

Seminario: Mapa cultural del agua Argentina

Departamento:
Ciencias Antropológicas

Profesor:
Di cione, Vicente

2° Cuatrimestre - 2011

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

SEMINARIO: Mapa cultural del agua Argentina.

PROFESOR: Vicente Di Cione
Aprobado por Resolución

CUATRIMESTRE: 2º

(CO) N° 2400/11

AÑO: 2011

PROGRAMA N°:

1/ Clara Bonetti de Morán
Dirección de despacho M. de Entradas y Archivo

Seminario

Mapa cultural del agua en Argentina

Aproximación antropológica, ecológica y geográfica a los conflictos por el agua a partir de análisis de casos.

Prof. Titular: Vicente Di Cione¹

Prof. Invitado: Juan Carlos Radovich²

2º. Cuatrimestre – 2011

Código:

A) Objetivos y antecedentes de la propuesta.

El seminario tiene la finalidad de abordar aspectos teóricos, metodológicos y empíricos de la situación actual y las perspectivas futuras de la problemática de la gestión social del agua dulce en Argentina, disparadas por las preocupaciones de numerosos organismos nacionales e internacionales y las luchas y movimientos sociales emergentes de las múltiples formas de carencias y/o sobreabundancia relativa de excedentes, derivadas de las transformaciones antropocogeográficas de los ciclos hidrológicos inducidos por el cambio climático y por las formas sociales de valorización desiguales, combinadas y contradictorias que afectan a su producción, distribución y usos.

A los fines del seminario se entiende por agua dulce a las disponibilidades de aguas superficiales y subterráneas que con mayor o menor despliegue de recursos y formas de valorización se destinan al consumo domiciliario, a las actividades agropecuarias y agroindustriales, en especial las pequeñas producciones de autoconsumo y los pequeños y medianos emprendimientos mercantiles.

El diseño del seminario, además de encuadrarse en el horizonte general expuesto, se nutren de los avances alcanzados del Programa Mapa Social del Agua en Argentina, iniciado a mediados de 2009 con la integración colaborativa de la materia Planificación y Ordenamiento territorial (Departamento de Geografía), la Fundación e Instituto Cordillerano de Estudios y Promoción Humana (Bariloche) y algunos programas y proyectos de la Sección de Antropología Social del Instituto de Ciencias Antropológicas (UBA-FFyL).

Si bien es central avanzar en la producción de conocimientos sobre el estado del arte que pueda tener utilidad en el diseño y desarrollo de futuras actividades de graduación (tesis de licenciatura y propuestas didácticas), se espera que los resultados puedan contribuir a dilucidar aspectos que puedan ser transferidos al universo de agencias, agentes y actores civiles y estatales relacionados con los temas.

El último aspecto determina la elección de algunas opciones metodológicas específicas, consistentes en la inmersión en problemáticas-caso a través de procedimientos que articulen los requerimientos y posibilidades académicas con las necesidades de los conjuntos poblacionales en los que se evidencian déficits y conflictos en la gestión del agua dulce.

Aunque no se excluyen las alternativas tradicionales basadas en el análisis de documentos, entrevistas a informantes calificados y organización de paneles y otras formas de consulta, se privilegiarán hasta dónde sean posibles implementarlas los procedimientos desarrollados con la Investigación Acción Participativa y la reciente epistemología política.

B) Fundamentación social, teórica y metodológica³

Tales de Mileto (624-648 a.C) sostenía que "La fuente o principio de todas las cosas" es el agua. Sin duda era una exageración, tal como otro griego, Heráclito, lo visibilizó al reconocer que "La sabiduría es una sola: conocer la razón (el logos) por la cual todas las cosas son dirigidas por todas"

¹ Profesor titular regular, UBA-FFyL - vdicione@yahoo.com

² Profesor titular - UBA - FFyL - Departamento de Antropología

³ Reproducido de V. Di Cione, 2010, *Apuntes para una antropocogeografía del agua de Argentina* (trabajo inédito).

(Fragmento 41). Todas las "cosas" (fenómenos) son fuentes y principios de todas las cosas (fenómenos) a través de intrincadas redes de causaciones dialécticas, de relaciones flexibles necesarias.

No obstante, desde hace algunas décadas circula mundialmente un clima de disputas y preocupaciones por el agua que nos retrotraen al pensamiento de Tales, aún sabiendo que las amenazas a las múltiples culturas no provienen solo del agua y que es posible que antes de la escasez del agua, habrá otras "cosas" que pondrán en peligro la reproducción de los modelos culturales existentes en el mundo.

No se trata de preocupaciones por el agua en general. Es el agua dulce el objeto de las disputas intranacionales e internacionales, el agua que es fuente de vida terrestre, el agua que media los procesos anabólicos y catabólicos de la vida en general y de la vida humana en particular, el agua que en muchos lugares comienza a ser insuficiente por el cambio climático o por la competencia entre diferentes formas de producción y distribución.

Las disponibilidades y las crisis del agua se manifiestan de manera desigual dentro de cada Estado-nación y en diferentes configuraciones continentales. Teniendo como marco y fondo la situación general, cada país o cultura tiene sus propias vicisitudes hídricas, tengan o no excedentes o carencias hídricas. En unos y otros las crisis se manifiestan por los desequilibrios existentes entre los *balances hídricos*, la *autonomía hídrica* y la *huella hídrica*, lo cual conlleva a la búsqueda de transformaciones de las relaciones estructurales tradicionales y, consiguientemente, en la renovación de los marcos políticos regulatorios, como así también en la transformación de la conciencia y los hábitos (y hábitos) de producción, distribución y consumo del agua.

En Argentina las problemáticas y conflictos del y por el agua son muy diversas y, a pesar de las movilizaciones recientes, tienen una larga historia acordes también con su extensas y variada geografía. Las más resonantes de la última década son las generadas a partir de los numerosos emprendimientos mineros de los noventa. No obstante, aunque sin tanta resonancia mediática impulsada por las organizaciones ambientales, son notoriamente más significativas las problemáticas suscitadas por la competencia entre usos alternativos, el manejo de cuencas, la contaminación superficial y subterránea y las carencias de infraestructura adecuada. La continua expansión de las fronteras agrarias, con la difusión generalizada del "modelo sojero" y otras producciones transgénicas, generaron una diversidad de situaciones conflictivas que enlazan la cuestión de la sostenibilidad agroecológica en general, los conflictos por la propiedad, tenencia y posesión de las tierras y la contaminación del agua por el uso generalizado y relativamente intenso de agroquímicos, como así también otras afecciones a la salud de la población dispersa y de una amplia variedad de aglomeraciones rurales y urbanas.

Si bien las regulaciones del agua corresponden en Argentina a las provincias, el gobierno nacional viene desarrollando una serie de iniciativas para la toma de conciencia y la mitigación de las diferentes crisis y conflictos del agua en general. Los principales programas se desarrollan con la participación de numerosas dependencias y organismos, destacándose el INTA, INA e INTI, mediante el desarrollo de inventarios hídricos y la elaboración de propuestas sobre el manejo del agua, incluyendo diversas iniciativas de innovación tecnológica de las diversas prácticas culturales.

En la actualidad, el principio ontológico heracliteano se expresa en la refundación epistemológica del abordaje del mundo real, el cual fue descuartizado impunemente por la relativa eficiencia instrumental del modelo positivista basado en las cirugías cognitivas analíticas y abstractas. A diferencias de las miradas culturales de la vieja ciencia, las nuevas culturas científicas, han tomado distancia y, a partir de los requerimientos holísticos de las intervenciones concretas, consideran que cada fenómeno real (concreto) es solo un rostro de la totalidad de determinaciones del mundo real. El agua es, entonces, solamente un rostro de la vida y de los mundos de la vida, sostenidos no solo por el agua, sino por el conjunto de sobredeterminaciones de la existencia natural y cultural. Todos los "objetos", una vez individualizados (identificados) y separados analíticamente deben re-integrarse al universo de determinaciones que los constituyen, entre ellas los conflictos de su puesta en valor culturales, los juegos de contradicciones que resultan de la distribución desigual y combinada. Hay muchas lógicas (logos) en la reproducción del agua.

El agua o, mejor, las aguas concretas no es solo un particularismo molecular de la materia inorgánica que incumbe a las ciencias físico-químicas. Tampoco es solo una formación natural abordable desde la geología, la biología, la geomorfología, la ecología y la climatología. El agua es una formación histórica o cultural o, retrotrayéndonos a Marx, una formación socio-económica específica dentro de formaciones socio-económicas generales, caracterizadas por el predominio de determinadas relaciones sociales de producción, distribución, cambio y uso del agua. Las propiedades naturales son, no obstante, insoslayables en tanto posibilitan el desarrollo desigual y combinado de una multiplicidad de procesos culturales, entre ellos las invenciones y desarrollos tecnológicos y, sin duda, los universos de significados.

En esta perspectiva de restitución de todos los significados y determinaciones del agua (concreta) nos parece un buen camino partir de un enfoque o aproximación multidisciplinario, que sin

negar otras alternativas posibles, revalorice los abordajes de las tradiciones y renovaciones recientes de la antropología, la geografía y la ecología en clave de las problematizaciones ambientales de las sociedades contemporáneas que se expresan en las cuestiones del desarrollo sostenible o del ecodesarrollo.

El enfoque antropológico es crucial en tanto el agua es un elemento fundamental para la reproducción cultural de la vida. Hay culturas del agua, culturas que se desarrollan y comprenden si se abordan las especificidades geográficas y territoriales de los ciclos reproductivos de los ecosistemas que sustentan su permanente reproducción y concurrencia vital. El enfoque geográfico también es crucial, en tanto la naturaleza y la cultura no son ubicuas. La mirada geográfica posibilitará "terrenalizar" los particularismos de las diferentes problemáticas del agua poniendo de relieve, además del simple mapeo corológico, las determinaciones de lugar o los "efecto de lugar" (P. Boudieu) sobre los ciclos naturales, ecológicos y culturales del agua. La geografía, sin ser monopólica en este asunto, proporciona algunas pistas para analizar la imbricación de escalas en cada problemática concreta, la que se pondrá de manifiesto visibilizando el proceso de entramado de la multiplicidad de *territorializaciones* que llevan a cabo la multiplicidad de agentes que participan del "campo" (P. Bourdieu) de cada problemática específica.

El enfoque ecológico es también crucial, en tanto proporciona un conjunto de recursos descriptivos y explicativos que contribuyen a visibilizar los significados culturales y la búsqueda y definición de las indispensables superaciones a la multiplicidad de crisis del agua. El agua es un valor de uso indispensable para otros valores de uso. La ecología, a partir de las síntesis que realiza de los aspectos geológicos, geomorfológicos y bióticos, proporciona las pistas para mapear los eslabonamientos físicos de los ciclos de reproducción y evaluar las posibilidades de regulación social y valorización tecnológica a partir de sus limitaciones naturales.

La perspectiva anunciada posibilita encarar el *abordaje de los momentos objetivos y subjetivos* de las problemáticas del agua mediante procedimientos metodológicos que combinan la *abstracción orientada* y la necesaria *totalización orientada*, encadenando analítica y sintéticamente las relaciones entre la espacialidad y temporalidad, la geografía y geograficidad y la historia y historicidad y, sobre todo, la multiplicidad de especificidades de los encuentros y desencuentros de las culturas del agua con las determinaciones naturales de las oscilaciones y transformaciones de los ciclos del agua y de sus específicas determinaciones hidrogeológicas y bióticas.

Sin embargo, el enfoque totalizador del seminario no pretende construir en profundidad un objeto sistémico general para luego avanzar sobre la individualización, caracterización y comprensión de las problemáticas específicas. Más bien procura a partir de algunas coordenadas analíticas y sintéticas básicas como las enunciadas, llevar a cabo procesos de abordajes específicos de exploración y experimentación tendientes tanto a satisfacer requerimientos científicos estrictos como contribuir a visibilizar el entramado de contribuciones y sus potenciales alternativas de superación. Lo importante no es alcanzar "productos" totalizados, sino más bien desencadenar y andar procesos de cognitivos de totalización y socialización.

A tal efecto se privilegiarán estrategias de investigación acción-participativas que complementen las estrategias más tradicionales basadas en los documentos y registros de todo tipo, tales como las historias o narraciones de vida, las entrevistas en profundidad y los paneles presenciales y a distancia a informantes calificados.

Cada experiencia abordada, preferentemente de manera grupal, deberá concluir en la elaboración de una monografía con atributos que, además de aprobar el seminario, posibiliten su presentación en congresos y similares o pueda ser publicada.

A los fines operacionales de los análisis de caso se consideran básicos los aportes de P. Bourdieu sobre *campo*, *habitus*, *capital simbólico* y *capital social*, los de A. Giddens concernientes a la lógica de los *sistemas expertos*, los *conocimiento expertos* y los *sistemas abstractos* y los aportes recientes de la geografía y las ciencias políticas concernientes a los *procesos de territorialización* por parte de los agentes que participan en la definición y resolución de las problemáticas.

C) Contenidos analíticos

1) Aspectos ecológicos, antropológicos y geográficos generales de la Gestión del Agua.

Explicitación y evaluación del marco teórico-metodológico adoptado. El agua como formación cultural o socio-económica. Génesis histórica y estructural de la problemática del agua dulce. Identificación y caracterización de las principales contradicciones globales y los principales vórtices discursivos mundiales. El agua dulce y los debates sobre el cambio climático. Los aspectos técnicos y políticos de los ciclos hidrológicos. Nociones claves: balance general del ciclo hidrológico del agua dulce, huella

hídrica general, huella hídrica orientada por sectores de actividad y por tipo de productos, huella hídrica local, soberanía hídrica general, soberanía hídrica local. La emergencia de las políticas y geopolíticas del agua dulce. Luchas reivindicativas, movimientos sociales y regulaciones. Aproximación al mapa social del agua mundial. La aproximación de la ecología política del agua. Configuraciones culturales de los ciclos hidrológicos.

2) Especificidades ecológicas, antropológicas y geográficas de la Gestión del Agua en Argentina.

2.1) Las especificidades de la situación y perspectivas del desarrollo desigual y combinado de los ciclos hídricos en Argentina. Identificación y combinación de cuencas superficiales y subterráneas. El mapeo hidrológico de las diferentes unidades locales y regionales. Los ciclos naturales. Las posibilidades de medición de las huellas hídricas y la soberanía hídrica. El cambio climático y las variaciones ecogeográficas de los ciclos hídricos.

2.2) Los principales aspectos culturales de los ciclos hídricos. Los ciclos hídricos como "formaciones hídricas". Procesos y actores. La urbanización del agua dulce. Las principales contradicciones del ciclo hídrico: el carácter social de la urbanización de agua y el carácter privado de los usos. Conductas de agregado, luchas reivindicativa y movimientos sociales por la valorización y socialización del agua dulce. Balance de la situación de la gestión nacional, provincial y municipal del Agua Dulce. Identificación y caracterización sociopolítica e hidrológica de las principales regiones y áreas problemáticas en la gestión del agua dulce.

2.3) Revisión de los dispositivos de *participación ciudadana* formales e informales en curso en la gestión del agua. Identificación de los déficits legales e institucionales de la gestión del agua dulce. Legalidades e ilegalidades hídricas. Propiedad privada e impunidad hidrológica.

3) Identificación y abordaje de casos.

Los estudiantes deberán encarar una investigación sobre un campo problemático de agua dulce el cual será identificado por su relativa delimitación eco-socio-geográfica local y por la existencia de tendencias y conflictos desiguales y combinados de apropiación.

Los aspectos generales del trabajo son coincidentes con las pautas normales de las monografías. Los aspectos específicos, incluyendo los teórico-metodológicos, deberán contemplar los desarrollos de los apartados anteriores y otros que se definirán oportunamente en función del acceso e inmersión empírica y los criterios del docente a cargo.

D) Bibliografía y fuentes de información

Se indica la bibliografía obligatoria. Durante el cursado podrán modificarse en función de las biografías y orientaciones temáticas de los participantes en el seminario. La bibliografía complementaria y la específica para el abordaje de casos será indicada con el desarrollo de las reuniones.

Al inicio del seminario se pondrá a disposición de los participantes un DVD/CD conteniendo el programa, las guías de los docentes y la bibliografía obligatoria y complementaria disponible en versión electrónica.

1) Aspectos ecológicos, antropológicos y geográficos generales de la Gestión del Agua.

DI CIONE, GUÍA No. 1: El Mapa Cultural del Agua en Argentina. I. Aspectos, ecológicos, antropológicos y geográficos generales.

DI CIONE, Vicente, 2010, *Naturaleza y cultura del ciclo hidrológico. Acerca de la huella y la soberanía hídrica*. Apuntes de Geografía y Ciencias Sociales (Se desarrollan los aspectos conceptuales básicos y la correspondiente bibliografía).

DI CIONE, Vicente, 2010, *Apuntes para una antro-eco-geografía del agua en Argentina* (Inédito)

- INSTITUTO NACIONAL DEL AGUA, 2010, *Prospectiva hídrica* [Cap. 1, 2, 3, 4 y 5]
<http://www.ina.gov.ar/pdf/Prospectiva-hidrica-INA.pdf>
- CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y MEDIO AMBIENTE, s/f., *Agua y Cultura. Selección de lecturas y recursos*, Ayuntamiento de Zaragoza.
- PANNUNZIO, Alejandro y otros, 2009, *Guías de Hidrología*, Licenciatura en Ciencias Ambientales, Facultad de Agronomía, UBA.
- UZETA, Jorge, *El agua como cultura: disputas en torno a un recurso escaso en el noreste de Guanajuato*,
- GRIMSON, Alejandro, 2011, *Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad*, Siglo XXI, Buenos Aires [Cap. 5: "Configuraciones culturales"].
- MELVILLE, Roberto, s/f, "La antropología del agua: el tema de la crisis de los recursos hidráulicos", en *Diccionario temático CIESAS*, México,
<http://www.ciesas.edu.mx/Publicaciones/diccionario/Diccionario%20CIESAS/TEMAS%20PDF/Melville%2075f.pdf>
- ALOÍSIO Ruscheinsky, "Conflictos socio ambientales, crisis del agua y estrategias de políticas públicas", en *el@tina*. Revista electrónica de estudios latinoamericanos, Vol. 5, nº 18, Buenos Aires, enero-marzo de 2007, pp. 33-42. En <http://www.iigg.fsoc.uba.ar/elatina.htm>
- ARATA, Atilio; Borda, Anibal; Camiloaga, Fernando; Chávez, Waldir; Machaca, John. Llevar agua a su molino, dejar seco el del vecino: gestión del agua, equidad y sostenibilidad. En publicación: *Perú Hoy*, no. 14. DESCO, Centro de Estudios y Promoción del Desarrollo: Perú. Diciembre. 2008 978-9972-670-97-8.
 Acceso al texto completo: http://www.desco.org.pe/apc-aa-files/d38fb34df77ec8a36839f7aad10def69/PH_dic08.zip
- BRASIL. Encuentro por una nueva cultura del agua en América Latina. En publicación: *Cuadernos del CENDES*, tercera época, año 22, no. 59. CENDES, Centro de Estudios del Desarrollo, Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela: Venezuela. mayo-agosto. 2005 1012-2508.
 Acceso al texto completo: http://www.cendes-ucv.edu.ve/publicaciones_detalle.jsp?tipo=1&id=94#art112
- CENDES. Dos miradas sobre el agua. En publicación: *Cuadernos del CENDES*, tercera época, año 22, no. 59. CENDES, Centro de Estudios del Desarrollo, Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela: Venezuela. mayo-agosto. 2005 1012-2508.
 Acceso al texto completo: http://www.cendes-ucv.edu.ve/publicaciones_detalle.jsp?tipo=1&id=94#art109
- EUWATER, Red. "Declaración europea por una nueva cultura del agua". En publicación: *Cuadernos del CENDES*, tercera época, año 22, no. 59. CENDES, Centro de Estudios del Desarrollo, Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela: Venezuela. mayo-agosto. 2005 1012-2508.
 Acceso al texto completo: http://www.cendes-ucv.edu.ve/publicaciones_detalle.jsp?tipo=1&id=94#art110
- GONÇALVES, Carlos Walter Porto, 2001, *Geo-grafías. Movimientos sociales, nuevas territorialidades y sustentabilidad*, ed. Siglo XXI, México. [Introducción, Cap. 1 y conclusiones]
- GONÇALVES, Carlos Walter Porto, 2006, "Agua", en VV.AA, 2009, *Latinoamericana. Enciclopedia contemporánea de América Latina y El Caribe*, Ed. Akal, España.
- KRUSE, Thomas. La "Guerra del Agua" en Cochabamba, Bolivia: terrenos complejos, convergencias nuevas. En publicación: *Sindicatos y nuevos movimientos sociales en América Latina*. Enrique de la Garza Toledo. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. 2005. ISBN: 987-1183-21-6
 Acceso al texto completo: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/grupos/sindi/kruse.pdf>
- MARTINEZ ALIER, Joan, 1992(1995), *De la economía ecológica al ecologismo popular*, ed. ICARIA, España.
- O'CONNOR, James, 1991, "Socialismo y ecologismo: mundialismo y localismo", en *Ecología Política*, Nº 2, España, págs. 93/100.
- O'CONNOR, James, 1992, "Las dos contradicciones del capitalismo", en *Ecología Política*, Nº 3, 1992, España, págs. 111/112.
- PEÑA, Francisco. "La lucha por el agua. Reflexiones para México y América Latina". En publicación: *Pueblos indígenas, estado y democracia*. Pablo Dávalos. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. 2005. pp. 356. ISBN: 987-1183-14-3
 Acceso al texto completo: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/davalos/CapPena.pdf>
- SEGRELLES SERRRANO, José Antonio, 2007, "Geopolítica del agua en América Latina. Dependencia, exclusión y privatización, XVI Simposio Polaco-Mexicano, Universidad de Varsovia, 28 al 30 de agosto de 2007.

- TERÁN, Juan Fernando. Capítulo III. "La ortodoxia sobre la pobreza y el agua." En publicación: Las quimeras y sus caminos. La gobernanza del agua y sus dispositivos para la producción de pobreza rural en los Andes ecuatorianos. Terán, Juan Fernando CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. 2007. ISBN: 978-987-1183-76-0
 Acceso al texto completo:
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/clacso/crop/teran/Capitulo3.pdf>
- UNESCO-WWAP, 2008, *El agua, una responsabilidad compartida*, 2º Informe de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo de los Recursos Hídricos en el Mundo [Original: The United Nation, World Water Assessment Programme, World Water Development. Report 2]
<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001495/149519S.pdf>
- UNESCO-WWAP, 2009, *Water in a changin world*, The United Nation, World Water Assessment Programme, World Water Development. Report 3
http://www.unesco.org/water/wwap/wwdr/wwdr3/pdf/WWDR3_Water_in_a_Changing_World.pdf
- VEGA, Cecilia A.; IÑÓN, Laura, 2010, "De cómo el cambio climático afecta al agua", En GAMARNIK, Cora, 2010, *Sobre el agua*, Fundación Amigos de la Tierra, Buenos Aires, 2010.
- VERAZA URTUZUÁSTEGUI, José, 1997, *Praxis y dialéctica de la naturaleza en la posmodernidad*, Itaca, México.

2) Especificidades ecológicas, antropológicas y geográficas de la Gestión del Agua en Argentina.

- DI CIONE, 2010, Guía 2: Mapa social del Agua en Argentina. Inventario y comentarios de fuentes. (UBA-FFyL).
- INSTITUTO NACIONAL DEL AGUA, 2010, *Prospectiva hídrica* [Cap. 6, 7, 8 y 9]
<http://www.ina.gov.ar/pdf/Prospectiva-hidrica-INA.pdf>
- AUGE, Miguel, 2004, *Regiones hidrológicas de Argentina*, Universidad de La Plata (versión digital)
- CERDEIRA, Mariana, 2010, "Pobreza, salud y medio ambiente. Inequidad y desigualdad e el acceso al agua potable y a los servicios de saneamiento en Argentina", En GAMARNIK, Cora, 2010, *Sobre el agua*, Fundación Amigos de la Tierra, Buenos Aires, 2010.
- DI CIONE, V.; GUTIERREZ, G.; RADOVICH, J.C., 2010, *El Mapa social del agua. Resumen*, UBA-FFyL, Buenos Aires.
- BRAILOVSKY, Antonio y FOGELMAN, Dina, 1993, *Agua y Medio Ambiente en Buenos Aires*, ed. Fraterna, Bs. Aires.
- BRUZZONE, Elsa M., 2006, "El agua potable – Nuevo recurso estratégico del Siglo XXI: el caso particular del acuífero guaraní", en *Realidad económica*, No. 204, UADE, Buenos Aires.
- GUTIÉRREZ, Guillermo, *La minería del Oro. Explotación a cielo abierto con utilización de cianuro: balance de beneficios y riesgos*, Equipo de Pastoral Social del obispado de Bariloche. Ediciones ICEPH. Bariloche 2006.
- GUTIERREZ, Guillermo (Coordinador), *Vivienda y hábitat campesino en la Patagonia. Estudio de efectos en proyectos de mejoramiento de la vivienda, la provisión de agua y estándares de hábitat saludable*, Ediciones ICEPH. Bariloche 2010.
- RADOVICH. Juan Carlos, 2010, El impacto social de las grandes represas hidroeléctricas: Un análisis desde la Antropología Social. *II Taller Internacional sobre Sinergias Ambientales entre las aguas continentales y las marinas*. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. UBA, 28-30 de marzo. E/P.
- RADOVICH, Juan Carlos y Alejandro Balazote. Aspectos teórico/metodológicos sobre los procesos de reasentamiento poblacional e impactos sociales de la construcción de grandes represas hidroeléctricas. En: *Ilha*, Vol. 10, N° 1. Janeiro-Junho de 2008 (2009), pp. 51-80. UFSC. Florianópolis. 2009. ISSN 1517-395X.
- RADOVICH, Juan Carlos. y Balazote, Alejandro, "Megarepresas hidroeléctricas y procesos de relocalización en las provincias de La Pampa, Neuquén y Río Negro, Argentina"; *Actas del II Encuentro Latinoamericano Ciencias Sociales y Represas y II Encontro Brasileiro Ciências Sociais e Barragens*, Salvador, 2007.
- SALVÁTICO, Natalia, 2010, "Privados de agua. El triángulo millonario de las privatizadas", En GAMARNIK, Cora, 2010, *Sobre el agua*, Fundación Amigos de la Tierra, Buenos Aires, 2010.
- SALVÁTICO, Natalia; IÑÓN, Laura, 2010, "Importancia de los humedales", En GAMARNIK, Cora, 2010, *Sobre el agua*, Fundación Amigos de la Tierra, Buenos Aires, 2010.
- SOTO, Silvia, 2010, "Agua en Patagonia: Amenazas y oportunidades para glaciares, ríos y lagos", En GAMARNIK, Cora, 2010, *Sobre el agua*, Fundación Amigos de la Tierra, Buenos Aires, 2010.
- VV.AA, 2005, *Humedales de la República Argentina*, Secretaría de Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable, Argentina.

VV.AA, 2010, *La gestión del agua y su infraestructura en el desarrollo territorial sustentable*, Consejo Interprovincial de Ministros de Obras Públicas, Argentina.

3) Identificación y abordajes de casos.

A los fines de los aspectos conceptuales, teóricos, metodológicos y operacionales particulares se utilizarán los recursos bibliográficos y documentales de los apartados anteriores. No obstante los alumnos deberán explorar las fuentes específicas que proporcionan los datos indispensables para describir, explicar y comprender la dinámica empírica de los casos que se abordan. Los alumnos podrán ampliar de acuerdo con sus preferencias temáticas la bibliografía general indicada en los dos primeros apartados.

Dentro de las fuentes documentales se procurará identificar y trabajar los disponibles en internet y en los diarios nacionales, regionales y provinciales.

Además de las fuentes documentales, los alumnos deberán desarrollar actividades de inmersión de campo, las que no necesariamente tendrán que ser presenciales. A tal efecto podrán realizar entrevistas a informantes calificados y paneles.

Los aspectos cartográficos podrán ser cubiertos con los recursos disponibles en SEGEMAR, IGN, INTA, INA y otros organismos provinciales y municipales. También podrán apelar a la utilización de imágenes satelitales, entre ellas las proporcionadas por el google earth, cuyas resoluciones son suficientes para trabajar en diferentes escalas espaciales.

DI CIONE, Vicente, 1998, *Hacer, Participar, Investigar. Notas sobre teoría, metodología de la investigación y prácticas sociales*, Cuadernos de PROSIPO, UBA-FFyL.

<http://www.geobaires.geoamerica.org/vdicione/pub/hacer.pdf>

BORDIGNON, Fernando; MERCURI, Pablo, 2008, "Neogeografía. Usuarios Creando y Compartiendo Mapas", INTA, Instituto de Clima y Agua - PE AERN 4641, Universidad Nacional de Luján, Laboratorio de Redes de Datos

E) Actividades

- Exposición crítica y participativa de los aspectos teóricos, metodológicos y operativos.
- Reseñas bibliográficas escritas y su correspondiente exposición y discusión en clases.
- Identificación, caracterización y elección de los estudios de casos.
- Organización en internet de un "grupo de discusión".
- Exploración bibliográfica, documental y de sitios web relevantes.
- Entrevistas presenciales o a distancia a informantes calificados.
- Organización de paneles remotos y, si los asistentes pueden, presenciales.
- Simulación de trabajo de campo y, si es posible, realización efectiva durante la cursada.
- Exposiciones en clase de invitados especiales.
- Mapeo cartográfico de las áreas problemáticas (Si es posible con apoyo de GPS en los casos que pudieran ser necesario)
- Elaboración de proyectos de investigación utilizando los marcos teórico metodológicos adecuados para el estudio de caso y cumpliendo con el conjunto de pautas de presentación de proyectos de investigación y/o extensión de la UBA y CONICET.
- Elaboración de un pequeño ensayo temático a elección de cada participante enlazando las dos primeras unidades.
- Realización y aprobación de un trabajo monográfico individual con el formato requerido para las ponencias o publicaciones de artículos científicos.

F) Criterios didácticos y formas de evaluación

La didáctica se ajusta a la posición curricular optativa del seminario en el plan de estudios y, consiguientemente, a las correlaciones y a las modalidades teórico-prácticas normales establecidas. Los contenidos se distribuyen en una secuencia cronológica que posibilite el acomodamiento de los alumnos a los objetivos previstos a razón de una reunión semanal de 4 horas y la asignación de

procedimientos de consulta mediante reuniones presenciales e intercambios por correo electrónico y otras formas usuales disponibles en internet. Se intentará organizar un foro/grupo de discusión e intercambio

La promoción del la seminario se ajusta a las normas actualmente vigentes para *alumnos regulares*, consistente en la computación de la asistencia (80 %), la aprobación de los trabajos prácticos específico durante la cursada (reseñas de textos y otras actividades), la aprobación del proyecto para el trabajo monográfico final (durante la última semana de clases) y la entrega y aprobación del trabajo monográfico de acuerdo con las normas vigentes, aunque se sugiere presentarlo dentro del primer cuatrimestre del año próximo.

El texto final debería tener un formato acorde con la presentación de ponencias o de artículos publicables en revistas y otros medios científicos.

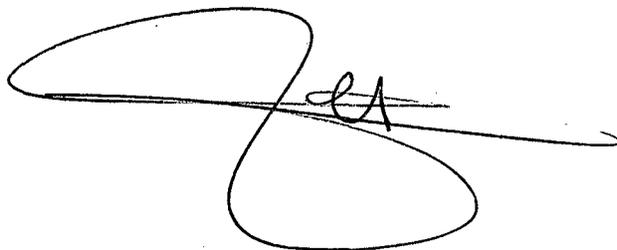
El no cumplimiento de la asistencia (80 %) y de las actividades prácticas que se establezcan durante la cursada darán lugar a la pérdida de regularidad.

En la evaluación del trabajo final se tendrá en cuenta la pertinencia, claridad y consistencia de los aspectos teórico metodológicos involucrados, la exploración, sistematización y puesta en valor de las fuentes documentales, la inmersión y trabajo de "campo" (no necesariamente presencial) y las pautas formales de la redacción de artículos científicos.

La nota final será el resultado de promediar la nota de la cursada regular del seminario y la nota del trabajo monográfico final.

G) Cronograma

Reuniones Semanales	Actividades
1a., 2ª y 3ª.	Elaboración y exposición de reseñas bibliográficas de la primera unidad
4a.	Entrega de un breve informe crítico sobre los contenidos temáticos de la primera unidad.
5ª y 8ª	Elaboración y exposición de reseñas bibliográficas de la segunda unidad y preindividualización de casos relevantes
9ª.	Identificación y caracterización de los casos que se abordaran en función del acceso y la cantidad de asistentes al seminario. Definiciones operativas del abordaje de los casos seleccionados y precisiones generales sobre las monografías que deberán entregarse para aprobar el seminario en tiempo y forma.
10ª a 15ª	Presentaciones escritas, exposiciones y control colectivo de los avances de los análisis de casos.
15ª a 16a.	Exposición de los informes de avance y presentación escrita de las redefiniciones conceptuales y analíticas del informe final mediante el formato normal de presentación de proyectos de investigación en UBACyT y CONICET.




Lic. Liliana Sinisi
DIRECTORA
Dto. Ciencias Antropológicas