

Seminario: En la tierra de las minorías. Discriminación cultural y persecución religiosa en los reinos hispanos (Siglos XV-XVII)

Departamento:

Historia

Profesor:

Cavallero, Constanza

1°Cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Historia

SEMINARIO TEMÁTICO: En la tierra de las minorías. Discriminación cultural y persecución religiosa en los reinos hispanos (siglos XV-XVII)

PROFESOR/ES: Constanza Cavallero, Carolina M. Losada (Adjuntas)

CUATRIMESTRE: Primer cuatrimestre

AÑO: 2017

PROGRAMANº:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
Dirección de Bibliotecas

Aprobado por Resolución

Nº (2) 717/17

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

SEMINARIO TEMÁTICO

PROFESORAS: DRA. CONSTANZA CAVALLERO - DRA. CAROLINA M. LOSADA

PRIMER CUATRIMESTRE - AÑO 2017

PROGRAMA N°

Seminario temático

En la tierra de las minorías.
Discriminación cultural y persecución religiosa
en los reinos hispanos (siglos XV-XVII)

a. Presentación

Entre las preguntas fundamentales que las ciencias humanas han propuesto en las últimas décadas, la cuestión del lugar simbólico en que los discursos hegemónicos posicionan a las minorías en el mundo occidental ha producido ricos e interesantes debates. Esta cuestión inspiró revoluciones en el campo de las ciencias sociales, en el modo en que éstas se piensan a sí mismas y en la manera en que cada productor científico asume un lugar en la sociedad.

La historia de la Península Ibérica ha alentado en gran medida reflexiones sobre este asunto. La presencia de fieles de las tres religiones del libro en una geografía y una historia compartidas durante gran parte de la Edad Media y la Modernidad ha presentado –y aún presenta– problemas históricos, historiográficos y teóricos de difícil resolución. Tal vez por este motivo la particular situación de la región ibérica, no del todo original pero sí profundamente imbricada con la construcción histórica de la identidad hispana, ha conformado una de las líneas de investigación principales sobre la región y el período.

La España que se vanagloriaba de un pasado de “convivencia” aparentemente pacífica de las tres religiones monoteístas, reivindicándola como una marca de tolerancia propia del cristianismo hispano, ha dado paso a múltiples estudios y perspectivas que han desentrañado la complejidad intrínseca de esta relación de co-habitación y cercanía. La han historizado y han descubierto momentos de equilibrios y de crisis, formas de violencia y de asociación, modos de discriminación y de asimilación.

Cabe preguntar, entonces: ¿Cómo funcionaron los mecanismos de aceptación y de diferenciación del *otro* religioso en la *Hispania* tardomedieval y moderna? ¿Qué discursos

¿Cómo se construyeron sobre la tolerancia y la intolerancia? ¿Qué prácticas se ensayaron para fagocitar o para erradicar la otredad? ¿Qué actores se vieron implicados en estos debates y conflictos sociales? ¿Con qué motivaciones actuaron? ¿Cómo se fueron transformando estos debates y sus implicancias en el paso del Medioevo a la Modernidad? Estas preguntas, a su vez, no han tenido respuestas unívocas. Por este motivo, un interrogante más se torna central: ¿cómo hemos abordado los historiadores ese complejo problema histórico? Estas preguntas guiarán el transcurso del presente seminario temático, que propone tanto analizar las categorías teológicas, sociológicas y antropológicas puestas en juego para alentar o desalentar la persecución y discriminación de las minorías religiosas como realizar un recorrido a través de los principales hitos de esta historia, a partir del estudio de diversos tipos de discursos forjados por los contemporáneos. El resurgimiento constante –y hoy sumamente actual– de la diferencia religiosa, la presencia conflictiva de minorías en un Occidente que no se desentiende aún del ideal liberal de homogeneización social absoluta, la fuerza de los fundamentalismos que someten los discursos de igualdad y tolerancia a las más extremas de las presiones, dotan de actualidad a las preguntas y reflexiones que aquí se presentan.

b. Objetivos del seminario

En el transcurso de la cursada del presente seminario, esperamos que los alumnos logren:

- abordar críticamente los problemas derivados de la alteridad cultural y religiosa, entendidos como cuestiones históricas e historizables;
- sistematizar las principales aproximaciones historiográficas elaboradas respecto de la presencia del “otro” –judío o moro, judeoconverso o morisco, hereje o heterodoxo– en los reinos hispanos, comprendiendo los debates teóricos que las han enfrentado o asimilado;
- conocer bibliografía clásica y actualizada sobre los problemas históricos abordados;
- familiarizarse con las técnicas de abordaje de fuentes históricas del período estudiado, a partir de la lectura crítica y contextualizada de algunos documentos fundamentales;
- participar de un ámbito respetuoso y abierto de debate y pensamiento sobre los problemas históricos y actuales existentes en lo tocante a las minorías.

c. Unidades temáticas

Unidad 1: Heterodoxias y heteropraxis.

El problema del otro en el mundo medieval: miradas teóricas e historiográficas. El monoteísmo cristiano y sus implicancias: las nociones de ‘infidelidad’, ‘herejía’, ‘disidencia’, ‘ortodoxia’ y ‘heterodoxia’, ‘ortopraxis’ y ‘heteropraxis’. La iglesia universal y universalizante: métodos de contención y eliminación de la disidencia. Discursos y procesos de homogeneización social y disciplinamiento social. Los tópicos de la pureza y la amenaza.

Unidad 2: Los judíos en la España Medieval: coexistencia, compulsión, expulsión.

Conceptualización de la presencia de judíos en tierra hispana: ‘convivencia’, ‘coexistencia’, ‘tolerancia’. Principales hitos históricos del vínculo judeo-cristiano en la Baja Edad Media: segregación, estallidos de violencia social, conversiones masivas, expulsión. Dinámicas de una relación compleja (siglos XIII-XV). Los conceptos de ‘antijudaísmo’ y ‘antisemitismo’. Interpretaciones historiográficas.

Unidad 3: El aguijón de la palabra: predicación popular, conversión y reforma de costumbres.

La predicación popular como *praxis* de homogeneización social. La fe en la Palabra. Los voceros profesionales de la conversión religiosa en los reinos ibéricos: mendicantes y predicadores. La imagen del judío en la predicación popular. Vicente Ferrer, ¿campeón de la conversión? La palabra pública del *superpredicador*.

Unidad 4: Los conversos del judaísmo: controversias históricas e historiográficas.

Las conversiones masivas. Conflictos entre cristianos “viejos” y “nuevos”. Los primeros discursos de discriminación simbólica y la respuesta de los contemporáneos. Los límites de la Palabra. Alcances y límites del concepto de ‘raza’ para comprender el período. Debates historiográficos. El aspecto heresiológico del problema judeoconverso. La construcción del hereje “judaizante”. La Inquisición y los fundamentos de la *praxis* represiva.

Unidad 5: Moros, mudéjares y moriscos: la asimilación imposible.

El discurso hispano contra el islam en la Baja Edad Media. La culminación de la “Reconquista”. Los vínculos cristiano-islámicos en los inicios de la Modernidad. La lucha en el Mediterráneo. Conversión forzada de moros. Debates contemporáneos sobre el “problema morisco”. Los límites de las campañas evangelizadoras. El accionar de la Inquisición. Estrategias de resistencia dispares: la guerra de las Alpujarras y los plomos del Sacromonte. Historia e historiografía sobre la expulsión de los moriscos.

Unidad 6: Demonios y brujas en suelo ibérico: miradas sobre un *otro* imaginado

Los orígenes del discurso demonológico en suelo hispano. Primeras aproximaciones al fenómeno brujo. Rasgos idiosincráticos de la bruja en el folklore ibérico. La *praxis* represiva en la zona pirenaica. La visión del demonio en la región meridional: influencias islámicas. La Inquisición ante el problema brujo. El caso de Zugarramurdi: apogeo y crisis de la *praxis* represiva.

d. Bibliografía por unidad temática

Unidad 1:

- Bibliografía obligatoria

- Stroumsa, Guy. *Tolerance and Intolerance in Early Judaism and Christianity*. Cambridge University Press, 1998.
- Iogna-Prat, Dominique. *Ordonner et exclure: Cluny et la société chrétienne face à l'hérésie, au judaïsme et à l'islam, 1000-1150*. Paris: Aubier, 1998.
- Kamen, Henry. "Estrategias de tolerancia e intolerancia en la Europa moderna". En *Intolerancia e Inquisición*. Ed. José Antonio Escudero- Madrid: Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales, 2005, pp. 21-27.
- Moore, R. I., *The formation of a persecuting society : power and deviance in Western Europe, 950-1250*. Oxford - New York: Blackwell, 1987.

- Bibliografía complementaria

- Asad, Talal. "Medieval Heresy: An Anthropological view". *SocialHistory*, Vol. 11, No. 3 (1986), pp. 345-362.
- Assmann, Jan. *The price of monotheism* (trad. Robert Savage). Stanford: Stanford University Press, 2010 (2003).
- Badiou, Alain. *Saint Paul. La fondation de l'universalisme*. Paris: Presses Universitaires de France, 1997.
- Bejczy, István. "Tolerantia. A Medieval Concept". *Journal of the History of Ideas*, Vol. 58, No. 3, Jul., 1997, pp. 365-384.
- Bourdieu, Pierre. *Intelectuales, Política y Poder* (trad. Alicia Gutiérrez). Buenos Aires: Eudeba, 1999.
- Douglas, Mary, *Purity and danger; an analysis of concepts of pollution and taboo*. New York: Praeger, 1966.
- Elukin, Jonathan. "Otras religiones ¿otras "herejías"? (los judíos en el medievo europeo y el especial caso hispánico)". *Hispania sacra* 54, n.º 110 (2002): 515-52.
- Foucault, Michel. "El sujeto y el poder". *Revista mexicana de sociología* 50: 3 (1988): 3-20.
- Grimson, Alejandro. *Los límites de la cultura*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2011.
- Peterson, Erik. *El monoteísmo como problema político* (trad. Agustín Andreu). Madrid: Trotta, 1999 (1951).
- Rubin, Miri. "Europe Remade: Purity and Danger in Late Medieval Europe". *Transactions of the Royal Historical Society* 11 (2011): 101-24.
- Zizek, Slavoj. *Eltitère y el enano. El núcleo perverso del cristianismo*. Buenos Aires, Paidós, 2005 (2003).

Unidad 2:

- Bibliografía obligatoria

- Cohen, Jeremy. *The Friars and the Jews: The Evolution of Medieval Anti-Judaism*. Ithaca: Cornell University Press, 1984.
- Elukin, Jonathan. *Living Together, Living Apart: Rethinking Jewish-Christian Relations in the Middle Ages*. Princeton: Princeton University Press, 2007.
- Frassetto, Michael. *Christian Attitudes Toward the Jews in the Middle Ages: A Casebook*. London: Routledge, 2013.

Ladero Quesada, Miguel. "Las juderías de Castilla según los servicios fiscales del siglo XV". *Sefarad* XXXI (1971): 249-64.

Monsalvo Antón, José María. *Teoría y evolución de un conflicto social: el antisemitismo en la Corona de Castilla en la Baja Edad Media*. Siglo XXI, 1985.

Nirenberg, David. *Comunidades de violencia*. Madrid: Ediciones Península, 2001.

Valdeón Barunque, Julio. *El chivo expiatorio: judíos, revueltas y vida cotidiana en la Edad Media*. Madrid: Ambito Ediciones, 2000.

- Bibliografía complementaria

Baer, Yithzak. *A History of the Jews in Christian Spain*. Vol. 1 y 2. Illinois: Varda Books, 2001.

Berger, Pamela. "The roots of anti-semitism in Medieval visual imagery: an overview". *Religion and the arts* 4 (2000): 4-42.

Caro Baroja, Julio. *Los judíos en la España Moderna y Contemporánea I*. Madrid: ISTMO, 1995.

Fernández, Emilio Mitre. "De los Progroms de 1391 a los ordenamientos de 1405 (Un recodo en las relaciones judíos-cristianas en la Castilla Bajomedieval)". *Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval*, n.º 7 (1994): 281-88.

Ginzburg, Carlo. *Historia Nocturna. Las Raíces Antropológicas del Relato*. Barcelona: Peninsula, 2003.

Izquierdo Benito, Ricardo y Gonzalo Álvarez Chillida. *El antisemitismo en España*. Edición: 1. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2007.

Koch, Yolanda Moreno y Ricardo Izquierdo Benito. *Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos: afinidad y distanciamiento*. Cuenca: Universidad de Castilla La Mancha, 2005.

Meyerson, Mark. *A Jewish Renaissance in Fifteenth-Century Spain*. Princeton: Princeton University Press, 2004.

Rubin, Miri. *Gentile Tales: The Narrative Assault on Late Medieval Jews*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2004.

Rodríguez Barral, Paulino. "Contra caecitatem iudeorum: el tópico de la ceguera de los judíos en la plástica medieval hispánica". *Revista de Ciencias de las Religiones* 12 (2007): 181-209.

- Fuentes

Alfonso X. *Setena Partida*. Ed. Andrea de Portonariis, Salamanca, 1555 (Madrid: Boletín Real del Estado, 1985).

Espina, Alonso de. *Fortalitium fidei, Liber tercius*. 1464. Archivo de la Catedral de El Burgo de Osma, código 154.

Cortes de León y Castilla, siglos XIV y XV: *Cortes de León y de Castilla*, Tomo I, II y III. Valladolid: Ambito, 1989.

Unidad 3:

- Bibliografía obligatoria

- Adams, Jonathan y Jussi Hanska. *The Jewish-Christian Encounter in Medieval Preaching*. New York: Routledge, 2014.
- Steven McMichael, y Susan E. Myers, eds. *Friars and Jews in the Middle Ages and Renaissance*. The Medieval Franciscan 2. Leiden: Brill, 2004.
- Losada, Carolina. "Powerful Words: St Vincent Ferrer's Preaching and the Jews in Medieval Castile". En *Spoken Word and Social Practice*, editado por Thomas V. Cohen y Lesley K. Twomey, 206-27. Brill, 2015.
- Muessig, Carolyn. *Preacher, sermon and audience in the Middle Ages*. Vol. 3. New history of the sermon. Leiden, 2002.
- Sánchez Sánchez, Manuel Ambrosio. "Dos décadas de estudios sobre predicación en la España medieval". *Erebea: Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, n°1 (2011): 3-19.
- Gregg, Joan Young. *Devils, Women and Jews: Reflections of the Other in Medieval Sermon Stories*. Albany: State University of New York Press, 1997.
- Kienzle, Beverly Mayne. *The sermon (Typologie)*. Vol. 81-83. Typologie des sources du moyen âge occidental. Turnhout, 2000.

- Bibliografía complementaria

- Cátedra García, Pedro Manuel. "Fray Vicente Ferrer y la predicación antijudaica en la campaña castellana (1411-1412)". En "«Qu'un sang impur...»: Les conversos et le pouvoir en Espagne alafin du Moyen Âge. Actes du Zème colloque d'Aix-en-Provence, 18-19- 20 novembre 1994". Ed. Jeanne Battesti Pelegrin. Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1997, pp. 19-46.
- Delcorno, Carlo. "Professionisti della parola: predicatori, giullari, concionatori". En «*Quasi quidam cantus*» *Studi sulla predicazione medievale*, 3-22. Milan: Olschki, 2009.
- Ferzoco, George y Carolyn Muessig. *Medieval monastic education*. London - New York (eds.): Leicester University Press, 2000.
- Losada, Carolina. "Ley divina y ley terrena: antijudaísmo y estrategias de conversión en la campaña castellana de San Vicente Ferrer (1411-1412)". *Hispania sacra. Revista española de historia eclesiástica* 65 (2013): 603-40.
- . "El "otro" legislado: segregación y conversión de los judíos en la Castilla tardomedieval: las leyes de Ayllón y San Vicente Ferrer (1412)". *Fundación*, n.º 10 (2010): 98-104.
- Muessig, Carolyn. *Medieval Monastic Preaching*. Brill, 1998.
- Nahem Ilan. "Between an oral sermon and a written commentary: a consideration of Rabbi Joseph Ben Shoshan's polemic in his avot commentary". *Anuario de Estudios Medievales*, 42 (2012).
- Saperstein, Marc. "The medieval Jewish sermon". En *The sermon (Typologie des Sources du Moyen Age Occidental)*. Ed. Beverly Mayne Kienzle. Turnhout: Brepols, 2000, pp. 175-201.
- Salas-Díaz, Daniel. "Presencia y Ausencia de los Judíos en los "Sermons de Quaresma" de Vicente Ferrer". *Fifteenth Century Studies* 34 (2009): 162-72.
- . "Predicación y antisemitismo: el caso de San Vicente Ferrer". En *Proyección histórica de España en sus tres culturas*, III:195-204. Madrid: Junta de Castilla y León, 1993.

- Taylor, Larissa Juliet. *Preachers and people in the Reformations and Early Modern period*. Vol. 2. A new history of the sermon. Leiden-Boston; Brill, 2001.
- . *Soldiers of Christ: Preaching in late Medieval and Reformation France*. Toronto: Renaissance Society of America, 2002.

- Fuentes

- Vicente Ferrer. *Sermonario de la RAE*. En Pedro Cátedra García. *Sermón, sociedad y literatura en la Edad Media. San Vicente Ferrer en Castilla (1411-1412). Estudio bibliográfico, literario y edición de los textos inéditos*. Valladolid, 1994.
- . *Sermons de Quaresma, Valencia 1413*. Transcripción por Sanchis Sivera, Josep. Vol. I. II vols. Valencia: Albatros, (reedición 1973).
- . *Sermons*, Vol I-VI (transcripción de Josep Sanchis Sivera y Gret Schib). Barcelona: Barcino, 1936-1975.
- . *Sermonario de S. Vicente Ferrer del Real Colegio-Seminario del Corpus Christi de Valencia*. Eds. Francisco M. Gimeno i María Luz Mandingorra. València: Ajuntament de València, 2002. [Edición bilingüe, traducción al castellano de Francisco Calero.]
- . *Sermonario de Perugia (Convento dei Dominicani, ms. 477)*. Eds. Francisco M. Gimeno y María Luz Mandingorra. València: Ajuntament de València, 2006.
- . *Sermones de Cuaresma en Suiza, 1404*. Eds. Francisco M. Gimeno i María Luz Mandingorra. València: Ajuntament de València, 2009.

Unidad 4:

- Bibliografía obligatoria

- Benito Ruano, Eloy. *Los orígenes del problema converso*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2001.
- Conteras, Jaime. "Judíos, judaizantes y conversos en la Península Ibérica en los tiempos de la expulsión" en ALCALÁ, ÁNGEL (ed.), *Judíos. Sefarditas. Conversos. La expulsión de 1492 y sus consecuencias*. Valladolid: Ámbito, 1995, pp. 457-477.
- Haliczer, Stephen. "The Jew as Witch: Displaced Aggression and the Myth of the Santo Niño de la Guardia". En *Cultural Encounters: The Impact of the Inquisition in Spain and the New World*. Eds. Mary E. Perry y Anne J. Cruz. Berkeley: University of California Press, 1991, pp. 146-156.
- Nirenberg, David. "Was there race before modernity? The example of Jewish blood in late medieval Spain". En *The origins of racism in the West*, Cambridge University Press. Cambridge, 2009.
- Stallaert, Christiane. *Ni una gota de sangre impura: La España inquisitorial y la Alemania nazi cara a cara*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2006.
- Vidal Doval, Rosa. "'Nos soli sumus christiani': Conversos in the Texts of the Toledo Rebellion of 1449". En *Medieval Hispanic Studies in Memory of Alan Deyermond*. Eds. Andrew Beresford et alii. Suffolk: Tamesis, 2013, pp. 215-236.

- Bibliografía complementaria

- Alcalá, Ángel. "Nuevas perspectivas en la polémica sobre el motivo real de la Inquisición", *Chronica Nova* 13, 1986, pp. 7-26.
- Amran, Rica. *Judíos y conversos en el reino de Castilla: propaganda y mensajes políticos, sociales y religiosos (siglos XIV-XVI)*. Junta de Castilla y Leon, 2009.
- Bethencourt, Francisco. *La Inquisición en la época moderna. España, Portugal, Italia, siglos XV-XIX*. Madrid: Akal, 1997.
- Böttcher, Nikolaus; Hausberger, Bernd y Hering Torres, Max (coords.). *El peso de la sangre. Limpios, mestizos y nobles en el mundo hispánico*. México: El Colegio de México, 2011.
- Cavallero, Constanza. "Brujería, superstición y cuestión conversa historias de construcción de otros-cristianos". *Anuario de estudios medievales*, n° 41 (2011): 343-73.
- . "Judíos, conversos y "malos cristianos" en el Fortalitium fidei de Alonso de Espina: la mirada del Cíclope ante una encrucijada decisiva (Castilla, siglo XV)". En *Poder y religión en el mundo Moderno*, ed. Fabián Campagne. Buenos Aires: Biblos, 2014.
- . "La temporalidad del lenguaje de la herejía. El caso de la construcción de la herejía judaizante en el ocaso de la Edad Media", *Medievalismo. Revista de la Sociedad Española de Estudios Medievales* N°22, 2012, pp. 11-35.
- Contreras, Jaime. *Sotos contra Riquelmes. Regidores, inquisidores y criptojudíos*. Madrid: Anaya & Mario Muchnik, 1992.
- . "Entre tradición y autoridad: La "invención" de la herejía". En *Vivir el Siglo de Oro: poder, cultura, e historia en la época moderna. Estudios en homenaje al profesor Ángel Rodríguez Sánchez*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2003, pp. 123-144.
- D'Abbrera, Anna Ysabel. *The tribunal of Zaragoza and cryptojudaism, 1484-1515*. Turnhout: Brepols, 2008.
- Dedieu, Jean Pierre, "¿Pecado original o pecado social? Reflexiones en torno a la constitución y a la definición del grupo judeo-converso en Castilla". *Manuscripts* 10, Enero 1992, pp. 61-76.
- García Olmo, Miguel Ángel. *Las razones de la Inquisición española*. Córdoba: Almuzara, 2009.
- Hernández Franco, Juan. *Sangre limpia, sangre española. El debate sobre los estatutos de limpieza (siglos XV-XVII)*. Madrid: Cátedra, 2011.
- Netanyahu, B. *The Origins of the Inquisition in Fifteenth-Century Spain*. New York: New York Review Books, 2001.
- Nirenberg, David. "Conversion, Sex, and Segregation: Jews and Christians in Medieval Spain". *American Historical Review* 107, n.º 4 (2002): 1065-93.
- . "Mass Conversion and Genealogical Mentalities: Jews and Christians in Fifteenth-Century Spain". *Past & Present*, n.º 174 (2002): 3-41.
- Pastore, Stefania. *Il vangelo e la spada. L'Inquisizione di Castiglia e i suoi critici (1460-1598)*. Roma: Edizioni Storia e Letteratura, 2003.
- Perea Rodríguez, Óscar. "Minorías en la España de los Trastámara (II): judíos y conversos". *eHumanista* 10 (2008), pp. 353-468.
- Vidal Doval, Rosa. *Misera Hispania: Jews and Conversos in Alonso de Espina's Fortalitium fidei*. Oxford: The Society for the Study of Medieval Languages and Literature, 2013.

- Anónimo. "Libro llamado el Alboraique". En Nicolás López Martínez, *Los judaizantes castellanos y la Inquisición en tiempos de Isabel la Católica*. Burgos: Seminario Metropolitano, 1954, Apéndice IV, pp. 391-404.
- Espina, Alonso de. *Fortalitium fidei, Liber secundus*. 1464. Archivo de la Catedral de El Burgo de Osma, código 154.
- Díaz de Montalvo, Alonso. *La causa conversa* (edición del texto latino y traducción al castellano de M. Conde Salazar, A. Pérez Martín y Carlos del Valle Rodríguez). Madrid: Aben Ezra, 2008.
- Oropesa, Alonso de. *Luz para conocimiento de los gentiles* (edición y traducción de L. Díaz y Díaz). Madrid: Universidad Pontificia de Salamanca, 1977.
- Pulgar, Fernando del. *Crónica de los Reyes Católicos*. Madrid: Espasa-Calpe, 1943.
- Sarmiento, Pero. "Sentencia que Pero Sarmiento, asistente de Toledo, y el Común de la Ciudad dieron en el año 1449 contra los Conversos". En Alonso de Cartagena, *Defensorium unitatis christianae: tratado en favor de los judíos conversos* (edición, prólogo y notas de Manuel Alonso). Madrid: CSIC, Instituto Arias Montano, 1943, apéndice III.
- Torquemada, Juan de. *Tratado contra los madianitas e ismaelitas* (edición crítica y traducción castellana de Carlos del Valle Rodríguez et alii). Madrid: Aben Ezra, 2002.

Unidad 5:

- Bibliografía obligatoria

- Amelang, James. *Parallel Histories: Muslims and Jews in Inquisitorial Spain*. Baton Rouge: Louisiana State University Press, 2013.
- Barrios Aguilera, Manuel y Sánchez Ramos, Valeriano. *Martirios y mentalidad martirial en las Alpujarras. De la rebelión morisca a las "Actas de Ugíjar"*, Granada: Universidad de Granada, 2001.
- Catlos, Brian. *Muslims of Medieval Latin Christendom, c.1050-1614*. Cambridge: Cambridge University Press, 2014.
- García Arenal, Mercedes y Gerard Wiegers (eds.), *Los moriscos: expulsión y diáspora. Una perspectiva internacional*, Valencia-Granada-Zaragoza: Universitat de València- Universidad de Granada-Universidad de Zaragoza, 2013.
- Kimmel, Seth. *Parables of Coercion. Conversion and Knowledge at the End of Islamic Spain*. Chicago: University of Chicago Press, 2015.
- Lee, Christina H. *The anxiety of sameness in early modern Spain*. Manchester: Manchester University Press, 2016.

- Bibliografía complementaria

- Bunes, Miguel Ángel. *Los moriscos en el pensamiento histórico. Historiografía de un grupo marginado*. Madrid, 1983.
- Blanks, David y Michael Frassetto (eds.). *Western views of Islam in medieval and early modern Europe: perception of other*. New York: St. Martin's Press, 1999.

- Cabanelas Rodríguez, Darío. "Intento de supervivencia en el ocaso de una cultura: los libros plúmbeos de Granada", *Nueva Revista de Filología Hispánica*, XXX-2 (1981), pp. 334-358.
- Caró Baroja, Julio. *Las falsificaciones de la Historia (en relación con la de España)*, Barcelona, 1992.
- Echevarría, Ana. *The fortress of faith: the attitude towards Muslims in fifteenth century Spain*. Leiden-Boston-Koln: Brill, 1999.
- García Cárcel, Ricardo. "La historiografía sobre los moriscos españoles. Aproximación a un estado de la cuestión". *Estudis*, 6 (1977), pp. 71-99.
- García Pedraza, A. "El otro morisco: algunas reflexiones sobre el estudio de la religiosidad morisca a través de las fuentes notariales". *Sharq al-Andalus*, 12 (1995), pp. 223-234.
- Garrido Aranda, Antonio. *Moriscos e indios. Precedentes hispánicos de la evangelización en México*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2013.
- Kamen, Henry. *La Inquisición española. Una revisión histórica* (trad. María Morrás), Barcelona: Crítica, 2004 (1999).
- Magnier, Grace. *Pedro de Valencia and the Catholic Apologists of the Expulsion of the Moriscos*. Leiden-Boston: Brill, 2010.
- Márquez Villanueva, Francisco. *El problema morisco (desde otras laderas)*, Madrid, 1991.
- Quinn, Frederick. *The sum of all heresies: the image of Islam in Western thought*. Oxford: Oxford University Press, 2008.
- Schwartz, Stuart B. *All Can Be Saved: Religious Tolerance and Salvation in the Iberian Atlantic World*. New Haven: Yale University Press, 2009.
- Thomas, David; Alex Mallet et alii (eds.). *Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History. Volume 5 (1350-1500)*. Leiden-Boston: Brill, 2013.
- Tolan, John. *Sarracens. Islam in the Medieval European Imagination*. New York: Columbia University Press, 2002.
- Vincent, Bernard. *El río morisco*. Valencia: Universitat de Valencia, 2006.
- Vose, Robin. *Dominicans, Muslims and Jews in the Medieval Crown of Aragon*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
- Wolf, Anne Marie. *Juan de Segovia and the Fight for Peace : Christians and Muslims in the Fifteenth Century*. Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2014.

- Fuentes

- Arredondo y Alvarado, Gonzalo de. *Castillo inexpugnable defensorio de la fe*. Burgos: Juan de Junta, 1528.
- Aznar Cardona, Pedro. *Expulsion iustificada de los moriscos españoles*. Huesca: Ed. Pedro Cabarte, 1612.
- Espina, Alonso de. *Fortalitium fidei, Liber quartus*. 1464. Archivo de la Catedral de El Burgo de Osma, código 154.
- Martí, Ramón. *De seta Machometi o de origine, progressi et fine Machometi et quadruplici reprobatione prophetiae eius* (Introducción, transcripción, traducción y notas por Josep Hernando). *Acta historica et archaeologica mediaevalia* 4 (1983), pp. 9-51.
- Ribera, Juan de, *Catechismo para instrucción de los nuevamente convertidos de moros*,

Valencia, 1594.

Valencia, Pedro de. *Tratado acerca de los moriscos de España: manuscrito del siglo XVII* (ed. Joaquín Gil Sanjuán). Málaga: Algazara, 1997.

Unidad 6:

- Bibliografía obligatoria

Alcoberro, Agustí. "The Catalan Church and the Witch Hunt: the Royal Survey of 1621". *eHumanista. Journal of Iberian Studies*, 26 (2014), pp. 153-169.

Amelang, James. "Between Doubt and Discretion: Revising the Rules for Prosecuting Spanish Witches". En *Making, Using and Resisting the Law in European History*. Eds. Günther Lottes et alii. Pisa: Plus-Pisa University Press, 2008, pp. 77-92.

Castell Granados, Pau. "Wine vat witches suffocate children. The Mythical Components of the Iberian Witch". *eHumanista. Journal of Iberian Studies*, 26 (2014), pp. 170-195.

Knutsen, Gunnar. *Servants of Satan and Masters of Demons: The Spanish Inquisition's Trials for Superstition, Valencia and Barcelona, 1478-1700*. Turnhout: Brepols, 2010.

Monter, William. "Witchcraft in Iberia". En *The Oxford Handbook of Witchcraft in Early Modern Europe and Colonial America*. Ed. Levack, Brian. Oxford: Oxford University Press, 2013, pp. 268-282.

Tausiet, María. "Brujería y Eucaristía: el aquelarre como antivisión". *Revista Internacional de Estudios Vascos*, Cuadernos 9 (2012), pp. 66-89.

- Bibliografía complementaria

Azurmendi, Mikel. *Las brujas de Zugarramurdi. La historia del aquelarre y la Inquisición*. Córdoba: Almuzara, 2013.

Bazán, Iñaki, "El tratado de Fray Martín de Castañega como remedio contra la superstición y la brujería en la diócesis de Calahorra y La Calzada: ¿un discurso al margen del contexto histórico (1441-1529)?". *eHumanista. Journal of Iberian Studies*, 26, 2014.

Campagne, Fabián. *Homo Catholicus, Homo Superstitiosus. El discurso antisupersticioso en la España de los siglos XV a XVIII*. Madrid: Miño y Dávila, 2002, pp. 461-557.

—. *Strix hispánica. Demonología cristiana y cultura folklórica en la España moderna*. Buenos Aires: Prometeo, 2009.

Castell Granados, Pau. "La persecución de la brujería en el Pirineo Leridano (ss. XV-XVI)". En *Estudios recientes de jóvenes medievalistas. Lorca 2012*. Eds. Concepción Villanueva Morte et alii. Murcia: Universidad de Murcia, 2013, pp. 25-37.

—. "Sortilegas, divinatrices et fetilleres. Les origines de la sorcellerie en Catalogne", *Cahier de Recherches Médiévales et Humanistes* 22, 2011, pp. 217-241

Cavallero, Constanza. *Los enemigos del fin del mundo. Judíos, herejes y demonios en el Fortalitium fidei de Alonso de Espina (Castilla, siglo XV)*. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2016, cap. 4.

—. *Los demonios interiores de España. El obispo Lope de Barrientos en los Albores de la demonología moderna (Castilla, siglo XV)*. Buenos Aires: Prometeo, 2011,

cap. 3 y conclusión.

- Henningsen, Gustav: *El abogado de las brujas. Brujería vasca e Inquisición española*, Madrid: Alianza, 1983 (1980).
- . “La Inquisición y las brujas”. En *L’Inquisizione, atti del Simposio internazionale Citta del Vaticano, 29-31 ottobre 1998*. Ed. Agostino Borromeo. Citta del Vaticano: Biblioteca Apostólica Vaticana, 2003, pp. 567-605.
- Lara Martínez, María. *Brujas, magos e incrédulos en la España del Siglo de Oro. Microhistoria cultural de ciudades encantadas*. Cuenca: Alderabán, 2013.
- Pérez, Joseph, *Historia de la brujería en España*, Barcelona: Espasa, 2010.
- Tausiet, María y James Amelang (eds.). *El diablo en la Edad Moderna*. Madrid: Marcial Pons, 2001.

• Fuentes

- Arlés y Andosilla, Martín de. *De superstitionibus*. En Goñi Gaztambide, “El tratado ‘De superstitionibus’ de Martín de Andosilla”. *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, III, 1971, pp. 249-322.
- Basín, Bernardo. “Tratado notable de las artes mágicas y maleficios de los magos”. En Miguel Jiménez Monteserín, “De brujos y teólogos. Cultura popular y mundo mágico”. *Áreas* 9, 1988, pp. 170-182.
- Castañega, Martín de. *Tratado de las supersticiones y hechizarias* (ed. Fabián Campagne). Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1997.
- Espina, Alonso de. *Fortalitium fidei, Liber quintus*. 1464. Archivo de la Catedral de El Burgo de Osma, códice 154.
- Lope de Barrientos. *Tratado de las especies de adivinanzas*. En *El tratado de la divinanca de Fray Lope de Barrientos, edición crítica y estudio*. Ed. Paloma Cuenca Muñoz. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 2002.
- The Salazar documents. Inquisitor Alonso de Salazar Frías and other on the Basque witch persecution* (Ed. Gustav Henningsen). Leiden-Boston: Brill, 2004.
- Valencia, Pedro de. *Discurso acerca de los cuentos de las brujas*. En *Obras completas. Vol. VII* (eds. Gaspar Morocho Gayo et alii). León: Universidad de León, 1997.

e. Actividades

El seminario se desarrollará en clases presenciales de cuatro horas semanales, subdivididas en dos módulos de dos horas. El primer módulo consistirá en una clase teórico-práctica, en la cual las docentes a cargo del seminario se ocuparán de la presentación de los núcleos temáticos y la introducción de los principales debates teóricos, históricos e historiográficos sobre la materia a estudiar. El segundo módulo buscará producir un espacio de debate, lectura colectiva y análisis crítico de textos, a partir del estudio de textos primarios y secundarios previamente asignados de modo individual a cada uno de los estudiantes. Se pretende, de este modo, que los cursantes participen activamente del proceso de construcción de conocimiento y tomen un rol activo en la problematización de cuestiones teóricas e historiográficas, ensayando destrezas hermenéuticas propias de la tarea del historiador.

f. Criterios para la evaluación

Se espera que los estudiantes adquieran una comprensión integral de los problemas vinculados al estudio de las minorías religiosas en la Península Ibérica y que conozcan y se sirvan, para ello, de las herramientas teóricas y conceptuales forjadas por las ciencias humanas y sociales para el abordaje de la compleja cuestión de la otredad cultural. Al evaluar el desempeño de los alumnos, se valorizará el ejercicio de lectura crítica, la capacidad de contrastación bibliográfica y, sobre todo, el uso consistente de la bibliografía y de las categorías estudiadas en los procesos de argumentación, formulación de hipótesis y elaboración de síntesis, tanto en forma oral como escrita, es decir, tanto en lo que respecta a las instancias de participación activa de los estudiantes en las clases presenciales cuanto en el trabajo de escritura de la monografía final.

g. Formas de promoción y de evaluación

1. Los alumnos deberán asistir a un ochenta por ciento (80%) de las horas de clase que comprende el seminario. Asimismo, deberán cumplimentar las consignas dadas por las docentes para el trabajo en clase. La aprobación definitiva del curso se obtendrá mediante la elaboración y entrega en tiempo y forma de una monografía sobre un problema histórico específico, previamente acordado por el estudiante con las docentes a cargo del seminario. Atendiendo a los plazos reglamentarios, el trabajo final deberá ser entregado dentro de los cuatro años que subsiguen al momento de finalización de la cursada. La nota promedio entre todas estas instancias deberá ser no inferior a 4 (cuatro).

Dra. Carolina Losada

Dra. Constanza Cavallero



SERGIO GALIANA
SECRETARIO ACADEMICO
DPTO. DE HISTORIA - FF y L-UBA

Director del Departamento