

Materia: Teorías Psicológicas de la Subjetividad

Departamento:

Ciencias de la Educación

Profesor:

Pineau, Pablo

2° cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: *Ciencias de la Educación*

MATERIA: *Teorías Psicológicas de la Subjetividad*

PROFESOR: *Pablo Pineau (en su carácter de Director de Dpto.)*

CUATRIMESTRE: 2°

Aprobado por Resolución

AÑO: 2017

PROGRAMA N°: 11013

N° 1730/17

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Marta de Palma".

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACION
ASIGNATURA: TEORIAS PSICOLOGICAS DE LA SUBJETIVIDAD
PROFESOR: JORGE CANTEROS
CUATRIMESTRE: Segundo
AÑO: 2017
PROGRAMA N° 11013

2. Objetivos de la materia

a) Objetivo general:

- Introducir, profundizar y actualizar los conocimientos sobre el sujeto psicológico y el sujeto psicoanalítico centrandolo su estudio en la constitución subjetiva y sus vínculos con los procesos de educación - aprendizaje.

b) Objetivos parciales:

1. Abordar las cuestiones del sujeto y la subjetividad en los procesos de educación y aprendizaje.
2. Estudiar de las nociones de sujeto psicológico y psicoanalítico como articulación de operaciones simbólicas, cognitivas y psicosociales.
3. Abordar el concepto de subjetividad en tanto modos diversos de darse de los sujetos en cada contexto histórico y cultural, y de concebir la constitución y educación de los mismos.
4. Que los alumnos puedan analizar las tramas simbólicas en la que se despliegan las problemáticas del sujeto y de la subjetividad contemporánea en los procesos de formación y aprendizaje, como así también poder hacer propuestas de abordaje psicoeducativas y socioeducativas para responder a los problemas y las cuestiones sintomáticas que presenta la realidad educativa.

3. Programa de la Materia

Unidad I. Introducción a las nociones de *sujeto* y de *subjetividad*.

1. Subjetividad

1. como modo de darse del sujeto en los distintos contextos históricos.
2. como rasgo y condición del sujeto.

2. Sujeto.

Algunas categorías para su análisis: consciente – inconsciente; saber – desconocimiento; identidad – alteridad, mismidad – otredad, subjetividad – particularidad – singularidad, organismo – cuerpo – lenguaje

3. Subjetivación

Como proceso de constitución de la subjetividad: Subjetivación – des subjetivación. La noción de experiencia.

BIBLIOGRAFIA

Badiou Alain (1982/2009): *Teoría del Sujeto*. Buenos Aires, Prometeo libros.

Baró Carlos (2011/2011): *Sujeto y Lazo Social. Del sujeto aislado al sujeto entramado*. Buenos Aires, Psicolibros ediciones.

Canteros, Jorge: Sujeto y subjetividad. (Ficha de Cátedra.)

Cassirer, Ernst (1944) *Antropología Filosófica. Introducción a una filosofía de la cultura*, Fondo de Cultura Económica, México DF, 1967

Damasio Antonio (2008/2008): *El error de Descartes*, Buenos Aires, Paidós.

Lévi-Strauss, C.: *Antropología estructural*. Ed. EUDEBA. Bs. As. 1972.

Zizek, Slavoj; *El espinoso sujeto*, ed. Paidós, 2001. Bs.As.

Parte III: De la sujeción a la destitución subjetiva.

Unidad II. Introducción a las concepciones del sujeto en Psicología, Psicoanálisis y otras disciplinas.

1. El sujeto de la Filosofía: el sujeto cartesiano y sus transformaciones en la filosofía contemporánea.
2. El sujeto de la Lingüística. Sujeto del enunciado y sujeto de la enunciación.
3. El sujeto de la Psicología:
 - a. paradigmas lógicos, lingüísticos, computacionales, neurocientíficos e históricos.
 - b. distintos modelos de constitución del sujeto psicológico. El sujeto y el Otro como trama constitutiva. Distintas concepciones del Otro
 - c. Estructura, pragmática e historia.
 - d. Estructura biológica, social y simbólica.

BIBLIOGRAFIA

- Foucault, Michel, (1982). "Hermenéutica del Sujeto". Barcelona. Ed. Fondo de cultura Económica de Argentina. 2002
- Kerbrat-Orecchioni, Catherine (1997): "La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje". Francia, Edicial.
- Milner Jean Claude (1996/1996): *La obra clara. Lacan, la ciencia, la filosofía*. Buenos Aires, Manantial
- Nancy, Jean- Luc; ¿Un Sujeto? Diseño Editorial, 2014

Riviere, A.: *El sujeto de la psicología cognitiva*. Introducción y cap. 2. Ed. Alianza Psicología. Madrid. 1987.

Vegh Isidoro (2001/2001): *El Prójimo. Enlaces y desenlaces del goce*, Buenos Aires, Paidós

Unidad III. Los sujetos de la Psicología.

1. El sujeto y la epistemología genética.

- a. El sujeto epistémico y el sujeto psicológico. El problema del conocimiento como núcleo central de la epistemología genética. El enfoque constructivista.
- b. Los factores del desarrollo. Desarrollo epigenético. Biología y lógica en la génesis del conocimiento.
- c. La acción como proceso estructurante del desarrollo cognitivo. Génesis y estructura. Invariantes funcionales y nocionales.
- d. Las relaciones del pensamiento con la lógica. De la lógica de las acciones a la lógica de las operaciones. El ritmo, la regulación y la operación. La teoría de la equilibración.
- e. Sujeto epistémico y sujeto psicológico.

2. El sujeto en la psicología cognitiva.

- a. El concepto de lo mental, consciencia, intencionalidad y representación. Teoría de la mente y mentalización.
- b. Innatismo y constructivismo
- c. Logicismo y conexionismo.
- d. El sujeto cognitivo y sus versiones: la metáfora del ordenador. Las cuatro respuestas al desafío de Turing.

3. El sujeto socio-histórico.

- a. El sujeto como conciencia semiótica.
 - b. Las relaciones sociales y el otro en la génesis de las funciones psicológicas superiores. Maduración y aprendizaje.
 - c. El papel del otro en la maduración y desarrollo. Zona de desarrollo próximo. Ley de doble inscripción.
 - d. Condiciones de su constitución. Lenguaje y trabajo.
4. El sujeto **socio-cultural** de Bruner.
- a. El enfoque socio-cultural. SAAL, formatos de interacción en la adquisición del lenguaje.
 - b. Andamiaje
 - c. Maduración y desarrollo.

BIBLIOGRAFIA

Canteros, Jorge:

(2013) "A 70 años de la creación de la Revista de Psicoanálisis. El cuerpo y la interdisciplina desde sus comienzos". Revista de Psicoanálisis Tomo LXX nº 4, Buenos Aires 2013

(2007) "El cuerpo en psicoanálisis", Revista de Psicoanálisis, 2, A.P.A

(2009) *Neuro-ciencia y Psicoanálisis. El valor de la interfase*, inédito, presentado en Panel Congreso de la IPA, Chicago, 2009

Chomsky, N.: El lenguaje y los problemas del conocimiento. Cap.: Marco de discusión. Madrid. Visor. 1992.

Ferreiro, E. Y García, R.: Introducción a la epistemología genética. Tomo I: Presentación a la edición castellana e introducción, Ap. 1 y 2. Ed. Paidós. Bs. As. 1984. (26)

Gardner, H.: La nueva ciencia de la mente. Cap. 2 y 3. Ed. Paidós. Barcelona 1988.

Piaget, J.: Problemas de psicología genética. Cap. 6

Piaget, J.: *Psicología del niño*. Cap. 3. Ed. Morata. Madrid. 198

Piaget, J.: Psicología y epistemología. Cap. 1 (frag.) y cap. 3, Ed. Ariel, Barcelona, 1973.

Piaget, J.: El estructuralismo. Cap. 4. (frag.) Op. Cit., Ed. Proteo, Bs. As.,

Riviere, A.: *La psicología de Vigotsky. Cap. 12. Ed. Visor. Madrid. 1984*

Riviere, A.: *El sujeto de la psicología cognitiva. Ed. Alianza Psicología. Madrid. 1987.*

Vigotsky, L.: *Pensamiento y lenguaje. Cap. 4. Ed. Pléyade. Bs. As. 1968*

Wertsch, J.: *Vigotsky y la formación social de la mente. Cap. 2 y cap. 7. Ed. Paidós. Barcelona. 1988.*

Unidad IV. El sujeto para el Psicoanálisis.

1. Los nombres del sujeto en Psicoanálisis: sujeto del inconsciente, yo, self, sí mismo, ego.
2. Las teorizaciones acerca del del sujeto en Freud, Winnicott y Lacan.
3. El sujeto y el yo. Saber inconsciente y des-conocimiento del yo. Inconsciente y represión
4. El inconsciente: tópica y dinámica. La eficacia del inconsciente. El inconsciente: causa y determinación. El deseo. El conflicto psíquico y las formaciones del inconsciente.
5. El ello y el yo. La pulsión. Destinos del la pulsión. Síntoma, inhibición y angustia. Sublimación.
6. El yo y el superyó. Culpa y responsabilidad.
7. Constitución del sujeto para el Psicoanálisis
8. Lo mítico, lo histórico y lo biográfico en la constitución del sujeto.
9. Familia y sociedad. Series complementarias.
10. El sujeto y el Otro. Identificación.
11. Sujeto, repetición y diferencia.

12. Familia, escuela y sociedad en la constitución de la subjetividad.

BIBLIOGRAFIA

Dor, Joël, Los tiempos del Edipo en Lacan

Freud, S., (1912g) Nota sobre el concepto de lo inconsciente en psicoanálisis.

_____, (1900a [1899]) La interpretación de los sueños. Sueño de la monografía botánica.

_____, (1936) Una perturbación del recuerdo en la Acrópolis,

_____, **Freud, S.**, (1899a) Sobre los recuerdos encubridores.

_____, **Freud, S.**, (1901) Psicopatología de la vida cotidiana, .ap. El olvido de nombres propios.

_____, Pulsiones y destinos de pulsión (frag.)

_____, (1905) Tres ensayos de teoría sexual. (Segundo ensayo)

_____, 1908 [1907]) El creador literario y el fantaseo.

_____, (1910c) Un recuerdo infantil de Leonardo da Vinci.

_____, El malestar en la cultura. Cap. 3, 6 y 7.

_____, (1917 [1916-17]) Conferencias de introducción al psicoanálisis.

21ª conferencia. Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales

_____, (1917 [1916-17]) Conferencias de introducción al psicoanálisis.

23ª conferencia. Los caminos de la formación de síntomas. (fragmento acerca de las series complementarias).

_____, (1916d) Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico. Apartado II, Los que fracasan cuando triunfan.

_____, (1921c) Psicología de las masas y análisis del yo. Cap. 7.

_____, (1912-13) Tótem y tabú. Cap. 4 (fragmento)

_____, (1924d) El sepultamiento del complejo de Edipo.

_____, (1914f) Sobre la psicología del colegial.

_____, (1921c) Psicologías de las masas y análisis del yo.

_____, (1912b) Sobre la dinámica de la transferencia.

Indart, Juan Carlos (1995): "Alienación-separación. Dos referencias freudianas." Madrid, Biblioteca del taller.

Laplanche, J. y Pontalis, J. B., (1967) Diccionario de psicoanálisis.

Apartado sobre el concepto de Transferencia. Labor, 1981

_____, (1967) Diccionario de psicoanálisis. Apartado sobre el concepto de Sublimación. Labor, 1981

Unidad V. Psicoanálisis y Educación. Prácticas clínicas psico y socio-educativas.

1. Los procesos de alienación y separación en la constitución y transformación subjetiva.
2. Experiencia y trauma como puntos de inflexión, invención y creación del sujeto.
3. Las prácticas psico y socio-educativas como espacios de construcción y transformación del sujeto.
4. Significación y resignificación en Freud, Winnicott, Lacan.
5. Las prácticas psico y socio-educativa como espacio potencial para la escucha y posibilidad emergencia de un sujeto a advenir.

BIBLIOGRAFIA

Borges, J. L. (1964). Edipo y el enigma. En *El otro, el mismo*. Recuperado de <http://www.literatura.us/borges/elotro.html>

Canteros, Noemi (2013): "Cuerpos, límites y fronteras", Revista de Psicoanálisis A.P.A.

Derrida, Jacques (1967). "La escritura y la diferencia". Barcelona. Ed. Anthropos.

Derrida, Jacques (1996) "Resistencias del psicoanálisis", Espacio de saber, Ed. Paidós. Buenos Aires, 2010

Winnicott, D (1984) "Deprivación y Delincuencia". Ed. Paidós. Buenos aires 1990

Winnicott, D (1992) "Sosten e interpretación". Ed. Paidós. Buenos Aires.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

Bajtín, M. (1978). "Problemas de la poética de Dostoievski". Barcelona, Ed. Fondo de cultura Económica de Argentina, 1993.

Bausa, H. (2014). Edipo: de la historia al mito. *Revista de Psicoanálisis de APA*, 71 (2/3).

Braunstein, Néstor. (2006) "El goce, un concepto lacaniano", Buenos Aires, Siglo XXI Editores

Castro, Edgardo; Diccionario Foucault, Temas, conceptos y autores. Ed. Siglo XXI, 2011, Bs. As. Entrada: - experiencia pag: 151

Canteros, Jorge:

(2007) "El cuerpo en psicoanálisis", Revista de Psicoanálisis, 2, A.P.A

(2013) "El Psicoanálisis, entre la declinación del padre y las nuevas formas de lo paterno". Congreso APU Inédito.

(2008) "Trauma, memoria, sujeto", Revista de Psicoanálisis, 1, A.P.A

Canteros, Jorge:

(2005) "Memoria, sujeto, trauma", en *Revista de Psicoanálisis*. Asociación Psicoanalítica Argentina LXIV, N° 1. Buenos Aires. 2007

(1992). "Del apremio de la vida al Ananké. O la relación del sujeto con el semejante". *Revista Argentina de Psicoanálisis de la Asociación Psicoanalítica Argentina*, Tomo XLIX N° 5-6, septiembre-diciembre de 1995

Changeux Jean-Pierre; Ricoeur, Paul (1998) *La naturaleza y la norma. Lo que nos hace pensar*. Fondo de Cultura Económica. México.

Cragolini, M. (2005). *Modos de lo extraño. Alteridad y subjetividad en el pensamiento posnietzscheano*. Buenos Aires: Santiago Arcos.

Derrida, J. y Dofourmantelle, A. (1997). *La hospitalidad*. Buenos Aires: Ediciones de La Flor, 2008.

Freud, S:

_____, (1925i) Algunas notas adicionales a la interpretación de los sueños en su conjunto. Apartado "B", La responsabilidad moral por el contenido en los sueños.

_____, (1916d) Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico. Apartado III, Los que delinquen por conciencia de culpa.

_____, (1928b [1927]), Dostoievski y el parricidio.

Zizek, Slavoj; *El espinoso sujeto*, ed. Paidós, 2001. Bs.As.

Parte III: De la sujeción a la destitución subjetiva.

4. Actividades planificadas

- *Clases teóricas: exposición teórica de los temas incluidos en el programa*
- *Clases prácticas: discusión del material bibliográfico*
- *Exposición: por parte de los alumnos de algunos de los textos de la bibliografía*
- *Informes individuales: elaboración de síntesis del material bibliográfico expuesto oralmente*

- *Talleres: trabajo en grupos sobre algunos de los temas del programa y a partir de una situación concreta (ya sea real o de ficción: textos literario, películas) proporcionados por la Cátedra*
- *Informe grupal: del trabajo realizado en el taller*
- *Reunión de cierre: Exposición de cada grupo de los temas trabajados en los talleres.*
- *Asistencia a conferencias organizadas por la Cátedra en la que distintos profesionales desarrollarán problemáticas relacionadas con los temas contemplados en la materia*

5. Criterios para la evaluación

- *Lectura de la bibliografía*
- *Análisis y elaboración del material bibliográfico*
- *Comprensión de los conceptos específicos de la asignatura*
- *Posibilidad de extraer conclusiones coherentes y fundamentadas*
- *Compromiso con las responsabilidades para llevar adelante el trabajo grupal.*

6. Promoción: Materias de Examen Final (EF)

- Son requisitos para la aprobación del curso:

Para rendir el examen final en calidad de regular se requerirá haber aprobado los Trabajos Prácticos. Dicha aprobación exigirá tener una asistencia mínima al 75% de las clases prácticas y haber obtenido un promedio mínimo de 4 puntos (aprobado) en los exámenes parciales. A tal efecto, la inasistencia a cualquiera de los exámenes parciales será computada como 0 (cero). Quienes no hayan rendido en término un examen parcial por motivos justificados, podrán solicitar su recuperación dentro de los cinco días hábiles siguientes a la realización del mismo, mediante la presentación de una nota en el Departamento de Profesores que justifique la ausencia. La cátedra respectiva fijará el día y hora para la realización del parcial complementario el cual deberá tener lugar en un lapso de no más de doce (12) días.

Los alumnos cuya nota promedio de exámenes parciales no alcance la calificación de aprobado (cuatro puntos), deberán volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen de la misma en calidad de libres. Este

examen constará de dos partes: una prueba escrita eliminatoria y otra oral. La prueba escrita versará sobre temas del programa teórico y/o práctico y los alumnos podrán disponer de hasta dos horas para su desarrollo. Quienes la aprueben rendirán el examen oral, en el que podrán ser interrogados sobre cualquier punto del programa aprobado y serán calificados con la nota única correspondiente a esta última prueba. Los que no rindan la prueba oral u obtengan en la misma menos de cuatro serán calificados con la nota de insuficiente.

Para tener en cuenta

Establecer la siguiente tabla de calificaciones con las equivalencias numéricas que en cada caso se indican:

Reprobado 0

Insuficiente 1, 2, 3

Aprobado 4 y 5

Bueno 6 y 7

Distinguido 8 y 9

Sobresaliente 10.

Tanto al promediar los exámenes parciales, como para establecer la calificación final se computará como insuficiente cualquier cifra que no alcance los cuatro (4) puntos. Para el resto de las calificaciones, las fracciones de 0, 50 o más, se computará como el número entero inmediato superior y las que no alcancen ese número como el entero inmediato inferior.

Profesor Titular

Dr. Jorge Canteros

~~Pablo Pineau
DIRECTOR
Dpto. de Ciencias de la Educación
FFFL - UBA~~