



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires

P

El proceso de urbanización y los circuitos de la economía urbana

La actividad pesquera en la ciudad del Valparaíso, Chile

Autor:

Bonilla Araya, Cristina

Tutor:

Silveira, María Laura

2017

Tesis presentada con el fin de cumplimentar con los requisitos finales para la obtención del título de Magister de la Universidad de Buenos Aires en Políticas Ambientales y Territoriales

Posgrado



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras

FILODIGITAL
Repositorio Institucional de la Facultad
de Filosofía y Letras, UBA



FILO: UBA

Facultad de Filosofía y Letras

Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales

**EL PROCESO DE URBANIZACIÓN Y LOS CIRCUITOS
DE LA ECONOMÍA URBANA: LA ACTIVIDAD PESQUERA
EN LA CIUDAD DE VALPARAÍSO, CHILE**

Tesis para optar al título de Magíster
en Políticas Ambientales y Territoriales
Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires

CRISTINA BONILLA ARAYA

Directora de Tesis: Dra. María Laura Silveira

Buenos Aires, julio de 2017

Oh mar, así te llamas,
oh camarada océano,
no pierdas tiempo y agua,
no te sacudas tanto,
ayúdanos,
somos los pequeñitos
pescadores,
los hombres de la orilla,
tenemos frío y hambre
eres nuestro enemigo,
no golpees tan fuerte,
no grites de ese modo,
abre tu caja verde
y déjanos a todos
en las manos
tu regalo de plata:
el pez de cada día.

(Fragmento) "Oda al Mar" Pablo Neruda (1954)

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradezco a la directora que guio este trabajo, Dra. María Laura Silveira, por su dedicación, apoyo, atención y sabiduría en todo el proceso de la investigación. Agradezco además su cercanía y sencillez desde el primer minuto que comenzamos a conversar y a trabajar, que sin su comprensión y acompañamiento los resultados que hoy presento no serían de la misma manera.

Agradezco a mis compañeras y compañeros de la Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales cohorte 2013-2014 (cada uno sabe a quien me refiero) por todo el aguante que me dieron en mi estadía por dos años en el lindo Buenos Aires. Amistad y compañerismo que se mantienen hasta el día de hoy, porque nos unen las mismas inquietudes, esperanzas y sueños.

También agradezco a los profesores de la maestría por los conocimientos entregados y porque esta tesis marca un fin de ese lindo proceso.

Agradezco a mi familia por su cariño y apoyo en mi estadía fuera de casa y permitirme tener esta experiencia. Como no agradecer a mi compañero de la vida Felipe por todo su apoyo y amor (y paciencia). Asimismo gracias a todos mis amigos y amigas que de una u otra manera me apoyaron y me dieron la buena energía para seguir adelante.

Sumo a los agradecimientos a todos mis compañeros y compañeras del Colectivo de Geografía Crítica Gladys Armijo por inspirarme. Y como no agradecer a los compañeros del Construir desde Aquí de la UBA, por permitirme entrar, conocer y aprender de ese otro Buenos Aires, el de los “barrios sin luz”. Fueron una gran compañía en mi estadía.

Puro amor para todos y todas.

DEDICATORIA

Dedico mi proyecto de tesis a los pescadores artesanales de la ciudad de Valparaíso, a todos aquellos que han sido despojados de sus labores como pescador. Aunque sea un documento académico espero que sirva para difundir la injusticia que vive la actividad pesquera en nuestros territorios. Y también dedico este trabajo a todos mis compañeros, compañeras, amigos, amigas y familia, quienes de una u otra manera me animaron para finalizar la tesis entregándome su amor y fuerza.

INDICE DE CONTENIDOS

	Página
INTRODUCCION	11
CAPITULO I	
DIVISIÓN TERRITORIAL DEL TRABAJO, URBANIZACIÓN Y ACTIVIDAD PESQUERA DE VALPARAÍSO	17
1. División territorial del trabajo y el proceso de urbanización de Valparaíso desde el Siglo XVI al XX	18
1.1 Los primordios del asentamiento en Valparaíso	18
1.2 Las caletas de pescadores artesanales y el proceso de urbanización en Valparaíso	27
1.3 La pesca artesanal frente a la modernización y la economía neoliberal	31
2. Economía política de la ciudad de Valparaíso	33
2.1 Borde costero y yuxtaposición de usos del territorio	35
2.1.1 La ampliación del puerto y las consecuencias territoriales: Caleta Sudamericana	35
2.1.2 El proyecto Mall Barón, entre lo patrimonial y la privatización del borde costero	38
3. Los circuitos de la economía urbana de la actividad pesquera en Valparaíso	41
3.1 La pesca artesanal en Valparaíso	41
3.2 Los circuitos espaciales de producción de la actividad pesquera en la ciudad de Valparaíso	50
CAPITULO II	
EL CIRCUITO INFERIOR: LAS CALETAS DE PESCADORES ARTESANALES EN LA CIUDAD DE VALPARAÍSO	57
1. Contexto territorial de las Caletas de Pescadores en las bahías de Valparaíso y Laguna Verde	59
1.1 Los sistemas de ingeniería y las disparidades en las caletas de pescadores	60
1.2 Pescadores artesanales, los protagonistas del circuito inferior de la economía urbana	70
2. La técnica, el capital y la organización en la pesca artesanal de Valparaíso	79
2.1 Características técnicas de las embarcaciones, sistema de pesca y tipo de especies capturadas	80

2.2 División social y territorial del trabajo en las caletas de pescadores	87
2.2.1 Organización y distribución del trabajo en las caletas de pescadores: extracción	87
CAPITULO III	Página
COMPLEMENTARIEDAD Y COMPETENCIA ENTRE LOS CIRCUITOS SUPERIOR E INFERIOR EN LA ACTIVIDAD PESQUERA DE LA CIUDAD DE VALPARAÍSO	101
1. Normas del Estado y política pública en la actividad pesquera	102
1.1 Modernización en el circuito inferior de la actividad pesquera: Fomento productivo, capacitación e información	105
1.2 El papel del Estado con la Ley de Pesca y Acuicultura y los circuitos de la economía pesquera	110
2. La creditización del territorio e incentivos en el circuito inferior	113
2.1 Incentivos al circuito inferior de la actividad pesquera	115
3. Los circuitos superior e inferior de la actividad pesquera, opuestos complementarios	118
CONCLUSIONES	120
BIBLIOGRAFÍA	124
ANEXOS	137

ANXOS

		Página
ANEXO 1	Cuadro explicativo de metodología, variables, fuentes consultadas y tipo de dato	137
ANEXO 2	Imágenes del bombardeo en Valparaíso por naves españolas año 1866	138
ANEXO 3	Imagen del terremoto e incendio 1906 en Valparaíso	139
ANEXO 4	Plan Nacional de Uso Borde Costero (PNUBC) ciudad de Valparaíso	140
ANEXO 5	Usos de suelo según Plan Regulador Comunal (PRC) ciudad de Valparaíso	141
ANEXO 6	Fiesta de San Pedro en la ciudad de Valparaíso 2017	142
ANEXO 7	Infografía Pesca Industrial en Chile	143

INDICE DE CUADROS

		Página
CUADRO 1	Principales Empresas Pesqueras en Chile, 2012	44
CUADRO 2	Las siete familias dueñas el mar chileno, 2012	47
CUADRO 3	Plantas procesadoras, comercializadores y frigoríficos en la ciudad de Valparaíso	52
CUADRO 4	Conjunto de fijos de las Caletas de Pescadores Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2016	61
CUADRO 5	Total de pescadores censados en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	71
CUADRO 6	Especies y sistema de pesca (técnica), en las Caletas Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	86
CUADRO 7	Fondos y programas de fomento de la pesca	108

INDICE DE FIGURAS

		Página
FIGURA 1	Contexto regional de la ciudad de Valparaíso	16
FIGURA 2	Infografía de las antiguas Caletas de Pescadores en Valparaíso	30

FIGURA 3	Esquema de los círculos espaciales de producción de la actividad pesquera en Valparaíso	55
FIGURA 4	Localización de las actividades de la economía pesquera en la ciudad de Valparaíso	56
FIGURA 5	Ciudad de Valparaíso y las Caletas de Pescadores	59
FIGURA 6	Flujo comercial en la pesca artesanal	92
FIGURA 7	Esquema institucional de la actividad pesquera en Chile, 2016	105

INDICE DE FOTOS

		Página
FOTO 1	Valparaíso del siglo XIX	22
FOTO 2	Urbanización y poblamiento en Valparaíso del siglo XIX	26
FOTO 3	Valparaíso panorámico siglo XIX	26
FOTO 4	Caleta Portales y las embarcaciones	64
FOTO 5	Caleta Portales y el muelle	65
FOTO 6	Caleta El Membrillo y el muelle	66
FOTO 7	Caleta El Membrillo y las embarcaciones	67
FOTO 8	Caleta Laguna Verde, oficinas y los boxes	68
FOTO 9	Caleta Laguna Verde y las embarcaciones	69
FOTO 10	Entrada Centro de Ventas de Productos del Mar Pasaje Talcahuano, 2017	93
FOTO 11	Puesto de venta en Pasaje Talcahuano. Oscar vendedor y manipulador de pescados, 2017	93

INDICE DE TABLAS

		Página
TABLA 1	Hombres y Mujeres en las Caletas de Pescadores de la ciudad de Valparaíso, Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	72
TABLA 2	Tramos de edades de los pescadores artesanales en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	74
TABLA 3	Antigüedad en la actividad pesquera en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	74

TABLA 4	Características socioeconómicas de los pescadores en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	76
TABLA 5	Viviendas de los pescadores por tipo, en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	78
TABLA 6	Embarcaciones pesqueras por tipo, y calidad en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	83
TABLA 7	Organización y distribución del trabajo en las caletas Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	90
TABLA 8	Opciones de comercialización de la pesca en las caletas Portales, Laguna Verde, El Membrillo, Sudamericana, 2010	94
TABLA 9	Pescadores que son clientes de entidades bancarias, en las caletas Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010	116

INTRODUCCION

En la presente investigación, desarrollada en el ámbito de la Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales de la Universidad de Buenos Aires, se exponen algunos de los principales hallazgos del desarrollo de la actividad pesquera, explicando cómo dicha actividad se organiza en dos circuitos de producción y consumo, con sus manifestaciones en la ciudad de Valparaíso en el litoral central de Chile, ubicada en la Región de Valparaíso¹ (Ver fig. 1).

Para conocer las características del proceso de urbanización en Chile, en el contexto de América Latina, es necesario analizar el proceso de modernización del territorio y su relación con la economía política de la ciudad, allí incluido el “medio construido urbano”. Se reconocen dos circuitos económicos de la economía urbana en el proceso de organización del espacio: existe un efecto directo de la modernización, que origina un circuito superior y un efecto indirecto que origina un circuito inferior (Santos, 1979). Ambos circuitos se diferencian por los grados de capital, tecnología y organización en los cuales desarrollan sus actividades, tal como desarrollaremos en los capítulos.

En la ciudad de Valparaíso el circuito superior está integrado por los grupos empresariales relacionados con la pesca industrial, la actividad portuaria y el comercio internacional, mientras que el circuito inferior es reconocido en la pesca artesanal y en las caletas de pescadores.

Para comprender la dinámica de los circuitos de la economía urbana, es preciso detenerse en las políticas públicas, ya que los efectos directos e indirectos de la modernización que afectan a las actividades económicas no pueden comprenderse sin

¹De acuerdo a la actual división político administrativa del país, la comuna o ciudad de Valparaíso está ubicada en la V Región de Chile, enumeración realizada para denominar a las regiones de Chile, en el proceso de la "regionalización" que se hizo en el año 1974 (Odeplan), en dictadura militar. En esta investigación cuando nos refiramos a alguna región de Chile, no utilizaremos esa enumeración sino el nombre de la región.

Chile, en términos de división político-administrativa, está dividido en quince regiones, más una región metropolitana y, a su vez, las regiones se dividen en provincias y éstas en comunas. La Región de Valparaíso tiene una superficie de 16.396,1 km y una población de 1.825.757 habitantes, según el Instituto Nacional de Estadísticas, siendo la tercera región más habitada de Chile.

ellas; es por esto que, en esta investigación, se analiza la Ley de Pesca y Acuicultura y sus efectos en la actividad pesquera.

Hemos definido como objetivo general analizar el proceso de urbanización, los circuitos de la economía urbana y las políticas públicas que se relacionan con la actividad pesquera en la ciudad de Valparaíso. Los objetivos específicos han sido los siguientes: i) Conocer el proceso de urbanización, estudiando la estructura socio económica y la infraestructura urbana en la ciudad de Valparaíso, desde 1990 hasta la actualidad; ii) Analizar la influencia de las políticas públicas, especialmente la Ley de Pesca y Acuicultura en la consolidación de la actividad pesquera en el país y en la ciudad de Valparaíso; iii) Conocer y analizar los circuitos de la economía de la actividad pesquera, identificar las relaciones y las contraposiciones de los actores presentes y los usos del territorio.

Como preguntas de investigación, establecimos las siguientes: ¿Cómo se desarrolló el proceso de urbanización en Valparaíso? ¿Cuáles son las divisiones territoriales del trabajo que pueden ser reconocidas en la ciudad de Valparaíso? ¿Cuáles son las empresas del circuito superior que se identifican en la actividad pesquera? ¿Cómo se caracteriza el circuito inferior de la actividad pesquera en la ciudad de Valparaíso? ¿Cómo es la relación entre el medio construido y los circuitos de la economía urbana en la ciudad de Valparaíso?

Con respecto a los métodos de esta investigación, tienen un carácter exploratorio-descriptivo y se avanza hacia reflexiones analíticas explicativas. Esta propuesta metodológica está definida por los objetivos de este estudio, en tanto en el anexo 1 se explican los aspectos y variables, fuentes consultadas y tipo de dato.

En este sentido, el trabajo es abordado de forma cualitativa. En relación a los enfoques cuantitativo y cualitativo, Hernández, Fernández y Baptista (2006) señalan que:

En términos generales, los enfoques cuantitativo y cualitativo son paradigmas de la investigación científica, pues ambos emplean procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos en su esfuerzo por generar conocimiento y utilizan, en general, cinco

fases similares y relacionadas entre sí (Grinnell, 1997): a) Llevan a cabo observación y evaluación de fenómenos; b) Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas; c) Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento; d) Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis; e) Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas; o incluso para generar otras. (p.45)

El enfoque cualitativo de esta investigación se fundamenta por el proceso inductivo (explorar, describir, generar propuestas teóricas) y su lado cuantitativo, principalmente por el uso de datos e informaciones para caracterizar a la población pesquera de la ciudad de Valparaíso.

Respecto de los datos e informaciones, cualitativos y cuantitativos, analizamos fuentes primarias y secundarias. Como fuentes primarias se realizaron entrevistas semi estructuradas a actores claves de esta investigación²: tres pescadores artesanales y dos representantes de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura. Se transcribieron dichas entrevistas. Además, realizamos observación cualitativa, ya que no podemos prescindir de la observación y se hizo con participación activa y pasiva (Hernández et al.,2006). Según los autores, en la activa, “el observador participa en la mayoría de las actividades; sin embargo, no se mezcla completamente con los participantes, sigue siendo ante todo un observador”, y en la pasiva “está presente el observador, pero no interactúa” (p.596). Esto fue aplicado en cada caleta de pescadores, para prestar atención a las relaciones que se dan dentro de los espacios y las características físicas de las caletas y el entorno.

En cuanto a las fuentes secundarias, se indagó en investigaciones periodísticas, noticias en formato digital (videos, diarios electrónicos, audios, fotografías), y físico, como diarios en papel impreso; fotografías en libros y manuales de historia de Valparaíso; mapas en libros, junto con diferentes investigaciones académicas. Se revisaron documentos de las instituciones locales y nacionales que podrían referirse a la ciudad de Valparaíso y/o a la actividad pesquera como, por ejemplo, informes y

²Las entrevistas fueron realizadas en noviembre del año 2014 y en marzo y junio del año 2016.

documentos de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura, del Instituto Nacional de Estadísticas, de la Municipalidad de Valparaíso, del Gobierno Regional de Valparaíso y del Ministerio de Vivienda y Urbanismo. Para completar el análisis, se usó información cuantitativa, datos e informaciones del Censo de Pesca y Acuicultura, realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE). Este levantamiento de datos se realizó entre los años 2007-2008, y fue publicado en el año 2010. Es el único censo con que se cuenta para tener una información más detallada de la actividad pesquera artesanal a escala nacional. Según Escribano (2014), este estudio se levantó para contar con una base de datos estadísticos del sector pesquero y acuicultor para la toma de decisiones en el ámbito gubernamental, económico y social.

Para trabajar con los datos del Censo de Pesca y Acuicultura, primeramente, se filtró la información considerando sólo a las caletas de pescadores de la ciudad de Valparaíso. Luego de eso, se ordenaron todos los datos, para dar paso a la selección de aquellos más pertinentes para analizarlos y representarlos a partir de tablas y cuadros³.

En cuanto al tratamiento de las variables y una mejor representación de algunos de los datos e informaciones de esta investigación, se hizo uso de herramientas gráficas, como el Adobe Illustrator y Photoshop para crear infografías, y del software libre QGIS para elaborar mapas de localización. Las infografías sintetizan información gráfica y textual, como apoyo para la explicación del territorio de la ciudad de Valparaíso y la actividad pesquera.

La estructura de la tesis está compuesta por tres capítulos: i) En el primer capítulo se aborda el proceso de urbanización y la división territorial del trabajo en la ciudad de Valparaíso, considerando los eventos significativos desde sus orígenes a la actualidad. Se presentan las yuxtaposiciones de actividades en un borde costero que es disputado por actividades hegemónicas. Además, se exponen las diferentes actividades que son parte del proceso productivo de la actividad pesquera, cómo se manifiestan en la ciudad, y las relaciones entre los circuitos superior e inferior de la actividad pesquera. ii) En el segundo capítulo se explica el contexto territorial de las

³El Censo de Pesca y Acuicultura se encuentra en formato Excel y Access.

bahías donde se encuentran las caletas de pescadores artesanales; los sistemas de ingeniería en las caletas de pescadores; los antecedentes socioeconómicos más importantes de los pescadores artesanales; sus características técnicas y organizacionales junto con la división territorial y social del trabajo de cada una de las caletas de pescadores. iii) En el capítulo tercero se exponen las políticas públicas que regulan la actividad pesquera; cuáles son las instituciones responsables de la modernización del circuito inferior, el fomento productivo y la capacitación. También se presenta el papel del Estado a través de la Ley de Pesca y Acuicultura; los incentivos al circuito inferior y las consecuencias de la creditización del territorio; y el análisis de los circuitos de la economía urbana, como antagónicos y a la vez complementarios.

Finalmente, se exponen las principales conclusiones que permiten caracterizar las consecuencias del proceso de modernización en el circuito inferior, es decir, en la actividad de los pescadores artesanales.

Figura 1: Contexto regional de la ciudad de Valparaíso



La ciudad de Valparaíso se ubica en los 33° de Latitud Sur y 71° de Longitud Oeste (PLADECO,2010).

Limita al norte con el Océano Pacífico, al sur con la comuna de Casablanca, al oriente con las comunas de Quilpué y Viña del Mar y al poniente también con el Océano Pacífico.

Tiene una población total (aproximada) de 275.982 habitantes, distribuidos en 402 kms². Acoge al 17,92% de la población total de la región.

Un 0,3% corresponde a población rural y un 99,7% a población urbana (SUBDERE,s.f)

Fuente: Elaboración propia en base información Subsecretaría de Desarrollo Regional, Valparaíso (s.f) y Pladeco (2010),2017.



CAPITULO I

DIVISIÓN TERRITORIAL DEL TRABAJO URBANIZACIÓN Y ACTIVIDAD PESQUERA DE VALPARAÍSO

1. División territorial del trabajo y el proceso de urbanización de Valparaíso desde el Siglo XVI al XX

1.1 Los primordios del asentamiento en Valparaíso

Valparaíso es una de las ciudades más antiguas de Chile. Su origen como asentamiento data del año 1536 cuando los primeros europeos a bordo de la nave española Santiaguillo lo escogen como puerto. Este barco recaló en Valparaíso con armamentos para apoyar la campaña de expedición que en ese tiempo realizaba Diego de Almagro⁴. De esta forma Valparaíso surgió como aglomeración urbana porque en esa época era el principal puerto del Reino de Chile⁵.

Según Sánchez, Bosque y Jiménez (2009), desde su origen, Valparaíso fue definida a partir de su carácter urbano y su actividad portuaria. Estos dos factores determinaron una estructura de “ciudad-puerto”, identidad acompañada por la pesca, actividad que ya se desarrollaba en sus costas.

Los españoles del siglo XVI interactuaron con un pueblo indígena conocido como Changos⁶, quienes fueron los primeros habitantes de estas costas. Los changos se describen como un pueblo pescador de moluscos y peces, constructores de balsas y viviendas con cuero de lobo de mar y tablillas de madera. Son los primeros habitantes en practicar la pesca artesanal en este borde costero, antes que la actividad portuaria prevaleciera en términos económicos y territoriales.

En el año 1730 el puerto de Valparaíso es destruido por un gran terremoto de 8,7 grados Richter, que desencadenó un tsunami el cual devastó la ciudad. La

⁴Almagro fue un conquistador español, “participó en las empresas de Conquista de Panamá y el Perú. Desde este último territorio emprendió en 1535 la exploración de Chile” (Biografía de Chile, s.f). Fue el primer europeo en llegar al actual territorio de Bolivia. Información extraída de: www.biografiadechile.cl Desde el Cuzco, Perú, navegó hacia el sur para llegar a Valparaíso, que en este tiempo se llamaba "Costas del Quintil", en búsqueda de oro (información otorgada por los Incas). Hubo otra marina de apoyo que iba al mando de Juan de Saavedra que incluía la nave Santiaguillo. Saavedra renombró Valparaíso en recuerdo de su pueblo natal en Europa.

⁵El llamado *Reino de Chile* fue establecido por la Corona española durante su periodo de colonización de América, tras el asentamiento de los españoles junto a Pedro de Valdivia en 1541.

⁶Pueblo indígena pescador y nómada, extinguido, que vivía en las costas de Chile, principalmente en el norte, desde Iquique hasta Coquimbo. Practicaban trueque con otros pueblos del interior del valle, intercambiando frutas y maíz por peces y moluscos. Cuando llegaron los españoles en el año 1536 a Valparaíso había un grupo de changos que vivía en la costa.

destrucción del borde costero de Valparaíso⁷ llevó a gran parte de los habitantes a asentarse en cotas más altas de la ciudad. Después de este terremoto, "la población de Valparaíso inició un inexorable movimiento y colonización en dirección este y noreste. Se inició así la ocupación del colinaje costero, fenómeno urbano que se mantuvo constante desde mediados de los siglos XVIII hasta el siglo XIX" (Plan de Desarrollo Comunal de Valparaíso, 2010, p. 46).

La apertura comercial de Chile posterior a las guerras de independencia, desencadenó en la ciudad de Valparaíso la expansión de la actividad portuaria, lo que incentivó el poblamiento del sector Almendral. Sánchez et al. (2009) señalan que la ciudad de Valparaíso está emplazada "sobre una antigua playa de arena cubierta por relleno artificial"(p. 271), este es el origen sector Almendral, que siendo originalmente una playa y luego rellena, se consolidó como el sector urbano más importante del plan y de la ciudad de Valparaíso.

Hacia 1830 la ciudad era el principal puerto de Chile y pasó a ser el principal centro económico. Con este importante desarrollo comercial, las autoridades advirtieron la necesidad de buscar una alternativa de transporte entre Santiago y el principal puerto del país. Surge así la Empresa de los Ferrocarriles del Estado⁸, que uniría a las dos ciudades⁹.

Pero además el puerto de Valparaíso fue uno de los principales de Sudamérica y era escala obligada para los navegantes del océano Pacífico. Tal como mencionan

⁷El terremoto afectó a otras localidades del país, especialmente la zona central de Chile. También provocó daños en el sur de Chile y en las costas del Perú, incluso las olas llegaron hasta Japón (Sendai). Información extraída de: www.sismo24.cl/500sismos/730h1730valp.html y www.csn.uchile.cl/sismologia/grandes-terremotos-en-chile/

En 1751, un terremoto ocasionó la salida del mar en casi todo el litoral de Chile, afectando las costas de la ciudad de Valparaíso, a las pequeñas embarcaciones y diferentes ocupaciones del borde costero, principalmente. En el año 1822, ya terminado el periodo Colonial, se produjo otro violento terremoto en Valparaíso, el que redujo a escombros todas las iglesias de la ciudad y edificios.

⁸La Empresa de los Ferrocarriles del Estado fue creada en el año 1884. Desde sus inicios ha sido un aporte fundamental "en la colonización e incorporación de parte importante del territorio chileno a la actividad productiva" (Empresa Ferrocarriles del Estado, s.f). En el siglo XX, la década de los cincuenta fue una actividad monopólica en el área de transporte, pero en los sesenta tuvo una crisis por falta de financiamiento. Información extraída de: www.efe.cl/empresa/historia.html

⁹En 1849 fue aprobado por el Congreso Nacional el proyecto para la construcción del nuevo ferrocarril. Para materializar este proyecto fue fundada la primera Sociedad Anónima chilena: la Compañía del Ferrocarril de Santiago a Valparaíso. En 1852 se dio comienzo a la construcción del ferrocarril. La inauguración oficial del ferrocarril de Valparaíso a Santiago se realizó el 14 de septiembre de 1863. Información extraída: www.memoriachilena.cl/602/w3-article-599.html

Sánchez et al. (2009) "Valparaíso era un importante enclave dentro de las rutas que comunicaban Europa con las cosas del Océano Pacífico a través del Cabo de Hornos, coincidiendo con el inicio de una política de apertura internacional" (p.276).

En relación a lo que sucedía a fines del siglo XVIII, Santos (1996) expone que "las ciudades latinoamericanas eran grandes almacenes de comercio y también plazas-fuertes donde la división del trabajo se hacía con una tecnología menos avanzada que en Europa y que exigía más brazos" (p. 47). En Valparaíso este auge en el comercio se dio con más fuerza a comienzos del siglo XIX.

El puerto contaba con notables almacenes de comercio, donde se destacaba la oferta de productos provenientes de distintos países y regiones. Fue el centro económico posibilitado por la libertad de comercio, sobre todo, desde el año 1820 cuando se instala la aduana¹⁰. Este auge portuario, que le dio a la ciudad una identidad propia, tuvo repercusiones políticas¹¹ e importantes desarrollos y adelantos en lo industrial, técnico, comercial y financiero. De este modo, la profundización de la división territorial del trabajo permitió el surgimiento de servicios vinculados a educación, empleo, vivienda, cultura y bienestar social, y la ampliación de la oferta de empleo para sus habitantes. En este contexto, existían en ese tiempo tiendas¹² de baratillos, cafés, fondas, billares, sederías, bancos, sector portuario y un amplio comercio de enseres y abarrotes. Esta importancia comercial coincide con la creación de los dos primeros bancos en el país, uno de los cuales se localizó en Valparaíso en el año 1855.

Valparaíso es "indiscutiblemente el puerto más importante del Pacífico, desde la década de 1840, su infraestructura material, empresarial y financiera lo hacían el lugar natural para la centralización de las transacciones, cada vez más intensas y febriles, de un negocio en rápida expansión¹³" (Pinto,1987, p.120).

¹⁰La aduana se trasladó de Santiago a Valparaíso.

¹¹Valparaíso era llamada la ciudad hija de la República, porque su transformación, progreso y desarrollo fueron sus principales características.

¹²Esas mercaderías procedían de China, Francia, Italia, Alemania y Gran Bretaña, principalmente. Vendían una serie de algodones y telas (ver foto 1).

¹³Esto se suma a que Valparaíso era la ruta obligada de los transportes salitreros. Hacia el año 1870 el 75% de las ventas de salitres se transó en esta ciudad. Esto provocó que los bancos de Valparaíso

Con la importancia de las actividades portuarias, en el año 1825 surgen los primeros conflictos con la pesca artesanal. La carga y descarga de los buques se hacía con embarcaciones menores de propiedad del Fisco que tenía sus propios empleados, por lo que nadie más podía tener en el puerto alguna lancha, bote u otra embarcación menor. Esta situación afectó principalmente a los pescadores artesanales porque las canoas que ellos utilizaban para trabajar debían estar matriculadas y no podían acercarse a los buques de la industria comercial, ya que eso significaba diez años de presidio para los tripulantes (Hernández, 1927). Los pescadores artesanales y otros ciudadanos se manifestaron ante tan injusta medida¹⁴ que suponía la imposición de una nueva actividad económica que perjudicaba a las otras.

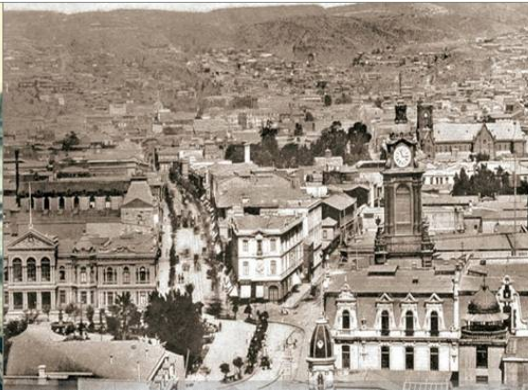
tuviesen vínculos más estrechos con las provincias salitreras del país. Entre los años 1873 y 1875 las aduanas registran el máximo de entradas, ya que era la época en que los mercados europeos absorbían grandes cantidades de trigo y cobre chilenos (Pinto, 1987).

¹⁴Decreto del 19 de agosto de 1825. “Un mes más tarde se trató de poner en práctica estas resoluciones, todo el vecindario de Valparaíso acompañó a los gremios marítimos en una protesta tan tremenda y ruidosa, que fue estimada como acto revolucionario por el gobierno de Freire” (Hernández, 1927, p.173).

Foto 1: Valparaíso del siglo XIX



Muelle fiscal. Fuente: Plaza, M. (2013). Imágenes de Chile del 1900. Recuperado de <http://chiledel1900.blogspot.cl/2013/07/valparaiso-parte-1.html>



El Almendral, al fondo los cerros aún despoblados. Fuente: Plaza, M. (2013). Imágenes de Chile del 1900. Recuperado de <http://chiledel1900.blogspot.cl/2013/07/valparaiso-parte-1.html>



Calle Condell, Plaza Aníbal Pinto. Fuente: Plaza, M. (2013). Imágenes de Chile del 1900. Recuperado de <http://chiledel1900.blogspot.cl/2013/07/valparaiso-parte-1.html>



Bolsa de Comercio de Valparaíso. Fuente: Memoria Chilena, Ministerio de Educación, autor de la fotografía, Félix LeBlanc



Bancos en la Ciudad de Valparaíso (Chile-Alemania, Edwards y Cia, Anglo Sud- Americano, Chile, y, Alemán transatlántico. Fuente: Memoria Chilena, Ministerio de Educación, autor de la fotografía, Félix LeBlanc

Fuente: Elaboración propia en base a Blog Chile 1900 en imágenes (2013) y Biblioteca Nacional de Chile (s.f),2016.

El crecimiento de la actividad portuaria y el desarrollo del comercio y del mercado de capitales tuvieron un papel central en la gran ola migratoria que aumentó progresivamente la población de la ciudad en los inicios del siglo XIX. Hubo una importante migración extranjera y nacional. En el año 1810 Valparaíso tenía 5.500 habitantes y doce años más tarde esta cifra ascendió a 16.000 (Biblioteca Nacional, 2016)¹⁵. Se formaron colonias de diversos orígenes, principalmente procedentes desde Europa, como inglesas, alemanas, francesas, italianas y yugoslavas, pero también norteamericanas. La presencia de estos extranjeros transformó la sociedad porteña otorgándole un carácter cosmopolita. El comercio fue liderado por los extranjeros, quienes también movilizaron otros ámbitos de la economía, dinamizando el empleo.

El comercio mayorista fue monopolizado por los ingleses, mientras que los franceses se destacaron en las tiendas. Los alemanes se agruparon en torno al manejo de farmacias y laboratorios químicos, así como también en la producción de cerveza. Los italianos destacaron en su rol como banqueros y artesanos calificados. Muchos de los extranjeros residentes en Valparaíso hicieron grandes fortunas en el comercio y junto con su aporte en el ámbito económico, también se destacaron en lo cultural, social y educacional, crearon colegios y aportaron, a través de donaciones, en las iniciativas de orden público como alumbrado, transporte urbano y servicios municipales de agua potable (Biblioteca Nacional de Chile, 2016).

El carácter cosmopolita de Valparaíso aportó "una nueva particularidad al crecimiento de la ciudad, pues eran comerciantes y profesionales liberales" (Sánchez, 2009, p.7), los que contribuyeron a la arquitectura y al desarrollo urbano¹⁶.

Duarte y Zúñiga (2007) señalan que en el siglo XIX Valparaíso tuvo una expansión que se caracterizó por la urbanización y el poblamiento de los cerros, y que se consolida el sector Almendral. El Almendral, también denominado Plan de la ciudad, se convirtió en uno de los espacios de más alta demanda de ocupación (Plan de

¹⁵Información extraída de: www.memoriachilena.cl/602/w3-article-31530.html

¹⁶La ciudad de Valparaíso presentó muchos adelantos en materia industrial, pero también en las finanzas, en lo cultural, es así que tuvo el primer observatorio, los primeros barcos a vapor, el primer ferrocarril, telégrafo, la primera institución bancaria del país llamada Banco Valparaíso, el primer banco de ahorros, la bolsa comercial, la primera librería del país, el primer diario del país y de Latinoamérica (Mercurio de Valparaíso). También fue una importante cuna educacional, donde varios mandatarios y letrados de Latinoamérica se formaron.

Desarrollo Comunal, 2002), lo que le daba la ventaja de poder ser usado para el establecimiento del equipamiento urbano destinado al intercambio comercial y portuario. Sin embargo, este sector es una pequeña franja del territorio (distancia entre el mar y los cerros), lo que limita al desarrollo urbano en el sector Plan. De acuerdo a lo expuesto anteriormente, Álvarez (2001) explica:

El borde mar como límite natural es la constante dificultad de desarrollo urbano que tiene Valparaíso, desde su origen como caleta hasta la gran remodelación del primer cuarto de este siglo. La estrechez entre el mar y los cerros, dejando una escasa franja de territorio que conformará el Plan, obligará periódicamente a generar rellenos sobre la línea de costa, para ampliar las áreas planas. (p.11)

La materialización y consolidación del borde costero se hizo en varias etapas, “identificándose en el periodo 1848 hasta 1885 la más relevante desde el punto de vista de la creación de espacio público (...)” (Álvarez, 2001, p.11).

Asimismo, al hablar de desarrollo urbano, relevante fue el establecimiento de los servicios básicos. Es así que en el año 1851 se estrenó la primera red eléctrica entre ciudades de Chile gracias a los impulsos eléctricos que comunicaban los telégrafos de Valparaíso con Santiago. Con respecto a las condiciones de insalubridad en la ciudad y a otros servicios básicos y mejoramientos urbanos, Álvarez (2001) expone que:

La amenaza de la insalubridad es la verdadera impulsora del desarrollo de los conceptos higiénicos, en la estructura física de la ciudad. En la acción local municipal se manifiesta a través de la "policía urbana", creada hacia 1830 con el objeto de materializar obras de saneamiento, operando sobre la infraestructura. Se construyen las redes de agua y alcantarillado, se adoquinan las calles y también se controlan las evacuaciones de las quebradas y cauces cercanos, el control de los cursos de agua permite atrincherarlos y rellenarlos en las desembocaduras donde nacerán las vías y espacios públicos que albergarán las plazas y plazuelas de la ciudad¹⁷. (p.6)

¹⁷Se sumaban a la discusión el saneamiento y la higiene de las ciudades, sobre todo en las ciudades puertos (Álvarez, 2001).

Sin dudas, por la complejidad de la trama urbana de Valparaíso, condicionada por el continuo de quebradas y cerros, la cuestión urbana y toda obra pública siempre fue una preocupación indisoluble en las iniciativas públicas y privadas de esta época. La bahía de Valparaíso contaba con escasa superficie de planicies marinas, por lo que se invirtió en la excavación de los cerros "y los materiales extraídos se utilizaron para ganar terrenos al mar; se realizaron importantes obras de pavimentación de las calles; se desarrolló el transporte urbano y se crearon espacios públicos como plazas y paseos" (Biblioteca Nacional de Chile, 2016).

Vemos que Valparaíso a mediados del siglo XIX gozaba de importantes avances en materia urbana y portuaria. Pero años más tarde, un evento enmarcado en la guerra hispano-sudamericana afectaría directamente al puerto de Valparaíso con un bombardeo de parte de la escuadra española. Esto fue el 31 de marzo del año 1866 y generó millonarias pérdidas, quedando el puerto parcialmente destruido (Biblioteca Nacional, s.f)¹⁸(ver anexo 2 Imágenes del bombardeo).

A principios del siglo XX, ya recuperándose Valparaíso del bombardeo de las naves españolas (ver fotos 2 y 3), nuevamente su desarrollo se ve interrumpido en el año 1906 por otro evento, esta vez, un terremoto¹⁹ de 8,6 grados Richter con epicentro frente a las costas de Valparaíso. El terremoto y las sucesivas réplicas, acompañado de numerosos incendios, dejaron en ruinas a gran parte de la ciudad, afectando principalmente, al sector Plan, barrio Almendral, en el que se había consolidado un sector habitacional y comercial. Se destruyeron vías y caminos, se interrumpieron los servicios básicos de agua potable, energía eléctrica, alcantarillado, líneas telefónicas y telegráficas.

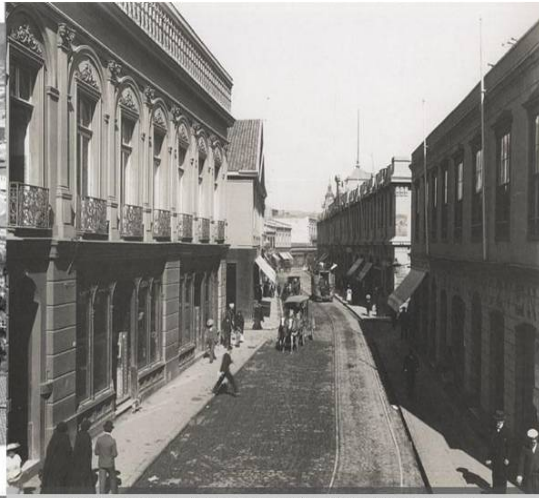
¹⁸Información extraída de: www.memoriachilena.cl. Para más información revisar página de la Armada de Chile: www.armada.cl/armada/tradicion-e-historia/principales-acciones-navales/la-guerra-contra-espana/bombardeo-de-valparaiso-31-de-marzo-de-1866/2014-05-14/152220.html

¹⁹Entre el siglo XX y el año 2017 han ocurrido 16 terremotos en el país, afectando en menor o mayor medida a la ciudad de Valparaíso, pero no se comparan con las consecuencias del gran terremoto del año 1906. En 1985, mes de marzo, también ocurrió un terremoto de 8 grados Richter, siendo afectadas por el movimiento las construcciones de la ciudad, pero también por los incendios, en tanto el epicentro del fenómeno se presentó en la costa de la localidad de Laguna Verde, ciudad de Valparaíso. (Ver el anexo 3 Imagen del terremoto e incendio 1906 en Valparaíso).

Foto 2: Urbanización y poblamiento en Valparaíso de comienzos del siglo XX



Calle Independencia. Fuente: Memoria Chilena



Calle Condell. Autor fotografía Olds, Harry Grant.
Fuente: Memoria Chilena



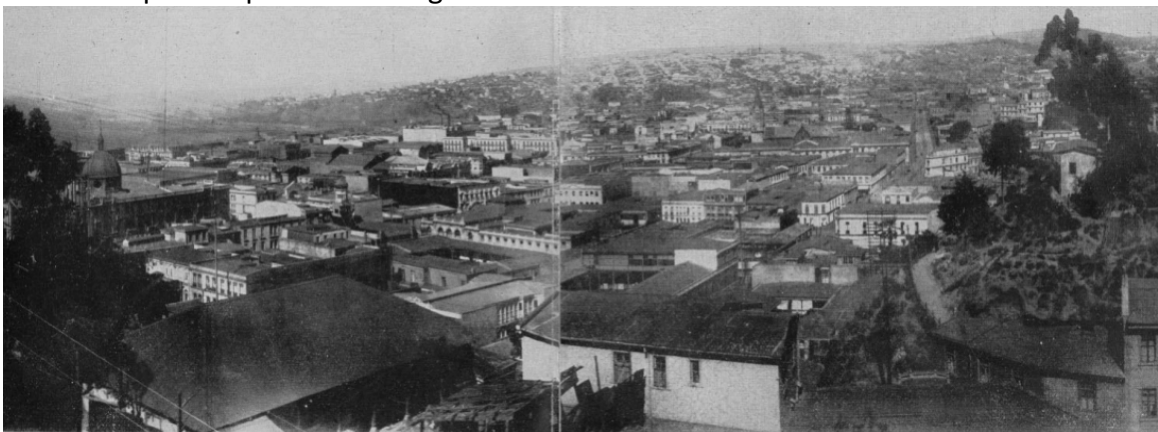
Cerro Bellavista. Autor fotografía Olds, Harry Grant.
Fuente: Memoria Chilena



Vista al Puerto. Fuente: Memoria Chilena

Fuente: Elaboración propia, en base a Harry Grant Olds (1900). Biblioteca Nacional de Chile, Ministerio de Educación, 2016.

Foto 3: Valparaíso panorámico siglo XIX



Fuente: Autor fotografía, Roberto Hernández Cornejo (1924). Biblioteca Nacional de Chile, 2016.

1.2 Las caletas de pescadores artesanales y el proceso de urbanización en Valparaíso

"Valparaíso se componía de tres ciudades: el Puerto, que era el almacén; el Almendral, que era el hogar; la Caleta que era el oasis y el jardín en medio de las arenas".

Vicuña Mackenna (1877)

El concepto de caleta según la Real Academia Española (2017) es una "entrada de mar, más pequeña que la bahía"²⁰ y el Diccionario Americano (2005) lo define "como un lugar a la orilla de una playa donde los pescadores tienen sus botes con los que salen a pescar. También en la caleta ellos venden su mercancía"²¹. Por otro lado el Instituto de Fomento Pesquero define caleta pesquera: "sector costero donde una comunidad que vive asociada a él, realiza actividades de tipo pesquero artesanales" (IFOP, 1990, s.n). El Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura (Sernapesca) completa aún más y define caleta pesquera artesanal como: "un lugar geográfico costero en donde habitualmente se realizan actividades propias de la pesca artesanal. Para efectos de esta norma se señalará el término Caleta como sinónimo de lugar de desembarque (caleta pesquera, pontón, muelle, fondeadero, molo, atracadero, varadero, explanada)" (Sernapesca, 2002, s.n).

Los pescadores artesanales se instalan en estas "entradas de mar" y establecen un centro operativo de la pesca artesanal, donde se desarrollan distintas etapas de la producción como la extracción, el acopio y la comercialización, entre otras actividades afines. Escribano (2014) considera a la caleta de pescadores como la unidad productiva, económica y social donde se articula y funciona la base del sector pesquero artesanal.

En Valparaíso, a partir del año 1870, se identificaban seis caletas de pescadores: del Buey, El Membrillo, de Las Habas, de Jaime, de La Cabritería y Portales (ver fig. 2: Infografía de las antiguas Caletas de Pescadores en Valparaíso). La primera en crearse fue la caleta de pescadores "El Membrillo". Esta parte de la costa fue un asentamiento indígena Chango. El nombre de esta caleta procede de la plantación de membrillos que existía en los faldeos de los cerros contiguos. Según la Confederación Nacional de

²⁰Información extraída de: www.dle.rae.es/srv/fetch?id=6mmjgTk|6mqTXzL|6mqldFh

²¹Información extraída de: www.diccionarioamericanoorg.wordpress.com/2005/09/02/caleta-2/

Pescadores Artesanales, CONAPACH (2013), dice que, además de ser un sitio pesquero, también la costa de la caleta El Membrillo era considerada un lugar de esparcimiento. Con respecto al año de origen de la caleta, Adelman (1972) apunta que es alrededor del año 1870, aunque no se sabe la fecha exacta de la creación, puesto que no existe un documento oficial de aquella época que lo legitime. Según la autora, ese lugar era un asentamiento esporádico de pescadores que comenzó a ser habilitado en forma permanente cuando llegaron pescadores provenientes de otras caletas de la ciudad.

Con el desarrollo del ferrocarril, y, para la mantención de las máquinas y la fabricación de éstas, se creó la Maestranza Barón²², cuya construcción se inició en el año 1904, en los terrenos donde se ubicaba la caleta de pescadores Carbiterías (situada en el sector Almendral, entre cerros Barón y Placeres). Esto motivó que algunos pescadores se trasladaran definitivamente a la caleta El Membrillo. Adelman (1972) dice que los pescadores en esta caleta, “formaron una comunidad pesquera y paralela a ésta, una población habitacional para pescadores” (p.7).

A principios del 1900, los habitantes de Valparaíso eran abastecidos principalmente por la caleta de pescadores artesanales “Jaime”, ubicada en pleno centro de la ciudad, en la quebrada y desembocadura del estero del mismo nombre (hoy Estación Francia). Jaime era en esa época la caleta más grande de la ciudad. Esta caleta fue cerrada en el año 1910, por los daños que tuvo a causa del terremoto de 1906, el que afectó también a todas las caletas de pescadores que existían en ese tiempo.

Los terrenos donde se encontraba la caleta Jaime fueron expropiados por la empresa estatal Ferrocarriles del Estado para la construcción de la vía férrea. Además, se abovedó la quebrada Jaime sobre la cual se construyó la actual avenida Francia. Así, los pescadores de esta caleta se ven obligados a abandonar su lugar de trabajo y algunos se trasladaron a la caleta El Membrillo. En el año 1928 otros pescadores se

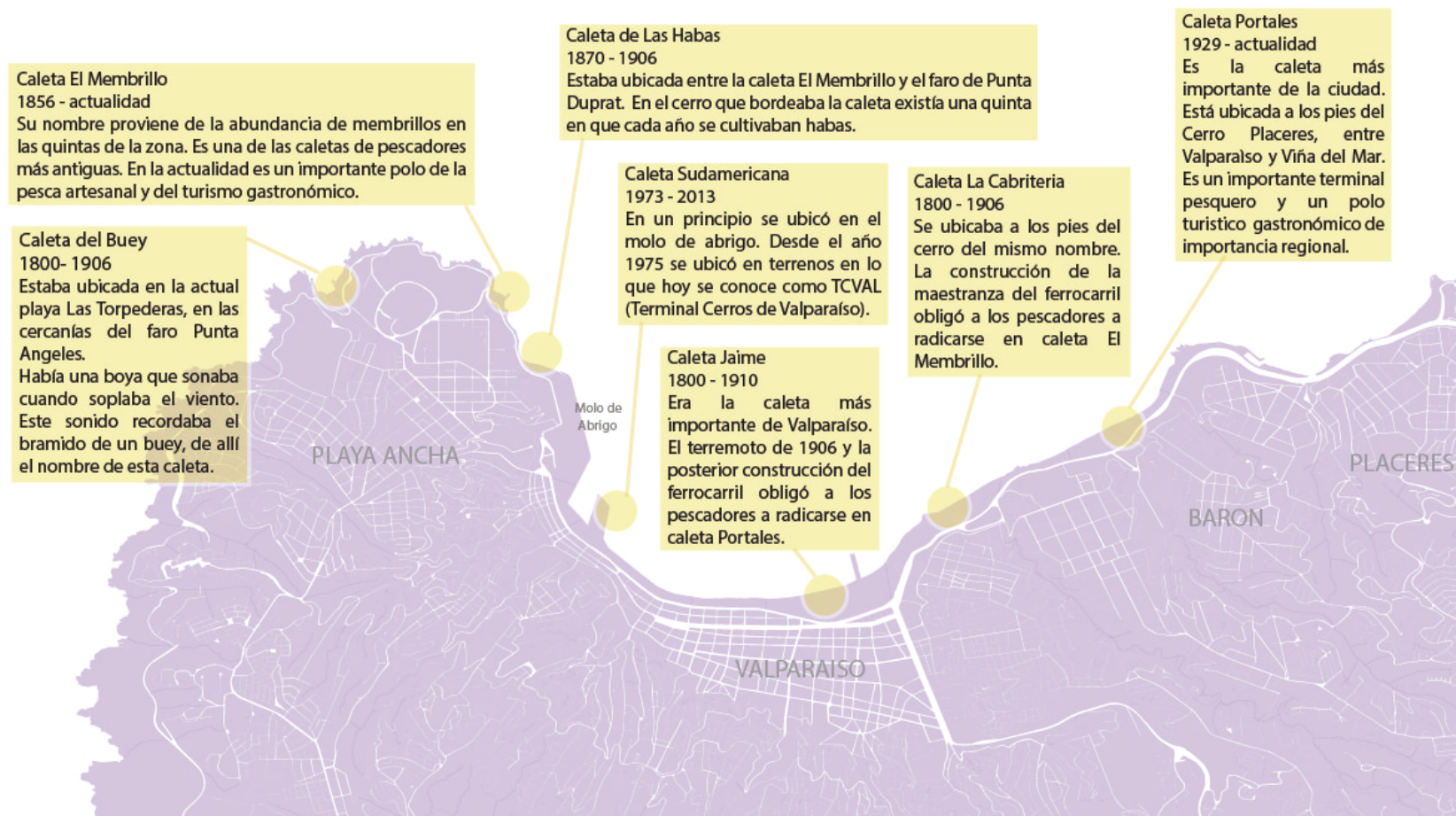
²²De acuerdo a información extraída del diario El Mercurio de Valparaíso (2007):"la Maestranza Barón tuvo enorme importancia en el desarrollo ferroviario, ya que allí no sólo se reparaban locomotoras y vagones, sino que se fabricaban estos últimos, lo que permitió que alguna vez también se exportaran. Proporcionaba, además, trabajo a centenares de personas especializadas que, en su mayor parte, residían en cerro Barón y, algunas en una población que se encontraba a la vera de la línea y de la avenida España" (s.n). Información extraída de: www.mercuriovalpo.cl/prontus4_noticias/site/artic/20071012/pags/20071012000052.html

trasladan a la recién creada caleta Portales, fundada el 19 de enero 1929 a los pies de cerro Placeres, camino a la ciudad de Viña del Mar.

La reconstrucción del borde costero de Valparaíso vino acompañada de una vía costanera, la Avenida Errázuriz y la vía férrea. Ambas vías estructurantes se construyeron paralelas al borde costero, de manera que conectan con la zona portuaria.

Durante el siglo XX el crecimiento urbano y residencial de la ciudad de Valparaíso continuó proyectándose hacia la costa, imponiéndose a la pesca artesanal, por lo que se desalojaron algunas caletas y almacenes que existían en esos tiempos. Para la pesca artesanal, la urbanización significó una especie de expropiación territorial del borde costero.

Figura 2 Infografía de las antiguas Caletas de Pescadores en Valparaíso



Fuente: Elaboración propia en base a información de Puerto de mis Amores (2006²³), 2016.

²³Información extraída de: www.puertodemisamores.blogspot.cl

1.3 La pesca artesanal frente a la modernización y la economía neoliberal

La actividad pesquera en esta ciudad a principios del siglo XX se caracterizó por su naturaleza artesanal, con el protagonismo de las caletas de pescadores. Si bien la industrialización de la actividad se origina también a principios del siglo XX, no es sino hasta la década del 50 que cobra mayor importancia para la economía del país y para los mercados internacionales bajo el paradigma desarrollista.

El punto de inflexión que representó el golpe militar de 1973, respecto de la reestructuración del Estado y la re-apertura al capital extranjero, comenzó a ver sus resultados en materia económica durante la década de 1980 para el país, inaugurando y sentando las bases del ciclo neoliberal en Sudamérica. Con respecto a la pesca industrial en las regiones de Chile, se generan nuevos patrones de localización industrial, especialmente, en las regiones del sur, debido a sus ventajas comparativas ligadas a la alta densidad de especies²⁴(Avalos, 2006).

Para Gajardo y Ther (2011), en la década de 1980²⁵, la industrialización de las técnicas de pesca dio como resultado una sobreexplotación de especies, generando impactos negativos en lo social, ecológico y económico. Estos autores, además, señalan que se produjo un proceso migratorio de pescadores del norte del país hacia las ciudades del sur, con el objetivo de perfeccionar las condiciones de su actividad productiva, aumentar la extracción de recursos pesqueros, y mejorar sus ingresos. La pesca industrial comenzaba a sustituir y desvalorizar la pesca artesanal.

Por otro lado, la acción empresarial gira en torno a las ventajas comparativas en el territorio, instaurando alianzas con el Estado y desarrollando planes de

²⁴Según Pablo Avalos (2006) esto permite "el funcionamiento de flotas nacionales o extranjeras para la captura o comercialización de poblaciones de peces, moluscos, algas y crustáceos, orientados principalmente al mercado internacional" (p.23).

²⁵Importante mencionar que, en el año 1985, ocurrió un nuevo terremoto de 8 grados Richter con epicentro en la costa de la localidad de Laguna Verde, ciudad de Valparaíso, afectando a viviendas, colegios, hospitales y edificios históricos en gran parte de la ciudad. Los terminales portuarios quedaron en mal estado, lo que tardó nueve años en repararse. Se señala que este sismo fue muy destructivo, pero menos que el acontecido en el año 1906.

ordenamiento económico-institucional. El resultado fue la consolidación de la actividad pesquera industrial como uno de los pilares de la economía chilena²⁶.

Con el fin de la dictadura de Pinochet en 1989, los gobiernos democráticos dan continuidad al modelo de desarrollo neoliberal. Se dan una serie de modificaciones en la política de gestión de los recursos naturales. Se reguló el sistema pesquero con el objetivo de normar el crecimiento de las flotas y garantizar cierta sustentabilidad a las actividades pesqueras. A pesar de esto, hubo un acelerado desarrollo pesquero sustentado por el alto valor económico que consiguen algunas especies en el mercado internacional y la diversificada tipificación de especies marinas que existen a lo largo de las costas chilenas.

En el año 1991 se sanciona la Ley General de Pesca y Acuicultura, actualizada después de 50 años (el primer decreto sobre legislación pesquera data del año 1934, realizado por el Ministerio de Agricultura). La Ley de Pesca y Acuicultura inicia una consolidación del proceso de modernización y ajuste en el contexto neoliberal.

A fin de los años 1990 Chile comienza el crecimiento del comercio exterior con los países de Asia Pacífico²⁷, lo cual no solo dinamizó al sector pesquero sino también la exportación de otros recursos como los mineros y frutícolas. En Valparaíso se realizó importante obra pública y privada en equipamiento y expansión de la infraestructura portuaria, como lugar de salida del cobre y las frutas del valle de Aconcagua y de productos provenientes de la costa atlántica de Sudamérica.

²⁶Pero las innovaciones que tenían las empresas pesqueras y las medidas del Estado y la implementación del modelo exportador convirtió a Chile en una de las primeras potencias pesqueras. La industria pesquera abrió nuevos mercados con la harina de pescado que fue el producto mejor evaluado en términos de ganancias. Todas esas medidas y contexto de la industria pesquera empezó a dificultar a otros actores sociales y políticos, sobre todo, a los sindicatos de pescadores artesanales, ya que la alianza público-privada, se empezaba a fortalecer en esos años. Todo parecía ir en desmedro de la pesca artesanal y sus trabajadores, por no ser competitiva su producción en los mercados internacionales.

²⁷Chile ha firmado acuerdos de libre comercio (TLC) con algunos países pertenecientes al Asia Pacífico. Información extraída de: www.direcon.gob.cl/acuerdos-comerciales/

2. Economía política de la ciudad de Valparaíso: el borde costero y yuxtaposición de usos

Para conocer las características actuales de la urbanización de Valparaíso, en el contexto de la urbanización latinoamericana, es necesario analizar el proceso de modernización del territorio y su relación con la economía política de la ciudad, allí incluido el medio construido urbano. Harvey (2006) explica que el *medio construido*

funciona como un vasto sistema de recursos, humanamente creados, que comprende los valores de uso integrados en el paisaje físico, que puede ser utilizado para la producción, intercambio y consumo. Desde la perspectiva de la producción, estos valores de uso se pueden considerar, tanto como requisitos, como fuerzas directas de producción. (p.233)

Por lo que el *medio construido* comprende diversos elementos que encontramos en las ciudades (Harvey, 2006). Es lo construido por el hombre: fábricas, bodegas, carreteras, muelles, centrales eléctricas, vías férreas, entre otras formas que son serviles a la producción. Harvey (2006) menciona que el *medio construido* "aparece como un palimpsesto de paisajes moldeados de acuerdo a lo dictado por distintas formas de producción en distintas etapas de su desarrollo histórico" (p .233).

Complementando, Silveira (2011) señala que la economía política de la ciudad "nos mostraría cómo el medio construido urbano se organiza frente a la producción y cómo todos los agentes de la vida urbana encuentran su lugar en ese medio construido y en la división del trabajo" (p.1). Es una yuxtaposición de divisiones territoriales del trabajo. La autora agrega:

La ciudad no puede ser vista sólo a partir de la economía moderna, de una única división territorial del trabajo, del circuito superior. La ciudad, fundamentalmente la metrópoli, es una yuxtaposición de divisiones territoriales del trabajo, de técnicas y normas, de áreas construidas modernas y deterioradas, de circuitos económicos. (Silveira, 2013, p.20).

Conociendo a los actores, con sus técnicas actuales y heredadas, se puede evidenciar cómo el territorio es usado. El litoral central de Chile, y particularmente el

borde costero, es un recurso limitado, como lo define el Ministerio de Defensa Nacional (1994)²⁸, y tiene múltiples usos: extractivos, ocio turístico, residencial, pesqueros y portuarios, aunque en muchos casos estos usos son incompatibles entre sí. La Subsecretaría para las Fuerzas Armadas (2015) señala que últimamente el borde costero ha adquirido “gran importancia en los aspectos sociales, económicos, ecosistémicos por lo que se adopta el concepto de Zona Costera”²⁹.

A lo largo de la historia, las zonas costeras en las ciudades han sido importantes para el desarrollo de la sociedad, siendo también lugares disputados en términos de la ocupación de diferentes actividades económicas, de proyectos inmobiliarios residenciales y/o enfocados al turismo, entre otras.

En el borde costero de la ciudad de Valparaíso existe una yuxtaposición de usos del territorio, hay actores con distintos intereses y se han originado algunos conflictos entre los pescadores artesanales y la empresa portuaria. La expansión del puerto, el uso “exclusivo” del borde costero e incluso proyectos de centros comerciales al estilo *mall* han sido temas de discusión con los habitantes de Valparaíso. “Los conflictos causados por las grandes corporaciones y el Estado al espacio colectivo (...) afecta a la historia de los lugares. Se trata de un enfrentamiento cotidiano de acciones entre diversos agentes que comparten el mismo espacio geográfico” (Silva, 2014,p.31).

Esta diferenciación de actividades económicas da cuenta de cómo es usado el territorio. Santos (1979) afirmaba que, en las ciudades de los entonces denominados países subdesarrollados, se pueden reconocer dos circuitos en el proceso económico y en la organización del espacio, que se diferencian por el grado de capital, tecnología y organización del trabajo. Estos son el circuito superior y el circuito inferior de la economía urbana.

²⁸De acuerdo al Decreto Supremo N°475, publicado el año 1994, que establece la Política Nacional de Uso de Borde Costero, considera en su letra e), que el borde costero del litoral: "es un recurso limitado, que permite múltiples usos, en algunos casos exclusivos y excluyentes, y en otros, compatibles entre sí, lo que hace necesario definir el mejor empleo del mismo, a fin de procurar un aprovechamiento integral y coherente de los recursos, riquezas y posibilidades que ellos contienen y generan" (Ministerio de Defensa Nacional, s.f). Información extraída de: www.ssffaa.cl. Ver en el anexo 4: Plan Nacional de Uso Borde Costero (PNUBC).

²⁹La Zona Costera es definida como la zona donde se manifiesta ecológicamente la interacción de la tierra, el mar y la atmósfera y será determinada por cada Estado, de acuerdo con los criterios técnicos y científicos pertinentes (CPPS, Protocolo de Paipa 1989). Información extraída de: www.ssffaa.cl/asuntos-maritimos/cnubc/politica-nacional-uso-del-borde-costero/

Es así que se identifica un circuito superior en el borde costero de la ciudad de Valparaíso, integrado por consorcios y corporaciones de las empresas privadas, con intereses comerciales, inmobiliarios y portuarios, así como por empresas del rubro pesquero caracterizadas por sus altos grados de capital, técnica y organización en la producción. Este circuito superior "aumenta su control sobre el territorio nacional, privilegiando áreas aptas a sus intereses, mientras se distancia de las actividades banales de la ciudad" (Silveira, 2011, p.2).

En Valparaíso el circuito inferior puede ser reconocido en la pesca artesanal. Comparativamente con el circuito superior, es aquel que posee menos capital, técnica y organización del trabajo. Los ingresos se caracterizan por ser bajos e inestables.

2.1 Borde costero y yuxtaposición de usos del territorio

Existen múltiples proyectos que se podrían enmarcar dentro del circuito superior de la economía urbana, que están realizados o siendo proyectados en el borde costero de la ciudad de Valparaíso. A continuación, se describen quiénes son los actores involucrados y los conflictos con la pesca artesanal.

2.1.1 La ampliación del puerto y las consecuencias territoriales: Caleta Sudamericana

El terminal marítimo de la ciudad, *Puerto Valparaíso*, permite el ejercicio de dos grandes actividades: el puerto comercial (carga en contenedores) y el puerto ciudadano (cruceros). En ambas funciones, es el principal puerto de Chile. Es administrado por la Empresa Portuaria de Valparaíso³⁰, entidad creada por la Ley N° 19.542 en el año 1997, continuadora legal de la Empresa Portuaria de Chile (Emporchi), responsable de la administración, explotación, desarrollo y conservación del Puerto Valparaíso³¹. Actualmente existe un proyecto llamado "Ampliación del

³⁰Pertenece al Sistema de Empresas Públicas (SEP) "holding que agrupa a 22 empresas, el propietario, accionista, es el Estado de Chile. Estas compañías proporcionan servicios en todo el país, rubros transportes, portuarios y servicios. Permitiendo al Estado de Chile maximizar el cumplimiento de su servicio a las necesidades y bienestar de todos los habitantes del país" (SEP, s.f). Información extraída de: www.sepchile.cl/empresas-sep/

³¹La Emporchi se disolvió en el año 1998 por la Ley 19.542 y se crean las sucesoras en cada puerto del país. Hoy la EPV tiene como objetivo "los bienes que posea a cualquier título, incluidas todas las actividades conexas inherentes a los ámbitos portuarios e indispensables para el debido cumplimiento de éste" (Puerto Valparaíso, s.f). Tiene bajo su tutela la administración de un importante espacio público

Puerto Valparaíso”, enmarcado en la Iniciativa Integración de la Infraestructura Regional Suramericana, IIRSA, Eje Mercosur-Chile, Valparaíso-Buenos Aires. Su objetivo es “dotar al puerto de Valparaíso de mayor capacidad de carga, dadas las actuales condiciones de carga actual y proyectada que indican que en el corto plazo se llegaría al límite de su capacidad³²” (IIRSA, 2016).

En los terrenos pensados para la extensión portuaria, se encontraba la caleta de pescadores Sudamericana. Esta caleta comenzó su existencia en el Molo de Abrigo pero, en el año 1975 en plena dictadura militar, representantes de la Junta Militar deciden reubicarla cerca del Muelle Prat, en pleno sector costero de Valparaíso y en terrenos pertenecientes a la Emporchi, hoy Empresa Portuaria de Valparaíso³³, específicamente en el Terminal 2 TCVAL (Terminal Cerros Valparaíso S.A.). Compartió el borde costero con las actividades del puerto hasta el año 2013.

En diciembre del año 2010³⁴ se propuso a través de una licitación internacional la construcción de un segundo espigón³⁵ que consiste en dos obras de ampliación. Por un lado, el concesionario de Terminal Pacífico Sur (TPS) ejecuta obras de prolongación del frente de atraque³⁶ y, por otro lado, el concesionario Terminal Cerros de Valparaíso (TCVAL), en el Terminal 2, proyecta un nuevo terminal que aportará mayor capacidad de transferencia, desarrollando un frente de atraque para atender a dos buques o megabarcos llamados “naves post panamax”.

Con el interés de comenzar la construcción del Terminal 2 para duplicar la capacidad en el recinto portuario, la Empresa Portuaria de Valparaíso en el año 2013

de Valparaíso, como lo es el Paseo Muelle Prat. Información extraída de: www.portvalparaiso.cl/empresa/somos

³²Es la construcción, a través de una licitación internacional, de un segundo espigón en el puerto de Valparaíso (IIRSA,2016).

³³Información extraída de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/la-caleta-sudamericana-de-valparaiso-deja-de-existir-oficialmente

³⁴El nuevo recinto se enmarca en un plan de desarrollo para atender la demanda en el largo plazo que permitirá incrementar la capacidad total del Puerto Valparaíso de 12 a 20 millones de toneladas anuales, es un plan de inversión estimado en US\$ 350 millones. Información extraída de: www.mundomaritimo.cl/noticias/epv-inicio-licitacion-del-terminal-2-en-puerto-de-valparaiso

³⁵Muro grueso para proteger las aguas de un puerto.

³⁶La Subdirección Marítima del Servicio de Impuestos Internos define frente de atraque como la infraestructura de un Puerto que corresponde a un módulo operacionalmente independiente con uno o varios sitios y sus correspondientes áreas de respaldo, cuya finalidad es el atraque de buques, esencialmente para operaciones de transferencia de carga y descarga de mercaderías u otras actividades de naturaleza portuaria. Información extraída de: www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1075837

adjudicó por licitación a una empresa internacional, Consorcio Español OHL, la construcción de un muelle apto para recibir barcos de 700 mts de eslora³⁷.

La Empresa Portuaria de Valparaíso negoció con los sindicatos de pescadores que ahí trabajaban. Estas negociaciones llegaron a buen término con la mayoría de los sindicatos de la caleta, como la Asociación Gremial de Pescadores Artesanales de Valparaíso A.G (APEVAL A.G), Sindicato de Pescadores Sudamericana (SIPSA), Sindicato de Trabajadores Independientes, Pescadores Artesanales de Lanchas de Valparaíso (SIPELANCH) y Sindicato de Pescadores Artesanales y de Rivera, dando paso a indemnizaciones económicas y a reubicaciones en otras caletas para continuar con su trabajo.

Los integrantes de la Asociación Gremial de Pescadores Artesanales de Valparaíso de la caleta Sudamericana, que agrupa a embarcadores, tripulantes y auxiliares de pesca, acordaron con gerentes de la Empresa Portuaria de Valparaíso la relocalización de los pescadores. Se acordó un plan de desarrollo³⁸, que incluyó compensaciones y beneficios económicos a las personas que integran la organización para cubrir los gastos que significaban relocalizar y pasar a operar en otro lugar. En algunos casos hasta hoy ese acuerdo no se concretó.

El trámite siguiente fue la exclusión de la caleta Sudamericana de la nómina oficial de caletas de pescadores artesanales según el Decreto Supremo 240³⁹ en el año 2013, decisión que fue resultado de una votación donde participaron los estamentos más relevantes del Estado vinculados a las políticas públicas del borde costero nacional, como el Servicio Nacional de Pesca, la Dirección General del Territorio Marítimo y Marina Mercante, la Dirección de Obras Portuarias, la Comisión Nacional

³⁷Eslora, es la dimensión de un barco tomada a su largo, desde la proa hasta la popa.

³⁸1) Compensación económica, bono que será para los gastos que implique el traslado de sus actividades a otras caletas. 2) Bono de relocalización asistida, los que continúen la pesca artesanal contarán con los recursos necesarios para hacerlo, desde otras caletas de pescadores de la región, contarán con mejores condiciones de operación.3) Capacitación y capital semilla y 4) Fondo de Nivelación social para casos especiales o más vulnerables y que no puedan acceder a los programas anteriores.

³⁹Información extraída de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/comision-nacional-de-borde-costero-elimino-caleta-sudamericana-de-la-nomina-de-cale

de Medio Ambiente y la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura⁴⁰. Esta votación derivó en el cierre del acceso de los pescadores a los recintos portuarios, donde estaba su caleta.

Vemos que, para llevar a cabo la erradicación de la caleta Sudamericana, trabajaron articuladamente la Empresa Portuaria de Valparaíso y los organismos del Estado que tienen directa relación con la política pública del borde costero nacional.

Este proceso revela la sustitución de una división territorial del trabajo (la actividad portuaria) por otra (la pesca artesanal). Como lo explica un pescador artesanal: “Hay muchos factores que llevaron a que cerrara la caleta, el factor principal es la modernización, y además que ellos quisieron plata y no hicieron resistencia por quedarse con la caleta” (s/n⁴¹, comunicación personal, 26 de noviembre 2014). El entrevistado se refiere a que algunas de las organizaciones de pescadores artesanales aceptaron beneficios económicos de parte de la Empresa Portuaria de Valparaíso, pero no todos trabajaron para recuperar la caleta y evitar que se les expulsara de su lugar de trabajo.

2.1.2 El proyecto Mall Barón, entre lo patrimonial y la privatización del borde costero

Además de manifestar su interés en desarrollar la extensión del puerto, la Empresa Portuaria de Valparaíso desarrolla gestiones para concretar otros proyectos urbanos como el del centro comercial Mall Barón en la zona de expansión ciudadana del sector Barón, concesionado a la sociedad Plaza Valparaíso S.A., empresa de un importante grupo económico.

Existen investigaciones y notas de diversas instituciones que dan cuenta de los impactos urbanos negativos del proyecto que la empresa Plaza Valparaíso S.A. pretende llevar a cabo. Por ejemplo, que afecta “a la calidad del paisaje cultural, deteriorando a las actividades económico-productivas locales del sector Almendral y Puerto de Valparaíso”(Fajardo, 2016). Incluso, se ha señalado que este proyecto enfatizará la segregación de la ciudad, del borde costero y de la bahía marítima.

⁴⁰Información extraída de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/la-caleta-sudamericana-de-valparaiso-deja-de-existir-oficialmente

⁴¹Sin nombre. En la conversación con el entrevistado apareció otro compañero, y no otorgó su nombre.

Se han verificado las ilegalidades de este proyecto en la Dirección de Obras Municipales (DOM), la cual cursó a la Empresa Portuaria de Valparaíso el permiso de edificación para que la sociedad Plaza Valparaíso S.A, construyera en el borde costero un equipamiento comercial de alta carga de ocupación⁴².

Los terrenos donde se proyecta construir el *Mall Plaza Barón* están ubicados en el borde costero del sector Muelle Barón, entre la línea férrea de propiedad de Empresa de los Ferrocarriles del Estado y el mar, sin enfrentar, por lo tanto, una vía pública⁴³, lo que es importante para la aprobación de este tipo de proyectos. En el año 2005, se aprobó un cambio en el uso de suelo para este sector mediante la Resolución de Calificación Ambiental N°23 de la Comisión Regional del Medio Ambiente, para contar con las medidas urbanísticas necesarias, como lo son las vías públicas, pero esto caducó en el año 2010, antes de la aprobación del anteproyecto Mall Barón. El municipio (y la gobernación de ese entonces), de igual manera, aprobaron este proyecto de edificación sobre territorios sin normas urbanísticas⁴⁴ y con una serie de irregularidades. En el año 2009 el Concejo Municipal de Valparaíso aprobó una modificación al Plan Seccional⁴⁵ Barón, realizando un cambio a través de una enmienda, sin respetar los dictámenes de la Contraloría General de la República sobre esta materia. Este cambio se debió someter al Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental (SEIA), pero tampoco se realizó, lo cual tuvo por resultado que el Concejo Municipal favoreciera a la sociedad holding Plaza S.A., sin respetar la Resolución de

⁴²Información extraída de: www.eldinamo.cl/blog/mall-baron-corte-suprema-emite-un-fallo-didactico/

⁴³La licitación se hizo con un plan de exigencias mínimas que en la práctica era proyectar el damero de calles de la ciudad hasta el borde costero, construir tres marinas, un acuario, un teatro municipal y otros pocos equipamientos. No enfrentar una vía pública clasificada como “expresa” o “troncal” es el impedimento real y físico para este equipamiento mayor, materia que fue dilucida oportunamente por la Contraloría General de la República (CGR).

⁴⁴En la Resolución de Calificación Ambiental "se establece una declaratoria de utilidad pública para la proyectada calle interior Avenida Bicentenario, las plazas, el Paseo Costanera (peatonal) y las calles transversales, a objeto de que pudiesen ser clasificadas por la Dirección de Obras Municipales y Asesoría Urbana como calles “troncales” y, de esta forma, contar con algunas condiciones urbanísticas de carácter nacional exigidas para los equipamientos mayores, pero una modificación del artículo 59º de la Ley General de Urbanismo y Construcciones (LGUC) hizo que este ardid no operara" (CIPER,2014). La declaratoria de utilidad pública para las vialidades señaladas caducó el año 2010, antes de la aprobación del anteproyecto Mall Barón, el alcalde de Valparaíso no renovó las declaratorias de dichas calles. Años más tarde, el municipio aprobó el proyecto en cuestión, sobre territorios sin normas urbanísticas.

⁴⁵Es un instrumento de planificación territorial. Cuando en la aplicación del Plan Regulador Comunal se necesiten estudios más detallados, estos se harán mediante los Planes Seccionales. En las comunas donde no exista Plan Regulador, pueden estudiarse Planes Seccionales. Información extraída de: www.minvu.cl/opensite_20070427120550.aspx

Calificación Ambiental N°23. Vemos que hay una serie de irregularidades en el anteproyecto y su aprobación de parte del municipio de Valparaíso⁴⁶.

Además, en los terrenos donde se emplazaría el proyecto del *mall* existen diversos restos arqueológicos, 16 vestigios de naufragios de valor patrimonial, restos de origen prehispánico, así como obras de infraestructura costera como el antiguo muelle de carbón⁴⁷, los cuales, fueron declarados por el Consejo de Monumentos Nacionales, conforme a la Ley N° 17.288, como Monumento Nacional. Entre las edificaciones antiguas, representativas de la arquitectura industrial portuaria de la ciudad, está la bodega Simón Bolívar, declarada edificio de interés histórico, en la categoría de Inmuebles de Conservación Histórica decretado por la Ley General de Urbanismo y Construcciones (Minvu,2012)⁴⁸ y señalado por el Plan Regulador Comunal⁴⁹ de Valparaíso.

También, se menciona que este proyecto estaría poniendo en peligro la calidad de "Patrimonio de la Humanidad de la ciudad de Valparaíso"⁵⁰, declarada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, en el año 2003.

⁴⁶No existe estudio y elaboración de un plan de prevención de riesgos y medidas de contingencia, según lo exigido por el Plan Intercomunal de Valparaíso. Vulnera RCA N°23/2005 que modificó el Plan Regulador Comunal. No considera estudios arqueológicos y patrimoniales.

⁴⁷Información extraída de: www.eldinamo.cl/ambiente/2013/05/27/plaza-valparaiso-omite-hallazgos-arqueologicos-en-terrenos-donde-emplazaria-mall-baron/

⁴⁸De acuerdo al Artículo 60º, Inciso 2º dice que: "Igualmente, el Plan Regulador señalará los inmuebles o zonas de conservación histórica, en cuyo caso los edificios existentes no podrán ser demolidos o refaccionados sin previa autorización de la Secretaría Regional de Vivienda y Urbanismo correspondiente"(Minvu,2012).

⁴⁹Es un instrumento de gestión y regulación del suelo urbano de las comunas de Chile. El objetivo de este instrumento de planificación urbana es: promover el desarrollo del territorio comunal, en especial de los centros poblados, en correspondencia con las metas regionales de desarrollo económico-social. En el borde costero de Valparaíso se identifican cuatro zonas: Zona A2, actividades productivas pesquero artesanal, equipamiento de comercio, oficinas, recreativo, turístico, educación, deportivo, espacios públicos y área verde e infraestructura de transporte; Zona A3, equipamiento portuario, ferroviario, pesquero, recreativo, comercio y oficinas; Zona A3-1, uso residencial, equipamiento de culto y cultura, científico, comercio, deporte, esparcimiento y servicios, infraestructura de transporte, espacios públicos y áreas verdes; Zona F1, usos permitidos, industrias y/bodegas inofensivas y/o molestas no contaminantes, equipamiento de comercio, áreas verdes y vialidad. Información extraída de: www.minvu.cl/. Ver anexo 5 Plan Regulador Comunal de Valparaíso.

⁵⁰Información extraída de: www.elmostrador.cl/cultura/2016/06/07/expertos-sostienen-que-todavia-es-tiempo-para-evitar-dano-patrimonial-irreversible-en-valparaiso/

En julio 2015, la UNESCO aprobó la construcción del proyecto del centro comercial Mall Barón de Plaza S.A, y también el proyecto del Terminal 2 del puerto, sugiriendo en la oportunidad un Estudio de Impacto Patrimonial, ya realizado, pero del que no se conocen los resultados (Mazzucco, 2016). Actualmente, las obras están paralizadas, la Contraloría está investigando las irregularidades cometidas por el municipio y el Consejo de Monumentos Nacionales en estos proyectos, y evaluando la situación patrimonial de Valparaíso. Estos cuestionamientos se suman a las exigencias del nuevo gobierno comunal que asumió el 6 de diciembre del año 2016⁵¹, sobre todo porque en la actualidad Unesco informó que solo tendría efectos en lo patrimonial el proyecto de Terminal 2, sin referirse al impacto del centro comercial, cuando desde un principio se estimó que ambos proyectos tendrían impactos en la zona patrimonial (Figueroa, 2017).

3. Los circuitos de la economía urbana de la actividad pesquera en Valparaíso

La formación de los circuitos de la economía urbana es inseparable de los procesos de modernización y de urbanización. En ellos existe una oposición dialéctica (Santos, 1979), por lo que uno no se explica sin el otro. “La diferencia fundamental entre las actividades del circuito inferior y las del circuito superior está basada en las diferencias de tecnología y de organización” (Santos, 1979, p.33). Es fundamental explicar esta diferenciación en la economía pesquera de la ciudad de Valparaíso.

3.1 La actividad pesquera y la pesca artesanal en la ciudad de Valparaíso

Chile cuenta con características territoriales que son favorables para el desarrollo de la actividad pesquera. Posee una costa de 4.300 km y una Zona Económica Exclusiva de 200 millas náuticas, "donde se encuentran ecosistemas de gran productividad, lo que le otorga ventajas casi únicas en el mundo como productor de recursos pesqueros, altamente valorados y demandados por los mercados mundiales" (Subsecretaría de Pesca y Acuicultura, s.f)⁵². Lo anterior “representa una

⁵¹En el mes de octubre 2016 fue electo un nuevo alcalde, Jorge Sharp, del partido Autonomista (Frente Amplio), ganando por el doble de votos al ex Alcalde Jorge Castro del partido Unión Demócrata Independiente (UDI), de extrema derecha. Sharp ha sido crítico de los nuevos proyectos pensados en la ciudad de Valparaíso.

⁵²Sin fecha. Información extraída de: www.economia.gob.cl/areas-de-trabajo/subs-pesca/pesca-y-acuicultura

ventaja competitiva que este sector ha logrado explotar, posicionándose en el mercado externo como el segundo productor mundial de salmones después de Noruega” (SENCE, 2015).

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) el sector pesquero- acuícola es uno de los pilares de la economía de Chile, “con una producción total de 3,6 millones de toneladas en el año 2012 y con un total anual de 4.337 millones de dólares por concepto de exportación de pescado y productos pesqueros en el año 2012” (FAO, 2014).

La actividad pesquera en Chile se diferencia en dos tipos, la pesca que tiene fines comerciales y la pesca sin fines de lucro. En la primera están la pesca artesanal y la pesca industrial, y en la segunda⁵³, la pesca recreativa y de investigación.

La pesca industrial se define como aquella actividad extractiva realizada por embarcaciones de una eslora (o largo) superior a 18 metros, con sistemas de pesca tecnologizados (tales como los de arrastre, palangre⁵⁴ y de cerco), que permiten la captura masiva de una amplia variedad de recursos pesqueros y cuenta con importantes equipamientos para ejercer la actividad. La pesca industrial se efectúa en aguas jurisdiccionales por fuera del área de reserva exclusiva para la pesca artesanal (correspondiente a las primeras 5 millas marítimas medidas desde la línea de costa o de las aguas interiores del territorio marítimo nacional) (Subpesca,s.f)⁵⁵. Su alto grado de capitalización nos permite asociarla al circuito superior.

En la pesca industrial chilena existen asociaciones pesqueras líderes, propias del circuito superior. Éstas son la Asociación de Industriales Pesqueros del Norte (ASPINOR), la Asociación de Industriales Pesqueros A. G (ASIPES), la Agrupación de Industrias Pesqueras del Sur Austral (FIPES) (ver cuadro 1). También se reconoce una

⁵³La pesca recreativa se divide en tres: pesca de lanzamiento o spinning: con mosca o flyfishing y curricán o trolling. Y en la pesca de investigación también hay tres tipos: exploratoria, prospección y experimental. Más información de pesca recreativa e investigativa revisar en Subsecretaría de Pesca y Acuicultura. Información extraída de: www.subpesca.cl/institucional/602/w3-article-839.html y www.subpesca.cl/servicios/603/w3-article-80672.html

⁵⁴Arte de pesca que consiste en un cordel largo y grueso del cual penden a trechos unas cuerdas más finas con anzuelos en sus extremos; se cala en parajes de mucho fondo donde no se puede pescar con redes.

⁵⁵Información extraída de: www.subpesca.cl/portal/616/w3-article-805.html

Sociedad Nacional Pesquera, SONAPESCA. Cuando nos referimos a asociaciones, nos referimos aquellas que ocurren entre empresarios y que “sirven para agrupar competencias y recursos de dos o más personas, de tal modo de coordinar acciones comunes. Las asociaciones permiten superar las limitaciones individuales para mejorar la productividad y la competencia” (Chile Atiende, 2014⁵⁶). Son sociedades comerciales⁵⁷. En el caso de las empresas pesqueras las asociaciones están lideradas por familias llamadas “las siete familias dueñas del mar chileno”, esto es porque son las que tienen más de una firma en la actividad industrial. Dichas familias son Angelini, Lecaros, Yaconi-Santa Cruz, Sarquis, Stengel, Fernández e Izquierdo (ver cuadro 2, las siete familias dueñas el mar chileno).

⁵⁶Información extraída de: www.chileatiende.gob.cl/fichas/ver/35240

⁵⁷En Chile existen diferentes asociaciones como lo son las asociaciones gremiales, cooperativas, y las sociedades comerciales. Las asociaciones pesqueras que hacemos referencia son sociedades comerciales con fines de lucro. Existen cuatro tipos de sociedades comerciales: colectiva comercial, de responsabilidad limitada, anónima y en comandita. Más información en: www.chileatiende.gob.cl/fichas/ver/35240

Cuadro 1: Principales Empresas Pesqueras en Chile, 2012

EMPRESAS PESQUERAS	ASOCIACIÓN - GRUPO	ANTECEDENTES
Alimentos Marinos S.A. (Alimar)	-Asociación de Industriales Pesqueros AG (Asipes) -Grupo Izquierdo Menéndez	Es una de las empresas pesqueras más antiguas, funciona desde los años 1950. Tiene permiso para pescar desde la región de Atacama, hasta la región de Los Lagos.
Aquafish S. A.	-Grupo Yaconi-Santa Cruz	La compañía nació en el año 1991. Hasta el año 2011, operaba entre las regiones de Atacama y la región de Los Lagos.
Blumar S. A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Grupo Sarquis/ Grupo Yaconi-Santa Cruz	Creada en el año 2012, fue la fusión de empresas pesqueras de los grupos económicos Sarquis con la Pesquera El Golfo S.A. y Yaconi-Santa Cruz con la empresa Itata, ambas empresas funcionaban desde la década de 1960. Al año 2012 tenían licencia para pescar entre la región de Atacama hasta la región de Los Lagos.
Foodcoop S. A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Grupo DOF, Noruega (Austvoll Havfiske)	Creada a fin de los años 1970. El grupo pesca entre la tercera región de Atacama hasta la región de Los Lagos.
Camanchaca Pesca Sur S. A.	-Familia Fernández/Familia Stengel	En enero 2011 se fusionaron la Compañía Pesquera Camanchaca S.A con Pesquera Bío Bío S.A y en el mes de diciembre se hizo operativa. Su licencia para pescar al año 2012, le permite capturar anchoveta, sardina y jurel desde la región de Valparaíso hasta la región de Los Lagos.
Lota Protein S. A.	-Koppernaes Gruppen (Noruega)	Empresa pesquera con capital 100% extranjero. Tiene una planta en Lota (en el sur de Chile, octava región del Bío Bío), donde procesan harina y aceite de pescado. Tiene autorización para pescar al año 2012, desde la región de Atacama, hasta el límite sur de la región de Los Lagos.

EMPRESAS PESQUERAS	ASOCIACIÓN - GRUPO	ANTECEDENTES
Pesquera San Antonio S.A. (Sopesa)	-Grupo Izquierdo Menéndez	Fue creada en 1948. Tiene autorización para pescar entre la región de Valparaíso hasta la región de Los Lagos.
Salmoalimentos S.A.	-Grupo Errázuriz	Empresa creada en 1988, tiene autorización para extraer recursos entre la región de Atacama hasta la región de Los Lagos.
Pesquera Landes S.A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Familia Bohorodzaner/Familia Fosk	Creada en 1964. La zona de operaciones al año 2012, se extiende desde la región de Atacama, hasta el límite sur de la región de Los Lagos.
Pesquera Bahía Coronel S.A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Grupo Errázuriz	Constituida en 1992. Hasta el año 2011 tenía autorización para pescar entre la región de Valparaíso, hasta la región de Los Lagos.
Friosur S.A.	-Industrias Pesqueras del Sur Austral (Fipes) -Grupo Del Río/Nissui Group (Japón)	Partió en 1982. Al año 2012 operaba desde el límite de la región de Coquimbo, hasta el extremo sur de Chile.
Orizon S. A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Filial de Empresa Pesquera Eperva S.A -Grupo Angelini/ Grupo Lecaros	La sociedad se constituyó en el año 2010. Opera entre la XV Región Arica y Parinacota (extremo norte), hasta la X Región de Los Lagos y cuenta con instalaciones productivas en Coquimbo, San Vicente, Coronel y Puerto Montt.
Pesca Chile S.A.	-Industrias Pesqueras del Sur Austral (Fipes) -Grupo Pescanova (España)	El Grupo Pescanova es una compañía que llegó a Chile el año 1983. Pionera en el desarrollo de la industria del pescado congelado. Al año 2012 la empresa extraía en el extremo sur de Chile.
Pesca Cisne S.A.	-Florindo González Corral y Florindo González Otero (España)	La empresa fue constituida en 1988. Al año 2012, la empresa tenía autorización para pescar en el sur de Chile, en la zona marítima frente a las regiones de Aysén y Magallanes, la única del país que permite la operación de buques factoría.

EMPRESAS PESQUERAS	ASOCIACIÓN- GRUPO	ANTECEDENTES
Compañía Pesquera Camanchaca S. A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Familia Fernández	Se constituyó por escritura en el año 1963, inició sus operaciones en 1965. Al año 2012, su licencia le permitía capturar recursos en casi todo el país, desde el límite con Perú hasta el sur, la región de Los Lagos.
Pesquera Bío Bío S. A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Familia Stengel	Se creó en el año 1977. Al año 2012, la pesquera Bío Bío operaba desde la tercera región de Atacama, hasta la región de Los Lagos.
Empresa de Desarrollo Pesquero de Chile S.A. (Emdepes)	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes) -Nissui Group (Japón)	Comenzó a funcionar en el año 1978. Opera en la zona austral del país, desde el límite norte de la región de Aysén hacia el extremo sur.
Sociedad pesquera Landes S. A.	-Asociación de industriales pesqueros AG (Asipes)	Fundada en 1960. En 1998 comienza la fabricación de productos con valor agregado. Extraen recursos y los procesan en harina y aceite de pescado.

Fuente: Elaboración propia en base a información del Centro de Investigación Periodística CIPER Chile⁵⁸, 2016.

⁵⁸Información extraída de Ciper: www.ciper.cl. También se consultó a otras fuentes, como lo fueron las páginas de las empresas pesqueras: Empresa Pesquera Eperva S.A: www.eperva.cl; Empresa Pesquera Orizon: www.orizon.cl/; Asociación de industriales pesqueros AG: www.asipes.cl/; Empresa Pesquera Camanchaca: www.camanchaca.cl; Directorio Empresarial: www.mundodirectorio.cl. Y el Diario Concepción: www.diarioconcepcion.cl/?q=content/otras-4-empresas-son-investigadas-por-producir-con-pesca-ilegal.

Cuadro 2: Las siete familias dueñas el mar chileno, 2012

FAMILIAS	ANTECEDENTES GENERALES DE LAS EMPRESAS
Angelini	Liderado por Roberto Angelini, una de las cinco mayores fortunas de Chile y la 1.015 del mundo según la revista Forbes. Participa a través de Corpesca y Orizon (Fusión de Pesquera San José y South Pacific Korp), junto a la familia Lecaros. Corpesca es la más importante, creada en el año 1999, bajo el nombre de Consorcio Pesquero del Norte S.A., donde se fusionaron las empresas Eperva S.A, la Pesquera Iquique-Guanaye S.A y Sociedad Pesquera Coloso S.A. En Chile tiene plantas en Arica, Iquique, Tocopilla, Mejillones, tiene un centro de distribución en Puerto Montt y las oficinas ubicadas en Santiago.
Lecaros	A través de la Sociedad Pesquera Coloso, Sergio Lecaros, participa en dos empresas junto a Angelini (Corpesca y Orizon). También tiene intereses en hoteles, empresa de alimentos e inmobiliarias en Chile y Buenos Aires.
Yaconi – Santa Cruz	Conglomerado creado en la década de 1970 por Manuel Santa Cruz, Hugo Yaconi, Jaime Santa Cruz, Mario Vinagre y Ernesto Noguera. Con la pesquera El Golfo se unieron a la Pesquera Itata, de la Familia Sarquis, dando origen a Blumar S.A en 2011. Es la empresa individual que concentra el derecho a explotar la mayor parte del recurso pesquero en Chile. También tienen intereses en otras empresas: de gas, tiendas, inmobiliarias, centros comerciales como los <i>mall</i> , entre otros.
Sarquis	Este <i>holding</i> es encabezado por Rodrigo Sarquis Said, quien además de participar en la pesca industrial con Blumar SA, lidera la Sociedad Nacional de Pesca (Sonapesca).
Stengel	Grupo liderado por Jan Stengel. Con la Pesquera Bío Bío se fusionaron con la Compañía Pesquera Camanchaca, de la familia Fernández, en 2011. Además de participar en Congelados Aitué, Unfishing Canning, Stengel es actualmente el presidente de la Asociación Nacional de Industriales Pesqueros (Asipes).
Fernández	Liderado por Jorge Fernández en la Compañía Camanchaca. Al unirse con los Stengel, ambas familias terminaron con grandes porcentajes de extracciones de recursos como jurel, sardina, anchoveta, merluza común, entre otras.
Izquierdo	Los hermanos Izquierdo Menéndez controlan Alimentos Marinos S.A y San Antonio SA. Roberto Izquierdo es parte de la directiva de la Asociación Nacional de Industriales Pesqueros (Asipes). Tienen interés en Kidzania, Universidad de Los Andes, Forestal y Papelera de Concepción, Entel PCV, entre otras empresas.

Fuente: Elaboración propia en base a información del Centro de Investigación Periodística (Ciper) y al Diario Universidad de Chile, 2017.

Por otra parte, la pesca artesanal se define como "la actividad pesquera extractiva realizada por personas naturales que, en forma personal, directa y habitual, trabajan como pescadores artesanales y/o conexos, con o sin el empleo de una embarcación artesanal" (Ley General de Pesca y Acuicultura, Ley N° 20.187). Complementando, la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (Subpesca) afirma que en la pesca artesanal los pescadores pueden desarrollar la actividad en embarcaciones de hasta 18 metros de eslora (largo) y 50 toneladas de registro grueso⁵⁹. La pesca artesanal tiene reservadas las primeras cinco millas, llamada Área de Reserva para la Pesca Artesanal, medidas desde la línea de costa o de las aguas interiores del territorio marítimo nacional⁶⁰. Se rige por el régimen general de acceso, el que se complementa con varios sistemas especiales, dependiendo de la situación del recurso o su forma de administración. En este último se destacan las Áreas de Manejo de Recursos Bentónicos (AMERBs), el Régimen Artesanal de Extracción (RAE) y los planes de manejo, incorporados en la nueva Ley de Pesca (Subpesca, s.f⁶¹). Las Áreas de Manejo y Explotación de Recursos Bentónicos (AMERBs) asigna derechos de explotación exclusiva a organizaciones de pescadores artesanales (quienes tienen que entregar una propuesta de lugar de interés para pescar), mediante un plan de manejo y explotación de recursos bentónicos presentes en sectores geográficos delimitados. Con respecto a las caletas de la ciudad de Valparaíso solo dos organizaciones sindicales tienen áreas de manejo al año 2011, el Sindicato de Trabajadores Independientes Pescadores Artesanales de Caleta El Membrillo y el Sindicato de Trabajadores Independientes de Pescadores Artesanales Buzos mariscadores y Actividades Conexas Laguna Verde.

En virtud de su importancia y de su extensión en el país, la pesca debe contextualizarse tanto a escala nacional como, particularmente, a escala de la ciudad de Valparaíso. Los distintos eslabones de la producción pesquera nos dan luces para identificar aquellas actividades y localizaciones propias del circuito superior como del inferior.

⁵⁹Las toneladas de registro grueso se refiere al volumen de la extracción, no al peso.

⁶⁰Información extraída de: www.subpesca.cl/institucional/602/w3-article-805.html

⁶¹Información extraída de: www.subpesca.cl/portal/616/w3-article-645.html

Existe una importante participación de la actividad pesquera industrial en el comercio exterior, ya que se exporta desde el producto primario hasta la harina y el aceite de pescado.

Entretanto, en términos de lo que aporta a la economía nacional, el Servicio Nacional de Capacitación y Empleo (SENCE) menciona que “durante el período 2008-2015, la actividad pesquera presentó una leve tendencia al alza, interrumpida en 2009 por una baja que se revirtió a fines del año 2010” (SENCE, 2015). De acuerdo a los indicadores macroeconómicos de la evolución del Producto Interno Bruto⁶² sector Pesca, expuestos por SENCE, se evidencia que en el año 2012 el PIB muestra la mayor alza, la más alta del periodo 2008-2015. Sin embargo, en el año 2013 hubo una baja importante en el primer trimestre (marzo a junio). La pesca fue la única actividad económica que retrocedió⁶³ (Oficina de Estudios y Políticas Agrarias -ODEPA, 2014). Este decrecimiento se explicaría por la baja de especies como la anchoveta y el jurel, que responden también a un contexto mundial, por “la sobreexplotación de recursos y la corriente del niño” (Traub, 2014, s.n).

Si bien la actividad pesquera está presente en las costas del territorio nacional, su contribución en términos de Producto Interno Bruto (PIB) y de generación de empleo es diferente en cada región. En el caso de la Región de Valparaíso solo representa un 1,6% del PIB⁶⁴.

Actualmente en la Región de Valparaíso la pesca artesanal está representada por 33 caletas de pescadores que realizan sus actividades extractivas y de comercialización en el borde costero, todas reconocidas como tales por el decreto N°

⁶²De acuerdo al Ministerio de Hacienda el PIB es "el valor total de los bienes y servicios producidos en el territorio de un país en un periodo determinado, libre de duplicaciones. Se puede obtener mediante la diferencia entre el valor bruto de producción y los bienes y servicios consumidos durante el propio proceso productivo, a precios comprador (consumo intermedio)". Información extraída de: www.hacienda.cl/glosario/pib.html

⁶³Por otra parte en cuanto a las cifras positivas, las mayores expansiones las exhiben el sector Electricidad, gas y agua (7,3%), Comercio (7,2%) y Minería (6,1%), Agricultura (4,7%). Los aportes sectoriales al PIB de 2013 fueron liderados por Servicios empresariales (12,8%), Minería (12,1%), Servicios personales (10,4%), Industria manufacturera (10,1%) y Comercio (9,9%), el menor aporte lo hizo Pesca (0,3%), (Traub, 2014). Oficina de Estudios y Políticas Agrarias (Odepa).

⁶⁴Las regiones del sur, Los Lagos y Aysén concentran más del 70% del PIB del sector pesca en el plano nacional. En cuanto a la intensidad productiva que posee el sector en cada región, se aprecia que éste no constituye una fuente de recursos significativa en la Región de Valparaíso (0,1%), en cambio en Los Lagos y Aysén representa un 8% y 27% respectivamente.

240 de la Ley de Pesca y Acuicultura⁶⁵. La mayoría de ellas se encuentran ubicadas dentro del radio urbano de las ciudades de Valparaíso, San Antonio, Viña del Mar y Quintero. La provincia que posee mayor cantidad de caletas corresponde a la Provincia de Valparaíso, donde se localizan 21 de las 33 caletas de la región.

En la ciudad de Valparaíso, también se destaca la labor que realizan las flotas de los pescadores artesanales. Tienen un importante precedente histórico, con la existencia de numerosas caletas de pescadores que por años han aportado al consumo de productos del mar en la ciudad, en la región y en el país. Sin embargo, varias han desaparecido por el crecimiento urbano y por otros intereses económicos, quedando en la actualidad solo tres caletas: Portales, El Membrillo y Laguna Verde.

3.2 Los circuitos espaciales de producción de la actividad pesquera en la ciudad de Valparaíso

Existen relaciones entre las diferentes etapas de la actividad pesquera (ver fig.3), que permiten explicar el proceso productivo desde la extracción del recurso marino hasta el consumo, pasando por la conservación, venta y distribución del producto hacia diferentes mercados, nacionales e internacionales. Se trata, al mismo tiempo, de la división territorial del trabajo de la actividad pesquera en la ciudad de Valparaíso y de los circuitos espaciales de producción que unifican ese mismo trabajo. Ese proceso de repartición y unificación es realizado por agentes de desigual grado de capital, tecnología y organización. De allí que diferenciamos un circuito inferior y un circuito superior. En el primero está la extracción que realizan los pescadores artesanales en las caletas y, en el segundo, encontramos las plantas pesqueras que, para optimizar la calidad del recurso, se dedican a la refrigeración, congelamiento, secado y cocido; pero además, están las empresas cuyo objetivo es la comercialización y por eso dominan los puntos importantes de venta mayoristas y minoristas.

En el circuito superior las diferentes empresas de la pesca industrial realizan las siguientes funciones: extracción, procesamiento, conservación, comercialización y acuicultura. Estas empresas manejan un sistema de técnicas más avanzado, poseen

⁶⁵De las cuales, 26 se distribuyen a lo largo del borde costero continental, 2 en el archipiélago Juan Fernández (Islas Robinson Crusoe y Alejandro Selkirk) y 5 en la Isla de Pascua. De ese conjunto, 26 son urbanas y 7 rurales.

más equipamiento y tecnología y cuentan con mayores grados de capital y de trabajadores especializados para cumplir sus diferentes funciones.

Es importante mencionar que las plantas procesadoras que están en la ciudad de Valparaíso obtienen recursos pesqueros provenientes de las caletas de esta ciudad y de otras localidades del país. Hay plantas procesadoras del circuito superior que se localizan en una vía local llamada Philippi, cercana a las rutas CH-60 y CH-68, dos vías estructurantes de la ciudad y de la Región de Valparaíso, que conectan con la Región Metropolitana de Santiago. Otras plantas se ubican en Placilla, sector de Valparaíso denominado "Alto del Puerto", ubicado en plena ruta CH-68, lugar que también es estratégico por conectar Valparaíso con el aeropuerto de Santiago, Arturo Merino Benítez⁶⁶ (ver cuadro 3). Además de su localización estratégica, poseen un sistema de transporte adecuado para que la cadena de frío no se vea interrumpida y baje la calidad de la producción.

Muchas de las empresas pesqueras del circuito superior se dedican a la comercialización en mercados internacionales, como por ejemplo la Compañía San Diego. Algunas comercializadoras proveen de productos a otros puntos de la ciudad de Valparaíso y otras al Terminal Pesquero Metropolitano (comuna de Quilicura, al sur de la Región Metropolitana). Allí existen puestos de venta al por mayor y al detalle y los productos luego son vendidos en diferentes locales de la Región Metropolitana.

Vemos entonces que el traslado de los productos pesqueros desde las plantas pesqueras de Valparaíso hacia el Terminal Pesquero Metropolitano de Santiago es posibilitado porque existe la ruta CH-68, que facilita el flujo entre ambas regiones, siendo la vía terrestre más transitada de Chile. La distancia entre Valparaíso y la Región Metropolitana de Santiago es solo de unos 127 kilómetros aproximadamente. Allí podemos ver que existe una articulación entre el circuito superior y el circuito inferior en la propia ciudad y a través de la red urbana regional y nacional (ver fig. 4).

⁶⁶Desde el Aeropuerto Arturo Merino Benítez se hacen exportaciones de productos pesqueros de diferentes pesquerías de Chile, no solamente de la ciudad de Valparaíso, hacia mercados internacionales: a) Salmónidos, líneas congelado y enfriado refrigerado con destino a Argentina, Canadá, China, Colombia, Corea del Sur, Ecuador, Estados Unidos, Indonesia, Japón, Perú, Rusia, Tailandia, Uruguay y Vietnam; b) Merluza austral y congrio dorado con destino a España; c) Merluza austral con destino a México; e) Salmónidos y merluza austral con destino a Brasil (Chile Atiende, 2016).

En estas relaciones hay distintos grados de dependencia. Los niveles de venta, de comercialización y de la actividad de las plantas procesadoras dependen de la extracción del recurso y, precisamente, de las cuotas de captura⁶⁷, tanto en la pesca artesanal como en la industrial, sea en Valparaíso o en otras regiones.

Fenómenos como las marejadas, la variación de temperatura del océano originada por el fenómeno del Niño, o la restricción en las cuotas de pesca, repercuten también en el consumo en sus diversas formas y escalas territoriales. Cuando hay dificultades de disponibilidad de recursos pesqueros provocados por factores climáticos o temporada de veda de alguna especie, se afecta a la cadena de valor que abarca desde la extracción a la comercialización. En tales circunstancias el trabajo de aquellos que producen con menor valor agregado, como los pescadores artesanales, resulta perjudicado. Una vez más, es el circuito inferior de la economía urbana que permite la sobrevivencia pero, al mismo tiempo, perpetúa la pobreza (Santos, 1979).

Cuadro 3: Plantas procesadoras, comercializadores y frigoríficos en la ciudad de Valparaíso

PLANTAS	CARACTERÍSTICAS Y UBICACIÓN
Frigorífico Víctor Mancilla y Compañía LTDA	Empresa que funciona desde el año 1985. Se dedica a la elaboración, comercialización y distribución de pescados y mariscos congelados. Los clientes son hoteles exclusivos, restaurantes del país, distribuidoras mayoristas, instituciones fiscales, casinos, proveedores de naves y clientes minoristas. Ubicada en Philippi 195. www.pesqueramancilla.cl/
Morales Ruiz, Haydee del Carmen (Fresco enfriado-Congelado)	Ubicada cerca de caleta Portales, en Philippi 248.

⁶⁷Captura máxima permitida de un recurso hidrobiológico, en un área y período definidos por la Subsecretaría de Pesca. Puede ser expresada en unidades de peso (toneladas o kilogramos) o en número de ejemplares. En las pesquerías sujetas a régimen de plena explotación, se podrán fijar cuotas globales anuales de captura para cada unidad de pesquería, las que regirán a partir del año calendario siguiente. Las cuotas globales anuales de captura, podrán ser distribuidas en dos o más épocas del año. Información extraída de: www.sernapesca.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=205&Itemid=365

Sociedad Vásquez y Sánchez LTDA (Cocido, Fresco- Enfriado, Fresco-Refrigerado, Congelado, Seco Salado, Ahumado y Deshidratado)	Elaboradora y distribuidora de productos congelados del mar y tierra. Fundada en 1994. Los servicios apuntan a la producción, comercialización y exportación de productos congelados y frescos como pescados, mariscos, crustáceos (también hortalizas, pastas entre otros). Los productos mayoritariamente son del sur del país y desde Valparaíso provienen de la caleta Portales, solamente la Jibia. Ubicada en Philippi 497. www.vyscongelados.cl
Frigorífico Fiordo Sur Group (Cocido semielaborado, Fresco Enfriado-Congelado)	Empresa dedicada a la adquisición, el procesamiento y la exportación de productos del mar congelados. La primera planta de procesamiento se hizo en Valparaíso 1988. Los productos son cangrejo real, cangrejo de las nieves chilenas, calamar gigante, erizo de mar, salmón del Atlántico. Ubicada en Philippi 325. www.fiordosur.cl
Procesadora y Exportadora de Pescados South Tide LTDA (Fresco enfriado- Fresco Refrigerado-Congelado)	Fabricación de productos enlatados de pescado y mariscos. Mayoristas de productos del mar (pescados, mariscos y algas). Ventas al por mayor de otros productos. Ubicada cerca de caleta Portales, en Philippi 372-A. www.souttide.cl
Distribuidora América Andina LTDA (Pescados y mariscos congelados)	Empresa que se dedica a la distribución a nivel nacional de productos congelados del mar y el agro. Ubicada cerca de caleta Portales, en Philippi 420. www.americandina.cl
San Diego Exportadora y Comercializadora LTDA	Mayorista de productos del mar (pescados, mariscos y algas). Ubicada en Philippi 457-459
Lacks Pesquera S.A. (Congelado, Ahumado, Conserva)	Planta de proceso. Comercializadora de crustáceos, moluscos y pescados. Ubicada en Avenida Placeres 838. www.directorioaqua.com/ficha/ficha_filial.php?filii_id=2282
Del Frio Frigorífico de Valparaíso S.A. (Fresco enfriado- congelado, -Seco Salado-Salado Húmedo)	Está ubicada en el área industrial de Valparaíso (Placilla), bien conectada con el puerto de Valparaíso y San Antonio, Santiago, y el Aeropuerto. Placilla 1240. www.delfrio.cl/espanol/index3.htm
FWP S.A. (Fresco- Enfriado, Fresco -Refrigerado, Congelado)	Ubicada en el área industrial de Valparaíso Placilla 1240.
Ultra congelados Delamar LTDA	Empresa dedicada especialmente a las exportaciones. Rubros (o productos) Jibia congelada y Pez Espada fresco y congelado y todo tipo de pesca blanca. Ubicada en el área industrial de Valparaíso, Placilla 1240.
Comercializadora de productos del mar LTDA.	Empacadora Vivos. Ubicada en Avenida Altamirano 1480

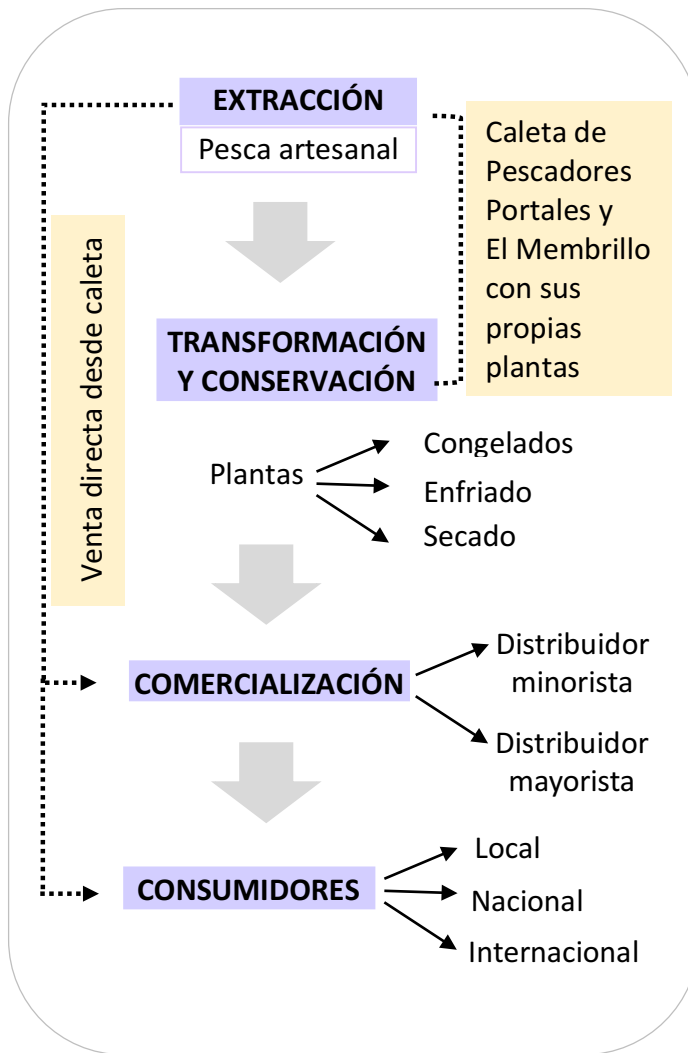
Fuente: Elaboración propia, en base a información de Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura (Sernapesca¹) y página web de cada empresa, 2016.

Si bien existen las plantas procesadoras del circuito superior en Valparaíso, en las caletas Portales y El Membrillo los recursos pesqueros extraídos son inmediatamente procesados en sus propias plantas pesqueras o procesadoras para iniciar la cadena de frío, lo que otorga valor agregado al recurso pesquero, ya que pueden comercializar desde sus propias salas de ventas. También los pescadores de las caletas Portales y El Membrillo comercializan los pescados y mariscos desde sus propios botes.

Con respecto a las salas de ventas que existen en las caletas Portales y El Membrillo, son *pescaderías medianas* tal como define Silva (2014) al estudiar el fenómeno en Brasil: “establecimientos dotados de poca estructura tecnológica (...) disponen por ejemplo, de pequeños frigoríficos, de un mostrador adecuado, con separadores, y de refrigeración en el área donde los pescados son expuestos al público” (p.36). También se comercializa desde locales de venta ubicados sector Almendral, en barrio puerto, y en otras áreas de la ciudad.

Otro destino de la producción de ese circuito inferior son los restaurantes donde se le otorga un valor agregado al producto. La oferta gastronómica se localiza en las inmediaciones de las caletas Portales y El Membrillo y en el barrio Puerto.

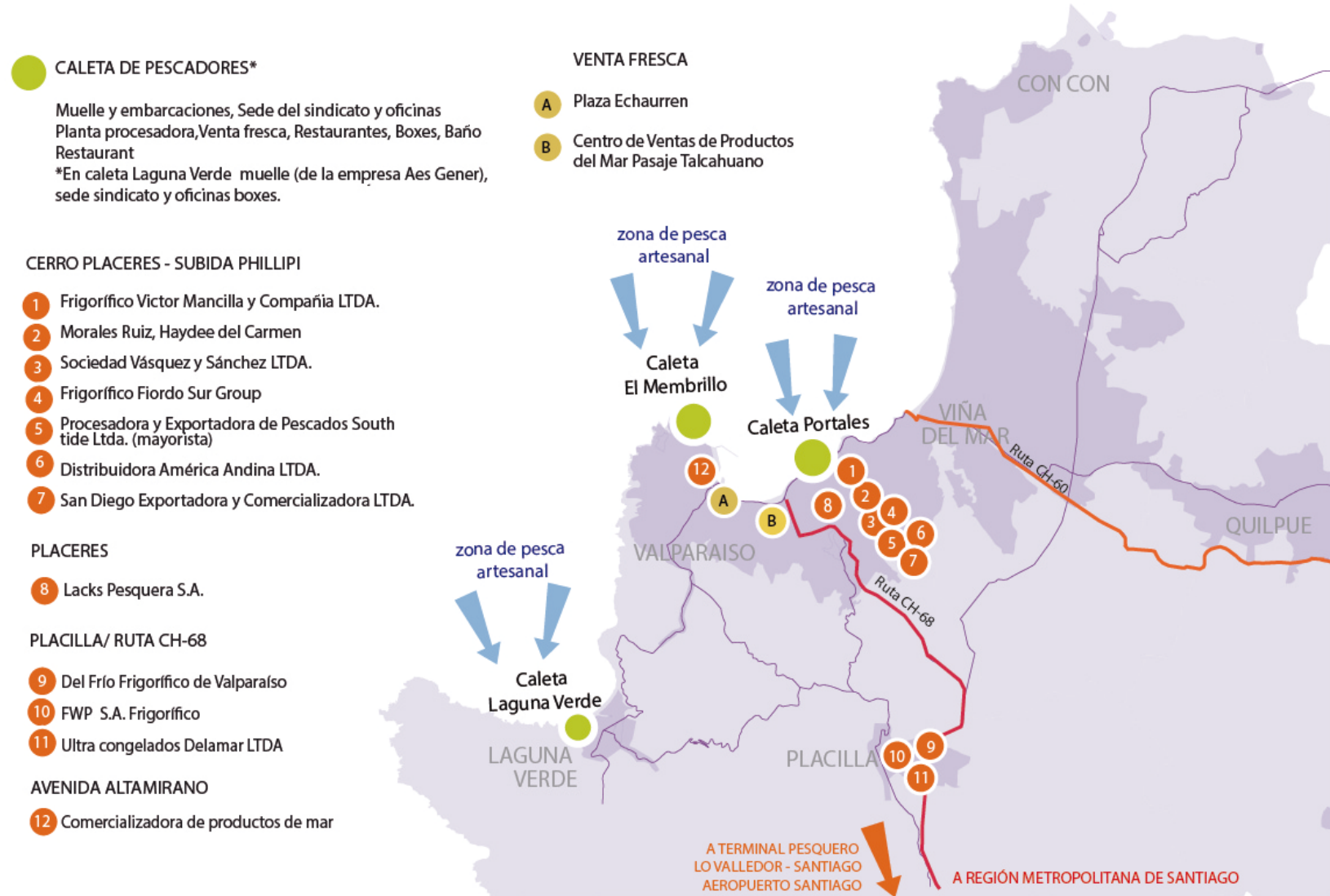
Figura 3: Esquema de los circuitos espaciales de producción de la actividad pesquera en Valparaíso



Lo extraído en las caletas de pescadores (definidas como circuito inferior) se transforma y se conserva a través de las plantas pesqueras que se encuentran en la ciudad (reconocidas como circuito superior). El objetivo principal de transformar y conservar, es para comercializar el producto pesquero con un valor agregado. Existen distribuidores minoristas y mayoristas, intermediarios que luego venden a: restaurantes, negocios locales, grandes cadenas de supermercados, empresas que luego exportan y, por último, la venta directa a consumidores locales. Con respecto a los consumidores finales, dependerá de los intermediarios (y las escalas de distribución del producto), pero también de la venta directa desde las caletas (Portales y El Membrillo), o en algunos puntos de ventas de la ciudad.

Fuente: Elaboración propia, 2017.

Figura 4: Localización de las actividades de la economía pesquera en la ciudad de Valparaíso



Fuente: Elaboración propia en base a trabajo de campo, datos de Sernapesca y google Maps, 2017.



CAPITULO II
EL CIRCUITO INFERIOR: LAS CALETAS DE
PESCADORES ARTESANALES
EN LA CIUDAD DE VALPARAÍSO

(...) El viento sube a los cerros,
con el viento mis recuerdos,
corriendo al cerro el Aromo
pelota de trapo al cielo,
corriendo vuelvo a la casa,
mi madre siempre cosiendo,
mi padre, ¿dónde estará?

El viejo era pescador
sencillo como sus remos
para vivir mar afuera
trabajaba mar adentro,
el mar le ofrecía todo
entregándosele quieto
y el mar le quitó la vida
con su remolino negro
un grito agudo del viento
atraviesa por los cerros:
¿Dónde se fueron mis hijos,
cuántos desaparecieron?

Voy soñando, voy caminando, voy
en la arena dejo mis huellas, voy
y el mar me las va borrando, voy.

Victor Jara "En un lugar del puerto"

1. Contexto territorial de las Caletas de Pescadores en las bahías de Valparaíso y Laguna Verde

Como expusimos en el capítulo anterior, la pesca artesanal de Valparaíso podría ser comprendida como parte del circuito inferior de la economía urbana. Dentro de este circuito, una mirada a la división social y territorial del trabajo interna de cada caleta de pescadores otorga elementos diferenciadores y particulares a cada una (ver fotos 4 a 9).

Las caletas Portales y El Membrillo se ubican en la bahía de Valparaíso, mientras que la caleta de Laguna Verde en la bahía de Laguna Verde⁶⁸, más distante del centro de la ciudad de Valparaíso.

Figura 5: Ciudad de Valparaíso y las Caletas de Pescadores



Fuente: Elaboración propia, imagen base Google maps, 2017.

⁶⁸La localización absoluta de las tres caletas es la siguiente. Caleta Portales a los 33°01'53,03" Sur y 71°35'26,91" Oeste; Caleta El Membrillo a los 33° 01' 19,25" Sur y 71°37'59,46" Oeste y Caleta Laguna Verde a los 33° 06' 09,22" Sur y 71°40'25,37" Oeste (ver fig. 9: Mapa localización de las Caletas de pescadores en la ciudad de Valparaíso).

Según la nómina oficial de caletas de Pescadores Artesanales⁶⁹, a cargo de la Subsecretaría de Marina del Ministerio de Defensa Nacional, actualizado al año 2014 (y modificado por el Decreto n° 632), solo las caletas Portales, El Membrillo y Laguna Verde figuran como permanentes en sus actividades en el borde costero de la ciudad de Valparaíso. Recordemos que la caleta Sudamericana fue erradicada en 2013.

1.1 Los Sistemas de ingeniería y las disparidades en las caletas de pescadores

Santos (1995) explica que un sistema de ingeniería está formado por el conjunto de fijos naturales y sociales. Es un conjunto de instrumentos de trabajo añadidos a la naturaleza y de otros instrumentos de trabajo superpuestos, en un orden creado para y por el trabajo. Y agrega: "los sistemas de ingeniería evolucionan con la historia, se puede afirmar que pasamos primero de un uso mayor del trabajo a un uso mayor del capital" (p.77).

Complementando, Di Nucci (2013) indica que los sistemas de ingeniería son todo tipo de infraestructuras propias de las necesidades de circulación, como rutas, muelles, vías férreas, entre otras. Esto permite que el territorio sea más fluido y haya más facilidad para el movimiento y el intercambio de productos, de mercancías y de personas. Por lo tanto, los sistemas de ingeniería se densifican con la urbanización y, al mismo tiempo, la intensifican.

En ese sentido, las caletas Portales y El Membrillo están insertas en un medio más urbanizado que caleta Laguna Verde y cuentan con todos los servicios básicos (agua potable, alcantarillado y luz eléctrica). Localizadas en plena ciudad de Valparaíso, se benefician directamente de la infraestructura del conjunto de actividades económicas propias de un área metropolitana. Dicha infraestructura permite el tránsito desde y hacia las otras ciudades de la Región de Valparaíso, favoreciendo la división del trabajo. Podrían considerarse como caletas urbanas ya que, según definen

⁶⁹Según la Nómina Oficial de Caletas de Pescadores Artesanales en su Artículo dos, menciona que: La Subsecretaría de Marina previa consulta a la Dirección General del Territorio Marítimo y de Marina Mercante, a la Dirección de Obras Portuarias, del Ministerio de Obras Públicas y al Servicio Nacional de Pesca, del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción y a la respectiva Comisión Regional de Uso del Borde Costero, la que deberá, a su vez, consultar al Municipio involucrado, propondrá a la Comisión Nacional de Uso del Borde Costero del Litoral la incorporación o eliminación de caletas de pescadores artesanales de la presente nómina oficial. Información extraída de: www.directemar.cl

González, Cerda y Quezada, (2013), las caletas urbanas están "insertas en ciudades y normalmente están establecidas con infraestructura portuaria" (p.9).

Las condiciones de la caleta Laguna Verde son distintas. Si bien cuenta con infraestructura básica y con transporte público, Laguna Verde está más lejana del centro de Valparaíso (a 15 kms. al sur de la ciudad). Es un poblado en un entorno rural, con caminos sin pavimentar y varias zonas sin acceso a los servicios de agua potable y luz eléctrica. La falta de conectividad e infraestructura han determinado que sea un espacio laboral más precario para los pescadores. Laguna Verde sería una "caleta rural" de acuerdo a lo señalado por González et al. (2013): "las caletas rurales son asentamientos alejados de centros urbanos, que pueden estar asociadas o no a un balneario y que, dependiendo de la Región, en su gran mayoría no cuentan con infraestructura portuaria básica y de apoyo" (p.9).

El siguiente cuadro muestra el conjunto de fijos en las tres caletas de pescadores, y las diferencias que existen con Laguna Verde.

Cuadro 4: Conjunto de fijos de las Caletas de Pescadores Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2016

Infraestructura de apoyo	Caletas de pescadores		
	Portales	El Membrillo	Laguna Verde
Restaurantes o marisquerías	x	x	x
Locales de venta minorista	x	x	x
Locales (patio)de venta mayorista	x	x	
Plantas procesadoras	x	x	
Estacionamiento público general	x	x	x
Servicio Higiénico y Camarines	x	x	x
Oficina Administrativa de la Caleta	x	x	x
Muelle	x	x	
Boxes ⁷⁰	x	x	x

Fuente: Elaboración propia, en base a trabajo de campo, 2016.

Las diferencias en las caletas de pescadores, relativas a las características de infraestructura, tienen mucha relación con la propiedad y concesión de dicha

⁷⁰Los boxes se refieren a la infraestructura de apoyo a la actividad pesquera artesanal. Son las bodegas que utilizan los pescadores para guardar las artes de pesca principalmente.

infraestructura. Los pescadores artesanales, reunidos en sindicatos de pescadores u otra forma de organización, pueden administrar el patrimonio fiscal como los muelles. En virtud de la concesión⁷¹ pueden optar a programas de inversión que ofrecen las instituciones del Estado. Dichas organizaciones de pescadores pueden administrar la caleta y diversificar actividades relativas al valor agregado de los productos, como lugares de venta de pescado y marisco fresco, así también plantas procesadoras de congelado y conserva.

Caleta Laguna Verde

Los pescadores de Laguna Verde tienen la intención de conseguir la concesión de los terrenos donde está emplazada su caleta que, en la actualidad, pertenecen a la empresa eléctrica estadounidense Aes Gener. Allí se localiza la central térmica más antigua que tiene esta empresa en Chile y, desde su instalación en 1939, ha generado empleo incidiendo en el poblamiento de la localidad de Laguna Verde⁷².

También existe un muelle fiscal cercano a la empresa Aes Gener, pero los pescadores opinan que no está bien localizado, y que prefieren contar con un muelle propio. Carlos, pescador de Laguna Verde, señala que "donde está el muelle fiscal no es un buen lugar para pescar" y además no pueden desembarcar las especies capturadas, como, por ejemplo, la Jibia. Afirma que:

(...) no hay como descargarla, por lo que el comprador no está viniendo. Tenemos botes, por lo que el problema no es de los botes, sino cómo desembarcar todo lo

⁷¹Las concesiones marítimas se otorgan sobre bienes nacionales de uso público o bienes fiscales, cuyo control, fiscalización y vigilancia corresponden al Ministerio de Economía, Fomento y Turismo. Se clasifican en cuatro diferentes concesiones que dependen del tiempo que se les otorgue. Concesión marítima mayor (plazo excede 10 años), Concesión marítima menor (superior a 1 año y menor a 10 años), Permiso o autorización (plazo no excede año), Destinación (otorgada a servicios fiscales para el cumplimiento de un objeto determinado). Información extraída de: www.ssffaa.cl/concesiones-maritimas/

⁷²Actualmente la empresa eléctrica ha disminuido sus actividades, originalmente su actividad era a carbón y recientemente fue convertida a diesel. Según noticia, existe diálogo entre la Empresa Aes Gener y los pescadores de la caleta, han llegado a acuerdos, por ejemplo, cuando los pescadores han solicitado de sus instalaciones para mejorar su actividad. Esta empresa es contaminante y no cumple con estándares ambientales. Información extraída de: www.olca.cl/

En conversaciones con pescadores del lugar señalaron que también la actividad de Aes Gener afectó a la disponibilidad de recursos marinos, y, por lo tanto, perjudicó directamente a la pesca artesanal.

que se pesca. La descarga es muy precaria, muy lenta, por lo que hay pérdida de lo extraído. (C. Araos, comunicación personal, 26 de febrero de 2016)

En Laguna Verde trabajan pescadores que proceden de la desaparecida caleta Sudamericana. Llegaron a este lugar porque, como ya mencionamos, uno de los acuerdos con la Empresa Portuaria Valparaíso, era continuar sus labores como pescadores en otro lugar. Por otro lado, existe un proyecto de mejoramiento de la caleta a partir de la construcción de un nuevo muelle en Laguna Verde, pero, hasta el momento, no se ha realizado.

Caletas El Membrillo y Portales

En distinta situación se encuentran las caletas El Membrillo y Portales que tienen concesión de los terrenos donde están asentadas. En el año 2014 el sindicato de la caleta Portales obtuvo tal concesión por medio de la Subsecretaría para las Fuerzas Armadas (Ministerio de Defensa Nacional), por un periodo de diez años.

Ambas caletas tienen infraestructura que posibilita la diversificación y que agrega valor a los productos de la actividad pesquera. Ambas poseen sala de venta donde ofrecen los productos frescos de la jornada y también tienen plantas de congelamiento y conservación de pescados y mariscos.

En el entorno inmediato a las caletas existen restaurantes que ofrecen diversas preparaciones de platos típicos con productos del mar. Forman parte de la ciudad turística y, junto a ellas, se ha desarrollado la oferta de servicios turísticos: estacionamientos, baños, locales comerciales, restaurantes y marisquerías. También se realizan celebraciones como la *Fiesta de San Pedro*⁷³, patrono de los pescadores y la *Fogata del Pescador* previa a los festejos de independencia.

⁷³Las caletas Portales y El Membrillo conmemoraron la fiesta de San Pedro el primer fin de semana de julio del 2017. Sin embargo, la caleta Laguna Verde no ha podido celebrar esta fiesta por no tener dinero para realizarla (ver anexo 6).

Foto 4: Caleta Portales y las embarcaciones



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2016.

Foto 5: Caleta Portales y el muelle



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2016.

Foto 6: Caleta El Membrillo y el muelle



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2016.

Foto 7: Caleta El Membrillo y las embarcaciones



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2016.

Foto 8: Caleta Laguna Verde, oficinas y los “boxes”



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2017.

Foto 9: Caleta Laguna Verde y las embarcaciones



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2017.

1.2 Pescadores artesanales, los protagonistas del circuito inferior de la economía urbana

Los protagonistas de la pesca artesanal son los pescadores artesanales, denominados también "hombres de mar".

Los pescadores artesanales y sus familias son quienes activan las caletas y muchas veces ponen en riesgo sus vidas trabajando en el mar. En palabras de Escribano (2014) "El peligro y poderío del mar también se manifiestan en su capacidad de otorgar y arrebatar la vida, de acuerdo a una extendida creencia entre los pescadores artesanales" (p. 24).

Para dar un funcionamiento activo a las caletas, el rol de cada pescador artesanal es importante y existen diferentes funciones, desde la extracción del recurso hasta la comercialización, pasando por roles políticos y de organización interna del trabajo. Es una actividad practicada por hombres y mujeres de distintas edades.

Para una caracterización socioeconómica de los trabajadores de cada caleta, el último Censo de Pesca y Acuicultura realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE, 2010) proporciona informaciones relevantes. Para este análisis se considerarán igualmente los datos de los pescadores de la caleta Sudamericana⁷⁴, ya que, cuando se aplicó este censo estaba activa en sus funciones, y, además, algunos de los pescadores de esta caleta se reubicaron en las otras tres caletas de la ciudad⁷⁵.

En Valparaíso fueron censados 1.051 pescadores. El total se desagrega de la siguiente manera:

⁷⁴Esta caleta se ubicaba en la bahía Valparaíso, sector portuario.

⁷⁵Si no se considera la información de esta caleta, se altera la totalidad de los datos de la pesca artesanal del Censo de Pesca y Acuicultura.

Cuadro 5: Total de pescadores censados en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Caletas de Pescadores	Pescadores censados
Sudamericana	487
Portales	337
El Membrillo	204
Laguna Verde	23
Total	1.051

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Como vemos, en el año 2010 la caleta Sudamericana es la que tenía mayor número de pescadores, representando un 46% del total. Por otro lado, la que tenía menos pescadores en actividad era la caleta Laguna Verde, representando sólo un 2,1%.

a. Hombres y mujeres en las caletas de pescadores de la ciudad de Valparaíso

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), la pesca artesanal en Chile es una actividad heterogénea, con importantes variaciones en "sus características geográficas y climatológicas y, con ello, en sus adaptaciones culturales al medio" (FAO, 2016, p. 9). Tradicionalmente la pesca ha sido practicada mayoritariamente por hombres.

En el año 2014, según información del Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura (Sernapesca), el Registro Pesquero Artesanal (RPA) indicó que a nivel nacional un 77% de los pescadores inscritos fueron hombres y 23% mujeres. El mayor porcentaje de hombres inscritos como pescadores coincide con las estadísticas de la Región de Valparaíso (RPA Regional) donde el 93,89% (4.287) son hombres y 6,11% (277) mujeres (Dirección Regional de Pesca, 2008).

Considerando los datos reflejados por el Censo de Pesca y Acuicultura, en las cuatro caletas la cantidad de hombres pescadores representa un mayor porcentaje respecto a las mujeres (Ver tabla 1).

Tabla 1: Hombres y Mujeres en las Caletas de Pescadores de la ciudad de Valparaíso, Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Caleta	Hombre	%	Mujer	%	Total
Sudamericana	302	62%	185	38%	487
Portales	267	79%	70	21%	337
Membrillo	128	63%	76	37%	204
Laguna Verde	17	74%	6	26%	23
Total	714		337		1.051

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Observamos, entonces, una división sexual del trabajo. De acuerdo a los datos, existen más hombres que mujeres trabajando en las caletas de pescadores, pero el rol que cumplen las mujeres es igualmente importante. Las mujeres en tierra (en las caletas) se dedican principalmente a las actividades complementarias del proceso productivo, realizan diversos oficios a lo largo del circuito espacial de producción: son responsables de preparar las artes en las capturas, de la recepción de productos, del procesamiento y comercialización (FAO, 2016). Los hombres pescadores, en cambio, son los que se internan al mar a pescar. Existen familias completas que se dedican a la labor de pesca artesanal, actividad del circuito inferior, de sobrevivencia, y esto se explica porque muchas veces no existen otras opciones laborales y de ingresos.

b. Edad de los pescadores artesanales por caleta

Con respecto a la edad de los pescadores⁷⁶, y para una mejor representación de los datos, la tabla se divide en ocho tramos etarios. En cada columna está representada la población pesquera artesanal por caleta.

La mayor cantidad de pescadores tiene entre 41 y 50 años (295 pescadores), lo que representa un 28% del total. Vemos también que no es menor la cantidad de pescadores que están por sobre los 61 años, adultos mayores que están en edad de jubilación (65 años los hombres y 60 las mujeres), y que, en este caso, siguen trabajando en la pesca artesanal para tener una fuente de ingreso.

⁷⁶Cuando me refiero a "pescadores" incluyo también a las mujeres pescadoras.

Generalmente, este sector de la población a escala nacional se ve en la obligación de seguir trabajando por las precarias condiciones económicas en las que se encuentran, debido a los bajos montos de jubilación que les impide sostener los gastos diarios.

Según los datos censales, son 137 pescadores que tienen entre 60 y 71 años y 43 pescadores que tienen más de 71 años, ambos tramos representan el 17%, es decir, un total de 180 pescadores. Estos pescadores superan la proporción de los jóvenes entre 18 y 20 años, ya que éstos sólo representan un 2% de los datos (22 pescadores) (ver tabla 2).

A pesar de no contar con una base censal más reciente, la información recolectada a través de entrevistas nos permite formular la hipótesis de que existen otras divisiones del trabajo que incorporan a la población más joven. Es una migración de fuerza de trabajo de una actividad a otra, porque existen otras opciones laborales y educacionales. En conversaciones con algunos pescadores, comentaban que la mayoría de sus hijos no siguieron la tradición de dedicarse a la pesca artesanal, y se dedican a otras actividades económicas que son mejor remuneradas, donde el desgaste físico y la inestabilidad de una remuneración no constituyen un problema. En otros casos, esta población más joven se encuentra estudiando alguna carrera técnica o profesional.

Son nuevas posibilidades de formación que, en el caso de los pescadores de edad más avanzada, no estuvieron al alcance. Incluso, muchos de ellos no terminaron los estudios de enseñanza básica y enseñanza media, y se mantuvieron sólo ejerciendo en la pesca artesanal.

c. Antigüedad en la actividad

Según datos del Censo de Pesca y Acuicultura (2010), 66 pescadores artesanales de Valparaíso llevan más de 50 años en el rubro, representando un 6,3% del total de pescadores censados.

Tabla 2: Tramos de edades de los pescadores artesanales en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Edad	Caleta Sudamericana	Caleta Portales	Caleta El Membrillo	Caleta Laguna Verde	Total por tramo etario
Menor de 18	0	3	0	0	3
18-20	7	12	3	0	22
21-30	61	24	25	3	113
31-40	101	53	28	3	185
41-50	139	98	52	6	295
51-60	107	83	54	9	253
61-70	61	45	30	1	137
71 o más	11	19	12	1	43
Total	487	337	204	23	1051

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Tabla 3: Antigüedad en la actividad pesquera en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Años	Caleta Sudamericana	Caleta Portales	Caleta El Membrillo	Caleta Laguna Verde	Total
Menos de 10	82	36	25	0	143
10-20	168	71	54	9	302
21-30	97	76	48	5	226
31-40	68	79	39	6	192
41-50	55	38	26	3	122
51- o más	17	37	12	0	66
Total	487	337	204	23	1051

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura del Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Como se observa en la tabla 3, en la caleta Portales hay 37 pescadores que llevan más de 51 años dedicados a la actividad, y representan el 56% del total de los pescadores más antiguos de Valparaíso. En Laguna Verde no hay casos de pescadores con esa misma antigüedad, probablemente por ser una caleta más nueva.

Sin embargo, se ha generado una importante incorporación de pescadores en las caletas en las últimas dos décadas (menos de 10 años y entre 10 y 20 años, según la tabla 3), en las caletas Sudamericana, Portales y El Membrillo, con un total de 143 pescadores. Esto coincide con el retorno a la democracia en el año 1990, y con ello, de diferentes reformas en materia pesquera que se produjeron especialmente desde el año 1991. Con la Ley General de Pesca y Acuicultura se formalizó el registro de los pescadores artesanales (RPA): "a través de la creación de un registro especial para estos efectos, regionalizó la actividad, consignando áreas preferentes de uso para este sector y concediendo facultades de administración específicas para áreas de reserva artesanal" (Subpesca, 2007, p.8). En definitiva, había más empleo en la pesca artesanal en esa época y en virtud de la disponibilidad de recursos pesqueros a extraer, los cuales aún no se encontraban sobreexplotados o agotados. Además, la Ley General de Pesca no restringía a través de las cuotas de extracción, como hoy lo establece la Ley de Pesca y Acuicultura, la cual afecta al empleo, y por sobre todo, al sector artesanal.

También, hace dos décadas, se constituyó la Confederación Nacional de Pescadores Artesanales de Chile, CONAPACH, por sindicatos de pescadores artesanales de todo el país, lo que permitió un retorno a la organización de los pescadores, incluyendo el resguardo y las exigencias a mejorar su actividad económica.

d. Características económicas

Con relación a las características económicas de los pescadores artesanales, hay dos variables que consideró el Censo de Pesca y Acuicultura: Proveedor principal del hogar y Dependencia económica de los hogares de los pescadores (ver tabla 4). El porcentaje de pescadores que son el principal proveedor del hogar, en las cuatro caletas de Valparaíso, es de un 78%, correspondiente a 821 pescadores. Vemos que en algunos hogares el ingreso que recibe el pescador es el único sustento y, en otros

casos, algunos miembros de la familia tienen que trabajar para recibir más ingresos, ya que no es suficiente el salario que recibe el pescador.

Por otro lado, 761 pescadores (72,4%), respondieron que el ingreso que ellos reciben es la única fuente en su familia, por lo que existe dependencia económica.

Advertimos entonces que esta situación económica es inestable, precaria y vulnerable, por las condiciones climáticas, por la restricción de las cuotas de pesca y por la veda de algunas especies en ciertos meses del año⁷⁷, entre otras razones, lo que limita la disponibilidad de recursos pesqueros, la posibilidad de venta y de ingresos.

Tabla 4: Características socioeconómicas de los pescadores en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Caleta de Pescadores	Proveedor principal del hogar		Dependencia económica de los hogares de los pescadores	
	SI	NO	SI	NO
Sudamericana	367	120	357	130
Portales	270	67	232	105
El Membrillo	165	39	153	51
Laguna Verde	19	4	19	4
Total	821	230	761	290

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura del Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

e. Tipo de vivienda que habitan los pescadores artesanales

La vivienda, según el Instituto Nacional de Estadísticas, es toda edificación, o parte de ella, destinada para el alojamiento permanente o temporal de personas, así

⁷⁷La veda es un acto administrativo, establecido por la autoridad competente (Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura, s.f), en que está prohibido capturar o extraer un recurso hidrobiológico en un área determinada por un espacio de tiempo. Existen tres tipos de veda, estas son: Veda biológica: prohibición de capturar o extraer con el fin de resguardar los procesos de reproducción y reclutamiento de una especie hidrobiológica. Se entenderá por reclutamiento la incorporación de individuos juveniles al stock; Veda extractiva: prohibición de captura o extracción en un área específica por motivos de conservación; Veda extraordinaria: prohibición de captura o extracción, cuando fenómenos oceanográficos afecten negativamente una pesquería.

Información extraída de:
www.sernapesca.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=1382:preguntas-frecuentes&catid=102:siacoirs

como también cualquier clase de albergue, fijo o móvil, ocupado como lugar de residencia habitual, sin importar estructura o materiales (INE,2010).

Se clasificaron siete diferentes tipos de vivienda: Casa, Departamento, Pieza-Cité, Rancho-Choza, Mediagua, Móvil y Ruca (ver tabla 5). Casa y departamento hacen referencia a condiciones óptimas. Los demás tipos de vivienda decrecen en calidad, en el tipo de material de construcción y, en algunos casos, son precarios:

- Pieza-cité es una pieza o conjunto de piezas que constituyen una vivienda independiente. Están ubicadas a lo largo de un pasillo de uso común y tienen servicios higiénicos comunes.
- Rancho-choza es una construcción típicamente rural de material ligero (barro empajado, totora, quincha, pirca, etc.), separada e independiente.
- La Mejora o mediagua es una construcción de madera y material ligero de carácter semi-permanente. Normalmente está compuesta por una o dos piezas, generalmente con piso de tierra o madera. El techo puede tener más de una caída y los servicios higiénicos (WC) generalmente están ubicados al exterior de la vivienda.
- Móvil es cualquier tipo de alojamiento construido para ser transportado (como por ejemplo una carpa), o que constituye una unidad móvil (como lancha, bote, vagón de ferrocarril, yate, etc.) utilizado como local de habitación en el momento del censo.
- Ruca es una construcción de madera y materias vegetales a modo de cubierta, típica del pueblo Mapuche (INE,2002).

En Valparaíso, el tipo de vivienda que mayormente habitan los pescadores y sus familias (considerando todas las caletas) es la casa. Fueron en total 787 casos que respondieron esta alternativa, representando el 75% de los censados. Con respecto a las características de las casas, no se tiene información más específica de los tipos de materiales, si son precarias o no, o si es de propiedad del pescador y su familia, o si la arriendan o es cedida, prestada, que son las distintas acepciones que pueden existir. Este dato podría revelar mayores características económicas del pescador, sobre sus ingresos y su capacidad de compra de un bien raíz.

El segundo tipo de vivienda es el departamento, con 127 familias (12%). En la caleta Laguna Verde no hubo ningún caso, ya que en esta localidad no hay departamentos o edificios en altura, pero sí los hay en la ciudad de Valparaíso.

El 9% de los pescadores y sus familias habita en las viviendas tipo mejora o mediagua. Son 89 casos de pescadores de tres caletas (Portales, El Membrillo, Sudamericana) que viven en este tipo de viviendas. Las mediaguas son viviendas de emergencia que se entregan a familias ante alguna emergencia o catástrofe, como incendios y/o terremotos⁷⁸, tan recurrentes en la ciudad. Es por eso que en los cerros de Valparaíso existen bastantes viviendas de este tipo, y también porque es la solución más económica y rápida que tienen las familias para encontrar un lugar para vivir, ocupar el suelo y habitarlo.

Por último, hay 50 pescadores artesanales que arriendan habitaciones en viviendas colectivas, como residenciales y otro tipo de hoteles de las grandes casonas en Valparaíso. No se registran casos de pescadores que vivan en ranchos o chozas en ninguna caleta, y solo un pescador, de la caleta Sudamericana, respondió que vivía en un móvil en la ciudad de Valparaíso.

Tabla 5: Viviendas de los pescadores por tipo, en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Vivienda	Caleta Sudamericana	Caleta Portales	Caleta El Membrillo	Caleta Laguna Verde	Total por tipo vivienda
Casa	386	221	159	18	784
Departamento	34	77	16	0	127
Mejora o mediagua	41	20	23	5	89
Pieza-cité	25	19	6	0	50
Móvil	1	0	0	0	1
Rancho, choza	0	0	0	0	0
Ruca	0	0	0	0	0
Total	487	337	204	23	1051

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura del Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

⁷⁸Se supone que son viviendas esporádicas, mientras llega la solución a la vivienda digna, pero en algunos casos se ha transformado en la solución definitiva de techo.

2. La técnica, el capital y la organización en la pesca artesanal de Valparaíso

Para Santos (1979), los dos circuitos de la economía urbana deben ser definidos y caracterizados como un solo conjunto. Al respecto, señala que:

No se podría caracterizar los dos circuitos de la economía urbana a través de variables aisladas. Más bien, es necesario considerar el conjunto de esas actividades. Pero se puede decir, desde ya, que la diferencia fundamental entre las actividades del circuito inferior y las del circuito superior está basada en las diferencias de tecnología y de organización. (p. 43)

Y agrega:

El circuito superior utiliza una tecnología importada y de alto nivel, una tecnología de "capital intensivo", mientras que en el circuito inferior la tecnología es "trabajo intensivo" y frecuentemente local o localmente adaptada o recreada. El primero es imitativo, mientras que el segundo cuenta con un considerable potencial de creación. (Santos, 1979, p. 43)

Vemos que existen diferencias entre ambos circuitos de la economía urbana, en las características de tecnología, organización y capital (Santos, 1979) y, en el caso de la actividad pesquera, estas diferencias son muy notorias. La pesca artesanal es, por definición, una actividad que hace uso de técnicas tradicionales con poco desarrollo tecnológico y con trabajo intensivo del pescador y de sus artes de pesca. Si bien en la actualidad se han incorporado nuevas herramientas con mayor tecnología que han mejorado sus condiciones laborales, se siguen manteniendo algunas prácticas ancestrales. Aunque tales prácticas permitan, al mismo tiempo, generar más trabajo y preservar las condiciones ecológicas, no permiten agregar valor a la actividad frente a las firmas capitalizadas. De allí que los actores del circuito inferior permanezcan en el límite de la supervivencia.

2.1 Características técnicas de las embarcaciones, sistema de pesca y especies capturadas

Para mejorar la productividad en las caletas de pescadores, se han incorporado nuevas herramientas con mayor tecnología, teniendo efectos positivos en el sistema de pesca. Un ejemplo de esto es la utilización de instrumentos para localizar más rápido los recursos pesqueros a capturar.

Actualmente, los pescadores que llevan más años en la actividad han aprendido a utilizar las nuevas tecnologías, abandonando el método de dejar marcas en tierra para saber dónde pescar. La relación que tiene el pescador con el ambiente y sobre todo con el mar es parte de los hábitos adquiridos que componen su cultura. Esto nos recuerda las palabras de Sauer (2004) cuando afirmaba que “la respuesta ambiental es el comportamiento de un grupo dado en un ambiente dado. Tal comportamiento no depende de estímulos físicos, ni de la necesidad lógica, sino de hábitos adquiridos, que constituyen su cultura” (p.6). Y agrega:

Si pudiéramos replantear la vieja definición de la relación del hombre con su ambiente como el vínculo entre hábitos y hábitat, resulta evidente que el hábitat es reevaluado o reinterpretado con cada cambio de los hábitos. El hábito o cultura involucra actitudes y preferencias que han sido inventados o adquiridos.(p.6)

De acuerdo a Sauer (2004) el hábitat debe ser referido al hábito; el hábito es el aprendizaje activado común a un grupo, y puede estar sujeto a cambio incesante. Este cambio lo vemos en los pescadores a quienes ya no les sirve “marcar en la tierra” para saber dónde pescar pues se borra y significa una pérdida de tiempo. Allí podemos reconocer uno de esos cambios ya que, al incorporar nuevas tecnologías, los pescadores obtienen mayor efectividad en su trabajo. Tal como menciona Francisco, pescador de caleta Portales:

Ahora hay más tecnología en la pesca como son los GPS, para los pescadores antiguos, como yo, es complicado usarlo, las técnicas han cambiado, hoy es más seguro, sobretodo, la técnica para la ubicación, uno antes salía a pescar, pescaba, y al otro día volvía a ir, y solo te tenías que dar cuenta de las marcas que se dejaban

en tierra, pero si no se veía la tierra, si se borraba, jodía (perdía) y también se perdía mucho tiempo. Uno iba a la vida a lo que pillaba, y a veces no pillaba nada. Con el GPS no po', sirve mucho para la pesca lejana, como para la Reineta, uno se ubica mejor en el mar. (F. Poblete, entrevista, 26 de noviembre de 2014)

Indudablemente, los pescadores del circuito inferior no dejan de advertir los beneficios de las técnicas que usan los pesqueros industriales, ya que éstos cuentan con barcos científicos que monitorean la costa:

Ellos monitorean toda la altamar y tienen dos barcos chicos para monitorear la costa. Lo hacen con una técnica acústica, para ver la masa de peces, meten el aparato y van estudiando donde hay más o menos peces, los pescadores artesanales estamos en pañales con respecto a los pesqueros industriales. (F. Poblete, entrevista, 26 de noviembre de 2014)

Vemos la importancia de la técnica en la actividad pesquera. Según señala Ellul (1968):

Es verdad que, en todas las civilizaciones, la técnica ha vivido como la tradición, es decir, por trasmisión de procesos heredados, lentamente madurados y modificados aún más lentamente; evolucionando bajo la presión de las circunstancias al mismo tiempo que todo el cuerpo social; creando automatizaciones, tornados hereditarias, que progresivamente se integran en cada nueva forma de la técnica (...) La técnica no reposa en una tradición, sino en la combinación de procesos técnicos anteriores a su evolución y demasiado rápida, por demás subversiva, para integrar las tradiciones. (p.13)

Las técnicas en la pesca artesanal han cambiado con el pasar del tiempo, incorporando herramientas con mayor tecnología. En un movimiento contradictorio los pescadores artesanales se han ido adaptando a esas nuevas herramientas ya que para algunos de ellos, su manejo se vuelve complejo, aunque reconozcan que mejora la productividad, sobre todo en la extracción. Aun así vemos notorias diferencias con respecto a las técnicas utilizadas por los pescadores industriales, siempre más capitalizados.

Con respecto a las embarcaciones, en la pesca artesanal no ha variado mucho el tipo de embarcación pudiendo constatar la incorporación de motores de mayor potencia que han contribuido a mejorar la productividad. Son dos tipos de embarcaciones que se usan en las caletas de pescadores de la ciudad de Valparaíso: los botes y las lanchas. Éstos pueden ser de diferentes materiales como madera, fibra de vidrio y acero. En la tabla 6 se especifican las características de las embarcaciones por cada caleta. Se contabiliza un total de 242 embarcaciones. En caleta Laguna Verde es donde hay más embarcaciones (106), representando un 44% del total de las embarcaciones de las caletas.

Hay más botes (197) que lanchas (45) en las cuatro caletas. Los materiales más comunes de las embarcaciones son la fibra de vidrio (126) y la madera (112) representando el 52% y el 46% y del total respectivamente. Históricamente, la madera ha sido el material más común de botes y lanchas, pero en la actualidad las embarcaciones hechas de fibra de vidrio han aumentado significativamente por ser un material con más tecnología, resistente, a prueba de agua, que no tiende a la corrosión como el metal y que no se degrada como la madera.

Con respecto al tipo de artes y aparejos de pesca usados por el sector artesanal para la extracción, la Dirección Regional de Pesca (2008) establece que “dependen principalmente del recurso objetivo a capturar y del traspaso cultural e histórico en cada caleta” (p.17). Por lo que existen distintos sistemas técnicos de pesca y manejo que el pescador prepara en las caletas de pescadores. Los principales son las redes y anzuelos. Los anzuelos pueden ser de muchas formas y tamaños, dependiendo del tamaño del pez. Se señala que los pescadores tienen mejor rendimiento con las redes que con el anzuelo.

Se les denomina “arte de pesca” a los sistemas de pesca y manejo tanto artesanal como industrial. Estos son clasificados de acuerdo al principio que utilizan para capturar la especie objetivo. Una forma básica de clasificación es definiendo si el arte de pesca es pasivo o activo. Según Bjordal (2005) el arte pasivo es el arte de pesca más antiguo y el más apropiado para la pesca a pequeña escala, y, por lo tanto, a menudo, es el tipo de arte usado en las pesquerías artesanales. La Subsecretaría de

Pesca y Acuicultura señala que el arte de pesca pasivo es cuando la especie es capturada como resultado de su entrada voluntaria⁷⁹.

Tabla 6: Embarcaciones pesqueras por tipo y calidad en las Caletas de Pescadores Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Caletas	Tipo de embarcación	Tipo Material				Total por Caleta
		Madera	Fibra de vidrio	Acero	Total por tipo material	
Sudamericana	Botes	22	14	0	36	56
	Lanchas	15	3	2	20	
Portales	Botes	2	50	0	52	53
	Lanchas	0	1	0	1	
El Membrillo	Botes	2	21	0	23	27
	Lanchas	3	1	0	4	
Sudamericana	Botes	55	31	0	86	106
	Lanchas	13	5	2	20	
Total		112	126	4	242	

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Por otro lado, las artes de pesca activas o móviles "se relacionan más a las pesqueras industriales, estos se basan en la persecución dirigida de las especies objeto de la pesca en combinación con diferentes maneras de capturarlas" (Bjordal, 2005)⁸⁰. La Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (2013) menciona que, en las artes de pesca activas, "las especies son arrastradas o manipuladas activamente durante el proceso de captura, con el propósito de interceptar a un cardumen o ejemplar de la especie objetivo"⁸¹.

En la pesca artesanal encontramos las siguientes artes pasivas, y se definen de esta manera:

⁷⁹Información extraída de: www.subpesca.cl/publicaciones/606/articles-9189_documento.pdf

⁸⁰Sin página, ya que es un sitio web. En este tipo de arte son usadas, por ejemplo, las lanzas y arpones, arrastres y dragas, redes de tiro, chinchorros y redes de cerco. Información extraída de: www.fao.org/docrep/008/y3427s/y3427s04.htm#bm04

⁸¹Información extraída de: www.subpesca.cl/publicaciones/606/articles-9189_documento.pdf

a. Redes

Redes de enmalle: Según la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (2003), es una pared simple de tela que se mantiene relativamente vertical mediante una línea de flotación y una línea de fondo con pesos. El enmalle es de especial utilización en pesquerías artesanales debido a su bajo costo de construcción y operación. Los equipos para manipular el enmalle son la lancha y el bote.

Trasmallos: En las redes de trasmallo los peces se capturan por enmallamiento, lo que se facilita por su construcción especial de tres paneles de redes sujetadas a la misma cuerda con un alto grado de flojedad (Bjordal, 2005).

b. Sedales y anzuelos

Bjordal (2005) señala que el principio general de captura de la pesca con anzuelo es atraer a los peces al anzuelo y lograr que muerdan y/o se traguen al anzuelo para capturarlos y retenerlos:

Línea de mano y curricanes: Los peces son atraídos al anzuelo por estímulos visuales, sea carnada natural o imitaciones artificiales de organismos de presas como señuelos, anzuelos de cuchara, lombrices de hule. El arte es simple: un monofilamento de *nylon* se usa comúnmente como sedal con uno o varios anzuelos en el extremo con la carnada o señuelos (Subsecretaría de Pesca y Acuicultura, 2013).

Palangre: La pesca comercial ha usado este arte de pesca desde el siglo XIX, es uno de los sistemas de pesca más antiguos que se conocen⁸². Se basa en atraer peces usando carnada en un anzuelo. El palangre explota el sentido químico del pez, el olor emanado por la carnada hace que el pez nade hacia él e ingiera el anzuelo con carnada con una gran probabilidad de ser capturado (Bjordal, 2005).

El espinel es una especie de palangre, y son artes en que el pez es atraído por carnadas artificiales (señuelos) o naturales dispuestas en anzuelos atados al extremo de una línea (la que a su vez está atada a la línea madre), desde el cual es enganchado el pez.

⁸²Información extraída de: www.clubdelamar.org/pesca_con_palangre.htm

c. Nasas y Trampas

Nasas: La pesca con nasas "normalmente se basa en atraer organismos objeto de la pesca con carnada (estímulo químico). Al ser atraído hacia la nasa, el organismo objeto de la pesca debe entrar a la nasa para tener acceso a la carnada" (Bjordal, 2005).

Trampas: Según Bjordal (2005), regularmente las trampas no contienen carnada, sino que capturan peces y otros organismos llevándolos hacia la trampa. Una gran variedad de especies se captura con trampas de marea, tanto peces de escama como crustáceos, por ejemplo, camarones.

Además de estas artes de pesca, existen dos sistemas de captura que no son denominados como arte pasivo o activo: el buceo y la recolección de orilla. Ambas actividades son realizadas por pescadores artesanales.

En el caso del buceo, según la Ley N° 20.187 es la persona que realiza actividad extractiva de recursos hidrobiológicos mediante buceo con aire, abastecido desde superficie o en forma autónoma⁸³. Este se sumerge para la extracción de recursos pesqueros, sobre todo los recursos de roca. En el caso de las caletas de pescadores, el Censo de Pesca y Acuicultura contabilizó un total de diez buzos mariscadores.

El recolector de orilla y alguero es la persona que realiza actividades de extracción, recolección de recursos hidrobiológicos.

En el cuadro siguiente, podemos observar en cada caleta, las principales especies capturadas y los respectivos sistemas de captura.

⁸³Esta Ley modifica la Ley General de Pesca y Acuicultura en materia de reemplazo de la inscripción en el registro de pesca artesanal del año 2007. Realizado por la Subsecretaría de Pesca del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción. Información extraída de: www.anfitrion.cl/ley/20187.html

Cuadro 6: Especies y sistema de pesca (técnica), en las Caletas Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

	Especies y sistemas de pesca
Sudamericana	Albacora con enmalle y espín
	Anchoveta cerco
	Bacalao y Reineta con espín
	Camarón, Jaiba y Centolla con trampa
	Jibia con línea de mano
	Jurel con línea de mano, cerco, enmalle, espín
	Lapa buceo
	Merluza Común con espín, enmalle y línea de mano.
	Piure buceo
Portales	Albacora con enmalle
	Jaiba con trampa
	Jibia y Sierra con línea de mano
	Loco con buceo
	Merluza y Merluza Común con espín y enmalle
El Membrillo	Albacora con enmalle
	Caracol, Jaiba, Lapa y Congrio buceo
	Cochayuyo recolector de orilla
	Jibia Línea de mano
	Merluza Común con espín y enmalle
	Rollizo con arpón
Laguna Verde	Blanquillo con espín
	Cochayuyo recolector de orilla
	Congrio, Loco y Lapa Buceo
	Jurel con enmalle
	Merluza y Merluza Común con espín y enmalle

Fuente: Elaboración propia, en base a datos del Censo de Pesca y Acuicultura del Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Vemos que la mayoría de las artes de pesca que se utilizan en las caletas de Valparaíso son pasivas, exceptuando el arte de pesca con arpón y con cerco, que son artes de pesca activas. Observamos que en la caleta El Membrillo, para extraer el Rollizo, se utiliza el arpón, y en la caleta Sudamericana, para extraer las especies Anchoveta y Jurel, se hace uso del cerco. El arpón está entre las artes más antiguas de la captura activa de peces⁸⁴. En tanto, la red de cerco se utiliza para encerrar

⁸⁴Bjorndal (2005), dice que el arpón y la lanza, están diseñados para penetrar fácilmente un organismo objeto de la pesca, pero la punta de la lanza está equipada con barbas o púas que sostienen la presa cuando es alcanzada. La lanza o el arpón están sujetos al pescador o al barco por una cuerda, para poder recogerlos con o sin captura

cardúmenes de peces, y siempre es operada desde un buque cerquero que puede variar en tamaño, ya sean cerqueros costeros de 15 metros de eslora (largo) hasta cerqueros oceánicos de 100 metros de eslora (Bjordal, 2005).

2.2 División social y territorial del trabajo en las caletas de pescadores

Existe una relación directa entre la división territorial del trabajo y la urbanización de las ciudades. Santos (1996) expone que "como los factores de producción y las actividades relacionadas tienen un lugar propio en el espacio, en cada momento de la evolución social, todos esos factores tienen influencia sobre la forma como el espacio se organiza y sobre la urbanización" (p. 49). En la relación de la división territorial del trabajo y la urbanización, el espacio se activa, se dinamiza y crea nuevas necesidades de producción y consumo (Di Nucci, 2013).

En cada nueva división territorial del trabajo la sociedad conoce un movimiento significativo donde aparecen nuevas funciones y se alteran las antiguas, estableciéndose una nueva geografía.

La división del trabajo vuelve diversamente productivas las diferentes porciones de la naturaleza, es decir, atribuye a un paisaje la condición de espacio productivo. En esto, Santos (1996) agrega que "(...) en cada momento de la división del trabajo, la sociedad total se redistribuye, a través de sus funciones nuevas y renovadas, en el conjunto de formas preexistentes o nuevas, a ese proceso puede llamarse geografización de la sociedad" (p. 50).

El circuito inferior, representado por la pesca artesanal, es una división territorial del trabajo no hegemónica que surge de las necesidades existenciales, de supervivencia. Se caracteriza por la utilización de capitales reducidos (Silveira, 2014), y por el ofrecimiento de servicios menos modernos y de pequeña dimensión (Santos, 1979).

2.2.1 Organización y distribución del trabajo en las caletas de pescadores: extracción

En la pesca artesanal se distinguen diferentes tareas y roles desarrollados según habilidades, técnica, organización y grado de capitalización de cada actor.

Para comprender la organización y la distribución del trabajo al interior de cada caleta de pescadores, una información clave es la que entrega el Censo de Pesca y Acuicultura (2010) con la pregunta “¿A cuál actividad le dedicó más tiempo?”.

Este instrumento identifica que en las caletas existen quince roles y oficios en la pesca artesanal. Si bien existen roles que se dedican a la extracción del recurso pesquero, que incluye la preparación, reparación de las artes de pesca, conservación, transformación y comercialización, también algunos pescadores asumen un rol político y organizativo, referido a la dirigencia sindical.

Existen dos situaciones laborales que no se relacionan con un oficio actual en la caleta, pero que son consideradas como ocupación en el Censo de Pesca y Acuicultura (2010), éstos son los pescadores jubilados y los que se encuentran sin actividad momentáneamente. Los pescadores jubilados tienen más de 60 años en el caso de las mujeres y 65 años en el caso de los hombres y, probablemente, el motivo de por qué no pueden dedicarle mucho tiempo a la actividad pesquera es por no tener salud compatible. Según los datos censales en las cuatro caletas hay un total de 180 pescadores que son adultos mayores, representando un 17% del total de pescadores. De los 180 solo seis pescadores (3,33%) responden que percibieron más ingresos con la jubilación, y tuvieron menos ingresos trabajando como pescador.

En tanto, los que están sin actividad momentáneamente representan el 15% del total de los pescadores censados, constituyendo el segundo porcentaje más alto. Según este valor, 233 pescadores se encuentran desocupados (momentáneamente) y tienen actividades más esporádicas que el resto, lo que los hace tener una situación económicamente más precaria.

Existen dos trabajos con un mayor grado de capitalización, los armadores y patronos de las caletas. Hay 140 pescadores llamados armadores artesanales, quienes dedican más tiempo a administrar sus propias embarcaciones, que son dos. Y existen 66 pescadores artesanales llamados patronos, quienes tienen sólo una embarcación artesanal.

a. La distribución del trabajo en la extracción del recurso pesquero

La extracción es la actividad más importante en el proceso productivo, por lo que es menester diferenciar el rol u oficio que van asumiendo los diferentes trabajadores de la caleta en este proceso particular. De acuerdo a la pregunta del censo hay 295 pescadores que le dedicaron más tiempo al oficio de pescadores artesanales, correspondiente al 28% del total. Le siguen en importancia las encarnadoras, quienes representan un 16%. Las encarnadoras son aquellas mujeres encargadas de preparar los espineles, desenredarlos, limpiarlos y desinfectarlos, para luego colocar en sus extremos los anzuelos con carnadas para atraer y enganchar a los peces.

También, hay pescadores que se dedican al rol de malabarista. Son los que venden las especies extraídas sobre la embarcación, sin sacarlas de allí. Según datos del censo de Pesca y Acuicultura, solo 24 pescadores le dedicaron más tiempo a esta actividad. En la caleta Laguna Verde, por ejemplo, ningún pescador le dedicó más tiempo a esa labor.

Otra ocupación es la del fileteador, persona encargada de separar la carne del pescado de sus espinas y prepararlo para su consumo. Generalmente están ubicados a la orilla de la playa, cerca de las embarcaciones que extraen los peces. En este caso, 13 pescadores realizan esta labor en las caletas Portales y Sudamericana.

Otra tarea es la que asume el pescador guachimán, que apoya en las labores de empuje de las embarcaciones artesanales cuando éstas salen o regresan de sus faenas de pesca. Son en total ocho pescadores que le dedicaron más tiempo a la labor de guachimán, y al igual que los fileteadores, se presentan solo en las caletas Portales y Sudamericana.

Hay otra labor, en la cual el pescador es reparador de las redes de los pescadores que salen al mar, pero no las confecciona. En las caletas, seis personas le dedicaron más tiempo al oficio de reparador de redes, uno es de la caleta El Membrillo y los cinco restantes, de la caleta Sudamericana.

Y, por último, el acarreador, persona encargada de trasladar la pesca extraída de un lugar a otro, contabilizando cinco casos, de los cuales cuatro son de la caleta Sudamericana y uno de la caleta Portales.

En los años de aplicación del censo (2007 y 2008), las caletas Portales y Sudamericana tenían más actividad productiva, y esto se refleja en su organización, diversidad y distribución del trabajo, a diferencia, de caletas como El Membrillo o, sobretodo, en Laguna Verde (Ver tabla 7).

Tabla 7: Organización y distribución del trabajo en las caletas Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

Ocupación/Rol	Caleta Sudamericana	Caleta Portales	Caleta El Membrillo	Caleta Laguna Verde	Total
Pescador Artesanal	141	99	49	6	295
Encarnadora	26	114	24	0	164
Armador Artesanal	54	52	27	7	140
Patrón	32	11	23	0	66
Dirigente sindical	28	0	6	0	34
Malabarista	8	10	6	0	24
Auxiliar de caleta	7	10	3	0	20
Ayudante de pescador artesanal	2	11	4	0	17
Fileteador	5	8	0	0	13
Buzo mariscador	2	0	3	5	10
Guachiman	4	4	0	0	8
Reparador de redes	5	0	1	0	6
Acarreador	4	1	0	0	5
Asistente de buzo	0	0	1	3	4
Recolector de orilla	0	0	2	1	3
Motorista	2	0	0	0	2
Carpintero de ribera	1	0	0	0	1
Jubilado	2	2	2	0	6
Sin actividad momentáneamente	164	15	53	1	233
Total	487	337	204	23	1051

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca del Instituto Nacional de Estadísticas,2010.

b. Las formas de comercialización en las caletas de pescadores

La comercialización permite definir la actividad que desarrollan las empresas, pero también las organizaciones sin fines de lucro, las instituciones públicas, las entidades privadas y las personas, ya que también participan en el proceso de comercialización a cada momento que compran o contratan algún servicio. Por lo tanto, hay comercialización cuando "una unidad social, una persona, una organización sin fin de lucro, el Estado, o una empresa intercambia algo de valor con otra unidad social" (INTI, s.f⁸⁵).

Al respecto, cada caleta ha resuelto la manera de desarrollar su comercialización. Francisco, pescador artesanal, menciona que "(...) los comerciantes son un grupo que ha ido aumentando con el tiempo, por lo que el volumen de gente que trabaja en la caleta es importante" (F. Poblete, entrevista, 26 de noviembre 2014).

Y en relación al tipo de cliente, agrega que los más importantes son el comerciante minorista y el público en general. Al respecto, el entrevistado agrega que "es deficiente la forma de comercialización que tienen porque ahí muere la cadena. Se podría mejorar las ganancias de las ventas, otorgándole más valor agregado al recurso" (F. Poblete, entrevista, 26 de noviembre 2014). Mejorar las condiciones del proceso productivo significa atraer a otro tipo de clientes.

La comercialización realizada desde lo extraído en las caletas se orienta fundamentalmente a dos tipos de mercado: local (cocinas de restaurantes, colegios u otras entidades educativas, habitantes y turistas), y extra local, es decir, la demanda de otras ciudades del gran Valparaíso (Viña del Mar, Con Con, Quilpué y Villa Alemana).

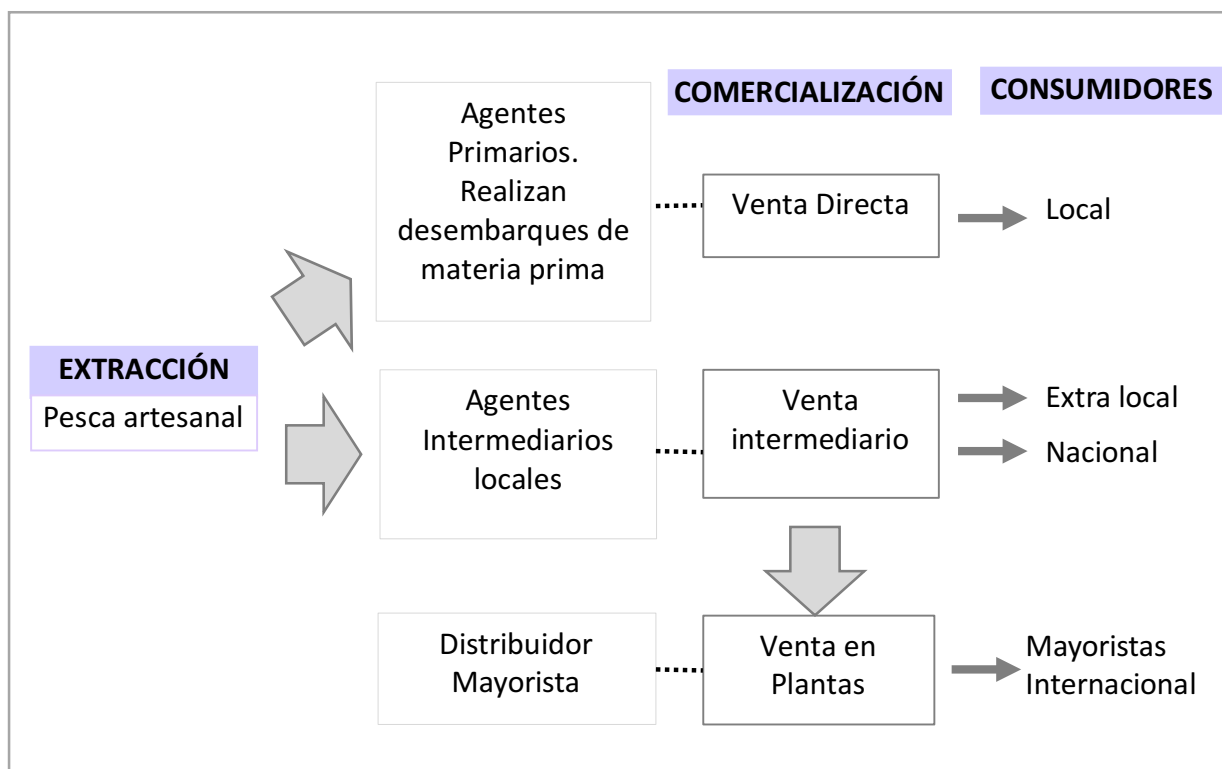
Con respecto al flujo comercial del desembarque de la pesca artesanal, González et al. (2013) afirma que:

Los pescadores enfrentan sólo el mercado de primera venta o mercado primario (de playa o muelle) el cual se realiza en cada una de las caletas distribuidas a lo largo de la costa, con un accionar independiente entre unas y otras. (p. 14)

⁸⁵Sin fecha. Información extraída de:
www.inti.gob.ar/mardelplata/pdf/GuiaProcesamiento_pescaPiscicultura.pdf

De acuerdo a lo expuesto por González et al (2013), se da especialmente en caleta Laguna Verde, porque actualmente en Portales y El Membrillo cuentan con mayor infraestructura de apoyo.

Figura 6: Flujo comercial en la pesca artesanal



Fuente: Elaboración propia, 2017.

Según lo que exponemos en la figura 6 el pescador artesanal realiza principalmente la extracción del recurso pesquero y el desembarque de la materia prima. En algunos casos ese recurso pesquero pasa directamente al consumo local a través de las ventas en sus propias caletas, como sucede en Portales y El Membrillo (sala de ventas o desde las embarcaciones⁸⁶). Pero además se comercializa desde locales de venta ubicados en el Centro de Ventas de Productos del Mar Pasaje Talcahuano A.G, cercano al Mercado Cardonal de Valparaíso (sector Almendral). (Ver fotos 10 y 11). Existen otros puestos de ventas pero allí confluyen productos de otras

⁸⁶La venta desde los botes realizada por el pescador malabarista está orientada a lo que Silva (2014) define *mercados populares*, explicando que “pertenecen al circuito inferior de la economía pesquera y se caracterizan por la presencia de comerciantes de bajo poder adquisitivo (...)” (p.36), menciona que no están en un punto fijo de venta, son una especie de “vendedores ambulantes” (Silva, 2014).

caletas de la Región de Valparaíso, de San Antonio. A esta manera de comercializar Silva (2014) la define como *pescaderías de las ferias populares* “son casetas, en las ferias libres, donde los pescadores exhiben el pescado que está a la venta, haciendo también a estos pescadores parte del circuito inferior de la economía de la pesca” (p.36).

Foto 10: Entrada Centro de Ventas de Productos del Mar Pasaje Talcahuano, 2017



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2017

Foto 11: Puesto de venta en Pasaje Talcahuano. Oscar vendedor y manipulador de pescados, 2017



Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2017

También, ese consumo local se evidencia en los restaurantes que están vinculados a las caletas. En Portales, algunos restaurantes son: Los Compadres, Caleta Portales Restaurant y Timón, y en caleta El Membrillo: Restaurante Caleta El Membrillo, Aires Porteños, Mis Nietos, Mi Viejo Lobo de Mar.

En otros casos, lo extraído por los pescadores artesanales pasa a los agentes intermediarios y es orientado a un consumo extra local, como por ejemplo las pesquerías ubicadas en las ciudades cercanas a Valparaíso. Además los intermediarios locales venden estos productos a algunas empresas que se relacionan con el consumo nacional (supermercados, por ejemplo), y, por otro, les venden a las plantas pesqueras donde procesan la materia prima, para que después empresas pesqueras dedicadas a la comercialización exporten a mercados internacionales.

Al interior de las caletas, existen diferentes formas de enfrentar la comercialización. Algunos se asocian y otros venden individualmente. La tabla 8 muestra cómo se comercializaron los productos según caleta durante los doce meses previos a la consulta. La mayor incidencia (282 pescadores) corresponde a la asociación con otra persona, le siguen 204 pescadores que lo realizaron de manera individual, representados en un 57% y 42% respectivamente. Ningún pescador manifestó asociarse con familiares para comercializar los productos.

Tabla 8: Opciones de comercialización de la pesca en las caletas Portales, Laguna Verde, El Membrillo, Sudamericana, 2010

Durante los últimos doce meses ¿Cómo comercializó sus productos?					
Opciones de comercialización	Caleta Portales	Caleta Laguna Verde	Caleta El Membrillo	Caleta Sudamericana	Total
Individual	55	14	53	82	204
Asociado con otra persona	99	5	53	125	282
Asociado con organizaciones	1	3	1	1	6
Asociado con familiares	0	0	0	0	0
Total	155	22	107	208	492

Fuente: Elaboración propia, en base del Censo de Pesca y Acuicultura del Instituto Nacional de Estadísticas, 2010.

Lo que no se puede evidenciar, de acuerdo a los datos de la tabla 8, es si la comercialización, realizada de manera asociada o individual, se realiza a través de un agente intermediario, o bien, los pescadores comercializan directamente para consumo local. Esto permitiría cuantificar cuántos son responsables directos de la

venta en los diferentes puestos callejeros y en la misma caleta, como el pescador malabarista, que vende los pescados desde la misma lancha o bote.

Actualmente, las caletas de pescadores Portales y El Membrillo cuentan con plantas procesadoras y salas de ventas, donde la conservación, procesamiento y comercialización, se desarrolla en mejores condiciones, llegando a más consumidores. Se trata de un grupo de actores más capitalizados del circuito inferior o, tal vez, podríamos pensar que se trata de una porción marginal del circuito superior⁸⁷. Claramente están en ventaja con respecto a caleta Laguna Verde, que incluso aún tiene inconvenientes para el desembarque de la pesca, limitando la disponibilidad de productos para su comercialización.

c. La dirigencia política, la organización social

La dirigencia y las organizaciones sociales en la pesca artesanal resultan ser un importante motor que impulsa objetivos como la organización interna de la caleta, la protección y el bienestar de los socios pescadores y sus familias y el mejoramiento de las condiciones laborales de los pescadores, que van desde la infraestructura hasta las regulaciones y leyes estatales. El sector pesquero artesanal está organizado en tres niveles: nacional, regional y local o de base. Según estadísticas de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (2013), existían en el año 2011 un total de 766 organizaciones locales de base a lo largo de Chile, y en muchos casos más de una por caleta. La forma más frecuente de organización de base corresponde a los Sindicatos de Trabajadores Independientes de Pescadores Artesanales (78% del total) seguida de las Asociaciones Gremiales (10% del total). Estas últimas tienen un carácter social, no orientadas al negocio pesquero.

⁸⁷Podríamos definir que se trata de una porción marginal del circuito superior. Silveira (2007) menciona que en el circuito superior marginal los contenidos informacionales son científico-técnicos, “más dependientes del trabajo global y menos dependientes de la convivencia territorial, se distancia del circuito inferior (...) La lógica es subordinada a las lógicas hegemónicas, pero no siempre obediente, pues sus productos, localizaciones y demandas son otras” (Silveira,2007,p.161). Las caletas Portales y El Membrillo se distancian del circuito inferior, diversifican la actividad, se modernizan e incorporan estos equipamientos como una estrategia de sobrevivencia. También aprovechan las oportunidades que tiene la ciudad de Valparaíso y su actividad turística.

Los sindicatos y asociaciones gremiales tienden a la subdivisión, creando nuevas asociaciones las cuales se anclan más en lo gremial que en lo productivo-estratégico.

Para González (2013), "tradicionalmente, las organizaciones locales y regionales se han agrupado en dos organizaciones nacionales" (p. 9): la Confederación Nacional de Pescadores Artesanales de Chile (CONAPACH⁸⁸), la cual se constituye por sindicatos de pescadores artesanales, cooperativas y asociaciones gremiales, creada en el año 1990 "reiniciando una larga historia sindical que se remonta a la creación de los primeros sindicatos de pescadores artesanales hacia 1920 en el norte y centro del país" (CONAPACH, 2015)⁸⁹ y la Confederación Nacional de Federaciones de Pescadores Artesanales de Chile (CONFEPACH), la cual surge en el año 1998 a raíz de un conflicto y una división interna en CONAPACH. En el año 1998, producto de la grave situación que enfrentan las plantas pesqueras, el gobierno comienza a pensar en un instrumento que pudiese dar estabilidad al sector pesquero industrial y plantea la idea de contar con una Cuota Individual Transferible (CIP)⁹⁰. Ante esto el presidente de CONAPACH decide oponerse. Además de estas confederaciones existe otra organización a escala nacional, el Consejo Nacional Por la Defensa Del Patrimonio Pesquero de Chile A.G (CONDEPP), quienes tienen por objetivo "promover e impulsar la protección y manejo sustentable del patrimonio hidrobiológico a través de la agrupación de los pescadores artesanales, interesadas en realizar un trabajo conjunto y comprometido con el desarrollo viable en

⁸⁸La CONAPACH se constituyó en Valparaíso el 7 de agosto de 1990 por los sindicatos de pescadores artesanales de todo el país. Con posterioridad, se han incorporado las cooperativas de pescadores artesanales y las asociaciones gremiales. La misión es representar a los pescadores artesanales de Chile, resguardar sus derechos y contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de éstos. Han realizado una férrea defensa del carácter de bienes comunes de los recursos marinos y de la obligación del Estado de administrarlos sustentablemente y con respeto a los derechos de las comunidades costeras. Respaldan la pesca responsable, la eliminación progresiva de artes no selectivas como el arrastre, ya prohibida en el sector artesanal y la regulación bajo criterio precautorio de las cuotas globales de captura. Más información: www.conapach.cl/index/2015/12/10/nuestra-institucion/

⁸⁹Información extraída de: www.conapach.cl/

⁹⁰Según Green Peace (2010), los críticos acusan que las CIP generan desincentivos para la conservación, consolidan la propiedad de las cuotas, limitan el ingreso de nuevos operadores en la pesca debido al alto costo de las cuotas y al estado del recurso, aumenta los costos de manejo de su administración y crea una serie de impactos socio-económicos negativos, incluyendo la pérdida de empleo en comunidades costeras y la distribución desigual al inicio de la asignación de cuota. Información extraída desde sitio web de Green Peace, Información extraída de: www.greenpeace.org/chile/es/documentos/Las-cuotas-individuales-transferibles-/

sus dimensiones ambientales, económicas, productivas, laborales y sociales” (CONDEPP, 2014).

En la ciudad de Valparaíso la organización de los pescadores artesanales es de larga data y tiene un importante precedente histórico. Desde los tiempos de la emblemática caleta Jaime, a comienzos del siglo XX "existían las asociaciones de pescadores artesanales que se asociaban con trabajadores del puerto, con los "lancheros" y "fleteros", con todos los trabajadores que estaban en la orilla "(Campaña, 2008)⁹¹.

A fin de la segunda década del siglo XX, comenzaron a funcionar diferentes organizaciones de trabajadores de la pesca artesanal, que, al pasar las décadas, se siguieron consolidando. Entre los años 1925 y 1928, en caleta El Membrillo se funda la sociedad "Gremio de Pescadores de Valparaíso" y en el año 1932 se funda el "Sindicato profesionales de dueños de embarcaciones". En caleta Portales en el año 1934 se funda el "Sindicato profesional de pescadores de Caleta Portales" y en 1940 el "Sindicato de trabajadores independientes pescadores artesanales de Caleta Portales" (Adelmann, 1972; Campaña, 2008).

El principal motivo para organizarse fue defender y promover los intereses laborales, financieros y sociales, de manera conjunta, algo que hasta el día de hoy se mantiene, variando sólo el tipo de demandas.

Actualmente, en la ciudad de Valparaíso las principales organizaciones en las caletas son el Sindicato de Pescadores Artesanales Caleta El Membrillo, el Sindicato de Pescadores Artesanales Diego Portales, el Sindicato de Pescadores Caleta Laguna Verde y La Federación Nuevo Amanecer.

En cuanto al rol de dirigente sindical, según los datos censales, 34 de los 1051 pescadores artesanales dedicaron más tiempo al rol de dirigente sindical, correspondientes a las caletas El Membrillo y Sudamericana, siendo en esta última,

⁹¹Entrevista en video, realizada a Horacio Campaña, pescador de caleta Portales el 23 de octubre 2008, por Marisol Valenzuela y Sebastián Naveas por Biblioteca Nacional: www.memoriasdelsigloxx.cl/601/w3-article-3424.html

donde más pescadores (28 pescadores, 82%), le dedican más tiempo al rol dirigente sindical.

La existencia de diferentes agrupaciones de pescadores artesanales posibilita la cooperación entre caletas.

Existe cooperación entre los pescadores de las caletas de la ciudad de Valparaíso, sobretodo, cuando surgen ciertos temas que los afectan de manera transversal, como, por ejemplo, en la disponibilidad de los recursos pesqueros, por la restricción en las cuotas de pesca, establecidas por la Ley de Pesca y Acuicultura. De acuerdo a comentarios de Francisco, pescador:

(...) los pescadores en la caleta (Portales) están muy organizados, existe cooperación entre nosotros. Cuando hay problemas con otra caleta, que no tienen cuota de pesca, nosotros cooperamos, y esto porque tenemos buena relación con los pescadores de El Membrillo. Antes existía mucha rivalidad, pero ahora no. Pero no tenemos relación con los pescadores de Laguna Verde (...). También hay cooperación con otras caletas de la Región de Valparaíso, (...) como por ejemplo pasarse información donde han pescado algún recurso, dándose el dato de donde lo obtuvieron, en ese aspecto hay mucha cooperación. A veces se han contactado con los pescadores de localidades más al norte de la ciudad de Valparaíso, como la caleta Higuierillas (ubicada en la ciudad de Con con), que también les han cooperado cuando no hay nada para pescar en la caleta Portales. Hay compañerismo. (F. Poblete, entrevista, 26 de noviembre 2014)

Esto que nos comenta Francisco, ¿se podría plantear como un ejemplo de solidaridad orgánica? Vemos que cada caleta de pescadores tiene su propio funcionamiento interno -sindicatos o gremios diferentes- lo que no ha impedido que se desarrollen actividades de colaboración e intercambio entre las organizaciones, especialmente cuando hay episodios de escasez de cuotas de pesca, y sobre todo cuando hay problemas con las normativas impuestas por el Estado, donde los pescadores artesanales, en su conjunto, suelen ser los menos favorecidos.

Silveira (2007a) señala que “el territorio puede ser entendido, también, por la existencia de solidaridades orgánicas y organizacionales” (p.23), y además explica, que el uso jerárquico del territorio, permite entender las diferencias entre ambas.

Los pescadores artesanales ven y usan el territorio como abrigo porque es en la contigüidad donde pueden producir y desarrollar un mercado para su trabajo. Esta contigüidad en el territorio (considerando el mar) es condición de su existencia y productora de la solidaridad orgánica. Hay una “interdependencia de los actores que surge de su existencia en el lugar, de la contigüidad, de la construcción y reconstrucción local relativamente autónoma, de la búsqueda de un destino común” (Silveira, 2007a, p. 25). La solidaridad a la que nos referimos en las caletas de pescadores no solo se da entre las caletas de la ciudad de Valparaíso, donde es más fluida dada su vecindad, sino que también se evidencia a escala regional y nacional.

Los pescadores artesanales disputan para obtener bienes, derechos públicos que los favorezcan y resisten los efectos de las actividades hegemónicas, propias del circuito superior, como la pesca industrial y la portuaria. En estos casos, las empresas hegemónicas “usan el territorio como una plataforma para obtener lucro; para ellas, el territorio sólo es un recurso para su ecuación y no la condición de su existencia” (Silveira, 2007a, p.23). Sería lo que Santos (2000) llama solidaridades organizacionales y que aparece como novedad en el periodo de la globalización. El autor, explica que

en la caracterización actual de las regiones, estamos lejos de aquella solidaridad orgánica que era lo esencial en la definición del fenómeno regional. Hoy se constatan solidaridades organizacionales. Las regiones existen porque sobre ellas se imponen ordenamientos organizacionales, creadores de una cohesión organizacional basada en racionalidades de orígenes distantes, pero que se convierten en uno de los fundamentos de su existencia y definición. (p. 164)

Silveira (2007a), agrega que, en el periodo de la globalización, la solidaridad organizacional, que sustituye a la solidaridad orgánica, es otra forma de interdependencia que no se circunscribe a los límites de la región, sino que abarca todo el planeta.

Santos se refiere a los espacios de globalización (Santos, 1993) señalando que “presentan cargas diferentes de contenido técnico, de contenido informacional, de contenido comunicacional” (Santos, 2000, p.148). Y agrega que los lugares se definen “por su densidad técnica, por su densidad informacional, por su densidad comunicacional, atributos que se interpenetran y cuya función los caracteriza y distingue. Tales categorías pueden, fácilmente, ser identificadas en la realidad empírica” (Santos, 2000, p.148).

Las relaciones de comunicación -como las que suceden entre los pescadores artesanales- son resultado de su medio ambiente social, a diferencia de las “relaciones técnicas e informacionales [que] pueden ser «indiferentes» al medio ambiente social” (Santos, 2000, p.149).

Completando, Santos (2000) indica que la densidad comunicacional

resulta de aquello que G.Berger (1964) denominó «carácter humano del tiempo de la acción», ya que el acontecimiento puede ser visto como praxis intersubjetiva (J.L. Petit, 1991) o praxis transindividual (Simondon, 1958, p.248). Ese tiempo plural del cotidiano compartido es el tiempo conflictivo de la co-presencia. Como lugar de acontecer solidario, ese espacio banal de la Geografía (...) es creador de la interdependencia obligatoria y de solidaridad (...). (p.148)

Vemos la importancia la densidad comunicacional entre los pescadores de Valparaíso, a pesar de las diferencias de técnica, organización y capital que existen entre las caletas de Valparaíso intensificadas, de algún modo, por la Ley de Pesca y Acuicultura que perjudica a los pescadores artesanales. Esta norma se impone y organiza la actividad pesquera de Chile en función de los intereses de las empresas pesqueras (asociaciones pesqueras, grupos), sin considerar la salvaguarda de la pesca artesanal. Distinguimos la presencia de algunas instituciones públicas que velan para que se alcancen estos objetivos, como la Dirección de Promoción de Exportaciones (Pro Chile), dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores, que contribuyen a través de la promoción en el exterior de la internacionalización sostenible de las empresas y de sus bienes y servicios (Pro Chile, s.f).



CAPITULO III
COMPLEMENTARIEDAD Y COMPETENCIA
ENTRE LOS CIRCUITOS SUPERIOR E INFERIOR
EN LA ACTIVIDAD PESQUERA
DE LA CIUDAD DE VALPARAÍSO



1. Normas del Estado y política pública en la actividad pesquera

Norma y territorio están en una relación biunívoca. Los lugares, los países y el mundo están crecientemente constituidos por normas, y el territorio mismo actúa como norma:

El orden del mundo globalizado es cada vez más normativo y también está cada vez más normalizado. Ese hecho responde a la preeminencia de la técnica en todos los aspectos de la vida social, ya que lo propio del fenómeno técnico es ser, a un tiempo, normativo y normalizado. (Santos, 2000, p. 130)

Un efecto de las normas estatales, por ejemplo, tiene que ver con la organización y ordenamiento del territorio. Los diferentes instrumentos de planificación se nutren de normas que permiten regir una u otra forma de organización espacial. En este sentido,

(...)en el período actual, la «organización» de las «cosas» pasa a ser un dato fundamental. De ahí la necesidad de adopción, por un lado, de objetos susceptibles de participar de ese orden y, por otro lado, de reglas de acción y de comportamiento a las cuales se subordinen todos los dominios de la acción instrumental. (Santos, 2000, p.130)

Las características de las normas y los efectos en el ordenamiento territorial pueden tener una perspectiva global, nacional y/o local. Es por eso que, para comprender la existencia de los dos circuitos de la economía urbana en la actividad pesquera, es preciso analizar el papel del Estado, y el efecto directo e indirecto de las sucesivas modernizaciones que derivan de las políticas territoriales que éste implementa a nivel regional y urbano, y, por, sobre todo, las consecuencias en el sector pesquero artesanal.

Por el carácter neoliberal de las políticas públicas desarrolladas en Chile desde la dictadura de Pinochet en el año 1973, el rol del Estado se subordina a los intereses del gran capital extranjero y nacional. Tal como indica Riesco (1989), el rasgo general de la estructura socioeconómica de Chile lo constituye el dominio de las relaciones de producción capitalista, por lo que las políticas públicas están supeditadas a esa misma

lógica. Pareciese que menos gobierno es igual a más beneficios para el sector privado (Hunziker, 2014).

En relación a la actividad pesquera artesanal, Escribano (2014) considera que las políticas públicas y las medidas institucionales establecidas desde el régimen militar siguen presentes y son bases importantes de lo que hoy conocemos como políticas públicas. Desde los años 1990 algunas solo han tenido cambios superficiales.

Así, las sucesivas políticas públicas que regulan la pesca artesanal responden al compendio de relaciones sociales que dominaron el poder político desde 1973. Fueron los dueños de las flotas industriales "principalmente vinculados al régimen militar existente en esos días" (Avalos, 2006, p.10) quienes dirigieron la nueva política pesquera. Las lógicas de esos grupos económicos fueron las bases de las normativas y regulaciones en materia de actividad pesquera, privatizando los recursos marinos y concibiendo al mar como una fuente inagotable de recursos. En términos de extracción, se generaron restricciones al sector artesanal, y, por el contrario, el sector industrial tuvo una mayor inserción a los mercados mundiales. Ante este tipo de fenómenos, Santos (2000) observa que:

Las propias exigencias del intercambio internacional hacen nacer «una *lex mercatoria* fundada sobre las leyes del mercado y su acompañamiento jurídico» (B. Badié y M. C. Smouts, 1992, p. 36) y donde, «al lado de los derechos nacionales y del derecho internacional público, los operadores privados —más o menos de acuerdo con el Estado— organizan su sistema de normas y progresivamente las imponen». (p. 130)

Este conjunto de principios y reglas de consumo (Santos, 2000), propios del intercambio internacional, dan cuenta de una necesidad de las empresas pesqueras de modificar e imponer ciertos requerimientos al Estado, a través de las normativas nacionales.

De ese modo, vemos que las políticas públicas han sido valiosas para atraer inversiones de grandes conglomerados (nacionales e internacionales) relacionados al sector industrial (Avalos, 2006). Por el contrario, la pesca artesanal fue quedando en

desventaja frente a la pesca industrial y semi-industrial, provocando finalmente su crisis ambiental, económica y social (Fondo de las Américas, 2000).

Tras el retorno a la democracia, en el año 1991 se sanciona la Ley General de Pesca y Acuicultura (18.892), norma que tuvo sucesivas reformas en variadas materias, "por los requerimientos técnicos, políticos, económicos y otras necesidades provenientes de los propios actores organizados" (Escribano, 2014, p.14). En la actualidad, por ejemplo, está en entredicho la reciente modificación de Ley de Pesca y Acuicultura (Ley Nº 20.657), publicada en el Diario Oficial el 9 febrero 2013. Impulsada por el Gobierno de Sebastián Piñera y su Ministro de Economía Pablo Longueira, la creación y aprobación de la ley está siendo investigada por cohecho e intervención directa de los industriales pesqueros en su formulación, a fin de favorecer deliberadamente al sector industrial, y de paso, ir en desmedro de la pesca artesanal.

Para dar efectividad a las normativas pesqueras existen varias instituciones que formulan, difunden, ejecutan y fiscalizan el cumplimiento de la Ley de Pesca y Acuicultura. Además, investigan y financian proyectos y establecen las cuotas de captura. Las instituciones que realizan esto son el Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura (Sernapesca), la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (Subpesca), el Instituto de Fomento Pesquero (IFOP), el Fondo de Investigación Pesquera y Acuicultura (FIPA) y el Consejo Nacional de Pesca, todas correspondientes al Ministerio de Economía, Fomento y Turismo (ver fig. 7).

Figura 7: Esquema institucional de la actividad pesquera en Chile, 2016

<p>SERNAPESCA: El Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura está a cargo de ejecutar la política pesquera, fiscalizar el cumplimiento de ley y normativas que regulan la actividad en el sector.</p>	<p>MINISTERIO DE ECONOMIA FOMENTO Y TURISMO</p>
<p>SUBPESCA: La Subsecretaría de Pesca es la responsable de la formulación, seguimiento y difusión de la política pesquera y de acuicultura.</p>	
<p>IFOP: El Instituto de Fomento Pesquero es el organismo de investigación, provee los antecedentes técnicos y bases científicas para la</p>	
<p>FIP: Fondo de Investigación Pesquera, destinado a financiar proyectos en pesca y acuicultura.</p>	
<p>CNP: Consejo Nacional de Pesca, entidad asesora, consultiva y resolutive en la administración pesquera y establecimiento de cuotas de captura para las principales pesquerías.</p>	

Fuente: Elaboración propia, en base a información Ministerio de Economía Fomento y Turismo, 2016.

1.1 Modernización en el circuito inferior de la actividad pesquera: Fomento productivo, capacitación e información

Desde el año 1980 la modernización de la pesca artesanal en el litoral chileno provocó transformaciones en los saberes y prácticas de las comunidades. Como vimos, en el año 1991 se promulga la Ley de Pesca y Acuicultura que norma la actividad pesquera artesanal e industrial en lo que respecta a la administración de los recursos, la regulación y formalización, incluyendo la idea de sustentabilidad, pero también de privatización de los recursos, lo que empieza a restringir al circuito inferior. ¿Sin embargo?, en ese contexto surgen algunos programas de fomento de la pesca artesanal, liderados por la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (Subpesca) del Ministerio de Economía, Fomento y Turismo, tales como el Fondo de Fomento para Pesca Artesanal (FFPA) y el Fondo de Administración Pesquero (FAP) y el Fondo de Investigación Pesquera y Acuicultura (FIPA).

También se destaca lo que realiza el Instituto de Fomento Pesquero (IFOP) Corporación de derecho privado, sin fines de lucro, que entrega importante información al Estado en materia de pesca. Y por último, la Dirección General del

Territorio Marítimo y de Marina Mercante (Directemar) de la Armada de Chile, dependiente del Ministerio de Defensa Nacional realiza capacitaciones a los pescadores artesanales, cursos gratuitos que se enmarcan en seguridad marítima, con el objetivo de evitar accidentes laborales, a través de técnicas de prevención y procedimientos para controlar emergencias. (Ver cuadro 7: Fondos y programas de fomento de la pesca).

El Fondo de Fomento de Pesca Artesanal (FFPA) apoya a los pescadores que se encuentran en una situación de vulnerabilidad, por la falta de seguridad social, y por los bajos ingresos del pescador. Abre también otras posibilidades para las mujeres que se dedican a la pesca, incluso, para diversificar la producción.

Con respecto al Fondo de Administración Pesquero (FAP) financia proyectos cuyos objetivos son el fomento y desarrollo a la pesca artesanal; programas de vigilancia, fiscalización y administración de las actividades pesqueras; capacitación y apoyo social a pescadores que hayan quedado sin empleo. En el caso de las caletas de Valparaíso los sindicatos de pescadores de El Membrillo y Portales han sido beneficiados por el Fondo de Administración Pesquero (FAP). En caleta El Membrillo, el Sindicato de Pescadores Artesanales caleta El Membrillo⁹² destina este fondo para financiar una nueva unidad de negocio para el fomento de la comercialización desde la caleta, con la implementación de una sala de venta de productos del mar. Además, han adquirido equipamientos para la mantención y han realizado capacitaciones a los trabajadores, las que se enmarcan el Plan de Desarrollo de la Caleta. El Sindicato había postulado a este fondo en el año 2008, para la primera etapa de la sala de ventas.

En tanto en caleta Portales, el Fondo de Administración Pesquero (FAP) financió equipamiento frigorífico y la habilitación y mejoramiento de las condiciones sanitarias para la comercialización de los productos del mar desde la caleta. En efecto, en el año 2012 obtuvieron financiamiento para mejorar las instalaciones de la caleta, proyecto llamado "Habilitación Sanitaria y equipamiento frigorífico para el expendio de productos del mar en Caleta Portales", y en el año 2014, les aprobaron otro proyecto,

⁹²Informe FAP de la postulación del proyecto, antecedentes generales. Información extraída de: www.fap.cl/controls/neochannels/neo_ch953/appinstances/media1080/Informe_Proyecto_%20El_Membrillo.pdf

"Mejoramiento de las condiciones sanitarias de la Caleta Portales de Valparaíso: venta y manipulación de productos de la pesca", destinado a mejorar las condiciones sanitarias y de comercialización de los productos de la pesca en la caleta (FAP,s.f).

El enfoque de mejorar la productividad a veces resulta ajeno a la cultura del pescador artesanal, ya que se trata de conceptos y estrategias utilizadas generalmente por las grandes empresas con el objetivo de ampliar el mercado nacional o internacional. No obstante, a algunos pescadores y sindicatos les ha sido útil este tipo de ordenamiento para mejorar las condiciones laborales y diversificar la actividad. ¿Pero qué sucede cuando el problema está en la disponibilidad de los recursos a extraer? ¿de qué tipo de desarrollo económico territorial trata el Fondo de Administración Pesquera (FAP)?

En términos de documentación y sistematización de información, se destaca lo que realiza el Fondo de Investigación Pesquera y Acuicultura (FIPA) y el Instituto de Fomento Pesquero (IFOP). Si bien no inciden directamente en el circuito inferior, están presentes como política pública en la actividad pesquera e influyen en la disponibilidad de información sobre la regulación de los recursos marinos explotados y en los proyectos de investigación pesquera. Pero existe un cuestionamiento, ya que no se cumplirían los objetivos que cada institución define, sino que, al contrario, se afecta al ecosistema marino, porque la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (a través de estas dos instancias) entrega y vende cuotas de pesca de especies que se encuentran sobreexplotadas (González, 2016, s.n). Y con esta situación se afecta directamente al circuito inferior, es decir, a los pescadores artesanales.

Cuadro 7: Fondos y programas de fomento de la pesca, Chile, 2017

FONDO	CARACTERISTICAS	OBJETIVOS
Fondo de Fomento para Pesca Artesanal (FFPA). (Fondo concursable co-financiamiento)	Creado en 1992 en el contexto de la Ley General de Pesca y Acuicultura (1991). Compuesto por el Consejo de Fomento para la Pesca Artesanal ⁹³	Promover y fomentar la capacitación y la asistencia técnica de los pescadores artesanales, la comercialización de los productos pesqueros y la administración de los centros de producción. Realizar formación laboral para mujeres pescadoras, con la implementación del programa “Más Capaz, mujer emprendedora, Sector Pesquero Artesanal”.
Fondo de Administración Pesquero (FAP)	Dirigido por el Consejo de Administración Pesquera. Depende administrativamente de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura.	Elaborar proyectos de investigación pesquera y acuicultura, también de especies de importancia para la pesca recreativa y la restauración del hábitat. Transformar al sector artesanal con un enfoque productivo autosustentable y una mirada económica territorial. Fortalecer a las organizaciones pesqueras artesanales, como actores claves del crecimiento, integrando tres enfoques: el fortalecimiento organizacional, el mejoramiento productivo y el desarrollo de mercado.
Fondo de Investigación Pesquera y Acuicultura (FIPA)	Instaurado por la Ley General de Pesca y Acuicultura en el año 1991.	Destinado a financiar estudios para fundamentar la adopción de medidas de administración de las pesquerías y de las actividades de acuicultura, cuyo objetivo es la conservación de los recursos hidrobiológicos, considerando aspectos biológicos, pesqueros, económicos y sociales. Entregar la información de los proyectos de investigación pesquera a las autoridades, al sector privado y a la comunidad científica, antecedentes que sirven para la administración y fijación de políticas públicas, manejo y desarrollo sustentable.

⁹³Tres representantes de los pescadores artesanales, Director Nacional de Obras Portuarias, Director Ejecutivo del Instituto de Fomento Pesquero, un representante del Ministerio de Desarrollo Social y un representante de la Subsecretaría de Pesca.

FONDO	CARACTERISTICAS	OBJETIVOS
Instituto de Fomento Pesquero (IFOP)	Corporación de Derecho Privado, sin fines de lucro. Creado en 1964	Realizar investigaciones científicas en pesquería y acuicultura. Es el principal asesor de la autoridad (Sernapesca y Subpesca) en la administración y regulación de la explotación de los recursos marinos. Hace asesorías para la toma de decisiones en pesca y acuicultura y estima cuotas totales permisibles de los recursos de interés comercial, entre otras funciones.
Dirección General del Territorio Marítimo y de Marina Mercante (Directemar)	Organismo de la Armada de Chile, Ministerio de Defensa.	Capacitar para operar las embarcaciones y los motores de manera segura, para aplicar la reglamentación marítima vigente relacionada con las funciones del pescador artesanal y para manejar los equipos de seguridad y emergencia de las naves menores de pesca (DIRECTEMAR,s.f).

Fuente: Elaboración propia en base al Fondo de Fomento para Pesca Artesanal, Fondo de Administración Pesquero, Fondo de Investigación Pesquera y Acuicultura, Instituto de Fomento Pesquero y a la Dirección General del Territorio Marítimo y de Marina Mercante, 2017.

A pesar de los diferentes programas y fondos de fomento de la actividad pesquera, existen críticas hacia el rol que tienen las instituciones en la promoción de un desarrollo productivo efectivo en la actividad pesquera y precisamente hacia la pesca artesanal. De un modo o de otro la administración, las leyes y los reglamentos pesqueros, así como su fiscalización, no parecen ser efectivos en la transformación de las condiciones de lo que denominamos circuito inferior de la pesca.

Podríamos sintetizar que los principales problemas en las instituciones de fomento se ven en la escasa especificidad sectorial y en la descoordinación entre las instituciones involucradas, las cuales se ocupan solo de sus objetivos particulares y el resultado es una multiplicidad de objetivos sobre un mismo tema. Otra dificultad es que las acciones enmarcadas en el fomento de la pesca artesanal, como el Fondo de Fomento para Pesca Artesanal (FFPA) y el Fondo de Administración Pesquero (FAP), tienen una mirada a corto plazo y no realizan un seguimiento para evaluar la efectividad de los fondos (González et al.,2013).

La falta de veracidad y de cumplimiento de estas instituciones afecta, en gran medida, al sector menos favorecido, el sector artesanal. Todo esto tiene, por supuesto, consecuencias deplorables en términos del perjuicio al ecosistema marino y de falta de preservación de los recursos naturales. En este sentido, aunque el Estado entrega asistencia técnica y herramientas para mejorar las condiciones laborales de los pescadores, su corolario es que el circuito inferior se ve perjudicado por las restricciones y la privatización de los recursos marinos, también presentes en la ley.

1.2 El papel del Estado con la Ley de Pesca y Acuicultura y los circuitos de la economía pesquera

La actual Ley 20.657, también llamada “Ley Longueira”, que modifica la Ley General de Pesca y Acuicultura, es una política pública de responsabilidad del Ministerio de Economía, Fomento y Turismo, a través de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (Subpesca). A juicio de los detractores de esta ley, el Estado chileno prioriza la extracción y producción a gran escala que realizan las grandes empresas y asociaciones pesqueras que, además, arrasan con el ecosistema marino. Jarroud (2015) afirma que “aumenta la concentración de la actividad a favor de la industria, denuncian los pescadores, pues establece que los derechos de pesca de las grandes empresas podrán entregarse a perpetuidad y ser heredables”. Y agrega el autor que la Ley de Pesca y Acuicultura atenta directamente la biofauna marina y, por tanto, el sustento de los pescadores artesanales. Vemos que hay una negligencia de parte del Estado, ya que no considera las demandas y necesidades de los pescadores artesanales⁹⁴.

De esta forma, advertimos que existe una estrecha relación entre el Estado y las empresas pesqueras. Por un lado, esto se evidencia, en la tramitación de la Ley de Pesca, la cual estuvo cruzada por acusaciones de cohecho y sobornos que efectuaron las empresas pesqueras a algunos miembros del congreso chileno en el momento de

⁹⁴El 31 de agosto de 2016, la totalidad de representantes de organizaciones de pescadores artesanales a nivel nacional se reunieron en caleta Portales para concretar las acciones venideras ante el rechazo de la Ley de Pesca. Insisten en que la solución es derogarla y promulgar una nueva Ley donde se les considere. Información extraída de: www.biobiochile.cl/noticias/nacional/region-de-valparaiso/2016/08/31/pescadores-artesanales-anuncian-movilizacion-nacional-en-rechazo-a-ley-de-pesca.shtml

su votación⁹⁵. Existen diversas investigaciones y notas de prensa⁹⁶ que dan cuenta de la actuación conjunta de los tres conglomerados industriales más grandes de Chile, Asipnor, Asipes y Fipes, en los cuales también participan las llamadas “siete familias dueñas del mar chileno” en la tramitación de la actualización de la Ley de Pesca, entre los años 2012 y 2013. En esa ocasión se incorporaron cuerpos legales escritos por esas empresas, las que también financiaron, posteriormente, las campañas políticas de parlamentarios comprometidos en esta tramitación (Sepúlveda, 2017)⁹⁷, por lo que la Ley de Pesca y Acuicultura resulta carente de toda legitimidad (Moreno,2017,s.n)⁹⁸.

Por otro lado, esta relación Estado-Empresas y los efectos de la modificación de esta ley se evidencian especialmente en términos de extracción de los recursos pesqueros, en función de la restricción de las cuotas de pesca⁹⁹ y de otras prohibiciones que afectan en mayor medida a los pescadores artesanales. Como mencionamos en el ítem anterior, existe un cuestionamiento sobre el cálculo de las cuotas de pesca debido a que no se estaría cumpliendo el fin ecosistémico por la cual fue creada, ya que la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura “no dudó en alterar el estatus de sobreexplotación” (González, 2016, s.n), y estarían vendiendo cuotas de pesca de recursos que se encuentran agotados o sobreexplotados, bajo la nómina de “pesca de investigación, con fines científicos”, pero que son “ideológicamente falsas”¹⁰⁰. Más grave aún es la complicidad de los “Comités Científicos”, los que, a

⁹⁵Más información en el Centro de Investigación Periodística: www.ciperchile.cl/2013/05/16/ley-de-pesca-juicio-por-cohecho-amenaza-con-quitar-anonimato-de-aportes-privados-de-campana/. También ver información Radio Cooperativa: www.cooperativa.cl/noticias/pais/politica/transparencia/fiscalarias-en-la-genesis-de-la-ley-de-pesca-hubo-corrupcion/2016-08-15/104856.html

⁹⁶Información extraída de: www.aqua.cl/2016/08/08/emails-reflejan-la-industria-intento-influir-la-ley-pesca/

⁹⁷Sepúlveda (2017), investigador de CIPER, menciona que recientes investigaciones mencionan que hay nuevas boletas de la industria pesquera pagadas por Asipes, Lota Protein y Blumar a parlamentarios o sus asesores se suman a la investigación por cohecho y soborno del Ministerio Público

⁹⁸Moreno (2017) agrega que existen procesamientos a gerentes y parlamentarios por pagos irregulares del grupo de la pesca industrial Corpesca. Además, hay otras causas, relacionadas con dineros para campañas electorales que venían de asociaciones pesqueras. Lo que provocó la salida del subsecretario de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura, el que estuvo vinculado a esto. Agregan que lo más grave del caso y las críticas a la Ley de Pesca, es que los pagos ilegales se vinculan al trámite de ésta en el año 2012, lo que daña su legitimidad.

⁹⁹Cuota de pesca o de captura: captura máxima permitida de un recurso (o grupo de recursos) hidrobiológico, en un área y período definidos por la Subsecretaría de Pesca. Puede ser expresada en unidades de peso (toneladas o kilogramos) o en número de ejemplares. Información extraída: www.sernapesca.cl/index.php?option=com

¹⁰⁰Se refiere a que, cuando se emite una boleta, está registrado en Servicio Impuesto Interno (servicio público que tiene a su cargo la aplicación y fiscalización de todos los impuestos internos en Chile), es

sabiendas de la situación de sobreexplotación de algunas especies “siguen entregando cuotas de pesca de sardina austral sin tomar en consideración su condición de sobreexplotada" (González, 2016, s.n). Esas cuotas fueron entregadas principalmente a la Corporación de Pesca Corpesca¹⁰¹ (del grupo Angelini), bajo la modalidad de pesca de investigación. Por esas razones, entendemos que los más perjudicados por la ley son los pescadores artesanales, ya que la restricción de cuotas de extracción limita también su capacidad de generar excedentes, volviendo al circuito inferior más vulnerable y empobrecido.

El soborno de las pesqueras industriales a representantes del Poder Legislativo¹⁰² deja de manifiesto el objetivo de controlar los contenidos de la Ley de Pesca en beneficio propio (ver anexo 7: Infografía Pesca Industrial en Chile).

Hoy, a casi cuatro años de la implementación de la nueva Ley de Pesca y Acuicultura, continúan revelándose antecedentes de la corrupción de representantes políticos coludidos con el sector industrial de la actividad pesquera.

En este sentido vemos que el Estado actúa desigualmente dentro de la actividad pesquera, favoreciendo a los grandes industriales, y, por tanto, reforzando su consolidación dentro del circuito superior de la economía urbana. Silva (2014) menciona que en el contexto de las nuevas modernizaciones es necesario comprender los usos del espacio, los conflictos y las formas de cooperación en esos usos.

decir, tiene timbre pero sin vender nada. Al inventar la información en esa boleta se menciona que se vendió algún servicio pero no ha vendido ninguno. Con esa boleta se registra un gasto y como los ingresos permanecen constantes, hay menos utilidades y se pagan menos impuestos. Información extraída de: www.cooperativa.cl/noticias/pais/politica/caso-penta/economista-explico-que-es-una-boleta-ideologicamente-falsa/2015-04-10/193135.html

¹⁰¹Corpesca actualmente está siendo investigada por cohecho y tráfico de influencias en la discusión de proyectos de ley relativos a la actividad pesquera, y por financiar campañas políticas. El Gerente de Corpesca renunció en el año 2013, y el 2016 fue formalizado por delitos de soborno y delitos tributarios. Pagos realizados al Senador Orpis y a una ex diputada. Información extraída de: www.latercera.com/noticia/politica/2016/05/674-682207-9-corpesca-tribunal-define-hoy-si-accede-a-prision-preventiva-para-el-senador.shtml. El Senador Orpis está siendo procesado por cohecho, fraude al fisco y delitos tributarios, tras recibir dinero desde Corpesca. Sobre el "caso Corpesca" existen numerosas noticias y publicaciones en páginas web. Cito el seguimiento de noticias que realizó Canal 13, a través de su sitio web: www.t13.cl/etiqueta/caso-corpesca

Las cuotas de pesca abastecidas por la Subsecretaría de Pesca como "pescas de investigación" superan los 1.000 millones de dólares. En el siguiente sitio de El Mostrador, se informa a través de una investigación el negocio que ha realizado Subpesca vendiendo cuotas de pesca, y haciendo de este un gran negocio.

¹⁰²Ver el detalle de la votación de legisladores: www.ciperchile.cl/2013/05/17/asi-votaron-los-107-diputados-que-definieron-el-articulado-de-la-ley-de-pesca-2/

Considerando las acciones que desarrollan el Estado y las corporaciones, la autora explica: “reconocemos el doble papel del Estado en cuanto a la relación con los pescadores artesanales, de expulsar a los pescadores de las áreas de interés donde están los grandes emprendimientos y de garantizar sus derechos como trabajadores” (Silva, 2014, p.32). Se observan algunas semejanzas con la situación de la Ley de Pesca y Acuicultura y con otras políticas públicas de desarrollo económico y urbano en Chile. Es el caso de la expulsión del borde costero de los pescadores de la caleta Sudamericana, en función de la profundización de otra división territorial del trabajo, la portuaria. Al mismo tiempo, los pescadores artesanales son afectados por una ley de pesca que no salvaguarda su actividad económica.

Por su parte, David Harvey (2014) plantea que "las nuevas formas organizativas desarrolladas para conservar los recursos pesqueros conllevan un modo de privatización que da prioridad al capitalismo financiero y empresarial a gran escala a costa de la pesca artesanal" (p.244). Como se ha expuesto en el caso de Valparaíso, ese proceso va de la mano de las políticas públicas como la Ley de Pesca y Acuicultura.

2. La creditización del territorio e incentivos en el circuito inferior

Un proceso importante para el análisis de la economía urbana es el aumento del consumo, “el que es mediado por la expansión del crédito por la creciente presencia de bancos e instituciones financieras en la vida cotidiana de los diversos segmentos de clase, incluyendo una porción creciente de los pobres” (Oliveira, 2012, p.3).

Santos (1993) explica que el consumo conduce a una ampliación del fenómeno de la urbanización y puede ser entendido como consuntivo y productivo. El consumo consuntivo se agota en sí mismo como cuando se compra un bien que no permite producir nada más. Agrega el autor:

El consumo consuntivo crea una demanda heterogénea según los estratos de ingreso, pero comparable según las mismas posibilidades de demanda. La arquitectura del sistema urbano tiende a reproducirse; lo que varía es la distancia

entre los núcleos del mismo nivel, los cuales disponen de equipamientos mercantiles comparables. (Santos, 1993, p.50)

Por otro lado, el consumo productivo se refiere a la adquisición de instrumentos de trabajo, es decir, un consumo que permite producir otras actividades, por tanto, no se agota en sí mismo. Santos (1993) explica que “el consumo productivo crea una demanda heterogénea según los subespacios. Los equipamientos mercantiles tienden a ser diferentes” (p.50).

Además, Santos (1993) propone la noción de creditización del territorio para explicar la expansión del fenómeno del crédito que es “consecuencia de las nuevas condiciones trazadas por el uso de la ciencia y de la técnica en la transformación del territorio, hay una necesidad mayor de capital anticipado, lo cual explica la enorme expansión del sistema bancario” (p. 44).

En la economía chilena, los créditos comerciales, hipotecarios o de consumo son operaciones financieras comunes, que se hicieron masivas en la década de 1990, y especialmente, con la introducción del dinero plástico, tarjetas de crédito bancarias y no bancarias. Como menciona Silveira (2007b):

En virtud del poder de las grandes corporaciones, incluidos los bancos y demás instituciones financieras, la “solución” neoliberal avanzó más allá de la década de 1990 con la fluida introducción de dinero en la economía urbana por medio de créditos y préstamos y de sucesivas y violentas remodelaciones del medio construido. (p. 163)

Los créditos asumen un papel importante, sobre todo, si hablamos de un circuito inferior como la pesca artesanal, en el cual los ingresos son precarios. Los diferentes instrumentos crediticios de consumo productivo que han utilizado los pescadores artesanales, para financiar sus emprendimientos, son: créditos comerciales, préstamos familiares, préstamos informales, préstamos de la organización, créditos comerciales y créditos acogidos a fondos de garantía.

Con el crédito de consumo¹⁰³ el pescador puede adquirir algún tipo de bien o servicio, de acuerdo a las necesidades de mejoras de producción y de condiciones laborales. Puede ser la única opción para que este circuito inferior de la actividad pesquera optimice su producción. Aunque sean créditos de corto y mediano plazo, es probable que algunos pescadores se endeuden con bancos y/o casas comerciales, por la falta de capacidad de pago e inestabilidad de los ingresos. Vemos, entonces, que se podría perpetuar la pobreza en este circuito pesquero.

2.1 Incentivos al circuito inferior de la actividad pesquera

El pescador artesanal puede tener diversos motivos para optar a créditos bancarios, y es posible que sea la única opción para que mejore sus condiciones laborales y de producción. Silveira (2007b) dice que "el sistema financiero alcanza, con vigor antes nunca visto, al circuito inferior" (p.160), y es lo que sucede en la pesca artesanal en Chile. Bancos como *Santander Santiago* y *Banco Estado* otorgan créditos de consumo a pescadores artesanales mediante programas provenientes de la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (Subpesca). Los créditos bancarios otorgan facilidades a los beneficiarios de acuerdo a los porcentajes de cofinanciamiento que aportan para acceder a algún programa.

Según los datos del Censo de Pesca y Acuicultura (2010), en las cuatro caletas de Valparaíso, la institución que tiene más clientes es el *Banco Estado* con 40 pescadores que representan un 36% del total de créditos solicitados y le siguen un conjunto de 24 pescadores (22%) que opta por solicitar crédito a personas u organizaciones formales e informales (ver tabla 9).

¹⁰³Según Banco de Chile (2013), un crédito de consumo es "un préstamo a corto o mediano plazo que se otorga para obtener dinero de libre disposición. Normalmente se utiliza para financiar la compra de bienes de consumo o realizar el pago de servicios". Información extraída de página electrónica de Banco de Chile. Información extraída: www.bancochile.cl

Tabla 9: Pescadores que son clientes de entidades bancarias, en las caletas Sudamericana, Portales, El Membrillo y Laguna Verde, 2010

¿A qué instituciones o personas solicitó dichos créditos?					
Instituciones ¹⁰⁴	Caleta Portales	Caleta Laguna Verde	Caleta Membrillo	Caleta Sudamericana	Total
Bancos establecidos en Chile	4	0	3	12	19
Banco Estado	5	3	12	20	40
Sucursales de bancos extranjeros	0	0	0	0	0
Operadores y emisores de tarjetas de crédito	0	0	0	4	4
Sociedades (cobranza, factoring)	0	0	0	0	0
Leasing (sociedades, leasing inmobiliario)	0	0	0	0	0
Almacenes generales de depósitos	0	0	0	0	0
Cooperativas (ahorro y crédito)	7	0	2	1	10
Familiares	4	0	3	2	9
Personas u organizaciones (formales e informales)	10	0	5	9	24
Otro	0	0	2	3	5
Total	30	3	27	51	111

Fuente: Elaboración propia en base al Censo de Pesca y Acuicultura, INE, 2010.

Además, con la modificación de la Ley de Pesca y Acuicultura, se implementó un seguro de vida especial para pescadores artesanales, mediante un convenio entre el gobierno y *Banco Estado*, apoyado por el Servicio de Cooperación Técnica (SERCOTEC), organismo dependiente del Ministerio de Economía, Fomento y Turismo.

¹⁰⁴ Los Bancos establecidos en Chile incluyen bancos locales con sucursales en el exterior (INE,2008); Banco Estado es un banco comercial estatal de Chile. Sucursales de bancos extranjeros son: Banco do Brasil S.A., CitiBank N.A., BankBoston N.A., Banco de la Nación Argentina (Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras, 2006). En este caso no existen pescadores que hayan solicitado créditos en dichas sucursales bancarias. Los operadores y emisores de tarjetas de crédito son entidades bancarias y no bancarias (INE,2008). Sociedades se refiere a cobranza, factoring. El factoring es un contrato mediante el cual una empresa traspasa el servicio de cobranza futura de los créditos y facturas existentes a su favor y a cambio obtiene de manera inmediata el dinero de esas operaciones, aunque con un descuento (Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras SBIF-Chile, s.f). Leasing a sociedades y leasing inmobiliario denomina a una operación de financiamiento de máquinas, viviendas u otros bienes. Consiste en un contrato de arriendo de equipos mobiliarios (por ejemplo, vehículos) e inmobiliarios (por ejemplo, oficinas) por parte de una empresa especializada, la que de inmediato se lo arrienda a un cliente que se compromete a comprar lo que haya arrendado en la fecha de término del contrato (Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras SBIF-Chile, s.f).

El *Banco Estado* ofrece crédito a todos los pescadores artesanales, buzo mariscador, tripulante alguero o acuicultor. Además, brinda descuentos con los principales proveedores de insumos, materiales, motores y botes que hay en Chile, una vez adquirido este crédito de consumo productivo.

Los pescadores pueden acceder a financiamiento de temporada a corto plazo para artes de pesca, varado, zarpe y equipos de buceo. En acuicultura, los créditos de consumo productivo existen para adquisición de semilla, reflote o cosecha.

Para el financiamiento de inversión a largo plazo, la pesca artesanal puede acceder a créditos de consumo productivo, para compra o renovación de embarcación o motor, artes de pesca, equipamiento tecnológico; mientras que, para acuicultura, se pueden solicitar créditos de largo plazo para sistemas de cultivos, boyas, plataforma de trabajo, embarcaciones y vehículos de trabajo.

Por otro lado, el banco *Santander Banefe* (es uno de los “Bancos establecidos en Chile”, según tabla anterior del Censo de Pesca y Acuicultura)¹⁰⁵ ofrece créditos para capital de trabajo o inversión para pescadores artesanales. Uno de los requisitos más importantes que señala el banco¹⁰⁶ es que los interesados estén inscritos en el Registro Pesca Artesanal (RPA) del Servicio Nacional de Pesca.

Sabemos que la posibilidad de acceder a estos créditos de consumo productivo le permite al pescador mejorar su productividad, porque obtener equipamientos sin un crédito bancario es dificultoso por la precariedad e inestabilidad de sus ingresos. Quizás, tienen una situación económica más favorable los pescadores que son armadores o patronos, quienes reciben ingresos más constantes, ya que arriendan a los demás pescadores sus embarcaciones, equipamientos indispensables para trabajar.

Sin embargo, aunque el crédito bancario de cooperativas y de tarjetas se haya vuelto accesible a cerca de 66% de los pescadores, buena parte de los trabajadores continúa dependiendo de créditos informales de personas y organizaciones (tabla 9).

¹⁰⁵Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras SBIF-Chile (2006). Información extraída de: www.sbif.cl/sbifweb/internet/archivos/Info_Fin_1092_6065.pdf

¹⁰⁶Más información en: www.banefe.cl/contenido/microempresarios

Es verdad que la estadística disponible no permite avanzar en la reflexión pero es probable que la burocratización sea aún una barrera.

3. Los circuitos superior e inferior de la actividad pesquera, opuestos complementarios

Los circuitos superior e inferior de la actividad pesquera son interdependientes, uno no se explica sin el otro. Silveira (2014) expone que "con todo, lejos de ser resultado de dinámicas compartimentadas de los factores de producción, el circuito superior y el circuito inferior de la economía urbana son interdependientes en la oposición dialéctica por la cual se definen" (p. 80). Sus límites son relacionales (Silveira, 2014), por lo que los circuitos son opuestos y complementarios: "(...) el circuito inferior no puede tener autonomía de significado porque no tiene autonomía de existencia en la economía urbana"(Silveira, 2007b, p. 1). Hemos podido observar esa complementariedad entre la pesca artesanal e industrial, "aunque para el circuito inferior, la complementariedad adquiere la forma de dominación" (Silveira, 2007b, p.1).

Es importante señalar que, aunque un barrio o un sector determinado esté vinculado a uno de los circuitos de la economía urbana, es preciso comprender también que "todas las capas de población pueden consumir fuera del circuito al que pertenecen: se trata de un consumo parcial u ocasional de grupos sociales vinculados a otro circuito" (Santos, 1979, p. 42).

La complementariedad se manifiesta en la pesca artesanal cuando hay ciertos recursos pesqueros que solamente pueden obtenerse por un tipo específico de arte de pesca artesanal. Los peces son capturados por los pescadores artesanales y, en algunos casos, vendidos como materia prima a las empresas pertenecientes al circuito superior. Coincide con lo señalado por Santos (1979), en cuanto a que "la mayoría de las personas directamente relacionadas con el circuito inferior no son una fuerza de trabajo exclusiva de ese circuito. Se venden ocasionalmente o temporalmente como fuerza de trabajo al circuito superior" (p. 42). Indudablemente, la respuesta que da la pesca industrial a los mercados internacionales es sostenida por las características de su capital, técnica, infraestructura y organización. Así, vemos que la única participación

que puede tener el circuito inferior en esos mercados es cuando en algunas empresas existe cooperación de pescadores artesanales para la extracción de ciertas especies y que, por las características de sus artes de pescas, son los únicos actores que pueden responder en la captura de esos recursos.

La empresa pesquera Corpesca¹⁰⁷ menciona que la "dimensión social" es una preocupación de la compañía, por lo que tiene relaciones de cooperación con el sector pesquero artesanal, aclarando que "es un elemento gravitante para la sustentabilidad del conjunto de la industria nacional". Parte del circuito superior, la compañía señala que los pescadores artesanales son uno de sus principales proveedores, con un 23% del total de materia prima procesada en el año 2013, proveyendo una parte importante de la captura de especies pelágicas como Anchoveta, Jurel, Sardina Española y Caballa, entre otras¹⁰⁸.

¹⁰⁷"La empresa tiene una estrategia de globalización productiva y comercial, Corpesca es hoy una de las empresas más importantes del mundo en los mercados de harinas, aceites y otros productos proteicos, tanto de origen marino, como animal y vegetal" (Corpesca, s.f). Información extraída de: www.corpesca.cl/mercados/

¹⁰⁸Información extraída de: www.corpesca.cl/pesca-artesanal/

CONCLUSIONES

A partir del proceso de urbanización que dio lugar al medio construido de la ciudad de Valparaíso, la actividad pesquera artesanal ha ido revelándose desde el “patio de atrás”, con un gran esfuerzo en encontrar su lugar en la ciudad y resistiendo a los procesos de modernización y de privatización del territorio y del mar.

El crecimiento de la ciudad de Valparaíso se ha vinculado históricamente a una división territorial del trabajo centrada en su puerto, aunque luego se hayan agregado otras importantes actividades económicas, como la financiera, la comercial y el turismo. Esta situación ha provocado que la pesca artesanal haya sido desplazada en variadas oportunidades por la yuxtaposición con otras divisiones del trabajo hegemónicas en el borde costero, desalojando a la pesca artesanal con sus prácticas y saberes. Actualmente los proyectos de centros comerciales y la modernización portuaria son más importantes para los inversionistas, empresas privadas y para el Estado que la pesca artesanal. Se constata cómo el borde costero es disputado por las diferentes actividades económicas dentro del circuito superior.

Vemos que la pesca artesanal no es la principal actividad económica de la ciudad de Valparaíso, medida por cantidad de empleos o por valor de la producción, pero es el único sustento económico de muchas familias. Además, esta función de la división territorial del trabajo es importante por su identidad y cultura, ya que es un trabajo que ha marcado la historia de los hombres y el mar en Valparaíso.

La pesca artesanal depende del mar para la obtención de los recursos, pero los circuitos espaciales de producción se realizan en la ciudad, representando una actividad económica de carácter urbano. Esto se evidencia cuando definimos e identificamos las diferentes etapas de la pesca, que permiten explicar el proceso productivo desde la extracción del recurso marino hasta el consumo, las cuales se localizan en distintos lugares de la ciudad, sustentándose de las infraestructuras urbanas. Con esto se entiende la división territorial del trabajo de la actividad pesquera en la ciudad de Valparaíso.

Dentro de las mismas caletas de pescadores existe una división territorial y social del trabajo, por las distintas especificidades y servicios que ofrece cada caleta, ya que la pesca artesanal no trata solamente de extraer el recurso marítimo.

Actualmente, la pesca artesanal vive una crisis relacionada con la regulación estatal. Ésta se redefine a partir de normas de carácter neoliberal y privatizadoras del territorio. Su transformación es el paso de un régimen pesquero de libre acceso denominado también "tradicional" a uno con regulaciones o llamado "moderno", colmado de restricciones para este sector de la economía.

Respecto a la cuestionada Ley de Pesca y Acuicultura, los antecedentes de su tramitación y las investigaciones de la justicia delimitan posibles delitos de cohecho por parte de algunos parlamentarios y de las empresas pesqueras que tienen el dominio del mar chileno, siendo la estimación de las cuotas extractivas uno de los temas más importantes y conflictivos de dicha ley por beneficiar a la industria pesquera. Aunque organiza la actividad pesquera para que todos los actores (industriales o artesanales) que extraigan recursos del mar sepan cuánto pueden extraer, y así cuidar el ecosistema marino, acaba imponiendo una restricción que afecta sobremanera a los pescadores artesanales en su trabajo e ingresos.

Existen diferencias en la forma en que se realiza la extracción, ya que los sistemas de pesca que utilizan los pescadores artesanales tienen menor impacto en el ecosistema marino que los sistemas de la pesca industrial. El sistema de pesca de arrastre (industrial) y el enorme volumen de extracción de sus embarcaciones han dado por resultado la sobreexplotación de algunas especies. La Subsecretaría de Pesca y Acuicultura no ha resguardado a las especies marinas, sino que, a partir de la denominación "pesca de investigación", les entrega a las grandes empresas pesqueras más cuotas y pone en riesgo especies que se encuentran sobreexplotadas.

Ante este escenario, el diseño de las políticas públicas sobre los recursos naturales estaría favoreciendo al circuito superior de la actividad pesquera. ¿Esta situación significará el despojo territorial de la pesca artesanal en las ciudades, y en especial en la ciudad de Valparaíso? ¿Por qué los intereses de los pescadores artesanales no están claramente plasmados en la Ley de Pesca?

Las desigualdades entre los circuitos de la actividad pesquera - pesca artesanal e industrial - nos permite considerarlos como antagónicos. Sin embargo, también existen situaciones de complementariedad en que los recursos extraídos exclusivamente por la pesca artesanal (como la jibia) son vendidos a empresas pesqueras que los procesan y posteriormente comercializan en los mercados nacionales e internacionales. En este sentido, se podría pensar el surgimiento de un circuito superior marginal, tal como lo propone Santos (1979).

De acuerdo a lo investigado, entendemos que entre las caletas de pescadores artesanales de Valparaíso existen diferencias en términos de productividad, de infraestructura, de organización y capital. Aunque todas las caletas de pescadores forman un circuito inferior, es la caleta de pescadores Laguna Verde la más precaria y la menos capitalizada. Una de las razones más importantes de esta diferencia tiene que ver con la concesión de los terrenos y muelles. Actualmente las caletas Portales y El Membrillo tienen la concesión del terreno donde se localizan, pero no es así en Laguna Verde. Hoy las caletas Portales y El Membrillo poseen infraestructura y la posibilidad de diversificar su producción, con una fuerte articulación con la actividad turística de la ciudad de Valparaíso. En ambas caletas se realiza todo el proceso productivo, desde la extracción, el procesamiento y la conservación hasta la venta productos frescos y platos preparados en sus restaurantes y salas de venta, donde le otorgan valor agregado.

Las caletas de pescadores artesanales y sus formas de organización del trabajo contienen un saber empírico que marca una historicidad particular del territorio, del arte de pesca, de la relación de los pescadores con el mar y con la ciudad, es un saber no científico. Al respecto recordamos a Boaventura de Sousa Santos (2014) cuando se refiere al *pensamiento abismal* para explicar el monopolio que tiene la ciencia moderna y "el carácter exclusivista que se encuentra en el centro de las disputas epistemológicas modernas entre formas de verdades científicas y no científicas" (p.7). El autor señala que la ciencia, la filosofía y la teología son altamente visibles, ya que tienen lugar en este lado de la línea (pensamiento occidental moderno), y explica: "Su visibilidad se erige sobre la invisibilidad de formas de conocimiento que no pueden ser adaptadas a ninguna de esas formas de conocimiento. Me refiero a conocimientos

populares, laicos, plebeyos, campesinos o indígenas al otro lado de la línea” (p.7). En el estudio que realizamos el conocimiento de los pescadores artesanales con respecto a las artes de pesca, al mar y sus recursos, al territorio, vinculado también a sus necesidades, no se plasma en las instancias científicas de la actividad pesquera o en las normativas, como por ejemplo en la problemática Ley de Pesca y Acuicultura.

Como vemos, la caleta no es solamente el espacio laboral de los pescadores, sino que además es el lugar donde se da el intercambio entre los distintos saberes y roles de cada pescador artesanal. De allí que también podríamos preguntarnos ¿cómo preservamos ese conocimiento?.

Sin dudar las caletas de pescadores tienen su *lugar* en la ciudad y en la economía urbana, un lugar que resiste y se transforma adecuándose al vaivén de los procesos modernizadores.

BIBLIOGRAFIA CITADA

- ADELMANN, M. (1972). *Iniciación al Trabajo Social en Caletas de Pescadores el Membrillo y Portales* (tesis de pregrado) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile.
- ALVAREZ, L. (2001). Origen de los Espacios Públicos en Valparaíso: el discurso higienista y las condiciones ambientales en el siglo XIX. *Revista de urbanismo Universidad de Chile, s/v(4)*, 1-22. doi:10.5354/0717-5051.2001.11804
- AVALOS, P. (2006). *Los impactos socioespaciales en las caletas de pescadores artesanales de la comuna de Corral en el marco de la legislación pesquera promulgada entre los años 1990-2005* (tesis de pregrado) Universidad de Chile, Santiago, Chile.
- DI NUCCI, J. (2013). Circuitos de la economía urbana de bebidas gaseosas en Buenos Aires. *Boletim Campineiro de Geografia, 3 (1)*, 76-96. Recuperado de: www.agbcampinas.com.br/bcg/index.php/boletim-campineiro/article/view/95
- DUARTE, P., y ZÚÑIGA, I. (2007). Valparaíso cosmopolita: los efectos de la disposición hacia la técnica como parte de un espíritu progresista del siglo XIX. *Revista de urbanismo Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, s/v (17)*, 1-13. doi: 10.5354/0717-5051.2007.279
- ELLUL, J. (1968). *A técnica e o desafio do século*. Rio de Janeiro, Brasil: Paz Terra
- ESCRIBANO, I. (2014). *Movimiento Social de Pescadores Artesanales de Chile. Historia y organización de la defensa del mar chileno*. Santiago de Chile: Editorial Ocho libros Fundación Biomar.
- FAJARDO, M. (23 de mayo de 2016). La tenaz oposición a dos proyectos inmobiliarios que hacen peligrar el patrimonio en Valparaíso y Viña del Mar. *El Mostrador*. Recuperado de: www.elmostrador.cl/cultura/2016/05/23/la-tenaz-oposicion-a-dos-proyectos-inmobiliarios-que-hacen-peligro-el-patrimonio-en-valparaiso-y-vina-del-mar/.

- FIGUEROA, N. (6 de julio 2017). Unesco: Valparaíso debe mitigar impacto del Terminal 2 para mantener status de patrimonio. *Radio Universidad de Chile*. Recuperado de: radio.uchile.cl/2017/07/06/unesco-valparaiso-debe-mitigar-impacto-del-terminal-2-para-mantener-status-de-patrimonio/
- GAJARDO, C., THER, F. (2011). Saberes y prácticas pesquero-artesanales: Cotidianidades y desarrollo en las caletas de Guabún y Puñihuil, Isla de Chiloé. *Revista de Antropología Chilena*, 43 (especial), 589-605. doi: 10.4067/S0717-73562011000300014
- GONZÁLEZ, F. (1 de diciembre 2016). El negocio de las cuotas de pesca que compromete a la Subsecretaría de Pesca. *El Mostrador*. Recuperado de: [www.elmostrador.cl/mercados/2016/12/01/el-negocio-de-cuotas-de-pesca-que-compromete-a-la-subsecretaria-de-pesca/?php%20bloginfo\(%27url%27\);%20?%3E/cultura](http://www.elmostrador.cl/mercados/2016/12/01/el-negocio-de-cuotas-de-pesca-que-compromete-a-la-subsecretaria-de-pesca/?php%20bloginfo(%27url%27);%20?%3E/cultura)
- GONZÁLEZ, E., CERDA., y QUEZADA, J. (2013). Estudio para la determinación de una propuesta política pública de desarrollo productivo para la pesca artesanal. Unión Europea, Agencia Gubernamental de Cooperación Internacional de Chile-AGCI. Recuperado de: www.subpesca.cl/institucional/602/articulos-80136_recurso_1.pdf
- HARVEY, D. (2014). *Diecisiete Contradicciones y el Fin del Capitalismo*. Quito Ecuador: IAEN- Instituto de Altos Estudios Nacionales de Ecuador. Recuperado de: www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Diecisiete%20contradicciones%20-%20Traficantes%20de%20Sue%C3%B1os.pdf
- HARVEY, D. (2006). *The limits to capital*. London-New York: Verso
- HERNANDEZ, R. (1927). *Valparaíso en 1827*. Valparaíso Chile: Imprenta Victoria. Recuperado de: www.bcn.cl/obtienearchivo?id=documentos/10221.1/44458/1/119015.pdf
- HERNÁNDEZ, R., FERNANDEZ, C., BAPTISTA, P (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores.

- HUNZIKER, R. (30 de diciembre 2014). Periodista británico enjuicia el modelo económico chileno y lo compara con la esclavitud de EE. UU en el siglo XIX. *El Mostrador*. Recuperado de: www.elmostrador.cl/noticias/pais/2014/12/30/periodista-britanico-enjuicia-el-modelo-economico-chileno-y-lo-compara-con-la-esclavitud-en-ee-uu-durante-el-siglo-xix/
- JARROUD, M. (1 de junio de 2015). Pesca industrial arrasa con la artesanal en América del Sur. *Inter Press Service Agencia de Noticias*. Recuperado de: www.ipsnoticias.net/2015/06/pesca-industrial-arrasa-con-la-artesanal-en-america-del-sur/
- MAZZUCCO, J. (14 de marzo de 2016). Estado será responsable del plan arqueológico y de conservación donde se construirá Mall Barón. *Plataforma Urbana*. Recuperado de: www.plataformaurbana.cl/archive/2016/03/14/estado-sera-responsable-del-plan-arqueologico-y-de-conservacion-donde-se-construira-mall-baron/
- MORENO, C. (6 de febrero 2017). La Ley de Pesca violó la dignidad del Congreso Nacional. *El Ciudadano*. Recuperado de: www.elciudadano.cl/2017/02/06/357016/la-ley-de-pesca-violo-la-dignidad-del-congreso-nacional/
- OLIVEIRA, E. (2012). Circuitos de la economía urbana y aceleración contemporánea. *Mundo Urbano, s/v (38), 1-15*. Recuperado de: www.mundourbano.unq.edu.ar/index.php/ano-2012/67-numero-38/230-circuitos-de-la-economia-urbana-y-aceleracion-contemporanea
- PINTO, J. (1987). Valparaíso: metrópoli financiera del boom del salitre en Valparaíso. Recuperado de: www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0001485.pdf
- RIESCO, L. (1989). *Desarrollo del capitalismo en Chile bajo Pinochet*. Santiago, Chile: Ediciones Cal.

- SANCHEZ, A., BOSQUE, J., JIMÉNEZ, C. (2009). Valparaíso: su geografía, su historia y su identidad como Patrimonio de la humanidad. *Estudios Geográficos*, 70(260), 269-293. doi: 10.3989/estgeogr.0445
- SANTOS, B., (2014). Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología de saberes. En SANTOS, B., MENESES, M. (Ed.), *Epistemologías del Sur (Perspectivas)* (pp.21-66). Madrid, España: Akal
- SANTOS, M. (1979). *O Espaço Dividido. Os dois circuitos da economia urbana dos países subdesenvolvidos*. Rio de Janeiro: Editora Francisco Alves
- _____ (1993). *A urbanização brasileira*, São Paulo: Huicitec
- _____ (1995). *Metamorfosis del espacio habitado*. Barcelona: Oikos tau
- _____ (1996). *De la totalidad al lugar*. Barcelona: Oikos tau
- _____ (2000). *La Naturaleza del Espacio*. Técnica y tiempo. Razón y emoción. Barcelona: Ariel
- SAUER, C. (2004). Introducción a la geografía histórica. *Polis*, 8, 1-20. doi: 10.4000/polis.6159
- SEPÚLVEDA, N. (6 de marzo de 2017). Nuevas boletas de pesqueras: \$445 millones pagaron Lota Protein, Asipes y Blumar a políticos. *Centro de Investigación Periodística*. Recuperado de: www.ciperchile.cl/2017/03/06/nuevas-boletas-de-pesqueras-445-millones-pagaron-lota-protein-asipes-y-blumar-a-politicos/
- SILVA, C.A (Ed.). (2014). *Pesca Artesanal e produção do espaço. Desafios para a reflexão geográfica*. Rio de Janeiro: Editora Consequência.
- SILVEIRA, M. (2007a). Los territorios corporativos de la globalización. *Geograficando*, 3(3),13-26. Recuperado de: www.memoria.fahce.unlp.edu.ar
- _____ (2007b). Metrópolis Brasileñas: un análisis de los circuitos de la economía urbana. *Revista Eure*, 33 (100), 149-164. Recuperado de: www.eure.cl/index.php/eure/article/view/1377

_____ (2011). Urbanización latinoamericana y circuitos de la economía urbana. *Revista Geográfica de América Central*, 2 (47 E), 1-17. Recuperado de: www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2224

_____ (2013). Crisis y paradojas de la ciudad en la aurora del siglo XXI. *Revista Huellas, s/v* (17), 13-34. Recuperado de: www.biblioteca.unlpam.edu.ar

_____ (2014). Circuitos de la Economía Urbana y Nuevas Manifestaciones del Comercio Metropolitano. *Revista Científica Ciudades*, 11 (18), 78-91. Recuperado de: revista.fct.unesp.br/index.php/revistacidades/article/download/4246/3223

TRAUB, A. (2014). Análisis macrosectorial: PIB 2013 y agricultura. Oficina de estudios y políticas agrarias ODEPA Ministerio de Agricultura. Recuperado de: www.odepa.cl/wpcontent/files_mf/1397765692Macroeconom%C3%ADa201304.pdf

Así votaron los 107 diputados que definieron el articulado de la Ley de Pesca.(17 de mayo 2013). *Centro de Investigación Periodística CIPER*. Recuperado de: ciperchile.cl/2013/05/17/asi-votaron-los-107-diputados-que-definieron-el-articulado-de-la-ley-de-pesca-2/

Club de la Mar. La pesca con palangre. (s.f). Recuperado de: www.clubdelamar.org/pesca_con_palangre.htm

Diccionario Americano. (2005). Definición de Caleta. Recuperado de: www.diccionarioamericanoorg.wordpress.com/2005/09/02/caleta-2/

Economista explicó qué es una boleta ideológicamente falsa. (10 de abril 2015). *Radio Cooperativa*. Recuperado de: www.cooperativa.cl/noticias/pais/politica/caso-penta/economista-explico-que-es-una-boleta-ideologicamente-falsa/2015-04-10/193135.html

Expertos sostienen que todavía es tiempo para evitar "daño patrimonial e irreversible" en Valparaíso. (7 de junio de 2016). *El Mostrador*. Recuperado de: www.elmostrador.cl/cultura/2016/06/07/expertos-sostienen-que-todavia-es-tiempo-para-evitar-dano-patrimonial-irreversible-en-valparaiso/

EPV inició licitación del Terminal 2 en puerto de Valparaíso. (6 de agosto 2010). *Mundo Marítimo Información Marítima de Latinoamérica*. Recuperado de: www.mundomaritimo.cl/noticias/epv-inicio-licitacion-del-terminal-2-en-puerto-de-valparaiso

Fiscal Arias: En la génesis de la Ley de Pesca hubo corrupción. (15 de agosto de 2016). *Radio Cooperativa*. Recuperado de: www.cooperativa.cl/noticias/pais/politica/transparencia/fiscal-arias-en-la- genesis-de-la-ley-de-pesca-hubo-corrupcion/2016-08-15/104856.html

La Caleta Sudamericana de Valparaíso deja de existir oficialmente. (30 de octubre de 2013). *El Martutino*. Recuperado de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/la-caleta-sudamericana-de-valparaiso-deja-de-existir-oficialmente

La maestranza Barón. (12 octubre 2007). *El Mercurio de Valparaíso*. Recuperado de: www.mercuriovalpo.cl/prontus4_noticias/site/artic/20071012/pags/20071012000052.html

Ley de Pesca: juicio por cohecho amenaza quitar anonimato de aportes privados de campaña. (16 de mayo de 2013). *Centro de Investigación Periodística CIPER*. Recuperado de: www.ciperchile.cl/2013/05/16/ley-de-pesca-juicio-por-cohecho-amenaza-con-quitara-anonimato-de-aportes-privados-de-campana/

Caletas de pescadores y la historia. (2006). *Blog Valparaíso, puerto de mis amores*. Recuperado de: www.puertodemisamores.blogspot.cl

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

AHUMADA, R. (25 de noviembre de 2013). La batalla de los últimos pescadores artesanales de la caleta Sud americana de Valparaíso. *Diario The Clinic*. Recuperado de: www.theclinic.cl/2013/11/25/la-batalla-de-los-ultimos-pescadores-artesanales-de-la-caleta-sud-amerciana-de-valparaiso/

BOISIER, S. (2006). América Latina en un medio siglo (1950/2000): El Desarrollo ¿Dónde estuvo? *Observatorio Iberoamericano del desarrollo local y la economía social Grupo Eumedt.Net Universidad de Málaga, s/v((1), 3-41*. Recuperado de: www.eumed.net/rev/oidles/01/Boisier-01.pdf

- CASTILLO, O. (2003). La ciudad- puerto de Valparaíso como patrimonio arquitectónico e histórico-cultural de la humanidad. *Revista Tiempo y Espacio Universidad del Bío-Bío*, s/v (13), 133-150. Recuperado de: www.revistas.ubiobio.cl/index.php/TYE/article/viewFile/1665/1609
- CORREA, R.L. (2014). Carl Sauer e Denis Cosgrove: a Paisagem e o Pasado. *Espaço Aberto*, 4(1),37-46
- DAVID, V. (2011). *Território usado e circuito superior marginal: equipamentos médico-hospitalares em Campinas, Ribeirão Preto e São José do Rio Preto (SP)* (tesis posgrado). Universidade de São Paulo, São Paulo Brasil.
- DE MATTOS, C. (1995). Reestructuración, globalización, nuevo poder económico y territorio en el Chile de los noventa. *Estudios Regionales*, s/v (43), 69-100. Recuperado de: www.revistaestudiosregionales.com/documentos/articulos/pdf472.pdf
- LEFEBVRE, H. (1974). *Producción del Espacio*. Madrid, España: Capitán Swing Libros, S.L
- LOBATO CORREA, R. (1989). *O Espaço Urbano*. São Paulo: Editora Ática S.A, Série Princípios.
- PARSERISAS, D. (2014). Territorio usado y finanzas: entidades no bancarias y préstamos personales en la ciudad de Tandil. *Revista Universitaria de Geografía*, 23(1), 11-39. Recuperado de: www.scielo.org.ar
- SÁEZ, C. (1 de mayo 2016). Arquitectos exigen entrega de estudio de impacto de Mall Barón (1 de mayo de 2016). *Radio Universidad de Chile*. Recuperado de: www.radio.uchile.cl/2016/05/01/arquitectos-exigen-entrega-de-estudio-de-impacto-de-mall-baron/
- SÁNCHEZ, Joan Eugeni (1991). *Espacio, economía y sociedad*. Barcelona: Siglo Veintiuno Editores
- SANTOS, M (2005). O retorno do território. *Osal Observatorio Social de América Latina*, 6 (16.). 251-261

SILVEIRA, M (2009). Región y división territorial del trabajo: Desafíos en el periodo de la globalización. *Investigación y Desarrollo*,17(2), 434-455. Recuperado de: www.scielo.org.co

_____ (2008). De la geografía de la existencia a los circuitos de la economía urbana

Comisión Nacional de Borde Costero eliminó Caleta Sudamericana de la nómina de caletas. (16 de noviembre de 2013). *El Martutino*. Recuperado de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/comision-nacional-de-borde-costero-elimino-caleta-sudamericana-de-la-nomina-de-caleta

El mall barón el proyecto comercial y cultural más largo de Chile. (1 de marzo de 2013). *El Martutino*. Recuperado de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/mall-baron-el-proyecto-comercial-y-cultural-mas-largo-de-chile-fotos

La Ley de Pesca violó la dignidad del Congreso Nacional. (6 de febrero de 2017). *El Ciudadano*. Recuperado de: www.elciudadano.cl/2017/02/06/357016/la-ley-de-pesca-violo-la-dignidad-del-congreso-nacional

Los últimos pescadores de la ex caleta sudamericana aún esperan llegar acuerdo. (1 de diciembre 2013). *El Martutino*. Recuperado de: www.elmartutino.cl/noticia/sociedad/los-ultimos-pescadores-de-la-ex-caleta-sudamericana-aun-esperan-llegar-acuerdo-con

Los nueve dueños del mar chileno. (25 de enero de 2012). *Centro de Investigación Periodística CIPER*. Recuperado de: www.ciperchile.cl/2012/01/25/los-duenos-del-mar-chileno/

Pescadores artesanales anuncian movilización nacional en rechazo a la ley de pesca. (31 de agosto de 2016). *Radio Bio bio*. Recuperado de: www.biobiochile.cl/noticias/nacional/region-de-valparaiso/2016/08/31/pescadores-artesanales-anuncian-movilizacion-nacional-en-rechazo-a-ley-de-pesca.shtml

Plaza Valparaíso omite hallazgos arqueológicos en terrenos donde emplazaría mall Barón. (27 de mayo de 2013). *El Dinamo*. Recuperado de: www.eldinamo.cl/ambiente/2013/05/27/plaza-valparaiso-omite-hallazgos-arqueologicos-en-terrenos-donde-emplazaria-mall-baron/

Oficios del pasado a encarnadora (26 de noviembre de 2009). *Diario La Nación*. Recuperado de: www.lanacion.cl/oficios-del-pasado-encarnadora/noticias/2009-11-26/190114.html

INSTITUCIONES Y OTRAS FUENTES CONSULTADAS

Armada de Chile. (2014). *Bombardeo de Valparaíso 31 de marzo 1866*. Recuperado de: www.armada.cl/armada/tradicion-e-historia/principales-acciones-navales/la-guerra-contra-espana/bombardeo-de-valparaiso-31-de-marzo-de-1866/2014-05-14/152220.html

Asociación de Industriales Pesqueros A.G ASIPES. (s.f.). Recuperado de: www.asipes.cl

Banco Santander. (s.f). Microempresarios. Recuperado de: www.banefe.cl/contenido/microempresarios

Biblioteca Nacional de Chile, Memoria Chilena. (2016). *Valparaíso (1820-1920)*. Recuperado de: www.memoriachilena.cl/

Biblioteca Nacional de Chile, Memoria Chilena. (2016). *El ferrocarril de Valparaíso a Santiago*. Recuperado de: www.memoriachilena.cl/602/w3-article-599.html

Biblioteca Nacional de Chile, Memoria Chilena. (2016). *Guerra contra España (1865-1866)*. Recuperado de: www.memoriachilena.cl/602/w3-article-92282.html

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile BCN. (2015). *Definición frente de ataque*. Recuperado de: www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1075837

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile BCN. (2014). Ley 20.187. Recuperado de: www.leychile.cl/Navegar?idNorma=260509

Camanchaca, empresa pesquera. Recuperado de: www.camanchaca.cl

Confederación Nacional de Pescadores Artesanales de Chile. Recuperado de:
www.conapach.cl/

Consejo Nacional por la Defensa del Patrimonio Pesquero de Chile A.G. Recuperado de: www.condeppchile.cl/index.php/quienes-somos

Centro Sismológico Nacional Universidad de Chile. (s.f). *Grandes Terremotos en Chile*. Recuperado de: www.csn.uchile.cl/sismologia/grandes-terremotos-en-chile/

Compañía de Bomberos de Valparaíso. (2015). *Explosión en Valparaíso*. Recuperado de: www.bomberosvalparaiso.cl

Corporación de Pesca y Acuicultura. (s.f). *Pesca Artesanal*. Recuperado de: www.corpesca.cl/pesca-artesanal/

Dirección General de Relaciones Económicas Internacionales Ministerio de Relaciones Exteriores. *Acuerdos Comerciales Vigentes*. Recuperado de: www.direcon.gob.cl/acuerdos-comerciales/

Directemar. (1998). *Fija Nómina Oficial de Caletas de Pescadores Artesanales*. Recuperado de: www.directemar.cl/directemar/site/artic/20170130/asocfile/20170130115106/ds_240_1998_fija_nmina_oficial_de_caletas_de_pescadores_artesanales.pdf

Empresa Portuaria de Valparaíso. (2002). *Historia Puerto Valparaíso*. Recuperado de: www.puertovalparaiso.cl/puerto/historia

Empresa Ferrocarriles del Estado. (s.f). *Historia*. Recuperado de: www.efe.cl/empresa/historia.html

Empresa Pesquera Eperva. Recuperado de: www.eperva.cl

Fondo de Administración Pesquero Subsecretaría de Pesca. (s.f). Informe (FAP) – N°3. Recuperado de: www.fap.cl/controls/neochannels/neo_ch953/appinstances/media1080/Informe_Proyecto_%20El_Membrillo.pdf

Fondo de Investigación Pesquera y Acuicultura. (s.f). *FIPA*. Recuperado de: www.fip.cl/

Fondo de Fomento para la Pesca Artesanal Ministerio de Economía Fomento y Turismo. (2015). *Bases Generales de postulación Programa Mas Capaz Mujer Emprendedora Sector Pesquero Artesanal*. Recuperado de: www.fondofomento.cl/sites/default/files/basas-capaz-mujer-v3.pdf

Green Peace. (2010). *Las cuotas individuales transferibles, su aplicación nacional e internacional*. Recuperado de: www.greenpeace.org/chile/es/documentos/Las-cuotas-individuales-transferibles-/

Ilustre Municipalidad de Valparaíso. (2002). *Plan de Desarrollo Comunal*. Recuperado de: www.munivalpo.cl/transparencia/archivos/plan_desarrollo_comunal/PLADECO

Instituto Nacional de Estadísticas. (2010). *Conceptos Censales Básicos y Armonización de Encuestas de Hogares*. Recuperado de: www.ine.cl/filenews/files/2010/agosto/pdf/presentacion_conceptos_armonizacion.pdf

Instituto Nacional de Estadísticas. (2008). *Formulario Pesca Artesanal. Primer Censo Nacional Pesquero y Acuicultor*.

Instituto Nacional de Estadísticas. (2002). *Glosario*. Recuperado de www.ine.cl/canales/chile_estadistico/censos_poblacion_vivienda/censo2002/glosario_censal/pdf/glosariocenso.pdf

Instituto Fomento Pesquero. (2015). *Memoria 2015, Instituto de Fomento Pesquero*. Recuperado de: www.ifop.cl/wp-content/uploads/2016/05/Memoria_IFOP_2015.pdf

Instituto Nacional de Tecnología Industrial, Argentina. (s.f). *Guía procesamiento pescado Piscicultura*. Recuperado de: www.inti.gov.ar/mardelplata/pdf/GuiaProcesamiento_pescadoPiscicultura.pdf

Iniciativa para la Integración Infraestructura Sur América. (2013). *IIRSA Taller sobre Agendas Cartográficas*. Recuperado de:

www.iirsa.org/admin_iirsa_web/Uploads/Documents/geo11_baires11_agenda_cartografica.pdf

Iniciativa para la Integración Infraestructura Sur América. (2016). *Ficha de Proyecto: Ampliación del Puerto de Valparaíso*. Recuperado de: www.iirsa.org/proyectos/detalle_proyecto.aspx?h=1323

Ministerio de Defensa Nacional. Subsecretaría de las Fuerzas Armadas. (1994). *Política Nacional de Uso del Borde Costero de la República de Chile*. Recuperado de: www.ssffaa.cl/pdf_documentacion/cnubc/normativas_y_reglamentos/5_cnubc/politica_nacional_uso_borde_costero_DS475.pdf

Ministerio de Desarrollo Social. Chile Atiende. (2016). *Autorización para exportar productos pesqueros y emisión de certificados oficiales*. Recuperado de: www.chileatiende.gob.cl/fichas/ver/4638

Ministerio de Vivienda y Urbanismo. (s.f). *Definiciones de Instrumentos de Planificación Territorial*. Recuperado de: www.minvu.cl/opensite_20070427120550.aspx

Ministerio de Vivienda y Urbanismo. (2012). *Protección del Patrimonio en los Planes Reguladores Comunales*. Recuperado de: www.contraloria.cl/NewPortal2/portal2/ShowProperty/BEA%20Repository/Portal/Banners/Contenidos/Seminario_Manual/Arquitecto_Desarrollo_Urbano

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura FAO. (1999). Capítulo 2 Uso de medidas técnicas en la pesca responsable: regulación de artes de pesca. Recuperado de: www.fao.org/docrep/008/y3427s/y3427s04.htm

Orizon.(2017). Recuperado de: www.orizon.cl/

Pro Chile Ministerio de Relaciones Exteriores. (s.f). Sectores productivos. Recuperado de: www.prochile.gob.cl/landing/sectores-productivos/

Real Academia Española RAE. (2017). Definición de Caleta. Recuperado de:

www.dle.rae.es/srv/fetch?id=6mmjgTk|6mqTXzL|6mqldFh

Servicio Nacional de Pesca. (s.f). *Plantas Pesqueras. Tablas de planas pesqueras que operan en la región.* Recuperado de: www.sernapesca.cl/index.php?option=com_content&task=view&id=458&Itemid=557

Servicio Nacional de Pesca. (2014). D.S. N 240- Fija Nómina Oficial de Caletas de Pescadores Artesanales. Recuperado de: www.sernapesca.cl/index.php?option=com_remository&Itemid=246&func=fileinfo&id=1937

Subsecretaría de Pesca y Acuicultura. (2002). *¿Qué es el FIP?* Recuperado de: www.subpesca.cl/orientacion/604/w3-article-891.html

Subsecretaría de Pesca y Acuicultura. (2003). *Red de Enmalle.* Recuperado de: www.subpesca.gob.cl/portal/618/articles-9191_documento.pdf

Subsecretaría de Pesca y Acuicultura. (2003). *Espinel y Palangre.* Recuperado de: www.subpesca.gob.cl/portal/618/articles-9190_documento.pdf

Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras Chile. (2006). *Estado financieros anuales Bancos Cooperativas de Ahorro y Crédito.* Recuperado de: www.sbif.cl/sbifweb/internet/archivos/Info_Fin_1092_6065.pdf

Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras Chile. (s.f). *Financiamiento de Negocios.* Recuperado de: www.bancafacil.cl/bancafacil/servlet/Contenido?indice=1.2&idPublicacion=300000000000063&idCategoria=9

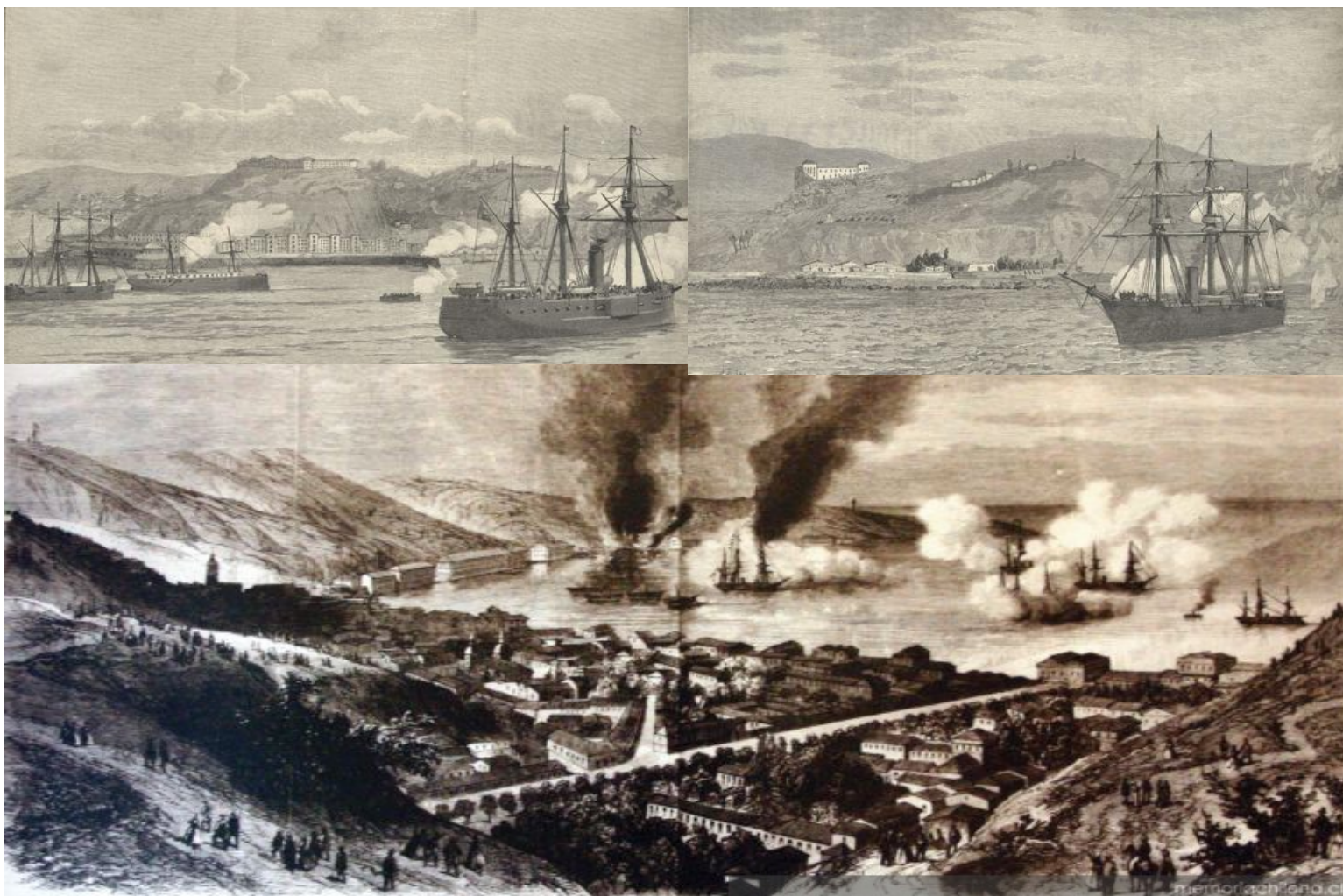
ANEXOS

Anexo 1: Cuadro explicativo de metodología, variables, fuentes consultadas y tipo de dato

ASPECTOS/TEMAS	FUENTES CONSULTADAS y TRABAJADAS	TIPO DE DATO (formato)
Contextos bahías Valparaíso y Laguna Verde	Pladeco y Plan regulador comunal Valparaíso (Municipalidad de Valparaíso). Censo Pesca y Acuicultura (2010), Instituto Nacional de Estadísticas de Chile.	Mapas. Fotografías
Caracterización socio económica pescadores artesanales	Entrevista informante claves. Censo pesca y Acuicultura (2010), Instituto Nacional de Estadísticas de Chile.	Datos estadísticos. Tablas
Características técnicas, capital y organización de las Caletas	Entrevistas informantes claves y observación CONAPACH. Confederación Nacional de Pescadores Artesanales de Chile Censo Pesca y Acuicultura (2010, Instituto Nacional de Estadísticas de Chile)	Datos estadísticos. Tablas y Gráficos
Normas Estado de Chile y actividad pesquera	Ley de Pesca y Acuicultura. Sernapesca, Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura. Fuentes periodísticas Noticias, diferentes medios de comunicación.	Imágenes
Fomento productivo de la actividad pesquera	Censo Pesca y Acuicultura (2010) Instituto Nacional de Estadísticas de Chile. Antecedentes del Servicio Nacional de Pesca y Acuicultura y otras instituciones del Ministerio de Economía, Fomento y Turismo de Chile	Datos estadísticos. Tablas
	Censo Pesca y Acuicultura (2010) Instituto Nacional de Estadísticas. Fuentes periodísticas, Noticias. Bancos de Chile. Investigaciones, CIPER	Datos estadísticos. Tablas

Fuente: Elaboración propia, 2016.

Anexo 2: Imágenes del bombardeo en Valparaíso por naves españolas año 1866

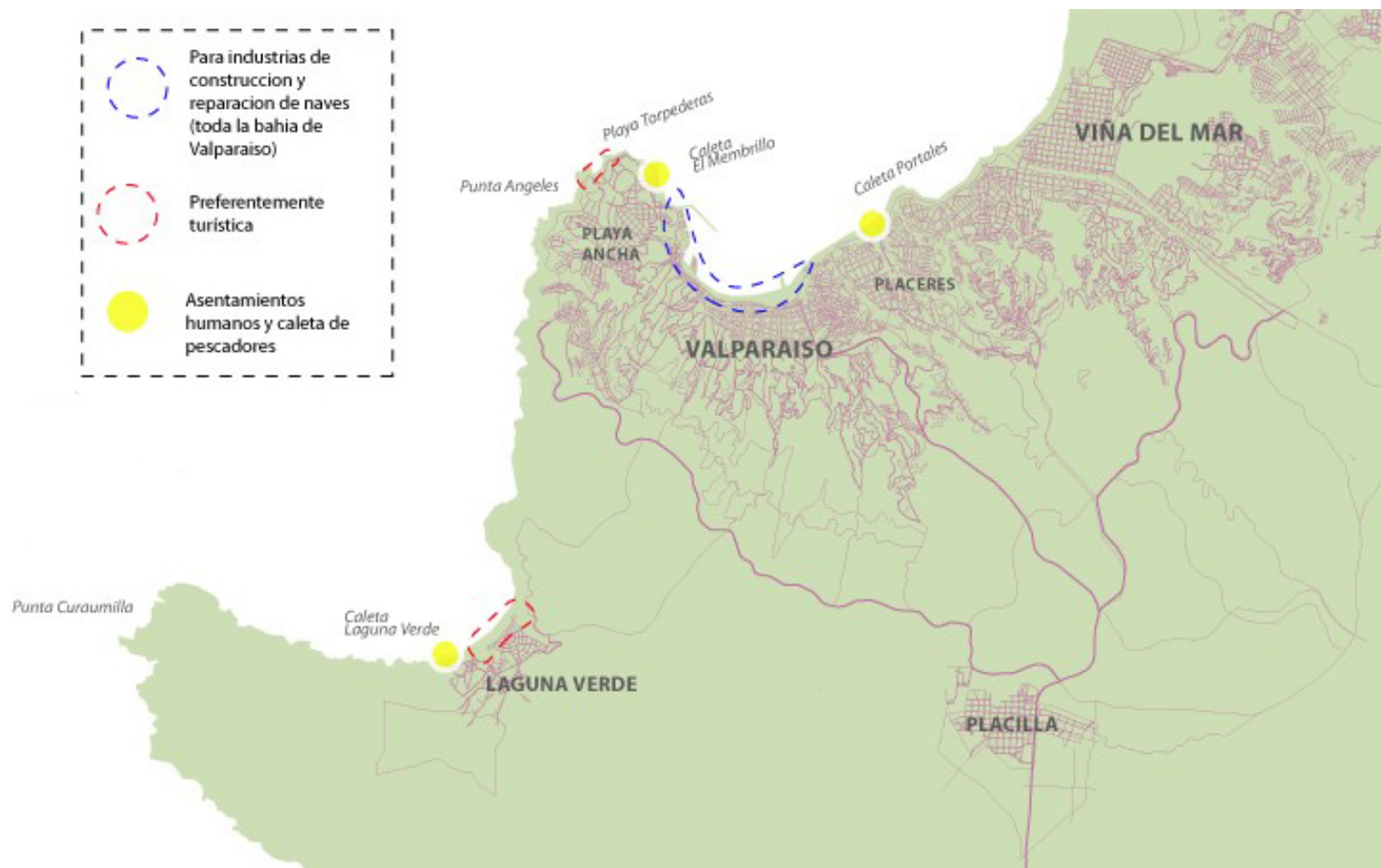


Bombardeo de Valparaíso. Guerra contra España, 31 de marzo de 1866. Fuente: Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile
www.memoriachilena.cl/602/w3-article-79727.html

Anexo 3: Imagen del terremoto e Incendio 1906 en Valparaíso



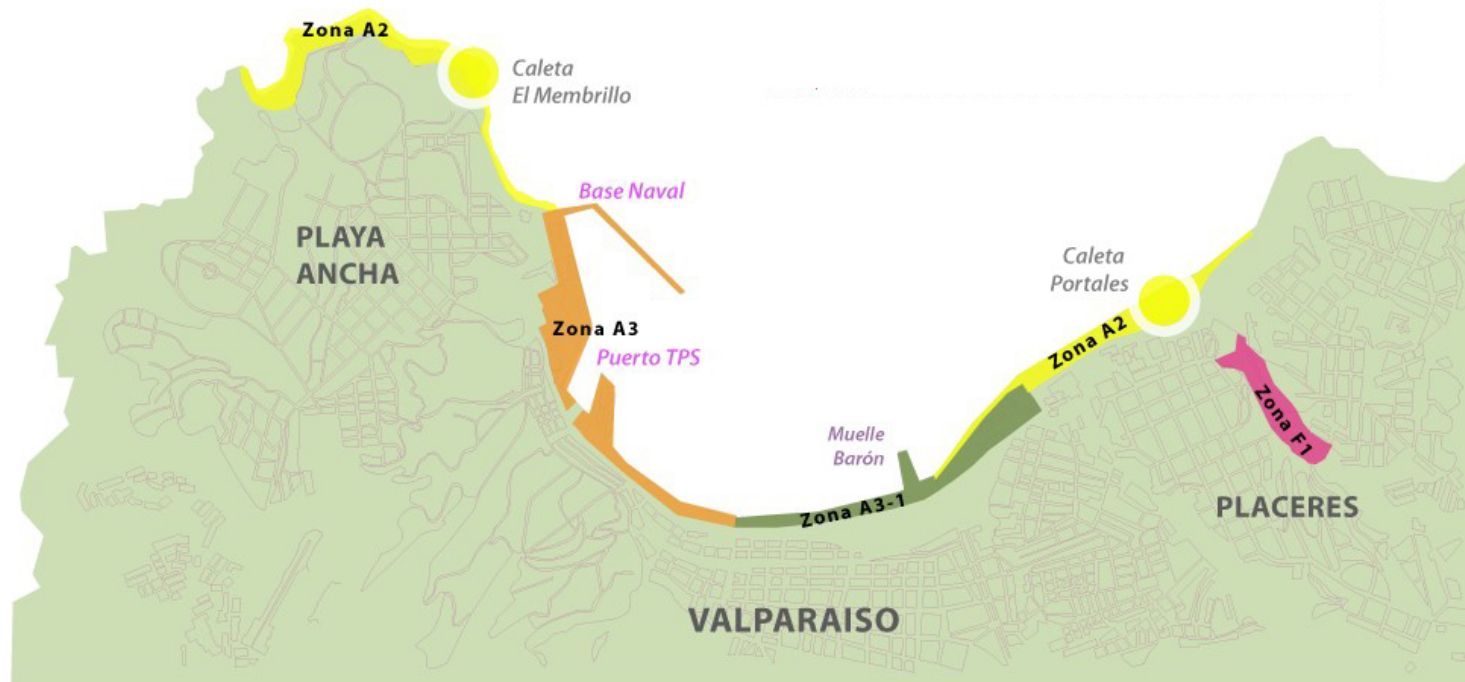
Anexo 4: Plan Nacional de Uso Borde Costero (PNUBC) ciudad de Valparaíso



Fuente: Elaboración propia, en base a información del Política Nacional de Uso del Borde Costero, Ministerio de Defensa Nacional, 2016.

Anexo 5: Usos de suelo según Plan Regulador Comunal (PRC) ciudad de Valparaíso

- Zona A2**
 Uso permitido: Actividades productivas pesquero artesanal. Equipamiento de comercio, oficinas, recreativo, turístico, educación, deportivo. Espacios públicos y área verde. Infraestructura de transporte.
- Zona A3-1**
 Uso permitido: Residencial. Equipamiento de: culto y cultura, científico, comercio, deporte, esparcimiento y servicios. Infraestructura de transporte. Espacios públicos y áreas verdes.
- Zona A3**
 Uso permitido: Equipamiento portuario, ferroviario, pesquero y recreativo; comercio y oficinas. Infraestructura de transporte. Industria y talleres artesanales inofensivos. espacio público, áreas verdes y vialidad.
- Zona F1**
 Uso permitido: Industrias y/bodegas inofensivas y/o molestas no contaminantes; equipamiento de comercio; áreas verdes y vialidad. Sólo se autorizará vivienda cuando se trate de la habitación del cuidador del predio.



Fuente: Elaboración propia, en base a información del Política Nacional de Uso del Borde Costero, Ministerio de Defensa Nacional, 2016.

Anexo 6: Fiesta de San Pedro en la ciudad de Valparaíso 2017



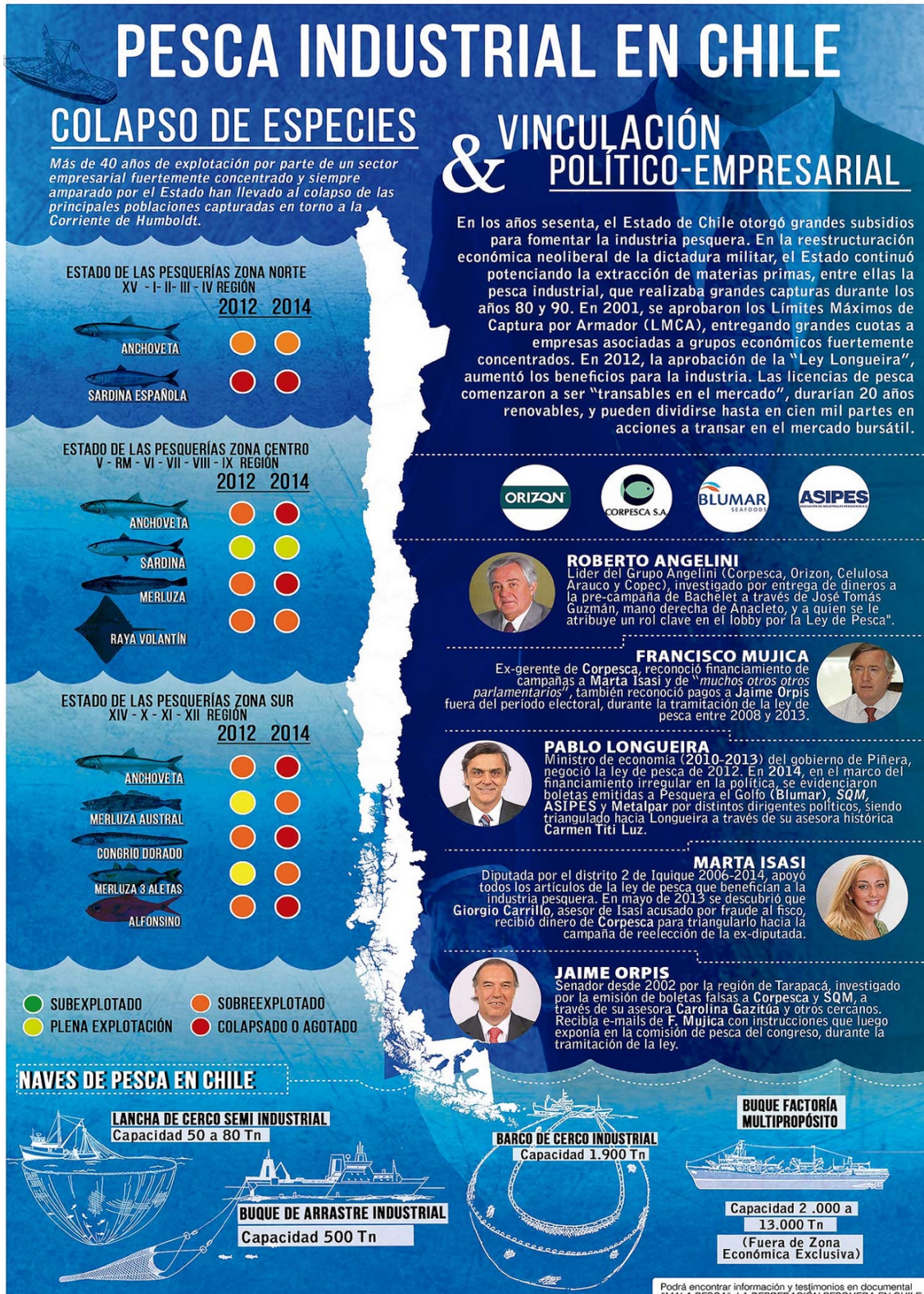
Fuente: Fotografía de la autora, 2017



Fuente: Fotografía de la autora, 2017



Fuente: Ignacio Rojas, 2017



Fuente: Periódico Resumen, 2015



Pancartas de protesta en caleta El Membrillo. No más Ley de Pesca y Acuicultura, llamada "ley Longueira" por la modificación del año 2013.

Fuente: Fotografía de autora, trabajo de campo, 2017





Porque la ciudad también clama: No más pesca de arrastre.
Mural ubicado en Altamirano, Valparaíso.

Fuente: Fotografía de la autora, trabajo de campo, 2017

