

Materia: Teorías Antropológicas Contemporáneas

Departamento:

Ciencias Antropológicas

Profesor:

Rotman, Mónica

2° Cuatrimestre - 2017

Programa correspondiente a la carrera de Ciencias Antropológicas de la
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires

Programas



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: Carrera de Ciencias
Antropológicas

ASIGNATURA: Teorías Antropológicas
Contemporáneas

PROFESORA: Mónica Rotman

CUATRIMESTRE: 2º

Aprobado por Resolución N° 02981/17

AÑO: 2017

PROGRAMA N°: 0742

MARTA DE PALMA
Directora de Despacho y Archivo General

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

Profesora Titular: Mónica B. Rotman

Profesora Adjunta: Liliana Raggio

2DO. CUATRIMESTRE 2017

PROGRAMA: N°.0742

OBJETIVOS

Los objetivos básicos a alcanzar apuntan a que los estudiantes logren:

1. Identificar los principales enfoques teórico-metodológicos del pensamiento antropológico desde los 60' hasta el presente.
2. Desarrollar la comprensión de los lineamientos generales del contexto histórico de surgimiento y reproducción de las teorías antropológicas.
3. Encuadrar las teorías antropológicas en los debates más generales de las Ciencias Sociales, evidenciando la vinculación de las teorías de la cultura y la sociedad en las distintas disciplinas.
4. Comprender las relaciones entre la teoría y la práctica de la investigación antropológica.
5. Incorporar una actitud crítica hacia la producción teórica antropológica

Dada la imposibilidad de tratar en su totalidad las diversas orientaciones teóricas que abarca el período mencionado, se expondrán los lineamientos generales de aquellas que se consideren más representativas. Dentro de las mismas, se pondrá el énfasis en los autores que hayan tenido un papel más destacado en su génesis y consolidación. Asimismo, se hará referencia a los principales procesos históricos y sociopolíticos que han incidido en el desarrollo teórico de la disciplina.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El dictado de la asignatura se desarrollará de acuerdo a:

1) la modalidad de promoción directa.

Requisitos:

- a) 80% de asistencia a clases teóricas y prácticas.
- b) Aprobación de dos evaluaciones escritas presenciales.
- c) Aprobación de una exposición oral grupal cuyas características fijará la cátedra.

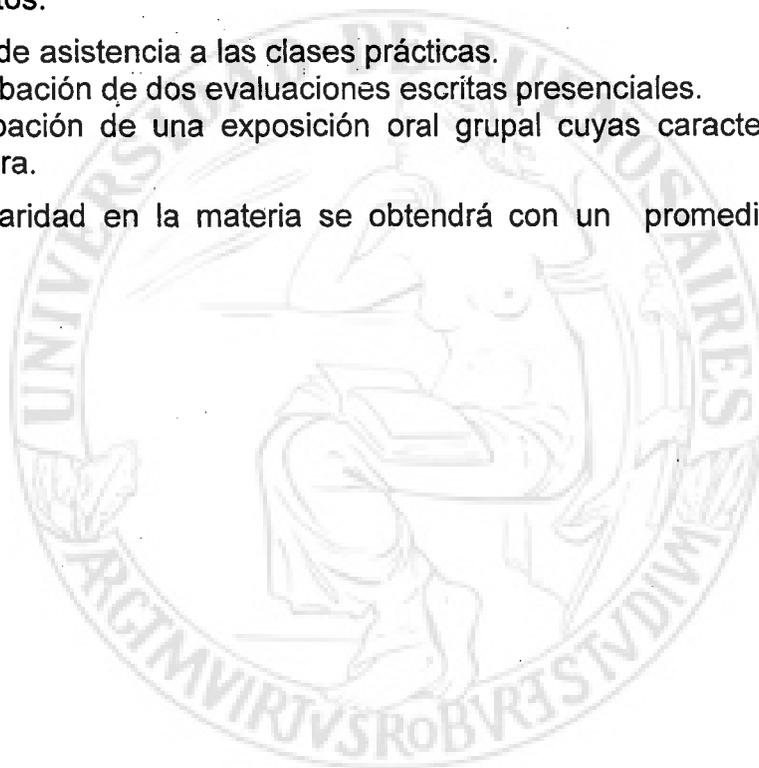
La promoción de la materia se realizará con un mínimo de 7 (siete) puntos.

2) la modalidad de promoción con examen.

Requisitos:

- a) 75% de asistencia a las clases prácticas.
- b) Aprobación de dos evaluaciones escritas presenciales.
- c) Aprobación de una exposición oral grupal cuyas características fijará la cátedra.

La regularidad en la materia se obtendrá con un promedio de 4 (cuatro) puntos.



UNIDAD 1: PROCESOS SOCIOPOLÍTICOS Y TEORÍA ANTROPOLÓGICA

- El contexto histórico-social de la elaboración de teoría. Condiciones de producción del conocimiento antropológico: la situacionalidad del saber.
- El desarrollo de las teorías antropológicas (orientaciones, problemas, núcleos de interés, metodologías): cambios y continuidades en la configuración del pensamiento social. Las perspectivas desde los países hegemónicos.
- El contexto social e histórico y el estado de la teoría antropológica al finalizar la 2da. Guerra Mundial. Los procesos de descolonización. Un caso ilustrativo: Inglaterra: La Escuela dinamista de Manchester.

Bibliografía de Teóricos

Althabe, Gerard (2006). Hacia una Antropología del presente. *Cuadernos de Antropología Social* nº 23, Buenos Aires. pp. 13-34.

Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loïc (1998) 2001. *Las argucias de la razón imperialista*. Barcelona, Paidós.

Fall, Yoro (1992). Colonización y descolonización en Africa: Dimensión Histórica y Dinámica en las Sociedades. En: *Temas de Africa y Asia* 1. Universidad de Dakar. 1992 (Selección de la cátedra). pp. 94-105.

Krotz, Esteban (2009). La Antropología mexicana y su búsqueda permanente de identidad. En: G. Lins Ribeiro y A. Escobar (eds) *Antropologías del Mundo. Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder*. México, CIESAS/ UAM/ UIA/ Wenner Gren/ Envion. pp. 125-149.

Lube Gizardi, Menara (2012). Conflicto, equilibrio y cambio social en la obra de Max Gluckman. *Papeles del CEIC*, vol.2012/2, nº 88. CEIC, Universidad del País Vasco. www.identidadcolectiva.es/pdf/88.pdf

Menendez, Eduardo (2002). Definiciones, Indefiniciones y pequeños saberes. En: *La parte negada de la cultura*. Barcelona, Ediciones Bellaterra. (Cap.1). pp: 31-93.

Bibliografía de Prácticos

Balandier, Georges (1975). *Antropo-lógicas*. Barcelona, Península. (Cap. 4 y Cap.5). pp.177-217; 219-245.

Geertz, Clifford (1994). Géneros Confusos. La refiguración del pensamiento social En: *Conocimiento local*. Barcelona, Paidós. (Cap.1).pp. 32- 49.

Lander, Edgardo (2005). Ciencias Sociales: saberes coloniales y eurocéntricos. En: E. Lander (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO, Argentina.pp.11-40.

Little, Kenneth. 1970 [1964]. *La migración urbana en Africa Occidental* Barcelona, Labor. (Cap. 1 y 2). pp.13-26 ;27-46.

Nkrumah, Kwame (1965) [1963]. Introducción. En: *Africa debe unirse*. Buenos Aires, EUDEBA. Pp. 9-19

Restrepo, Eduardo (2006). Diferencia, Hegemonía y Disciplinamiento en Antropología. *Universitas Humanística*, julio-diciembre, número 62, Pontificia Universidad Javeriana, pp: 43-70.

Bibliografía Recomendada

Balandier, Georges (1973) [1971]. *Teoría de la descolonización* Buenos Aires, Editorial Tiempo Contemporáneo. (Introducción, Prefacio y Primera parte).pp.1-7; 8-11; 15-79.

Cardoso de Oliveira, Roberto (2000). Peripheral anthropologies "versus" central anthropologies. *Journal of Latin American Anthropology* 4 (2)-5 (1). American Anthropological Association. pp. 10-30.

Rotman, Monica (2011). Ficha de Cátedra. Apuntes sobre la Antropología culturalista norteamericana. Algunas derivaciones a partir de la herencia boasiana durante la primera mitad del siglo XX.

Werbner, Richard P. (1984). The Manchester School in South-Central Africa. *Annual Review of Anthropology*, V. 13. pp. 157-185.

UNIDAD 2: SÍMBOLO, ESTRUCTURA, ECOLOGÍA

-La dimensión simbólica en el análisis de la Cultura (Geertz). Símbolos y Estructura Social (V. Turner).

El Estructuralismo de Claude Levi Strauss y sus proyecciones sobre la Antropología Británica (M. Douglas, E. Leach).

Antropología y Ecología: Ecología Cultural y perspectivas sistémicas.

Bibliografía de Teóricos

Douglas, Mary (1973). Las abominaciones del Levítico. En: *Pureza y Peligro*. México, Siglo XXI. (Cap. III).pp. 63-81.

Geertz, Clifford (1988). Descripción Densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura; En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa. (Cap.1). pp.19-40.

Geertz, Clifford (1988). La religión como sistema cultural. En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa. (Cap. 4) pp.87-117.

Levi Strauss, Claude (1973). El análisis estructural en lingüística y Antropología; La estructura de los mitos; La noción de estructura en Etnología. En: *Antropología Estructural*. Buenos Aires, EUDEBA. (Cap. II; Cap. XI; Cap. XV).pp.29-50:186-210; pp.249 a 289).

Nivon, Eduardo y Ana María, Rosas (1991). Para interpretar a Clifford Geertz. Símbolos y metáforas en el análisis de la cultura. *Alteridades* nro 1, vol. 1. pp. 40-49.

Rappaport, Roy A. (1975) [1971] Naturaleza, cultura y antropología ecológica. En: *Hombre, Cultura y Sociedad*. México, FCE. (Cap. 9). pp.261-292.
Versión on line: s/f. Biblioteca en Ecología Social RedLACES (Red Latinoamericana y Caribeña de Ecología Social) www.ecologiasocial.com

Turner, Victor (2002 [1974]). Victor Turner: Drama sociales y metáforas rituales. En: Ingrid Geist (comp.) *Antropología del Ritual*. México, ENAH. (Cap. II) pp. 35-70.

Bibliografía de Prácticos

Geertz, Clifford (1988). *Juego Profundo: notas sobre la riña de gallos en Bali*. En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa. pp. 339-372.

Geertz, Clifford (1994). Desde el punto de vista del nativo: sobre la naturaleza del conocimiento antropológico En: *Conocimiento local* Barcelona, Paidós. pp.73 -90.

Levi Strauss, Claude. (1984) (9ª. Ed.). La eficacia simbólica. En: *Antropología Estructural*. Buenos Aires, EUDEBA. (Cap. 10). Pp.168-185.

Levi Strauss, Claude (1972). *Estructuralismo y Ecología*. Barcelona, Cuadernos Anagrama.

Rappaport, Roy (1987). *Cerdos para los antepasados*. Madrid, Siglo XXI. (Cap. 1; 5; 6). pp.1-7; 166-242; 243-261.

Turner, Victor (1973). Mukanda: el rito de la circuncisión. En: *La Selva de los Símbolos*. México, Siglo XXI. (Selección de la cátedra)

Turner, Victor (1973). Símbolos en el ritual ndembu; Entre lo uno y lo otro: el período liminar en los "ritos de pasaje". En: *La Selva de los Símbolos*. México, Siglo XXI. (Cap.1; Cap.4). pp. 21-52; 103-123.

Bibliografía Recomendada

Geertz, Clifford (1988). La ideología como sistema cultural. En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa, (Cap. 8) pp.171-202.

Geertz, Clifford (1996). Ciudades; Hegemonías; Disciplinas. En: *Tras los Hechos. Dos países, cuatro décadas y un antropólogo*. Barcelona, Paidós. (Cap.1; Cap. 4;; Cap. 5.) pp. 11-30; pp. 71- 99; pp. 101-136.

Rotman, Mónica (2006). El estructuralismo de Claude Levi Strauss. En: A. Balazote; M. Ramos; S. Valverde (comps). *La Antropología y el estudio de la cultura*. Buenos Aires, Biblos. pp. 51-68.

Steward Julian.(1993) [1955]. El concepto y el método de la Ecología Cultural. En: Paul Bohannan y Mark Glazer (eds), *Antropología: Lecturas*. Madrid, McGraw-Hill. pp. 331-344.

UNIDAD 3: ANTROPOLOGÍA Y MARXISMO

El marco histórico: la desestalinización y el replanteo de la Antropología marxista. Del Evolucionismo ortodoxo al marxismo estructuralista.

La Economía Política. La Antropología desde el sistema mundial.

Las concepciones dualistas de la sociedad latinoamericana y la teoría antropológica.

Bibliografía de Teóricos

Godelier, Maurice (1981). Formas y condiciones de apropiación de los medios de producción. En: *Instituciones Económicas*. Barcelona, Anagrama. (selección de la cátedra).

Llobera, José (1980). *Hacia una Historia de las Ciencias Sociales*. Barcelona, Anagrama. (Cap. VI). Pp.181-237.

Mintz, Sidney W. 1996 [1985]. Introducción. En: *Dulzura y poder. El lugar del azúcar en la historia moderna*. México, Siglo XXI. pp. 13-26.

Wallerstein, Immanuel (2005). Para comenzar: Comprender el mundo en que vivimos. En: *Análisis de Sistemas-Mundo. Una Introducción*. México, D.F. Siglo XXI. pp. 3-21.

Wolf, Eric. (1993). Introducción y Modos de producción En: *Europa y la gente sin historia* Buenos Aires, FCE. pp.15- 39; pp.97-130.

Bibliografía de Prácticos

Anderson Perry (1988). *Tras las huellas del materialismo Histórico*. México, Siglo XXI. (Cap. 2). pp. 34-65.

Bloch, Maurice (1977). La propiedad y el fin de la alianza. En: *Análisis marxistas y Antropología Social*. Barcelona, Anagrama. pp.241-268.

Mintz, Sidney W. (1996) [1985]. PODER En: *Dulzura y poder. El lugar del azúcar en la historia moderna*. México, Siglo XXI. pp. 200-238.

Roseberry, William (1991) [1989]. Los campesinos y el mundo. En: *Antropología Económica*. México, Alianza. (Cap. V) pp. 154-176.

Wallerstein, Emmanuel (1990) Análisis de los sistemas mundiales. En: Giddens, Anthony y Jonathan Turner (comp.). *La Teoría Social Hoy*. Madrid, Alianza. pp. 398-417.

Bibliografía Recomendada

Godelier, Maurice (1990) [1984]. Prefacio; Lo ideal y lo material. En: *Lo ideal y lo material. Pensamiento, economías, sociedades*. Madrid, Taurus Humanidades. pp. 7-15 y 17- 43.

Roseberry, William (2001) [1995]. Introducción. En Mario Samper, William Rose Berry y Lowell Gudmundson (comp.) *Café, Sociedad y Relaciones de poder en América Latina*. Costa Rica, EUNA, Editorial Universidad Nacional. (Cap.1) pp.21-72.

Terray, Emmanuel 1977 [1975] Clases y conciencia de clases en el reino abron de Gyaman. En: M- Bloch (comp.) *Análisis marxista y Antropología Social*. Barcelona, Anagrama pp.105-162.

Wallerstein, Immanuel (2011). El debate en torno a la economía política del Moderno Sistema-Mundial. *Mundo Siglo XXI*, Revista del CIECAS-IPN, N° 24, Vol.VI, pp. 5-12.

UNIDAD 4: LA POSMODERNIDAD EN ANTROPOLOGÍA

La Antropología "posmoderna". El cuestionamiento de la autoridad etnográfica. Las etnografías como "ficciones persuasivas". La crisis de la representación en Antropología. Retórica de la Antropología: las etnografías como textos. Replanteos del concepto de cultura.

Bibliografía de Teóricos

Anderson, Perry (1998). *Los orígenes de la posmodernidad*. Barcelona, Anagrama. (Selección de la cátedra).

Bourdieu, Pierre (1999) [1993]. Comprender. En: *La Miseria del Mundo*. Buenos Aires, FCE. pp. 527-543.

Crapanzano, Vincent (1991). El dilema de Hermes. La máscara de la subversión en las descripciones etnográficas. En: Clifford James y George Marcus. *Retóricas de la Antropología*. Barcelona, Júcar. pp.91-122.

Godelier, Maurice (2008) [2002]. "Romper el espejo de sí". En: *De la Etnografía a la Antropología reflexiva*. Buenos Aires, Del Sol. (cap.8). pp. 193- 215.

Rosaldo, Renato (2000) [1989]. Introducción. Aflicción e ira de un cazador de cabezas. *Cultura y Verdad. La reconstrucción del análisis social*. Quito, Ediciones Abya Ayala. pp..23-44.

Tyler, Sthepen (1991). Etnografía posmoderna: Desde el documento de lo oculto al oculto documento. En: Clifford James y George Marcus. *Retóricas de la Antropología*. Barcelona, Júcar. pp.183-204.

Bibliografía de Prácticos

Crapanzano, Vincent (2008). Textualización, mistificación y el poder de la estructura *Revista de Antropología Social*, V.17.Universidad Complutense de Madrid. España. pp.49-72.

Geertz, Clifford (1989). Estar allí. La antropología y la escena de la escritura; El yo testifical; Los hijos de Malinowski; Estar aquí ¿De qué vida se trata al fin y al

cabo? En: *El antropólogo como autor*. Barcelona, Paidós. (Cap. 1; 4; 6). pp.11-34; 83-110; 139-158.

Clifford, James (1995). Sobre la autoridad etnográfica. En: *Dilemas de la Cultura*. Barcelona, Gedisa. (Cap.1).pp. 39-77.

Marcus, George y Dick Cushman (1992). Las etnografías como textos. En: *El surgimiento de la Antropología posmoderna*. Barcelona, Gedisa. pp. 171-213.

Bibliografía Recomendada

Godelier, Maurice (2015). En el mundo de hoy, la antropología es más importante que nunca. *Revista de Antropología Iberoamericana*. V.11, nº 1, pp.59-77.

Rabinow, Paul (1991). Las representaciones son hechos sociales. Modernidad y posmodernidad en la Antropología. En: Clifford James y George Marcus (comp.) *Retóricas de la Antropología*. Barcelona, Júcar. pp.321-356.

Tyler, Stephen (1996). Acerca de la 'descripción/desescritura' como un 'hablar por'. En: Geertz, C. et. al. *El Surgimiento de la Antropología Posmoderna*, Barcelona, Gedisa. pp. 289- 294.

PARTE ESPECIAL

El campo de la Antropología Social en las décadas de los 60 y los 70. Antecedentes. Contexto y condiciones de producción y reproducción teórica. La Dictadura militar y la Antropología Fenomenológica. La apertura democrática y el reconocimiento de las nuevas formulaciones teórico-metodológicas. Perspectivas.

Bibliografía de Teóricos

Bartolomé, Leopoldo (1982). Panorama y perspectivas de la Antropología Social en la Argentina. *Desarrollo Económico*. N.22 (87), Buenos Aires. pp. 409-419.

Bórmida, Marcelo (1976). Palabras previas y La objetividad del dato etnográfico. En: *Etnología y Fenomenología. Ideas acerca de una Hermeneútica del extrañamiento*. Buenos Aires, Ediciones Cervantes. (cap. 1ro.) pp 7-36.

Garbulsky, Edgardo (2003). La Antropología en su historia y perspectivas. El tratamiento de la diversidad, desde la negación/omisión a la opción emancipadora. Ponencia presentada a las I Jornadas Experiencias de la Diversidad. Centro de Estudios sobre Diversidad Cultural. Facultad de Humanidades y Artes, UNR, Argentina, 9 y 10 de mayo.

Herrán, Carlos (1990). Antropología Social en la Argentina: apuntes y perspectivas. *Cuadernos de Antropología Social*. V.2, nº2, FFyL, UBA. pp.108-112.

Ratier, Hugo y Roberto Ringuélet (1997). La Antropología social en la Argentina: un producto de la democracia. *Horizontes Antropológicos*. Historias da Antropología 3 (7). Universidade Federal do Rio Grande do Sul. pp. 10-23.

Bibliografía de Prácticos

Archetti, Eduardo P. (1988). Ideología y organización sindical: las Ligas Agrarias del norte de Santa Fé. *Desarrollo Económico*. Revista de Ciencias Sociales. V. 28, nº 111, octubre-diciembre. pp. 447- 461.

Bórmida, Marcelo (1969-1970). Mito y Cultura. Bases para una ciencia de la conciencia mítica y una etnología tauteológica. *RUNA* V.XII, Partes 1-2. Buenos Aires. pp. 9- 52.

De los Rios, Miguel Angel. (1980). Marcelo Bórmida (1925-1978). *Revista Española de Antropología Americana* V. 10 (junio). Universidad Complutense de Madrid. Pp.273-285.

Rattier, Hugo. 1966. *Villeros y Villas Miserias*. Buenos Aires, CEAL.

Bibliografía complementaria

Bórmida, Marcelo (2006). *Ergon y Mito. Una Hermeneútica material de los Ayoreo del Chaco Boreal*. Archivos. Departamento de Antropología Cultural. Buenos Aires, Centro de Investigaciones en Antropología Filosófica y Cultural de la Asociación Argentina de Cultura (CIAFIC) ediciones. 175 p.

Garbulsky, Edgardo (1998). Historia y Antropología. Encuentros y desencuentros en la Argentina. *Revista de la Escuela de Antropología*, Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, V. IV, 1998, pp.17-31.

Tiscornia, Sofia y Juan Carlos Gorlier (1984). Hermenéutica y fenomenología. Exposición crítica del método de Marcelo Bórmida. *Etnía* nº. 31. pp. 20-38.

Vessuri, Hebe (1972). Tenencia de la tierra y estructura ocupacional en Santiago del Estero. *Desarrollo Económico*. Revista de Ciencias Sociales. V. 12, nº 46, julio-setiembre. pp 351-385.



Monica Rotman