

Seminario: Estudios de Arqueología histórica

Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Landa, Carlos

1º Cuatrimestre - 2014

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

SEMINARIO: Estudios de Arqueología histórica

PROFESOR: Carlos Landa

Aprobado por Resolución N° (D) 295/14

CUATRIMESTRE: 1º

AÑO: 2014

PROGRAMA N°:

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo Gral. Int.
FACULTAD de FILOSOFIA y LETRAS UBA



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**

SEMINARIO: Estudios de Arqueología histórica

PROFESOR:

Dr. Carlos Landa (IDA-FFyL-UBA/CONICET, Ubacyt 01/w133 Directora Dra. Ana Aguerre) carlosglanda@gmail.com

Equipo docente:

Dra. Virginia Pineau (IDA-FFyL-UBA- Ayudante de 1° interina Fundamentos de Prehistoria Legajo 166445 Ubacyt 01/w133 Directora Dra. Ana Aguerre) virpineau@gmail.com

Lic. Nicolás Ciarlo (INAPL/becario doctoral CONICET) nciarlo@yahoo.com.ar

Lic. Jimena Doval (IDA-FFyL/becaria doctoral CONICET- Ubacyt 01/w133 Directora Dra. Ana Aguerre) jdoval84@hotmail.com

CUATRIMESTRE Y AÑO: Seminario de Grado, primer cuatrimestre 2014

El Programa del Seminario se encuentra estructurado en 4 unidades. Con el objetivo de poder desarrollar los contenidos de cada unidad se procederá a la presentación de las diversas problemáticas incluidas a cargo de los docentes. Por otra parte se buscará afianzar la participación en clase de los estudiantes mediante debates, guías de lectura y la presentación individual de textos bibliográficos escogidos por los docentes. El seminario cuenta con una carga horaria de 4 horas semanales.

Fundamentación teórica de la propuesta

El Seminario tiene como objetivo introducir al alumno en las principales cuestiones y temáticas que se debaten en la actualidad desde la perspectiva de la Arqueología histórica. Se propone discutir los diversos enfoques teóricos, las herramientas conceptuales y los procedimientos metodológicos utilizados en investigaciones de índole arqueológica-histórica.

No existe una definición unívoca de área disciplinar conocida como Arqueología histórica. Su delimitación conceptual es aun materia de debate. Por ejemplo Charles Orser (1996) define a la Arqueología histórica como el estudio de las manifestaciones materiales del "mundo moderno". Por otra parte Mathew Johnson (1996) considera que la Arqueología histórica debe estudiar el impacto de la expansión del sistema capitalista en las prácticas de aquellas sociedades que son incluidas bajo su égida. Otros tipos de definiciones se centran es

aspectos meramente metodológicos. Sin embargo las diversas definiciones comparten su interés por la relación entre cambio social y cultura material.

A partir de la década del noventa las investigaciones realizadas desde la perspectiva arqueológica histórica experimentaron un notorio incremento tanto en el exterior como en nuestro país. Dicha situación se manifiesta en la significativa emergencia de un gran número de publicaciones científicas que posibilitan la difusión de los estudios realizados por arqueólogos de diversas nacionalidades. Se desarrollaron gran diversidad de problemáticas que pueden agruparse en tópicos tales como: urbana, rural, marítima, industrial, frontera, conflicto, etc.

La Arqueología histórica, por su parte, genera aportes novedosos y enriquecedores, pues esta mirada que integra información provista por la labor arqueológica y la obtenida mediante el análisis de fuentes documentales, permite apreciar y comprender temáticas tales como: usos del espacio; relaciones de género, de dominación y resistencia; procesos de identificación; etnicidad; vinculación con el mercado mundial; comercio e intercambio; prácticas de consumo; etc.

Consideramos que la perspectiva arqueológica histórica, debido a su carácter pluridisciplinar, posibilita generar conocimientos novedosos y enriquecedores en torno a los grupos sociales del pasado y aportar nuevos enfoques en su relación con la materialidad.

Propósitos del Seminario

Los propósitos que nos planteamos como docentes del seminario apuntan a:

- Desarrollar un pensamiento crítico frente a las propuestas teóricas y a los casos de estudios analizados.
- Aprender el rol de la pluridisciplinariedad en la construcción del conocimiento.

Objetivos del Seminario

Los objetivos de este curso se orientan a que los estudiantes cursantes:

- Analicen y debatan las diferentes perspectivas teóricas así como las herramientas conceptuales que se utilizan en la actualidad en las investigaciones de Arqueología histórica.
- Conozcan e incorporen las distintas herramientas metodológicas utilizadas en este campo de conocimiento
- Identifiquen las diversas áreas temáticas de la especialidad (rural, frontera, conflicto, urbana, etc.) y sus particularidades.

Bibliografía

De acuerdo a las Unidades planteadas en el Programa, la bibliografía se divide en obras de consulta obligatoria y opcional. Las primeras resultan indispensables

para la discusión en torno a los contenidos de cada unidad. Con respecto a las segundas, se adjunta una lista bibliográfica de carácter complementario orientada a los intereses particulares del alumnado en relación con la presentación del trabajo final. Para la bibliografía de carácter obligatoria, el equipo docente brindará traducciones y/o guías de lectura de los artículos escritos en inglés.

Unidades y Contenidos

Unidad 1: Arqueología histórica. Constitución de un campo de estudio. Devenir histórico-filosófico. Debate en torno a su definición en América. Arqueologías del mundo moderno y del capitalismo. Enfoques teóricos. Situación Latinoamericana y nacional.

Obligatoria

Deagan, K.

2008. Líneas de Investigación en Arqueología Histórica. *Vestigios. Revista Latinoamericana de Arqueología Histórica*. Vol 2. N° 1.

Fournier, P.

1999. La Arqueología Social Latinoamericana: Caracterización de una posición teórica marxista. *Sed Non Satiata. Teoría Social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, A. Zarankin y F. Acuto (eds.), pp. 17-32. Ediciones del Tridente, Buenos Aires.

Funari, P. P. A.

2007. Teoría e Arqueología Histórica: América Latina e o mundo. *Vestigios. Revista Latinoamericana de Arqueología Histórica*. Vol 1. N° 1.

Fuentes, M.

2010. Avances para una Arqueología del Capitalismo en Chile (1880-1930). *Entelequia Revista interdisciplinar*. N° 11.

Goñi, R. y P. Madrid

1996. Arqueología sin hornear: sitios arqueológicos históricos y el Fuerte Blanca Grande. *Intersecciones en Antropología* 2:69-83.

Igareta, A. y D. Schávelzon

2011. Empezando por el principio: pioneros en la Arqueología Histórica Argentina. Anuario de Arqueología. Actas del Primer Simposio Magistral de Arqueología Colonial. pp. 9-25. Departamento de Arqueología. Escuela de Antropología. Facultad de Humanidades y Artes. Universidad Nacional de Rosario

Johnson, M.

1996. *An Archaeology of Capitalism*. Basil Blackwell. Oxford. [Selección de capítulos].

Leone, M.

1995. A Historical Archaeology of Capitalism. *American Anthropologist* - New Series 97 (2): 251-268.

Majewski, T. y D. Gaimster

2009. International Handbook of Historical Archaeology. Majewski, T. y D. Gaimster (eds.). Springer. [Selección de capítulos].

McGuire, R.

2006. Marxism and Capitalism in historical archaeology. *The Cambridge Companion to Historical Archaeology*, Dan Hicks & Mary Beaudry (eds.). Cambridge University Press, Reino Unido.

O'Brien, M. y R. L Lyman

2000. Darwinian Evolutionism is applicable to Historical Archaeology. *International Journal of Historical Archaeology* 4 (1):71-112.

Orser, C.

2000. *Introducción a la Arqueología Histórica*. Asociación Amigos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (AINA). Buenos Aires. Selección de capítulos.

2007. La promesa de una Arqueología histórica del mundo moderno en América del Sur, con especial referencia a Argentina. *Revista de Arqueología Histórica Argentina y latinoamericana* 1:11-27.

2012. An Archaeology of eurocentrism. *Society for American Archaeology*.

Paynter, R.

2000 Historical and Anthropological Archaeology: Forging Alliances. *Journal of Archaeological Research* 8 (1):1-24. [Hay traducción].

2000 Historical Archaeology and the Post- Columbian World of North America. *Journal of Archaeological Research* 8 (3):169-207. [Hay traducción].

Ramos, M.

2000. Algo más que la Arqueología de sitios históricos. Una opinión. *Anuario de la Universidad Internacional SEK* 5:61-75. Universidad Internacional SEK, Santiago de Chile.

2006. Cuestiones antropológicas y la denominada Arqueología histórica. Reproducción de las ideologías dominantes. *Estudios de Arqueología Histórica. Investigaciones argentinas pluridisciplinarias*, Tapia, Ramos y Baldasarre (eds.). Museo Municipal de la Ciudad de Río Grande, Tierra del Fuego.

Senatore, X. y A. Zarankin

1999. Arqueología histórica y expansión capitalista. Prácticas cotidianas y grupos operarios en la Península Byers, Isla Livingston, Islas Shetland del Sur. *Sed Non Satiata. Teoría Social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, A. Zarankin y F. Acuto (eds.), pp. 171-188. Ediciones del Tridente, Buenos Aires.

Stehberg, R.

2003. *Arqueología histórica antártica. Aborígenes sudamericanos en los mares subantárticos en el siglo XIX*. Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. Santiago. [Selección de capítulos].

Zarankin, A. y M. Salerno

2007. El Sur por el Sur. Una revisión sobre la historia y el desarrollo de la Arqueología Histórica en América Meridional. *Vestigios. Revista Latino-Americana de Arqueología Histórica* 1 (1):17-47.

Opcional

Funari, P. P. A.

2008. La Arqueología Histórica mundial y latinoamericana en las últimas dos décadas. *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana*. N° 2.

Hall, M. y S. W. Silliman

2006. Introduction: Archaeology of the Modern World, *Historical Archaeology*, M. Hall y S. W. Silliman (eds.), pp. 1-19, Blackwell studies in global archaeology 9, Blackwell Publishing Ltd., Reino Unido.

Hicks, D. y M. Beaudry

2006. Introduction: the place of historical archaeology, *The Cambridge Companion to Historical Archaeology*, pp. 1-9, Cambridge University Press, Reino Unido.

Lightfoot, K.

1995. Culture contact studies: redefining the relationship between prehistoric and historical archaeology. *American Antiquity* 60 (2):199-207.

Costa, D. M.

2010. Arqueologías Históricas. Um panorama espacial e temporal. *Revista Latinoamericana de Arqueología Histórica*. Vol 4. N° 2.

South, S.

1978. Pattern Recognition in Historical Archaeology. *American Antiquity* 3 (2): páginas. [Hay traducción al portugués].

Leone, M.

2009 Making Historical Archaeology Postcolonial. Majewski T. y D. Gaimster (Eds.), *International Handbook of Historical archeology*, 159-168. Springer, Tucson.

Unidad 2: Cultura Material y Materialidad. Aspectos metodológicos. Relación entre datos arqueológicos y datos documentales (escritos, fotográficos, pictóricos y orales). Casos de estudio.

Obligatoria

Andrade de Lima, T.

1999. El Huevo de la serpiente: Una arqueología del capitalismo embrionario en el Río de Janeiro del siglo XIX. *Sed Non Satiata: Teoría Social en la Arqueología Contemporánea*, Acuto, F. y A. Zarankin (eds.), 189-238. Ediciones del Tridente, Buenos Aires.

Beaudry, M., L. Cook y S. Mrozowski

1996. Artifacts and Active Voices: material culture as Social discourse. *Images of the Recent past. Readings in Historical Archaeology*, Ch. Orser, Jr. (ed.), 273-310. Altamira Press. [Hay traducción].

Cansino Salas, R.

1999. Perspectivas sobre la cultura material. *Anales de Desclasificación* 1 (2): 1-20.

Carbonelli, J.P.

2010: La fuente escrita, espacio de confrontación. *La zaranda ideas. Revista de Jóvenes Investigadores en arqueología* 6:9-23

Fernández, M. y E. Crivelli Montero

2006. Cambios en la alimentación, las tecnologías y el simbolismo entre los indígenas históricos de la cuenca del Río Limay. *Estudios de Arqueología Histórica. Investigaciones argentinas pluridisciplinarias*, A. Tapia, M. Ramos y C. Baldasarre (eds.), pp. 77-96. Ediciones Bimce, Tierra del Fuego.

Gómez Romero, F. y V. Pedrotta

1998. Consideraciones teórico-metodológicas acerca de una disciplina emergente en Argentina: la Arqueología Histórica. *Arqueología* 8:29-56.

Gómez Romero, F. y A. Oliva Benito

2008. Arqueozoología del Fortín Otamendi. Carrara M. T. (Comp.), *Continuidad y cambio cultural en Arqueología histórica*, pp. 633-647. Escuela de Antropología, Facultad de Humanidad y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Argentina.

Landa, C.

2011. *Fierros Fronterizos. Los materiales de metal como indicadores de identidad y diferenciación social en la Frontera del sur (1776-1885)*. Editorial Académica Española. ISBN: 978-3-8454-8502-7. Madrid. (capítulo 2)

Leoni, J.

2009. Armar y vestir al ejército de la nación: los artefactos militares del Fuerte General Paz. (Carlos Casares, Provincia de Buenos Aires) en el marco de la construcción del estado nacional y la guerra de frontera. *Intersecciones en Antropología* 10:167-182.

Marschof, M.

2008. Los objetos de la alimentación: una mirada arqueológica a los inventarios post mortem del buenos aires virreinal. *Mamül Mapu: pasado y presente desde la arqueología pampeana*, M. Berón, L. Luna, M. Bonomo, C. Montalvo, C. Aranda y M. Carrera Aizpitarte (Eds.), 215-228. Editorial Libros del Espinillo, Ayacucho.

Mills, B. y W. Walker

2008. Introduction: Memory, Materiality, and Depositional Practice. *Memory Work. Archaeologies of Material Practices*, B. Mills y W. Walker (eds.), School for Advanced Research Press. Nuevo México.

Tapia, Alicia H., J. Charlin y L. Pera

2004. Imágenes fotográficas del siglo XIX en el norte de la Provincia de la Pampa. En *La Región pampeana, su pasado arqueológico*, C. Gradín y F. Oliva (Ed.), pp. 101-113. Centro de Estudios Arqueológicos Regionales. Editorial Laborde. Rosario. Argentina

Opcional

Betts. M.

2000. Augmenting Faunal Quantification Procedures Through the incorporation of Historical Documentary Evidence: An Investigation of Faunal Remains from Fort George. *Ontario Archeology* 69:19-38

Gosden, C.

2005. What Do Objects Want? *Journal of Archaeological Method and Theory* 12 (3): 193-211.

Hodder, I.

1994b. The Interpretation of Documents and Material Culture. *Handbook of Qualitative Research*, Denzin N.K. y Y.S Lincoln (eds.), 392-402. Sage Publication, London.

Messtell, L.

2005. Introduction: Object Orientations, *Archaeologies of Materiality*, Lynn Messtell (ed.), pp. 1-17. Blackwell Publishing, Oxford.

Miller, D. (ed.)

2005. *Materiality*. Duke University Press, London.

Tamagnini, M., E. Olmedo y G. Pérez Zavala

2008. Algunas claves para la comprensión del registro arqueológico de la frontera sur de Córdoba: el "silencio" en la documentación de frontera. *Continuidad y cambio cultural en Arqueología Histórica*, M. T. Carrara (comp.), 300-307. Universidad Nacional de Rosario.

Roulet, F.

2004. Con la pluma y la palabra. El lado oscuro de las negociaciones de paz entre españoles e indígenas. *Revista de Indias* LXIV (231): 313-348.

Wilkie, L.

2006. Documentary Archaeology. *The Cambridge Companion to Historical Archaeology*, Hicks, D. y M. Beaudry (eds.), pp. 13-33. Cambridge University Press, Cambridge.

Unidad 3: Colonialismo, Imperialismo y Capitalismo. Movimientos poblacionales. Aspectos teóricos de la identidad. Materialidad e identidades: étnicas, de clase, de género, religiosas, etc.

Obligatoria

Brubaker, R. y F. Cooper

2001. Más allá de la identidad. *Apuntes de investigación* 7: 30-67. Buenos Aires.

Buscaglia, S.

2008. Los marinos malditos. Identidad, poder y materialidad (Patagonia, Siglo XVIII). *Vestigios. Revista Latino-americana de Arqueología Histórica*. Vol 2. N° 1.

Cuche, D.

2007. Cultura e identidad. La noción de cultura en las ciencias sociales, 105-122. Editorial Nueva Visión, Buenos Aires

Delgado Hervás, A.

2010. De las cocinas coloniales y otras historias silenciadas: domesticidad, subalternidad e hibridación en las colonias fenicias occidentales. *SAGVNTVM EXTRA* 9:27-42

Gómez Romero, F.

2006. Fortines del desierto y tecnologías de poder: una arqueología de vagos y mal entretenidos. *Estudios de Arqueología Histórica. Investigaciones argentinas pluridisciplinarias*, A. Tapia, M. Ramos y C. Baldassarre (eds.), 43-73. Ediciones Bimce, Tierra del Fuego.

Rice, P.

1998. Context of Contact and Change: Peripheries, Frontiers, And Boundaries. *Studies in Culture Contact. Interaction, Culture, Change, and Archaeology*, J. Cussick (ed.), 46-66. Southern Illinois University, Carbondale. [Hay traducción].

Rodríguez Tápanes, B. y O. Hernández de Lara

2008 Arqueología histórica en un refugio de cimarrones: Cueva "El Grillete". *Continuidad y cambio cultural en Arqueología Histórica*, Carrara M.T. (comp), pp. 233-240. Universidad Nacional de Rosario, Santa Fe.

Silliman, S.

2005. Culture contact or colonialism? Challenges in the Archaeology of native North America. *American Antiquity* 70 (1): 55-74. [Hay traducción].

Tapía, A.

2002. Indicadores biológicos y culturales de la conquista en el Delta del Paraná (siglos XVI y XVII). *Relaciones* XXVII:357-374.

Voss, B.

2006. Engendered Archaeology: men, Women and other. *Historical Archaeology*, M. Hall y S. Silliman (eds.), pp. 107-127. Blackwell Publishing, EE.UU. [Hay traducción].

Opcional

Boccaro, G.

2000. *Fronteras, mestizaje y etnogénesis en las américas*. Instituto de Estudios Históricos y Sociales. Universidad Nacional del Sur, Neuquén [Selección de capítulos].

Cerulo, K.

1997. Identity Construction: New Issues. New Directions. *Annual Review of Sociology* 23:385-409.

Gosden, C.

2004. *Archaeology and Colonialism. Cultural contact from 5000 BC to the present*. Cambridge University Press, Londres.

Quijada, M.

2002. Repensando la frontera sur argentina: concepto, contenido, continuidades y discontinuidades de una realidad espacial y étnica (siglos XVIII y XIX). *Revista de Indias* LXII: 103-142

Unidad 4: Temáticas actuales en Arqueología histórica. Análisis de casos.

Unidad 4.1: Arqueología urbana, rural, misiones e industrial.

Unidad 4.2: Arqueología de conflicto, de frontera, marítima.

Unidad 4.3: Arqueología pública. Memoria y monumentalidad.

Unidad 4.4: Estudios arqueométricos en Arqueología histórica. Análisis de prácticas de circulación y consumo de objetos.

Obligatoria

Brittez, F.

2009. Zooarqueología, tafonomía y procesos de formación de sitios rurales pampeanos: estado de la cuestión y expectativas para momentos tardíos. *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana* 3:47-68.

Brittez, F. y M. Wibaux

2011 Investigaciones preliminares en el sitio Estancia ballenera vieja”, un asentamiento de frontera del sudeste bonaerense. *Temas y problemas de la*

Arqueología Histórica, M. Ramos, A. Tapia, F. Bognanni, M. Fernández, V. Helfer, C. Landa, M. Lanza, E. Montanari, E. Néspolo y V. Pineau (eds.), 359-367 Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján, Buenos Aires.

Chiavazza, H. y C. Prieto Olavarria

2008. Arqueología de la minería en el sitio precordillerano Los Hornillos (Reserva Natural Villavicencio-RNV, Mendoza). *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana*. 2:45-78. Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires.

Chichkoyan, K.

2008 De provisiones y consumos urbanos: la comida en La Boca. *La Zaranda de Ideas*. 4: 91-108. Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires.

Ciarlo, N. C.

2008. La arqueología subacuática en Argentina. Reseña histórica de los antecedentes, desarrollo de la especialidad y estado actual de las investigaciones. *Revista de Arqueología Americana* 26:41-70.

2013. La Arqueometalurgia de naufragios históricos en Argentina: estado de la cuestión y perspectivas futuras. *Intersecciones en Antropología* (en prensa).

Ciarlo, N. C., H. M. De Rosa, M. C. Lucchetta, P. Marino, N. Rodríguez Mariscal, J. Martí Solano y G. Maxia

2013. Estudio comparado de dos navíos franceses de la Batalla de Trafalgar: los elementos de fijación estructurales del *Fougueux* (1785-1805) y *Bucentaure* (1804-1805). *X Congreso Ibérico de Arqueometría*. Museo de Bellas Artes de Castellón, España (En prensa).

Ciarlo, N. C., G. Maxia, M. Rañi, H. De Rosa, R. Geli Mauri y G. Vivar Lombarte

2013. Observaciones sobre un caso de producción artesanal en masa: análisis metalúrgico de las tachuelas para revestimiento de forro halladas en el sitio Deltebre I (1813). *X Congreso Ibérico de Arqueometría*. Museo de Bellas Artes de Castellón, España (en prensa).

Doval, J. y E. Montanari

2013. Un abordaje zooarqueológico al estudio de las prácticas alimenticias de un fortín militar y una toldería indígena en la pampa seca (fines de siglo XIX). 2° Jornada de promoción, investigación y debate del universo de Martín Fierro (en prensa).

Elkin, D., C. Murray, R. Bastida, M. Grosso, A. Argüeso, D. Vainstub, Ch. Underwood y N. C. Ciarlo

2011. *El naufragio de la HMS Swift (1770): Arqueología marítima en la Patagonia*. Vázquez Mazzini Editores, Buenos Aires. [Selección de capítulos].

Gómez Romero, F. y J. C. Spota

2006. Algunos comentarios críticos acerca de 15 años de arqueología en los fortines pampeanos. *Relaciones*. XXXI: 161-185.

Hernández de Lara, O.

2011 La arqueología histórica y el estudio de la esclavitud en el cafetal La Dionisia (Matanzas, Cuba). *Temas y problemas de la Arqueología Histórica*, M. Ramos, A. Tapia, F. Bognanni, M. Fernández, V. Helfer, C. Landa, M. Lanza, E. Montanari, E. Néspolo y V. Pineau (eds.), 267-276. Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján, Buenos Aires.

Jelin, E. y V. Langland

2003. *Monumentos, memoriales y marcas territoriales*. Jelin y Langland (comps.). Siglo XXI. Madrid.

Landa C.

2013. Arqueología de campos de batalla: solo un comienzo. *Arqueología* N° 19 (2) <https://sites.google.com/site/reviarqueol3/home/arqueologa-19-2-2013>.

Landa, C., E. Montanari y F. Gómez Romero

2011. "El fuego fue certero y bien dirigido (...)" Inicio de las investigaciones Arqueológicas en el sitio campo de batalla de La Verde (Partido de 25 de Mayo, Provincia de Buenos Aires). *Arqueología Histórica en Argentina y Cuba*, O. Hernández de Lara y M. Ramos (eds.). Universidad Nacional de Luján, Buenos Aires.

Landa, C., V. Pineau, E. Montanari y J. Doval

2013. Tafonomía de un pueblo: Mariano Miró (Dto. Chapaleufú-La Pampa). Principios del siglo XX. [Inédito].

Leiton, D.

2009. Hacia una arqueología del pasado contemporáneo. *La Zaranda ideas* 5:65-83.

Leoni, J., D. Tamburini, T. Acedo de Reynoso y G. Sacarafia

2007. De balas perdidas y vidrios rotos: distribución espacial de artefactos superficiales en el Fuerte General Paz (1869-1876). *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana* 1:29-62.

Lightfoot, K. y A. Martínez

1995. Frontiers and Boundaries in Archaeological Perspective. *Annual Review of Anthropology*, Vol. 24. (1995), pp. 471-492.

Marschoff, M.

2012. Enfoques teóricos acerca del cambio social y el cambio en alimentación. Discusiones desde las prácticas. M. P. Babot, M. Marschoff, F. Pazzarelli (editores), *Las manos en la masa. Arqueologías, Antropologías e Historias de la Alimentación en Suramérica*, 119-137. Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba.

Medardo Monti, L.

2009. Los espacios de la muerte como elementos de materialización de la desigualdad social en la ciudad de Ibatín (1565-1685). *Arqueología de ciudades*

americanas del siglo XVI, H. Chiavazza y C. Ceruti (eds). Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.

Montanari, E., C. Landa y V. Pineau

2012. El Caldén. Pulpería y Posta de Caminos. Norte de La Pampa (Fines del siglo XIX). Primera Aproximación. *Revista del Museo de La Plata*. ISSN 0376-4638. La Plata (en prensa).

Murray, C., M. Grosso, D. Elkin, F. Coronato, H. De Rosa, M. A. Castro y N. C. Ciarlo

2009. Un sitio costero vulnerable: el naufragio de "Bahía Galenses" (Puerto Madryn, Chubut, Argentina). *Arqueología de la Patagonia. Una mirada desde el último confin*, M. Salemme, F. Santiago, M. Álvarez, E. Piana, M. Vázquez y E. Mansur (eds.), tomo 2, pp. 1093-1108. Editorial Utopías, Ushuaia, Tierra del Fuego, Argentina.

Murray, C., D. Vainstub, M. Manders y R. Bastida

2008. *Tras la estela del Hoorn. Arqueología de un naufragio holandés en la Patagonia*. Vázquez Manzini Editores, Buenos Aires.

Palmer, M. y P. Neaverson

1998. *Industrial archaeology : principles and practice*. Routledge. [Selección de capítulos].

Parker, B.

2006. Toward an understanding of borderland processes. *American Antiquity* 71 (1):77-100.

Patrick E. M.

2009. Industrial Archaeology. *International handbook of Historical Archeology*, Majewsky T. y D. Gaimster (Ed.), 285-298. Springer, Tucson.

Pazzarelli, F.

2008. Notas acerca de una arqueología de la comida. *La Zaranda ideas* 4:157-162

Pedrotta, V. y V. Bagaloni

2007. Bebidas, comidas, remedios y "vicios". Las prácticas de uso y descarte de recipientes de vidrio por los "indios amigos" de la Frontera Sur (Siglo XIX). *Arqueología en las pampas*. Buenos Aires. Sociedad Argentina de Antropología. Tomo II: 815-834. Bayón C, A Pupio, M González, N Flegenheimer y M Frère (eds.).

Pichipil M., H. De Rosa, C- Landa y E. Montanari

2011. Las vainas de latón de fusiles Remington. Testigos de una época. 11° Congreso Binacional de Metalurgia y Materiales SAM / CONAMET. 18 al 21 de Octubre. ISBN: 987-27308-0-2. Publicación en CD. Rosario. Argentina.

Pineau, V.

2012. Prácticas de consumo del alcohol entre los grupos indígenas de la frontera del sur (S. XVIII-XIX) desde la arqueología histórica. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 37 (2):265-297

Poujade, R., A. Rochietti y M. Valentini

2006. Arqueología en la reducción Santos Mártires del Japón (Misiones, R.A.). *Estudios de Arqueología Histórica. Investigaciones argentinas pluridisciplinarias*, A. Tapia, M. Ramos y C. Baldassarre (eds.). Ediciones Bimce, Museo Municipal de la Ciudad de Río Grande, Tierra del Fuego.

Salerno, V.

2013. Arqueología Pública: Reflexiones Sobre la Construcción de un Objeto de Estudio Revista Chilena de Antropología 27: 7-37.

Silliman, S.

2001. Theoretical Perspectives on Labor and Colonialism: Reconsidering the California Missions. *Journal of Anthropological Archaeology* 20, 379-407.

Tapia, A. y V. Pineau

2004. Materiales vitreos y descarte diferencial. Comparación entre una ocupación aborigen y una militar de fines del siglo XIX^o. *Aproximaciones contemporáneas a la arqueología pampeana. Perspectivas teóricas, metodológicas, analíticas y casos de estudio*, G Martínez, R. Gutiérrez, R. Curtoni, M. Berón y P. Madrid (eds.), 387-401. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Olavaria, Buenos Aires.

Tapia, A.

2011. Estrategias de asentamiento y movilidad en los cacicazgos ranquelinos. *Temas y problemas de la Arqueología Histórica*, M. Ramos, A. Tapia, F. Bognanni, M. Fernández, V. Helfer, C. Landa, M. Lanza, E. Montanari, E. Néspolo y V. Pineau (eds.). Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Luján.

Opcional

Buscaglia, S.

2011 Fronteras permeables en Floridablanca: agencia indígena y vida cotidiana (Patagonia, siglo XVIII). *Temas y problemas de la Arqueología Histórica*, M. Ramos, A. Tapia, F. Bognanni, M. Fernández, V. Helfer, C. Landa, M. Lanza, E. Montanari, E. Néspolo y V. Pineau (eds.), 179-196. Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján, Buenos Aires.

Ciarlo, N. C.

2013. *Arqueometalurgia de un sitio de naufragio del siglo XVIII: la corbeta de guerra HMS Swift (1770), Puerto Deseado, provincia de Santa Cruz (Argentina)*. British Archaeological Reports (International Series). Archeopress. Oxford, Reino Unido (En prensa).

Doval, J. y Tapia, A.

2013. Consumo de fauna domesticada y silvestre en el Fortín La Perra (1883-1885), La Pampa. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 38 (En prensa).

Elkin, D., A. Argüeso, M. Grosso, C. Murray, D. Vainstub, R. Bastida y V. Dellino

2007. Archaeological research on HMS *Swift*: a British Sloop-of-War lost off Patagonia, Southern Argentina, in 1770. *International Journal of Nautical Archaeology* 36 (1):32-58.

Landon, D.

2005. Zooarchaeology and Historical Archaeology: Progress and Prospects. *Journal of Archaeological Method and Theory* 12(1):1-36.

Merriman, N.

2004. Introduction: Diversity and Dissonance in Public Archaeology. En *Public Archaeology*, editado por N. Merriman, pp: 1-18. Routledge, Londres y Nueva York.

Quesada Sanz, F.

2008. La 'Arqueología de campos de batalla'. Notas para un estado de la cuestión y una guía de investigación. *Saldvie* 8:21-35.

Scott, D.

2009. Studying the Archaeology of War: A model based on of frontier-military sites in the American Trans-Mississippi West. *International Handbook of Historical Archaeology*, T. Majewski y D. Gaimster (eds.), 299-318. Springer, Tucson.

Tapia, A., H. De Rosa, C. Landa y E. Montanari

2009. Identificación de jerarquización y prácticas sociales a través de artefactos metálicos. Fortín La Perra (1883-1885), La Pampa, Argentina. *53° Congreso Internacional de Americanistas* (Publicación en CD). Ciudad de México.

Tapia, A., C. Landa, H. De Rosa y E. Montanari

2009 Artefactos metálicos de las inhumaciones del Cementerio Indígena de Baradero. *Arqueometría Latinoamericana. 2do Congreso Argentino, 1ero Latinoamericano*, Volumen I pp. 263-269. Comisión Nacional de Energía Atómica, Buenos Aires. ISBN: 978-987-1323-09-8.

Wake, T.

1994. Social implication of mammal remains from Fort Ross, California. *Society of California Archeology* 7:19-32

Actividades planificadas

Las clases - cuya carga horaria será de 4 horas semanales - consistirán en una presentación al inicio de cada una de las unidades por parte de los docentes. Se propiciará el análisis crítico de la bibliografía presentada a partir de la discusión en clase de casos de estudio.

Los alumnos deberán realizar la presentación en clase de uno o más textos relacionados. La preparación de esta actividad será guiada por los docentes y constituye una de las evaluaciones obligatorias del seminario.

Evaluación

Para la regularización del seminario los alumnos deberán haber asistido al 80% de las clases. A su vez, se realizará una primera evaluación durante el dictado del mismo que constará de la presentación por parte de los alumnos de uno o más trabajos relacionados con alguna de las temáticas desarrolladas durante su transcurso. Cumplidas estas condiciones, el alumno podrá presentar un trabajo monográfico final con el objetivo de aprobar el seminario. El seminario requiere alcanzar una nota final mínima de 4 puntos.

Dr. Carlos Landa



Lic. Mauricio Boivin
DIRECTOR
Dto. Ciencias Antropológicas