

Materia: Historia de la Filosofía Moderna

Departamento:

Filosofía

Profesor:

Bilderling, Beatriz von

1°Cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

ASIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA MODERNA

PROFESORA: Beatriz von Bilderling

CUATRIMESTRE: 1° TURNO: Vespertino

AÑO: 2017

Aprobado por Resolución N° 61068/17

PROGRAMA N°: 0206

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

PROGRAMA N°: 0206

HISTORIA DE LA FILOSOFIA MODERNA
PROGRAMA

1. OBJETIVOS:

1. que los alumnos se familiaricen con y se ejerciten en la comprensión directa de los textos fundamentales de autores clásicos de la filosofía moderna;
2. que comprendan el papel que cumplen y el lugar que ocupan en los respectivos sistemas filosóficos de los autores estudiados nociones tales como "método", "ideas", "sustancia/atributo", "esencia/existencia", "causalidad", "necesidad/contingencia", "libertad", "acción/pasión", "espacio", "tiempo", etc.;
3. que reformulen con creatividad los problemas sometidos a discusión;
4. que ejerciten su capacidad de expresión oral y escrita, la exposición clara de argumentaciones y la actitud crítica ante las argumentaciones de otros.

2. CONTENIDOS

Unidad I. Los inicios de la cosmovisión moderna: Escepticismo, reforma y revolución científica. Michel de Montaigne (1533-1592) y Francis Bacon (1561-1626).

El redescubrimiento del escepticismo en el siglo XVI. La Reforma y la crisis de la autoridad religiosa. La relación entre los problemas de la regla de la fe y el criterio del conocimiento. La nueva ciencia y la crisis de la autoridad científica y filosófica. El problema del método.

Unidad II. Descartes (1596-1650) y la búsqueda de una nueva fundamentación metafísica.

El problema del criterio y el problema del método. La verdad y la duda. El *cogito*. La teoría de las ideas. La existencia de Dios. Sus atributos. Los grados de realidad: sustancia infinita, sustancias finitas, atributos y modos. El problema del error. Error y prejuicio. La libertad. La *res extensa*: conocimiento de esencia y conocimiento de existencia. El hombre: sus apetitos y pasiones. Unión y distinción. El problema de la comunicación entre las sustancias.

Unidad III. Abandonando a Descartes desde Descartes: Spinoza (1632-1677) y Leibniz (1646-1716).

El método en la filosofía de Spinoza: de la reforma del entendimiento al método axiomático de la *Ética*. La doctrina de la sustancia. El monismo de Spinoza. Existencia, posibilidad y necesidad de Dios. Los distintos sentidos de la causalidad divina. Causalidad eficiente y sistema modal. Necesidad y libertad. La crítica a la causalidad final. Sentidos de la causalidad modal: causa adecuada e inadecuada. Grados de conocimiento. Acción y pasión. Potencia y *conatus*.

Dios, el bien y lo mejor en la filosofía de Leibniz. La noción de sustancia individual. Principio de identidad de los indiscernibles. Armonía preestablecida. Mundos posibles, verdades de hecho y verdades de razón. Libertad, contingencia y necesidad. El mundo moral o la ciudad de Dios. La crítica al sistema newtoniano. La polémica acerca de la naturaleza de Dios, el espacio y el tiempo.

Unidad IV. Abandonando a Descartes contra Descartes: Hume (1711-1776).

Hume y el método experimental: su intento de introducir el método experimental en asuntos morales. Teoría de las ideas: la clasificación de las percepciones. La crítica al innatismo. La imaginación y los principios de asociación. Relaciones de ideas y cuestiones de hecho. Razón, costumbre y creencia: lo negativo y lo positivo en la relación causal. Poder y conexión necesaria. Libertad y necesidad. Milagros, providencia y vida futura. Percepciones y mundo externo. Escepticismo.

Unidad V. Volviendo a la pregunta por la metafísica: Kant (1724-1804).

Ilustración y crítica. La crítica y el problema de la metafísica. La revolución copernicana y el método trascendental. La metafísica entre la trascendencia y los límites. Fenómenos y nómenos. La autonomía de las facultades como crítica a la primacía racionalista del pensar y a la primacía empirista del sentir. Las condiciones sensibles de posibilidad de la experiencia y su validación. La nueva teoría de las formas puras de la sensibilidad y de las intuiciones *a priori*. Espacio y tiempo. Los juicios sintéticos *a priori*. Las condiciones intelectuales de posibilidad de la experiencia. Las categorías o conceptos puros del entendimiento. Conocimiento y acción. Causalidad y libertad. Razón teórica y razón práctica.

3. BIBLIOGRAFIA

1. TEXTOS DE TEORICOS DE LECTURA OBLIGATORIA

- BACON, FRANCIS; *Novum Organum (Novum Organum scientiarum - Instauratione Magna- 1620).*
LIBRO PRIMERO de los aforismos sobre la interpretación de la naturaleza y el reino humano.
COMPLETO

- DESCARTES, RENE; *Discurso del método (Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. 1637.)*
PARTES I y II
COMPLETAS

- DESCARTES, RENE; *Meditaciones metafísicas (Meditationes de prima philosophia. Paris, 1641.)*
COMPLETO

- DESCARTES, RENE; *Los principios de la filosofía (Principiae Philosophiae. 1644. Principes de la philosophie. 1647)*
PARTE I.
SELECCION DE ARTICULOS

- SPINOZA, BARUCH; *Ética demostrada al modo geométrico (Ethica Ordine Geometrico demonstrata. Amsterdam, 1677.)*
PARTE I
COMPLETA

- LEIBNIZ, GOTTFRIED WILHELM; *Discurso de metafísica (Discours de métaphysique. 1686, Hannover, 1846)*
COMPLETO

- HUME, DAVID; *Tratado sobre la naturaleza humana (A Treatise of Human Nature, [1739-1740])*
LIBRO I:
INTRODUCCION y PARTE I: COMPLETAS

- HUME, DAVID; *Investigación sobre el entendimiento humano (Enquiry concerning Human Understanding. London 1748, con el título Philosophical Essays Concerning Human Understanding)*
SECCIONES 1 a 8
COMPLETAS

- KANT, IMMANUEL; *Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración? (Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? 5-XII-1783)*
COMPLETO

- KANT, IMMANUEL. *Crítica de la razón pura (Kritik der reinen Vernunft [1781/1787])*
SELECCION: Prólogos a las ediciones de 1781 y 1787 e Introducción. COMPLETOS.
Doctrina trascendental de los elementos: Estética Trascendental COMPLETA y Lógica Trascendental, Analítica de los conceptos hasta el § 20 incluido.

2. TEXTOS DE PRACTICOS DE LECTURA OBLIGATORIA

Primer parcial:

- DESCARTES, RENE; *Discurso del método (Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. 1637.)*
PARTES III a VI (especialmente PARTES III y IV) COMPLETAS
- DESCARTES, RENE; *Meditaciones metafísicas (Meditationes de prima philosophia . Paris, 1641.)*
MEDITACIONES IV y VI COMPLETAS

Segundo Parcial:

- SPINOZA, BARUCH; *Ética demostrada al modo geométrico (Ethica Ordine Geometrico demonstrata. Amsterdam, 1677.)*
PARTE I. Apéndice. PARTES II y III DEFINICIONES Y SELECCION de Proposiciones a indicación del/a ayudante.

o bien

- LEIBNIZ, GOTTFRIED WILHELM; *Correspondencia con Samuel Clarke. (1715-1716)* COMPLETO

o bien

- HUME, DAVID, *Investigación sobre el entendimiento humano (Enquiry concerning Human Understanding. London 1748,*
con el título *Philosophical Essays Concerning Human Understanding*
SECCIONES 8 a 12 COMPLETAS

Algunas ediciones recomendables y/o traducciones castellanas de los textos de lectura obligatoria:

- BACON, FRANCIS, *Novum Organum;* en *La gran restauración.* Traducción, introducción y notas de Miguel A. Granada. Madrid, Alianza, 1985.
- BACON, FRANCIS, *Novum Organum.* Trad. directa del latín por Clemente H. Balmori. Estudio preliminar y notas de Risieri Frondizi. Buenos Aires, Ed. Losada, 1949 y reimpr.
- DESCARTES, RENE *Discours de la méthode.* Texte et commentaire par Étienne Gilson. Paris, J. Vrin, 1947.
- DESCARTES, RENE; *Méditations Métaphysiques. Objections et réponses suivies de quatre lettres.* Chronologie, présentation et bibliographie de Jean-Marie Beyssade et Michelle Beyssade. Paris, Garnier-Flammarion, 1979.
- DESCARTES, RENÉ; *Discurso del método - Meditaciones metafísicas.* Traducción, prólogo y notas de Manuel García Morente. ¹1937 (y otras): Madrid, Espasa-Calpe (Colección Austral).

- DESCARTES, RENE; *Discurso del método - Meditaciones metafísicas - Los principios de la filosofía* (A la Princesa Elisabeth - Al Traductor del libro - Primera Parte). En *Obras escogidas*. Trad. de Ezequiel de Olaso y Tomás Zwanck. Selección prólogo y notas de Ezequiel de Olaso. ¹1967: Buenos Aires, Sudamericana. ²1980, Buenos Aires, Charcas.
Incluye además: "Los primeros escritos": *Preámbulos - Experiencias - Olímpicas. Reglas para la dirección del espíritu* (Reglas I-XXI). *Correspondencia* (Selección).
En estas ediciones el lector puede encontrar al margen la paginación de Adam y Tannery.
- DESCARTES, RENE; *Meditaciones acerca de la Filosofía Primera. Seguidas de las objeciones y respuestas*. Trad. de Jorge Aurelio Díaz. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 2009.
- DESCARTES, RENE; *Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas*. Introducción, traducción y notas de Vidal Peña. 1977: Madrid, Alfaguara.
- DESCARTES, RENE; *Discurso del método*. Traducción, introducción y notas de Silvia Manzo. Buenos Aires, Prometeo, 2009.
- DESCARTES, RENE; *Discurso del método*. Traducción y prólogo de Pablo Erramouspe. Buenos Aires, Longseller. 2006.
- DESCARTES, RENE; *Discurso del método*. Trad. de J. Rovira Armengol. Introducción de Francisco Romero. Buenos Aires, Losada, ¹⁰1974, ¹²1977.
- DESCARTES, RENE; *Discurso del método*. Traducción, estudio preliminar y notas de Risieri Frondizi. Madrid, Revista de Occidente, 1974. (La misma versión en Madrid, Alianza).
- DESCARTES, RENE; *Principes de la philosophie*. Paris, Vrin, 1971.
- DESCARTES, RENE; *Los principios de la filosofía*. Introducción, traducción y notas de Guillermo Quintás. Madrid, Alianza, 1995. Versión completa.
- DESCARTES, RENE; *Los principios de la filosofía*. Trad. directa del latín por Gregorio Halperín. Buenos Aires, Losada, 1997. Versión completa.
- SPINOZA, BARUCH DE; *Opera*. Im Auftrag der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Herg. von Carl Gebhardt. Heidelberg. 4. Bände.
- SPINOZA, BARUCH DE, *The Collected Works*. Edited and translated by Edwin Curley. Princeton. University Press.
- SPINOZA, BARUCH DE, *Oeuvres Complètes*. Paris, Bibliothèque de la Pléiade, 1968.
- SPINOZA, BARUCH DE; *Ética demostrada según el orden geométrico*. Introd., trad. y notas de Vidal Peña. Madrid, Editora Nacional, 1984. (Hay reedición: Madrid, Alianza, 1987/1994/1998 y Buenos Aires, Orbis-Hyspamérica, 1983.)
- SPINOZA, BARUCH DE; *Ética demostrada según el orden geométrico*. Trad. de José Gaos. México, UNAM, 1977.
- SPINOZA, BARUCH DE; *Ética demostrada según el orden geométrico*. Trad. directa de Oscar Cohan. México/Buenos Aires, F.C.E. ¹1958 (²1977)
- SPINOZA, BARUCH DE; *Ética demostrada según el orden geométrico*. Edición y traducción de Atilano Domínguez. Madrid, Trotta. [2000] ³2009.

- LEIBNIZ, GOTTFRIED W.; *Discours de métaphysique*. Henry Estienne (ed. y notas). Paris, Vrin, 1929.
- LEIBNIZ, GOTTFRIED W.; *Discours de métaphysique*; en Pierre Burgelin, *Commentaire du "Discours de métaphysique" de Leibniz*. Paris, Presses Universitaires de France, 1959.
- LEIBNIZ, GOTTFRIED W.; *Discurso de metafísica*. Trad. de T. E. Zwanck. En G. W. Leibniz, *Escritos filosóficos*. Ezequiel de Olaso (ed.). Traducciones de Roberto Torretti, Tomás E. Zwanck y Ezequiel de Olaso. Notas de Ezequiel de Olaso y Roberto Torretti. Buenos Aires, Charcas, 1982.
(Trae en los márgenes la paginación de las respectivas ediciones).
- LEIBNIZ, GOTTFRIED W.; *Discurso de metafísica*. Traducción, comentario y notas de Julián Marías. Madrid, 1942
(Hay reedición: Madrid, Alianza).
- LEIBNIZ, GOTTFRIED W.; *Discurso de metafísica*, en *Obras filosóficas y científicas*. Volumen 2: Metafísica. Ángel Luis González (ed.). Trad. y notas de Ángel L. González. Granada, Comares, 2010. pp. 161-204.
- LEIBNIZ, GOTTFRIED W.; *La polémica Leibniz-Clarke*. Edición y traducción de Eloy Rada. Madrid, Taurus, 1980.
- HUME, DAVID; *A Treatise of Human Nature*. Edited with analytical index by L. A. Selby Bigge. 2nd. ed. Oxford, Clarendon Press, 1987.
- HUME, DAVID; *Tratado de la naturaleza humana*. Trad. y edición de Félix Duque. Madrid, Editora Nacional, 1977. 2 vols. [La misma edición en 3 vols. por Barcelona, Orbis-Hyspamérica]
El volumen 1 incluye la *Autobiografía*. Estas ediciones traen en los márgenes la paginación de la edición de L. A. Selby-Bigge [Oxford, Clarendon Press, 1888, reimpr. 1967].
- HUME, DAVID; *Tratado de la naturaleza humana. Ensayo para introducir el método experimental de razonamiento en las cuestiones morales*. Trad., prólogo y notas de Margarita Costa. Buenos Aires, Paidós, 1974.
- HUME, DAVID; *Tratado de la naturaleza humana. Ensayo para introducir el método experimental de razonamiento en las cuestiones morales*. Trad. del inglés por Vicente Viqueira. Madrid, Espasa Calpe, 1923.
- HUME, DAVID; *Enquiry concerning Human Understanding*; en *Enquiries Concerning Human Understanding and Concerning the Principles of Morals*. Edited with introduction, comparative table of contents and analytical index by Selby Bigge. Oxford, Clarendon Press, 1988 (reimpresión de 1777).
- HUME, DAVID; *Investigación sobre el conocimiento humano*. Traducción, prólogo y notas de Jaime de Salas Ortueta.
1980 (y reimpresiones). Madrid, Alianza y Barcelona, Orbis/Hyspamérica. [Trae entre corchetes la paginación de la edición de Selby-Bigge].
- HUME, DAVID; *Investigación sobre el entendimiento humano*. Trad. de Juan Adolfo Vázquez. Estudio preliminar sobre "Hume y el problema de la causalidad" de Francisco Romero. 1939 (21945). Buenos Aires, Losada.
- KANT, IMMANUEL, *Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?. Schriften zur Anthropologie, Geschichtsphilosophie, Politik und Pädagogik*. 1. Herausgegeben von Wilhelm Weischedel. Frankfurt am Main, Suhrkamp, Band XI, Seiten 51-61.
- KANT, IMMANUEL; *Respuesta a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?* Traducción de Emilio Estiú. En *Filosofía de la Historia*. Estudio preliminar de Emilio Estiú sobre "La filosofía kantiana de la Historia". Buenos Aires, Nova, 21964, pp. 58-67.
- KANT, IMMANUEL; *¿Qué es la Ilustración?* Prólogo de Eduardo García Belsunce. Trad. de E. Estiú, revisada por E. García Belsunce. Buenos Aires, Prometeo, 2010.

- KANT, IMMANUEL, *Respuesta a la pregunta ¿Qué es el iluminismo?* Introducción, traducción y notas de Jorge E. Dotti. En *Espacio de Producción y crítica* 4-5. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1986, pp. 40-47.
- KANT, IMMANUEL; *¿Qué es la Ilustración?* Y otros escritos de ética, política y filosofía de la historia. Edición de Roberto R. Aramayo. Traducción de R. R. Aramayo Madrid, Alianza, [2004] 2009.
- KANT, IMMANUEL, *Respuesta a la pregunta ¿Qué es la ilustración?*, en *¿Qué es la ilustración?*, traducción de Agapito Maestre y José Romagosa. Estudio preliminar de Agapito Maestre. Madrid, Tecnos, 1989.
- KANT, IMMANUEL, *Kritik der reinen Vernunft*, R. Schmidt, (Hrsg.). Hamburg, Felix Meiner, 1954 ss.
- KANT, IMMANUEL, *Critique of Pure Reason*. Trans. by N. Kemp Smith. New York, St. Martin's Press, 1929.
- KANT, IMMANUEL, *La critique de la raison pure*. Traduction Tremesaygues et Pacaud, Paris, P. U. F., 1944.
- KANT, MANUEL; *Crítica de la razón pura*. Trad. de Manuel García Morente y Manuel Fernández Núñez. Estudio introductorio y análisis de la obra por Francisco Larroyo. Mexico, Porrúa, (varias ediciones). Carece de la versión de la "Deducción trascendental de las categorías" de la primera edición [1781].
- KANT, IMMANUEL; *Crítica de la razón pura*. Prólogo, traducción, notas e índices de Pedro Rivas. Madrid, Alfaguara, varias ediciones. Trae en los márgenes la paginación de la Real Academia Prusiana de las Ciencias de Berlín, de acuerdo con la cual se cita la edición de 1781 como A, y la de 1787 como B.
- KANT, MANUEL; *Crítica de la razón pura*. Trad., notas e introducción de Mario Caimi. Buenos Aires, Colihue. Trae intercalada la paginación de la Real Academia Prusiana de las Ciencias de Berlín, de acuerdo con la cual se cita la edición de 1781 como A, y la de 1787 como B.
- KANT, MANUEL; *Crítica de la razón pura*. Traducción de José del Perojo y José Rovira Armengol. Nota preliminar de Francisco Romero. Buenos Aires, Losada (varias ediciones). También en Orbis/Hyspamérica.
- KANT, IMMANUEL; *Deducción trascendental de las categorías – Versión de 1781 –. Dos cartas a Marcus Herz*. Traducción, introducción y notas de Jorge E. Dotti. Intentum. Cuadernos de Gnoseología. Nº 1. Buenos Aires, FFyL y CBC (Eudeba). 1996 (y 1997). Permite completar la edición de Porrúa (trad. de M. García Morente y M. Fernández Núñez) de la *Crítica de la razón pura*, que carece del texto de la Deducción de 1781.

4. BIBLIOGRAFIA GENERAL (COMPLEMENTARIA)

Reforma, Contra-reforma (fuentes)

- LUTERO, MARTIN; *Obras*. Edición preparada por Teófanos Egido. Salamanca, Sígueme, [1977] 42006.
- ERASMO DE ROTTERDAM; *Discusión sobre el libre albedrío* [Respuesta a Martín Lutero]. (Edición bilingüe). Prólogo, traducción y notas de Ezequiel Rivas. Revisión de Fernando Bahr. Buenos Aires, El cuenco de Plata/Hojas del arca, 2012.

Renacimiento, Reforma, Escepticismo y Nueva ciencia de la naturaleza

- BILDERLING, BEATRIZ VON; "Los inicios de la modernidad. Restauración del saber y reforma en la fe". Material de cátedra de Historia de la Filosofía Moderna. FFyL (UBA). 2014. 71 pp. Disponible en www.campus.filo.uba.ar Sitio de Historia de la filosofía moderna. Primer cuatrimestre 2017. Turno vespertino.
- POPKIN, RICHARD H.; *La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza*. Trad. de Juan José Utrilla. México, Fondo de Cultura Económica. 1983. [*The History of Scepticism from Erasmus to Spinoza*. Los Angeles/Berkeley/Londres; The University of California Press, 1979.] Especialmente, Capítulos 1 y 2.
- OLASO, EZEQUIEL DE, "El escepticismo antiguo en la génesis y desarrollo de la filosofía moderna"; en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Vol. 6: Del Renacimiento a la Ilustración I. E. de Olaso (ed.). Madrid/México/Buenos Aires, CSIC/Trotta, 1994. pp. 133-161.
- BAHR, FERNANDO; "Los escépticos modernos y la génesis del cogito cartesiano", en *Revista Latinoamericana de Filosofía*, Vol. XXXVI, N° 1, Otoño, 2010, pp. 59-85.
- VILLORO, LUIS; *El pensamiento moderno. Filosofía del Renacimiento*. Cuadernos de la Gaceta 82. México, El Colegio Nacional/Fondo de Cultura Económica, 1992. 127 pp.
- FOCCROULLE, BERNARD; LEGROS, ROBERT; TODOROV, TZVETAN. *El nacimiento del individuo en el arte*. Traducción de Heber Cardoso. Prefacio de Pierre-Henry Tavoillot. Buenos Aires, Nueva Visión, 2006, 127 pp.
- MARITAIN, JACQUES; *Tres reformadores: Lutero-Descartes-Rousseau*. [*Trois Réformateurs. Luther-Descartes- Rousseau*. Friburgo/París, Éditions Universitaires/Éditions Saint-Paul, 1984]. Traducción de Ángel Álvarez de Miranda. Madrid, Encuentro, 2006.
- GINZO FERNÁNDEZ, ARSENIO, *Protestantismo y filosofía*. La recepción de la Reforma en la filosofía alemana. Alcalá. Universidad de Alcalá, 2000.
- ELIADE, MIRCEA, "Religión, magia y tradiciones herméticas antes y después de las Reformas", en *Historia de las creencias y las ideas religiosas [Histoire des croyances et des idées religieuses*. Paris, Payot, 1938]. Trad. de Jesús Valiente Malla. Volumen III: De Mahoma a la era de las Reformas. Capítulo XXXVIII. Barcelona/Buenos Aires/México, Paidós, pp. 283-330.
- PUECH, HENRI CHARLES, *Las religiones constituidas en Occidente y sus contracorrientes*. I. Trad. de Manuel Myofret, México/Madrid, Siglo XXI, Historia de las Religiones, Vol. 7., 1972, 508 pp.
- KOYRÉ, ALEXANDRE, *Del mundo cerrado al universo infinito*. Trad. C.S. Santos. Madrid, Siglo XXI.
- WESTFALL, RICHARD S.; *La construcción de la ciencia moderna (Mecanismos y mecánica)*. [*The Construction of Modern Science. Mechanisms and Mechanics*. Cambridge, Cambridge University Press, 1977]. Trad. de Ramón Jonsana Ferrer. Barcelona, Labor, 1980.
- BOIDO, GUILLERMO; *Noticias del planeta Tierra. Galileo Galilei y la revolución científica*. Buenos Aires, A-Z editora, 1996.
- BENITEZ, LAURA Y ROBLES, JOSE A.; *De Newton y los newtonianos entre Descartes y Berkeley*. Presentación por Shahen Hacyan. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2006. 376 pp.
Incluye la primera edición en castellano de Isaac Newton, *De gravitatione et æquipondio fluidorum y De ære et æthere*)
- OROZCO ECHEVERRI, SERGIO HERNÁN; *Isaac Newton y la reconstrucción del palimpsesto divino*. Medellín, Instituto de Filosofía-Universidad de Antioquía. 2009.

VICKERS, BRIAN, "Analogía versus identidad: el rechazo del simbolismo oculto (1580-1680), en *Mentalidades ocultas y científicas en el Renacimiento*, Brian Vickers, comp. Versión española de Jorge Virgil Rubio. Madrid, Alianza, 1990, pp. 63-144.

Michel de Montaigne (fuentes)

MONTAIGNE, MICHEL DE; *Ensayos*. Ed. y trad. de Dolores Picazo y Almudena Montojo. Madrid, Cátedra, 1993. (Especialmente *Ensayos* II. Capítulo XII, "Apología de Raimundo Sabunde", pp. 132-343)

Michel de Montaigne

BURKE, PETER; *Montaigne*. Traducción de Vidal Peña. Madrid, Alianza, 1985.

NAVARRO REYES, JESÚS, *Montaigne y el arte de conversar*. Prólogo de Carlos Thiebaut. Madrid/México, FCE, 2007, 350 pp.

LÁZARO CANTERO, RAQUEL, "El escepticismo moderno de Montaigne", en *Διαίμων. Revista de Filosofía*. Suplemento 1, 2007, pp. 89-95.

BRUSH, CRAIG B.; *Montaigne and Bayle. Variations on the Theme of Skepticism*. The Hague, Martinus Nijhoff, 1966, 361 pp.

Francis Bacon (Fuentes auxiliares)

BACON, FRANCIS, *La Nueva Atlántida*. Edición anotada con estudios sobre Bacon y su filosofía. Trad. y ed. de Juan Adolfo Vázquez. Buenos Aires, Losada, 1941.

BACON, FRANCIS, *La Nueva Atlántida*, en *Utopías del Renacimiento*. Tomás Moro/Tomaso Campanella/Francis Bacon. Estudio preliminar de Eugenio Ímaz. Trad. de Agustín Millares Carlo, Agustín Mateos, Margarita V. de Robles. México, FCE, 2009. [Incluye: Tomás Moro, *Utopía*; Tomaso Campanella, *La imaginaria Ciudad del Sol* y Francis Bacon, *Nueva Atlántida*.]

Francis Bacon

QUINTON, ANTHONY; *Francis Bacon*. Trad. de P. Castrillo Criado. Madrid, Alianza, 1985. 127 pp.

ROSSI, PAOLO; *Francis Bacon: De la magia a la ciencia*. Trad. de Susana Gómez López. Madrid, Alianza, 1990.

BENITEZ, LAURA. "Descartes y Bacon. Algunos aspectos metodológicos", en *Analogía*, México. Año 6, N° 2, julio-diciembre 1992, pp. 85-101.

CROMBIE, A. C. "La filosofía de la ciencia y el concepto de naturaleza en la revolución científica", en *Historia de la ciencia: De San Agustín a Galileo*. 2. La ciencia en la Baja Edad Media y comienzos de la Edad Moderna: siglos XIII al XVII. Versión española de José Bernia, Revisión de Luis García Ballester. Madrid, Alianza, [1974] 1996, pp. 253-293.

ELLIS, R. LESLIE, "Método y problemas de la filosofía de Bacon", en F. Bacon. *La nueva Atlántida*. Trad. y edición de Juan Adolfo Vázquez. Buenos Aires, Losada, 1941, pp. 45-98.

ROSSI, PAOLO, "Bacon's Idea of Science", en PELTONEN, MARKKU (ed.); *The Cambridge Companion to Bacon*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996, pp. 25-46.

- MALHERBE, MICHEL, "Bacon's Method of Science", en PELTONEN, MARKKU (ed.); *The Cambridge Companion to Bacon*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996, pp. 75-98.
- DE REMUSAT, CHARLES, *Bacon*. Trad. de Romulo O. Erba. Buenos Aires. Americalee. s/f.
- FRONDIZI, RISIERI. "Estudio preliminar y notas" a BACON, FRANCIS. *Novum Organum*. Trad. directa del latín por Clemente H. Balmori. Buenos Aires. Ed. Losada. 1949 y reimpr.
- GRANADA, MIGUEL ÁNGEL, "Introducción y notas" a BACON, FRANCIS, *La gran restauración. Novum Organum*. Traducción, introducción y notas de Miguel A. Granada. Madrid, Alianza, 1985.
- GRANADA, MIGUEL ÁNGEL, "La reforma baconiana del saber: milenarismo cientificista, magia, trabajo y superación del escepticismo", en *Teorema*, Vol. XII/1-2, 1982, p. 73-4.
- VIANO, CARLO AUGUSTO, "Esperienza e natura nella filosofia de Francesco Bacone", en *Rivista di Filosofia*. Torino. Volume XLV, Numero 3, Luglio, 1954, pp. 291-313.
- MANZO, SILVIA. *Entre el atomismo y la alquimia. La teoría de la materia de Francis Bacon*. Buenos Aires, Biblos, 2006, 261 pp.

Descartes

- HAMELIN, OCTAVE. *El sistema de Descartes*. [*Le système de Descartes*, 1911]. Trad. de A. H. Raggio. Buenos Aires, Losada, 1949.
Libro claro y preciso. Sirve a una primera lectura que quiera ir más allá de los manuales.
- COTTINGHAM, JOHN; *Descartes*. Traducción coordinada por Laura Benítez Grobet. México, UNAM, Facultad de Filosofía y Letras. 1995.
Libro claro que no se desentiende de un análisis de los problemas del texto. Sirve a una primera lectura que quiera ir más allá de los manuales.
- WILSON, MARGARET DAULER; *Descartes*. [London/New York; Routledge, 1978]. Trad. de José Antonio Robles. México, UNAM, 1990.
Análisis minucioso de las *Meditaciones metafísicas*. Algo difícil como primera lectura.
- WILLIAMS, BERNARD; "XVI. Ensayo introductorio sobre las *Meditaciones* de Descartes", en WILLIAMS, BERNARD; *El sentido del pasado. Ensayos de historia de la filosofía*. [*The Sense of the Past. Essays in the History of Philosophy*. Princeton University Press, 2006]. Edición e introducción de Myles Burnyeat. Prefacio de Patricia Williams. Traducción de Adolfo García de la Sienra. México, FCE, 2012, pp. 289-300. [Originariamente: "Introductory Essay on Descartes' *Meditations*", en René Descartes, *Meditations on First Philosophy with Selections from the Objections and Replies*. Trad. de John Cottingham, Cambridge University Press, Cambridge, 1986, pp. VII-XVII.]
- WILLIAMS, BERNARD; *Descartes: el proyecto de la investigación pura*. [*Descartes: The Project of Pure Enquiry*. Middlesex, Pelican Books, 1978.] Trad. de Laura Benítez. México, UNAM, 1995.
Perspectiva analítica. Difícil como primera lectura.
- CASSIRER, ERNST; *El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas*. I: El renacer del problema del conocimiento. El descubrimiento del concepto de la naturaleza. Los fundamentos del idealismo. Trad. de W. Roces. México, Fondo de Cultura Económica. 1953 (y reediciones).
Libro Tercero: Los fundamentos del Idealismo. Capítulo I: Descartes. pp. 447-513.
- RODIS-LEWIS, GENEVIÈVE, *Descartes. Biografía*. Traducción de Isabel Sancho. Barcelona, Península, 1995. 341 pp.
- GUEROULT, MARTIAL; *Descartes selon l'ordre des raisons*. Paris, Aubier. 1953. 2 vols.

- MARION, JEAN-LUC, *Cuestiones cartesianas. Método y metafísica. Presentación y traducción de Pablo E. Pavesi.* Buenos Aires, Prometeo, 2010, 219 pp.
- WILLIAMS, BERNARD; "XV. El uso del escepticismo por Descartes", en WILLIAMS, BERNARD; *El sentido del pasado. Ensayos de historia de la filosofía.* [The Sense of the Past. Essays in the History of Philosophy. Princeton University Press, 2006]. Edición e introducción de Myles Burnyeat. Prefacio de Patricia Williams. Traducción de Adolfo García de la Sienra. México, FCE, 2012, pp. 273-288. [Originariamente: "Descartes' Use of Skepticism", en Myles Burnyeat, ed., *The Skeptical Tradition.* Berkeley/Los Angeles/London, University of California Press, 1983, pp. 337-352.]
- CASTELLI, PAULA y ZERBUDIS, EZEQUIEL. "Mundo externo e imaginación en la Sexta Meditación cartesiana. A propósito de unas consideraciones de Mario Caimi", en *Revista Latinoamericana de Filosofía.* Vol. XXXVI, N° 2, Primavera 2010, pp. 299-314.
- COTTINGHAM, JOHN; *Descartes. Filosofía cartesiana de la mente.* [Descartes' Philosophy of Mind. Reino Unido, Phoenix, 1997]. Trad. de Ángela Calvo de Saavedra. Bogotá, Norma, 1998.
- RAMIREZ RESTREPO, RUBIEL. *El pensamiento moral en Descartes.* Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, 2010, 455 pp.
- MARZÁN TRUJILLO, CARLOS. "Sobre las reglas de la moral en Descartes", en *Laguna, Revista de Filosofía.* N° 5, 1998, pp. 137-149.
- MADANES, LEISER, "Descartes: La libertad de pensamiento, fundamento de la moral provisional", en Benítez, Laura y Rudoy, Myriam (comps.), *De la filantropía a las pasiones: Ensayos sobre la filosofía cartesiana.* México: UNAM, 1994, pp. 73-95.
- KENNINGTON, RICHARD; "René Descartes", en *Historia de la filosofía política.* Leo Strauss y Joseph Cropsey (comps.). México, F.C.E., [1993] 2009, pp. 400-417.
- GILBY, EMMA; "Descartes's 'Morale par provision': A Re-evaluation", en *French Studies,* Vol. LXV, No. 4, pp. 444 – 458
- SPEAMANN, ROBERT. "La morale provisoire de Descartes", en *Archives de Philosophie,* N° 35, 1972, pp. 353-367.
- MARSHALL, JOHN, *Descartes's Moral Theory,* Ithaca and London, Cornell University Press, 1998. XI, 169 pp.
- BILDERLING, BEATRIZ VON; "El yo, el hombre y el semejante en el tránsito del *Discurso del método* al *Tratado de las pasiones* o cómo las capas y sombreros recuperan el alma". Primeras Jornadas de Filosofía Moderna: "Sujeto epistémico y sujeto político en la Modernidad". Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 23, 24 y 25 de abril de 2003.
- BARANZELLI, DANTE A.; "Deseo pasional y voluntad deseante en Descartes", [en línea]. IV^{as} Jornadas de Investigación en Filosofía, 7-9 de noviembre de 2002. La Plata. En *Revista de Filosofía y Teoría Política.* Anexo 2004. Disponible en: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.146.ev.146.pdf
- BENITEZ, LAURA, "La voluntad en las *Meditaciones* y los *Principios* de René Descartes", en Benítez, Laura y Rudoy, Myriam (comps.), *De la filantropía a las pasiones: Ensayos sobre la filosofía cartesiana.* México: UNAM, 1994, pp. 97-123
- BILDERLING, BEATRIZ VON, "Descartes: Sobre la locura de no tener un cuerpo". Conferencia. I. Jornadas Internacionales *Filosofías del cuerpo. Cuerpos de la Filosofía.* www.filosofiasdelcuerpo.com/ Videos. Buenos Aires, Argentina, 2013.
- SIMMONS, ALISON; "Sensible Ends: Latent Teleology in Descartes' Account of Sensation", en *Journal of the History of Philosophy.* Volume 39, Number 1, January 2001, pp. 49-75
- CLARKE, DESMOND M., *Descartes's Theory of Mind.* Oxford, Clarendon Press, (2003). VIII, 267 pp.

- GARBER, DANIEL; "Descartes, Mechanics, and the Mechanical Philosophy", en *Midwest Studies in Philosophy*. XXVI, 2002, pp. 185-204.
- GAUKROGER, STEPHEN, *Descartes. An Intellectual Biography*. Oxford, Clarendon Press, 1995.XX, 499 pp. [Hay traducción al portugués en el IF]
- BILDERLING, BEATRIZ VON (comp.), *Diccionario de conceptos cartesianos básicos a través de los propios textos de Descartes*. FFyL (UBA). [1998, 2004] 2013. 29 pp. Disponible en www.campus.filo.uba.ar Sitio de Historia de la filosofía moderna. Primer cuatrimestre 2017. Turno vespertino.

Spinoza

- HAMPSHIRE, STUART; *Spinoza*. [Harmondsworth, Penguin, 1951] Trad. de Vidal Peña. Madrid, Alianza, 1982. Buen libro introductorio.
- PARKINSON, G.H.R.; 1984; *Spinoza*. Trad. de Moya Espí y Prades Celma. Valencia, España. Universidad de Valencia. Libro estructurado como guía para la lectura de un autodidacta.
- RABADE ROMEO, SERGIO; *Espinosa: Razón y felicidad*. Madrid, Cincel, [1987] 1992. Clara exposición del conjunto de la obra de Spinoza.
- TATIAN, DIEGO, *Spinoza: Una introducción*. Buenos Aires, Biblioteca Nacional/Quadrata, 2009.
- HUBBELING, H. G.; *Spinoza* [Freiburg-München, 1978]. Trad. de Raúl Gabás. Barcelona, Herder, 1981.
- ALLISON, HENRY E.; *Benedict de Spinoza: An Introduction*. New Haven and London, Yale University Press, 1987. [Hay traducción al castellano del Cap. 3 "Dios". Trad. de Beatriz von Bilderling. Ficha de cátedra. SIM.]
- BARTUSCHAT, WOLFGANG. *Baruch de Spinoza*. 2. aktualisierte Auflage. München, C.H. Beck, 2006.
- GUEROULT, MARTIAL, *Spinoza - Dieu. (Ethique, 1)*. Paris, Aubier-Montaigne, 1968.
- GUEROULT, MARTIAL, *Spinoza - L'âme (Ethique, 2)*. Paris, Aubier-Montaigne, 1974.
- MACHEREY, PIERRE., *Introduction a L'Ethique de Spinoza*, 5 tomos, PUF, Paris, 1995 y ss.
- ZOURABICHVILI, FRANÇOIS; *Spinoza. Una física del pensamiento [Spinoza. Une physique de la pensée]*. Paris, PUF, 2002]. Trad. de Sebastián Puente. C.A. de Buenos Aires, Cactus, 2014, 256 pp.
- BOVE, LAURENT, *La estrategia del conatus. Afirmación y resistencia en Spinoza*. Traducción de Gemma Sanz Espinar. Madrid, Tierradenadie Ediciones, 2009. 346 pp.
- MOREAU, PIERRE-FRANÇOIS, *Spinoza. Filosofía, física y ateísmo*. Madrid, Machado Libros, 265 pp.
- BENNETT, JONATHAN; *Un estudio de la ética de Spinoza*. Traducción de José Antonio Robles. México, FCE, 1990. Libro difícil para una primera lectura, centrado en los problemas del texto.
- MIGNINI, FILIPPO; *Introduzione a Spinoza*. Roma, Laterza, ⁴1994.
- WOLFSON, HARRY AUSTRYN; *The Philosophy of Spinoza . Unfolding the Latent Processes of his Reasoning*. Cambridge/Massachusetts/London, Harvard University Press, [1934] 1983.
- DELEUZE, GILLES; *En medio de Spinoza*. Traducción y notas: Equipo Editorial Cactus. Buenos Aires, Cactus, 2003.
- ALLENDESALAZAR OLASO, MERCEDES, *Filosofía, pasiones y política*. Madrid, Alianza, 1988. 127 pp.
- BODEI, REMO, *Una geometría de las pasiones. Miedo, esperanza y felicidad: filosofía y uso político*. Traducido del italiano por José Ramón Monreal. Barcelona, Muchnik, 1995, 682 pp.

- TATIAN, DIEGO; *La cautela del salvaje. Pasiones y política en Spinoza*. Prólogo de Remo Bodei. Buenos Aires Adriana Hidalgo, 2001.
- CHAUÍ, MARILENA, "Spinoza: poder y libertad", en Atilio A. Borón (comp.), *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*. Capítulo IV. Buenos Aires, Clacso, 2000, pp. 111-141.
- CHAUÍ, MARILENA,, *Política en Spinoza*, Buenos Aires: Gorla, 2004 (especialmente el Capítulo 2: La institución del campo político. Ontología de lo necesario: la filosofía como contradiscurso teológico, pp. 87-207).
- BALIBAR, ÉTIENNE, *Spinoza y la política*. Prefacio de Diego Tatián. Trad. de César Marchesino y Gabriel Merlino. Buenos Aires, Prometeo, 2011, 149 pp.
- PEÑA ECHEVERRÍA, FRANCISCO JAVIER. *La filosofía política de Spinoza*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1989. 454 pp.
- FERNANDEZ, EUGENIO Y DE LA CAMARA, MARIA LUISA (eds.); *El gobierno de los afectos en Baruj Spinoza*. Prólogo de Juan Manuel Navarro Cordón. Madrid, Trotta, 2007, 611 pp.
- FERNANDEZ, EUGENIO, "El deseo, esencia del hombre"; en *La Ética de Spinoza. Fundamentos y Significado*. (Actas del Congreso Internacional: Almagro, 24-26 de octubre, 1990). Atilano Domínguez, (ed.) .Castilla-La Mancha, Ediciones de la Universidad, 1992, pp. 135-152.
- FERNANDEZ EUGENIO, "Articulación crítica de ontología y política en B. Spinoza", en *Revista de Filosofía*, 3ª época, Vol. IX, N° 15, pp. 97-126. s
- FLOREZ, CIRILO; "Potencia y teoría de la acción en Spinoza", en *La Ética de Spinoza. Fundamentos y Significado*. (Actas del Congreso Internacional: Almagro, 24-26 de octubre, 1990). Atilano Domínguez, (ed.) .Castilla-La Mancha, Ediciones de la Universidad, 1992, pp. 123-133.
- GARCIA LEAL, JOSE, "Relaciones entre moral y política en Spinoza", en *La Ética de Spinoza. Fundamentos y Significado*. (Actas del Congreso Internacional: Almagro, 24-26 de octubre, 1990). Atilano Domínguez, (ed.) .Castilla-La Mancha, Ediciones de la Universidad, 1992, pp. 417-426.
- KAMINSKY, GREGORIO, *Spinoza. La política de las pasiones*. Buenos Aires, Gedisa, 1990.
- JAQUET, CHANTAL; *L'unité du corps et de l'esprit. Affects, actions et passions chez Spinoza*. Paris, Presses Universitaires de France, VI, 2004.148 pp.
- BELTRAN, MIQUEL, "La influencia de Hasdai Crescas sobre Spinoza", en *Spinoza. Coloquio Internacional*. FFyH. Universidad de Chile. Humberto Giannini, Patricia Bonzi y Eduardo López (eds.). Santiago, Dolmen, 1996, pp. 141-151.
- FALGUERAS, IGNACIO, "Acción y perplejidad en la *Korte Verhandeling* de Espinosa", en *Dio, l'uomo, la libertà*. Studi sul "Breve Trattato" di Spinoza. Filippo Mignini (ed.). L'Aquila, Roma, Japadre Editore, 1990, pp. 45-77.
- FRANKFURT, HARRY G., "Dos motivaciones para el racionalismo: Descartes y Spinoza", en Harry G. Frankfurt, *Necesidad, volición y amor*. Buenos Aires, Katz, 2007, pp. 75-92.
- RODRIGUEZ CAMARERO, LUIS, *La potencia del entendimiento y de la imaginación en Spinoza*. Universidad de Santiago de Compostela, 1986, 113 pp.
- GOMEZ TORRENTE, MARIO, "La teoría de los modos infinitos de Spinoza", en *Revista Latinoamericana de Filosofía*, Vol. XXIII, N° 2, Primavera de 1997, pp. 295-318.
- LERUSSI, NATALIA A. "Sobre la noción de cuerpo en Spinoza", en *Spinoza. Cuarto coloquio*. Diego Tatián (comp.). Córdoba (Argentina), Brujas, 2008, pp. 285-294.
- VAINER, NICOLÁS. "Spinoza y el problema de las cosas, los modos, los atributos y la substancia", en *Analogía filosófica*. México, Año 18, N° 1, enero-junio 2004, pp. 125-143.

Leibniz

- ECHEVERRIA, JAVIER; *Leibniz*. Barcelona, Barcanova, 1981.
- NICOLÁS, JUAN A., *Razón, verdad y libertad en G.W. Leibniz*. Análisis histórico-crítico del principio de razón suficiente. Granada, Universidad de Granada, 1993, 273 pp.
- SAW, RUTH L.; "Leibniz"; en *Historia crítica de la filosofía occidental*. D. J. O'Connor (comp.) [*A Critical History of Western Philosophy*. New York, The Macmillan Company, 1964]. Trad. de Néstor Míguez. Tomo III. Buenos Aires, Paidós, 1982, pp. 109-156.
- RUSSELL, BERTRAND. *Exposición crítica de la filosofía de Leibniz*. Con un Apéndice integrado por los pasajes más importantes. [*A Critical Exposition of the Philosophy of Leibniz*. London, George Allen and Unwin, 1900]. Trad. de Hernán Rodríguez. Buenos Aires, Siglo Veinte, 1977.
Interpretación centrada en el *Discurso de metafísica*.
- ROVIRA, ROGELIO. *Léxico fundamental de la metafísica de Leibniz*. Madrid, Trotta, 2006, 106 pp.
- ÁLVAREZ GÓMEZ, ÁNGEL, "El orden mejor posible: Leibniz", en *El racionalismo del siglo XVII*. Madrid, Síntesis, 2001. pp. 249-378.
- MARTIN, GOTTFRIED, *Leibniz: Logik und Metaphysik*. Zweite, durchgesehene und vermehrte Auflage. Berlin, Walter de Greyter, 1967 [Hay traducción al inglés: *Leibniz. Logic and Metaphysics*. Translated form de German by K. J. Northcott and P. G. Lucas. London, Manchester University Press, 1964].
- BOUVERESSE, RENNE; *Leibniz*. Paris, Presses Universitaires de France.
- BOURGELIN, PIERRE, *Commentaire du Discours de métaphysique de Leibniz*. Paris, Presses Universitaires de France. 1959.
- BROWN, STUART, *Leibniz*. Minneapolis, University of Minnesota, 1984.
- MOREAU, JOSEPH, *L'univers leibnizien*. Paris/Lyon, Emmanuel Vitte, 1956.
- JALABERT, JACQUES, *La théorie leibnizienne de la substance*. Paris, Presses Universitaires de France, 1947.
- JALABERT, JACQUES, *Le Dieu de Leibniz*. Paris, Presses Universitaires de France, 1960.
- JOLLEY, NICHOLAS (ed.); *The Cambridge Companion to Leibniz*. Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
Compendio de artículos sobre temas y problemas de la filosofía de Leibniz.
- SLEIGH, R. C., jr. *Leibniz & Arnauld. A Commentary on Their Correspondence*. New Haven & London, Yale University Press. 1990.
- WILSON, CATHERINE, *Leibniz's Metaphysics. A Historical and Comparative Study*. Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1989.
- CABAÑAS, LETICIA; "Leibniz y sus contemporáneos Spinoza y Arnauld", en *Thémata. Revista de Filosofía*. Nº 34. 2005. pp. 259-270.
- MEYER, R. W., *Leibniz and the Seventeenth-Century Revolution*. Translated by J. P. Stern. Chicago, Henry Regnery, 1952.
- RUIZ GÓMEZ, LEONARDO, *El concepto leibniziano de espacio. La polémica con Clarke y el newtonianismo*. Pamplona, Ediciones Universidad de Navarra, 2014, 471 pp.
- KHAMARA, EDWARD; *Space, Time and Theology in the Leibniz-Newton Controversy*, Ontos Verlag, Frankfurt. 2006.
- VAILATI, EZIO, *Leibniz and Clarke: A Study of Their Correspondence*, Oxford University Press, New York. 1997.

- WILSON, N. L., "Individual Identity, Space and Time in the Leibniz-Clarke Correspondence, en *The Philosophy of Leibniz and the Modern World*; Ivor Leclerc (ed.). Nashville, Vanderbilt University, 1973, pp. 189-206.
- BROWN, GREGORY, "[...] et je serai toujours la même pour vous": Personal, Political, and Philosophical Dimensions of the Leibniz-Caroline Correspondence", en *Leibniz and his Correspondents*. Paul Lodge (ed.), Cambridge, Cambridge University, 2004, pp. 262-292.
- ERLICHSON, HERMAN, "The Leibniz-Clarke Controversy: Absolute versus Relative Space and Time", en *American Journal of Philosophy*. Volume 35, issue 2, 1967, pp. 89-98
- BERTOLONI MELI, D., "Caroline, Leibniz and Clarke", en *Journal of the History of Ideas*. Vol. 60, N° 3, July, 1999. pp. 469-486.
- RODRÍGUEZ-PEREYRA, GONZALO, "Leibniz's Argument for the Identity of Indiscernibles in his Correspondence with Clarke", en *Australasian Journal of Philosophy*. Volume 77, N° 4, 1999. pp. 429-438.
- BENITEZ GROBET, LAURA, "El argumento de la simplicidad y los conceptos de espacio y tiempo en Samuel Clarke", en *Tópicos*, 13, 2005.
- FAZIO, RODOLFO E., "Dios ante el mal. La teodicea leibniziana", en *Tras los pasos del mal. Una indagación en la filosofía moderna*. Beatriz von Bilderling (comp.). Buenos Aires, Eudeba, 2009, pp. 57-82.
- FAZIO, RODOLFO E., "Sustancia y cuerpo en el joven Leibniz: una introducción a su problemática", en *Theses Philosophicae II*, Juan F. Franck y Martín Grassi (eds.). Buenos Aires, Ci.Fi.B.A., 2011, pp. 107-116.
- FAZIO, RODOLFO E., "Mecánica y metafísica en el joven Leibniz", en *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*, LI (129-131), enero-diciembre 2012, pp. 159-166.

Hume

- STROUD, BARRY; *Hume*. [London, Routledge and Kegan Paul, 1977]. Trad. de Antonio Ziri6n. M6xico, UNAM, 1986.
Libro claro, con buen an6lisis de problemas tanto del *Tratado* como de la *Investigaci6n*.
- NOXON, JAMES; *La evoluci6n de la filosofa de Hume*. Trad. de Carlos Sol6s. Madrid, Revista de Occident6. 1974.
- FLEW, ANTHONY G. N., "Hume" en *Historia cr6tica de la filosofa occidental*. D. J. O'Connor (comp.). [A *Critical History of Western Philosophy*. New York, The Macmillan Company, 1964]. Trad. de N6stor M6guez. Tomo IV. Buenos Aires, Paid6s, 1982. pp. 173-248.
Primera aproximaci6n a los problemas de la *Investigaci6n sobre el entendimiento humano*.
- RABADE ROMEO, SERGIO. *Obras II: El empirismo. Hume*. Concha Cogolludo (ed.). Xunta de Galicia, Trotta, 2004.
- BUCKLE, STEPHEN, *The Unity and Purpose of an Enquiry Concerning Human Understanding*. Oxford, Clarendon Press, [2001] 2004. XI, 351.
- FLEW, ANTHONY. *Hume's Philosophy of Belief. A Study of his First "Inquiry"*. London, Routledge & Kegan Paul. 1966.
- SMITH, NORMAN KEMP, *The Philosophy of David Hume. A Critical Study of its Origins and Central Doctrines*. Londres/ New York, MacMillan, 1966.
- MERCADO, JUAN ANDR6S, *El sentimiento como racionalidad: La filosofa de la creencia en David Hume*. Navarra, EUNSA (Ediciones de la Universidad de Navarra), 2002.

- COSTA, MARGARITA, *El empirismo coherente de Hume*. Buenos Aires, Trama editorial/Prometeo Libros, 2003.
- MAIDANA, SUSANA, *El papel terapéutico de la filosofía. Interpretación y vigencia del pensamiento de Hume*. Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras, 1999.
- LÓPEZ SASTRE, GERARDO (coord.). *David Hume. Nuevas perspectivas sobre su obra*. Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2005.
- MENDOÇA, MARTA, "Causalidad y libertad en David Hume", in David González Ginocchio (ed.), *Metafísica y Libertad. Cuadernos del Anuario Filosófico*, nº 214, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, Pamplona, 2009, pp. 275-289.)
- HARRIS, JAMES A., "3. Hume's Reconciling Project" en *Of Liberty and Necessity. The Free Will Debate in Eighteenth-Century British Philosophy*. Oxford, Clarendon Press, 2005, pp. 64-87.
- STEINBERG, ERIC, "Hume on Liberty, Necessity and Verbal Disputes", en *Hume Studies*. Volume XIII, Number 2, November, 1987, pp. 113-137.
- MACKIE, J. L.; "I. Milagros y Testimonios. A-B) El argumento de Hume", en *El milagro del teísmo. Argumentos en favor y en contra de la existencia de Dios*. [1982. *The Miracle of Theism. Arguments for and against the Existence of God*. Oxford University Press]. Traducción de Leticia García Urriza. Madrid, Tecnos, 1994. pp. 27-44.
- LÓPEZ SASTRE, GERARDO, "4. La sección "De los Milagros" en la *Enquiry Concerning Human Understanding*", en *La crítica epistemológica y moral a la religión en el pensamiento de David Hume*". Madrid, Universidad Complutense. Colección Tesis Doctorales, 1990, pp. 209-260.
- LÓPEZ SASTRE, GERARDO, "5.2 La presentación del argumento del designio y su crítica en la 1ª *Enquiry*", en *La crítica epistemológica y moral a la religión en el pensamiento de David Hume*". Madrid, Universidad Complutense. Colección Tesis Doctorales, 1990, pp. 269-277.
- JUNQUEIRA SMITH, PLÍNIO. "Tipos y uso de argumentos escépticos en Hume", en *Areté. Revista de filosofía*. Vol. XXII, Nº 2, 2010, pp. 231-257.
- JUNQUEIRA SMITH, PLÍNIO. "¿Cómo Hume se volvió escéptico?" en *Διαίωv. Revista Internacional de Filosofía*, Nº 52, 2011, pp. 71-84
- OLASO, EZEQUIEL DE, *Escepticismo e ilustración: La crisis pirrónica de Hume y Rousseau*. Valencia (Venezuela): Oficina Latinoamericana de Investigaciones Jurídicas y Sociales de la Universidad de Carabobo, 1981. 85 p.
- ROSALES RODRÍGUEZ, AMAN, "La relación entre naturalismo y escepticismo en el pensamiento de David Hume", en *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*. XXXV, Nº 85, 1997, pp. 67-73.
- GONZÁLEZ SIDDERS, PATRICIO, , "El origen de la intolerancia según David Hume", *Actas de las Terceras Jornadas de Filosofía Política: justicia, equidad, igualdad*; Mar del Plata, Argentina, Centro de Estudios Filosóficos y Sociales (<http://www.cefysmdp.com.ar>), 2010. Link: <http://www.cefys.org.ar/a2010.html#especiales>
- CHARRI, NAHUEL y PULLEY, ROMINA (comp.), *Discusiones en torno a la naturaleza humana: homenaje a David Hume*, Mar del Plata, Argentina, Universidad Nacional de Mar del Plata, 2011, <http://jornadasfilomoderna.blogspot.com/>

Kant

- TORRETTI, ROBERTO, *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. 2ª ed., Buenos Aires, Charcas, [1967] 21980. 605 pp.

- DUQUE, FELIX. *La fuerza de la razón. Invitación a la lectura de la «Crítica de la razón pura» de Kant.* Madrid, Dykinson, 2002. 277pp.
- DUQUE, FELIX. *Historia de la filosofía moderna. La era de la Crítica.* Madrid, Akal, 1998.
- COLOMER, EUSEBI; *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger, I. La filosofía trascendental: Kant.* Barcelona, Herder, 1993.
- PALACIOS, JUAN MIGUEL; *El idealismo trascendental. Teoría de la verdad.* Madrid, Gredos, 1979.
- RABADE ROMEO, SERGIO; *Kant. Problemas gnoseológicos de la "Crítica de la razón pura".* Madrid, Gredos, 1969.
- KÖRNER, STEPHAN, *Kant.* Versión española de Ignacio Zapata Tellechea. Madrid, Alianza, 1977 (y otras ediciones).
- WALKER, RALPH C. S.; *Kant. Kant y la ley moral [Kant. Kant and the Moral Law].* Santa Fe de Bogotá, Norma, 1999.
- WALKER, RALPH C. S.; *Kant. The Arguments of the Philosophers.* Ted Honderich (ed). London/Boston/Melbourne and Henley; Routledge & Keagan Paul, 1978.
- PATON, HERBERT J.; *Kant's Metaphysic of Experience. A Commentary on the First Half of the Kritik der reinen Vernunft.* London/New York, Allen & Unwin, (1935) 2^a1960. 2 vols.
- SMITH, NORMAN KEMP; *A Commentary to Kant's 'Critique of Pure Reason'.* reimpr. 2nd. ed.; New York, Humanities Press. ([1918] 2^a1923), 1962.
- ALLISON, HENRY E. *El idealismo trascendental de Kant: Una interpretación y defensa.* [Kant's Transcendental Idealism. An Interpretation and Defense. New Haven and London, Yale University Press. 1983]. Prólogo y traducción de Dulce María Granja Castro. Barcelona, Anthropos - México, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, 1992. Libro difícil para una primera lectura.
- GARCIA BELSUNCE, EDUARDO. *Cuestiones kantianas y un opúsculo de Kant.* Buenos Aires, Prometeo, 2007.
- GÓMEZ CAFFARENA, JOSÉ. *Diez lecciones sobre Kant.* Madrid. Mínima Trotta/Universidad Pontificia Comillas, 2010, 120 pp.
- MARTIN, GOTTFRIED, *Kant. Ontología y epistemología.* Traducción de Luis Felipe Carrer y Andrés R. Raggio. Córdoba, Univ. Nac. de Córdoba, Fac. de Filosofía y Humanidades, (1950) 1961.
- GRANJA CASTRO, DULCE MARIA (compl.); *Kant: de la Crítica a la filosofía de la religión.* Prólogo de Fernando Salmerón. Barcelona/México; Anthropos/UAM. 1994.
Selección de artículos sobre diferentes temas. Es especialmente recomendable - JAVIER MUGUERZA, "Kant y el sueño de la razón", pp. 125-159, como una reflexión sobre la vigencia del pensamiento kantiano y como visión del nexo entre la filosofía teórica y la práctica.
- GRANJA CASTRO, DULCE MARIA. *Lecciones de Kant para hoy.* México/Barcelona, Universidad Autónoma Metropolitana/Anthropos, 2010. 335 pp.
- RODRIGUEZ ARAMAYO, ROBERTO. *Inmanuel Kant. La utopía moral como emancipación del azar.* Madrid, EDAF, 2001. 220 pp.
- RODRÍGUEZ ARAMAYO, ROBERTO, "Kant y la Ilustración", en *Isegoría*, N° 25, 2001, pp. 293-309.
- BILDERLING, BEATRIZ VON; I. *La llamada "deducción metafísica".* II. *Problema y solución de una deducción trascendental.* Ficha de cátedra. 2012/2013. 24 pp. Disponible en www.campus.filo.uba.ar Sitio de Historia de la filosofía moderna. Turno vespertino.
- BILDERLING, BEATRIZ VON; *Deducción trascendental de los conceptos puros del entendimiento (§§ 15-20).* Ficha de cátedra. 2012/2013. 30 pp. Disponible en www.campus.filo.uba.ar Sitio de Historia de la filosofía moderna. Turno vespertino.

BILDERLING, BEATRIZ VON; "¿Qué puedo intuir? La esforzada tarea de completar lo que Kant estimó sencillo". En *El legado de Immanuel Kant. Actualidad y Perspectivas*. Graciela Fernández y Diego Parente (editores). Mar del Plata, Ediciones Suárez, 2004, pp. 149-160.

BILDERLING, BEATRIZ VON, "La estructura jurídica común a la deducción trascendental de la Estética y la Analítica de la primera *Crítica*" Ponencia aceptada por el Comité evaluador del X. Congreso Internacional Kant, San Pablo, Brasil, septiembre 2005.

BILDERLING, BEATRIZ VON, "Immanuel Kant, 'un revolucionario con talento'". *Revista Latinoamericana de Filosofía*, Volumen XXXI, Nº 2. Primavera 2005, pp. 217-235.

Obras generales sobre

Escepticismo

POPKIN, RICHARD H.; *La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza*. Trad. de Juan José Utrilla. México, Fondo de Cultura Económica. 1983. [*The History of Scepticism from Erasmus to Spinoza*. Los Angeles/Berkeley/Londres; The University of California Press, 1979.]

Racionalismo

COTTINGHAM, JOHN, *El racionalismo*. Trad. J.-A. Iglesias. Barcelona, Ariel, 1987.

LORENZO, JAVIER DE, *El racionalismo y los problemas del método*. Prólogo de Gustavo Bueno. Madrid, Cincel, 1985.

BORREGO, ENRIQUE; *Exaltación y crisis de la razón*. Lecciones de filosofía: Descartes, Spinoza, Leibniz, Kant. Granada, Universidad de Granada. Facultad de Teología, 2003.

ÁLVAREZ GÓMEZ, ÁNGEL; *El racionalismo del siglo XVII*. Madrid, Síntesis, 2001.

Empirismo

COSTA, MARGARITA, *La filosofía británica en los siglos XVII y XVIII*. Vigencia de su problemática. Buenos Aires, Fundec, 1995.

GARCIA BORRON, JUAN CARLOS; *Empirismo e ilustración inglesa*. De Hobbes a Hume. Madrid, Cincel, 1985.

SORLEY, W. R., *Historia de la filosofía inglesa*. Trad. de Teodora Efrón y Julieta Gómez Paz. Buenos Aires, Losada, 1951.

Ilustración

CASSIRER, ERNST; *La filosofía de la Ilustración*. [*Philosophie der Aufklärung*, New Haven, Yale University Press, 1932]. Trad. de Eugenio Imaz. México, FCE, [1943], 1997.

HAZARD, PAUL; *La crise de la conscience européenne 1680-1715*. Paris, Fayard, 1961 (Hay traducción al castellano).

HAZARD, PAUL; *La pensée européenne au XVIII^e siècle*, Hachette, Paris, 1963. (Hay traducción al castellano: *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Madrid, Alianza, 1985).

FLOREZ MIGUEL, CIRILO; *La filosofía en la Europa de la ilustración*. Madrid, Síntesis, 1998.

- PLEBE, ARMANDO; *Qué es verdaderamente la Ilustración* Traducción española por Dolores Fonseca. Madrid, Doncel, 1971, 166 pp.
- TODOROV, TZVETAN, *El espíritu de la Ilustración* [L'esprit des lumières. Éditions Robert Lafont/Susana Lea, 2006]. Trad. de Noemí Sobregués. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2014, 149 pp.
- SOLÉ, MARÍA JIMENA, 2010. "El sueño de la Ilustración", en *De la Ilustración al Romanticismo. Tensión, ruptura, continuidad*. Juan Lázaro Rearte y M. Jimena Solé (eds.), Buenos Aires, Universidad Nacional de General Sarmiento/Prometeo, pp.15-30.
- SOLÉ, MARÍA JIMENA, "La polémica del spinozismo: muerte y resurrección de la Ilustración alemana" en Rearte, Juan Lázaro y Solé, María Jimena (editores), *De la Ilustración al Romanticismo: ruptura, tensión, continuidad*, Prometeo / Universidad Nacional de General Sarmiento, Buenos Aires, 2010, pp. 85-96.
- GAY, PETER. *The Enlightenment. An Interpretation*. New York/London, W. W. Norton & Company. 1969, 2 vols.
- ISRAEL, JONATHAN I., *La Ilustración radical. La filosofía y la construcción de la modernidad, 1650-1750*. Trad. de Ana Tamarit. México, FCE, 2012. 1004 pp.

Idealismo alemán y Romanticismo

- AYRAULT, ROGER, *La Genèse du Romantisme Allemand II "Situation spirituelle de l'Allemagne dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle"*, Aubier, Paris, 1961.
- AMERIKS, KARL (ed). *Cambridge Companion to Idealism*, Cambridge University Press, Cambridge, 2000.
- BELAVAL, IVON (dir.), *La filosofía alemana de Leibniz a Hegel, Siglo XXI*, Madrid, 1973.
- BEISER, FREDERICK, *The Fate of Reason. German Philosophy from Kant to Fichte*, Harvard University Press, Cambridge/Massachusetts/London/England, 1987. [Hay traducción parcial al castellano: *El destino de la razón. La filosofía alemana desde Kant hasta Fichte*. Equipo de traducción y revisión: Miguel Herszenbaun, Luciana Martínez, Marcelo Mendoza Hurtado, Laura Pelegrín, Marcos Thisted. Ficha de Cátedra. OPFyL, FFyL, UBA, 2014, 110 pp.]
- BEISER, FREDERICK, *German Idealism. The Struggle against Subjectivism, 1781-1801*. Harvard University Press, Cambridge/Massachusetts/London/England, 2002.
- BEISER, FREDERICK, "The Enlightenment and Idealism". En: Ameriks, Karl (ed), *Cambridge Companion to Idealism*, Cambridge University Press, Cambridge, 2000
- DI GIOVANNI, G. y HARRIS, H. S. (eds.), *Between Kant and Hegel. Texts in the Development of Post-Kantian Idealism*, Indianapolis, Hackett, 2000.
- HARTMANN, NICOLAI, *La filosofía del Idealismo alemán*, Buenos Aires, Sudamericana, 1960.
- HEIMSOETH, HEINZ, *La metafísica moderna*, Revista de Occidente, Madrid, 1932.
- HEINE, HENRICH, *Sobre la historia de la religión y la filosofía en Alemania*, ed. J. C. Velasco, Alianza, Madrid, 2008.
- HEINRICH, DIETER, *Between Kant and Hegel. Lectures on German Idealism*, Harvard University Press, Cambridge/Londres, 2003.
- HOYOS, L. E. *El escepticismo y la filosofía trascendental. Estudio sobre el pensamiento alemán a fines del siglo xviii*, Bogotá, Siglo del Hombre Editores, 2001.

- HORSTMANN, ROLF-PETER, *Die Grenzen der Vernunft. Eine Untersuchung zu Zielen und Motiven des Deutschen Idealismus*, Anton Hain, Frankfurt a.M., 1991.
- REARTE, JUAN L. y SOLÉ, M. JIMENA (eds.), *De la Ilustración al Romanticismo*, Prometeo/UNGS, Buenos Aires, 2010
- RÜHLE, VOLKER, , *En los laberintos del autoconocimiento: el Sturm und Drang y la Ilustración alemana*, Akal, Madrid, 1997.
- SOLÉ, MARÍA JIMENA, *Spinoza en Alemania (1670-1789). Historia de la santificación de un filósofo maldito*, Ed. Brujas, Córdoba, 2011.
- SOLÉ, MARÍA JIMENA, "Spinoza en el origen del Idealismo alemán: Repercusiones de la 'Polémica del spinozismo' en Fichte y Schelling", en *El Arco y la Lira. Tensiones y Debates*. N° 1, 2013, pp. 39-54.
- VAYSSE, JEAN-MARIE, , *Totalité et Subjectivité. Spinoza dans l'Idéalisme Allemand*, Vrin, Paris, 1994
- VETÖ, MIKLOS, *De Kant à Schelling: les deux voies de l'idéalisme allemand*, Million, Grenoble, 1998 (tomo I) y 2000 (tomo II).
- VILLACAÑAS, JOSÉ LUIS, *La quiebra de la razón ilustrada*. Madrid, Cincel, 1988.
- VILLACAÑAS, JOSÉ LUIS,, *La filosofía del Idealismo Alemán*, 2 tomos, Editorial Síntesis, Madrid, 2001.
- ZSONDI, PETER, *Poésie et poétique de l'Idéalisme Allemand*, Gallimard, Paris, 1975.

Modernidad y su contexto

- TOULMIN, STEPHEN; *Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad [Cosmopolis. The Hidden Agenda of Modernity, 1990]*. Barcelona, Península, 2001.
- KOSELLECK, REINHART; *Crítica y crisis. Un estudio sobre la patogénesis del mundo burgués*. Edición de Julio A. Pardos. Traducciones de Rafael de la Vega y Jorge Pérez de Tudela. Universidad Autónoma de Madrid, Trotta, 2007.
- ROSSI, PAOLO, "'Idola' della Modernità", en *Metamorfosi del moderno*. Atti del Convegno organizzato dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici e dalla Biblioteca Comunale di Cattolica. Cattolica, 18-20 settembre 1986. A cura di Gian Mario Cazzaniga, Domenico Losurdo e Livio Sichirollo. Napoli/Urbino, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici/Edizioni QuattroVenti, 1988, pp. 7-25.

Modernidad, Formas de aproximación al estudio de los filósofos de la

- WILLIAMS, BERNARD; "XVII. Descartes y la historiografía de la filosofía", en WILLIAMS, BERNARD; *El sentido del pasado. Ensayos de historia de la filosofía*. [The Sense of the Past. Essays in the History of Philosophy. Princeton University Press, 2006]. Edición e introducción de Myles Burnyeat. Prefacio de Patricia Williams. Traducción de Adolfo García de la Sienna. México, FCE, 2012, pp. 301-308. [Originariamente: "Descartes and the Historiography of Philosophy", en *Reason, Will and Sensation: Studies in Descartes' Metaphysics*. John Cottingham (ed.), Clarendon Press, Oxford, 1994, pp. 19-27.]
- JUNQUEIRA SMITH, PLINIO y BOLZANI FILHO, ROBERTO, "Filosofía e historia de la filosofía", en Óscar Nudler (ed.), *Filosofía de la filosofía*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Vol. 31. Madrid, Trotta/CSIC, 2012, pp. 349-372.

Debate Modernidad-Posmodernidad

CASULLO, NICOLAS (Comp.). *El debate Modernidad-Posmodernidad*. Prólogo de Nicolás Casullo. Segunda edición, ampliada y actualizada. Buenos Aires, Retórica, 2004, 327 pp.

PICO, JOSEP (Comp.). *Modernidad y postmodernidad*. Prefacio e Introducción de Jose Picó. Versión española de Francisco Pérez Carreño, José Luis Zalabardo, Manuel Jiménez Redondo, Antoni Torregrossa, Inmaculada Alzareu Puente. Madrid, Alianza, 1998. 385 pp.

Contexto histórico, cultural y sociológico de la época

MARKS, ROBERT B., *Los orígenes del mundo moderno. Una nueva visión*. Trad. de Joan Lluís Riera. Barcelona, Crítica, 2007.

TREVOR-ROPER, HUGH, *La crisis del siglo XVII. Religión, reforma y cambio social*. Trad. de Lilia Mosconi. Buenos Aires/Madrid, Katz, 2009, 488 pp.

DÜLMEN, RICHARD van, *Los inicios de la Europa moderna (1550-1648)*. Madrid, Siglo XXI, Historia Universal, Vol. 24, 1984, 468 pp.

BARUDIO, GÜNTER, *La época del absolutismo y la ilustración (1648-1779)*. México, Siglo XXI, Historia Universal, Vol. 25, 1992, 480 pp.

ÁLVAREZ, RICARDO (Comp.), *El pensamiento europeo en el siglo XIX*. Buenos Aires, Prometeo, 2010, 296 pp.

MERTON, ROBERT K., *Ciencia, tecnología y sociedad en la Inglaterra del siglo XVII*. Trad. de Néstor Míguez. Madrid, Alianza, 1984, 294 pp.

MANUALES

ABBAGNANO; *Storia della filosofia*. 1946. [*Historia de la filosofía*.. Trad. de H. Estelrich. Barcelona, Montaner y Simón, 1955/1956.]

BRÉHIER, EMILE; *Historia de la filosofía*. Vol II: La filosofía moderna. Traducción de Náñez y Vázquez. Buenos Aires, Sudamericana. 1956. [*Histoire de la philosophie*. II. *La philosophie moderne*. Paris, 1932].

CASSIRER, ERNST, *El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas*. Traducción de Wenceslao Roces. México, Fondo de Cultura Económica, [1953] Quinta reimpresión, 1993.

Tomo I: El renacer del problema del conocimiento. El descubrimiento del concepto de la Naturaleza. Los fundamentos del Idealismo.

Tomo II: Desarrollo y culminación del racionalismo. El problema del conocimiento en el sistema del empirismo. De Newton a Kant – La filosofía crítica.

CHATELET, F. (ed.); *La philosophie du monde nouveau. XVIe. et XVIIe. siècles*. Paris, Hachette, 1972. Hay traducción al castellano.

COPELSTON, FREDERICK, *Historia de la filosofía*. Barcelona, Ariel. [*A History of Philosophy* . Vols. IV-V-VI. Westminster-Maryland, 1953-1960]

DUQUE, FELIX. *Historia de la filosofía moderna. La era de la Crítica*. Madrid, Akal, 1998.

GARCIA-BORRÓN, JUAN CARLOS, *Historia de la filosofía*. Barcelona, Serbal, 1998.
Tomo 2: Edad Media, Renacimiento y Barroco.
Tomo 3: Siglos XVIII, XIX y XX.

LAMANNA, E. PAOLO; *Historia de la filosofía*. Vol. III: *De Descartes a Kant*. Trad. de Oberdan Caletti. Buenos Aires, Hachette, 1964 y reediciones. [*Storia della Filosofia. Da Cartesio a Kant*. Florencia, Felice Le Monnier, 1961].

O'CONNOR, D. J (comp.); *Historia crítica de la filosofía occidental*. D. J. O'Connor (comp.). [*A Critical History of Western Philosophy*. New York, The Macmillan Company, 1964]. Trad. de Néstor Míguez. Tomo III, IV y V. Buenos Aires, Paidós, 1982.

PEREZ DE TUDELA VELASCO, JORGE, *Historia de la filosofía moderna. De Cusa a Rousseau*. Madrid, Akal, 1998.

REALE, GIOVANNI y ANTISERI, DARIO; *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo II: Del Humanismo a Kant. Versión castellana de Juan Andrés Iglesias. Barcelona, Herder, 1999.

RIVAUD, ALBERT; *Historia de la filosofía*. [*Histoire de la Philosophie*. Presses Universitaires de France. París, 1950]. Trad. de Angela Romera Vera y Marta Elena Samatan. Buenos Aires, Kapelusz, 1962. Tomos 2 y 3.

VORLÄNDER, KARL; *Historia de la filosofía*. Tomo segundo: *La filosofía moderna desde Descartes*. Trad. de la sexta edición alemana por J. V. Viqueira. Prólogo de José Ortega y Gasset. Madrid, Francisco Beltrán / Barcelona, Antonio López. Sin fecha (aprox. 1921).

WINDELBAND, WILHELM; *Historia de la filosofía moderna en su relación con la cultura general y las ciencias particulares* [*Die Geschichte der neueren Philosophie in ihrem Zusammenhange mit der allgemeinen Kultur und den besonderen Wissenschaften*] Trad. de Elsa Tabernig. 2 vols. Buenos Aires, Nova, 1951.

WINDELBAND, WILHELM; *Historia general de la filosofía*. Trad. de la 15a. edición alemana por F. Larroyo. Con un estudio sobre la filosofía del siglo XX por Heinz Heimsoeth. México, El Ateneo, 1960. [*Lehrbuch der Geschichte der Philosophie*, primera edición 1891.]

Nota:

De los manuales, los de Perez Tudela y Duque y los de García Borrón se caracterizan por dar además de una visión global de los autores una inserción de los mismos en la historia y en la historia de las ideas. El de Lamanna trae un interesante capítulo final: "Síntesis: Los problemas filosóficos en el pensamiento moderno de Descartes a Kant" (pp. 453 y ss.) donde puede encontrarse el rastreo de diferentes temas y problemas a través de diversos autores. Los de Copleston son más exhaustivos, constituyéndose en una lectura intermedia como paso de la visión del simple manual a los textos más sistemáticos o problemáticos sobre los distintos autores. Los editados por O'Connor, como lo indica el título general de la obra, se centran en la crítica de problemas.

6. CARGA HORARIA

Total de horas semanales: 4 horas de clases teóricas y 2 horas de clases prácticas

Total de horas cuatrimestrales: 60 horas de teóricos y 28 horas de prácticos

7. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y REGÍMEN DE PROMOCIÓN

La materia se ajusta a las normas que rigen para las materias con examen final obligatorio. Si el alumno cumple con el 75% de asistencia a las comisiones de trabajos prácticos y alcanza un promedio mínimo de 4 (cuatro) puntos en las evaluaciones parciales, podrá acceder a la instancia de examen final. El examen final se aprueba con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

a. En dichas clases prácticas se analizarán y discutirán los textos de lectura obligatoria señalados en la bibliografía. Todas las comisiones de trabajos prácticos tendrán, en común, una selección de textos de R. Descartes (*Discurso del método y Meditaciones metafísicas*). Junto con los textos analizados en las clases teóricas sobre el *Discurso del método* del mismo autor, la Parte I del *Novum Organum* de F. Bacon y los temas de la Unidad 1 expuestos en la ficha de cátedra "Los inicios de la modernidad: Restauración del saber y reforma en la fe", aquellas lecturas de prácticos serán evaluadas en un primer examen parcial. En cambio, y por lo que respecta al segundo filósofo estudiado, los ayudantes de las distintas comisiones optarán o bien por una selección de textos de las obras señaladas en la bibliografía de B. Spinoza, o bien de G.W. Leibniz, o bien de D. Hume. Su evaluación se hará en una segunda prueba parcial que incluirá asimismo algunos temas de teóricos concernientes a la filosofía kantiana. Cabe aclarar que los alumnos, en este caso, a los efectos del parcial, sólo tienen como obligatorio el autor que se trabaje en el práctico al que asistieran; en cambio, para el final deben incorporar el estudio de los textos de teóricos correspondientes a los filósofos que se hubiera trabajado en los prácticos alternativos. Los parciales serán de la modalidad presencial.

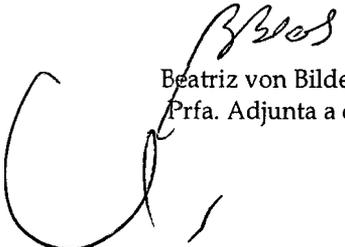
En las clases teóricas se analizarán los textos de los restantes autores consignados en la bibliografía, además de aquellos correspondientes a Descartes, Spinoza, Leibniz y Hume que complementan a los estudiados en los prácticos.

El examen final incluirá el programa completo de la asignatura y en el mismo se evaluará el conocimiento de la bibliografía obligatoria, como así también el del marco general inicial dado por la unidad introductoria. Se exigirá igualmente un conocimiento general de los últimos temas correspondientes a la filosofía de Kant que ya no son abarcados por los textos de lectura obligatoria. El alumno podrá basarse para ello en las clases teóricas o en sus propias lecturas personales.

b. Los alumnos que obtengan un promedio inferior a 4 (cuatro) puntos en las evaluaciones parciales y/o no hayan cumplimentado el 75 % de asistencia a prácticos podrán rendir el examen final en calidad de libres.

8. RECOMENDACIONES

Se recomienda tener ya cursadas las materias HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA e HISTORIA DE LA FILOSOFIA MEDIEVAL.


Beatriz von Bilderling
Prfa. Adjunta a cargo

Dra. CLAUDIA T. MÁRSICO
DIRECTORA DEPTO. DE FILOSOFIA

