

Seminario: Sujeto y subjetividad en las epistemologías de G. Deleuze y M. Foucault

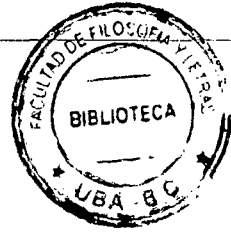
Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Gallego, Fernando M.

2° Cuatrimestre - 2014

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

SEMINARIO: SUJETO Y SUBJETIVIDAD EN LAS
EPISTEMOLOGÍAS DE G. DELEUZE Y M. FOUCAULT

PROFESOR: DR. FERNANDO M. GALLEGO

CUATRIMESTRE: SEGUNDO

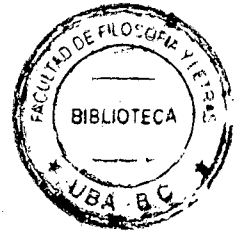
AÑO: 2014

Aprobado por Resolución N° (60) 770/14

PROGRAMA N°:

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo Grol. Int
FACULTAD de FILOSOFIA y LETRAS UBA





UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
SEMINARIO: "Sujeto y subjetividad en las epistemologías de G. Deleuze y M. Foucault"
PROFESOR: Dr. Fernando M. Gallego¹
Segundo Cuatrimestre DE 2014
PROGRAMA N°

1. Fundamentación teórica de la propuesta

El principal propósito del presente seminario reside en intentar aproximar a los estudiantes de antropología social al conocimiento de las contribuciones realizadas tanto por G. Deleuze como por M. Foucault a la epistemología francesa y, paralelamente, en invitarlos a evaluar la relevancia y significatividad de su problematización de las nociones de "sujeto" y "subjetividad". Atendiendo a este propósito, el seminario se organiza en torno a tres cuestiones: el estado de estructuración del campo del debate epistemológico contemporáneo; la diversidad de concepciones de lo científico elaboradas por la filosofía del siglo pasado; y, por último, la modalidad que asume, al interior de la epistemología francesa, la relación entre ciencia y sujeto. El planteo de la primera de estas cuestiones busca poner en evidencia que el dominio de la investigación epistemológica contemporánea no constituye un todo homogéneo o indiferenciado sino que se encuentra organizado en tres grandes tradiciones filosóficas –i.e., la anglosajona, la alemana y la francesa–, signadas cada una de ellas por un problema, una perspectiva de abordaje y una concepción de lo científico específicas. La formulación de la segunda cuestión se orienta a precisar la naturaleza que resulta inherente a cada una de esas tres concepciones de lo científico y, subsecuentemente, a poner en evidencia que la heterogeneidad en la noción filosófica de lo científico ha tendido a prolongarse en la caracterización del vínculo ciencia-sujeto. Atendiendo al lugar de relevancia que la filosofía francesa ha asignado históricamente a la relación entre ciencia y sujeto, el desarrollo de la tercera cuestión se dirige a reconstruir la forma en que, en las obras de G. Deleuze y M. Foucault y tras el agotamiento del debate entre el existencialismo y el estructuralismo franceses o, lo que es lo mismo, entre el proyecto de una ciencia de la estructura y la defensa de una subjetivación libre, han tendido a asumir los conceptos de ciencia y sujeto.

2. Propósitos y objetivos

Explicitar y evaluar las diversas hipótesis actualmente operantes relativas a la estructuración del campo filosófico de debate sobre el concepto de lo científico.

Determinar la filiación que cabe asignar a las propuestas epistemológicas deleuziana y foucaultiana al interior del campo filosófico de debate sobre el concepto de lo científico.

¹ **Profesor a Cargo:** Dr. Fernando M. Gallego (Prof. de Filosofía y Dr. en Ciencias Sociales). **Equipo de Cátedra:** Prof. Nuria Florencia Setti (Prof. en Ciencias Antropológicas, Auxiliar de Primera, Interina Ad-Honorem, Epistemología y Métodos de la Investigación Social "C", Carrera de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Miembro del Proyecto del Programa de Reconocimiento Institucional de Investigaciones "Ciencia, filosofía y sociedad. Las ciencias sociales y humanas en *El Anti-Edipo* de G. Deleuze y F. Guattari", 2013-2015, aprobado por Res. CD n° 4596/12 el 13 de noviembre del 2012. Director: Dr. Fernando M. Gallego).

Analizar algunas de las principales modalidades en virtud de las cuales la filosofía contemporánea ha tendido a concebir las relaciones entre la ciencia y la subjetividad.

Explorar y reconstruir los conceptos de ciencia elaborados por M. Foucault y G. Deleuze así como también las aproximaciones que ambos autores han realizado a las cuestiones del sujeto y la subjetividad.

3. Contenidos

Unidad I: Epistemología francesa y subjetividad.

Epistemología y geofilosofía: la hipótesis de las tres tradiciones. Cinco instancias de distinción: perspectiva sobre lo científico y concepto de ciencia; concepción del funcionamiento y categorías epistemológicas; naturaleza de la ciencia y problemáticas epistemológicas; materia del producto de la ciencia y forma de su proceso; determinación de la cuestión científica y función de la filosofía de la ciencia. Variantes de la tradición epistemológica francesa. Subjetividad y concepto en la filosofía francesa del siglo XX. Anti-cartesianismo y abandono del programa fenomenológico: el sujeto como forma. El estructuralismo y la versión francesa del giro lingüístico.

Unidad II: M. Foucault y la cuestión del sujeto.

M. Foucault: métodos, conceptos y problemas. Arqueología, saber y composición de los heterogéneos. Enunciados y visibilidades. El sujeto como derivada de la función enunciativa. Identidad y codificación. Genealogía, poder y afuera de las relaciones. Postulados sobre el poder y concepto. Tecnologías de poder: legitimación, disciplina y regulación. Dispositivo y diagrama. La cuestión de la dominante. Dependencia y sujeción. El sujeto como efecto de la relación de fuerzas. La noción de resistencia. Hermenéutica, pensar y constitución de la subjetividad. La subjetividad como variación en el plegado del Afuera.

Unidad III: M. Foucault y el concepto de ciencia.

Ciencia y arqueología del saber. La ciencia como umbral. Muerte del hombre. Ciencia y genealogía del poder. La epistemología como anti-ciencia. Saber y poder: la cuestión de la génesis de las ciencias humanas. Políticas de la verdad. Análisis del detalle y estadística: posibilidad y probabilidad. Ciencia y hermenéutica del sujeto. La doble valencia de los modos de subjetivación: objetivación y actividad sobre sí.

Unidad IV: G. Deleuze y el concepto de ciencia.

Nihilismo, crítica del conocimiento y de la aspiración a la verdad. Epistemología y ontología de la diferencia. La noción de "caos". Diferencias entre arte, ciencia y filosofía: caoidea, plano e intercesor. Pensar funtores, conocer por funciones. El concepto deleuziano de "ciencia". Las nociones de "creación" y de "problema". La "interferencia" como modo de la relación entre ciencia y filosofía. Construcción de la referencia, completamiento del relativismo y heterogeneidad de la visión y el discurso. Crítica de la opinión (reducción a lo dicho) y de la vivencia (atribución a un sujeto).

Unidad V: G. Deleuze y la cuestión del sujeto.

Dos funciones del concepto de sujeto: universalización y fundamentación; individuación e identificación. Primera cuestión: la pasividad. Invención y creencia: la superación de lo dado en la lectura de D. Hume. La noción de "intercesor". Segunda cuestión: la singularidad. "Cogito para un yo disuelto". Deseo y esquizofrenia: un sujeto sin yo. Resto, nomadismo y descentramiento. Punto de vista y relativismo: la variación inherente en la lectura de G. Leibniz. Tercera cuestión: el control. Mutación y resistencia: el plegado de la afección en la lectura de M. Foucault. Devenir y haecceidad. Control y procesos de subjetivación.

Unidad VI: La monografía y la investigación en humanidades.

La monografía: pasos y aspectos característicos. La formulación del tema, el problema, la hipótesis y los objetivos. El enfoque, el recorte y la construcción del objeto. La objetivación, la problematización y la desnaturalización. La noción de problema: ¿Obstáculo o interrogante? Las

preguntas de la investigación. El estado de la cuestión. El marco teórico y los referentes conceptuales. El lenguaje argumentativo.

4. Bibliografía específica obligatoria

Unidad I

FOUCAULT, M.: "Estructuralismo y postestructuralismo" en FOUCAULT, M.: *Dichos y escritos (Tomo III)*, trad. Ángel Gabilondo, Editorial Nacional, Madrid, 2002, pp. 31-71.

FOUCAULT, M.: "La vida: la experiencia y la ciencia" en FOUCAULT, M.: *El poder, una bestia magnífica. Sobre el poder, la prisión y la vida*, trad. Horacio Pons, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2012, pp. 251-267.

SCAVINO, D.: *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Paidós, Buenos Aires, 2000, pp. 21-92.

Unidad II

FOUCAULT, M.: "El sujeto y el poder" en DREYFUS, H. y RABINOW, P.: *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, trad. Rogelio Paredes, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2001, pp. 241-259.

FOUCAULT, M.: *El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2008, pp. 57-80.

FOUCAULT, M.: *La arqueología del saber*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011, pp. 69-75.

Unidad III

FOUCAULT, M.: *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2001, pp. 15-31.

FOUCAULT, M.: *La arqueología del saber*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011, pp. 231-254.

FOUCAULT, M.: *La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2002, pp. 15-54.

Unidad IV

BERGSON, H.: "De la posición de los problemas" en BERGSON, H.: *El pensamiento y lo moviente*, Cactus, Buenos Aires, 2013, pp. 37-104.

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *¿Qué es la filosofía?*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 2005, pp. 117-135 y 202-220.

DELEUZE, G.: *Nietzsche y la filosofía*, trad. Carmen Artal, Editorial Anagrama, Barcelona, 2002, pp. 105-156.

Unidad V

DELEUZE, G. y GUATTARI, F.: *¿Qué es la filosofía?*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 2005, pp. 136-163.

DELEUZE, G.: *Diferencia y repetición*, trad. María Silvia Delpy y Hugo Beccacece, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2006, pp. 141-154.

DELEUZE, G.: "Respuesta a una pregunta sobre el sujeto" en DELEUZE, G.: *Dos regímenes de locos. Textos y entrevistas (1975-1995)*, trad. José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 2007, pp. 313-315.

Unidad VI

BECKER, H.: *Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*, trad. Teresa Arijón, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2011.

BECKER, H.: *Trucos del oficio. Cómo conducir su investigación en ciencias sociales*, trad. Teresa Arijón, Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires, 2009.

BERTHIER, A.: "Cómo construir un marco teórico", julio de 2004, disponible en: [http://www.smo.edu.mx/colegiados/apoyos/marco teorico.pdf](http://www.smo.edu.mx/colegiados/apoyos/marco%20teorico.pdf)

BOTTA, M. y WARLEY, J.: *Tesis, tesinas, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación*, Buenos Aires, Biblos, 2007.

CARLINO, P.: *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2005, pp. 67-94.

CARLINO, P.: "El proceso de escritura académica: cuatro dificultades de la enseñanza universitaria", *Educere*, Artículos Arbitrados 26, 2004, pp. 321-327.

LIFSZYC, S.: "Preguntas de la sociología". En: *Sociología. Unidad 1: Vida cotidiana*, Gran Aldea editores, Buenos Aires, 2001.

ZORRILLA, S. y TORRES, M.: *Guía para elaborar la tesis*, Mc. Graw Hill, México, 1997.

5. Bibliografía complementaria general

ALTHUSSER, Louis: *Curso de filosofía para científicos*, trad. Albert Roies, Editorial Planeta – De Agostini, Barcelona, 1985 (Obras Maestras del Pensamiento Contemporáneo, Vol. 47).

ALTHUSSER, Louis: *Ideología y aparatos ideológicos de Estado. Freud y Lacan*, trad. José Szabón y Alberto J. Pla, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2011.

BACHELARD, Gaston: *El compromiso racionalista*, trad. Hugo Becaccece, Siglo XXI Editores, México, 1998.

BACHELARD, Gaston: *La filosofía del no. Ensayo de una filosofía de un nuevo espíritu científico*, trad. Noemí Fiorito de Lambrune, Amorrortu, Buenos Aires, 2003.

BACHELARD, Gaston: *La formación del espíritu científico*, trad. José Babini, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 1972.

BADIOU, Alain: *El concepto de modelo. Introducción a una epistemología materialista de las matemáticas*, trad. Vera Waksman, La Bestia Equilátera, Buenos Aires, 2009.

BADIOU, Alain: *El ser y el acontecimiento*, trad. Raúl J. Cerdeiras, Alejandro A. Cerletti y Nilda Prados, Ediciones Manantial, Buenos Aires, 1999.

BADIOU, Alain: *Lógicas de los mundos. El ser y el acontecimiento 2*, trad. María del Carmen Rodríguez López, Ediciones Manantial, Buenos Aires, 2008.

BADIOU, Alain: *Teoría del sujeto*, trad. Juan Manuel Spinelli, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2009.

BOCHENSKI, Joseph: *La filosofía actual*, trad. Eugenio Imaz, Fondo de Cultura Económica, México, 1951 (Breviarios, Vol. 16).

BOLIVAR BOTIA, Antonio: *El Estructuralismo: de Lévi-Strauss a Derrida*, Editorial Cincel-Kapeluz, Madrid, 1990 (Serie Historia de la Filosofía, Vol. 32).

BOURDIEU, P., CHAMBOREDON, J.-C. y PASSERON, J.-C.: *El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2008.

BOURDIEU, Pierre y WACQUANT, Loïc: *Respuestas. Por una antropología reflexiva*, trad. Hélène Levesque Dion, Editorial Grijalbo, México, 1995.

BOURDIEU, Pierre: *Los usos sociales de la ciencia. Por una sociología clínica del campo científico*, trad. Horacio Pons y Alfonso Buch, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2003.

BRAUNSTEIN, Jean-François: "Bachelard, Canguilhem, Foucault. Le «style français» en épistémologie" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 920-963 (Capítulo XIX).

BRAUNSTEIN, Jean-François: "La philosophie des sciences d'Auguste Comte" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 787-822 (Capítulo XVI).

CANGUILHEM, Georges: *El conocimiento de la vida*, trad. Felipe Cid, Editorial Anagrama, Barcelona, 1976.

CANGUILHEM, Georges: *Escritos sobre medicina*, trad. Irene Agoff, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2004.

CANGUILHEM, Georges: *Estudios de historia y de filosofía de las ciencias*, trad. Horacio Pons, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2009.

CANGUILHEM, Georges: *Ideología y racionalidad en la historia de las ciencias de la vida. Nuevos estudios de historia y de filosofía de las ciencias*, trad. Irene Agoff, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2005.

CANGUILHEM, Georges: *Lo normal y lo patológico*, trad. Ricardo Potschart, Siglo XXI Editores, México, 1978.

CANIVEZ, André: "Aspectos de la filosofía francesa" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 9. Las filosofías nacionales. Siglos XIX y XX*, trad. José Miguel marinas y Eduardo Bustos, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1983, pp. 85-152 (Capítulo IV).

CANIVEZ, André: "Henri Bergson" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 369-397 (Capítulo XI).

CANIVEZ, André: "Los ideólogos" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 131-158 (Capítulo VI).

CANIVEZ, André: "Los tradicionalistas" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 95-112 (Capítulo IV).

CASTRO, Edgardo: *El vocabulario de Michel Foucault. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores*, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2004.

CAVAILLÈS, Jean: *Método axiomático y formalismo*, trad. Carlos Álvarez y Santiago Ramírez, Servicios Editoriales de la Facultad de Ciencias (UNAM), Mexico, 1992.

CAVAILLÈS, Jean: *Remarques sur la formation de la Théorie abstraite des ensembles. Étude historique et critique. Thèse complémentaire pour le doctorat ès lettres (Philosophie)*, Hermann & Cie., Paris, 1937.

COMTE, Auguste: *Curso de filosofía positiva (Lecciones I y II)*, trad. Carmen Lessining, Ediciones Libertador, Buenos Aires, 2004.

COMTE, Augusto: *Discurso sobre el espíritu positivo*, trad. Consuelo Bergés, Aguilar, Buenos Aires, 1965.

COPLESTON, Frederick: *Historia de la Filosofía*, trad. José Manuel García de la Mora, Editorial Ariel, 1984 (Vol. IX, De Maine de Biran a Sartre).

CRESSON, André: *La filosofía francesa*, trad. María Isabel Mármora de Rozitchner, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1963.

CUSSET, François: *French Theory. Foucault, Derrida, Deleuze & Cía. y las mutaciones de la vida intelectual en Estados Unidos*, trad. Mónica Silvia Nasi, Editorial-Editorial Melusina, Barcelona, 2005.

DE ASÚA, Miguel: "Introducción" en DE ASÚA, Miguel (selec.): *La historia de la ciencia. Fundamentos y transformaciones*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1993, pp. 9-37.

DE LANDA, Manuel: *Intensive Science and Virtual Philosophy*, Continuum, London, 2002.

DE RUGGIERO, Guido: *Filosofías del Siglo XX*, trad. Adriana T. Bo, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1964 (Biblioteca del Hombre Contemporáneo, Vol. 108).

DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *Una epistemología del sur: La reinención del conocimiento y la emancipación social*, ed. José Guadalupe Gandarilla Salgado, Siglo XXI Editores y Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, 2009.

DEBOU, Simone: "Saint-Simon, Fourier, Proudhon" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo veintiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 159-197 (Capítulo VII).

DELEUZE, Gilles y GUATTARI, Félix: *¿Qué es la filosofía?*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 2005.

DELEUZE, Gilles y GUATTARI, Félix: *El Anti-Edipo. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. Mauricio Monge, Paidós, Buenos Aires, 2007.

DELEUZE, Gilles y GUATTARI, Félix: *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*, trad. José Vázquez Pérez, Pre-Textos, Valencia, 2002.

DELEUZE, Gilles: *Conversaciones. 1972-1990*, trad. José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 1996.

DELEUZE, Gilles: *Derrames. Entre el capitalismo y la esquizofrenia*, trad. Equipo Editorial Cactus, Editorial Cactus, Buenos Aires, 2005.

DELEUZE, Gilles: *Diferencia y repetición*, trad. María Silvia Delpy y Hugo Beccacece, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2006.

DELEUZE, Gilles: *Dos regímenes de locos. Textos y entrevistas (1975-1995)*, trad. José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 2007.

DELEUZE, Gilles: *El ABC de Deleuze. La penúltima entrevista (1988)*, segunda edición, corregida y aumentada, Devenir imperceptible, colectivo editor, Buenos Aires, 2010.

DELEUZE, Gilles: *El Leibniz de Deleuze. Exasperación de la filosofía*, trad. Equipo Editorial Cactus, Editorial Cactus, Buenos Aires, 2006.

DELEUZE, Gilles: *El pliegue. Leibniz y el barroco*, trad. José Vázquez y Umbelina Larraceleta, Paidós, Barcelona, 1989.

DELEUZE, Gilles: *Empirismo y subjetividad*, trad. Hugo Acevedo, Editorial Gedisa, Barcelona, 1996.

DELEUZE, Gilles: *Foucault*, trad. José Vázquez Pérez, Paidós, Buenos Aires, 2005.

DELEUZE, Gilles: *La isla desierta y otros textos. Textos y entrevistas (1953-1974)*, trad. José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 2005.

DELEUZE, Gilles: *Lógica del sentido*, trad. Miguel Morey, Editorial Planeta-De Agostini, Barcelona, 1994 (Obras Maestras del Pensamiento Contemporáneo, Vol. 84).

DELEUZE, Gilles: *Nietzsche y la filosofía*, trad. Carmen Artal, Editorial Anagrama, Barcelona, 2002.

DESCOMBES, Vincent: *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*, trad. Elena Benarroch, Ediciones Cátedra, Madrid, 1998.

DOSSE, François: *Gilles Deleuze y Félix Guattari. Biografía cruzada*, trad. Sandra Garzonio, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2009.

DOSSE, François: *Historia del estructuralismo*, trad. María del Mar Llinares, Ediciones Akal, Madrid, 2004 (2 tomos, "El campo del signo, 1945-1966" y "El canto del cisne, 1967 hasta nuestros días").

DREYFUS, Hubert y RABINOW, Paul: *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, trad. Rogelio Paredes, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2001.

ECHEVERRÍA, Javier: *Filosofía de la ciencia*, Ediciones Akal, Madrid, 1998 (Tractatus Philosophica, Vol. 7).

ERIBON, Didier: *Michel Foucault y sus contemporáneos*, trad. Viviana Ackerman, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1995.

ERIBON, Didier: *Michel Foucault*, trad. Thomas Kauf, Editorial Anagrama, Barcelona, 1992.

- FOUCAULT, Michel: *¿Qué es usted, Profesor Foucault? Sobre la arqueología y su método*, trad. Horacio Pons, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2013.
- FOUCAULT, Michel: *Dichos y escritos (Tomo III)*, trad. Ángel Gabilondo, Editorial Nacional, Madrid, 2002.
- FOUCAULT, Michel: *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*, trad. Horacio Pons, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2001.
- FOUCAULT, Michel: *El orden del discurso*, trad. Alberto González Troyano, Tusquets Editores, Barcelona, 2002.
- FOUCAULT, Michel: *El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974)*, trad. Horacio Pons, FCE, Buenos Aires, 2008.
- FOUCAULT, Michel: *El poder, una bestia magnífica. Sobre el poder, la prisión y la vida*, trad. Horacio Pons, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2012.
- FOUCAULT, Michel: *Historia de la sexualidad: la voluntad de saber*, trad. Ulises Guiñazú, Siglo XXI Editores Argentina, Buenos Aires, 2005.
- FOUCAULT, Michel: *La arqueología del saber*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011.
- FOUCAULT, Michel: *La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982)*, trad. Horacio Pons, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2002.
- FOUCAULT, Michel: *La verdad y las formas jurídicas*, trad. Enrique Lynch, Gedisa Editorial, Barcelona, 1999.
- FOUCAULT, Michel: *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*, trad. Elsa Cecilia Frost, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2011.
- FOUCAULT, Michel: *Microfísica del poder*, trad. Julia Álvarez y Fernando Álvarez-Uría, Ediciones de la Piqueta, Madrid, 1992.
- FOUCAULT, Michel: *Nacimiento de la biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979)*, trad. Horacio Pons, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2007.
- FOUCAULT, Michel: *Saber y verdad*, trad. Julia Álvarez y Fernando Álvarez-Uría, Ediciones de la Piqueta, Madrid, 1991.
- FOUCAULT, Michel: *Seguridad, territorio y población. Curso en el Collège de France (1977-1978)*, trad. Horacio Pons, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006.
- FOUCAULT, Michel: *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2012.
- FRANCOVICH, Guillermo: *El odio al pensamiento. Los nuevos filósofos franceses. El ciudadano indefenso frente a la barbarie creciente del Estado moderno*, Ediciones Depalma, Buenos Aires, 1982.
- GARCIA NEGRONI, María Marta; PERGOLA, Laura y STERN, Mirta: *El arte de escribir bien en español. Manual de corrección de estilo*, Santiago Arcos Editor, Buenos Aires, 2005.
- GARRETA, Guillaume: "Ernest Mach: L'epistémologie comme histoire naturelle de la science" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 624-658 (Capítulo XII).
- GOLDMANN, Lucien: *Las ciencias humanas y la filosofía*, trad. Josefina Martínez Alinari, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1972.
- GUATTARI, Félix: "Subjetividades para lo mejor y para lo peor" en GUATTARI, Félix: *La ciudad subjetiva y post-mediática. La polis reinventada*, selec. y trad. Ernesto Hernández B., Fundación Comunidad, Cali, 2008, pp. 57-71.
- GUTTING, Gary (ed.): *Continental Philosophy of Science*, Blackwell Publishing, Oxford, 2005.
- HAMBURGER, Jean (coord.): *La filosofía de las ciencias, hoy*, trad. Corina Yturbe y Claudia Martínez Urrea, Siglo XXI Editores, México, 2003.
- HUGHES, John y SHARROCK, Wes: *La filosofía de la investigación social*, trad. Mónica Utrilla de Neira, Fondo de Cultura Económica, México, 1999 (Breviarios, Vol. 419).

- LANTÉRI-LAURA, G. y otros: *Introducción al estructuralismo*, trad. Jorge Giacobbe, Alejandro Ferreiroa y José Sazbón, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1969.
- LAZZARATO, Mauricio: *Políticas del acontecimiento*, trad. Pablo Esteban Rodríguez, Tinta Limón, Buenos Aires, 2006.
- LE BLANC, Guillaume: *Canguilhem y las normas*, trad. Elena Marengo, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2004.
- LECOURT, Dominique: *El orden y los juegos. El positivismo lógico cuestionado*, trad. Julio Ardiles Gray y Margarita N. Mizraji, Ediciones de la Flor, Buenos Aires, 1984.
- LECOURT, Dominique: *Georges Canguilhem*, trad. Viviana Ackerman, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2009.
- LECOURT, Dominique: *Para una crítica de la epistemología*, trad. Marta Rojtzman, Siglo XXI Editores, México, 1987.
- LEDESMA PEREÑA, Nicasio: *La matemática moderna: entre el "formalismo modificado" de Cavaillès y el "platonismo estructural" de Lautman*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 2008 (trabajo presentado para la obtención del Grado de Doctor en Ciencia y Cultura).
- LYOTARD, Jean-François: *La fenomenología*, trad. Aida Aisenson de Kogan, EUDEBA, Buenos Aires, 1973.
- MARCOS, Alfredo: *Ciencia y acción. Una filosofía práctica de la ciencia*, Fondo de Cultura Económica, México, 2010 (Breviarios, Vol. 567).
- MARDONES, José María: *Filosofía de las ciencias humanas y sociales: Materiales para una fundamentación científica*, Editorial Anthropos, Barcelona, 1994.
- MARÍ, Enrique: *Elementos de epistemología comparada*, Punto Sur, Buenos Aires, 1990.
- MARTIN, Olivier: *Sociología de las ciencias*, trad. Heber Cardoso, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2003.
- POINCARÉ, Henri: *Ciencia y método*, segunda edición, trad. M. García Miranda y L. Alonso, Editora Espasa-Calpe Argentina, 1946 (Colección Austral, Vol. 409).
- POINCARÉ, Henri: *El valor de la ciencia*, segunda edición, trad. Alfredo B. Besio y José Banfi, Editora Espasa-Calpe Argentina, 1947 (Colección Austral, Vol. 628).
- POINCARÉ, Henri: *La ciencia y las hipótesis*, segunda edición, trad. Alfredo B. Besio y José Banfi, Editora Espasa-Calpe Argentina, 1945 (Colección Austral, Vol. 379).
- POULANTZAS, Nicos, POUILLON, Jean, SARTRE, Jean-Paul y LÉVI-STRAUSS, Claude: *Sartre y el Estructuralismo*, intr., selec. y trad. José Sazbón, Editorial Quintaria, Buenos Aires, 1968.
- SCAVINO, Dardo: *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Paidós, Buenos Aires, 2000.
- SCHUSTER, Federico (com.): *Filosofía y métodos de las ciencias sociales*, Manantial, Buenos Aires, 2000.
- SERRES, Michel: *Hermes I. La comunicación*, trad. Roxana Paez, Editorial Almagesto, Buenos Aires, 1996.
- SERRES, Michel, BENSUAUDE, Bernardette y ENTHOVEN, Jean-Paul: "Auguste Comte y el positivismo" en BELAVAL, Yvon (dir.): *Historia de la filosofía. Siglo vientiuno. Volumen 8. La filosofía en el siglo XIX*, trad. Eduardo Bustos, José Jiménez Jiménez, Pilar López Máñez, José Miguel Marinas y Trinidad R. Maestú, Siglo XXI de España Editores, Madrid, 1979, pp. 198-278 (Capítulo VIII).
- SERRES, Michel: *El nacimiento de la física en el texto de Lucrecio. Caudales y turbulencias*, trad. José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 1994.
- SERRES, Michel: *Hermes II. La interferencia*, trad. Enrique Pagani, Editorial Almagesto, Buenos Aires, 2000.
- SIMONDON, Gilbert: *Dos lecciones sobre el animal*, trad. Tola Pizarro y Adrián Cangí, Ediciones La Cebra, Buenos Aires, 2008.
- SIMONDON, Gilbert: *El modo de existencia de los objetos técnicos*, trad. Margarita Martínez y Pablo Rodríguez, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2007.
- SIMONDON, Gilbert: *La individuación a la luz de las nociones de forma e información*, trad. Pablo Ires, Ediciones La Cebra y Editorial Cactus, Buenos Aires, 2009.

TARDE, Gabriel: *Monadología y sociología*, trad. Pablo Ires, Editorial cactus, Buenos Aires, 2006.

TASIC, Vladimir: *Una lectura matemática del pensamiento posmoderno*, Ediciones Colihue, Buenos Aires, 2001.

TOVILLAS, Pablo: *Bourdieu. Una introducción*, Editorial Quadrata, Buenos Aires, 2010.

WORMS, Frédéric: "Entre critique et métaphysique: la science chez Bergson et Brunschvicq" en WAGNER, Pierre (dir.): *Les philosophes et la science*, Gallimard, Paris, 2002, pp. 403-446 (Capítulo VIII).

WUNENBURGER, Jean-Jacques (coord.): *Bachelard y la epistemología francesa*, trad. María de los Ángeles Serrano, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2006.

6. Actividades planificadas

Cada clase tendrá una duración máxima de cuatro horas y se encontrará dividida en dos módulos de dos horas cada uno. El primer módulo será de carácter teórico, se desarrollará según una modalidad fundamentalmente expositiva y tendrá por objeto introducir las líneas generales del tema a abordar en el segundo módulo, precisar su relevancia al interior del marco delimitado por el programa y explicitar su articulación con temáticas ya abordadas en clases pasadas. El segundo módulo de cada clase será de carácter fundamentalmente práctico, se desarrollará según una modalidad dialógica y encontrará su objeto en la necesidad de abordar conjuntamente con los estudiantes el trabajo de lectura y comentario de los textos expuestos en la bibliografía obligatoria del programa. Por lo demás, a fin de cumplir con los objetivos dispuestos para el presente seminario, el desarrollo de las clases supone la implementación de tres grandes tipos de actividades: **I)** la realización de exposiciones a cargo del profesor que tienen por objeto introducir las diversas unidades del programa así como también elaborar una imagen de conjunto del pensamiento y la obra de los principales autores abordados; **II)** la realización en clase de una lectura comentada de los textos consignados en la bibliografía obligatoria de cada unidad que aspira a favorecer, no sólo el desarrollo de la comprensión de las problemáticas y conceptos abordados por parte de los alumnos, sino también sus competencias comunicacionales y su disposición crítica; y **III)** sobre el final de cada una de las unidades del programa, la elaboración individual y presentación por parte los alumnos de cinco breves "protocolos" que oficien como instancia de registro de los puntos más relevantes de su recorrido por el seminario, permita al profesor realizar una evaluación parcial de los avances realizados y sirva de base para la elaboración del plan de trabajo monográfico, cuya aprobación es condición necesaria para la regularización de la cursada.

7. Criterios y formas de evaluación

La regularización de la cursada del seminario supone por parte de los alumnos: **1)** la asistencia a un mínimo del 80% de las clases efectivamente dictadas; **2)** la presentación en fecha de cinco "protocolos"; **3)** la elaboración de un plan de trabajo monográfico que anticipe las principales líneas de investigación a desarrollar en su futura monografía; y **4)** la obtención de una calificación igual o superior a 4 (cuatro) que emergerá de la evaluación tanto de los protocolos como del plan de trabajo monográfico. Por lo demás, una vez finalizado el proceso de regularización de la cursada, en cumplimiento de los plazos reglamentarios establecidos, en conformidad con su plan de trabajo monográfico y con el objeto de aprobar definitivamente el seminario, el alumno deberá presentar un trabajo monográfico breve que aborde y profundice alguna de las temáticas analizadas durante el seminario, el cual deberá ser defendido ante el profesor en una instancia de coloquio y resultará aprobado en caso de obtener una calificación igual o superior a 4 (cuatro). La calificación final del

seminario, el cual deberá ser defendido ante el profesor en una instancia de coloquio y resultará aprobado en caso de obtener una calificación igual o superior a 4 (cuatro). La calificación final del seminario resultará del promedio de la nota de regularización del seminario y de la nota de la monografía final.

6. Carga horaria

Cuatro horas semanales.



L. Landaburu

Dra. Liliana Landaburu
Sec. Académica
Dto. Ciencias Antropológicas

Fernando M. Galego

Firma

Fernando M. GALEGO

Aclaración