de la composición química: técnicas histoquímicas y fraccionamiento celular. Células procarióticas y eucarióticas: similitudes y diferencias. La *Escherichia coli* como modelo de célula procariótica. Virus: sus componentes. Organización general de las células eucarióticas: forma y tamaño. Diversidad morfológica y distintos elementos constitutivos: compartimientos intracelulares, citoplasma y núcleo. Membrana plasmática, organoides e inclusiones, sistema de endomembranas. Células animales y vegetales.

2. Composición química de los seres vivos:

Macromoléculas: proteínas, Ácidos nucleicos, lípidos y azúcares. Otros componentes: agua, iones, aminoácidos, nucleótidos, etc. Ácidos nucleicos: bases nitrogenadas, nucleósidos, nucleótidos. Polinucleótidos. Ácido desoxirribonucleico: composición química y características estructurales: modelo de Watson y Crick. Ácido ribonucleico: composición química y diferentes tipos. Proteínas: aminoácidos y unión peptídica. - Estructura primaria, secundaria, terciaria, cuaternaria de las proteínas. - Proteínas estructurales y enzimáticas. - Enzimas: la regulación de su actividad. Azúcares: monosacáridos, disacáridos y polisacáridos. Glucoproteínas. Lípidos: triglicéridos, fosfolípidos y colesterol.



JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 15 -

3. La superficie celular, el sistema de endomembranas y el proceso de secreción celular: Membrana plasmática: composición química y estructura. Modelos moleculares de la membrana celular: el modelo del mosaico fluido de Singer. Las membranas como elementos delimitadores de compartimientos. Permeabilidad celular: activa y pasiva. La superficie celular y los fenómenos de interrelación celular: reconocimiento celular, los receptores celulares, comunicación intercelular, funciones enzimáticas de la superficie celular. Diferenciaciones de la membrana plasmática. Aspectos dinámicos de la membrana: pinocitosis, fagocitosis y exocitosis. Sistema de endomembranas o sistema vacuolar: retículo endoplásmico, características estructurales generales, sus diferentes porciones y aspectos funcionales. El complejo de Golgi: estructura y función. Integración del sistema de membranas: la secreción celular. Citoplasma fundamental y citoesqueleto: microtúbulos: organización molecular; cilios, flagelos y microfilamentos.

4. El sistema de endomembrana y digestión celular: La digestión celular y los lisosomas. - Características estructurales y bioquímicas: enzimas hidrolíticas. - Tipos de lisosomas: primarios y secundarios (vacuola digestiva, vacuola autofágica y cuerpo residual) - Ciclo lisosomal y patologías asociadas. Peroxisomas y glioxisomas: estructura, función y origen.

5. La transducción de energía: Mitocondrias: Características morfológicas, tamaño, orientación, distribución y número. - Estructura: membranas externas e internas, matriz mitocondrial: características y funciones. - Aspectos funcionales de las mitocondrias: ciclo de Krebs, fosforilación oxidativa y cadena respiratoria. - Biogénesis mitocondrial: ADN mitocondrial, su posible origen procariótico. Cloroplastos: - Características morfológicas, tamaño, distribución y número. - Estructura: membrana externa, tilacoides, estroma. - Aspectos funcionales: etapas dependientes y no dependientes de la luz. - Biogénesis de los cloroplastos: ADN, su posible origen procariótico.

6. El núcleo interfásico y el ciclo celular: Núcleo interfásico: - La envoltura nuclear: membrana nuclear, poros y complejo del poro. - Contenido nuclear: la cromatina. a.1. Composición química y organización estructural: nucleosomas, fibra fina y fibra gruesa. a.2. Los cromosomas: características estructurales y la teoría uninémica. a.3. Eu y heterocromatina: significación funcional. a.4. Nucléolo: ultraestructura, porciones granular y fibrilar. Ciclo celular: - Periodos del ciclo celular y eventos moleculares más importantes. Duplicación del ADN: - Características de la duplicación del ADN (semiconservadora, bidireccional discontinua y asincrónica). Enzimas participantes. - Enzimas que intervienen en la duplicación y papel del ARN.

7. Genética molecular: la transcripción. El dogma central de la biología molecular. Transcripción: características generales y procesamientos de los distintos tipos de ARN. Procesamiento del ARN mensajero: secuencias intercaladas. - Procesamiento



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 16 -

del ARN ribosomal: organizador nucleolar, genes determinantes del ARN, papel del nucléolo. Procesamiento del ARN de transferencia. Ribosomas: composición química, estructura y biogénesis. El código genético: concepto de codón y anticodón, universalidad del código genético. Efectos de las mutaciones sobre la síntesis proteica.

8. La síntesis proteica: Elementos celulares involucrados: diferentes ARN, ribosomas, enzimas. El ARNT y su papel en la traducción: fidelidad en la síntesis, los ARNT. Etapas de la síntesis proteica: iniciación, elongación y terminación. Factores intervinientes y requerimientos energéticos. Correlatos espaciales de la síntesis: proteínas de exportación, intracelulares y de membrana. Hipótesis del péptido señal. Regulación genética en eucariontes: ARN polimerasa, ADN repetitivo, proteínas histónicas y no histónicas.

9. La división celular: Mitosis y meiosis, Características generales de ambos procesos, descripción de sus fases, similitudes y diferencias, su significado biológico.

10. Herencia: Bases celulares y moleculares de la herencia. Genes, locus, alelos. Genes dominantes y recesivos: organismos homo y heterocigotas para un determinado carácter. Genotipo y fenotipo. Las leyes de Mendel: ley de la segregación y ley de la distribución. Ligamiento y recombinación. Mutaciones. Aberraciones cromosómicas: alteraciones en el número y en la estructura cromosómica.

Ciencia política

Cuestiones. Orden político: Como delimitación de la dominación política (ejercicio del poder). Legitimidad: Como aceptación, por parte de los sujetos políticos, de la dominación y sus estructuras. Coacción-violencia-derecho-socialización política: Como medios de control político. Eficacia: Como capacidad de procesamiento de las demandas en los planos económico, socio-cultural y político (problema de la gobernabilidad). Representación: En la problemática de la inclusividad de los sujetos en la política; su relación con la participación y con las distintas modalidades históricas de mediación; la cuestión de la ciudadanía. 2. Estructuras políticas. Estado – Nación como primera construcción socio-política de la modernidad. Regímenes políticos como realizaciones históricas de las estructuras del Estado – Nación como modalidades de inserción de la sociedad y sus sectores/agrupamientos en la dimensión política y como medidas de procesamiento de decisiones políticas (que atañen al conjunto). Democracia: problemas de la ciudadanía política y social; tensión entre libertad e igualdad; estructuras estatales (división de poderes), sistemas de partidos y asociaciones intermedias (procesamiento demandas); pluripartidismo, bipartidismo, etc. Acceso a la ciudadanía, universalidad del voto, otras modalidades de participación. Políticas públicas, relación con el mercado. Fascismo: partido-Estado-corporación, monopolio de la representación Estado y sociedad orgánicos, fascismo/autoritarismo, fascismo/irracionalismo. Comunismo: partido-Estado; autoritarismo-pluralismo; anulación del mercado como asignador de recursos, sistemas de partido único, centralización y descentralización de poder, participación.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 17 -

3. Procesos políticos. Instauración y cambio de regímenes políticos, pasajes de un sistema a otro y transformaciones dentro de un mismo sistema (violencia y derecho; cultura política, participación y movilización). Transiciones propias del siglo XX. Colapsos de la democracia, democracia / autoritarismo; transición a la democracia, autoritarismo/democracia (consolidación y profundización), autoritarismo/procesos revolucionarios (rupturas).

Economía

1. Sistema económico - características generales. El aparato productivo. Estructura y funcionamiento. Producción, distribución y consumo. Relaciones intersectoriales. Función de producción. Dinero y sistema financiero. La financiación de las actividades económicas. Dinero bancario: la oferta de dinero. El mercado de valores. La tasa de interés. 2. Sistema económico - esquema de circulación. El proceso de producción física. El proceso de producción del valor. La circulación del capital. Capital mercancía, capital productivo y capital monetario. 3. Factores de la producción y cambios tecnológicos. Los factores de la producción: conceptos y características generales. Las relaciones técnicas; tecnología y combinaciones factoriales. La remuneración a los factores; salarios y beneficios. La empresa. Combinación de factores y equilibrio de la empresa. Cambio tecnológico; acumulación neutral y orientada. 4. Mercados y precios. La formación del precio. Oferta y demanda. Factores determinantes. Las funciones de oferta y demanda. El funcionamiento de los mercados. Las condiciones de la competencia. Los supuestos de competencia perfecta. Monopolio y oligopolio. La función de los precios. Asignación de recursos entre distintos usos en el sistema económico. 5. Producto e ingreso. La consideración de la actividad económica global. El concepto del valor agregado. La medición del producto global. El problema de la demanda efectiva. Consumo, ahorro, inversión y nivel de empleo. El mercado de dinero y el sistema financiero. Oferta y demanda de dinero. La tasa de interés. 6. Economía internacional. Centro y periferia. Factores determinantes del comercio internacional. El balance de pagos. Condiciones del desarrollo económico de los países. Interdependencias entre centro y periferia. Países periféricos en los mercados mundiales. Términos del intercambio y tasas de interés. 7. Acumulación y crecimiento. El crecimiento del producto en el largo plazo. La producción de bienes de capital. Factores que afectan el ritmo de crecimiento. Desarrollo y subdesarrollo. Transnacionalización y periferia. Tecnología y periferia. 8. Sistemas económicos y planificación. Capitalismo y socialismo: Aspectos políticos y económicos. La planificación y el reemplazo de los mecanismos de mercado. La planificación del desarrollo en las economías subdesarrolladas. El papel del estado. 9. El problema del método. Economía e ideología. El proceso de análisis científico y su aplicación a la



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 18 -

1. economía. Visión preanalítica, conceptualización y construcción de modelos científicos. La ideología en las distintas fases del proceso científico. Formas de incorporación del sistema de ideas y creencias en la teoría económica. Distintas explicaciones teóricas sobre el funcionamiento del sistema económico. Teoría clásica, marxista y neoclásica. 10. Problemas económicos argentinos. Período 1880-1976. Proyecto económico en la Argentina moderna. Estructura productiva, proceso de acumulación y distribución del ingreso. El rol del Estado. Articulación en el mercado mundial. Crisis cíclicas y programas de estabilización. Período 1976-1983. Liberalismo y monetarismo. La ruptura del equilibrio de la economía. Estancamiento, inflación, deuda externa y distribución del ingreso.

Filosofía

1. El carácter problemático de la práctica filosófica. Las preguntas que motivaron la palabra filosófica. Los problemas filosóficos en torno a la realidad en sus dimensiones ontológica e histórica y a la condición humana en sus perspectivas ética, estética y política. 2. La relación relevante de la filosofía con su 'afuera'. Sus contextos específicos de emergencia y las respuestas de las distintas tradiciones filosóficas a los desafíos de su tiempo. 3. La crítica como instancia filosófica fundamental. El cuestionamiento de los lugares comunes en torno a las realidades culturales y a las creencias ajenas y propias. La filosofía como un trabajo sobre uno mismo en las concepciones contemporáneas. 4. La actitud filosófica como herramienta para la comprensión. El abordaje de cuestiones teóricas y prácticas complejas en distintas áreas del conocimiento de las ciencias en general y de las ciencias humanas en particular.

Física

1. Magnitudes físicas. Magnitudes escalares y vectoriales. Expresión de un vector en componentes cartesianas. Proyecciones de un vector. Análisis dimensional. 2. Estática. Fuerzas. Momento de una fuerza. Unidades. Cuerpos puntuales: resultante y equilibrante. Cuerpos extensos: centro de gravedad, resultante y momento neto. Condiciones de equilibrio para cuerpos extensos. Cuerpos vinculados. Reacciones de vínculo. Máquinas simples. 3. Hidrostática. Densidad y peso específico. Concepto de presión. Unidades. Concepto de fluido. Fluido ideal. Presión en líquidos y gases. Principio de Pascal. Prensa hidráulica. Teorema fundamental de la hidrostática. Experiencia de Torricelli. Presión absoluta y manométrica. Teorema de Arquímedes. Flotación y empuje. Peso aparente. 4. Cinemática en una dimensión. Modelo de punto material o partícula. Sistemas de referencia y de coordenadas. Posición, desplazamiento, distancia, trayectoria. Velocidad media, instantánea y rapidez. Unidades. Aceleración media e instantánea. Ecuaciones horarias. Movimiento rectilíneo. Gráficos $r(t)$, $v(t)$ y $a(t)$. Interpretación gráfica de la velocidad y la aceleración. 5. Cinemática en dos dimensiones. Movimiento vectorial en el plano: coordenadas intrínsecas, aceleración tangencial, normal y total. Tiro oblicuo.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 19 -

Movimiento circular: período y frecuencia, velocidad y aceleración angular. Movimiento relativo. 6. Dinámica. Interacciones: concepto de fuerza. Clasificación de las fuerzas fundamentales. Leyes de Newton. Peso y masa. Diagrama de cuerpo libre. Fuerzas de contacto (normal y rozamiento), elástica y gravitatoria. Sistemas inerciales y no inerciales. Fuerzas ficticias: de arrastre y centrífuga. Aplicaciones de la dinámica a sistemas de uno o varios cuerpos vinculados. Peralte, péndulo cónico, movimiento oscilatorio armónico, péndulo simple, masa-resorte. 7. Trabajo y energía. Energía cinética. Trabajo de fuerzas. Potencia. Teorema del trabajo y la energía cinética. Fuerzas conservativas y no conservativas. Energía potencial: gravitatoria y elástica. Teorema de conservación de la energía mecánica. Aplicación.

Matemática

1. Funciones. Relación inversa de una función. Funciones biyectivas y función inversa. Función real, representación cartesiana y determinación cartesiana y determinación gráfica y analítica de su inversa. Composiciones de funciones. Operaciones con funciones reales y determinación de sus dominios de definición. 2. Funciones lineales, cuadráticas y polinómicas. Función lineal, representación cartesiana, pendiente y ordenada al origen. Ecuación general de la recta. Rectas paralelas y perpendiculares. Ecuaciones lineales y sistema de dos ecuaciones lineales. Función cuadrática: representación cartesiana. Determinación del vértice y eje de simetría de la parábola, Ecuaciones cuadráticas y reducibles a cuadráticas. Resolución gráfica y analítica de sistemas mixtos. Funciones polinómicas: operaciones. Teorema del resto: ceros y descomposición factorial. Resolución y factorización de ecuaciones dadas algunas de sus raíces. Funciones racionales, dominio y ceros. Operaciones con funciones racionales. 3. Funciones exponenciales y trigonométricas. Generalización del concepto de exponente. Notación científica. Funciones exponenciales con base $0 < a \neq 1$. La función logaritmo como inversa de la exponencial. Propiedades de la función exponencial y de la logarítmica. Cambio de base y logaritmos naturales. Escalas logarítmicas. Papel semilogarítmico y crecimiento exponencial de poblaciones. Sistemas sexagesimal y circular. Definición de las seis funciones trigonométricas para cualquier ángulo mediante la circunferencia trigonométrica. Representación cartesiana de las funciones seno, coseno y tangente de sus inversas. Uso de fórmulas trigonométricas. 4. Derivadas e integrales. Concepto de límite y definición de derivadas en un punto. Interpretación geométrica y cinética de la derivada. Reglas de derivación y cálculo de derivadas. Primitivas. Métodos de integración. Determinación de la constante de integración. Cálculo de integrales definidas mediante la regla de Barrow. 5. Vectores en el plano y en el espacio. Suma de vectores. Ecuaciones vectoriales de la recta y del plano. Suma de vectores. Producto de un vector por un número. Descomposición de un vector según sus componentes. Producto escalar, vectorial y mixto. Funciones a valores vectoriales: trayectoria. Ecuaciones vectoriales de la recta y del plano.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 20 -

Matemática (Agronomía)

Elementos básicos de lógica y de la teoría de conjuntos. Operaciones con números reales. Conjuntos numéricos: Los números reales. Intervalos. Ecuaciones e inecuaciones en el conjunto de números reales. Operaciones con conjuntos de números reales. Funciones: Funciones reales en una variable. Gráfico. Funciones lineales, cuadráticas, polinómicas y racionales. Noción de límite. Asíntotas. Continuidad. Teorema de Bolzano. Intervalos de positividad y negatividad de una función. Composición de funciones. Función inversa. Funciones exponencial y logarítmica. Funciones trigonométricas.

Derivadas: Recta tangente y noción de derivada. Reglas de derivación. Teoremas del valor medio y sus aplicaciones. Intervalos de crecimiento y de decrecimiento. Extremos. Concavidad y puntos de inflexión. Regla de L'Hopital. Construcción de curvas. Problemas de optimización.

Integrales: Primitiva de una función. Métodos de integración. Integral definida. Teorema fundamental del cálculo. Regla de Barrow. Cálculo de áreas. Aplicación a la resolución de ecuaciones diferenciales.

Álgebra lineal y geometría analítica: Sistemas de ecuaciones lineales. Método de Gauss. Matrices. Operaciones. Vectores en el plano y en el espacio. Producto escalar, vectorial y mixto. Planos y rectas en el espacio.

Análisis combinatorio: Principio de multiplicación. Problemas de aplicación: permutaciones, combinaciones y variaciones.

Principios generales del derecho latinoamericano

¿Por qué estudiar los principios generales del Derecho como materia del Ciclo Básico Común? ¿De dónde derivan esos principios, de criterios supralegales o de las propias leyes? ¿Qué relevancia tienen, o deben tener, los principios generales para una estructuración jurídica? La justicia como valor jurídico. La injusticia extrema. ¿A qué rama del Derecho pertenece un caso, un problema, una pregunta? Sentido de la clasificación del Derecho en público y privado. Recepción de la clasificación en el Derecho continental europeo y en el *Common Law*. Su recepción en el Derecho argentino y sentido actual de esa clasificación. ¿Cómo se conoce el Derecho aplicable para la resolución de un caso? Problema de las fuentes en el Derecho. Recepción del régimen de fuentes en el Derecho continental europeo y en el *Common Law*. Su recepción en el Derecho argentino. El Derecho civil romano: la persona (el nasciturus, capacidad), hechos jurídicos, la familia, situación de la mujer, las cosas, las obligaciones, la responsabilidad civil, los contratos, los derechos reales. Las sucesiones *mortis causa*. Los principios generales del Derecho comercial romano: contratos, sociedades, limitación de responsabilidad, derechos del consumidor. Determinación de los principios generales del Derecho privado latinoamericano derivados del Derecho romano. Influencias históricas del Derecho patrio y del derecho francés. Influencia moderna del Derecho angloamericano. La globalización y el



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 21 -

1. respeto de las identidades culturales. Valoración crítica. Planteo de casos de la actualidad sobre relevancia del Derecho para la regulación de las relaciones en la sociedad actual y búsqueda de los orígenes de esa solución en los institutos del sistema clásico. Vigencia de los principios generales del Derecho para la resolución de casos en ese contexto. El caso de la deuda externa, a la luz de los principios generales del Derecho, los derechos humanos y los derechos de los pueblos.

Psicología

1. Objeto y métodos de la Psicología: Intento de constitución de una psicología independiente a partir del modelo de las ciencias físico – naturales del siglo XIX. Constitución de los sistemas psicológicos contemporáneos a partir de diversas rupturas. 2. Estudio de la conducta humana: Ruptura con la psicología subjetiva e intrasubjetiva. La psicología “científica”. La conducta como unidad de análisis y el método objetivo: observación, medición, reproductividad y predictividad. Las formulaciones de la escuela conductista. Conductismo radical y conductismo mediacionista. El papel del significado en la valoración del estímulo. Unidad y pluralidad fenoménica de la conducta. Los niveles de integración de la conducta. 3. Estudio de los procesos cognitivos: El cuestionamiento del elementalismo asociacionista. Teoría de la Gestalt y el concepto de totalidad. El enfoque estructuralista genético de Piaget. Concepto de estructura: totalidad, transformaciones y autorregulaciones. El concepto de inteligencia como proceso de adaptación. La constitución de una corriente cognitivista en psicología. 4. Estudio de los procesos inconscientes: La ruptura con la psicología de la conciencia. Primeras formulaciones de Freud acerca del concepto de inconsciente. Las formulaciones del inconsciente. El psicoanálisis como cuerpo teórico, como método de investigación y como método psicoterapéutico. La construcción de un modelo de aparato psíquico. Algunas formulaciones post-freudianas. 5. Estudio de la interacción humana: La emergencia de la dimensión intersubjetiva en Psicología. Consideración de unidades de análisis supraindividuales: grupos, instituciones, comunidades. Procesos de interacción grupal. Procesos de comunicación humana. Los fenómenos institucionales y de masas desde una perspectiva psicológica.

Química

1. Sistemas materiales. Características de la materia. Cambios de estado. Clasificación de los sistemas materiales. Sustancias puras y mezclas. 2. Estructura atómica y clasificación periódica. Composición atómica. Partículas subatómicas: protones, neutrones y electrones. Número atómica. Partículas subatómicas: protones, neutrones y electrones. Número atómico y número másico. Isótopos. Iones: cationes y aniones. Estructura electrónica de los átomos. Modelo de Bohr y modelo orbital. Orbitales atómicos. Niveles y subniveles electrónicos. Configuración electrónica.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 22 -

Configuración electrónica externa. Tabla periódica de los elementos. Clasificación de los elementos. Períodos y grupos. Tendencias periódicas en las propiedades de los átomos: radio atómico electronegatividad y energía de la ionización. 3. Uniones químicas y nomenclatura. Uniones químicas. Tipos de unión química: iónica, covalente, metálica. Unión covalente simple, múltiple y coordinada (dativa). Estructuras de Lewis. Características del enlace covalente: longitud, energía y polaridad. Número de oxidación y nomenclatura. Concepto de número de oxidación. Nomenclatura de compuestos inorgánicos binarios, terciarios y cuaternarios. 4. Fuerzas de atracción entre partículas y propiedades físicas de las sustancias. Estructura tridimensional. Teoría de repulsión de pares electrónicos de valencia, (TRePEV). Geometría molecular. Polaridad de moléculas. Geometría de iones poliatómicos. Fuerzas de atracción entre partículas. Redes cristalinas. Fuerzas intermoleculares: London, dipolo-dipolo y puente de hidrogeno. Relación entre la estructura y las propiedades de las sustancias. Punto de fusión, punto de ebullición y solubilidad. 5. Magnitudes atómicas y moleculares.

Magnitudes atómicas y moleculares. Masa atómica, masa molecular, cantidad de materia (mol), masa molar, volumen molar. Constante de Avogadro. 6. Gases ideales. Gases ideales. Propiedades de los gases. Nociones de la teoría cinético-molecular. Hipótesis de Avogadro. Ecuación general de estado del gas ideal. Mezcla de gases. Presiones parciales. Fracción molar. 7. Soluciones. Soluciones. Solute y solvente. Distintos tipos de soluciones. Formas de expresar la concentración de las soluciones: % m/m, % m/V, %V/V, molaridad, partes por millón. Soluciones acuosas de compuestos iónicos, disociación, electrolitos. Variación de la concentración por dilución, Mezcla de soluciones. 8. Reacciones químicas. Reacciones químicas. Concepto de reacción química. Ecuaciones químicas. Distintos tipos de reacciones químicas. Balance de ecuaciones químicas. Reacciones químicas que experimentan cambios en el número de oxidación: balance de ecuaciones por método de ion electrón en medio ácido y en medio básico. Cálculos estequiométricos. Reactivo limitante. Pureza de reactivos. Rendimiento de reacción. 9. Equilibrio y cinética química. Equilibrio químico. Concepto de equilibrio químico. Constante de equilibrio y su significado. Cociente de reacción. Perturbaciones a un sistema en equilibrio. Principio de Le Chatelier. Nociones de Cinética Química. Curva de concentraciones de reactivos y productos en función del tiempo. Expresión genérica de velocidad de reacción. 10. Ácidos y bases. Ácidos y bases. Concepto de ácido y de base. Teoría de Arrhenius. Teoría de Brønsted y Lowry. Autoionización del agua. Escala de pH. Ácidos y bases fuertes. Equilibrio ácido-base.

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 23 -

Semiología

1. Teorías del signo y de los sistemas semióticos. El orden semiótico y el semántico. Semiosis social. Modalidad del signo lingüístico: oralidad y escritura. Multimodalidad. Articulation entre lo verbal y lo no verbal. Teorías de la comunicación. Modelos inferenciales, modelos no lineales. Esquema comunicativo y funciones del lenguaje. Competencia lingüística y comunicativa. Interacción. Influencia social. Negociación e intercambio. Técnicas persuasivas y cambio de actitud. 2. El problema de la enunciación. La construcción discursiva del sujeto. Discurso. Enunciación y enunciado. El vínculo con los otros. Los actos de habla. Dialogicidad. Lo explícito y lo implícito. Polifonía y heterogeneidades discursivas. Intertextualidad. Los géneros discursivos. Modos de organización textual. Multimedialidad. La narración. La descripción. La argumentación. Perspectiva retórica. Tipos de prueba. Ethos, logos y pathos. La explicación. 3. Discurso, texto, representación. Función epistémica de la escritura. La retórica en el lenguaje verbal y en los lenguajes no verbales. Géneros académicos. La interpretación. Lectura crítica. Modalidades de lectura. Modalidades de construcción del sentido. Sintaxis visual. Diferentes lenguajes. Intermedialidad, transmedialidad. Performance. 4. Mediatización. Semiótica, cultura y sociedad. Discurso, poder e ideología. La construcción mediatizada de la realidad social. La imagen en los medios masivos. Consumos culturales.

Sociología

1. La sociología y las ciencias sociales. Contexto histórico, político, social y cultural de surgimiento. Los interrogantes sociológicos, diversos abordajes y posibles respuestas. 2. Modernidad y Sociología. Distintas configuraciones sociales y surgimiento de perspectivas sociológicas específicas. 3. Conceptos y problemas fundamentales y distintas perspectivas teóricas: hecho social, acción social, relaciones sociales, grupos y clases sociales, poder, normas, instituciones, orden y conflicto. Dimensiones macro y microsociológica. 4. El conocimiento sociológico aplicado a diversas problemáticas en las distintas configuraciones de la sociedad moderna, desde sus inicios hasta los tiempos contemporáneos.

Contenidos mínimos de las asignaturas del Ciclo de Formación General

Historia de la Filosofía antigua

La relación de la filosofía con su historia. Naturaleza y transmisión de los textos antiguos. El problema de las fuentes. Periodización. Los orígenes del pensamiento filosófico. Los filósofos presocráticos: principales corrientes. Los sofistas, Sócrates y las escuelas socráticas. Platón: principales aspectos de su filosofía. Aristóteles: principales aspectos de su filosofía. Las filosofías de la época helenística. Las filosofías de la época tardoantigua.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 24 -

Historia de la Filosofía medieval

Problemas historiográficos relativos a la periodización. La recepción del pensamiento antiguo y tardo-antiguo en el pensamiento cristiano griego y latino. El Renacimiento Carolingio. Trivium y Quadrivium. La dialéctica y el problema de los universales. Escuelas monástica y catedralicia. El pensamiento judío y musulmán en tierras del Islam oriental y occidental. La recepción de textos en el mundo latino siglos XII-XIII. La universidad medieval. La escolástica. La crisis del siglo XIV.

Historia de la Filosofía moderna

Los inicios de la cosmovisión moderna: Escepticismo, reforma y revolución científica. El problema del criterio y el problema del método. La filosofía cartesiana. Duda, verdad y *cogito*. Teorías de la sustancia, de la causalidad y de la libertad. Reformulaciones del cartesianismo en Spinoza y Leibniz. El empirismo de Hume y la introducción del método experimental en ciencias morales. La revolución copernicana de Kant y la irrupción de la filosofía trascendental. La filosofía después de Kant: la crisis de la Ilustración y el surgimiento del Idealismo alemán.

Filosofía contemporánea

Panorama del interregno crítico de la filosofía en Europa. El clima de época y su impacto en las ideas: las reacciones contra el idealismo, la renovación de las ciencias y los desarrollos tecnológicos aplicados, la extensión del positivismo. Psicologismo, sociologismo e historicismo como amenazas y refugios, a la vez, de la filosofía. Los puntos de resistencia, los autores ejemplares. El nacimiento de las nuevas "ciencias sociales", su separación de la filosofía. La conformación de nuevas corrientes: la tradición dialéctica, la hermenéutica, la fenomenología, la tradición semántica, el pragmatismo.

Lógica

Lenguaje, argumentación, consecuencia necesaria y plausibilidad. Teoría lógica y sistemas formales. Construcción, evaluación e importancia conceptual de sistemas deductivos de primer orden; pruebas y modelos. Demostración de consistencia y completación para lógica de conectivos extensionales. Idea de teoremas de limitación. Un sistema cuantificacional de deducción natural. Rudimentos de extensiones y divergencias de la lógica elemental, y de análisis de la inferencia no deductiva. Examen de algunos problemas lógico-filosóficos.

Ética

El fenómeno moral, la meta ética, la ética normativa y la ética aplicada. El lenguaje y el razonamiento moral. La cuestión del ethos: facticidad y validez. El significado de "bueno" y la relación entre lo bueno y lo justo. El problema de la buena vida y de la justificación interpersonal de acciones. Teorías normativas centradas en la noción de virtud. Teorías normativas consencuencialistas y teorías deontológicas. Genealogía de la moral, dialéctica de la ilustración y crítica de las teorías normativas. Perspectivas contemporáneas de la agencia moral. Diferencia, igualdad y libertad. La cuestión del género. El problema de la justicia social.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 25 -

Pensamiento Argentino y Latinoamericano

Diferentes abordajes de los discursos políticos, sociales y filosóficos argentinos y latinoamericanos. Enfoques conceptuales. Redes, sociabilidades intelectuales y contextos de producción. El pensamiento ilustrado en el período colonial. El discurso político y filosófico de la emancipación. Generación del 37: Romanticismo y nación. De la consolidación del Estado a la crisis de fin de siglo: positivismo, modernismo, liberalismo y democracia. Crisis civilizatoria entre las dos guerras mundiales: la reforma universitaria y la reacción antipositivista. El ensayo de interpretación nacional en la década del '30. Impacto de la guerra civil española y la segunda guerra mundial en la producción intelectual latinoamericana. Intelectuales y peronismo. Redefiniciones de la modernidad en los años '60 y '70: itinerarios, perspectivas y reflexiones.

Metafísica

Metafísica general u ontología. Metafísicas especiales: mundo, alma y Dios. Ser y ente. Ser y devenir. El tiempo. Acontecimientos, eventos, procesos y causas. Concepciones de la metafísica en la antigüedad, en la modernidad y en la filosofía contemporánea. El lenguaje de la metafísica.

Gnoseología

La percepción sensible y el conocimiento intelectual en Aristóteles. El racionalismo y la teoría de las ideas de R. Descartes. El empirismo naturalista de D. Hume. El idealismo trascendental kantiano: la Estética y la Deducción Trascendental. La fenomenología de E. Husserl y desarrollos post-husserlianos de la fenomenología (e.g.: la fenomenología del cuerpo de M. Merleau-Ponty; el proyecto de naturalización de la fenomenología).

Filosofía de las Ciencias

Esquema del desarrollo de la filosofía de las ciencias en el siglo XX. Las ciencias formales. El método axiomático. Las ciencias fácticas. El lenguaje de la ciencia: términos observacionales y teóricos. La estructura de las teorías científicas: la concepción clásica y la concepción semántica. La explicación científica: explicaciones deductivas e inductivas. La confirmación de hipótesis. Modelos de cambio científico: los modelos de Kuhn, Lakatos y Laudan. El debate entre realismo y anti-realismo. El empirismo constructivo y los realismos debilitados.

Filosofía Política

Politicidad y filosofía política. Principales pensadores del Estado en la modernidad clásica con énfasis en Hobbes, Locke y Rousseau. La noción de estado de naturaleza en términos de su lógica interna. Viabilidad del pacto o contrato social, en términos de la paradoja constitutiva de esta figura. La soberanía en tanto connotación constitutiva del poder estatal. La concepción de Eticidad y de Estado en Hegel. Política y metafísica. Sociedad civil y Estado. Legitimación de la soberanía. Líneas contemporáneas del pensamiento político.

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 26 -

Fundamentos de Filosofía

La naturaleza de la filosofía y sus métodos. El conocimiento: Origen, naturaleza y alcances. El desafío escéptico y posibles respuestas. Las polarizaciones fundamentales: sensible e inteligible; contingente y necesario. Tipos. El lenguaje: Dimensiones del significado y de su comprensión. Las relaciones entre pensamiento, lenguaje y realidad. La mente: su lugar en la naturaleza. Razones para el dualismo y el materialismo. Lo psicológico y lo físico. Mente y cuerpo. Mente conciente y mente extendida. Persona, acción y sociedad. La libertad y sus dimensiones. Facticidad y trascendencia. Hecho y valor. Relativismo y objetivismo en filosofía moral. Valor y el sentido de la vida. La condición política y la filosofía. Comienzo, origen y naturaleza de lo político. Política y comunidad. Perspectivas históricas. El debate contemporáneo: estética y política.

Contenidos mínimos de las asignaturas del Ciclo de Formación Orientada

Problemas Especiales de Filosofía Antigua

Ejes de la tradición filosófica antigua en uno o más autores y períodos, teniendo en cuenta tópicos como cambio y permanencia; verdad y opinión; el problema del no ser; cuestiones metodológicas; escuelas filosóficas de la antigüedad; ontología y lenguaje; retórica y política.

Problemas Especiales de Filosofía Medieval

Ejes de la tradición filosófica medieval en uno o más autores y períodos. Análisis de textos en su lengua original. Uso de ediciones críticas y confrontación de tesis interpretativas clásicas y actualizadas.

Problemas Especiales de Filosofía Moderna

Ejes de la tradición filosófica moderna en uno o más autores y períodos teniendo en cuenta tópicos como los orígenes del pensamiento moderno, perspectivas sobre el método, aspectos del racionalismo, el empirismo, el criticismo, la Ilustración y el idealismo alemán y sus derivas posteriores.

Problemas Especiales de Filosofía Contemporánea

La búsqueda de lo real y concreto como foco y horizonte de la filosofía. La crisis del idealismo hegeliano y la superación crítica materialista. La constitución del marxismo, sus múltiples significaciones. Nietzsche y la tradición crítica. La hermenéutica a partir de la crítica del historicismo, el psicologismo, el sociologismo. La crítica de la cultura. El programa fenomenológico, sus vínculos con la hermenéutica y con el programa analítico: el anti-psicologismo. La fenomenología y su significación en una perspectiva postkantiana. Bergson y el bergsonismo. La tradición semántica: el giro lingüístico. La tradición semántica y su desarrollo en Inglaterra y en Europa Continental. Análisis filosófico y positivismo lógico. El lenguaje como nuevo modelo de racionalidad. El criticismo kantiano y el idealismo en América. La tradición pragmatista y su concepción de la filosofía. Las grandes figuras del pragmatismo clásico: matices y contrastes.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 27 -

Problemas de Pensamiento argentino y latinoamericano

Intelectuales, cultura y política: problemáticas teórico-metodológicas en debate. Las tradiciones filosóficas y la emergencia del intelectual moderno en la Argentina y América Latina durante los siglos XIX y XX. La progresiva constitución del campo intelectual: la filosofía como "profesión". El discurso filosófico en la formación y producción de los intelectuales latinoamericanos: redes, revistas, lecturas y prácticas. Nuevos objetos y modos de aproximación a la historia político-intelectual argentina y latinoamericana.

Griego Filosófico I

La filosofía y la construcción de un léxico filosófico técnico. La importancia filosófica y académica del estudio de los filósofos griegos en lengua original. La relevancia filosófica de las etimologías. Las lenguas indoeuropeas y su proyección en la discusión filosófica sobre la relación entre pensamiento y lenguaje. El dialecto ático: morfología nominal y morfología verbal. La sintaxis de la oración simple.

Griego Filosófico II

Introducción al conocimiento de las modalidades del discurso y de la oración compuesta. Lectura en lengua original de textos originales de filósofos griegos clásicos. La lengua filosófica del período clásico. Presencia del léxico filosófico técnico griego en filósofos de períodos posteriores (medievales, modernos, contemporáneos).

Latín Filosófico I

Historia de la filosofía romana. Principales aportes de Lucrecio, Cicerón y Séneca. La recepción y reelaboración de la filosofía griega en el ámbito romano. La influencia de los autores latinos en la tradición medieval y moderna. El latín como lengua indoeuropea. El latín como lengua transmisora de saber hasta el s. XVII. Latín clásico, medieval, renacentista y moderno. El neolatín. La morfología nominal, pronominal y verbal, sus accidentes. Las formas indeclinables. Uso de casos. Preposición y caso. Yuxtaposición y coordinación. Clasificación de las oraciones simples.

Latín Filosófico II

La creación del vocabulario técnico filosófico de la filosofía. La historia de la filosofía escrita en latín. Transcripciones y neologismos. El vocabulario del esse. Problemas de traducción desde la Roma clásica hasta el Renacimiento. La subordinación nominal y adverbial latina. Períodos adverbiales. Las oraciones con pronombre relativo. El estilo indirecto latino. Elementos de métrica latina. Lectura de pasajes significativos de autores clásicos, medievales, renacentistas y modernos.

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 28 -

Filosofía del Lenguaje

Las concepciones clásicas del significado: el dualismo semántico de Frege y la teoría de las descripciones de Russell. Introducción a la semántica intensional. La teoría histórica de la referencia de Kripke y la noción de designador rígido. Las expresiones directamente referenciales: los indíexicos y demostrativos según Kaplan y Perry. El lenguaje como acción en las reflexiones de Wittgenstein. La pragmática clásica: las teorías de actos de habla de Austin y Searle y la teoría intencionalista de Grice. El desafío contextualista a la semántica clásica: la pragmática de condiciones de verdad.

Antropología Filosófica

Diversos paradigmas históricos de la antropología filosófica. Críticas contemporáneas a la antropología filosófica. Antropología filosófica y ciencia. El problema de la naturaleza humana. El fenómeno de la vida: hombre y animales. El cuerpo, la sexualidad y las pasiones. La acción humana: artefactos, obras y técnicas. Las dimensiones sensible, cognitiva y racional del obrar humano. Identidades, persona y subjetividad. Historicidad, tiempo, y finitud. La cultura como mediación simbólica. Ideología y crítica de la cultura.

Historia de la Ciencia

La ciencia antigua: la física aristotélica y la astronomía tolemaica. La revolución copernicana: de Copérnico a Képler. La física inercial: de Galileo a Newton. La revolución científica del siglo XVII y el surgimiento del método experimental. Las teorías de la luz y el campo electromagnético. Las teorías de la evolución de Lamarck y Darwin. El desarrollo del darwinismo y sus controversias. La síntesis neodarwinista. Los orígenes de la genética: Mendel y la genética clásica. Los experimentos de Pasteur y su incidencia en la nueva medicina. El desarrollo de la biología molecular: el descubrimiento de la estructura del ADN.

Lógica Superior

Teorías de primer orden. Modelos, pruebas. Teoremas de Löwenheim-Skolem, compacidad, corrección, completación. Categoricidad. Modelos no estándar. Teoría formal de la aritmética. Aritmetización y autorreferencia. Teoremas de Gödel, Tarski y Church. Computabilidad y recursividad; tesis Church-Turing. Problemas conceptuales: cuantificación y existencia, intuicionismo, relevancia, paraconsistencia, paracompletación, modalidades aléticas, pluralismo lógico, justificación de la deducción, lógicas especiales.

Problemas Especiales de Gnoseología

Problemas críticos de la filosofía política. Estudio de diversos problemas de raigambre gnoseológica con enfoques fenomenológicos. El mundo de la vida y la mundanidad. Tiempo vivido y tiempo histórico. Corporalidad en Husserl y en Merleau-Ponty. Fenomenología de la obra de arte. Experiencia estética. Fenomenología Social.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 29 -

Problemas Especiales de Metafísica

Problemas críticos de la metafísica. Alma, mente y cuerpo. El cuerpo como máquina, el cuerpo vivido, cuerpo y animalidad. Lo mental y lo normativo. Sujeto y alteridad. La comunidad. Identidad y diferencia. La identidad a través del tiempo. Vida y muerte.

Filosofía Especial de las Ciencias

Filosofía general de la ciencia y filosofías de ciencias específicas. La cuestión de los métodos. Los presupuestos ontológicos. Las teorías específicas de las filosofías especiales. Los cambios de la matemática, la física, la química y la biología y sus epistemologías específicas.

Problemas Especiales de Filosofía del Lenguaje

El problema del discurso indirecto: el análisis semántico de las adscripciones de actitudes proposicionales. Posiciones fregeanas y neo-fregeanas vs. teorías de la referencia directa. La relación entre el uso de nombres y los conceptos de necesidad y aprioricidad. Los enunciados necesarios *a posteriori* y contingentes *a priori*. El problema del lenguaje de ficción: teorías semánticas y posiciones ontológicas en torno a la existencia de objetos ficticios. Análisis y evaluación de los argumentos contextualistas en contra de la semántica clásica. La Teoría de la Relevancia y la explicación de la comunicación en el marco del cognitismo.

Problemas Especiales de Antropología Filosófica

El enfoque antropológico de la literatura. El psicoanálisis como problema antropológico. Presupuestos y consecuencias políticas de la antropología filosófica. Antropología lingüística, semiótica y teoría de la enunciación. Cultura y espacialidad. Antropología de las imágenes. Antropología filosófica y filosofía de la cultura. Antropología del arte. Ética y antropología.

Filosofía de la Historia

Filosofía especulativa y filosofía crítica de la historia. El problema de la realidad del pasado. Tiempo histórico y experiencia del pasado. Relativismo y objetivismo. Historicidad y comprensión histórica. La función de las leyes generales en historia. El lugar de la narrativa en la representación del pasado. Historia, memoria y testimonio. Nuevos sujetos y la crítica a la idea de la historia universal. Poshistoria y crítica a la idea de progreso.

Filosofía del Derecho

Concepto de derecho. La discusión entre el positivismo y el antipositivismo. La normatividad del derecho. La autoridad del derecho. Derecho y política: Derechos humanos y Estado de Derecho. Control de constitucionalidad. La justificación de la autoridad del derecho ante el desafío anarquista: la cuestión de la obligación política. Derecho y violencia: la justificación del castigo, derecho de la guerra y terrorismo, delito político.



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 30 -

Estética

La constitución de la modernidad estética. El problema del gusto como problema ilustrado: del sentimiento al juicio estético. Empirismo y fisiología del gusto. El papel de los sentidos, la imaginación y el juicio. Las categorías de lo bello y lo sublime. La *Crítica del Juicio* de Kant y el giro idealista de la estética. El apriorismo y el problema del placer en el juicio estético. El juicio sobre lo bello y el juicio sobre lo sublime. La estética después de Kant. Las estéticas románticas. Las filosofías del arte sistemáticas: Schelling y Hegel. Las reacciones a la modernidad estética. Relecturas de la antigüedad. Del carácter de pasado del arte a la crisis de la modernidad estética. El problema de la muerte del arte: lecturas contemporáneas. La estética después de Hegel. Las estéticas ontológicas y las estéticas materialistas. Estética y Teoría Crítica. La crítica radical a la estética. Las discusiones estéticas en la filosofía contemporánea. Las relaciones entre gusto, arte y política: de la modernidad estética a su crisis.

Problemas Especiales de Ética

La asignatura desarrolla con más profundidad y detalle algunos problemas conceptuales derivados o no abordados en la materia Ética, tales como: teorías metaéticas contemporáneas; la cuestión de la felicidad y el placer; la relación entre mismidad, otredad y alteridad; la constitución del sujeto moral en la vida contemporánea; el problema de las pasiones; el debate entre las éticas de la virtud y las concepciones deontológicas y consecuencialistas; la ética del cuidado; los aportes del feminismo a la ética normativa; el vínculo entre democracia, bienestar y justicia.

Problemas Especiales de Filosofía Política

Problemas críticos de la filosofía política. Estudio de diversas concepciones de la filosofía política y sus problemas fundamentales en autores de la tradición filosófica de la antigüedad, el medioevo y la modernidad. El despliegue de la politicidad y sus conceptualizaciones en la contemporaneidad.

Problemas Especiales de Filosofía de la Historia

Filosofía de la historia y secularización. Mito e historia. Concepciones de la temporalidad histórica. Individualismo y holismo en la historiografía. La noción de sujeto histórico y sus variedades. Historia e identidad. Desafíos políticos a la historia académica en el siglo XX y XXI. Género e historia. Identidad nacional y políticas de la memoria. Historia y ética ciudadana. Historia y literatura. La representación del pasado en arte, cine, monumentos, museos. Análisis metahistórico de la historia de la filosofía.

Problemas Especiales de Filosofía del Derecho

La relación entre política y derecho: obligación política, delito político. Desobediencia criminal y política. La violencia política. La tesis soberana. La tesis liberal. El regreso de la tesis soberana: terrorismo y guerra. ¿Vigilar, castigar y/o explicar la violencia política?



Problemas Especiales de Estética

La crisis de la modernidad estética y la crisis de las categorías estéticas. Las filosofías contemporáneas frente a las artes contemporáneas. Contemporaneidad filosófica y contemporaneidad artística. El problema del juicio estético. Las nuevas relaciones entre estética y crítica de arte. El problema de la legitimación de las obras de arte contemporáneas. Las relaciones entre arte, estética e instituciones. La institucionalización de los saberes y la institucionalización de las artes. El problema del archivo. El archivo y el arte como testimonio. Las nuevas relaciones entre estética e historia de las artes. Archivo e historia de las imágenes. El problema de la imagen. Imágenes pictóricas, imágenes fotográficas, imágenes cinematográficas e imágenes digitales. Estetización de la política y politización del arte. Pluralismo artístico y democracia.

p) **Carácter de las asignaturas**

El carácter de obligatoriedad está consignado en el punto j.

q) **Ciclo lectivo a partir del cual tendrá vigencia**

Se implementará desde el año 2018 para los alumnos que ingresen a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. El plan de estudios aprobado por Resolución CSP 78/85 caducará en 2022.

La incorporación de los estudiantes al nuevo plan de estudios o la permanencia en el plan anterior se ajustará a lo siguiente:

- a) Los ingresantes en el año 2018 quedarán incorporados automáticamente en el nuevo plan de estudios.
- b) Los estudiantes de cohortes anteriores al año 2018 podrán optar por permanecer en el plan previo. Deberán realizar la opción durante el año 2018. Hecha la opción por continuar en dicho plan, deberán concluir los estudios antes de la finalización de 2022. Aquellos que no realicen la opción en el plazo indicado quedarán incorporados automáticamente en el nuevo plan de estudios.

r) **Equivalencias entre el nuevo plan de estudios y el plan anterior**

Ciclo Básico Común

	Asignatura del nuevo plan	Equivalencia con el plan anterior
1	Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado	Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado
2	Introducción al Pensamiento Científico	Introducción al Pensamiento Científico
3	Filosofía	Filosofía
4	Electiva *	Electiva *
5	Electiva *	Electiva *
6	Electiva *	Electiva *



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 32 -

* Entre Sociología, Antropología, Economía, Principios Generales del Derecho Latinoamericano, Ciencia Política, Psicología, Semiología, Matemática, Matemática (Agronomía), Álgebra A, Análisis Matemático A, Física, Química y Biología.

Ciclo de Formación General

A. Tramo básico		
	Asignatura del plan nuevo	Equivalencia con el plan anterior
7	Historia de la filosofía antigua	Historia de la filosofía antigua
8	Historia de la filosofía medieval	Historia de la filosofía medieval
9	Historia de la filosofía moderna	Historia de la filosofía moderna
10	Filosofía contemporánea	Filosofía contemporánea
11	Lógica	Lógica
12	Ética	Ética
13	Pensamiento Argentino y Latinoamericano	Pensamiento Argentino y Latinoamericano
14	Metafísica	Metafísica
15	Gnoseología	Gnoseología
16	Filosofía de las Ciencias	Filosofía de las Ciencias
17	Filosofía política	Filosofía política

Las asignaturas 18-20 corresponden a asignaturas del tramo electivo/optativo del Ciclo de formación general. El alumno deberá optar por tres de los siguientes cursos que guardan las siguientes equivalencias:

B. Tramo Electivo/Optativo		
	Asignatura del plan nuevo	Equivalencia con el plan anterior
	Fundamentos de Filosofía	Fundamentos de Filosofía
	Antropología Filosófica	Antropología Filosófica
	Filosofía de la Historia	Filosofía de la Historia
	Filosofía del Derecho	Filosofía del Derecho
	Estética	Estética
	Lengua y cultura griegas I o Griego filosófico I	Lengua y cultura griegas I
	Lengua y cultura griegas II o Griego filosófico II	Lengua y cultura griegas II

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 33 -

B. Tramo Electivo/Optativo	
Asignatura del plan nuevo	Equivalencia con el plan anterior
Lengua y cultura latinas I o Latín filosófico I	Lengua y cultura latinas I
Lengua y cultura latinas II o Latín filosófico II	Lengua y cultura latinas II
Gramática	Gramática
Lingüística	Lingüística
Teoría y análisis literario	Teoría y análisis literario
Historia de la teoría antropológica	Historia de la teoría antropológica
Antropología sistemática I (Organización social y política)	Antropología sistemática I (Organización social y política)
Filosofía de la Educación	Filosofía de la Educación
Historia Social General	Historia Social General
Historia de los Sistemas Políticos	Historia de los Sistemas Políticos
Historia de los Sistemas Económicos	Historia de los Sistemas Económicos

Ciclo de Formación Orientada

Las asignaturas 21-24 corresponden a las materias de Orientación que se ajustan al siguiente plan de equivalencias, que indica también las peculiaridades del *Tramo Electivo/Optativo* conformado por las asignaturas 25-30.

Orientación en tradición filosófica	
Asignatura del plan nuevo	Equivalencia con el plan anterior
Problemas Especiales de Filosofía Antigua	Problemas de la Filosofía Antigua
Problemas Especiales de Filosofía Medieval	Problemas de la Filosofía Medieval
Problemas Especiales de Filosofía Moderna	Problemas de la Filosofía Moderna
Problemas Especiales de Filosofía Contemporánea	-
Problemas Especiales de Pensamiento Argentino y Latinoamericano	-
Lengua y cultura griegas I o Griego Filosófico I	Lengua y cultura griegas I
Lengua y cultura griegas II o Griego Filosófico II	Lengua y cultura griegas II
Lengua y cultura latinas I o Latín Filosófico I	Lengua y cultura latinas I
Lengua y cultura latinas II o Latín Filosófico II	Lengua y cultura latinas II

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL



Universidad de Buenos Aires

EXP-UBA: 87.558/2016

- 34 -

Orientación en filosofía teórica	
Asignatura del plan nuevo	Equivalencia con el plan anterior
Filosofía del lenguaje	Filosofía del lenguaje
Antropología filosófica	Antropología filosófica
Historia de la Ciencia	Historia de las Ciencias
Lógica Superior	Lógica Superior
Problemas Especiales de Gnoseología	Problemas Especiales de Gnoseología
Problemas Especiales de Metafísica	Problemas Especiales de Metafísica
Filosofía Especial de la Ciencia	Filosofía Especial de las Ciencias
Problemas Especiales de Filosofía del Lenguaje	-
Problemas Especiales de Antropología Filosófica	-

Orientación en filosofía práctica	
Asignatura del plan nuevo	Equivalencia con el plan anterior
Filosofía de la Historia	Filosofía de la Historia
Filosofía del Derecho	Filosofía del Derecho
Estética	Estética
Problemas Especiales de Ética	Problemas Especiales de Ética
Problemas Especiales de Filosofía Política	-
Problemas Especiales de Filosofía de la Historia	-
Problemas Especiales de Filosofía del Derecho	-
Problemas Especiales de Estética	-

s) Requerimientos para mantener la regularidad en la Carrera

Los requerimientos se ajustan a la normativa vigente en la Facultad de Filosofía y Letras.

JUAN PABLO MAS VELEZ
SECRETARIO GENERAL