



Seminario: Actores y procesos en las políticas públicas

Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Canelo, Brenda

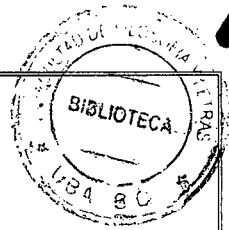
1º Cuatrimestre - 2013

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



15



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

SEMINARIO: Actores y procesos en las políticas
públicas.

PROFESORA: Canelo Brenda.

CUATRIMESTRE: 1º

AÑO: 2013

PROGRAMA N°:

Aprobado por Resolución N° 587/14

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo Gral. Int.
FACULTAD de FILOSOFIA y LETRAS UBA

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Ciencias Antropológicas
1º Cuatrimestre de 2013
Horario propuesto: Lunes de 15 a 19 hs.

Seminario de Antropología Social: Actores y procesos en las políticas públicas.

Profesora Adjunta a cargo: Dra. Brenda Canelo

Equipo Docente: Lic. Ana Lis Rodríguez Nardelli; Dra. Ana Guglielmucci; Dr. Diego Zenobi.

Presentación

En este seminario proponemos reflexionar en torno de las producciones teóricas contemporáneas sobre los actores y procesos que intervienen en la producción e implementación de políticas públicas. Para ello, programamos discutir diferentes abordajes antropológicos del Estado, las agencias multilaterales, los organismos internacionales y la ciudadanía, con el objetivo de analizar la incidencia que los mismos tienen en el diseño e implementación de políticas públicas.

En los últimos años desde la antropología, la sociología y la ciencia política se han producido importantes investigaciones en torno a las políticas públicas, que las presentaron como tecnologías ordenadoras de la población, la sociedad y la cultura, y como capaces de imponer modos de ver e interpretar el mundo, modelando líneas de acción futuras. Estos estudios han brindado aportes sustanciales para comprender el rol del Estado y sus agentes en el diseño de las políticas, así como la relevancia de éstas en el gobierno de la población. No obstante, observamos que habitualmente tales estudios tienden a omitir la incidencia que las agencias multilaterales (como el Banco Interamericano de Desarrollo, el Banco Mundial, etc.), los organismos internacionales (como la OIT, la OIM, la ONU, etc.) y los actores de la denominada "sociedad civil" tienen sobre las políticas públicas.

Frente a este escenario, nos interesa ofrecer herramientas teórico metodológicas que permitan a los alumnos analizar las políticas públicas en el marco de procesos complejos de disputa entre diferentes actores sociales, así como en relación con los efectos que tales actores buscan lograr sobre la población mediante las políticas públicas. Para ello, nos planteamos presentar algunos de los abordajes antropológicos contemporáneos que contribuyen a complejizar el estudio de de los actores y procesos vinculados con el diseño

e implementación de políticas públicas y, simultáneamente, reflexionar en torno de las contribuciones que puede brindar la perspectiva etnográfica para esta tarea.

La propuesta del seminario busca, pues, rescatar preguntas y aproximaciones propias de la Antropología Social para reflexionar en torno a las políticas públicas y a los actores que intervienen en ellas, puntualmente, el Estado, las agencias multilaterales, los organismos internacionales y los ciudadanos. En tal sentido, consideramos que los contenidos tratados en este seminario resultan pertinentes para estudiantes que anhelan insertarse en áreas de investigación, así como para quienes busquen hacerlo en la gestión pública o privada, o bien en el denominado "tercer sector".

El programa del seminario se organiza en cinco unidades. La primera trata específicamente diversas conceptualizaciones en relación a las políticas públicas y las potencialidades de su abordaje desde la Antropología Social. Las siguientes tres exploran las elaboraciones teóricas acerca de los actores intervinientes en el diseño y en la implementación de políticas (Estado, agencias multilaterales, organismos internacionales y ciudadanos), al tiempo que ofrecen aproximaciones etnográficas a su estudio. Para finalizar, en la quinta unidad se exploran las cuestiones tratadas a la luz de estudios de casos, especialmente del ámbito nacional.

Objetivos

General:

- Ofrecer herramientas conceptuales y metodológicas para que los estudiantes identifiquen y analicen críticamente a los actores y procesos que intervienen en el diseño e implementación de políticas públicas, así como a los efectos que tales actores buscan lograr sobre la población mediante ellas.

Específicos:

- Que los estudiantes reflexionen acerca de las implicancias de las políticas públicas, y de las contribuciones que la Antropología Social puede brindar para su estudio;
- Que conozcan las principales conceptualizaciones teóricas contemporáneas sobre las nociones de "Estado" y "ciudadanía";
- Que comprendan cuáles son los actores involucrados en el diseño e implementación de políticas, e identifiquen las relaciones de poder que existen entre ellos;
- Que problematicen los aportes del abordaje etnográfico para el estudio de los procesos de producción e implementación de políticas públicas;

- Que incorporen herramientas propias de la Antropología Social que les permitan analizar críticamente políticas públicas, y reflexionar sobre su futuro rol profesional como posibles actores involucrados en su diseño y/o implementación.

Modalidad de cursada

El seminario consistirá en el dictado de cuatro horas semanales de clase, divididas en dos sesiones de dos horas de duración cada una. La primera sesión estará a cargo del equipo docente, y en ella se trabajará en torno de las principales herramientas conceptuales y metodológicas de cada unidad. La segunda sesión de cada clase estará destinada a la discusión de textos que presenten análisis de casos correspondientes a las perspectivas examinadas en la primera sesión. A tal efecto, en algunas clases se distribuirá bibliografía entre los alumnos para que la presenten de modo individual o grupal, según la extensión y complejidad de cada texto.

A modo de ejercicio, se propone realizar a lo largo de la cursada un análisis grupal del modo en que diferentes temas fueron tratados por las políticas públicas en diferentes momentos de la historia nacional. Dichos temas se vincularán con temáticas que interesen a los estudiantes; por ejemplo: la política sanitaria, la vinculada a temáticas de género, infancia o vejez, políticas dirigidas a sectores sociales empobrecidos o marginalizados, entre otras posibilidades a acordar con los alumnos.

El equipo docente promoverá que las discusiones grupales en el aula, así como el proyecto de monografía final, se centren en los temas de interés propuestos por los estudiantes. Se prestará especial atención al acompañamiento en el proceso de investigación y escritura a quienes opten por realizar la Tesis de Licenciatura.

Sistema de evaluación

Para aprobar el seminario los estudiantes deberán:

- a- Asistir al 80% de las clases;
- b- Exponer oralmente un texto obligatorio acordado con el equipo docente, y entregar un proyecto de monografía al final del cuatrimestre (el cual deberá incluir un problema, objetivos, hipótesis, y un índice provisorio de contenidos). La cursada se regulariza obteniendo cuatro (4) o más como nota promedio de estas dos instancias de evaluación.
- c- Aprobar el trabajo monográfico final elaborado a partir del proyecto presentado, que deberá ser entregado dentro de los dos años de finalizada la cursada del seminario. En él los estudiantes deberán mostrar que se han familiarizado con los

contenidos teórico-metodológicos trabajados en el seminario, a partir de una temática de su interés.

La calificación final del seminario resultará del promedio de la nota de regularización del seminario (b) y de la nota del trabajo monográfico final (c).

Contenidos y bibliografía

UNIDAD I. La aproximación antropológica a las políticas públicas.

Duración: Tres clases

Temas:

- Presentación del Programa, del equipo docente y de los estudiantes.
- Definiendo "políticas públicas".
- Las políticas: instrumentos de intervención y tecnologías de gobierno.
- Las políticas como artefactos culturales: mundos posibles y taxonomías clasificatorias.
- Aportes de la antropología de las políticas al estudio del poder, del Estado moderno y de nuevas formas de gobierno de las poblaciones.

Bibliografía obligatoria

Gil Araujo, Sandra. 2010. "Anthropology of Policy. Una apuesta teórico-metodológica para el estudio de las políticas". En: *La argucias de la integración. Políticas migratorias, construcción nacional y cuestión social*. Madrid: IEPALA. Pp. 57-66.

Rose, Nikolas y Peter Miller. 1992. "Political Power beyond the State: Problematics of Government". En: *The British Journal of Anthropology*, Vol. 43, 2, pp. 173-205.

Shore, Cris. 2010. "La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la "formulación" de las políticas." En: *Antípoda* N° 10, pp. 21-49.

Wedel, Janine; Cris Shore; Gregory Feldman y Stasy Lathrop. 2005. "Towards an anthropology of public policy". En: *The Annals of American Academy of Political Social Sciences*. 600, july: 30-51.

Bibliografía complementaria

Foucault, Michael. 1991 [1978]. "La Gubernamentalidad". En: Varios Autores: *Espacios de poder*. Madrid: La Piqueta (9-26)

Shore, Cris y Susan Wright. 1997. "Policy. A new field of Anthropology". En: Shore, Cris y Susan Wright: *Anthropology of Policy. Critical perspectives on Governance and Power*, pp. 3-39. Londres: Routledge.

Wedel, Janine y Gregory Feldman. 2005. "Why an anthropology of public policy?" En: *Anthropology Today*, vol 21, n° 1.

UNIDAD II. Perspectivas teóricas actuales sobre el Estado.

II. a- El Estado: una incógnita a develar

Duración: Tres clases

Temas:

- El Estado como "idea" y como "sistema".
- El surgimiento del Estado: una "revolución cultural".
- El Estado como regulador moral.
- La "magia estatal del nombramiento".

Bibliografía obligatoria:

Abrams, Philip. 1988. "Notas sobre la dificultad de estudiar el Estado". Traducción de Rafael Macia Mejía. En: *Revista Virajes*.

Bourdieu, Pierre. 1997. "Espíritus de Estado. Génesis y estructura del campo burocrático". En: *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Anagrama: Barcelona.

Canelo, Brenda. 2008. "Dirigentes de migrantes andinos, empleados y funcionarios públicos ante "el Estado". Una mirada desde abajo para comprender procesos políticos locales. (Ciudad de Buenos Aires, Argentina)." En: *Cuadernos de Antropología Social* N° 27. pp. 175-182.

Corrigan, Philip y Derek Sayer. 2007 [1985]. "El gran arco: La formación del Estado inglés como revolución cultural". En: Lagos, María y Pamela Calla (comps.): *Cuadernos de Futuro* N° 23: *Antropología del Estado. Dominación y prácticas contestatarias en América Latina*, La Paz: INDH / PNUD. pp. 39-116.

Nugent, David: "Estado y nación vistos desde los márgenes: La reconfiguración del campo moral en el Perú del siglo XX". En: Lagos, María y Pamela Calla (comps.): *Cuadernos de Futuro* N° 23: *Antropología del Estado. Dominación y prácticas contestatarias en América Latina*, La Paz: INDH / PNUD. pp. 39-116.

Bibliografía complementaria

Gledhill, John. 2000. "Para situar lo político: una antropología política actual". En: *El poder y sus disfraces. Perspectivas antropológicas de la política*. Barcelona: Ediciones Bellaterra. pp. 15-46.

Radcliffe-Brown, A. R. 1949. "Prefacio". En: Fortes, M. y E. Evans Pritchard: *Sistemas políticos africanos*. Oxford: Oxford University Press. Traducción M. Sirimarco.

Taussig, Michael. 1996. "Maleficium. El Estado como fetiche". En: *Un gigante en convulsiones. El mundo humano como sistema nervioso en emergencia permanente*. Barcelona: Gedisa.

Torpey, John. 2000. "Coming and Going: On the State 'Monopolization of the Legitimate 'Means of Movement'". En: *The Invention of the Passport. Surveillance, Citizenship and the State*. Cambridge: Cambridge University Press. pp. 4-20

II. b. La 'unidad' del Estado en cuestión.

Duración: Dos clases

Temas:

- Escalas y niveles estatales.
- Los "márgenes" del Estado.
- El Estado como conjunto de procesos, efectos y relaciones de poder.
- El aporte de la etnografía para su estudio y desreificación.

Bibliografía obligatoria

Balbi, Fernando Alberto. 2010. "Perspectivas en el análisis etnográfico de la producción social del carácter ilusorio del Estado." *Revista de Estudios Marítimos y Sociales*, n° 3.

Barragán. Rossana. 2009. "Hegemonías y 'Ejemonías': Las relaciones entre el Estado central y las Regiones. (Bolivia, 1825-1952). En: *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*. Ecuador: FLACSO. Pp 39-51.

Das, Veena y Poole, Deborah. 2008. "El Estado y sus márgenes. Etnografías comparadas". En: *Cuadernos de Antropología Social*, n° 27.

Ferguson, James y Akhil Gupta. 2002. "Spatializing States: Toward an Ethnography of Neoliberal Governmentality". En: *American Ethnologist*, Vol. 29, 4, pp. 981-1002.

Mitchell, Timothy. 2006. "Society, Economy, and the State Effect". En: Aradhana Sharma & Akhil Gupta (comps.): *The Anthropology of the State: A Reader*. Malden, MA: Blackwell Publishing.

Trouillot, Michel-Rolph. 2001. "La antropología del Estado en la era de la globalización. Encuentros cercanos de tipo engañoso. (Traducción de la Cátedra Antropología Sistemática I, Neufeld). Título original: "The Anthropology of the State in the Age of Globalization". *Current Anthropology*, vol. 42, nº 1.

Bibliografía complementaria:

Melossi, Darío. 1992. "El Estado, cuerpo angélico". En: *El Estado del Control Social*. México: Siglo XXI Editores.

Mitchell, Timothy. 1991. "The Limits of the State: Beyond Statist Approaches and Their Critics". En: *The American Political Science Review*, Vol. 85, No. 1, (Mar., 1991), pp. 77-96
Published by: American Political Science Association.

UNIDAD III. Más allá del Estado: las agencias multilaterales, los organismos internacionales y las agendas políticas.

Duración: Dos clases.

Temas:

- Estados nacionales en el contexto internacional.
- Los "efectos de Estado" y los organismos no estatales.
- Relaciones entre agencias multilaterales y diferentes niveles del Estado.
- Los "temas" de la agenda internacional y sus impactos en las realidades locales.
- Los científicos sociales y su incidencia en las agendas políticas.

Bibliografía obligatoria

Caggiano, Sergio y Alicia Torres. 2011. "Negociando categorías, temas y problemas. Investigaciones de organismos internacionales en el estudio de la migración indígena." En: Feldman-Bianco, Bela, Liliana Rivera Sánchez, Carolina Stefoni y Marta Inés Villa Martínez (coords.): *La construcción social del sujeto migrante en América Latina. Prácticas, representaciones y categorías*. Quito: FLACSO. Pp.: 203-234.

Carrasco, Morita, Laura Sterpin y Marina Marina Weinberg. 2008. "Entre la cooperación y la asistencia: un análisis de la incidencia del apoyo económico internacional en el movimiento indígena en Argentina." En: *Avá N° 12*. pp 9-26.

Gupta, Akhil y Aradhana Sharma. 2005. "Globalization and Postcolonial States." En: *Current Anthropology*, Vol 47, N° 2, Abril, pp. 277-307.

López, Laura. 2006. "De transnacionalización y censos. Los "afrodescendientes" en Argentina." En: *AIBR – Revista de Antropología Iberoamericana*. Vol 1, N° 2, pp. 265-286.

Segato Rita. 2007. "Identidades políticas / Alteridades históricas: una crítica a las certezas del pluralismo global". En: *La Nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de Políticas de Identidad*. Buenos Aires: Prometeo. Pp 37-69.

Tussie, Diana (comp.). 2000. *Luces y sombras de una nueva relación: el Banco Interamericano de Desarrollo, Banco Mundial y la sociedad civil*. Buenos Aires: Temas Grupo Editorial.

Bibliografía complementaria:

L'estoile, Benoît de, Federico Neiburg y Lygia Sigaud (orgs.). 2002. *Antropología, Impérios e Estados nacionais*. Rio de Janeiro: Relume Dumará/ FAPERJ.

Mato, Daniel. 2004 "Redes transnacionales de actores globales y locales en la producción de representaciones de ideas de sociedad civil". En Daniel Mato (coord.) *Políticas de ciudadanía y sociedad civil en tiempos de globalización*. Caracas: UCV.

Sharma, Aradhana. 2006. "Introduction: Rethinking Theories of the State in an Age of Globalization". En: Aradhana Sharma & Akhil Gupta: *The Anthropology of the State: A Reader*. Ed. Malden, MA: Blackwell Publishing.

Wallerstein, Immanuel. 2006. El surgimiento de los sistemas estatales: naciones-Estado soberanas, colonias y el sistema interestatal". En: *Análisis de sistemas-mundo. Una Introducción*. Madrid: Siglo XXI.

UNIDAD IV. Ciudadanos: ¿"Destinatarios" de las políticas o protagonistas de las mismas?

Duración: dos clases

Temas:

- De la ciudadanía como status legal a la ciudadanía como *praxis*.
- Ciudadanos ante el Estado: demandas, negociaciones y rupturas.
- Prácticas ciudadanas en América Latina

Bibliografía obligatoria

Dagnino, Evelina. 2008. "Los significados de ciudadanía en América Latina". En: Chaparro, Adolfo; Carolina Galindo y Ana María Sallenave (eds.): *Estado, democracia y populismo en América Latina*. Bogotá: Centro Editorial Universidad del Rosario – CLACSO.

Diez Hurtado, Alejandro. 2009. "Presupuestos municipales, participación y reordenamiento de los espacios políticos." En: *Íconos. Revista de Ciencias Sociales*. Ecuador: FLACSO. Pp. 27-38.

Lazar, Sian. 2008. "Eso es luchar sindicalmente. Ciudadanía, el estado y los sindicatos en El Alto, Bolivia". En: *Cuadernos de Antropología Social*, núm. 27. pp. 63-90.

Sassen, Saskia. 2010. "Sujetos fundacionales de pertenencia política: el cambio en la relación actual con el Estado nacional". En: *Territorio, autoridad y derechos. De los ensamblajes medievales a los ensamblajes globales*. Buenos Aires: Katz.

Wanderley, Fernanda. 2009. "Prácticas estatales y el ejercicio de la ciudadanía: encuentros de la población con la burocracia en Bolivia". En: *Íconos, Revista de Ciencias Sociales*. Num. 34. Quito: FLACSO.

Bibliografía complementaria

Dagnino, Evelina. 2004. "¿Sociedade civil, participação e cidadania: de que estamos falando?" En: Daniel Mato (coord.), *Políticas de ciudadanía y sociedad civil en tiempos de globalización*. Caracas: FACES, Universidad Central de Venezuela, pp. 95-110.

Desforges, Luke; Rhys Jones y Mike Woods. 2005. "New Geographies of Citizenship". En: *Citizenship Studies*, Vol. 9, 5, pp. 439-451.

Soysal, Yasemin. 1994. *Limits of Citizenship*. Chicago: University of Chicago Press.

UNIDAD V. De lo dicho a lo hecho: etnografiando políticas en acción.

Duración: Dos clases.

Temas:

- La aproximación etnográfica a las políticas públicas.
- Entre el diseño y la implementación de políticas.
- El rol de los actores.
- Construcción de sentidos, sujetos y comunidades de referencia.

Bibliografía obligatoria

Canelo, Brenda. 2010. "Políticas públicas y migración en perspectiva antropológica. El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires ante usos del Cementerio de Flores por migrantes bolivianos". En: *Temas de Antropología y Migración* N° 0. Revista Electrónica. pp- 8-34.

Gil Araujo, Sandra. 2010. "Inmigración, Integración y Cuestión Social. La integración de inmigrantes en la Comunidad de Madrid." En: *La argucias de la integración. Políticas migratorias, construcción nacional y cuestión social*. Madrid: IEPALA. Pp. 171-205.

Guglielmucci, Ana. 2011. "Compromiso y técnica en la configuración del campo laboral de los Derechos Humanos en el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires." En: *Revista del Museo de Antropología* N° 4. pp. 261-272.

Pacecca, María Inés. 2001. "Migrantes de ultramar, migrantes limítrofes. Políticas migratorias y procesos clasificatorios. Argentina, 1945-1970." En: *Informe final del concurso: Culturas e identidades en América Latina y el Caribe*. Buenos Aires: CLACSO.

Rodríguez Nardelli, Ana Lis. 2008. "Tan lejos, tan cerca... El aprovechamiento estatal de las remesas enviadas por los migrantes mexicanos desde los EE.UU." En: *Actas de las V Jornadas de Investigación en Antropología Social*. Ciudad de Buenos Aires: FFyL, UBA

Zenobi, Diego. 2011. "Masacre, familia y política. Una etnografía de la lucha de los familiares y sobrevivientes de Cromañón". Caps 1 y 2. Tesis de doctorado. UBA-FFyL.

Bibliografía complementaria

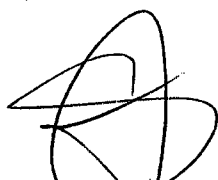
Graham, M., 2002 "Emotional Bureaucracies". En: *Ethos*, Vol. 30, No. 3.

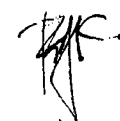
Guglielmucci, Ana. 2007. "La objetivación de las memorias públicas sobre la última dictadura militar argentina (1976-1983): El 24 de marzo en el ex centro clandestino de detención ESMA." En: *Antípoda* N° 4. pp 243-265.

Hale, Charles. 2007 [2002]. "Gobernanza, Derechos Culturales y Política de la Identidad en Guatemala". En: Lagos, María y Pamela Calla (comps.): *Cuadernos de Futuro N° 23: Antropología del Estado. Dominación y prácticas contestatarias en América Latina*, pp. 285-346. La Paz: INDH / PNUD.

Kobelinsky, Carolina. 2008. "La evaluación moral cotidiana de los candidatos al estatuto de refugiado en Francia". En: *Runa*, n° 28.

Rosaldo, Renato. 1991. "Introducción" y "La erosión de las normas clásicas". En: *Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social*. pp. 15-60. México: Gedisa.


Lic. Liliانا Sinisi
DIRECTORA
Dto. Ciencias Antropológicas


Brenda A. Canelo