



Libros de Filo: 126 años publicando

Edición corregida, ampliada y actualizada 2022

Compiladoras
 Graciela M. Giunti
 Silvia Contardi
 Ivalú Ramírez Ibarra

INIBI Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas



FILO:UBA
 Facultad de Filosofía y Letras

Libros de **FILO**: **126** años publicando

Edición corregida, ampliada y actualizada 2022

Compiladoras

Graciela M. Giunti

Silvia Contardi

Ivalú Ramírez Ibarra

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Decano Ricardo Manetti	Secretaría Hacienda Leandro Iglesias	Consejo Editor Virginia Manzano, Flora Hilert, Carlos Topuzian, María Marta García Negroni
Vicedecano Graciela Morgade	Subsecretaria de Bibliotecas María Rosa Mostaccio	Fernando Rodríguez, Gustavo Daujotas; Hernán Inverso, Raúl Illescas
Secretaria de Asuntos Académicos Sofía Thisted	Subsecretario de Publicaciones Matías Cordo	Matias Verdecchia, Jimena Pautasso; Grisel Azcuy, Silvia Gattafoni
Secretaria de Extensión y Bienestar Estudiantil Ivanna Petz	Subsecretario de Transferencia y Relaciones Interinstitucionales e Internacionales Martín González	Rosa Gómez, Rosa Graciela Palmas; Sergio Castelo, Ayelén Suárez
Secretario de Posgrado Claudia D'Amico	Dirección de Imprenta Rosa Gómez	
Secretaria de Investigación Jerónimo Ledesma		
Secretario General Jorge Gugliotta		

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas - INIBI
Directora Elsa E. Barber

Giunti, Graciela María

Libros de Filo: 126 años publicando / compilado por Graciela María Giunti; Silvia Contardi; Ivalú Ramírez Ibarra. - Edición corregida, ampliada y actualizada 2022. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires, 2023.
xiv, 506 p.; 20 x 14 cm. - (Cuadernos de Bibliotecología; 28)
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-8927-89-3

1. Bibliografía. 2. Publicaciones. 3. Facultad de Filosofía y Letras-UBA. I. Giunti, Graciela María, comp. II. Contardi, Silvia, comp. III. Ramírez Ibarra, Ivalú, comp. IV. Título.
CDD 026

Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas- INIBI
Cuadernos de Bibliotecología; 28
ISSN 0325-5883

ISBN 978-987-8927-89-3

© Facultad de Filosofía y Letras (UBA), 2023

Subsecretaría de Publicaciones
Puan 480 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina
Tel.: +5411 52872731 - info.publicaciones@filo.uba.ar
<http://publicaciones.filo.uba.ar>

Contenido

- vii Presentación
- ix Revisión 2019
- xiii Revisión 2022
- 1-402 Publicaciones por año

Índices

- 406 Autores
- 432 Series
- 441 Títulos

Presentación

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires cumple 120 años de activa participación en el ámbito universitario, durante los que “configuró un espacio de docencia, investigación y proyección social fuertemente imbricado con la realidad argentina”. En este contexto, nos parece interesante poder centrarnos en su actividad editora.

Consideramos este aniversario como un momento propicio para compilar una bibliografía, a modo de un catálogo editorial de índole académica, que incluya todas las publicaciones que ha generado esta casa de estudios en su larga trayectoria; la intención es contar con un recurso de información que permita apreciar el mapa de la actividad editora y gestora de conocimiento de la Facultad.

Los libros de FILO: 120 años publicando intenta incluir todas las publicaciones monográficas editadas con el sello de la Facultad desde 1896 hasta el cierre de esta obra en octubre de 2016.

El propósito último es lograr un registro exhaustivo de la producción de Filo; esta bibliografía es el punto de partida para cumplirlo y solo se logrará con las revisiones y actualizaciones periódicas y la valiosa colaboración de toda la comunidad. Se han tomado en consideración solamente aquellas obras en cuyo pie de imprenta figura la Facultad como editora o co-editora, por lo que no se incluye ninguna obra en la que no aparezca la Facultad.

Se eligió el ordenamiento cronológico que permite tener una visión abarcadora de su trayectoria y desarrollo editorial a través de las distintas etapas.

El punto de partida para obtener los asientos bibliográficos fueron el Índice de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras compilado por el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas desde 1997, el Catálogo de la colección FFyL de la Biblioteca Central de la Facultad y el catálogo colectivo de las bibliotecas de la Facultad.

La información de la mayor parte de los asientos fue adquirida de primera mano. Los datos de los restantes fueron obtenidos de los registros de los mencionados Índice y Catálogos; aquellos, por la extensión del periodo abarcado, responden a distintos estilos catalográficos, lo cual determinó que se los fuera adaptando a los objetivos específicos de esta bibliografía.

Al tener oportunidad de tomar los datos para los asientos directamente de las obras, se optó por registrarlos tal como aparecen en la portada de la publicación, excepto los nombres propios, que han sido normalizados conforme a las autoridades del Catálogo de la Biblioteca central de la FFyL. Por ejemplo, en muchos aparecía como encabezado Universidad Nacional de Buenos Aires.

Se incluyen monografías y publicaciones institucionales tales como reglamentos, memorias, informes y guías. Las fichas de cátedra se excluyeron, aunque se hicieron algunas excepciones con las publicadas por la Facultad en las primeras décadas de 1900. También se excluye el material publicado para la enseñanza de idiomas y aquel elaborado para los trabajos prácticos de los distintos cursos.

Hay algunos años en los que no se encontraron publicaciones; no obstante, es muy probable que existan algunas que estén archivadas en diferentes dependencias y que todavía no tienen registro. Esto seguramente se subsanará a futuro.

En las distintas etapas que se aprecian a lo largo de la actividad editorial de la FFyL, las colecciones y series juegan un papel destacado, la planificación de las mismas como series monográficas y su concreción o no, ofrece un panorama muy rico y complicado que, como quedó en evidencia, requiere un trabajo minucioso fuera del alcance

de los objetivos de esta bibliografía, pero que abre las posibilidades de planificación de nuevas etapas de la misma.

Al final de la obra se agregan los índices de autores, de series y de títulos de obras.

Deseamos agradecer a todos los bibliotecarios de nuestra casa quienes facilitaron esta labor, ya sea permitiéndonos el acceso a la colección FFyL, localizando material, enviándonos datos concretos o asesorándonos sobre determinadas obras. Con especial mención a la Biblioteca Central, Instituto Filología Clásica, Instituto de Literatura Argentina, Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas, Instituto de Geografía.

Además, nuestro agradecimiento a la Subsecretaría de Publicaciones quienes nos facilitaron el material reciente y diseñaron la maqueta inicial de esta obra.

Noviembre 2016

Revisión 2019

Presentamos una nueva edición de *Libros de Filo: 120 años publicando* que resulta de la continuidad de la compilación bibliográfica publicada con motivo del 120 Aniversario de la creación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

A esta revisión se sumaron los años 2017 y 2018 por ello la titulamos *Libros de Filo: 122 años publicando*. También fue una ocasión para subsanar algunos errores u omisiones que se detectaron en la versión preliminar después de su publicación, cada revisión y actualización permite acercarse al objetivo de obtener una bibliografía que refleje todas las publicaciones monográficas de la Facultad.

En esta revisión se han incorporado algunas publicaciones que la Facultad denomina Fichas de cátedra, el motivo que llevó a su inclusión es que se hizo evidente que eran el resultado de un trabajo de elaboración original por parte de las cátedras y, cabe acotar, algunas de ellas son las primeras producciones de docentes que con el tiempo fueron autores relevantes.

Además, en esta nueva versión se incorporaron en algunas citas bibliográficas los enlaces a las páginas en donde se accede al texto completo.

Tal como lo expresamos en la edición anterior “el propósito último es lograr un registro exhaustivo de la producción de Filo; esta bibliografía es el punto de partida para cumplirlo y solo se logrará con las revisiones y actualizaciones periódicas y la valiosa colaboración

de toda la comunidad. Se han tomado en consideración solamente aquellas obras en cuyo pie de imprenta figura la Facultad como editora o co-editora, por lo que no se incluye ninguna obra en la que no aparezca la Facultad.”

Nuevamente nuestro agradecimiento a la comunidad de la Facultad y, especialmente, a los bibliotecarios del sistema de bibliotecas que han enriquecido sus catálogos con la implementación del nuevo sistema de gestión de bibliotecas. Por último, a los integrantes de la Subsecretaría de Publicaciones.

Julio 2019

Revisión 2023

Presentamos esta nueva edición que decidimos titular Libros de Filo: 126 años publicando para representar la continuidad de la compilación bibliográfica de la producción editorial de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires desde su creación en 1896.

En esta ocasión incorporamos las publicaciones de los años 2019 a 2022, un período signado por la pandemia de Covid-19, y que refleja ese impacto en los altibajos de la producción editorial. Vale aclarar que el relevamiento de 2022 lo realizamos en marzo del 2023, por lo que podrían estar quedando fuera algunas ediciones atrasadas.

Tal como ocurrió con la edición anterior se continuó corrigiendo algunos errores u omisiones que se detectaron después de su publicación. Además, en esta nueva versión la mayoría de las citas bibliográficas de los últimos años tienen los enlaces a las páginas en donde se accede al texto completo. Una peculiaridad es que se han sumado algunas publicaciones cuyos enlaces incluyen archivos digitales en diferentes formatos, además del pdf del libro completo, se incorporan videos, afiches, programas, etc.

Destaca en los últimos años la publicación de los Catálogos de las exposiciones de Arte que tuvieron lugar en el Centro Cultural Universitario Paco Urondo con sus propias características.

Es importante mencionar que esta bibliografía se ha seguido desarrollando y actualizando en el marco del proyecto FiloCyT FC 19-031 “*Editar y leer en la Universidad. Una historia de la edición académica de*

la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) desde la Historia de la Lectura” dirigido hasta 2022 por Alejandro E. Parada y ahora a cargo de Beatriz Valinoti. En ese contexto constituye una fuente de información para los distintos equipos que lo integran.

Nos sigue guiando el propósito de lograr un registro exhaustivo de la producción editorial de Filo. Las revisiones y actualizaciones periódicas y la valiosa colaboración de la comunidad académica nos acercan cada vez más a cumplir ese objetivo.

Reiteramos nuestro agradecimiento a la comunidad de la Facultad, especialmente, a las bibliotecarias y los bibliotecarios del sistema de bibliotecas que han seguido enriqueciendo sus catálogos y a los integrantes de la Subsecretaría de Publicaciones.

Agosto 2023

Libros por años

1897-1898

Cicerón, Marco Tulio. (1897). *El sueño de Escipión y el primer libro de las Academias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. xii, 85 p. il. Español y latín. Texto latino con traducción y notas por los alumnos de la Facultad, bajo la dirección del Dr. José Tarnassi; con prólogo del Dr. Rodolfo Rivarola.

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. (1898). *Plan de estudios: publicación oficial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Imprenta A. Etchepareborda, 7 p.

1906

Ambrosetti, Juan Bautista. (1906). *Exploraciones arqueológicas en la Pampa Grande: Provincia de Salta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta Didot de F. Lajouane, 197 p., il., lam. pleg., mapa pleg. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 1).

[PDF]

1907

Ambrosetti, Juan Bautista. (1907). *Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de la Paya, Valle Calchaquí, provincia de Salta: campañas de 1906 y 1907*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de Biedma, 534 p., il., mapa pleg. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 3).

[PDF]

Lehmann-Nitsche, Robert. (1907). *El cráneo fósil de Arrecifes, provincia de Buenos Aires: atribuido a la formación pampeana superior*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de Biedma, 46 p., il. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 2).

[PDF]

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1907). *Ordenanzas de la Facultad de Filosofía y Letras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta A. Cantiello. 58 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1907). *Planes de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesores universitarios y de segunda enseñanza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de J. A. Alsina , 11 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1907). *Reglamento de la Facultad de Filosofía y Letras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta de J. A. Alsina, 8 p.

1908

Debenedetti, Salvador. (1908). *Excursión arqueológica a las ruinas de Kipon, Valle Calchaquí, provincia de Salta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de Biedma, 55 p., il., mapa pleg. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 4).

Larrouy, Antonio, Padre. (1908). *Los archivos de Paraná y Santa Fe: informe del Comisionado P. Antonio Larrouy*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección Historia; Imprenta de M. Biedma, 23 p.

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. (1908). *Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período de 1907 a 1908*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de Juan A. Alsina. 13 p.

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. (1908). *Temas de exámenes generales y tesis para 1908*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta F. Mena, 25 p.

1909

Dillenius, Juliane A. (1909). *Observaciones arqueológicas sobre alfarería funeraria de la Poma, Valle Calchaquí, provincia de Salta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de Biedma, 42 p., il. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 5).

Larrouy, Antonio, Padre. (1909). *Los archivos de Córdoba y de Tucumán: informe del Comisionado*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Imprenta de J. A. Alsina, 61 p.

[PDF]

1910

Ambrosetti, Juan Bautista. (1910). *Un documento gráfico de etnografía peruana de la época colonial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora “Juan A. Alsina”, 27 p., il., lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 8).

Debenedetti, Salvador. (1910). *Exploración arqueológica en los cementerios prehistóricos de la Isla de Tilcara, Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy : campaña de 1908*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora “Juan A. Alsina”, 263 p., il., mapa pleg. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 6).

Dillenius, Juliane A. (1910). *El hueso parietal bajo la influencia de la deformación fronto-occipital: contribución al estudio somático de los antiguos calchaquíes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora “Juan A. Alsina”, 92 p., il., cuadros pleg., 14 lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 7).

Matienzo, Juan de. (1910). *Gobierno del Perú: obra escrita en el siglo XVI*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia, Imprenta Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, x, 219 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas).

|PDF|

1911

Debenedetti, Salvador. (1911). *Noticia sobre un cementerio indígena de Baradero*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta Talleres gráficos Optimus de A. Cantiello, 16 p., lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 9).

Documentos relativos a la organización constitucional de la República Argentina. (1911-1912). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia; Imprenta Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, 3 v. Índice alfabético de los tres tomos, 1914. (44 p.).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1911). *Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período de 1910-1911*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires; Imprenta y Casa Editora Juan A. Alsina. 15 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1911). *Mesas examinadoras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta Compañía Sudamericana de Billetes de Banco. 7 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1911). *Proyecto de la Memoria del señor Decano Juan de Matienzo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 12 p.

1912

Ambrosetti, Juan B. (1912). *Memoria del Museo Etnográfico 1906 a 1912*, por Juan B. Ambrosetti (director). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, 46 p., lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 10).

Catálogo de la biblioteca. (1912). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, 167 p.

Debenedetti, Salvador. (1912). *Influencia de la cultura de Tiahuanaco en la región del noroeste argentino: nota preliminar.* Buenos Aires: Imprenta y Casa editora Coni, 27 p. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 11)

Documentos relativos a los antecedentes de la Independencia de la República Argentina. (1912). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, 2 v. e índice.

[|PDF|](#)

Documentos para la historia del Virreynato del Río de la Plata. (1912). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, 3 v. e índice 44 p.

[|PDF-v1|](#) [|PDF-v2|](#) [|PDF-v3|](#)

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1912). *Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período 1911-1912.* Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 11 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1912). *Ordenanzas de la Facultad de Filosofía y Letras: 1o de febrero de 1912.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta de Coni Hermanos. 126 p.

1913

Condiciones de ingreso y plan de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesorados universitarios y de segunda enseñanza. (1913). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imp. de Coni Hermanos. 11 p.

Real Hacienda. (1913-14). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 2 v. (Documentos para la Historia argentina; 1-2). Contenido : v.1 Real Hacienda 1774-1780. v.2 : Real Hacienda 1776-1780.

[|PDF v1|](#) [|PDF v2|](#)

Rivarola, Rodolfo. (1913). *Discurso del Dr. Rodolfo Rivarola al aceptar el cargo de decano.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta Coni, 8 p.

1914

Abastos de la ciudad y campaña de Buenos Aires: 1773-1809. (1914). Con introducción de Juan Agustín García. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. xv, 595 p. (Documentos para la Historia argentina; 4).

[PDF]

Kuhn, Franz Hermann. (1914). *Estudio sobre petroglifos de la región diaguita.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 24 p., il., lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 13).

Larrouy, Antonio. (1914). *Los indios del valle de Catamarca: estudio histórico.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora de Coni Hermanos. 58 p. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 14).

Lastarria, Miguel. (1914). *Colonias orientales del Río Paraguay o de la Plata;* con intr. de Enrique del Valle Iberlucea. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. xxvi, 480 p. 2 mapas pleg., col. (Documentos para la Historia argentina; 3).

[PDF]

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1914). *Mesas examinadoras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta Compañía Sudamericana de Billetes de Banco, 8 p.

1915

Comercio de Indias: antecedentes legales 1713-1778. (1915). Con introducción de Ricardo Levene. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. cxvi, 462 p. (Documentos para la Historia argentina; 5). lams., pleg.

Comercio de Indias: comercio libre 1778-1791. (1915). Con introducción de Ricardo Levene. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 540 p., lams., mapas pleg. (Documentos para la Historia argentina; 6).

[PDF]

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. (1915). *Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período 1914.* Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 26 p.

1916

Comercio de Indias: Consulado, comercio de negros y de extranjeros, 1791-1809. (1916). Con introducción de Diego Luis Molinari. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 429 p., mapas. (Documentos para la Historia argentina; 7).

[PDF]

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires: Viamonte 430: I. Aplicaciones de sus estudios, II. Grados y diplomas que expide, III. Materias exigidas para los grados y diplomas, IV. Condiciones de ingreso, V. Materiales de estudio, VI. Personal directivo y docente, VII. Pago de derechos. (1916). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Compañía Sudamericana de Billetes de Banco. 18 p.

Trabajos de psicología normal y patológica reunidos y publicados con motivo de los congresos científicos del centenario de la independencia: 1816-1916. (1916). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Laboratorio de Psicología. 2 v., il., lams. pleg.

Contenidos: v. 1: 1905-1910, v. 2: 1911-1915. Incluye trabajos del prof. H. G. Pileró y del personal docente y alumnos del Laboratorio de Psicología.

1917

Álvarez, Juan. (1917). *Valores aproximados de algunas monedas hispanoamericanas: 1497-1771*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación. 37 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 3)

Condiciones de ingreso y plan de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesorado universitarios y de segunda enseñanza. (1917). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imp. Busnelli y Caldelas. 17 p.

Debenedetti, Salvador. (1917). *Investigaciones arqueológicas en los valles preandinos de la Provincia de San Juan*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación. 184 p., il., mapas pleg. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 15).

Outes, Félix Faustino. (1917). *Notas para el estudio de la geografía histórica rioplatense: La Matanza y el río de los Querandíes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de Coni Hermanos. 49 p., il. (Publicaciones de la Sección de Geografía; 1).

Ravignani, Emilio. (1917). *Constituciones del Real Colegio de San Carlos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación. 18 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 2)

Sesiones de la Junta Electoral de Buenos Aires: 1815-1820. (1917). Con introducción de Carlos Correa Luna. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. lxiv, 186 p., mapas pleg. (Documentos para la Historia argentina; 8). Antecedentes porteños del Congreso de Tucumán, por Carlos Correa Luna: p. ix-lxiv. |PDF|

Torres, Luis María. (1917). *La administración de temporalidades en el Río de la Plata.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de la Agricultura de la Nación. 24 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 1)

1918

Administración edilicia de la Ciudad de Buenos Aires: 1776-1805. (1918). Con introducción de Luis María Torres. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. cxli. 477 p. (Documentos para la Historia argentina; 9).

[PDF]

Carbia, Rómulo D. (1918). *Origen y patria de Cristóbal Colón: crítica de sus fuentes históricas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación . 50 p., 14 p. de lams., algunas pleg. (Publicaciones de la Sección de Historia; 5).

Debenedetti, Salvador. (1918). *La XIV expedición arqueológica de la Facultad de Filosofía y Letras: nota preliminar sobre los yacimientos de Perdú, Campo Mojado y La Huerta, en la provincia de Jujuy*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 14 p., il. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 17).

Debenedetti, Salvador. (1918). *Las ruinas prehispánicas de El Alfarcito, Departamento de Tilcara, Provincia de Jujuy*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 34 p., il., mapas. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 18).

Homenaje al Dr. Juan B. Ambrosetti. (1918). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación. 13 p. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 16)

Lehmann-Nitsche, Robert. (1918). *Los manuscritos del diario de Schmidel.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación, 10 p., vi lams. (Publicaciones de la Sección de Historia; 4).

1919

Leguizamón, Martiniano. (1919). *Etnografía del Plata: el origen de las boleadoras y el lazo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. del Ministerio de Agricultura de la Nación. 53 p., il. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 19).

Territorio y población: padrón de la Ciudad de Buenos Aires, 1778. (1919). Con introducción de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 779 p. (Documentos para la Historia argentina; 11).

Territorio y población: padrón de la campaña de Buenos Aires, 1778; padrones complementarios de la ciudad de Buenos Aires, 1806, 1807, 1809 y 1810; censo de la ciudad y campaña de Montevideo, 1780. (1919). Con introducción de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Compañía Sud-Americana de Billetes de Bancos. 451 p., tablas (Documentos para la Historia argentina; 12).

[PDF]

1920

Comunicaciones oficiales y confidenciales de gobierno, 1820-1823. (1920). Con advertencia del Dr. Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Historia, Otero y Co. Impresores, xi, 369 p. (Documentos para la Historia argentina; 13).

[PDF]

Outes, Félix F. (1920). *Memoria de la Sección de Geografía: 1º de julio de 1918-30 de junio de 1920.* Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Geografía, Imprenta y Casa editora Coni. 15 p. (Publicaciones de la Sección de Geografía; 2).

Padrones de la ciudad y campaña de Buenos Aires: 1726-1810. (1920-55). Con una advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois y una introducción del Dr. Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres “Casa Jacobo Peuser”. xxiii, 796 p. (Documentos para la Historia argentina; 10).

Ravignani, Emilio. (1920). *La personalidad de Manuel Belgrano: ensayo histórico conmemorativo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Talleres “Casa Jacobo Peuser”, 32 p. (Publicaciones de la Sección de Historia ; 6).

1921

Correspondencias generales de la Provincia de Buenos Aires relativas a las relaciones exteriores: 1820-1824. (1921). Con advertencia del Dr. Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”, xv, 552 p. (Documentos para la Historia argentina; 14).
[PDF]

Debenedetti, Salvador. (1921). *La influencia hispánica en los yacimientos arqueológicos de Caspinchango provincia de Catamarca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta y Casa editora Coni, 46 p., il., XIV lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 20).

Fernández Olguín, Eduardo. (1921). *Los archivos de la ciudad de Corrientes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 23 p., il. (Publicaciones de la Sección de Historia; 8).

Figueroa, Andrés A. (1921). *Los archivos de la ciudad de Santiago del Estero*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 31 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 11).

Larrouy, Antonio. (1921). *Los archivos de La Rioja y Catamarca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 44 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 12).

Levene, Ricardo. (1921). *El “plan” atribuido a Moreno y la “instrucción” de Chiclana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni, 28 p., il. (Publicaciones de la Sección de Historia ; 9).

Outes, Félix Faustino. (1921). *Anteproyecto de la instalación definitiva de la Sección de Geografía*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta y Casa editora Coni, 53 p. (Publicaciones de la Sección de Geografía; 3).

Outes, Félix Faustino. (1921). *Anteproyecto de la instalación definitiva de la Sección de Geografía*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta y Casa editora Coni, 8 p., 9 planos. (Publicaciones de la Sección de Geografía; 5).

Outes, Félix Faustino. (1921). *Memoria de la Sección de Geografía: 1º de julio de 1920-30 de junio de 1921*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Geografía, Imprenta y Casa editora Coni. 14 p. (Publicaciones de la Sección de Geografía; 4).

Ravignani, Emilio. (1921). *Memoria de la Sección de Historia: 1920-1921*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”, 23 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 13).

Torres Lanzas, Pedro. (1921). *Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires existentes en el Archivo General de Indias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”. 171 p., lams., mapas, algunos pleg. (Publicaciones de la Sección de Historia; 7).

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. (1921). *Ordenanzas de la Facultad de Filosofía y Letras: I de octubre de 1921*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. Gráf. Argentinos de L. J. Rosso y Cía, 166 p.

Zinny, Antonio. (1921). *Escritos inéditos de Antonio Zinny*. Precedido de un prólogo de Emilio Ravignani y de un ensayo bio-bibliográfico de Narciso Binayán. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”, lxxxii, 181 p. (Publicaciones de la Sección de Historia; 10). Contenido: El redactor del Congreso 1816-1820; Proceso de alta traición contra el Congreso y Directorio, 1820; Gobernantes de las Provincias Unidas de la América del Sud, 1810-1886.

1922

Condiciones de ingreso y plan de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesorados universitarios y de segunda enseñanza. (1922). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; L. J. Rosso y Cía Impresores. 7 p.

León Pinelo, Antonio de. (1922). *Tratado de confirmaciones reales: 1630.* Con una introducción de Diego Luis Molinari. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”. xv, 412 p. (Biblioteca argentina de libros raros americanos; 1).
|PDF|

Molinari, Diego Luis. (1922). *Antecedentes de la Revolución de Mayo I: el protectorado portugués en el Virreinato del Río de La Plata: 1808 marzo-mayo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser, [81] p., lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 14).

Relaciones interprovinciales: La Liga Litoral. (1922). Con introducción de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones históricas; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”. 3 v. (Documentos para la Historia argentina; 15-17)
|PDF| |PDF|

1923

Binayán, Narciso. (1923). *Henry Harrisse: ensayo bio-bibliográfico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”. 36 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 16).

El canto popular: documentos para estudio del folk-lore argentino. (1923). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Literatura Argentina; Imprenta y Casa editora Coni. 33 p., incl. música. (Sección Folklore; t. 1, no. 1: Música precolombiana). Publicación costeadada por la donación Madariaga. [PDF]

Carbia, Rómulo D. (1923). *Los historiógrafos argentinos menores: su clasificación crítica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”, 22 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 17).

Carbia, Rómulo D. (1923). *La patria de Cristobal Colón: examen crítico de las fuentes históricas en que descansan las aseveraciones itálicas e hispánicas acerca del origen y lugar de nacimiento del descubridor de América*. 2a. ed. aum. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres de la “Casa Jacobo Peuser”. 70 p., 14 p. de lams., algunas pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 19).

Colección de viajeros y memorias geográficas. Tomo I: John Pullen, Memoirs of the maritime affairs, etc.; Lewis Pain, A short view of Spanish America, etc.; E.

E. Vidal, Picturesque illustrations of Buenos Ayres and Montevideo, etc. (1923). Versión castellana de Carlos Muzio Sáenz Peña, con una advertencia de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. xvii, 253 p., lams., portada facsimilar de cada una de las obras incluidas. Texto español-inglés. Contenido: Pullen, John. Memoria de los asuntos marítimos de la Gran Bretaña, etc. / Pain, Lewis. Una breve reseña de la América Española o una descripción del imperio español en el nuevo mundo, etc. / Vidal, Emeric Essex. Ilustraciones de Buenos Aires y Montevideo, etc.

La época de Rosas. (1923). Con una introducción sobre la evolución social argentina por Ernesto Quesada. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. xcvi, 240 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 18).

Contiene: Un apéndice con la bibliografía crítica y precedida de Un ensayo sobre el concepto de la dictadura de Rosas por Narciso Binayán. Edición de Jubileo en el 25 aniversario.

Imbelloni, José. (1923). *Nota sobre los supuestos descubrimientos del Dr. J. G. Wolff en Patagonia.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tall. gráf. Argentinos de L. J. Rosso y Cía., 15 p., il., 3 lams. (Publicaciones de la Sección Antropológica; 21).

De la Revista de la Universidad de Buenos Aires, tomo LI, p. 39-51.

Leyes y ordenanzas nuevamente hechas para la gobernación de las Indias: 1542-1543, edición de 1603. (1923). Con introducción de Diego Luis Molinari. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres

S. A. Casa Jacobo Peuser. xix, 28, 5 p., incluye facsímil. (Biblioteca argentina de libros raros americanos; 2).

Molinari, Diego Luis. (1923). *Antecedentes de la Revolución de Mayo II: un virrey: 1808 mayo-julio*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser, [18] p., lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 20).

Pérez, Juan F. (1923). *Los archivos de la Asunción del Paraguay*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 42 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 15).

1924

Casas, Bartolomé de las, fray. (1924). *Colección de tratados: 1552-1553*. Con advertencia de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. xiii, 648, 15 p. (Biblioteca argentina de libros raros americanos; 3).

Clasificación sistemática del material bibliográfico: instrucciones para el uso de los ficheros. (1924). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Biblioteca. 35 p.

Cuaderno 1º. (1924). *La lengua española / Ramón Menéndez Pidal. Concepto de pronunciación correcta / T. Navarro Tomás. El español de América y el latín vulgar / M. I. Wagner*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología., J. Roldán, 110 p. (Publicaciones del Instituto de Filología; t. 1. Cuadernos; 1).

Cultura: la enseñanza durante la época colonial 1771-1810. (1924). Con advertencia de Juan Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. ccxii, 688 p. (Documentos para la Historia argentina; 18).

Estudio crítico del Códice Freer realizado en el Seminario de Historia de la Civilización de la Facultad de Filosofía y Letras: cursos 1922-1923. (1924). Dirigido por el Prof. Clemente Ricci. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres

S. A. Casa Jacobo Peuser. 94 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 22).

Frenguelli, Joaquín. (1924). *Apuntes geomorfológicos sobre el interior de la provincia de Corrientes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 41 p., il., mapa pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 7).

Kuhn, Franz Hermann. (1924). *Material de observación para la eco-geografía argentina: algunos tipos de viviendas rurales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 37 p., il., mapa. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 8).

Medina, José Toribio. (1924). *Medallas europeas relativas a América*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. xv, 377 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 24).

Outes, Félix Faustino. (1924). *Memoria del Instituto de Investigaciones Geográficas: 1º de julio de 1921-30 de junio de 1924*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Geográficas; Imprenta y Casa editora Coni. 15 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 6).

Ravignani, Emilio. (1924). *Actas de la Comisión creada por el Soberano Congreso de Tucumán*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 31, liv p., con apéndice documental. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 21).

Salas, Carlos I. (1924). *Bibliografía de Bernardo Monteagudo*. Con advertencia de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni, 103 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 23).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Decanato. (1924). *Documentos del Decanato: 1921-1924*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, x, 334 p.
Apéndice: Breve historia de la Facultad: p. 291.

1925

Battistessa, Angel J. (1925). *La biblioteca de un jurisconsulto toledano del siglo XV: datos para la historia de la cultura española medieval*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. p. 125-140 (Cuadernos; 3).

Catálogo de la colección de folklore. (1925-38). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de la Universidad. 6 v. (Sección de folklore. Tercera Serie; v. 1-6))
Donada por el Consejo Nacional de Educación.

Condiciones de ingreso y plan de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesorados universitarios y de segunda enseñanza. (1925). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 15 p.

Cuestionario preliminar para la obra del Diccionario del habla popular argentina. (1925). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filología; Imprenta de la Universidad. 63 p. (Publicaciones).

Darnet, Ana Julia. (1925). *Un diálogo de Luciano romanceado en el siglo XV: estudio de la "Comparación entre Alexandre et Anibalet Scipion"*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. p. 143-159. (Cuadernos; 4).

Donghi de Halperin, Renata. (1925). *Contribución al estudio del italianismo en la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología, p. 181- 198. (Cuadernos; 6).

La fuente de las fuentes para la historia de los años 68-69 del Imperio Romano: estudio realizado en el Seminario de Historia de la Civilización de la Facultad de Filosofía y Letras, curso 1923. (1925). Dirigido por el Prof. Clemente Ricci. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. xix, 149 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 25).

Hauman, Lucien. (1925). *La vegetation de l' Ile de Martín García dans le Río de la Plata*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 38 p., il., 8 lams. y mapas. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 10).

Henríquez Ureña, Pedro. (1925). *El supuesto andalucismo de América*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología; J. Roldán. p. 115-122 (Cuadernos; 2).

Lynch, Ventura R. (1925). *Cancionero bonaerense: reimpresión de "La Provincia de Buenos Aires hasta la definición de la cuestión Capital de la República"*. Con introducción de Vicente Forte. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de la Universidad. xvi, 64 p., il. (Sección de Folklore. Segunda serie: Ensayos y compilaciones; v. 1, no. 1).

Medina, José Toribio. (1925). *Diccionario de anónimos y seudónimos hispanoamericanos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Facultad de Filosofía y Letras. 2 v. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 26-27).

Muñiz, Francisco Javier. (1925). *Noticia sobre las islas del Paraná*. Publicada con introducción, notas y una carta inédita Milciades A Vignati. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 24 p., 1 mapa pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 9).

Orígenes del teatro nacional. (1925-1936). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Literatura Argentina; Impr. y Casa editora Coni; Imprenta de la Universidad. 6 v. (Sección documentos. Primera serie; Tomos 1-6).

Textos dramáticos en prosa y en verso.

Schneider, Mauricio. (1925). *La colocación del pronombre*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología; Imprenta de la Universidad. p. 163-179 (Cuadernos; tomo1, nº 5).

Tiscornia, Eleuterio Felipe. (1925-30). *“Martín Fierro” comentado y anotado*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 2 v.

1926

Catalano, Luciano R. (1926). *Nueva contribución para el conocimiento de los fenómenos atmosféricos y sus consecuencias geológicas: basada en las observaciones efectuadas de 1923 a 1926 en la Gobernación de los Andes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 150 p., il., mapas pleg., tablas. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 11).

Deletang, Luis F. (1926). *Contribución al estudio de nuestra toponimia I: Pilcomayo, Paraguay Guapay*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 73 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 29).

Fernández Olguín, Eduardo. (1926). *Los archivos de San Luis, Mendoza y San Juan*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 62 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 33).

Leonhardt, Carlos, S. I. (1926). *Papeles de los antiguos Jesuitas de Buenos Aires y Chile*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 47 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 34).

Molinari, Diego Luis. (1926). *Antecedentes de la Revolución de Mayo III: el levantamiento general y la política portuguesa: 1808 agosto-septiembre*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad

de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 14 p., lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 32).

Montoliu, Manuel de. (1926). *El lenguaje como fenómeno estético*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. p. 199-239. (Cuadernos ; 7).

Orígenes de la novela argentina. (1926). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de la Universidad. 576 p. (Sección de Documentos; tomo 1, nos. 1-12).

Contenido: V.1. Nº 1-El matadero (cuento), por E. Echeverría. -Nº 2-El hombre hormiga: artículo sobre costumbres de Buenos Aires en 1838, por E. Gutiérrez. -Nº 3-El capitán de Patricios (relato), por J. M. Gutiérrez. -Nº 4-Soledad (novela), por B. Mitre. -Nº 5-El pozo del Yocci, (novela), por J.M. Gorriti. -Nº 6- El tesoro de los incas: leyenda histórica, por J. M. Gorriti. -Nº 7-Esther (novela), por M. Cané. -Nº 8-La familia Quillango (novela), por J.M. Cantilo. -Nº 9-Memorias de un botón de rosa (novela), por B. Mitre. -Nº 10-La familia de Sconner (novela), por M. Cané. -Nº 11-Tobías o la cárcel a la vela: producción americana escrita en los mares del Sud (viaje), por J.B. Alberdi. -Nº 12-La Rinconada (novela), por Pedro Echagüe.

Ricci, Clemente. (1926). *La Biblia de Ferrara*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 47 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 35).

Torre Revello, José. (1926). *Archivo General Central en Alcalá de Henares: reseña histórica y clasificación de sus fondos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 34 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 30).

Torre Revello, José. (1926). *Contribución a la historia y bibliografía de la imprenta de Montevideo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 15 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 31).

Torre Revello, José. (1926). *Inventarios del Archivo General de Indias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 24 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 28).

1927

Biblia medieval romanceada: según los manuscritos escurialenses I-j-3, I-j-8, I-j-6. I, Pentateuco. (1927). Edición de Américo Castro, Agustín Millares Carlo y Ángel J. Battistessa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. xxv, 285 p., lams. (Biblioteca del Instituto de Filología; 1).

Fernández Olguín, Eduardo. (1927). *Los archivos de Salta y Jujuy.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta de la Universidad. 92 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 37).

Iglesia: Cartas anuas de la Provincia del Paraguay, Chile y Tucumán de la Compañía de Jesús, 1609-1614. (1927). Con advertencia de Emilio Ravignani e introducción del P. Carlos Leonhardt. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 816 p. il., mapas pleg. (Documentos para la Historia argentina; 19).

Lenz, Rodolfo. (1927). *Problemas del diccionario castellano en América.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 47 p.
Del Boletín del Instituto de Filología. T. 1, no. 3-4.

Neyra, Domingo de. (1927). *Ordenanzas, actas primeras de la moderna provincia de San Agustín de Buenos Ayres, Thucumán y Paraguay, [1742?].* Introducción de Jorge M. Furt. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto

de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. xxiv, 291, 21 p. (Biblioteca argentina de libros raros americanos; 5).

San Alberto, José Antonio de, fray. (1927). *Carta a los indios infieles chiriguano [1790?]*. Nota preliminar, biografía y bibliografía de José Toribio Medina. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas. 110 p. (Biblioteca argentina de libros raros americanos; 4).

Torre Revello, José. (1927). *Adición a la Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires existentes en el Archivo General de Indias*. Prólogo de Martín Noel. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 128 p., lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 38).

Torre Revello, José. (1927). *Los archivos españoles*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 41 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 36).

Torre Revello, José. (1927). *Don Juan de San Martín: noticia biográfica con apéndice documental*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 20, xxxiv p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 39).

1928

Catálogo de la Biblioteca. (1928). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. viii, 316 p. v 1: A-B.

Único volumen publicado. Incluye libros y artículos de revistas ordenados alfabéticamente por autor.

Condiciones de ingreso y plan de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesorados universitarios y de segunda enseñanza. (1928). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 17 p.

Chaneton, Abel. (1928). *En torno a un "Papel anónimo" del siglo XVIII.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 31, iv p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 40).

Medina, José Toribio. (1928). *La expedición de corso del Comodoro Guillermo Brown en aguas del Pacífico: octubre de 1815, junio de 1816.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 53, lii, 5 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 41).

El Monumentum ancyranum: estudio crítico realizado en el Seminario de Historia de la Civilización de la Facultad de Filosofía y Letras, curso 1925-1926.(1928). Dirigido por el Profesor Clemente Ricci. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo

Peuser. 83, xxviii p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 42).

Outes, Félix Faustino. (1928). *Memoria del Instituto de Investigaciones Geográficas: 1º de julio de 1924-30 de junio de 1927*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Geográficas; Imprenta y Casa editora Coni. 15 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; 12).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1928). *Digesto de la Facultad de Filosofía y Letras*: 1 de noviembre de 1928. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 256 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1928). *Homenaje al doctor Ricardo E. Cranwell*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 30 p.

1929

Caillet-Bois, Ricardo R. (1929). *Ensayo sobre el Río de la Plata y la Revolución Francesa*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 124, cxxxi p., il. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 49).

Currier, Theodore S. (1929). *Los corsarios del Río de la Plata*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 65, xvi p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 45).

Debenedetti, Salvador. (1929). *Restauración del Pucará*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 15 p. iv, lams.

Capítulo separado de Las Ruinas del “Pucara”, no. 2 de los Archivos del Museo Etnográfico.

Furlong Cardiff, Guillermo, S. I. (1929). *La personalidad y la obra de Tomás Falkner*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 109 p., 16 p. facsm (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 48). Apéndice: facsímil de un opúsculo formado de la relación del P. Tomás Falkner, Of the Patagonians.

Guzmán Cáceres, Víctor. (1929). *Cancionero incaico*. Introducción de Vicente Forte. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de

la Universidad. 57 p. (Sección de Folklore. Segunda serie: Ensayos y compilaciones; t. 1, no. 2).

Iglesia: Cartas anuas de la provincia del Paraguay, Chile y Tucumán, de la Compañía de Jesús, 1615-1637.(1929). Con advertencia de Emilio Ravignani e introducción del P. Carlos Leonhardt. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser, 816 p., facs. (Documentos para la Historia argentina; 20).

Lamberti, Antonio. (1929). *Poesías*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 171 p.

Torre Revello, José. (1929). *El Archivo General de Indias de Sevilla: historia y clasificación de sus fondos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 211 p., il. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 50).

Torre Revello, José. (1929). *Documentos referentes a la Argentina en la Biblioteca Nacional y en el Depósito Hidrográfico de Madrid*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 67 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 43).

Torre Revello, José. (1929). *Documentos referentes a la historia argentina en la Real Academia de la Historia de Madrid*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 66 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 47).

Torre Revello, José. (1929). *Ensayo biográfico sobre Juan de Solórzano Pereira*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 25, lii, ii p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 44).

Torre Revello, José. (1929). *Noticias históricas sobre la Recopilación de Indias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 28, xxvi, ii p. , con apéndice documental. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 46).

1930

Alonso, Amado. (1930). *Problemas de dialectología hispanoamericana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 173 p., mapa.

Publicado también como apéndice al v. 1 de la Biblioteca de dialectología hispanoamericana.

Caillet-Bois, Ricardo R. (1930). *Nuestros corsarios: I. Brown y Bouchard en el Pacífico, 1815-1816*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 69, xiv p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 52).

Cardiel, José, S. I. (1930). *Diario del viaje y misión al Río del Sauce realizado en 1748*. Precedido por un estudio biográfico del autor y una regesta de su labor literaria y cartográfica por el P. G. Furlong Cardiff, S J y por una introducción, un análisis crítico del itinerario y de las cartas y notas aclaratorias de Félix F. Outes. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Imprenta y Casa editora Coni. 313 p., mapas pleg.(Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas. Serie A : Memorias originales y documentos; 13).

Casanova, Eduardo. (1930). *Excursión arqueológica al Cerro Morado: Departamento de Iruya. Provincia de Salta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 40 p., il., mapas. (Notas del Museo Etnográfico; 3).

Casanova, Eduardo. (1930). *Hallazgos arqueológicos en el cementerio indígena de Huiliche: departamento de Belén: Provincia de Catamarca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 147 p., il., 13 lams., 1 mapa. (Archivos del Museo Etnográfico; 3).

Debenedetti, Salvador. (1930). *Chulpas en las cavernas del río San Juan Mayo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 50 p., il., 1 lam. pleg., mapa. (Notas del Museo Etnográfico; 1).

Debenedetti, Salvador. (1930). *Las ruinas del Pucará: Tilcara, Quebrada de Humahuaca: Provincia de Jujuy*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 142 p., il., 26 lams., 2 mapas pleg. (Archivos del Museo Etnográfico; 2, primera parte).

Dujovne, León. (1930). *La filosofía y las teorías científicas: la razón y lo irracional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta de la Universidad, viii, 284 p. (Publicaciones; 1).

Espinosa, Aurelio Macedonio. (1930). *Estudios sobre el español en Nuevo Méjico*. Parte I. Fonética. Traducción, reelaboración y notas de Amado Alonso y Ángel Rosenblat. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 472 p., mapa pleg. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana; 1). Dialectología; Fonética; Filología Hispánica.
Con nueve estudios complementarios sobre Problemas de dialectología hispanoamericana por A. Alonso.

Furlong Cardiff, Guillermo, S. I. (1930). *El padre José Quiroga*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 96 p., mapa pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 54).

Medina, José Toribio. (1930). *Bibliografía de la lengua guaraní*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 93 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 51).

Outes, Félix Faustino. (1930). *Cartas y planos inéditos de los siglos XVII y XVIII y del primer decenio del XIX: conservados en el Archivo de la Dirección de Geodesia, catástro y mapa de la Provincia de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 45 p., lii lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas. Serie B: Documentos cartográficos, planométricos e iconográficos; 3).
Contenido: con una regesta y observaciones críticas por Félix F. Outes.

Peña, José de la. (1930). *Carta del litoral bonaerense comprendido entre los ríos Colorado y Negro: levantada en 1795 por el piloto D. José de la Peña. Con una noticia ilustrativa por el Tnte. de navío Héctor Raúl Ratto*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 7 p., 1 mapa pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas. Serie B; 2).

Ricci, Clemente. (1930). *Las pictografías de las grutas cordobesas y su interpretación astronómico-religiosa*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 46 p., il., lams., algunas pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 53).

Vignati, Milcíades Alejo. (1930). *Los cráneos trofeo de las sepulturas indígenas de la Quebrada de Humahuaca: Provincia de Jujuy*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 165 p., il., x lams., mapas. (Archivos del Museo Etnográfico; 1).

Vignati, Milcíades Alejo. (1930). *Instrumental óseo aborigen procedente de Cabo Blanco: Gobernación de Santa Cruz*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 25 p., il., mapas. (Notas del Museo Etnográfico; 2).

Vignati, Milcíades Alejo. (1930). *Restos del traje ceremonial de un "médico" patagon*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 52 p., il., lams., mapas. (Notas del Museo Etnográfico; 4).

1931

Deletang, Luis F. (1931). *Contribución al estudio de nuestra toponimia II: misceláneas toponímicas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 108 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 58).

Estrada, Santiago. (1931). *El hogar en la pampa: novela*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de la Universidad. 83 p. (Sección de Documentos. 4º Serie. Novela; t. 2, nº 1).

Morínigo, Marcos Augusto. (1931). *Hispanismos en el guaraní: estudio sobre la penetración de la cultura española en la guaraní, según se refleja en la lengua*. Bajo la dirección de Amado Alonso. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 432 p., il. 2 mapas pleg. (Colección de estudios indigenistas; 1).

Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras. (1931). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 170 p. (Serie A [Museo Etnográfico]; 1).

Contenido: La vivienda natural en la región serrana de Córdoba por Francisco de Aparicio.

Ricci, Clemente. (1931). *Ensayo sobre Virgilio*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 54 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 55).

Torre Revello, José. (1931). *La virgen del Buen Aire*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 44 p., 3 p. de lams., 1 pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 57).

Vargas Ugarte, Rubén, S. I. (1931). *Don Benito María de Moxó y de Francolí, arzobispo de Charcas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 79, lvi p., lam. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 56).

Vega, Carlos. (1931). *La música de un códice colonial del siglo XVII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de la Universidad. 97 p., il. (Sección de Folklore. Primera serie: El canto popular; t.2 , nº 1: Música colonial).

1932

Henríquez Ureña, Pedro. (1932). *Sobre el problema del andalucismo dialectal de América*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 136 p. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana. Anejo; 1).

Morales Guñazú, Fernando. (1932). *Genealogía de los conquistadores de Cuyo y fundadores de Mendoza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 58 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 59).

Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras. (1932). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 303 p. (Serie A [Museo Etnográfico]; 2).

Contenido: El perro cimarrón de la pampa argentino por Ángel Cabrera. Las represas de la región occidental de la travesía puntana (provincia de San Luis) por Héctor Greslebin. Hallazgos arqueológicos en la laguna de Guadalupe (Santa Fe) por Joaquín Frenguelli. La carta de navegar atribuida a Toscanelli (1474). Demostración crítica de su inadmisibile autenticidad por Rómulo D. Carbia. Perfiles geológicos de las márgenes del río Salado (Santa Fe) por Joaquín Frenguelli. Sobre la unidad decorativa y el origen esqueiomorfo de los dibujos del instrumental lítico de Patagonia prehispanica por Héctor Greslebin. Excursión a la laguna de Mar Chiquita (provincia de Córdoba) por Joaquín Frenguelli y Francisco de Aparicio. Huesos fósiles roídos y huesos trabajados por Carlos Rusconi. Revisión de los hallazgos relativos al hombre de Banderoló por Milcíades Alejo Vignati. Probable posición estratigráfica de

la calota de «*Diprothomoplatensis* Amegh. por Carlos Rusconi. Fabricación de alfarería moderna en la región serrana de la provincia de Córdoba por Francisco de Aparicio. San Antonio Oeste. Estudio de Geografía humana por Romualdo Ardissonne. Breve noticia acerca de la vivienda natural en la gobernación del Neuquén por Francisco de Aparicio.

Torre Revello, José. (1932). *El gremio de plateros en las Indias Occidentales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 32, lii, 2 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 61).

Torre Revello, José. (1932). *Juan José de Vértiz y Salcedo, gobernador y virrey de Buenos Aires: ensayo basado en documentos inéditos del Archivo General de Indias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 46 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 60).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1932). *Plan de estudios y ordenanzas complementarias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 47 p.

Vossler, Karl; Spitzer, Leo; Hatzfeld, Helmut A. (1932). *Introducción a la estilística romance*. Traducción y notas de Amado Alonso y Raimundo Lida. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 253 p. (Colección de estudios estilísticos; 1).

1933

Berraz, Manuel Augusto. (1933). *Lo bello y lo bueno a la luz, principalmente, de los conceptos fundamentales de la filosofía tomista*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 47 p. (Publicaciones; 2).

Comisión de Bernardino Rivadavia ante España y otras potencias de Europa 1814-1820. (1933-36). Con introducción de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas. 2 v., front. retr., lams. (Documentos para la Historia argentina; 21-22).

Márquez Miranda, Fernando. (1933). *Ensayo sobre los artifices de la platería en el Buenos Aires colonial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 235, lxxvii, 4 p., x lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 62).

Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras. (1933-1935). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 120 p. (Serie A; 3).

Contenido: Titiconte por Salvador Debenedetti y Eduardo Casanova. Viaje preliminar de exploración en el territorio del Neuquén. Informe presentado a la Dirección del Museo Antropológico y Etnográfico por Francisco de Aparicio. Observaciones sobre vocablos indios por Tomás Harrington. Viaje preliminar de exploración en el territorio de Santa Cruz por Francisco de

Aparicio. Un ejemplar único de nuestra bibliografía lingüística indígena por Félix F. Outes. Grabados rupestres en el territorio del Neuquén por Francisco de Aparicio. Tres jalones en el desarrollo urbano argentino por Romualdo Ardissonne.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1933). *Inauguración cursos: año 1933*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 43 p.

Incl. palabras del Decano Dr. Franceschi. Conferencia del Dr. E. Francois: Aristóteles, el hombre y el escritor.

1934

Estudios y documentos para la historia del arte colonial. (1934-44) Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas. 2 v. lams.

Contenido : v. 1: Arquitectura colonial por M. S. Noel, seguida de una adición documental por J. Torre Revello. v.2: Los artistas pintores de la expedición de Malaspina por José Torre Revello.

Furlong Cardiff, Guillermo, S.J. (1934) *Domingo Muriel*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S. A. Casa Jacobo Peuser. 91 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 64).

Plauto, Tito Maccio. (1934). *Miles gloriosus. Curavit Henricus Francois*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 131 p. (Serie C: Colección de textos griegos y latinos; 1).

El problema de la Liga Beocia en el papiro de Oxyryncho 842: trabajo de seminario realizado en el Instituto de Historia Clásica y Medieval de la Facultad de Filosofía y Letras, curso 1930. (1934). Dirigido por el Profesor Clemente Ricci. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 85 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 63).

Restrepo Tirado, Ernesto. (1934). *Gobernantes del Nuevo Reyno de Granada durante el siglo XVIII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 124 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 65).

Ricci, Clemente. (1934). *La cultura y su enemigo de ayer, de hoy y de siempre : corolarios al artículo “La crítica religiosa como elemento de cultura”*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 41 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 66).

Ricci, Clemente. (1934). *La historia de las religiones: su importancia, su método, sus resultados: conferencia inaugural con el discurso preliminar del Decano Dr. Alfredo Franceschi. Iniciación de los cursos del año 1934*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 30 p.

1935

Hanke, Lewis Ulysses. (1935). *Las teorías políticas de Bartolomé de las Casas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 65 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 67).

Leturia, Pedro, S.I. (1935). *La emancipación hispanoamericana en los informes episcopales a Pío VII: copias y extractos del Archivo Vaticano*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. x, 238 p., 6 lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 68).

Ramos, Juan P. (1935). *Carlos Octavio Bunge: conferencia inaugural. Iniciación de los cursos de 1º año 1935*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 22 p.

Silva, José Bonifacio de Andrada E. (1935). *A poesía no Brazil: alguns de seus maiores poetas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latinoamericana; Imprenta de la Universidad. 33 p.

Vossler, Karl. (1935). *La vida espiritual en Sudamérica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 48 p. (Colección de estudios estilísticos. Anexo; 1).

1936

Astrada, Carlos. (1936). *Idealismo fenomenológico y metafísica existencial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta de la Universidad. 132 p. (*Publicaciones*; 3).

Bally, Charles; Richter, Elise; Alonso, Amado; Lida, Raimundo. (1936). *El impresionismo en el lenguaje*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 278 p. (Colección de estudios estilísticos; 2).

Caillet-Bois, Teodoro. (1936). *El proceso de Bouchard*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 47, xi p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 69).

Furlong Cardiff, Guillermo, S.J. (1936). *Cartografía jesuítica del Río de la Plata. I. Texto*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 228 p., atlas, 51 mapas pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 71).

Henríquez Ureña, Pedro. (1936). *La cultura y las letras coloniales en Santo Domingo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 191 p. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana. Anejo; 2).

Morales Guiñazú, Fernando. (1936). *Los corregidores y subdelegados de Cuyo: 1561-1810*. Con advertencia de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 120 p., 7 lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 70).

1937

Asambleas constituyentes argentinas: seguidas de los textos constitucionales, legislativos y pactos interprovinciales que organizaron políticamente la Nación. (1937-39). Fuentes seleccionadas, coordinadas y anotadas en cumplimiento de la ley 11.857 por Emilio Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peusar. 6 tomos.

[PDF]

Bealer, Lewis Winkler. (1937). *Los corsarios de Buenos Aires: sus actividades en las guerras hispanoamericanas de la Independencia: 1815-1821.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Imprenta y Casa editora Coni. 266 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 72).

Descartes : homenaje en el tercer centenario del "Discurso del método". (1937). Publicación a cargo de Luis Juan Guerrero. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía, 3 v.

Noticias para la historia del teatro nacional. (1937-1940). Trabajos de seminario, no. 1-10; introducción Ricardo Rojas. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina; Imprenta de la Universidad. 455 p.

Contenido: No.1. Nicolás Granada, por Augusto R. Cortazar. No.2. David Peña, por Aida Cometta Manzoni. No.3. Juan Aurelio Casacuberta, por María Antonia Oyuela. No. 4. Abdón Arósteguy, por Dora Corti. No. 5. Justo S. López de Gomara, por Ana Ma. López de Medina. No. 6. Emilio Berisso, por Virginia Etcheto de Badano. No. 7. El soldado fanfarrón, por Celia M. Nieto Arana. No.8. El triunfo de la naturaleza, por Ma. Josefa Viola. No.9. Las esposas vengadas y La Elicene, por Celina Sabor de Cortazar. No.10. Índice cronológico de datos contenidos en la “Historia del teatro en Buenos Aires”, de Mariano G. Bosch, por Manuel Artacho.

Schiller, Johann Christoph Friedrich von. (1937). *De la gracia y la dignidad*. Traducción de Juan Probst y Raimundo Lida, estudio preliminar de Juan Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos; Imprenta de la Universidad. 107 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1937). *Plan de estudios y ordenanzas complementarias*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 43 p.

1938

Acuña, Ángel. (1938). *El analfabetismo y las funciones del Consejo Nacional de Educación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 31 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 1).

Conferencia pronunciada en la Facultad el día 28 de septiembre de 1938.

Alonso, Amado. (1938). *Castellano, español, idioma nacional : historia espiritual de tres nombres*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 198 p.

Becher, Emilio. (1938). *Diálogo de las sombras y otras páginas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. xlvii, 419 p. retr.

Incluye Evocación de Emilio Becher/ por Ricardo Rojas: p. v-xlvii.

El español en Méjico, los Estados Unidos y la América Central. (1938). Trabajos de E. C. Hills, F. Semeleder, C. Carroll Marden, M. G. Revilla, A. R. Nykl, K. Lentzner, C. Gagini y R. J. Cuervo; con anotaciones y estudios de Pedro Henríquez Ureña. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. lxi, 526 p., mapa. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana; 4).

Henríquez Ureña, Pedro. (1938). *Para la historia de los indigenismos: Papa y batata; El enigma del aje; Boniato; Caribe; Palabras antillanas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 147 p. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana. Anejo; 3).

Lafinur, Juan Crisóstomo. (1938). *Curso filosófico dictado en el Colegio de la Unión del Sud de Buenos Aires en 1819*. Edición, prólogo y notas por Delfina Varela Domínguez de Ghioldi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 200 p. (Filosofía argentina, 1).

Con un apéndice de documentos sobre el nombramiento, proceso y destierro de Lafinur y las polémicas referentes a la “Introducción a la ideología en la Argentina”

Maetz, María de. (1938). *El problema de la ética: la enseñanza de la moral*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 278 p. (Libros; 1).

Maritain, Jacques. (1938). *Metafísica de Bergson. Freudismo y psicoanálisis: conferencias pronunciadas en la Facultad de Filosofía y Letras*. Traducción de Manuel Augusto Berraz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 73 p. (Filosofía contemporánea; 1).

Publicaciones del Instituto de Filología. (1938). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 30 p.

Rilke, Rainer Maria. (1938). *Cartas a un joven poeta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos; Imprenta de la Universidad. 81 p.

Röhl, Hans. (1938). *Breve historia de la literatura alemana*. Traducción de Juan Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos; Imprenta de la Universidad. 200 p.

Torre Revello, José. (1938). *Mapas y planos referentes al Virreinato del Plata conservados en el Archivo General de Simancas*. Buenos Aires: Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 66 p., xlviii, mapas pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 73).

1939

Arévalo, Juan José. (1939). *La filosofía de los valores en la pedagogía*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica, 78 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 3).

Cicerón, Marco Tulio. (1939). *M. Tullius Ciceronis. Orationes in L. S. Catilinam*. Curavit Franciscus Novoa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.

Guaglianone, Manón Violeta. (1939). *La personalidad de Miguel de Montaigne en la historia de las ideas educacionales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica; Guillermo Kraft. 230 p., retr. (Trabajos de investigación y de tesis; 2).
Tesis para optar al doctorado en Filosofía y Letras.

El origen de la religión: seminario realizado en el Instituto de Historia Antigua y Medieval dirigido por el profesor Clemente Ricci en 1933. (1939). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval. Seminario de Historia de las Religiones; Imprenta de la Universidad. ix, 372 p.

Publicaciones del Museo Etnográfico. (1939). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 22 p.

Tarnassi, José. (1939). *Estudios latinos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 2 v., retr., fascs. (Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie especial; 1-2).

Contenido: tomo I: Los poetas del siglo VI de Roma: estudiados en los escritores latinos; tomo II: Obras varias.

Zum Felde, Alberto. (1939). *La literatura del Uruguay*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana; Imprenta de la Universidad. 143 p. (Las literaturas americanas; 2).

1940

Acuña, Ángel. (1940). *Origen y evolución de las instituciones educativas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica, 121 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 4).

Ciclo de conferencia leídas en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras en los meses de octubre y noviembre de 1939.

Arango Ferrer, Javier. (1940). *La literatura de Colombia*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana; Imprenta y Casa editora Coni. 158 p. (Las literaturas americanas; 3).

Enseñanza del Latín y del Griego. (1940). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 18 p.

Fernández de Agüero, Juan Manuel. (1940). *Principios de ideología elemental, abstracta y oratoria: con un apéndice de documentos referentes a la vida y actuación de Fernández de Agüero*. Edición y prólogo de Jorge R. Zamudio Silva. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 3 v., lams. (Filosofía argentina; 2-4).

Contenido: Prólogo y primera parte. Ideología elemental o lógica; Segunda parte. Filosofía abstractiva o metafísica; Tercera parte. Ideología oratoria o retórica y apéndice de documentos.

François, Enrique; Battistessa, Angel José. (1940). *Homenaje a Racine*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Franceses; Imprenta de la Universidad. 37 p.

Henriquez Ureña, Pedro. (1940). *El español en Santo Domingo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 301 p. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana; 5).

Lenz, Rodolfo; Bello, Andrés; Oroz, Rodolfo. (1940). *El español en Chile*. Traducción, notas y apéndices de Amado Alonso y Raimundo Lida. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 374 p. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana; 6).

Macnab, Ludovico D. (1940). *El concepto escolástico de la historia*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 88 p. (Monografías universitarias; 4).

Marouzeau, Jules. (1940). *Comment prononçaient les latins*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas; Imprenta Casa Editora Coni. 20 p. (Instituto de Literaturas Clásicas. Serie B. Suplemento; 1).

Outes, Félix Faustino. (1940). *Carta inédita de la Extremidad Austral de América construida por el P. José Cardiel S. J. en 1747*. Con un estudio histórico-geográfico de P. Guillermo Furlong Cardiff, S. J. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. viii, 20 p., 1 mapa pleg. color. (Museo Etnográfico. Serie B; 1).

Outes, Félix Faustino. (1940). *Iconografía de Buenos Aires colonial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico; Imprenta y Casa editora Coni. vii, 19 p., XX lams. (Museo Etnográfico. Serie B; 2).

Probst, Juan Carlos. (1940). *La instrucción primaria durante la dominación española en el territorio que forma actualmente la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. xxi, 83 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 5).

Publicaciones del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras. (1940). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 299 p. (Serie A [Museo Etnográfico]; 4).

Contenido: Los indios del distrito de Buenos Aires, según el repartimiento de 1582, Salvador Canals Frau. Influencia del ombú en la toponimia sudamericana, Romualdo Ardissonne. El límite austral de los Diaguitas, Salvador Canals Frau. Equitación gaucha en la pampa y mesopotamia, Justo P. Sáenz(h). La tambería del Ricón del Toro, Francisco de Aparicio. Félix F. Outes por Francisco de Aparicio.

Tomás de Aquino, Santo. (1940). *El ente y la esencia*: texto latino y traducción castellana. Estudio preliminar, traducción y notas por Juan Ramón Sepich Lange. Prólogo de Tomás D. Casares. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 137 p. (Clásicos de la Filosofía; 2).

Texto latino-español en columnas paralelas.

Torre Revello, José. (1940). *El libro, la imprenta y el periodismo en América durante la dominación española*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de

Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 269, ccxxxviii p., il., XL lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 74).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1940). *Plan de estudios y ordenanzas complementarias.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 48 p.

Vaz Ferreira, Carlos. (1940). *Trascendentalizaciones matemáticas ilegítimas y falacias correlacionadas: versión taquigráfica de las conferencias pronunciadas en la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 44 p.(Publicaciones de Filosofía contemporánea; 2).

Zamudio Silva, Jorge Ramón. (1940). *Juan Manuel Fernández de Agüero: primer profesor de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. (Monografías universitarias; 5).

1941

Arévalo, Juan José. (1941). *La adolescencia como evasión y retorno*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 107 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 6).

Becu, Teodoro; Torre Revello, José. (1941). *La colección de documentos de Pedro de Angelis y el diario de Diego de Alvear*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peusar. 144 p., liv, XXIX lams. pleg., 1 sobre con 7 lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 75).

Capello, Francisco. (1941-47). *Historia de la literatura griega*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 3 v. (Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie especial).

Dujovne, León. (1941). *Spinoza: su vida, su época, su obra, su influencia. Tomo I, La vida de Baruj Spinoza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta López. 305 p. (Monografías universitarias; 6).

Feliú Cruz, Guillermo; Alfaro Monge, Carlos. (1941). *Las encomiendas según tasas y ordenanzas*. Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 243, xxvii. 2 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 77).

En algunos ejemplares se omite la mención de colaborador.

Jakob, Christfried. (1941). *Neurobiología general*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Biología; Aniceto López. 220 p. (Folia neurobiológica argentina; 1).

Latorre, Mariano. (1941). *La literatura de Chile*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Instituto de Cultura Latino-americana. 208 p. (Las literaturas americanas; 4).

Lida de Malkiel, María Rosa. (1941). *El cuento popular hispano-americano y la literatura*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana. 86 p.

Mantovani, Juan. (1941). *La adolescencia y los dominios de la cultura: el problema de una relación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 73 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 7).

Moya, Isabel. (1941). *Romancero*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 2 v. (Estudios sobre materiales de la Colección de Folklore; 1).

Ramos, Juan P. (1941). *Los límites de la educación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. x, 215 p. (Libros; 3).

Rivarola, Rodolfo. (1941). *Ensayos históricos: publicación de homenaje dispuesta por la Facultad de Filosofía y Letras*. Con advertencia de Emilio Ravignani. Buenos Aires: , Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. xv, 495 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 76).

Rivarola, Rodolfo. (1941). *Selección de escritos pedagógicos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. viii, 443 p. (Libros; 2).

Schiller, Johann Christoph Friedrich von. (1941). *Poesía ingenua y poesía sentimental*. Traducción de Juan Probst y Raimundo Lida. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos; Imprenta y Casa Editora Coni. 122 p.

Vega, Carlos. (1941). *La música popular argentina: canciones y danzas criollas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Folklore. 2 v. en 3, il. (Sección especial: Teorías e investigaciones; 2).

Whitehead, Alfred North. (1941). *Naturaleza y vida*. Preliminar, traducción y notas de Risieri Frondizi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 88 p. (Publicaciones de Filosofía contemporánea; 3).

1942

Alonso, Amado. (1942). *Ensayo sobre la novela histórica. El modernismo en 'La gloria de Don Ramiro'*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 328 p. (Colección de estudios estilísticos; 3).

Colección de historia y etnología americana. (1942). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 28 p.

Dujovne, León. (1942). *Spinoza: su vida, su época, su obra, su influencia. Tomo II. La época de Baruj Spinoza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta López. 316 p. (Ensayos filosóficos; 2).

Gonzalez, Julio César. (1942). *La proyectada modificación a la Real Ordenanza de Intendentes en el año 1812*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 56 p., il., lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 82).

Horatius Flaccus, Quintus. (1942). *De arte poetica liber*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 23 p. (Ediciones internas; 5).

Humanismo y renacimiento: lecturas italianas. (1942). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos. 152 p.

En la misma fecha se hizo otra tirada con 163 p.

Korn, Alejandro. (1942). *Poemas.* Traducción castellana de Ernesto Palacio. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos; Imprenta Mercur. 115 p.

Texto alemán-español en páginas enfrentadas.

Lichtenberg, Georg Christoph. (1942). *Aforismos.* Selección, traducción y prólogo Guillermo Thiele. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos; Imprenta y Casa editora Coni. 200 p.

Livio, Tito. (1942). *Titi Livi Ab urbe condita liber I. Curavit Petrus Iordanes D'Alfonso.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas; Talleres Gráficos Linari. 101 p. (Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 4).

Pérez Acosta, Juan Francisco. (1942). *Francia y Bonpland.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas. 58, xv, 3 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 79)

Con Apéndice Documental.

Platón. (1942). *Fedon : capítulos 57-67.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 21 p. (Ediciones internas; 2).

Quecedo, Francisco. (1942). *El ilustrísimo Fray Hipólito Sánchez Rangel: primer obispo de Maynas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Imprenta y Casa editora Coni. 229, cxxxvi, 7 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 78).

Selección de epigramas de la Antología Palatina. (1942). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 21 p. (Ediciones internas; 1).

Selección de lecturas latinas. (1942). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 18 p. (Ediciones internas; 7).

Solá, Miguel. (1942). *El escudo de Salta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 42, xv p., XI lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 80).

Textos de examen para latín IV. (1942). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 18 p. (Ediciones internas; 8).

Torre Revello, José. (1942). *Biblioteca de Palacio en Madrid*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 47 p., il. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 83).

Torre Revello, José. (1942). *La Casa Cabildo de la Villa de Luján*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y

Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 34, xxii, 4p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 81).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1942). *Digesto de la Facultad de Filosofía y Letras: año 1940*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 356 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1942-43). *Digesto de la Facultad de Filosofía y Letras: suplemento 1-2, año 1941-42*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 2 v.

Virasoro, Miguel Ángel. (1942). *La libertad, la existencia y el ser*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 246 p. (Ensayos filosóficos; 1).

1943

Brugger, Ilse. (1943). *El problema de la muerte en Rainer María Rilke*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 226 p. (Anejo al Boletín; 8).

Carilla, Emilio. (1943). *Un olvidado poeta colonial. Juan Bautista Aguirre*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana. 94 p.
Sonetos y poesías de Juan Bautista Aguirre: p. 33-92.

Carpineti, Bruno L. B.; Ronchi March, Carlos A.; Bruzzi Costas, Narciso. (1943). *La Divina Comedia expuesta en tres grandes cuadros sinópticos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos. Biblioteca "Miguel Caviglia". 22 p., 3 cuadros pleg. (Colección de cuadernos críticos; 4).

Casalduero, Joaquín. (1943). *Sentido y forma de las novelas ejemplares*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 219 p. (Revista de Filología Hispánica. Anejo; 1).

Cortese, María Carmen. (1943). *Corneille: autor cómico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Franceses; Imprenta y Casa editora Coni. 35 p.

Danieri, Erly. (1943). *Esta tierra de América: siete ensayos americanos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana. 105 p.

Dujovne, León. (1943). *Spinoza: su vida, su época, su obra, su influencia. Tomo III. La obra de Baruj Spinoza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta López. 319 p. (Ensayos filosóficos; 3).

Horacio Flaco, Quinto. (1943). *Q. Horati Flacci Satirae. Curavit Lucía Denardo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Linari y Cía. 107 p. (Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 5).
Vida de Horacio por Lucía Denardo: p. 9-34.

Jakob, Christfried. (1943). *El pichiciego (chlamydomorphus truncatus): estudios neurobiológicos de un mamífero misterioso de la Argentina 1ª parte*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Biología; Aniceto López. 106 p. (Folia neurobiológica argentina; 2).

Lecturas latinas. (1943). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 36 p. (Ediciones internas. Cursos de 1943; 2).

Lucius et Quintus. (1943). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 8 p. (Ediciones internas. Curso de 1943; 8).

Marelli, José. (1943). *Dolce stil nuovo: antología poética*. Recopilación y notas de José Marelli; prólogo de Gherardo Marone. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos. Biblioteca "Miguel Caviglia". 96 p. (Colección de cuadernos críticos; 2).

Morra, Isabella. (1943). *La vida trágica de Isabella Morra*. Estudio y traducción poética de María de Villarino; prólogo de Gherardo Marone. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos. Biblioteca “Miguel Caviglia”. 52 p. (Colección de cuadernos críticos; 3).

Navarro Tomás, Tomás. (1943). *Cuestionario lingüístico hispanoamericano: I fonética, morfología, sintaxis*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 112 p. (Ej. 2 : 2a. ed., 1945).

Pagés Larraya, Antonio. (1943). *La iniciación literaria de Mitre: trabajos literarios de 1837*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 191 p., 4 lams. (Sección de Crítica; tomo 3, No. 1).

Píndaro. (1943). *Carmina selecta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 63 p. (Ediciones internas. Cursos de 1943; 9).

Platón. (1943). *Socratis apologia*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 40 p. (Ediciones internas. Cursos de 1943; 4).

Sagarna, Antonio. (1943). *El colegio del Uruguay*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 193 p. (Trabajos de investigación y de tesis; 8).

Sánchez, Luis Alberto. (1943). *La literatura del Perú*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana. 141 p. (Las Literaturas americanas; 1).

Sánchez Albornoz, Claudio. (1943). *Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de la Cultura Española Medieval y Moderna. 150 p.

Torre Revello, José. (1943). *Esteco y Concepción del Bermejo: dos ciudades desaparecidas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 110, xxxiii, 27 p., vi lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 85).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1943). *Guía del estudiante*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 48 p.

Virgilio Marón, Publio. (1943). *P. Vergili Maronis Aeneidos libri III - IV. Curavit Henricus Francois*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica; Imprenta y Casa editora Coni. p. 67-118 (Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 3, fasc. 2).

1944

Boccaccio, Giovanni. (1944). *Decameron: novelas escogidas y trozos de obras menores*. Prefacio y comentarios por Luigi Russo, Apéndice por Benedetto Croce, nota preliminar por Gherardo Marone. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos, Biblioteca Miguel Caviglia. 207 p. (Colección de cuadernos críticos; 5).

Burzio, Humberto Francisco. (1944). *La Ceca de la Villa Imperial de Potosí y la moneda colonial*. Advertencia de Emilio Ravignani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. c, 297 p., lams., mapa pleg. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 88).

Cicerón, Marco Tulio. (1944). *M. Tulli Ciceronis Orationes Caesarianae*. Curavit Arminda Celia Castagnino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. 117 p. (Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 6).

Currier, Theodore S. (1944). *Los cruceros del "General San Martín": investigación sobre el curso norteamericano realizado con bandera de las Provincias Unidas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas; Imprenta y Casa Editora Coni. 119, xiv p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 84).

Esquilo. (1944). *Aeschyli tragoediae, excerpta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 34 p. (Ediciones internas. Cursos de 1944; 5).

François, Enrique. (1944). *Lecturas grecolatinas seleccionadas para ilustración comparativa de las literaturas griega y latina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 77 p. (Ediciones internas, Fasc. extraordinario).

Lessing, Gotthold Ephraim. (1944). *Teorías dramáticas*. Selección, traducción y prólogo de Juan Carlos Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 32 p. (Antología alemana; 35).
Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Moya, Ismael. (1944). *Refranero: refranes, proverbios, adagios, frases proverbiales, modismos refranescos, giros y otras formas paremiológicas tradicionales en la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 669 p. (Estudios sobre materiales de la Colección de Folklore; 2).

Oratoria sagrada alemana a través de cinco siglos. (1944). Selección, traducción y prólogo de Ilse Brugger. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos, 40 p. (Antología alemana; 27).
Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Pernot, Hubert. (1944). *La pronunciación del griego antiguo*. Traducción y notas de Enrique François. Buenos Aires: Universidad

de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. vii, 88 p. (Instituto de Literatura Clásicas. Serie B; 1).

Platón. (1944). *Crito*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 24 p. (Ediciones internas. Cursos de 1944; 4).

Probst, Juan Carlos. (1944). *Friedrich Hebbel y sus dramas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 74 p.

Probst, Juan Carlos. (1944). *Gerhart Hauptmann y sus dramas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 82 p.

Puentes, Gabriel Antonio. (1944). *Juan Felipe Ibarra: 1828-1832*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 160 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 86).

Sánchez Albornoz, Claudio. (1944). *El "Ajbar Maymua": cuestiones historiográficas que suscita*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de la Cultura Española, Medieval y Moderna. 406 p.

El siglo de Dante: antología de los prosistas menores del trescientos. (1944). Recopilación y notas de José Marelli. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos; Biblioteca "Miguel Caviglia". 136 p. (Colección de cuadernos críticos; 6).

Staden, Juan. (1944). *Vera historia y descripción de un país de las salvages desnudas feroces gentes devoradoras de hombres situado en el Nuevo Mundo América*. Traducción y comentarios de Edmundo Wernicke. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico; Imprenta y Casa editora Coni. xviii, 171 p. (Biblioteca de fuentes; 1).

Zavala, Silvio Arturo. (1944). *Servidumbre natural y libertad cristiana según los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 112, liv p., lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 87).

1945

Alfonso el Sabio. (1945). *Setenario*. Edición e introducción de Kenneth H. Vanderford. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. ixxx, 271 p. il.

La canción popular a través de los siglos. (1945). Compilación, selección, traducción y prólogo de Alfredo Dornheim. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 42 p. (Antología alemana; 41).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Cicero. (1945). *In L. Catilinam: oratio prima*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 16 p. (Ediciones internas. Cursos de 1945; 2).

Los comienzos del drama. (1945). Compilación, selección, traducción y prólogo de Ilse Brugger. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 57 p. (Antología alemana; 15).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Dujovne, León. (1945). *Spinoza: su vida, su época, su obra, su influencia. Tomo IV. La influencia de Baruj Spinoza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta López. 310 p. (Ensayos filosóficos; 4).

Fraboschi, Roberto O. (1945). *La comisión regia española al Río de la Plata : 1820-1821*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 57, xx p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 89).

Jakob, Christfried. (1945). *El yacaré (caiman latirostris) y el origen del neocortex: estudios neurobiológicos y folklóricos del reptil más grande de la Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Biología; Aniceto López. 132 p. (Folia neurobiológica argentina; 4).

Krueger, Félix Emil. (1945). *La totalidad psíquica*. Prólogo y traducción de Carlos Astrada. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 249 p. (Publicaciones de Filosofía contemporánea; 4).

Lessing, Gotthold Ephraim. (1945). *Dramas*. Selección, traductor y prólogo de Juan C. Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 63 p. (Antología alemana).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Mandelli, Humberto A. (1945). *Tucumán en la Organización Nacional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 29, xxx, 3 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 90).

Melo Franco, Alfonso Arinos de. (1945). *La literatura del Brasil: algunos aspectos de la literatura brasileña*. Traducción de Raúl Navarro. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-Americana. 98 p. (Las Literaturas americanas; 5).

Petrarca, Francesco. (1945). *Italia mia... y otras poesías: textos italianos con comentario y traducción*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos.

Publicaciones del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras. (1945). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 268 p. (Serie A [Museo Etnográfico]; 5).

Contenido: El antigal de Ciénega Grande (quebrada de Purmamarca. Provincia de Jujuy) / por Alberto Mario Salas.

Rivarola, Rodolfo. (1945). *Escritos filosóficos*. Edición y palabras preliminares de Juan Luis Guerrero. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. xvi, 284 p., retr. (Publicaciones de Filosofía Argentina; 5).

Spitzer, Leo. (1945). *La enumeración caótica en la poesía moderna*. Traducción de Raimundo Lida. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 98 p. (Colección de estudios estilísticos. Anexo; 1).

Tibulo, Albio. (1945). *Tibulli Elegiae libri I-III. Curavit Duilia Lugaresi de Schottlaender*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa editora Coni. xxix, 78 p. (Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 7).

1946

Carilla, Emilio. (1946). *El gongorismo en América*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Cultura Latino-americana. 245 p.

Esandi, Nicolás. (1946). *Vascuence y etrusco: origen de los lenguajes de Italia: documentos prehistóricos, estudio comparativo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 161 p., XIV lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 92).

Espinosa, Aurelio Macedonio. (1946). *Estudios sobre el español en Nuevo Méjico*. Parte II Morfología. Traducción, reelaboración y notas de Ángel Rosenblat. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 394 p., mapa pleg. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana; 2).
Incluye Notas de morfología dialectal por Angel Rosenblat.

Gandia, Enrique de. (1946). *Las ideas políticas de Mariano Moreno: autenticidad del plan que le es atribuido*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 135 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 96).

González, Julio César. (1946). *Don Santiago Liniers: gobernador interino de los treinta pueblos de las Misiones Guaraníes y Tapes, 1803-1804*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de

Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 276 p., XVIII lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 94).

Jakob, Christfried. (1946). *Documenta biofilosófica: folleto 1 Biología y Filosofía*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Biología; López & Etchegoyen S.R.L. Libreros Editores. 56 p. (Folia neurobiológica argentina; 5).

Levene, Ricardo. (1946). *Vida y escritos de Victorián de Villava*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 44, cxxxix, 8 p., III lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 95).

Luther, Martin. (1946). *Martín Lutero*. Selección y prólogo de Martín Marczyński. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 44 p. (Antología alemana; 20).
Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Marone, Gherardo. (1946). *Ensayo sobre el pensamiento de Benedetto Croce*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Italianos. 135 p., front.; retr. (Colección de cuadernos críticos; 8).

Morínigo, Marcos Augusto. (1946). *América en el teatro de Lope de Vega*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. 257 p. (Revista de Filología Hispánica. Anejo; 2).

Musset, Louis Charles Alfred de. (1946). *Una puerta ha de estar abierta o cerrada*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Franceses. 50 p.

La novela del Barroco. (1946). Selección y prólogo de Albrecht Hillmuth. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Estudios Germánicos. 42 p. (Antología alemana; 24).

Texto alemán-español en páginas enfrentadas.

Probst, Juan Carlos. (1946). *Juan Baltasar Maziel: el maestro de la generación de Mayo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 484 p., il., lams. (Trabajos de investigación y de tesis; 9).

Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras: 1896-1946. (1946). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Impresa y Casa Editora Coni. 70 p.

Torre Revello, José. (1946). *El marqués de Sobre Monte, gobernador intendente de Córdoba y Virrey del Río de La Plata: ensayo histórico.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 228, clii, 15 p., VIII lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 93).

Vendryès, Joseph. (1946). *Las lenguas indoeuropeas.* Traducción y notas Enrique François. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta y Casa Editora Coni. 82 p., 3 mapas pleg. (Instituto de Literaturas Clásicas. Serie B; 2).

Weiss, Ignacio. (1946). *Un accidente diplomático en la época de Rosas: contribución a la historia de las relaciones entre el Reino de Cerdeña y la Confederación Argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 59, xxii, 10 p., VIII lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 91).

1947

Barrera, Isaac J. (1947). *La literatura del Ecuador*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Argentina y Americana; Imprenta de la Universidad. 173 p. (Las Literaturas americanas; 6).

Homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra: en ocasión de su cuarto centenario. Con un retrato grabado en cobre, el facsímil de una página manuscrita, las portadas de las primeras ediciones, guardas del siglo XVII y letras historiadas. (1947). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Talleres S.A. Casa Jacobo Peuser. 203 p. retrt. fasc.

Sánchez Albornoz, Claudio. (1947). *El "stipendium" hispano godo y los orígenes del beneficio prefeudal*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia de España. 148 p.

Wolfram Von Eschenbach. (1947). *Parzival*. Selección, prólogo, notas y traducción de Ilse Brugger; traducción de Ángel Rosenblat. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Anglogermánica. 93 p. (Antología alemana; 9).
Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

1948

Astrada, Carlos. (1948). *Sociología de la guerra y filosofía de la paz*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía; Imprenta y Casa Editora Coni. 31 p. (Serie Ensayos; 1).

Bowra, Cecil Maurice. (1948). *Una educación clásica*. Traducción Arminda Celia Castagnino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección clásica; Imprenta y Casa editora Coni. 58 p. (Serie B. Suplemento; 2).

La Carta Magna leonesa. (1948). Traducción de Irene Arias. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas. Sección española. p. 147-153. Tirada aparte de Cuadernos de Historia de España.

Cicerón, Marco Tulio. (1948). *M. Tulli Ciceronis Orationes Caesarianae*. Curavit Arminda Celia Castagnino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica; Imprenta y Casa editora Coni. 97 p. (Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 4).

Conferencias y publicaciones: 1948. (1948). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 32 p.

Crestomatía latina. (1948). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. 22 p. (Ediciones internas, 1948; 6).

D'Elia, Miguel Alfredo. (1948). *El sentido de la tierra en la narrativa*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Argentina y Americana; Platt Establecimientos Gráficos. 85 p. (Las literaturas americanas; 7. La literatura del Brasil; 2).

Frattoni, Oreste. (1948). *Ensayo para una historia del soneto en Góngora*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Románica. 111 p. (Colección de estudios estilísticos. Nueva serie: suplemento; 1).

Johannes de Biclara, obispo de Gerona. (1948). *Crónica biclarensis*. Traducción de Irene Arias. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Históricas. p. 129-141.
Tirada aparte de Cuadernos de Historia de España.

Kant, Immanuel. (1948). *La filosofía como sistema*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 86 p. (Serie Textos filosóficos. Filosofía moderna; 1).

Libros populares: Volksbücher. (1948). Selección, traducción y prólogo de Catalina Schirber. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Anglogermánica. 96 p. (Antología alemana; 22).
Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Lucrecio Caro, Titus. (1948). *De rerum natura liber primus*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica. 42 p.

Los maestros cantores. (1948). Selección, traducción y prólogo por Juan Carlos Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Anglogermánica, 78 p. (Antología alemana; 19).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Menéndez y Pelayo, Marcelino. (1948). *Cartas de Menéndez y Pelayo a Farinelli: notas y bibliografía.* Compiladas por Bruno Carpineti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Neolatina. 97 p., il. (Colección de cuadernos críticos; 9).

El Museo Etnográfico. (1948). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Antropología. 48 p. il.

Schafer, Wilhelm. (1948). *La jornada de un filántropo : Juan Enrique Pestalozzi.* Traducción por Irmgard Wolff. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica. 335 p. (Libros; 6).

Tácito, Cayo Cornelio. (1948). *C. Taciti Historiarum: liber primus.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica. 73 p. (Ediciones internas, 1948; 1). Tacitus, Cornelius.

Tácito, Cayo Cornelio. (1948). *P. Corneli Taciti De Vita Iuli Agricolaе. De origine et situ Germanorum.* Curavit Arminda Celia Castagnino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica; Imprenta y Casa editora Coni. xvi, 114 p., lams., mapas pleg. (Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 8).

Trovadores y juglares: antología de textos medievales. (1948). Con traducción, comentarios y glosario por Gherardo Marone. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Neolatina. 147 p., lams.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1948). *Publicaciones disponibles.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.
Mimeografiado con paginación variada.

Vico y Herder: ensayos conmemorativos del segundo centenario de la muerte de Vico y del nacimiento de Herder. (1948). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filosofía. 392 p.

Virgilio Marón, Publio. (1948). *P. Vergili Maronis Aeneidos libri I - IV.* Curavit Henricus Francois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica, Imprenta y Casa editora Coni. 116 p. (Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 3, fascs. 1-2).

1949

Arias, Irene Augusta. (1949). *Materiales epigráficos para el estudio de los desplazamientos y viajes de los españoles en la España romana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección Española del Instituto de Investigaciones Históricas. 50 p.

Separata de Cuadernos de Historia de España.

Cicerón, Marco Tulio. (1949). *In Lucium Sergium Catilinam: oratio quarta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica. 20 p. (Ediciones internas, 1949; 1).

Fichte, Johann Gottlieb. (1949). *El concepto de la teoría de la ciencia: de la exposición de la teoría de la ciencia de 1801*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía, 56 p. (Serie Textos filosóficos. Filosofía moderna; 2).

García de Onrubia, Luis Felipe. (1949). *Ensayo sobre la teoría de la inteligencia de Spearman*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Sección de Psicología. 114 p.

Goethe, Johann Wolfgang von. (1949). *Fausto*. Traducción en verso de Augusto Bunge. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Anglogermánica. xxiii, 231 p.

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich. (1949). *La conciencia infeliz*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 33 p. (Serie Textos filosóficos. Filosofía moderna; 3).

Herder, Johann Gottfried von. (1949). *Shakespeare*. Selección, traducción y prólogo de Juan C. Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogermánica. 56 p. (Antología alemana; 39).
Texto alemán-español en páginas enfrentadas.

Lejeune, Michel. (1949). *La posición del latín en el dominio indoeuropeo*. Traducción y prólogo de Carlos Alberto Ronchi March. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Clásicas. Sección Clásica; Imprenta y Casa editora Coni, 63 p. (Serie B; 3).

Lessing, Gotthold Ephraim. (1949). *Estética*. Selección, traducción y prólogo de Juan C. Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura. Sección Anglogermánica, 42 p. (Antología alemana; 36).
Texto alemán-español en páginas enfrentadas.

Molina, Tirso de. (1949). *Por el sótano y el torno*. Edición, prólogo y notas de Alonso Zamora Vicente. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Románica. 217 p. lams.

Pareyson, Luigi. (1949). *El existencialismo: espejo de la conciencia contemporánea*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 33 p. (Serie Ensayos; 2).

Tovar, Antonio. (1949). *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Clásica; Imprenta y Casa editora Coni. 243 p., mapas pleg. (Serie B; 4).

Vidal de Battini, Berta Elena. (1949). *El habla rural de San Luis. Parte I: Fonética, morfología, sintaxis*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología. Sección Románica. xx, 448 p., lams., mapa pleg. (Biblioteca de dialectología hispanoamericana; 7).

Wúlfila: la Biblia de los godos. (1949). Selección, traducción y prólogo de Antonio Tovar. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogérmánica. 37 p., lams. (Antología alemana; 1).

Texto gótico-español en páginas enfrentadas.

1950

Apolodoro. (1950). *Biblioteca*. Traducción directa del texto griego por Sara Isabel de Mundo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia Antigua y Medieval; Imprenta y Casa editora Coni. 196 p.

Casanova, Eduardo. (1950). *Restauración del Pucará*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Antropología. 55 p., fotos, mapas, planos.

Daus, Federico Alberto. (1950). *La supuesta captura del Río Fénix*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas; Imprenta y Casa editora Coni. vii, 52 p., xxv lams. (Serie A [Instituto de Geografía]; 14).

Delgado, Honorio. (1950). *Introducción a la psicopatología*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Sección de Psicología. 43 p. (Monografías psicológicas; 1).

González Ríos, Francisco. (1950). *Descartes: su mundo moral y religioso*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 51 p. (Serie Ensayos; 3).

Herder, Johann Gottfried von. (1950). *Poesía y lenguaje*. Selección, traducción, prólogo y notas de Ilse Brugger. Buenos Aires: Universidad

de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogermánica. 84 p. (Antología alemana; 38).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Homenaje al doctor Salvador Debenedetti: resoluciones de las autoridades de la Facultad de Filosofía y Letras y disertaciones pronunciadas en el acto académico realizado en el aula magna. (1950). Buenos Aires: Imprenta y Casa editora Coni. 24 p., retr.

James, Preston E. (1950). *Programa para un relevamiento geográfico de América.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Publicaciones del Instituto de Geografía; Imprenta y Casa editora Coni. viii, 23 p. (Serie A [Instituto de Geografía]; 15).

Presentación de Preston E. James en la Facultad de Filosofía por R. Ardissonne.

Keller, Wilhelm. (1950). *El concepto positivo de existencia y la Psicología.* Traducción de Angela Molnos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Sección de Psicología. 27 p. (Monografías psicológicas; 3).

El labrador y la muerte. (1950). Traducción de Roberto Helbig. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogermánica. 71 p. (Antología alemana; 18).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Lessing, Gotthold Ephraim. (1950). *Filosofía: la educación del género humano.* Traducción, prólogo y notas de Emilio Estiú. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogermánica. 63 p. (Antología alemana; 37).

Texto alemán-español en páginas enfrentadas.

Riekel, August. (1950). *Eidética: la memoria sensorial y su investigación*. Traducción de J. Rovira Armengol. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Sección de Psicología. 54 p., il., lam. (Monografías psicológicas; 2).

Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von. (1950). *La esencia de la libertad humana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 152 p. (Serie Textos filosóficos. Filosofía moderna; 4).

Trostiné, Rodolfo. (1950). *La enseñanza del Dibujo en Buenos Aires desde sus orígenes hasta 1850: ensayo conmemorativo del 150 aniversario de la fundación de la primera escuela de dibujo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica San José de Calasanz. 147 p., il. (Trabajos de investigación y de tesis; 10).

Utitz, Emil. (1950). *Characterología*. Traducción de J. Rovira Armengol. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Sección de Psicología, 44 p. (Monografías psicológicas; 4).

Zuretti, Juan Carlos. (1950). *El general San Martín y la cultura: ensayo conmemorativo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Didáctica San José de Calasanz. 184 p., lams. (Trabajos de investigación y de tesis; 11).

1951

Cadacual: la moralidad inglesa de Everyman. (1951). Comentario y traducción por Ilse Brugger. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogermánica. 84 p.

Carilla, Emilio. (1951). *Cervantes y América.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Literatura Iberoamericana; Imprenta de la Universidad. 70 p.

Cicerón, Marco Tulio. (1951). *M. T. Ciceronis Cato maior de senectute liber.* Curavit, praefatus est, adnotavitque Henricus Francois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. xi, 215 p., lams. (Serie C: Colección de autores griegos y latinos; 9).

Cortada, Nuria. (1951). *Perseveración motora.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Psicología. 39 p. (Monografías psicológicas; 6).

Husserl, Edmund. (1951). *La filosofía como ciencia estricta.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 98 p. (Serie Textos filosóficos. Filosofía contemporánea; 2).

Literatura en alemán antiguo. (1951). Selección, traducción, prólogo y notas de Ilse Brugger. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Anglogermánica. 70 p. (Antología alemana; 2).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Marone, Gherardo. (1951). *Vittorio Alfieri: poeta de la virtud heroica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Neolatinas. 143 p. lams. (Colección de cuadernos críticos. Serie II; 2).

Oñativia, Oscar V. (1951). *Percepción y acción*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Psicología. 80 p., il. (Monografías psicológicas; 5).

Torre Revello, José. (1951). *La Casa Cabildo de la Ciudad de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta López. 71 p., il, 5 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 97).

Zamora Vicente, Alonso. (1951). *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán: contribución al estudio de la prosa modernista*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Románica. 272 p. (Colección de estudios estilísticos; 4).

1952

Homenaje a Don José Toribio Medina en el centenario de su nacimiento. (1952). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 13 p.

“Catálogo de las obras de Don José Toribio Medina existentes en la Biblioteca Central e institutos dependientes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires expuestas con motivo del centenario de su nacimiento.”

Leanza, Armando Federico. (1952). *Historia del río Catan-lil.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 15 p., lams., mapas. (Serie A [Instituto de Geografía]; 16).

Lliboutry, Luis. (1952). *Estudio cartográfico, geológico y glaciológico de la zona del Fitz Roy.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 62 p., il., lams., mapas. (Serie A [Instituto de Geografía]; 17).

Miranda de Villafañe, Luis de. (1952). *Romance: versiones paleográfica y moderna.* Noticia preliminar de José Torre Revello. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Literatura Iberoamericana. 31 p.

Parnaso italiano: antología de la literatura italiana desde los orígenes hasta nuestros días. 1 Desde San Francisco hasta Dante. (1952).

Compilado por Gherardo Marone; con la colaboración de D. Gazdaru. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literaturas Neolatinas. 254 p.

Ravagnan, Luis María. (1952). *La unidad psicofísica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Psicología. 39 p. (Monografías psicológicas; 7).

Rohde, Jorge Máximo. (1952). *Lorenzo el Magnífico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Historia Antigua y Medieval; Imprenta de la Universidad. 132 p. lams.

Roza, Félix de la. (1952). *Mapa de las estafetas y postas de la parte septentrional del Río de la Plata establecidas por don Félix de la Roza*. Con una introducción de José Torre Revello. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía, 11 p., mapa pleg. (Serie B [Instituto de Geografía]; 4).

Torre Revello, José. (1952). *La promesa secreta y el convenio anglo-español sobre las Malvinas de 1771: nuevas aportaciones*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 31 p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 98).

1953

Ardissone, Romualdo y Mario F. Grondona. (1953). *La instalación aborigen en Valle Fértil*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía, 180 p., XV lams., mapas. (Serie A [Instituto de Geografía]; 18).

Cátulo, Cayo Valerio. (1953). *Carmina selecta*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 23 p. (Ediciones internas, 1953; 1).

García de Onrubia, Luis Felipe. (1953). *Psicología internacional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Psicología, 73 p. (Monografías psicológicas; 8).

Homenaje a Benedetto Croce en el primer aniversario de su fallecimiento (25 de febrero de 1866-20 de noviembre de 1952). (1953). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 25 p. , retr.

“Catálogo de las obras de Benedetto Croce existentes en la Biblioteca central y en el Instituto de Literatura Italiana”.

Juana Inés de la Cruz, Sor. (1953). *Primero sueño: textos con introducción y notas*. Nota preliminar de Gerardo Moldenhauer. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Literatura Iberoamericana; Imprenta de la Universidad, 86 p.

Contenido: El mundo en el sueño por Karl Vossler. Sor Juana como soñadora por L. Pfandl.

Torre Revello, José. (1953). *Bibliografía de las Islas Malvinas: obras, mapas y documentos* (contribución). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. xi, 260 p., vii lams. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 99).

1954

Ara, Guillermo. (1954). *Guillermo E. Hudson: el paisaje pampeano y su expresión*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 30, 324 p., il. Tesis para aspirar al título de doctor en Filosofía y Letras.

Arias, Irene Augusta. (1954). *Desplazamientos y contactos de los españoles en la España romana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España. p. 16-69.
Separata de Cuadernos de Historia de España.

Benedetto Croce, 1866-1952: conmemoración, ensayos, testimonios, bibliografías. (1954). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Italiana. 347 p., il.

Las elegías anglo-sajonas. (1954). Comentario y traducción de Ilse M. de Brugger. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Inglesa y Norteamericana. 39 p. (Textos universitarios; 1).
Textos inglés-español en páginas enfrentadas.

Herder, Johann Gottfried von. (1954). *La idea de humanidad*. Selección, traducción, prólogo y notas de Catalina Schirber. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Alemana. 79 p. (Antología alemana; 40).
Textos alemán-español en página enfrentadas.

Lacroze, René. (1954). *La psicología francesa contemporánea*. Traducción de Amalia Frick. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Psicología. 62 p. (Monografías psicológicas; 9).

Lafon, Ciro René. (1954). *Arqueología de la Quebrada de la Huerta (Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Arqueología. 78 p., il., lams. (Publicaciones del Instituto de Arqueología; 1).

Marengo, Carmen. (1954). *El Antigal de los Amarillos (Quebrada de Yacoraite, provincia de Jujuy)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Arqueología. 42 p. (Publicaciones del Instituto de Arqueología; 2).

Torre Revello, José. (1954). *José Toribio Medina y la historiografía argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Iberoamericana. 22 p., front., retr.

1955

Ardissonne, Romualdo. (1955). *Aspectos de la glotogeografía argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filología Clásica y Lingüística. 148 p. (Serie B; 6).

Bosch, Beatriz. (1955). *Los tratados de Alcaraz*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imprenta de la Universidad. 58, xii p. (Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas; 100).

Daus, Federico Alberto. (1955). *Reseña geográfica de las Islas Malvinas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Imprenta de la Universidad. 51 p., il. (Serie A [Instituto de Geografía]; 19).

Devoto, Giacomo. (1955). *Los fundamentos de la historia lingüística*. Introducción de Enrique Francois; traducción de Carlos Alberto Ronchi March. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filología Clásica y Lingüística. viii, 86 p. (Serie B; 5).

Di Benedetto, Antonio. (1955). *Comprobación del aprendizaje de la geografía en la enseñanza media*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Imprenta de la Universidad. 21 p. (Serie Método de la Geografía; 1).

Krapovickas, Pedro. (1955). *El yacimiento de Tebenquiche (Puna de Atacama)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 40 p., il., lams. (Publicaciones del Instituto de Arqueología; 3).

1956

Benites Vinuesa, Leopoldo. (1956). *Esquema interpretativo del arte colonial quiteño: cursillo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 8 p.

Benítez, Rubén Angel. (1956). *Una histórica función de circo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 77 p. (Noticias para la historia del teatro nacional; 11).

Estatutos, reglamentos y constituciones argentinas 1811-1898. (1956). Con una advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina Dr. Emilio Ravignani. 240 p. (Documentos para la Historia argentina; 23).

Guerra, Rosa. (1956). *Lucía Miranda*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 79 p. (Orígenes de la novela argentina. Sección de Documentos. Serie 4: Novela; t. 2, no. 14).

1957

Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. I (1815-1821). (1957). Advertencia e introducción por Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina Doctor Emilio Ravignani; Departamento Editorial. 386 p. (Documentos para la Historia argentina; 24).

[PDF]

Ardissone, Romualdo. (1957). *Manifestaciones de poleogeografía en la región pampeana.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Imprenta de la Universidad. 48 p., mapas pleg. (Serie A [Instituto de Geografía]; 20).

Biasutti, Renato. (1957). *Dos escritos metodológicos de ecogeografía.* Precedidos de un estudio bibliográfico del autor por Romualdo Ardissone. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 61 p. (Serie Método de la Geografía; 2).

Colección de documentos relativos a la historia de las Islas Malvinas. (1957-1961). Introducción y advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina. 3 t. en 2 v. (Documentos para la historia argentina; 25, 28).

Luzuriaga, Lorenzo. (1957). *La Institución Libre de Enseñanza y la educación en España.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación; Universidad de Buenos Aires. Departamento Editorial. 229 p., lams. (Biblioteca de Educación; 1).

Mundo Lo, Sara de. (1957). *Cruzados en Bizancio: la cuarta cruzada a la luz de las fuentes latinas y orientales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Departamento Editorial. 157 p. (Publicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval).

1958

Ardissone, Romualdo. (1958). *Historia de los hechos geográficos de la Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Imprenta de la Universidad, 43 p. (Serie Método de la Geografía; 3).

Scheuss de Studer, Elena Fanny. (1958). *La trata de negros en el Río de la Plata durante el Siglo XVIII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Departamento Editorial. 378 p., lams. pleg. y cartera, 11 tabl. (Publicaciones del Instituto de Historia Argentina; 101).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. (1958). *Antecedentes y actividades*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 4 p.

1959

Ardissonne, Romualdo. (1959). *Búsqueda de un exponente toponímico de la Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 35 p. (Serie A [Instituto de Geografía]; 20).

Becco, Horacio Jorge. (1959). *Eduardo Mallea*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 24 p. (Guías bibliográficas; 3).

Becco, Horacio Jorge. (1959). *Ricardo Güiraldes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 35 p. (Guías bibliográficas; 1).

Becco, Horacio Jorge y Oscar Masotta. (1959). *Roberto Arlt*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 24 p. (Guías bibliográficas; 2).

Cardich, Augusto. (1959). *Leyenda y verdad sobre el origen del río Amazonas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía, 23 p., lams., mapas. (Serie A [Instituto de Geografía]; 22).

Debate parlamentario sobre la Ley Avellaneda. (1959). Introducción de Norberto Rodríguez Bustamante. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación; Universidad de Buenos Aires. Departamento Editorial. 306 p. (Biblioteca de Educación; 2).

Delgado, Honorio. (1959). *Introducción a la Psicopatología.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Psicología, 39 p. (Cuadernos de Psicología; 1).

El presente texto reproduce el estudio publicado por esta Facultad en el año 1950, Monografías Psicológicas, núm. 1.

Romero, Francisco. (1959). *Sobre la condición y el estudio de la filosofía.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 11 p.

Savi-López, Paolo. (1959). *Orígenes neolatinos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. p. 112-164. Contenido: Capítulo III: El Latín. Tiraje reducido para uso exclusivo de los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras.

1960

Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. II (1821-1822). (1960). Advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina Doctor Emilio Ravignani. 281 p. (Documentos para la Historia argentina; 27).

[PDF]

Discurso inaugural: pronunciado por el Sr. Decano Dr. Marcos A. Morínigo el 25 de marzo. (1960). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 7 p.

Gutiérrez, Juan María. (1960). *Sobre las “Rimas” de Echeverría.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 15 p. (Documentos de la crítica argentina; 1).

Tiraje reducido para uso exclusivo de los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras.

Kisnerman, Natalio. (1960). *Contribución a la bibliografía de Esteban Echeverría (1805-1851).* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 75 p. (Guías bibliográficas; 4).

Mantovani, Juan. (1960). *Alejandro Korn: bases para una filosofía de la educación.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 18 p.

Mitre, Bartolomé y Elizalde, Rufino de. (1960). *Correspondencia Mitre-Elizalde*. Prólogo de Luis de Elizalde; advertencia de James Scobie y Palmira S. Bollo Cabrios. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina. 578 p. (Documentos para la Historia argentina; 26).

Textos y documentos modernistas. (1960). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Lenguas y Literaturas Modernas. 3 v.

Contenido: v.1: Manifiesto y declaraciones de propósitos. v.2: Prosa-antología. v.3: Poesía-antología.

Villafañe, Segundo I. (1960). *Horas de fiebre*. Estudio preliminar de Antonio Pagés Larraya. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 214 p., il. (Orígenes de la novela argentina. Sección de documentos. Serie 4, Novela; t. 2, 15).

1961

Acto inaugural de los cursos: 14 de Abril de 1961. (1961). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 10 p.

Contenido: Discurso del Señor Decano Dr. José M. Monner Sans. Discurso del representante del claustro de egresados María Teresa Calatroni de Peralta. Discurso del representante del claustro de Alumnos Ana Lía Kornblit.

Ardissone, Romualdo. (1961). *Ensayo de cromogeografía con especial referencia a la Argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Imprenta de la Universidad, 149 p. (Serie A [Instituto de Geografía]; 23).

Ardissone, Romualdo. (1961). *Plan para el estudio de la cromogeografía argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía, 35 p. (Serie Método de la Geografía; 4).

Bagú, Sergio. (1961). *Evolución histórica de la estratificación social en la Argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Sociología, 131 p.

Jornadas Argentinas y Latinoamericanas de Sociología organizadas por el Departamento de Sociología de la Facultad de Filosofía y Letras. Seminario Interdisciplinario sobre el Desarrollo Económico y Social de la Argentina bajo los auspicios de la Asociación Sociológica Argentina y del Instituto de Desarrollo Económico y Social.

Bagú, Sergio. (1961). *Evolución histórica de la estratificación social en la Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Servicio de Documentación de Sociología. 132 p. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Publicación interna; 36).

Benítez, Rubén Ángel. (1961). *Ensayo de bibliografía razonada de Gustavo Adolfo Bécquer*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Española. 158 p., retr., tablas pleg. (Bibliografías críticas; 1).

Caffese, María Esther y Lafuente, Carlos F. (1961). *Mayo en la bibliografía*. Advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 278 p. (Publicaciones del Instituto de Historia Argentina; 102).

Fernández Moreno, César y Fernández Moreno, Manrique. (1961). *Bibliografía de Fernández Moreno*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”, 105 p. (Guías bibliográficas; 5).

Ghioldi, Américo. (1961). *Libertad de enseñanza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 334 p. (Biblioteca de Educación; 3).

Gibbon, Edward. (1961). *Páginas de historia y de autobiografía*. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges, traducción de Susana Chica Salas. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Lenguas y Literaturas Modernas. 151 p.
Textos español inglés.

Gil, Noemí A. (1961). *Elías Duteil: contribución al conocimiento de su vida y su obra*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia del Arte. 84 p., lams. (Biblioteca de Historia del Arte. Serie argentina; 1).

Halperin Donghi, Tulio. (1961). *El Río de la Plata al comenzar el siglo XIX*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra de Historia Social. 80 p. (Ensayos de historia social; 3).

Hartung, Fritz y Mousnier, Roland. (1961). *Algunos problemas relativos a la monarquía absoluta*. Traducción de Ana Lía Payró. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra de Historia Social. 73 p. (Ensayos de historia social; 4).

Henríquez Ureña, Pedro. (1961). *Estudios de versificación española*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 399 p. (Publicaciones del Instituto de Filología Hispánica).

Investigación sobre el impacto de la inmigración masiva en el Río de la Plata. (1961). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Sociología; Cátedra de Historia Social. 62 p. (Boletín; 1).

Kovacci, Ofelia. (1961). *La pampa a través de Ricardo Güiraldes: un intento de valoración de lo argentino*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina, 167 p. (Crítica; 4, 1).

Lago, Catalina E. (1961). *Buenos Aires, 1858: panorama artístico de la ciudad a través de sus diarios*. Buenos Aires: Universidad de Buenos

Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia del Arte, 55 p., lams. (Biblioteca de Historia del Arte. Serie argentina; 3).

Lombard, Maurice. (1961). *La evolución urbana durante la Alta Edad Media*. Traducción de Nilda Guglielmi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra de Historia Social. 50 p. (Ensayos de historia social; 1).

Mayo documental. (1961-65). Advertencia y prólogo de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina. 12 v. (Documentos para la Historia argentina; 29-40).

Payró, Julio E. (1961). *El pintor Juan León Pallière*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia del Arte. 68 p. (Biblioteca de Historia del Arte. Serie argentina; 2).

Romero, José Luis. (1961). *Ensayos sobre la burguesía medieval*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra de Historia Social. 80 p. (Ensayos de historia social; 2).

Rosenblat, Angel. (1961). *Las generaciones argentinas del siglo XIX ante el problema de la lengua*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Hispánica "Dr. Amado Alonso". 52 p.

"Reimpresión de la Revista de la Universidad de Buenos Aires, quinta época, año v, núm. 4, septiembre-diciembre de 1960."

Tuninetti, Beatriz T. (1961). *Contribución a la bibliografía de Victoria Ocampo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 32 p. (Guías bibliográficas; 6).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1961). *Guía de información para el alumno*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 110 p.

1962

Acto inaugural del curso lectivo 1962. (1962). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 12 p. Contenido: Palabras del Decano de la Facultad Dr. José M. Monner Sans. Clase inaugural a cargo del profesor Roberto F. Giusti: “Nuestra Facultad en la cultura argentina”.

Germani, Gino. (1962). *Encuestas en la población de Buenos Aires I: características técnicas de las encuestas.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 28 p. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Colección Datos; 1).

Imaz, José Luis de. (1962). *La clase alta de Buenos Aires.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 85 p. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Colección Estructura; 1).

Lacunza, Angélica Beatriz. (1962). *Bibliografía de Francisco Luis Bernárdez.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 26 p. (Guías bibliográficas; 7).

Levy, Matilde. (1962). *El extranjero en el teatro primitivo de Buenos Aires: antecedentes hasta 1880.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 52 p. (Crítica; 5).

Méndez Calzada, Enrique. (1962). *El humorismo en la literatura argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 42 p. (Documentos de la crítica argentina; 2).

Salvador, Nélica. (1962). *Revistas argentinas de vanguardia: 1920-1930*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina, 108 p., lams. (Crítica; 6).

Spitzer, Leo. (1962). *Sobre antigua poesía española*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Española. 160 p. (Monografías y estudios; 1).

Sturm und drang I: escritos programáticos. (1962). Prefacio, selección, traducción y notas de Gunther Ballin. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Alemana. 66 p. (Antología alemana; 42).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Tjarks, German Otto Emilio. (1962). *El Consulado de Buenos Aires y sus proyecciones en la historia del Río de la Plata*. Advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 2 v., lams. (Publicaciones del Instituto de Historia Argentina; 103-104).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1962). *Guía de informaciones de la Facultad de Filosofía y Letras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 249 p.

Apéndice: Estatuto universitario, p. 1-38

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Consejo Directivo. (1962). *Reglamento interno*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 16 p.

1963

Barros y Arana, María Celina. (1963). *El doctor José Barros Pazos en la patria y en el exilio, 1808-1877*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 328 p. (Publicaciones del Instituto de Historia Argentina; 107).

Bonome de Beraldi, Electra Alma; Frugoni de Fritzsche, Teresita y Pagés Larraya, Antonio. (1963). *Diario de la tarde: 1831-1832: índice de material literario*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 50 p. (Páginas periodísticas; 1).

Donoso, Ricardo. (1963). *Un letrado del siglo XVIII: el doctor José Perfecto de Salas*. Advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 2 v., retr. (Publicaciones del Instituto de Historia Argentina; 105-106).

Frugoni de Fritzsche, Teresita. (1963-68). *Índice de poetas argentinos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 4 v. (Guías bibliográficas; 8).

Frugoni de Fritzsche, Teresita. (1963). *La narrativa de Carlos A. Leumann*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 50 p. (Sección Crítica; t.9).

Gorostegui de Torres, Haydée. (1963). *La República Argentina antes de la inmigración masiva*. Trabajo preparado para la investigación sobre el impacto de la inmigración masiva en el Río de la Plata. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Sociología e Instituto de Historia Social. 133 p.

Groussac, Paul. (1963). *Dos artículos sobre Darío*. Prólogo y notas de Antonio Pagés Larraya. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 17 p. (Documentos de la crítica argentina; 3).

Kisnerman, Natalio. (1963). *El centinela*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 91 p. (Páginas periodísticas; 2).

Kovacci, Ofelia. (1963). *Espacio y tiempo en la fantasía de Adolfo Bioy Casares*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”, 36 p.

Lacunza, Angélica Beatriz. (1963). *Francisco Luis Bernárdez y el vanguardismo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 38 p.

López de Gomara, Justo S. (1963). *De paseo en Buenos Aires: bosquejo local en dos actos y diez cuadros, en verso, estrenado en el teatro Onrubia, de Buenos Aires el 28 de Abril de 1890*. Prólogo y notas de Marta Lena Paz y Domingo F. Casadevall. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 104 p. (Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica; 3).

López de Gomara, Justo S. (1963). *Gauchos y gringos: bosquejo de costumbres argentinas en un acto y en verso*. Prólogo y notas de Marta Lena Paz y Domingo F. Casadevall. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 50 p. (Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica; 2).

Lucero, Justa. (1963). *El tema de Fausto en 1866*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 35 p. (Sección de Crítica; t. 7).

Martín, Eusebia Herminia. (1963). *Apellidos indígenas documentados en los archivos provinciales del noroeste argentino*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Lingüística y Literaturas Clásicas. 93 p. (Cuadernos de Lingüística Indígena; 1).

Sarmiento: educador, sociólogo, escritor, político. (1963). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 231 p. il.

Weber de Kurlat, Frida. (1963). *Lo cómico en el teatro de Fernán González de Esclava*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Española. 252 p. (Monografías y estudios; 2).

Wilde, Santiago Spencer. (1963). *La quinquillería: sátira escénica en un acto*. Con un estudio preliminar de Domingo F. Casadevall. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 36 p. (Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica; 1).

1964

Canedo, Sara E. (1964). *Bibliografía de estratificación social*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Sociología. Biblioteca. 16 p. (Biblioteca. Publicaciones; 1).

Casadevall, Domingo F. (1964). *Los apuntes manuscritos de Juan María Gutiérrez sobre hechos relativos al teatro en Buenos Aires (1801-1824)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 78 p. (Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica; 4).

Cortés Conde, Roberto. (1964). *Corrientes inmigratorias y surgimiento de industrias en Argentina: 1870-1914*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Sociología e Instituto de Historia Social. 63 p.

Homenaje a Francisco Romero. (1964). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filosofía. 323 p.

Homenaje al profesor Claudio Sánchez Albornoz. (1964). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 308 p.

Martín, Eusebia Herminia. (1964). *Notas sobre el Cacán y la toponimia del noroeste argentino*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos. 45 p., 9 mapas. (Cuadernos de Lingüística indígena; 2).

1965

Bruno, Lidia N. y Najlis, Elena L. (1965). *Estudio comparativo de vocabularios tobas y pilagás*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos, 167 p., lams.

Cowes, Hugo Washington. (1965). *Relación yo-tu y transcendencia en la obra drámatica de Pedro Salinas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas. 165 p.

Eichelbaum de Babini, Ana María. (1965). *Educación familiar y status socioeconómico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Sociología. 147 p. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Colección Estructura; 2).

García Velloso, Enrique. (1965). *El chiripá rojo: drama lírico en cuatro cuadros*. Prólogo de Juan José de Urquiza. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 88 p. (Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica; 6).

Germani, Gino y Sautu, Ruth. (1965). *Regularidad y origen en los estudiantes universitarios*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Sociología. 69 p. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Colección Estructura; 3/4).

Gutiérrez, Leandro H. (1965). *El movimiento inmigratorio y las crisis económicas en la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Sociología e Instituto de Historia Social. 161 p.

Magrini, César. (1965). *Partenopeo: escenas dramáticas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 41 p. (Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica; 5).

Poemas de los juglares. (1965?). Selección, traducción y prólogo de Juan Carlos Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Institución cultural argentino-germana, 157 p. (Antología alemana; 6).

Textos alemán- español en páginas enfrentadas. Contenido : el rey Rother. El duque Ernesto. San Osvaldo. Salman y Morolf.

Postrimerías de la época cortesana. (1965). Selección, traducción y prólogo de Juan Carlos Probst. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Institución cultural argentino-germana, 138 p. (Antología alemana; 12).

Textos alemán-español en páginas enfrentadas.

Zárate, Agustín de. (1965). *Historia del descubrimiento y conquista del Perú*. Edición, introducción y notas de Dorothy McMahon. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, lviii, 185 p. (Publicaciones del Instituto de Historia Argentina y Americana; 106).

1966

Fuscaldó, Perla. (1966). *La dinastía IV en Egipto según Herodoto y la investigación moderna*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios de Historia Antigua Oriental. 64 p., il. (Colección Estudios; 1).

Fuscaldó, Perla. (1966). *La expresión S3 R' en el protocolo de coronación de la dinastía IV*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios de Historia Antigua Oriental. 4 p. (Colección Estudios; 2).

Najlis, Elena Lidia. (1966). *Lengua abipona*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos. 2 v., il. (Archivo de lenguas precolombinas; 1).

El naturalismo en Buenos Aires. (1966). Selección, prólogo y notas Teresita Frugoni de Fritzsche. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 92 p. (Documentos de la crítica argentina; 4).

1967

Contribuciones a la geografía de la Quebrada de Humahuaca. (1967). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Geográficos. 35 p. (Serie A [Centro de Estudios Geográficos]; 25).

Eggers Lan, Conrado. (1967). *El concepto del alma en Homero.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra de Historia de la Filosofía Antigua. 46 p.

Fuscaldo, Perla. (1967). *El arte de El Amarna según Henri Frankfort.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios de Historia Antigua Oriental. 29 p., il., lam. pleg. (Colección Estudios; 3).

García, Celestina V. (1967). *Análisis de las clasificaciones climáticas del territorio argentino.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Geográficos; Imprenta de la Universidad. 82 p., mapas, cuadros, gráficos. (Serie A [Centro de Estudios Geográficos]; 24).

Hernando Balmori, Clemente. (1967). *Estudios de área lingüística indígena.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos. 75 p. (Cuadernos de Lingüística indígena; 3).

Manual del encuestador. (1967). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Sociología. Departamento de Sociología. 48 p. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Publicación interna; 22).

Contenido: I. La encuesta y las funciones del encuestador preparada por Gino Germani. II. El encuestador y la técnica de la entrevista.

Sánchez Albornoz, Claudio. (1967). *Investigaciones sobre historiografía hispana medieval: siglos VIII al XII.* Prefacio de Baudouin de Gaiffier. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España. 418 p.

Vellard, Jehan Albert. (1967). *Contribución al estudio de la lengua uru.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos. 37 p. (Cuadernos de Lingüística indígena; 4).

1968

Asti Vera, Armando. (1968). *George Boole: precursor de la Lógica Simbólica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filosofía. 193 p.

Carlé, María del Carmen. (1968). *Del concejo medieval Castellano-Leones*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España. 295 p.

Combetto, Roberto. (1968). *Las migraciones internas en la Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía “Romualdo Ardisson”; Imprenta de la Universidad. 42 p. (Serie A [Instituto de Geografía]; 26).

Gerzenstein, Ana. (1968). *Fonología de la lengua gñüna-këna*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centros de Estudios Lingüísticos. 29 p., il. (Cuadernos de Lingüística indígena; 5).

La independencia de la América española y la diplomacia alemana. (1968). Advertencia de Ricardo R. Caillet-Bois. Introducción, selección, traducción de Karl Wilhelm Körner. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina Dr. Emilio Ravignani. 288 p. (Documentos para la Historia argentina; 41).

Rey Balmaceda, Raúl C. (1968). *Distribución geográfica de la población argentina según una nueva aplicación del diagrama triangular*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía "Romualdo Ardissoné"; Imprenta de la Universidad. 29 p., 3 mapas plegados, tablas. (Serie A [Instituto de Geografía]; 27).

Sánchez de Badajoz, Diego. (1968). *Recopilación en metro: Sevilla 1554. Trabajos de Seminario bajo la dirección de Frida Weber de Kurlat*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas. 581 p. (Textos de Literatura española).

Vassallo, Ángel. (1968). *Retablo de la filosofía moderna: figuras y fervores*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filosofía. 140 p.

1969

Daus, Federico Alberto. (1969). *Fundamentos para una división regional de la Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 36 p., mapas, 1 pleg. (Publicaciones del Instituto de Geografía. Serie A; 28).

Elizalde, Rufino de. (1969-1974). *El doctor Rufino de Elizalde y su época vista a través de su archivo*. Advertencia de Ricardo Caillet-Bois. Advertencia preliminar de German O. E. Tjarks y Alicia E. Vidaurreta de Tjarks. Introducción y notas biográficas de Luis de Elizalde. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina 'Dr. Emilio Ravignani'. 4 v. (Documentos para la Historia argentina; 42-45).

Galeotti, Elsa M. (1969). *La biblioteca del Museo Etnográfico: guía para el lector*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas. 16 p. (Serie Orientaciones para el trabajo intelectual; 1).

Galeotti, Elsa M. (1969). *Guía para citas bibliográficas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas. 21 p. (Serie Orientaciones para el trabajo intelectual; 2).

1970

Cromberg, Jorge Eneas. (1970). *Las diapositivas en la enseñanza: producción, proyección, empleo y archivo*. Con la colaboración de Juan José Agrelo en el capítulo "Archivo, catalogación y clasificación". Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 85 p., il. (Gabinete de Audiovisuales; 1).

La educación primaria en Tucumán: banco de datos (1970). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Sociología. 60 p., il., cuadros. (Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Publicación interna; 86).

Eurípides. (1970). *Las Bacantes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 134 p. (Lenguas y cultura griegas; IV).

Ghiglione, Ana C. (1970-1977). *Dizionario dei verbi irregolari italiani*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cursos de lenguas modernas y extranjeras. Sezione Lingua Italiana. 4 v.

Contenido: v. 1 : A-G, v. 2 : I-0, v. 3 : P-R, v. 4 : S.

Organización del trabajo intelectual. Curso de ingreso. (1970). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 2 v.

Pucciarelli, Eugenio. (1970). *El tiempo en la filosofía actual*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 47 p.

Vellard, Jehan Albert. (1970). *Guía para trabajos de campo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 22 p.

Viñas Urquiza, María Teresa. (1970). *Fonología de la lengua mataca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos. 82 p., cuadros. (Cuadernos de Lingüística indígena; 7).

1971

Berazategui, Guillermo Martín; Lanzillotta, Martha Noemí. (1971). *La enseñanza de la Bibliotecología en el ciclo medio: formulación de un programa*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 52 p. (Investigaciones; 2).

Castellán, Ángel. (1971). *Memorias del Decanato: 1969-1971*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 32 p.

Cirigliano, Gustavo F. J. (1971). *La conducta informativa en universitarios argentinos: investigación sobre la habilidad y capacidad de los jóvenes graduados universitarios para manejar y utilizar las fuentes de información bibliográfica*. Colaboradores: Horacio H. Hernández, Roberto D. Juarroz y Estela Minervini. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 97 p. (Investigaciones; 1).

Cohen de Witlis, Yolanda R. (1971). *Ficción y pensamiento en Homero M. Guglielmini*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 17 p. (Sección Ensayos; 1).

Cronología artística: síntesis de lo creado en el campo del Arte en el actual territorio argentino en los siglos XVI-XVII. (1971). Buenos

Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia del Arte. 84 p. (Biblioteca de Historia del Arte. Serie Argentina; 4).

Cymerman, Claude. (1971). *Eugenio Cambaceres por él mismo: cinco cartas inéditas del autor de 'Pot-Pourri'*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 20 p. (Documentos de la crítica argentina; 5).

Kisnerman, Natalio. (1971). *Contribución a la bibliografía sobre Esteban Echeverría: 1805-1970*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 123 p. (Guías bibliográficas; 9).

Maturo, Graciela. (1971). *Luis de Tejeda y su peregrino místico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 33 p. (Sección Crítica; 3).

Paladini, María Delia. (1971). *Una novela de Juan B. Terán*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 33 p. (Sección Crítica; 2).

Prosdocimi, María del Carmen. (1971). *Las antologías poéticas argentinas: 1960-1970*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 32 p. (Guías bibliográficas; 10).

1972

Azubel, Alberto J. (1972). *El pensamiento en el Tractatus lógico-Philosophicus de L. Wittgenstein*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 71 p. (Cuadernos de Lógica; 25).

Baralis, Marta de las Mercedes. (1972). *Ifigenia de Teresa de la Parra*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Iberoamericana. 158 p.

Bergadá, María Mercedes. (1972). *Introducción al estudio de la filosofía medieval*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 34 p. (Centro de Estudios de Filosofía Medieval. Serie D; 1).

Frugoni de Fritzsche, Teresita. (1972). *Un folletinista olvidado: Julio Llanos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 24 p. (Orígenes de la novela argentina. Sección Crítica; 1).

Garasa, Delfín Leocadio. (1972). *Georgy Lukács y las Aristas del Dogma*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria. 97 p.

García, Néstor Edgardo. (1972). *Análisis socio-estructural de la obra de José Hernández*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 88 p. (Sección Crítica. Segunda serie; 4).

García Bazán, Francisco; Asti Vera, Carlos; Álvarez Acuña, Daniel. (1972). *Filosofía comparada de Oriente y Occidente*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Sección de Estudios de Filosofía Oriental. 184 p.

Contenido: Gnosis y Yñana (la tradición metafísica del Hinduismo y del Gnosticismo) por García Bazán; La esencia del arte en Plotino y la estética hindú por C. Asti Vera; Transmigración budista y reencarnación órfica por Daniel Álvarez Acuña.

Noel, Martín Alberto. (1972). *Las raíces hispánicas en Rubén Darío*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria. 82 p.

Payró, Julio E. (1972). *Prilidiano Pueyrredón, Joseph Dubourdieu, la Pirámide de Mayo y la Catedral de Buenos Aires, 1970*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia del Arte. 105 p., lams. (Biblioteca de Historia del Arte. Serie Argentina; 5).

Stell, Nélica Noemí. (1972). *Fonología de la lengua axluxlaj*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 55 p. (Cuadernos de Lingüística indígena; 8).

1973

Berenguer Carisomo, Arturo. (1973). *La poesía lírica de Calixto Oyuela*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria. 83 p.

Kisnerman, Natalio. (1973). *Camila O’Gorman: el hecho histórico y su proyección literaria*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 36 p. (Documentos para la historia del teatro nacional; 7).

Lacunza, Angélica Beatriz. (1973). *La dimensión temporal en algunos poemas de Ricardo E. Molinari*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 97 p. (Sección Crítica. Segunda serie; 5).

Lida de Malkiel, María Rosa. (1973). *Jerusalén: el tema literario de su cerco y destrucción por los romanos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”. 211 p. (Monografías y estudios).

Rela, Walter. (1973). *Repertorio bibliográfico anotado sobre Florencio Sánchez: 1891-1971*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 77 p. (Guías bibliográficas; 11).

Rosenvasser, Abraham. (1973). *Kerub and Sphinx: more on the Phoenician Paradise, Ezekiel XXVIII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 30 p. (Colección Estudios; 4).

Rosenvasser, Abraham. (1973). *Política y religión en la historia antigua de Egipto e Israel*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 25 p. (Colección Estudios; 5).

Rosenvasser, Abraham. (1973). *La religión de El Amarna*. 2a. ed. rev. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 57 p., il. (Colección Estudios; 6).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Recuperación de la Cultura Popular “José Imbelloni”. (1973). *Centro de recuperación de la cultura “José Imbelloni”: organización y funciones*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Recuperación de la Cultura Popular “José Imbelloni”. 14 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Geografía. (1973). *Carrera de Geografía: planes de estudio, equivalencias, correlaciones, indicaciones generales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 23 p.

1974

Viñas Urquiza, María Teresa. (1974). *Lengua mataca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Lingüísticos. 2 v. (Archivo de lenguas precolombinas; 2).

1975

Casanova, Eduardo. (1975). *El Pucará de Tilcara: antecedentes, reconstrucción, guía*. 5a. ed. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario de Tilcara. 55 p., il., XVI lams. (Publicaciones; 1).

1976

Cagnoli, Roberto V. (1976). *El acceso a los materiales bibliográficos y la cooperación bibliotecaria: la situación de la ciudad de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 2 v. (Cuadernos de Bibliotecología; 1).

Combetto de Bariffi, Argelia. (1976). *Localización industrial en la conurbación de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 33 p., graf., mapas. (Serie Cuadernos de Geografía; 2).

Difrieri, Horacio Antonio. (1976). *Normas para la presentación de trabajos geográficos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 13 p. (Serie Cuadernos de Geografía; 4).

Kollmann de Curutchet, Marta I. (1976). *Eficiencia funcional en los centros urbanos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 35 p., mapas, tablas. (Serie Cuadernos de Geografía; 1).

Serrano Redonnet, Antonio Ernesto. (1976). *Temas de historia de la cultura hispanoamericana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 90 p.

1977

Cambours Ocampo, Arturo. (1977). *Platón y el teatro: una experiencia en la Facultad de Filosofía y Letras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teatro. 131 p. (Cuadernos; 3).

Castagnino, Raúl Héctor. (1977). *Revaloración del género chico criollo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teatro. 27 p. (Cuadernos; 1).

Garasa, Delfín Leocadio. (1977). *Ionesco y el teatro actual*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teatro. 31 p. (Cuadernos; 2).

Rosenvasser, Abraham. (1977). *Aksha: arqueología de la Nubia; exposición del material proveniente de las capillas de Seti I y del templo de Ramsés II, Aksha, Nubia Sudanesa*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 18 p., 1 plano pleg. (Colección Estudios; 7).
Palabras pronunciadas en el acto de la inauguración de la Sala, en el Museo de Ciencias Naturales de La Plata, el 20 de diciembre de 1977.

1978

Aguirre, Raúl Gustavo. (1978). *Lista básica de obras para bibliotecas públicas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas; Imprenta del Congreso de la Nación. 271 p.

Calderón de la Barca. (1978). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 74 p. (Cuadernos de Teatro; 2).

La ciudad a través del tiempo. (1978). Prólogo María del Carmen Carlé. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia. 109 p., mapa.

Ereño, Carlos E.; Hoffmann, José A. J. (1978). *El régimen pluvial en la Cordillera Central*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 18 p., graf., lams., mapas. (Serie Cuadernos de Geografía; 5).

Gerzenstein, Ana. (1978). *Lengua chorote 1*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 239 p. (Archivo de lenguas precolombinas; 3).

Monfasani de Borga, Rosa. (1978). *División del programa de estudio en unidades temáticas y formulación de objetivos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 9 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 3).

Poesías varias: Ms. 1132 de la Biblioteca Nacional de Madrid. (1978). Edición de Beatriz Elena Entenza de Solare. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas. 288 p.

Roberto J. Payró. (1978). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 47 p. (Cuadernos de Teatro; 1).

Rosenvasser, Abraham. (1978). *Yahve en Jerusalem.* 2a. ed. rev. y aum. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 37 p. (Colección Estudios; 8).

Ruiz y Blanco, Emilio Rodolfo. (1978). *Un servicio limitado de referencia legislativa.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 15 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 2).

Sánchez Albornoz, Claudio. (1978). *El régimen de la tierra en el reino asturleonés hace mil años.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España. xiv, 248 p.

1979

Bibliografía de Claudio Sánchez Albornoz y Menduiña. (1979). Compiladoras: María del Carmen Carlé e Hilda Grassotti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España. 47 p.

Combetto de Bariffi, Argelia. (1979). *Andalgalá: interpretación de la hoja 13 d correspondiente a la "Carta geológico-económica de la República Argentina"*. 1:200.000. Dirección General de Minas y Geología, 1947. Graciela M. Pelicano. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 17 p., XVII grafs. (Serie Cuadernos de Cartografía; 1).

Enriquez, María Mabel R. de. (1979). *El puerto de Rosario*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 50 p., graf., mapas. (Serie Cuadernos de Geografía; 7).

Ferrara, José María P. (1979). *Computadoras en bibliotecas: su influencia en la formación profesional del bibliotecario*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 11 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 4).

Sala, Norma. (1979). *El modelo espacial de Von Thünen y el caso de la Ciudad de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 30 p., il. (Serie Cuadernos de Geografía; 6).

1980

Bosquimanos hoy: catálogo. Colección Carlos Dr. Valiente Noailles. (1980). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico. 39 p.

Caeiro, Oscar. (1980). *Luis de Tejeda, poeta lírico: homenaje en el tercer centenario de su muerte.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 30 p. (Sección Crítica; 6).

Cortada de Kohan, Nuria. (1980). *El análisis factorial en la investigación geográfica.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 61 p., graf. (Serie Cuadernos de Geografía; 8).

Galeotti, Elsa M. (1980). *Aproximación al control bibliográfico universal y sistemas relacionados.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 12 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 5).

Mascialino, Lorenzo Natalio. (1980). *Guía para el aprendizaje del griego clásico: primer nivel.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 117 p.

Pagés Larraya, Antonio. (1980). (1983). *Juan María Gutiérrez y Ricardo Rojas: iniciación de la crítica argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto

de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 80 p. (Sección Crítica. Segunda serie; 1). ISBN 950-29-007-3

Vellard, Juan Alberto. (1980). *Los curares indígenas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. 17 p., il.

1981

Carpineti, Bruno Luis. (1981). *Francesco de Sanctis y la crítica literaria*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Italiana. 183 p.

El Diluvio de Noé. (1981). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 37 p.

Textos inglés-español en páginas enfrentadas. Traducción de la versión incluida en *English miracle plays* publicada por Alfred W. Pollard, edición Oxford, 1946, p. 7.

Elola, Nydia. (1981). *Evaluación del trabajo escolar*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. 67 p.

Ferrara, José María P. (1981). *Fundamentos de automatización: guía de la asignatura*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. Departamento de Bibliotecología y Documentación. 84 p. il.

La frontera. (1981). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 161 p.

García, Celestina V. (1981). *Geomorfometría de una cuenca fluvial: el arroyo Blanco Grande, Neuquén*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 34 p., il. (Serie Cuadernos de Geografía; 11).

Kollmann de Curutchet, Marta I. (1981). *Geografía y cuantificación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 17 p. (Serie Cuadernos de Geografía; 9).

Neuman, Carlos Enrique. (1981). *Una aplicación a la teoría urbana de los grafos dirigidos y de las ecuaciones diferenciales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 18 p. (Serie Cuadernos de Geografía; 10).

Ruiz y Blanco, Emilio R., comp. (1981). *Índice general de Logos: nos. 1-13/14*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 31 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 6).

1982

Actas del Tercer Congreso Nacional de Filosofía: 13 al 18 de octubre de 1980. (1982). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 2 v.

Contenido: v. 1: Sesiones plenarios y de comisión. v. 2. Sesiones de comisión y homenajes.

Estudios de Literatura Argentina. (1982). Edición a cargo de Elena Serra de Bett y Martha Josefina Barbato. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina Ricardo Rojas. 246 p. (Sección Crítica. Segunda serie; 7).

El expresionismo en Los disfrazados de Carlos Mauricio Pacheco. (1982). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 108 p. (Cuadernos de Teatro; 3).

González van Domselaar, Zunilda. (1982). *La población, los desequilibrios regionales y el proceso de urbanización.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 20 p., il., mapas. (Serie Cuadernos de Geografía; 13).

Índice del Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana, 1922-1980. (1982). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr Emilio Ravignani. 140 p.

Contenido parcial: Índice alfabético de autores, cronológico de temas y de autores de obras reseñadas.

Juliarena de Moretti, Cristina Esther. (1982). *La vida silvestre en el área de Otamendi*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 52 p., grafs., mapas. (Serie Cuadernos de Ecología; 1).

Neuman, Carlos Enrique. (1982). *La estructura de los asentamientos urbanos en la Argentina I: el sector oriental de la Provincia de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 20 p., il., graf. (Serie Cuadernos de Geografía; 12).

Rosenvasser, Abraham. (1982). *Egipto e Israel y el monoteísmo hebreo: a propósito del libro Moisés y la religión monoteísta de Sigmund Freud*. 2a. ed. rev. y ampl. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 49 p. (Colección Estudios; 9).

Vaccaro, Alberto José. (1982). *Tratamiento de la personalidad en el teatro de Plauto*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teatro. 33 p. (Cuadernos; 4).

Vidal de Battini, Berta Elena. (1982). *El léxico español de las Malvinas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 9 p.

1983

Difrieri, Horacio Antonio. (1983). *Teoría general de los sistemas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 24 p., il.

Estudios en homenaje a Don Claudio Sánchez Albornoz en sus 90 años. (1983-1990). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España. 6 v., il. (Anexos de Cuadernos de historia de España).

Franz Kafka: homenaje en su centenario 1883-1924. (1983). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Estudios Germánicos. 232 p.

Gerzenstein, Ana. (1983). *Lengua chorote, variedad n° 2: estudio, descriptivo-comparativo y vocabulario*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística, 288 p. (Archivo de lenguas precolombinas; 4).

González van Domselaar, Zunilda; Sala, Norma. (1983). *Algunas variables significativas de la Ciudad de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 145 p., il., grafs., mapas. (Serie Cuadernos de Geografía; 15).

La población, los desequilibrios regionales y el proceso de urbanización. (1983). Edición de Zunilda González van Domselaar; Marta Kollmann de Curutchet; Argelia Combetto de Bariffi y Mabel Radrizzani de

Enriquez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. (Cuadernos de Geografía; 13). 55 p.

Incluye ilustraciones y mapas.

Pagés Larraya, Antonio. (1983). *Juan María Gutiérrez y Ricardo Rojas: iniciación de la crítica argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas». 80 p. (Sección de Crítica. Segunda serie; 1). ISBN 950-2900-73

Salvador, Nélica; Ardissonne, Elena. (1983). *Bibliografía de tres revistas de vanguardia: Prisma, 1921-22; Proa, 1922-23; Proa 1924-26*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas». 73 p. (Guías bibliográficas; 12).

1984

Actas de las Jornadas Nacionales de Ética (1o: 1984: Buenos Aires). (1984). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Éticas «Dr. Risieri Frondizi». 341 p.

Alvarado, Maite; Rodríguez, María del Carmen. (1984). *Taller abierto de escritura.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 67 p. (Cursos y conferencias; 4).

García Canclini, Néstor. (1984). *Ideología y cultura.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 66 p. (Cursos y conferencias; 3).

Incl. 3 conferencias pronunciadas en la Facultad de Filosofía y Letras durante el mes de Julio de 1984.

Juarroz, Roberto. (1984). *Las ciencias de la información.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 10 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 7).

Najlis, Elena Lidia. (1984). *Fonología de la lengua mataguaya.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 55 p. (Cuadernos de Lingüística indígena; 9).

Nuestro propósito: nuestra tarea. (1984). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 14 p. (Serie Participación; 1).

[PDF]

Parret, Herman. (1984). *Las teorías lingüísticas y sus ideologías esenciales.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 26 p. (Cursos y conferencias; 2).

La problemática del ser mexicano en una tragedia moderna. (1984). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 140 p. (Cuadernos de teatro; 4).

Reseña de investigaciones educativas en el área de la Capital Federal. (1984). Edición de Marcela Andreozzi; Mónica Benavides; Silvina Berenblun y Sandra Clavero. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 83 p. (Serie Participación; 2).

Serrano Redonnet, Antonio Ernesto. (1984). *Tejeda y una comedia argentina del siglo XVII.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teatro. 23 p. (Cuadernos ; 5).

Testimonios sobre Ricardo Rojas. (1984). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas». 202 p.

Touraine, Alain. (1984). *De la modernización importada a las políticas de desarrollo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 30 p. (Cursos y conferencias; 1).

1985

Barbero, José Antonio; Yanes, Luis A. (1985). *Los efectos regionales del subsidio al transporte interurbano de cargas en la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 52 p. (Serie Contribuciones).

Corti, Francisco; Manzi, Ofelia. (1985). *Tiempo sagrado y tiempo profano en el Breviario de Belleville*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Historia de las Artes Plásticas II, Medieval. 17 p., lam. (Temas de Historia del arte medieval; 1).

Cremona, Guillermo M.; Falcón, Julia M. y Saab, Jorge M. (1985). *Los pagos de Luján y de Escobar hacia 1744: según el censo levantado para la campaña de Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Emilio Ravignani. 29 p.

Ducrot, Oswald. (1985). *Problemas de lingüísticas y enunciación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 73 p. (Cursos y conferencias; 5).

García Velloso, Enrique. (1985). *En el barrio de las ranas*. Estudio preliminar Raúl H. Castagnino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 96 p. (Documentos para la historia del teatro nacional; 8).

Martínez, Beatriz. (1985). *Los fundamentos filosóficos de la nueva escuela histórica a través de la polémica Ravignani-Carbia (1925-1927)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Emilio Ravignani. 41 p.

Un roi sans divertissement de Jean Giono. (1985) Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 91 p.
Comentarios de Jean-Louis Colle.

Romanos de Tiratell, Susana. (1985). *Bibliografía básica de obras de referencia especializadas en literatura española*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 37 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 8).

Teatro y riesgo. (1985). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 84 p. (Cuadernos de Teatro; 5).

Yanes, Luis A. (1985). *El impacto ambiental de proyectos de transporte y el proceso de toma de decisión*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 40 p. (Serie Contribuciones).

1986

Actas de las I Jornadas Metropolitanas (I: Buenos Aires: 13-14 noviembre 1986). Los aportes de la investigación para la transformación educativa. (1986). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 51 p.

Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. III (1824-1825). (1986). Advertencia preliminar Félix Luna. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Doctor Emilio Ravignani; Universidad de Buenos Aires. Departamento Editorial, 381 p. (Documentos para la historia argentina; 46).

[PDF]

Bravo, Héctor Félix. (1986). *Sarmiento: precursor de la educación comparada.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Carrera de Ciencias de la Educación. 32 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/25).

Eichelbaum de Babini, Ana María. (1986). *La educación de la población adulta argentina: según datos del Censo Nacional de 1980.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 35 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/24).

El presente trabajo se basa, en parte, en Ana María Eichelbaum de Babini de 1983. La introducción de la población del Departamento de Río Cuarto, Cuadernos de la Facultad, Comisión de Investigaciones, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, Río Cuarto.

Escolar, Marcelo y Arroyo, Mónica. (1986). *Elementos teóricos y metodológicos para una contribución a la definición de corredores y superficies homogéneas de flujos y direccionalidad de Transporte Público Automotor del Gran Buenos Aires*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía.

Feldman, Malva J. (1986). *Israel: problemas de reconstrucción histórica. El reino de Judá: Josías y la reforma deuteronomica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental.

Fernández Aguirre de Martínez, Esther. (1986). *El lenguaje didáctico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 15 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/27).

Fernández de Ruiz, Lidia. (1986). *Algunas ideas sobre el vínculo del adolescente con la escuela*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 43 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/21).

García, Germán Leopoldo. (1986). *Psicoanálisis y Literatura: volver a empezar*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria. 29 p. (Cursos y Conferencias; 7).

Gibaja, Regina Elena. (1986). *La descripción densa: una alternativa en la investigación educacional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 11 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/23). Trabajo presentado en el II Simposio Internacional sobre Metodología de la

Investigación en Ciencias Humanas. Organizado por el Centro Universitario de Política Social de la Universidad Nacional de Córdoba, septiembre de 1982.

Javier, Francisco y Ardissonne, Diana. (1986). *Los lenguajes del espectáculo teatral*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 212 p. (Cursos y Conferencias; 8).

Pampillo, Gloria y Alvarado, Maite. (1986). *Taller de escritura con orientación docente*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 94 p. (Cursos y Conferencias, 6).

Producto de una tarea compartida. (1986). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 38 p. (Serie Participación; 4).

Robles de Iturbe, Nilda. (1986). *Algunas consideraciones sobre la ciencia*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 27 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/28).

Salvador, Nélica y Ardissonne, Elena. (1986). *Índice de tres revistas literarias: Libra (1929), Imán (1931) y Poesía (1933)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 29 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 9).

Souto de Asch, Marta. (1986). *La observación de los grupos de aprendizaje*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación. 31 p. (Cuadernos de Ciencias de la Educación; 5/22).

Verón, Eliseo. (1986). *La mediatización*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Bienestar Estudiantil y Extensión Universitaria. 76 p. (Cursos y Conferencias; 9).

1987

Entre Ríos, mapa: población rural. (1987). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 1 mapa.

Estudios de Literatura Argentina II: la lírica posterior a 1950. (1987). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas». 81 p. (Sección Crítica. Segunda Serie; 8).

La ética y los problemas del mundo contemporáneo. (1987). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Asociación Argentina de Investigaciones. 456 p. Jornadas Nacionales de Ética. 2: Buenos Aires: 12-22 de agosto de 1987.

El habla culta de la Ciudad de Buenos Aires: materiales para su estudio. (1987). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literatura Hispánicas. 2 v.

Lupo de Ferriol, Silvia Alicia. (1987). *1 Reyes IX, 16: Israel y Egipto y sus relaciones en el 1er Milenio A.C.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 35 p. (Trabajos monográficos; 4).

Lupo de Ferriol, Silvia Alicia. (1987). *El Yahve de Amos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 27 p. (Trabajos monográficos; 3).

Manzi, Ofelia. (1987). *El tema de la muerte como expresión de la crisis tardo medieval*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 27 p.

Pereyra de Fianza, Violeta. (1987). *El horus áha y la unificación de Egipto*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental. 42 p. (Trabajos monográficos; 5).

Pereyra de Fianza, Violeta. (1987). *Las fuentes del Libro de Reyes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental, 57 p. (Trabajos monográficos; 1).

Rutledge, Ian. (1987). *Cambio agrario e integración. El desarrollo del capitalismo en Jujuy, 1550-1960*. San Miguel de Tucumán: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. IIT; MLAL; CICSO Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales; Proyecto ECIRA Estudios Comparados Interdisciplinarios Realidad Andina. 297 p. (Antropología Social e Historia. Serie monográfica; 1).

Sirvent, María Teresa. (1987). *Experiencia del Instituto de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires: programa de investigaciones 1984-1987*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación, 40 p. (Serie Participación; 5).

Szemiński, Jan. (1987). *Un kuraca, un Dios y una historia: relación de antigüedades de este reyno del Pirú, por Don Juan Santa Cruz Pachacuti Yamqui Salca Mayqua*. Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. ICA; MLAL; Proyecto ECIRA Estudios Comparados Interdisciplinarios Realidad Andina. 160 p. (Antropología Social e Historia. Serie monográfica; 2).

1988

Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. IV (1826-1827). (1988). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Doctor Emilio Ravignani, 491 p. (Documentos para la Historia argentina; 47).
[PDF]

Bargues Criado, María Cecilia; Feldman, Malva Judith; Gestoso, Graciela Noemí. (1988). *Escarabajos conmemorativos de Amenofis III.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental, 16 p. (Fuentes para la Historia de Egipto; 1).

Borrero, Luis Alberto y Lanata, José Luis. (1988). *Precirculados de las ponencias científicas presentada a los simposios del IX Congreso Nacional de Arqueología Argentina: Simposio: Estrategias adaptativas en arqueología.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. 229 p. Congreso Nacional de Arqueología Argentina (9º : 1988 : Buenos Aires, Argentina).

De procesos, contextos y otros huesos. (1988). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Sección Prehistoria. 110 p.
Resúmenes de las ponencias científicas en el Congreso Nacional de Arqueología Argentina (9º : 1988 : Buenos Aires, Argentina). (1988). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. 131 p.

Galeotti, Elsa M. (1988). *Tesis presentadas a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires: 1901-1960*. Con la colaboración de María Elena Davasse de Francisquelo; José Alzola Zárate intervino en la compilación inicial de datos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas, 97 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 10).

Guinsburg, Jorge Néstor. (1988). *Elementos de cartografía aplicada al tratamiento de la información*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 199 p. (Serie Contribuciones).

Texto completo del cursillo dictado durante el VI Congreso Nacional de Cartografía, Jujuy, junio 1983.

Sirvent, María Teresa. (1988). *Investigación participativa: mitos y modelos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 30 p. (Cuadernos de investigación; Desarrollo sociocultural y educación permanente; 1).

Yanes, Luis Avelino y Gerber, Marcos. (1988). *Las características de la desconcentración regional en un proceso desindustrializador: el rol de la Promoción Industrial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía.

1989

1º Jornadas de Teoría e Historia de las Artes. 11, 12 y 13 de septiembre 1989. (1989). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 301 p. Tirada reducida para uso interno en las Jornadas.

Badín, María Esther. (1989). *El suicidio y la muerte en los cuentos de Luigi Pirandello.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 199 p. (Estudios italianos).

Balance del Encuentro de Estudiosos de Teatro. (1989). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 55 p. (Cuadernos de Teatro; 6).
Contiene exposiciones de Feral, Josette; Breyer, Gastón y Barba, Eugenio e informes sobre los talleres.

Borzone de Manrique, Ana María. (1989). *Una concepción del desarrollo del lenguaje para la investigación y la práctica educativa.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 19 p. (Cuadernos de investigación; Lingüística y educación; 3).

Ciccolella, Pablo José. (1989). *El estado y el poder económico en la revalorización del espacio fueguino.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía.

Citrinovitz, Estela y María Alejandra Salgueiro. (1989). *La alfabetización y la lengua de escolarización. ¿En qué*

lengua enseñamos a leer y escribir? Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 26 p. (Cuadernos de Investigación. Área lengua y educación; 5). ISBN 950-29-0041-3.

Título original: Una experiencia de taller docente en la provincia de Misiones.

Escolar, Marcelo. (1989). *Problemas de legitimación científica en la producción geográfica de la realidad social*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 59 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 2).

[PDF]

La frontera agraria en el Umbral al Chaco: desarrollo, balance y perspectivas. (1989). Compilado por Carlos E. Reboratti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía.

Gerzenstein, Ana. (1989). *Lengua maká: aspectos de la fonología*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 87 p.

Guiance, Ariel. (1989). *Muertes medievales, mentalidades medievales: un estado de la cuestión sobre la historia de la muerte en la Edad Media*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval. 27 p. (Temas y testimonios; 2).

Homet, Raquel. (1989). *Simbología espacial y mentalidad nobiliaria: el espacio en "La crónica del buen duque Luis de Bourbon"*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval. 43 p. (Temas y testimonios; 1).

Jornadas de Antropología: 30 años de la carrera en Buenos Aires (1958-1988). 24 y 25 de noviembre de 1988, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. (1989). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Colegio de Graduados en Antropología de Buenos Aires. 149 p.

Levinas, Marcelo Leonardo. (1989). *Historia Social de la Ciencia y de la Técnica: aspectos relevantes para introducir su problemática.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.

Manzi, Ofelia. (1989). *El hombre y el paisaje en el arte tardo antiguo: testimonios de una transición.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.
Historia de las Artes Plásticas I.

Milevski, Ianir I. (1989). *Problemas de cronología: el caso hebreo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Medieval “Dr. Abraham Rosenvasser”. 47 p. (Trabajos monográficos; 7).

Mollis, Marcela. (1989). *La historia de la educación comparada: una aproximación teórica y metodología aplicada.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 19 p. (Cuadernos de investigación; Universidad; 4).

Pereyra de Fidanza, Violeta. (1989). *Los nómades en Egipto.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser”. (Trabajos monográficos; 6).

Primeras jornadas de becarios de Investigación UBA de Filosofía y Letras. (1989). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Investigación y Posgrado. 207 p.

Riquelme, Graciela C. y Fernández Berdaguer, Leticia. (1989). *La inserción de jóvenes universitarios en el mundo del trabajo: la relación estudio-trabajo y las expectativas sobre la vida profesional.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 107 p. (Cuadernos de investigación; Educación y economía; 2).

Seca, Mirta Ana. (1989). *Introducción a la geografía histórica de la Quebrada de Humahuaca: con especial referencia al pueblo de Tilcara.* Tilcara: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 148 p. (Cuadernos de Investigación; 1).

Umérez, Norberto. (1989). *Historia Social de la Ciencia y de la Técnica: dos perspectivas para abordar una Historia Social de la Ciencia y de la Técnica.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 14 p.

1990

Actas del Congreso «El teatro en la educación argentina». (1990). Buenos Aires: Instituto de Artes del Espectáculo. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 172 p. (Cuadernos de teatro; 7).

Los estudios teatrales. (1990). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 43 p. (Cuadernos de Teatro; 8).

Lupo de Ferriol, Silvia Alicia. (1990). *Los nómades y Egipto: sus relaciones en el Delta, Sinaí y Palestina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental Dr. Abraham Rosenvasser. 38 p. (Trabajos monográficos).

Massone, María Ignacia; Famularo, Rosana y Behares, Luis Ernesto. (1990). *Problemática del sordo y su influencia en la educación.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 74 p. (Cuadernos de Investigación. Lingüística y educación; 6) ISBN 950-29-0041-3.

Montes, Enrique Alberto. (1990). *Teoría de las placas tectónicas: algunas nociones para su comprensión.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 61 p.

Natenzon, Claudia E. (1990). *Agua, recurrencia social y organización territorial de los llanos de La Rioja.* Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 51 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 1).
|PDF|

Sabor Riera, María Angeles. (1990). *Contribución al estudio histórico del desarrollo de los servicios bibliotecarios de la Argentina en el siglo XIX: índice analítico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 33 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 11).

Sirvent, María Teresa. (1990). *Investigación participativa aplicada a la renovación curricular*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 97 p. (Cuadernos de investigación; Desarrollo sociocultural y educación permanente; 7).

Yanes, Luis A.; Gerber, Marcos. (1990). *Crisis de acumulación, regulación estatal y valorización del espacio en Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 54 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 3).
|PDF|

1991

Actas de las 3 Jornadas Nacionales de Ética y 1 Congreso Nacional Interdisciplinario de Ética Aplicada: la situación de la niñez en la Argentina. (1991). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Éticas; Asociación Argentina de Investigaciones Éticas. 393 p. Jornadas Nacionales de Ética. 3: Buenos Aires 15-20 de julio de 1991.

Ardissone, Elena. (1991). *Bibliografía de antologías del cuento argentino.* Elaboración de los índices y tareas de edición por María Elena Davasse de Francisquelo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 153 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 12).

Arenas, Patricia. (1991). *Antropología en la Argentina: el aporte de los científicos de habla alemana.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico J.B. Ambrosetti; Institución Cultural Argentino-Germana. 125 p.

Balbuena, José Luis. (1991). *Yoscaba: de metonimia a topónimo.* Buenos Aires; Tilcara: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 21 p. Ponencia expuesta en el II Congreso Internacional de Etnohistoria, Coroico, Bolivia, julio-agosto de 1991.

Balbuena, José Luis. (1991). *Yoscaba y la longitud de la legua en la carta-itinerario del Oidor de la Audiencia de Charcas Juan de Matienzo del 2 de enero de 1566.* Buenos Aires; Tilcara: Universidad de Buenos

Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 43 p.

Ponencia expuesta en el II Congreso Internacional de Etnohistoria, Coroico, Bolivia, julio-agosto de 1991.

Balbuena, José Luis. (1991). *Yoscava [Yoscaba] en el mapa del Alto Perú, provincia de Potosí, siglo XVII, de la Biblioteca Nacional de París*. Buenos Aires; Tilcara: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 21 p.

Ponencia expuesta en el II Congreso Internacional de Etnohistoria, Coroico, Bolivia, julio-agosto de 1991.

Chiaramonte, José Carlos. (1991). *El mito de los orígenes en la historiografía latinoamericana*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 39 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 2).

|PDF|

Di Stefano, Roberto. (1991). *Un rincón de la campaña rioplatense colonial: San Pedro durante la primera mitad del siglo XVIII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 53 p. cuadsr., graf., maps. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 1).

|PDF|

Escolar, Marcelo. (1991). *Un discurso «legítimo» sobre el territorio: Geografía y Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 49 p. (Contribuciones).

Lucarelli, Elisa; Fallik, Verónica, Donato, María y Togneri, Jorge. (1991). *Las innovaciones curriculares en el mejoramiento de la educación universitaria, un proyecto en acción. El aprendizaje de la arquitectura, un encuadre epistemológico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 90 p. (Cuadernos de investigación; Universidad; 9). ISBN 9502900413.

Mariño, Aldo Alejandro. (1991). *Aproximación a la Didajé. Aproximación a Justino Mártir*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra de Historia Antigua II (Clásica). 19 p. (Fuentes; 15).

Palti, Elías José. (1991). *Sarmiento, una aventura intelectual*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 130 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 3).

|PDF|

Resúmenes de Ponencias del Seminario Internacional Integración Latinoamericana y Territorio. Transformaciones socio-económicas. (1991). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.

Riquelme, Graciela C. (1991). *Implicancias educativas de la transformación de las calificaciones ocupacionales: abordaje teórico conceptual*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 107 p. (Cuadernos de investigación; Educación y economía; 8).

Temas de lingüística aborígen. (1991). Coordinación y presentación Ana Gerzenstein. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 99 p.

Terceras Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia. (3a: 11, 12 y 13 septiembre 1991: Buenos Aires). (1991). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia. 132 p. + plano.

Tiramonti, Guillermina; Nosiglia, María Catalina. (1991). *La normativa educativa de la transición democrática.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias de la Educación, 66 p. (Cuadernos de Cátedra).

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Investigación y Posgrado. (1991). *Memorias 1990-91 de Institutos y Secciones de Investigación.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 537 p.

1992

Actas del III Congreso Argentino de Hispanistas España en América y América en España. (1992). Edición a cargo de Luis Martínez Cuitiño y Élide Lois. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”, Asociación Argentina de Hispanistas. 2 v.

Astarita, Carlos. (1992). *Desarrollo desigual en los orígenes del capitalismo: el intercambio asimétrico en la primera transición del feudalismo al capitalismo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Tesis 11. 260 p.

Canje: deuda externa por naturaleza. (1992). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 56 p. (Serie Jornadas y congresos).

Ciccolella, Pablo José. (1992). *Reestructuración industrial y transformaciones territoriales: consideraciones teóricas y aproximaciones generales a la experiencia argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 69 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 4).

[PDF]

Dotti, Jorge. (1992). *La letra gótica: recepción de Kant en Argentina, desde el romanticismo hasta el treinta.* Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 247 p. (Libros).

Farberman, Judith. (1992). *Migrantes y soldados: los pueblos de indios de Santiago del Estero en 1786 y 1813*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 40 p., gráfs. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 4).

Fernández, Stella Maris. (1992). *Técnicas del trabajo intelectual*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Oficina de Publicaciones del CBC. 197 p. (Libros; 2).

Jitrik, Noé. (1992). *La selva luminosa: ensayos críticos 1987-1991*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 100 p. (Libros; 3).

Lucero, Nicolás. (1992). *La máquina infernal: apuntes sobre Rivera Indarte*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 44 p. (Hipótesis y discusiones; 1).

Maestros: formación, práctica y transformación escolar. (1992). Compiladoras Andrea Alliaud y Laura Duschatzky. Buenos Aires: Miño y Dávila; Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, UBA. 327 p. (Educación, crítica y debate). ISBN 950-9467-28-6.

Morgade, Graciela. (1992). *El determinante de género en el trabajo docente de la escuela primaria*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, UBA; Miño y Dávila. 91 p. (Cuadernos de investigación. Sujeto y prácticas escolares; 12). ISBN 950-9467-34-0.

Palermo, Miguel Angel. (1992). *Documentos del Archivo General de Indias en el Museo Etnográfico: catálogo y fichero analítico*. Buenos

Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico “Juan B. Ambrosetti”. 52 p. (Cuadernos de Trabajo. Serie Colecciones del Museo; 1).

Rivera, Jorge Bernardo. (1992). *Borges y Arlt: literatura y periodismo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina Ricardo Rojas. 21 p. (Hipótesis y discusiones; 2).

Teatro y teatristas. (1992). Editor Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna, 277 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano). Ponencias del 1er Congreso Nacional de Teatro Iberoamericano y Argentino organizado por el GETEA.

1993

Bertoncello, Rodolfo. (1993). *Configuración socio-espacial de los balnearios del partido de la Costa (Provincia de Buenos Aires)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 95 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 5).

[PDF]

Corti, Francisco. (1993). *Arte medieval español en la Argentina: catálogo descriptivo y razonado de obras de colecciones públicas y privadas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 195 p.

Encuentro '90: investigaciones educativas. (1993). Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 26, 27, 28 de noviembre. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 101 p. (Cuadernos de investigación. Jornadas y Congresos; 11).

Estudios sobre el relevamiento en tanto fase inicial de la investigación teatral. (1993). Compiladora Perla Zayas de Lima. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 74 p. (Cuadernos de Teatro; 9)

Guía analítica de fuentes existentes en el Instituto de Historia de España "Claudio Sánchez Albornoz". (1993). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 239 p.

Guía de la Facultad de Filosofía y Letras. (1993). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 110, 93 p.

Homenaje a Kant. (1993). Compilado por José Sazbón; prólogo de Jorge E. Dotti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 141 p. (Libros; 5).
Con: Nuevas observaciones para una explicación de la teoría de los vientos. Texto inédito en español de Immanuel Kant. ISBN 9502900871.

Kralich, Susana Haydée. (1993). *Accesibilidad hogar-trabajo en el Gran Buenos Aires: un estudio de caso en el partido de La Matanza.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 79 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 6).

|PDF|

Mastache, Anahí Viviana. (1993). *Representaciones acerca de la formación: literatura y mito.* Dirección de la Profesora Marta Souto de Asch. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 89 p. (Documentos de trabajo; 2).

Mazza, Diana. (1993). *La producción de conocimiento en situación grupal.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 64 p. (Documentos de trabajo; 1).

Memorias 1990/91 de institutos y secciones de investigación. (1993). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Investigación y Posgrado. 537 p.

Menin, Ovide. [1993]. *Psicología educacional arbórea: equipos interdisciplinarios en psicología educacional. Consideraciones sobre el trabajo de campo en psicología educacional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 39 p. (Documentos de trabajo; 4).

Miscelánea de trabajos en homenaje al Dr. Domingo Buonocore. (1993). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas, 53 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 13).

Montes, Enrique Alberto. (1993). *Teoría de las placas tectónicas*. 2a. edición ampliada. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Geografía. 63 p. (Serie Fichas de cátedra).

Noé, Julio. (1993). *Escritos de un lector: homenaje*. Prólogo Noé Jitrik. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 179 p.

La parodia en la literatura latinoamericana. (1993). Introducción y coordinación Roberto Ferro. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana, 178 p. (Serie Monográfica).

1994

III Encuentro de Estudiosos del Teatro. (1994). *El teatro-danza*. Compiladoras Julia Elena Sagasetta y Perla Zayas de Lima. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 85 p.

IX Jornadas de Investigación. (1994). *Literatura latinoamericana: otras miradas, otras lecturas*. Edición y prólogo Elsa Noya, edición Sylvia Iparraguirre. Buenos Aires: Instituto de Literatura Hispanoamericana. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 166 p. (Actas) ISBN 950-29-0171-1.

Alvarado, Maite. (1994). *Paratexto*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Cátedra de Semiología. 108 p. (Enciclopedia semiológica).

Bertaux, Daniel y Jick, Todd D. [1994]. *Metodología de investigación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 18 p. (Documentos de trabajo; 5).

Borges y la filosofía. (1994). Compilado por Gregorio Kaminsky. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. 243 p.

Campos, Augusto de. (1994). *Poemas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 127 p. (Serie del Sinsonte).

Catálogo de publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras: 1-1994. (1994). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Prosecretaría de Publicaciones. 45 p. (Publicaciones).

Ciapuscio, Guiomar Elena. (1994). *Tipos textuales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Cátedra de Semiología. 141 p. (Enciclopedia semiológica).

De Lope de Vega a Roberto Cossa: teatro español, iberoamericano y argentino. (1994). Osvaldo Pellettieri, editor. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 234 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano). ISBN 950-556-322-1.

Educación a distancia en los 90: desarrollos, problemas y perspectivas. (1994). Compiladoras Edith Litwin, Mariana Maggio y Hebe Roig. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Programa de Educación a Distancia UBA XXI. 283 p.

Estándares de crecimiento normal para la población mapuche de Río Negro. (1994). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Sección de Antrología Biológica. 51 p. (Serie Extensión universitaria; 1).

Fernández, Stella Maris. (1994). *La situación bibliotecaria en la Argentina en la década de 1980*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 71 p. (Cuadernos de Bibliotecología, 14)

Gasparini, Sandra. (1994). *Resquicios de la Ley: una lectura de Juan Filloy*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 46 p. (Hipótesis y discusiones; 3).

González, Daniel H. (1994). *Guía de bibliotecas y centros de documentación de la Capital Federal*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 175 p. (Extensión universitaria; 3).

Guía de la Facultad de Filosofía y Letras (1994). Segunda edición. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 203 p.

Informe sobre violencia institucional y urbana: año 1993 Capital Federal y Gran Buenos Aires. (1994). Este trabajo ha sido coordinado por Sofía Tiscornia. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Centro de Estudios Legales y Sociales. 39 p. (Serie Extensión universitaria; 2).

Integración latinoamericana y territorio: transformaciones socio-económicas, políticas y ambientales en el marco de las políticas de ajuste. (1994). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Ediciones CEUR. 541 p. (Serie Jornadas y congresos).

Lipman, Matthew. (1994). *El descubrimiento de Aristóteles*. Traducción de Gloria Albonez, Walter Kohan. Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Centro Argentino de Filosofía para Niños. 151 p.

Lipman, Matthew. (1994). *Pixi*. Traducción, adaptación y presentación Gloria Arbonés, Walter O. Kohan, Vera Waksman. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Centro Argentino de Filosofía para Niños. 120 p. (Colección Filosofía para niños).

Liutprando da Cremona, ca. 920-ca. 971. (1994). *Informe de la embajada a Constantinopla*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Sección de Filología Medieval. 89 p. (Textos y estudios; 1). Edición bilingüe con introducción y notas por el Equipo de traducción de textos latinos medievales.

Lucarelli, Elisa. (1994). *Teoría y práctica como innovación en docencia, investigación y actualización pedagógica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 29 p. (Cuadernos de investigación; Universidad; 10).

Malosetti Costa, Laura. (1994). *Rapto de cautivas blancas: un aspecto erótico de la barbarie en la plástica rioplatense del siglo XIX*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 38 p. (Hipótesis y discusiones; 4).

Memorias 1991/92 de los Institutos y Centros de investigación. (1993). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Investigación y Posgrado. 537 p.

Natenzon, Claudia E. (1994). *Algunas vinculaciones entre termodinámica, ecología y la cuestión ambiental*. Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 20 p. (Serie Fichas de cátedra).

Cátedras Recursos y sociedad y Ecología y biogeografía.

Producción e intercambio entre los pueblos agroalfareros de los Andes Centro Sur. (1994). Editado por María Ester Albeck. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario de Tilcara. 401 p.

Taller “De Costa a selva” 6 al 11 de abril de 1992, Tilcara, Jujuy.

Programa de formación de formadores: reflexiones y propuestas para el debate, primera parte. [1994]. Coordinación general Amanda Toubes; Hilda Santos y María R. Badano. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 51 p. (Documentos de trabajo; 6).

Ratto, Silvia. (1994). *Indios amigos e indios aliados: orígenes del “Negocio Pacífico” en la provincia de Buenos Aires (1829-1832).* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana. 34 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 5).

[PDF]

Salvador, Nélica; López de Espinosa, Susana; Ardissonne, Elena y Davasse, María Elena. (1994). *Novela argentina del siglo XX: bibliografía crítica (1900-1930).* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 49 p. (Cuadernos de Bibliotecología, 15).

Serulnikov, Sergio. (1994). *Su verdad y su justicia: Tomás Katari y la insurrección Aymara de Chayanta, 1777-1780.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto

de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 34 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 6).

Suárez, Daniel H. (1994). *La formación de maestros: un aporte crítico para el estudio de su complejidad*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 80 p. (Documentos de trabajo; 3).

Testimonios de los últimos tehuelches. (1994). Textos originales con traducción y notas lingüístico-etnográficas Ana Fernández Garay. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 388 p. (Colección Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoamericanas).

Tierra del Fuego en cuatro textos (del siglo XVIII al XX). (1994). Compilado por Eduardo Bitlloch. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico "Juan B. Ambrosetti". 93 p. (Cuadernos de Trabajo. Serie Documentos; 2).

Trigo, Liliana y Bachman, Lía. (1994). *La problemática ambiental desde la Geografía: aportes para una propuesta didáctica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. UBA XXI. La UBA y los Profesores Secundarios. 87 p. (Serie Geografía). ISBN 950-29-0156-8.

Ulla, Noemí. (1994). *Los años sesenta: Puig y Rozenmacher*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 27 p. (Hipótesis y discusiones, 5).

1995

Aproximación a un estudio histórico de la danza en el siglo XX. (1995). Susana Tambutti, directora y compiladora; Marcelo Isse Moyano compilador. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 128 p. (Cuadernos de danza. Serie Monográfica; 2). 33 refs.

Casanova, Martha y Digilio, Patricia. (1995). *Ateneo: la ética y la investigación científica.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 11 p. (Documentos de trabajo; 11).

Croce, Marcela. (1995). *La Montaña: jacobinismo y orografía.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 61 p. (Hipótesis y discusiones; 8).

De Franz Kafka a Thomas Bernhard: IX Jornadas de Literaturas Alemanas 8 al 11 de septiembre de 1993. (1995). Editoras Regula Rohland de Langbehn, María Esther Manganello. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas Dr. Amado Alonso. Sección de Literatura en Lenguas Extranjeras. 244 p. (Serie Jornadas y congresos).

Documentos para la historia de España. (1995). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia. Cátedra de Historia de España. 313 p.

Eco, Umberto. (1995). *Algunas consideraciones acerca de las lenguas perfectas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Oficina de Publicaciones. 41 p. (Cursos y conferencias. Segunda época; 1).

Filosofía para niños. (1995). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Oficina de Publicaciones; Centro de Filosofía para Niños. 57 p. (Cursos y conferencias. Segunda época; 2).

Frigerio, Graciela. (1995). *El sistema educativo como ámbito laboral*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. 168 p.

García Canclini, Néstor. (1995). *Ideología, cultura y poder*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 109 p. (Cursos y conferencias. Segunda época; 5).

Goldstein, Beatriz. (1995). *Educación ambiental*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 30 p. (Documentos de trabajo; 8).

Goldstein, Beatriz; Castañera, Mónica. (1995). “*Sida... del dicho al hecho*”: *no basta con negar ni con informarnos, es urgente adoptar nuevas actitudes!* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 37 p. (Extensión universitaria; 4).

Informe sobre la situación de los derechos humanos en la Argentina. Año 1994. (1995). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Centro de Estudios Legales y Sociales. 222 p. (Extensión universitaria; 5).

Knivet, Anthony. (1995). *Viaje por el Atlántico en el siglo XVI*. Traducción, introducción y notas de Rogelio Claudio Paredes. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, lii ; 165 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos). Ilustrado con grabados de las obras de Hans Staden (1557), Jean de Lery (1578), Theodorus De Bry (1597). Incluye mapas.

Lettieri, Alberto Rodolfo. (1995). *La formación del sistema político moderno: legitimidad, opinión pública y discurso parlamentario: Argentina, 1862-1868*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 30 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 8).

[PDF]

Martínez Crovetto, Raúl N. (1995). *Zoonimia y etnozoología de los pilagá, toba, mocoví, mataco y vilela*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística, 192 p. (Colección Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoamericanas).

Menin, Ovide. (1995). *Análisis cuanti cualitativo de la enseñanza superior no universitaria que se ofrece en la zona litoral*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 56 p. (Documentos de trabajo; 9).

Mizraje, María Gabriela. (1995). *Norah Lange: infancia y sueños de walkiria*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 67 p. (Hipótesis y discusiones).

El otro en la historia: el extranjero. (1995). Compilado por Susana B. Murphy. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 147 p.

Trabajos presentados en el VII Congreso Internacional de ALADAA. México, noviembre de 1992.

Parret, Herman; Ducrot, Oswald. (1995). *Teorías lingüísticas y enunciación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común, 135 p. (Cursos y conferencias. Segunda época; 3).

Programa de formación de formadores: reflexiones y propuestas para el debate, segunda parte. [1995]. Coordinación general de Myriam Feldfeber. Comentarios de Alejandra Birgin; Roberto Follari; Guillermo García y Liliana Olga Sanjurjo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Programa de Formación de Formadores. 46 p. (Documentos de trabajo; 7).

Quaranta, María Emilia y Wolman, Irma Susana. (1995). *Acerca de la racionalidad de la teoría de la transposición didáctica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 28 p. (Documentos de trabajo; 10).

Quintero Palacios, Silvina. (1995). *Geografía y Nación. Estrategias educativas en la representación del territorio argentino (1862-1870)*.

Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 103 p. (Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales; 7).

[PDF]

Rinesi, Eduardo. (1995). *Casi desencarnados: intelectuales, política y televisión*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 25 p. (Hipótesis y discusiones; 7).

Rivolta, Primo; Bellini, Luis; Cugino de Príamo, Camila. (1995). *Memorias de la Pampa gringa: recuerdos de Primo Rivolta, Luis Bellini y Camila Cugino de Príamo*. Recopilados por Luis Príamo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 107 p., fots., retrs. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 7).

[PDF]

Rokha, Pablo de. (1995). *Homenaje a Pablo de Rokha: inéditos, reedición y estudios críticos*. Prólogo y selección Susana Santos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 100 p. (Serie del Sinsonte; 2).

Rosal, Miguel Angel; Schmit, Roberto. (1995). *Comercio, mercados e integración económica en la Argentina del siglo XIX*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”. 118 p. gráfs. tabs. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 9).

[PDF]

Schuster, Federico L. (1995). *El oficio de investigador*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación; Homo Sapiens. 149 p. (Estudios sociales).

Silvestri, Adriana. (1995). *Discurso instruccional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Cátedra de Semiología. 80 p. (Enciclopedia semiológica).

Travesías de la escritura en la literatura latinoamericana. (1995). A cargo de esta edición S. Iparraguirre y E. Noya. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 271 p.

Actas de las X Jornadas de Investigación.

Verón, Eliseo. (1995). *Semiosis de lo ideológico y del poder: la mediatización*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Secretaría de Extensión Universitaria. Ciclo Básico Común. 133 p. (Cursos y conferencias. Segunda época; 4).

1996

Alessandria, Jorge. (1996). *Imagen y metaimagen*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística; Universidad de Buenos Aires. Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. Cátedra de Semiología. 144 p. (Enciclopedia semiológica).

Aramburu, Enrique. (1996). *El sentido de las clásicas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Letras Clásicas. 10 p.

Beillerot, Jacky. (1996). *La formación de formadores: entre la teoría y la práctica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 133 p. (Formación de Formadores. Serie Los Documentos; 1).

Blanchard Laville, Claudine. (1996). *Saber y relación pedagógica: un enfoque clínico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 125 p. (Formación de Formadores. Serie Los Documentos; 5).

Cavallero, Pablo A. (1996). *Paradosis. Los motivos literarios de la comedia griega en la comedia latina: el peso de la tradición*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Sección de Filología Medieval. 532 p. (Textos y estudios; 2).

Corti, Francisco. (1996). *El retablo de Santa Ana del Museo de Arte Español de Buenos Aires y otras pinturas del Maestro de Sinovas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría del Arte Julio E. Payro. 98 p. (Serie Monográfica; 1).

Fernández, Stella Maris. (1996). *Guía de Escuelas de Bibliotecología, Archivología y Museología de la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas. 95 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 16).

Fernández, Stella Maris. (1996). *Técnicas del trabajo intelectual*. 2a. ed. corr. y aum. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 284 p.

Filloux, Jean Claude. (1996). *Intersubjetividad y formación: el retorno sobre sí mismo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 93 p. (Formación de Formadores. Serie Los Documentos; 3).

Frugoni de Fritzsche, Teresita; Cruz Martínez, Patricia; Rodríguez, Roxana; Pozzo, Cecilia; López de Espinosa, Susana. (1996). *Andrés Rivera: utopismo y revolución*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 56 p. (Hipótesis y discusiones; 9).

Gelman, Jorge Daniel. (1996). *Crecimiento agrario y población en la campaña bonaerense durante la época de Rosas: tres partidos del sur en 1839*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. 30 p. cuads., gráf., tabs. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 10).

|PDF|

Goldstein, Beatriz, Castañera, Mónica y Glejzer, Claudio. (1996). *SIDA: ¡del dicho al hecho hay un gran trecho!* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Ciclo Básico Común. Oficina de Publicaciones. 95 p. (Propuestas de biología; 2). ISBN: 950-29-0320-X.

Informes para una academia: crítica de la ruptura en la literatura latinoamericana. (1996). Compilador Gonzalo Moisés Aguilar. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 187 p. (Serie Monográfica / De la Vigilia).

La investigación, las bibliotecas y el libro en cien años de vida de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. (1996). Dirigido por Stella Maris Fernández. Colaboradoras Ethel Bordoli, Stella Maris Fernández, Josefa Emilia Sabor, María Rosa Mostaccio y María Elena Davasse. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. XIX, 599 p.

Kant, Immanuel. (1996). *Deducción trascendental de las categorías: Crítica de la razón pura, versión de 1781. Dos cartas a Marcus Herz.* Traducción de Jorge Dotti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 79 p. (Intentum. Cuadernos de Gnoseología; 1).

Lucarelli, Elisa. (1996). *La carrera docente en las universidades nacionales: un caso de profesionalización docente.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 76 p. (Cuadernos de investigación; 13).

Medicina y Sociedad: curar y sanar en la España de los siglos XIII al XVI. (1996). Coordinadora María Estela González de Fauve. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España Claudio Sánchez-Albornoz. 291 p.

Mendel, Gerard. (1996). *Sociopsicoanálisis y educación.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 133 p. (Formación de Formadores. Serie Los Documentos; 2).

Menin, Ovide. (1996). *Para educar a los adultos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 12 p. (Documentos de trabajo; 14).

Menin, Ovide; Muratti, Natalio y Viterbo, Camilo. (1996). *Seminario, talleres y grupos autogestionarios en la enseñanza.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 38 p. (Documentos de trabajo; 12).

Métodos cualitativos. (1996). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 51 p.

Mitos en el teatro latinoamericano. (1996). Compiladora Perla Zayas de Lima. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 58 p. (Cuadernos de Teatro; 10)

En la cubierta dice Instituto de Artes del Espectáculo Facultad de Filosofía y Letras-UBA- En el centenario de su fundación-.

Moretti, Alberto. (1996). *Concepciones tarskianas de la verdad.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras;

Universidad de Buenos Aires. Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 69 p. (Escritos de Lógica y Semántica; 1).

Oller, Carlos A. (1996). *Tablas semánticas y demostración natural*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 37 p (Escritos de Lógica y Semántica; 4).

Pain, Abraham. (1996). *Capacitación laboral*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 122 p. (Formación de Formadores. Serie Los Documentos; 4).

Palau, Gladys. (1996). *Lógica y Psicología*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 38 p. (Escritos de Lógica y Semántica; 2).

Primeras Jornadas Internacionales de Literatura Argentina Comparatística: 18-20 octubre, 1995. (1996) *Actas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 520 p.

Quaranta, María Emilia y Wolman, Irma Susana. (1996). *Tras la huella del "h"error*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 46 p. (Documentos de trabajo; 13).

Reboratti, Carlos Eduardo. (1996). *Sociedad, ambiente y desarrollo regional en la Alta Cuenca del Río Bermejo*. Buenos Aires: Universidad

de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 177 p. mapas y tablas.

Roca y la gente más inesperada. (1996). Compilación y prólogo Roberto Amigo Cerisola; introducción y armado María Gabriela Mizraje. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 101 p. (Hipótesis y discusiones; 10).

Rocco-Cuzzi, Renata. (1996). *Leoplán: contrapunto de la biblioteca al kiosco.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”, 51 p. (Hipótesis y discusiones; 12).

Segundas Jornadas Estudios e Investigaciones en Artes Visuales y Música. (1996). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 288 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones)

Sonderéguer, María. (1996). *Crisis: las certezas de los '70.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 35 p. (Hipótesis y discusiones; 11).

Souto, Patricia G. (1996). *Geografía y Universidad: institucionalización académica y legitimación científica del discurso territorial en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 144 p. (Cuadernos de Territorio; 8).

[PDF]

Tarski, Alfred. (1996). *Verdad y demostración.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría

de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 58 p. (Escritos de Lógica y Semántica; 3).

El Teatro y sus claves: estudios sobre teatro argentino e iberoamericano. (1996). Osvaldo Pellettieri, editor. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 303 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano).

Ponencias del 3er Congreso Nacional de Teatro Iberoamericano y Argentino organizado por el GETEA.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1996). *XXV Aniversario Museo Arqueológico Dr. Eduardo Casanova. Instituto Interdisciplinario de Tilcara.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 294 p.

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. (1996). *Facultad de Filosofía y Letras: 100 años de su fundación 1896-1996.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 18 p.

Vitagliano, Miguel. (1996). *La novela extraña de Sicardi: una lectura de 'Libro extraño'.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 57 p. (Hipótesis y discusiones; 13).

1997

Actas: III Jornadas de Lingüística Aborigen, Buenos Aires, 20-23 mayo de 1997. (1997). Coordinación y presentación Marisa Censabella y J. Pedro Viegas Barros. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 472 p.

Actas de las II Jornadas Internacionales de Literatura Argentina Comparatística: Buenos Aires 1-3 octubre de 1997. (1997). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina 'Ricardo Rojas'. 496 p.

Agratti, Laura. (1997). *La enseñanza de la Filosofía en la escuela secundaria: aportes para un diagnóstico*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 79 p. (Extensión universitaria; 7).

Ariosto, Ludovico. (1997). *La cassaria*. Traducción integral, introducción y notas de Nora Hebe Sforza. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. xlvii; 110 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Atípicos en la Literatura latinoamericana. (1997). Noé Jitrik, compilador. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria. Oficina de Publicaciones. Ciclo Básico Común. 431 p. (Ediciones Universitarias del CBC; 100).

Castañega, Martín de. (1997). *Tratado de las supersticiones y hechicerías*. Edición con estudio preliminar y notas por Fabián Alejandro Campagne. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. cxxviii, 204 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Derrida, Jacques. (1997). *Historia de la mentira: prolegómenos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Oficina de Publicaciones. 61 p. (Cursos y conferencias. Segunda época; 7). ISBN 950-29-0438-9.

Domínguez Roca, Luis Javier. (1997). *Reciclaje de puertos, accesibilidad, circulación: el caso de Puerto Madero*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 91 p. (Cuadernos de Territorio; 9).

[PDF]

Ferry, Gilles. (1997). *Pedagogía de la formación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 128 p. (Formación de Formadores. Serie Los Documentos; 6).

Fumagalli Beonio Brocchieri, Mariateresa. (1997). *El intelectual entre Edad Media y Renacimiento*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria; Universidad de Buenos Aires. Ciclo Básico Común. Oficina de Publicaciones. 65 p. (Escritos de Filosofía Clásica. Serie Medieval; 1).

Hofmannsthal, Hugo von. (1997). *El difícil: comedia en tres actos*. Traducción y notas de Carlos Schelotto; edición y epílogo de Regula

Rohland de Langbehn. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literatura Hispánica. Sección de Literaturas en Lenguas Extranjeras. 126 p.

Holinshed, Raphael; Harrison, William. (1997). *Crónica: descripción de la Inglaterra isabelina*. Traducción María S. Justo, Gabriela Monezuelas y Rogelio Paredes; introducción y notas José E. Burucúa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. xxviii; 241 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Jitrik, Noé. (1997). *El ejemplo de la familia: ensayos y trabajos sobre literatura argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana; Eudeba. 205p.

López, María Pía; Korn, Guillermo. (1997). *Mariategui: entre Victoria y Claridad*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas", 44 p. (Hipótesis y discusiones; 14).

Lupo de Ferriol, Silvia. (1997). *La deificación del rey : el culto de Amenofis I en Deir el-Medina y los antecedentes de la deificación real*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rosenvasser". 164 p.; ilus. (Colección Estudios. Nueva Serie; 5). Tesis de Licenciatura en Historia, orientación en Historia Antigua Oriental, defendida en 1993.

Meyer, Jorge. (1997). *Los futuros del pasado: universidad, ciencia y modernización 1870-1920*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico. 22 p.

Navarro, Angel M. (1997). *Dibujos italianos (siglos XVI al XVIII) en el Museo Nacional de Bellas Artes*. Colaboración de Pablo de Monte, María Teresa Ortiz Naretto. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 283 p.: il. (Serie Monográfica; 2).

La novela latinoamericana de entresiglos (1880-1920). (1997). Compiladora Susana Zanetti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana, 142 p. (Serie monográfica / de La Vigilia).

Para leer ‘El nombre de la rosa’ de Umberto Eco: sus temas históricos, filosóficos y políticos. (1997). Compilador Francisco Bertelloni. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Extensión Universitaria; Ciclo Básico Común. Oficina de Publicaciones. 196 p. (Cursos y Conferencias. Segunda Época; 6).

Pérez de Micou, Cecilia. (1997). *Cestería: caracterización y aplicación de una tecnología prehistórica*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas. 89 p.; ilus.

Capítulos 1 y 2 de la tesis doctoral Los artefactos sobre materias primas vegetales flexibles de la Colección Doncellas del Museo Etnográfico (Buenos Aires) y el Museo del Pucará (Tilcara), realizada por Cecilia Pérez de Micou con la dirección de Carlos A. Aschero, defendida el 18 de marzo de 1997.

Perspectivas literarias desde fin de siglo. (1997). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología ‘Dr Amado Alonso’. 504 p.

I Jornadas de Literatura en Lenguas Extranjeras, Buenos Aires, 1997.

Presencia de Voltaire. (1997). Compilación e introducción José Szabón. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 154 p. (Serie Jornadas y congresos).

Trabajos presentados en las Jornadas de Homenaje al Tercer Centenario del nacimiento de Voltaire, organizada por los departamentos de Historia y Filosofía y el Instituto de Filosofía en mayo de 1995.

Riquelme, Graciela C. (1997). *Estudio para la educación técnica y la formación profesional en América Latina. El caso de Argentina (1994).* Con la colaboración de Paula Razquin. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 150 p. (Documentos de trabajo; 15).

Riquelme, Graciela C. (1997). *Mujer y educación en Argentina.* Con la colaboración de Paula Razquin. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. 75 p. (Documentos de trabajo; 17).

Sarmiento, Domingo Faustino y Frías, Félix. (1997). *Epistolario inédito: Sarmiento - Frías.* Ana María Barrenechea y colaboradores. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas 'Dr. Amado Alonso'. xxxvi, 428 p. (Libros).

Los señores del jaguar. (1997). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico. 39 p.

Taller de capacitación en conservación y exhibición de colecciones arqueológicas y etnográficas con la participación de la Fundación Antorchas y del Center for Museum Studies de Smithsonian Institution.

El Teatro y su mundo: estudios sobre teatro iberoamericano y argentino. (1997). Editor Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 409 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano).

Ponencias del 4to Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino organizado por el GETEA.

Teóricos y ensayistas del teatro francés actual. (1997). Traducción, selección y prólogo de Javier Francisco. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 64 p. (Cuadernos de Teatro; 11).

Trastoy, Beatriz y Zayas de Lima, Perla. (1997). *Los lenguajes no verbales en el teatro argentino.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Artes; Universidad de Buenos Aires. Oficina de Publicaciones del Ciclo Básico Común. 236 p.

El Tucumán colonial y Charcas. (1997). Compiladora Ana María Lorandi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 2 vol. (Serie Libros).

Zech, Paul. (1997). *La Argentina de un poeta alemán en el exilio 1933-1946.* Textos traducidos al castellano, edición e introducción por Regula Rohland de Langbehn. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literatura Hispánica. Sección de Literaturas en Lenguas Extranjeras. 126 p.

1998

III Jornadas de Estudios e Investigaciones. Europa y Latinoamérica. Artes Visuales y Música. (1998). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 503 p., 1 CD-ROM. (Jornadas Estudios e Investigaciones)

Hay una versión impresa editada en 2018.

Actas de las Terceras Jornadas Los dramaturgos/as del Interior del País. Buenos Aires, 10, 11 y 12 de julio de 1996. (1998). Edición de Marta A. Lena Paz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 143 p.

Barco Centenera, Martín del. (1998). *Argentina y conquista del Río de la Plata.* Estudio preliminar, edición y notas de Silvia Tieffemberg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 467 p. (Textos fundacionales; 1).

Campagno, Marcelo. (1998). *Surgimiento del Estado en Egipto: cambios y continuidades en lo ideológico.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser”. 164 p. (Colección Estudios. Nueva Serie; 6).

Campbell Jnr, Robert; José, Ellen; Marika, Banduk; Morgan, Sally; Pike, Jimmy; Pooaraar y Bede Tungutalami. (1998). *Grabados de siete artistas aborígenes australianos.* Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti; Embajada de Australia en la Argentina. 14 p.
Catálogo con imágenes

Caudillismos rioplatenses: nuevas miradas a un viejo problema. (1998).
Compilación de Noemí Goldman y Ricardo Salvatore. Buenos Aires:
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Eudeba.
351 p. (Temas : Historia; 3640). ISBN 950-23-0730-5.

*Centros y márgenes simbólicos del Imperio Romano: sociedad, política
y religión.* (1998). Compiladores Hugo Zurutuza, Horacio Botalla.
Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y
Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval "José Luis Romero".
Sección Historia Antigua. 283 p. (Serie Primer Milenium; 1).

Dosio, Patricia Andrea. (1998). *Una estrategia del poder: la Exposición
Continental de 1882.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
Facultad de Filosofía y Letras. 33 p. (Hipótesis y Discusiones; 15).

La dramaturgia en Iberoamérica: teoría y práctica teatral. (1998).
Editores Osvaldo Pellettieri, Eduardo Rovner. Buenos Aires: Galerna;
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Getea-
Citi. 190 pág. (Tendencias del teatro actual en Iberoamérica y
Argentina; 2).

Florencio Sánchez entre las dos orillas. (1998). Editores Osvaldo
Pellettieri, Roger Mirza. Buenos Aires: Galerna, Grupo de Estudios
de Teatro Argentino e Iberoamericano; Universidad de Buenos Aires.
Facultad de Filosofía y Letras, 166 p. (Cuadernos del GETEA; 9).

*Homenaje: Alberto Rex González, 50 años de aportes al desarrollo
y consolidación de la Antropología Argentina.* (1998). Buenos

Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Fundación Argentina de Antropología. 410 p.

Incluye las sesiones de las Jornadas de Homenaje a Alberto Rex González en la Facultad de Filosofía y Letras llevadas a cabo el 13 y 14 de mayo de 1994.

Letras y divisas: ensayos sobre literatura y rosismo. (1998). Compilación y prólogo de Cristina Iglesia. Buenos Aires: Eudeba; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 148 p.

López, María Pía. (1998). *Victoria Ocampo: memorias y viajes.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. 29 p. (Hipótesis y discusiones; 16).

Márquez, María Betina. (1998). *Abordajes a la Historia del Libro y las Bibliotecas: otras miradas, otros enfoques.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 16 p.

Ficha de Cátedra de Historia del libro y de las Bibliotecas.

Mosconi, Nicole. (1998). *Diferencia de sexos y relación con el saber.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 141 p. (Formación de formadores. Serie Los documentos; 7).

Nuevos roles del Estado en el reordenamiento del territorio: aportes teóricos. II Seminario Latinoamericano de Geografía Crítica. (1998). Compiladores Marcelo Escolar, Antonio Carlos Robert Moraes. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía, Departamento de Geografía; Universidade de São Paulo. Departamento de Geografía. 383 pág. Actas del II Seminario Latinoamericano de Geografía Crítica realizado del 26 al 30 de noviembre de 1990.

Palma, Jorge R. (1998). *Curacas y señores: una visión de la sociedad política prehispánica en la Quebrada de Humahuaca*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 67 p. (Serie monográfica).

Parada, Alejandro E. (1998). *El mundo del libro y de la lectura durante la época de Rivadavia: una aproximación a través de los avisos de La Gaceta Mercantil (1823-1828)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 174 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 17).

Pico della Mirandola, Giovanni. (1998). *Heptaplus*. Traducción y notas de A. Ruiz Díaz; edición de S. Magnavacca. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 307 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Riquelme, Graciela C.; Birgin, Alejandra; Brusilovsky, Silvia; Davini, María Cristina ; López Yañez, Julián; Mayor, Cristina; Sánchez, Marita y Vaysse, Gérard. (1998). *Políticas y sistemas de formación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 144 p. (Formación de formadores. Serie Los documentos; 8). ISBN 987-9191-31-5.

Teatro y Artes. (1998). Compiladora Julia Elena Sagasetta. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 57 p. (Cuadernos de Teatro; 12).

El teatro y su crítica. (1998). Edición de Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 296 p. (Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano). ISBN 950-556-378-7.

Ponencias del V Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino realizado en el Instituto de Estudios de Teatro (INET). Buenos Aires agosto de 1996, organizado por el GETEA Grupo de Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano.

Wasserman, Fabio. (1998). *Formas de identidad política y representaciones de la nación en el discurso de la generación de 1837*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani, 127 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani; 11).

[PDF]

1999

Actas del Congreso Internacional Políticas Lingüísticas para América Latina (1997 : Buenos Aires). (1999). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 2 vol.

Axelrud, Brenda Carol; Calabrese, Laura. (1999). *Macedonio Fernández: ¿un problema crítico?* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 28 p. (Hipótesis y discusiones; 17).

Barbier, Jean Marie. (1999). *Prácticas de formación: evaluación y análisis.* Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Prosecretaría de Publicaciones. 111 pág. (Los documentos; 9).

Bringiotti, María Inés. (1999). *Maltrato infantil: factores de riesgo para el maltrato físico en la población infantil que concurre a las escuelas dependientes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Madrid: Miño y Dávila editores. 211 p. (Ideas en debate).

La derecha política en la historia europea contemporánea. (1999). Compiladores María Victoria Grillo, Patricio Geli. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 270p.

Evelyn, John. (1999). *Fumifugium o la inconveniencia del aire y del humo diseminado de Londres.* Traducción, estudio preliminar y notas

Adriana A. Pawelkowski; supervisión, traducción y notas del latín José E. Burucúa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Lxii, 77 p.: il. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Feierstein, Daniel y Galante, Miguel. (1999). *El Estado Argentino y la shoá, holocausto: percepciones y prácticas de la Cancillería Argentina ante las políticas antijudías en Europa, 1933-1945*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 45 p. Ficha de Cátedra de Historia Argentina 3. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

Gerzenstein, Ana. (1999). *Diccionario etnolingüístico maká-español: índice español-maká*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 590 p. (Nuestra América).

Lespada, Gustavo y Pérez de Medina, Elena. (1999). *Para leer Morirás lejos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 39 p. (Literatura latinoamericana; 2).
Escritura y lectura en Morirás lejos de José Emilio Pacheco.

Lugares: estudios sobre el espacio literario. (1999). Editora María del Carmen Porrúa; colaboradores Oscar Calvelo, Álvaro Fernández, Milita Molina, Mirtha Rigoni, Marcelo Topuzian. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 181 p.

Manzoni, Celina. (1999). *Para leer Vista del amanecer en el trópico de Guillermo Cabrera Infante*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 42 p. (Literatura latinoamericana; 2).

Márquez, María Betina. (1999). *Guía introductoria para el estudio teórico de la Bibliotecología*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 25 p.

Material complementario para la Cátedra de Historia de la Bibliotecología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

Para leer a Cervantes: estudios de literatura española Siglo de Oro. Vol. I. (1999). Coordinadora Melchora Romanos; Editores Alicia Parodi, Juan Diego Vila. Buenos Aires: Eudeba; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”. 366 p.

Paul Zech y las condiciones del exilio en la Argentina: 1933-1946. (1999). Edición Regula Rohland de Langbehn; colaboran Miguel Angel Vedda, Pablo Gianera, Román Setton. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 194 p.

Actas de congresos. Actas del Simposio celebrado en Buenos Aires, en el cincuentenario de la muerte del poeta, 9-10 de setiembre de 1996.

Pellettieri, Osvaldo. (1999). *Inmigración italiana y teatro argentino*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Grupo de Estudio de Teatro Argentino e Iberoamericano; Galerna; Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires. 145 p. (Cuadernos del GETEA; 10).

Pellettieri, Osvaldo. (1999). *Tradición, modernidad y pos-modernidad*. Buenos Aires: Galerna; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Fundación Roberto Arlt. 317 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano). Actas del 6º Congreso Internacional de Teatro Argentino e Iberoamericano, Buenos Aires, 1997.

Poesía argentina año 2000. (1999). Selección y prólogo de Marcela Croce. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 226 p. (Cuadernos de El Matadero; 1).

Rivolta, María Clara; Belli, Elena y Slavutsky, Ricardo. (1999). *Procesos sociales en contextos multiétnicos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 96 p.

Silva, Hugo da. (1999). *Cuaderno de bitácora del primer viaje de la fragata Sarmiento: 1899-1900.* Transcripción, estudio preliminar, notas, léxico náutico y bibliografía por Hugo Francisco Bauzá. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Ixiii; 105 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Silvina Ocampo: una escritora oculta. (1999). Textos reunidos y presentados por Noemí Ulla. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 102 p. (Hipótesis y discusiones; 18).

Sirvent, María Teresa. (1999). *Cultura popular y participación social: una investigación en el barrio de Mataderos (Buenos Aires).* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Madrid: Miño y Dávila editores. 295 p. (Ideas en debate).

Souto, Marta. (1999). *Grupos y dispositivos de formación.* Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Prosecretaría de Publicaciones. 143 pág. (Los documentos; 10).

Sustersic, Bozidar Darko. (1999). *Templos jesuítico-guaraníes: la historia secreta de sus fábricas y ensayos de interpretación de sus ruinas.* Con la colaboración de Estela Ana Irma Auletta y María Cristina Serventi.

Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 271 p., il. (Serie Monográfica; 3).

Teatro y Artes II. (1999). Compiladora Julia Elena Sagasetta. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 73 p. (Cuadernos de Teatro; 13).

2000

I Congreso internacional de educación: «Educación, crisis y utopías». (2000). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación; Aique. 2 tomos. ISBN 950-701-632-5.

Tomo I: Análisis político y propuestas pedagógicas. Tomo II: Las propuestas de la Didáctica y la Psicología.

IV Jornadas de Estudios e Investigaciones. Imágenes, palabras, sonidos. Prácticas y reflexiones. (2000). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte Julio E. Payró. 618 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones)

90 años de investigación en la Quebrada de Humahuaca: un estudio reflexivo. (2000). Edición de María Clara Rivolta. Tilcara: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 70 p. (Serie Monográfica; 5).

Aguerre, Ana M. (2000). *Las vidas de Pati en la toldería Tehuelche del Río Pinturas y el después: Provincia de Santa Cruz, Argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 294 p. ISBN 950-29-0612-8.

Aguilar, Gonzalo. (2000). *Para leer Vista del Amanecer en el Trópico II.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 23 p. (Literatura latinoamericana; 2).

Barbato, Martha J., comp. (2000). *Índice de 'Inicial': revista de la Nueva Generación*. Estudio preliminar Nélide Salvador. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 89 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 18).

Borzone de Manrique, Ana María y Rosemberg, Celia Renata. (2000). *Las aventuras de Tomás*. Colaboran Beatriz Diuk y Fabián Yausaz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística; Red de Apoyo Escolar y Educación Complementaria. 120 p. ISBN 987-98481-1-X.

Cabanchik, Samuel M. (2000). *Introducciones a la filosofía*. Barcelona: Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Gedisa. 202 p. (Biblioteca de Educación. Temas de cátedra; 1). ISBN 8474327962.

Cané, Miguel. (2000). *Dos pensamientos: narración*. Edición crítica, estudios y notas de Beatriz Curia. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas». 60 p.

Apéndice: “Dos pensamientos”, poema de Bartolomé Mitre, p. 53-58.

Debates y utopías. (2000). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Departamento de Ciencias de la Educación. 256 p.

II Congreso Internacional de Educación realizado en Buenos Aires en julio de 2000

Des Périers, Jean Bonaventure. (2000). *Cymbalum Mundi*. Traducción y notas al texto de Rogelio C. Paredes; con un estudio preliminar de José Emilio Burucúa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 121p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Diccionario de la novela de Macedonio Fernández. (2000). Editor Ricardo Piglia, colaboran: Beatriz M. Guerra, Patricia García, Mónica Bueno, Cristina Landa, Raquel L. Pobler, M. Alejandra Alí, Silvana Meta, Patricia Somoza, Alicia Allievi, Mónica Rossi y Elena Vinelli. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana; Fondo de Cultura Económica. 113 p. (Tezontle).

Proyecto de Investigación: 'Poéticas de la novela en América Latina. La tradición argentina.' UBACyT 1995-1997. Director: Ricardo Piglia. ISBN 9505573464.

Estudios de Literatura Española, Siglo de Oro. Vol. 2: Lecturas críticas de textos hispánicos. (2000). Coordinadora Melchora Romanos, editora Florencia Calvo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso"; Eudeba. 429 p. ISBN 9502308662.

Frugoni de Fritzsche, Teresita; Ruiz, Horacio Eduardo. (2000). *Ricardo Güiraldes: proa hacia el Caribe*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 40 p. (Hipótesis y discusiones; 20).

Glocer, Silvia. (2000). *Introducción al análisis de estilos y géneros musicales*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 92 p. ISBN 950-29-0578-4.

Goeritz, Mathias; Romero Brest, Jorge. (2000). *Goeritz/Romero Brest: correspondencias*. Edición de Andrea Giunta. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 95 p., il. (Serie Monográfica; 4).

Guariglia, Osvaldo; Gilles Ferry; Jean-Claude Filloux; Jacques Nathanson; Carlos A. Cullen; Viviana Mancovsky y Cristina A. Sero de Bottinelli. (2000). *La reflexión ética en el campo de la educación y la formación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 125 p. (Formación de formadores. Serie Los documentos; 11). ISBN 987-538-020-2.

Indagaciones sobre el fin de siglo: teatro iberoamericano y argentino. (2000). Editor Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna; Fundación Roberto Arlt. 285 pág. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano) ISBN 950-556-397-3.

Ponencias en el VII Congreso de Teatro Iberoamericano y Argentino, realizado en el Instituto Nacional de Estudios de Teatro (INET), organizado por GETEA (Grupo de Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA), en Buenos Aires, en agosto de 1998.

Índice de las publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. Volumen I. (2000). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. INIBI. CD-ROM.

Itinerarios del teatro latinoamericano. (2000). Edición de Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna; Fundación Roberto Arlt. 302 p. (Estudios

de Teatro Argentino e Iberoamericano). ISBN 978-950-556-411-8. Ponencias del IX Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino organizado por el GETEA.

Las maravillas de lo real: literatura latinoamericana. (2000). Compilador Noé Jitrik. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 339 p. ISBN 9502310446.

Lespada, Gustavo y Pérez de Medina, Elena. (2000). *Para leer Felisberto Hernández.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 34 p. (Literatura latinoamericana; 2).

Noya, Elsa y Santos, Susana. (2000). *Para leer La Guaracha del Macho Camacho de Luis Rafael Sánchez.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 27 p. (Literatura latinoamericana; 2).

Ostrov, Andrea. (2000). *Para leer La última niebla de María Luisa Bombal.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 14 p. (Literatura latinoamericana; 2).

Relecturas, reescrituras. Articulaciones discursivas. (2000). Edición de Daniel Altamiranda. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas». 657 p. ISBN 987-981-164-0-4.

Terceras Jornadas Internacionales de Literatura Argentina Comparatística. Buenos Aires, 28 al 30 de julio de 1999. Auspiciadas por la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación. Organizadas por el Instituto de Literatura Argentina «Ricardo Rojas», Facultad de Filosofía y Letras, (UBA) y por el Programa L.A.C. (Literatura Argentina/Comparatística).

Rodríguez, Fermín. (2000). *Estanislao S. Zeballos: un desierto para la Nación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 36 p. (Hipótesis y discusiones; 19).

Siger de Brabante; Boecio de Dacia; Jacobo de Pistoia. (2000). *Tres tratados ‘averroístas’*. Traducción, introducción y notas Carlos Rodrigues Gesualdi y Antonio D. Tursi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 109 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos). ISBN 978-987-1450-13-8.

Temas de folklore: tradición, identidad y actuación. (2000). Edición de Mirta Bialogorski. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 34 p.

Voces en conflicto, espacios de disputa. (2000). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género. Departamento de Historia. 127 p.

VI Jornadas de Historia de la Mujeres y I Primer Congreso Latinoamericano de Estudios de las Mujeres y de Género realizado en Buenos Aires del 2 al 5 de agosto de 2000.

Weissel, Marcelo; Zarakin, Andrés; Paradela, Horacio; Cardillo, Marcelo; Bianchi Villelli, Marcia; Morales, Marcelo R.; Guillermo, Sandra y Gómez, Mariana Daniela. (2000). *Arqueología de rescate en el Banco Central de la República Argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires; Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Programa de Estudios Prehistóricos. 93 p. ISBN 987-97845-6-1.

Zamudio, Bertha y Atorresi, Ana. (2000). *La explicación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística; Eudeba. 142 p. (*Enciclopedia Semiológica*). ISBN 950-23-1048-9.

2001

Ardissone, Elena. (2001). *Publicaciones periódicas argentinas*. 2a. edición corregida y aumentada. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 127 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 19).

Burucúa, José Emilio. (2001). *Corderos y elefantes: la sacralidad y la risa en la modernidad clásica -siglos XV a XVII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 652 p. (Ideas en debate).

Centros y márgenes simbólicos del Imperio Romano: sociedad, política y religión. 2º parte. (2001). Compiladores Hugo Zurutuza y Horacio Botalla. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval 'José Luis Romero'. Sección Historia Antigua. 202 p.

Ciencia, poder e ideología: el saber y el hacer en la evolución de la medicina española (siglos XIV-XVIII). (2001). Editora María Estela González de Fauve. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia de España 'Claudio Sánchez Albornoz'. 333 p. ISBN: 987-98574-0-2.

De Totò a Sandrini: del cómico italiano al 'actor nacional' argentino. (2001). Dirección Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires; Galerna. 190 p. (Cuadernos del GETEA; 13). ISBN: 950-556-419-8.

La 'fides' en Roma: aproximaciones. (2001). Compiladores Elisabeth Caballero de del Sastre y Alicia Schniebs. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 228 p. ISBN: 950-29-0652-7.

La gramática: modelos, enseñanza, historia. (2001). Coordinadoras Hilda Albano, Laura Ferrari y Mabel Giammatteo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 210 p.

Guttero, Alfredo; **Falcini**, Luis. (2001). *Guttero-Falcini: epistolario: 1916-1930: cartas a un amigo.* Edición Patricia M. Artundo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró". 210 p. (Serie Monográfica; 5).

Hervás y Panduro, Lorenzo. (2001). *El viaje estático al mundo planetario.* Estudio introductorio, selección y notas de María de la Soledad Justo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. xci, 377 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Historia del teatro argentino en Buenos Aires. (2001). Dirección Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 5 vol. (GETEA. Grupo de Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano). ISBN 950-556-466-X; 950-556-437-6; 950-556-447-3; 950-556-418-X.

Lejeune, Philippe. (2001). *Historia literaria y autobiografía.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 38 p. (Hipótesis y discusiones; 21).

Traducción del capítulo 'Autobiographie et histoire littéraire', en 'Le pacte autobiographique' Ed. du Seuil, 1996, por Emilio Bernini.

Manzoni, Celina. (2001). *Para leer Vista del amanecer en el trópico III*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 22 p. (Literatura latinoamericana).

Palé, Germán Sergio. (2001). *Biogeografía Argentina: revisión metodológica de criterios de clasificación para el área de dominancia arbórea*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Geografía. 97 p.

UBACYT FI 111. “Marco Biogeográfico y conservación de la naturaleza en Argentina. Situación Actual, Facultad de Filosofía y Letras. Contiene un Anexo con 16 mapas. Directora. Claudia E. Natenzón.

Para leer el Quijote. (2001). Editores Alicia Parodi y Juan Diego Vila. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”; Eudeba. 278 p. (Ensayos).

Pellettieri, Osvaldo y Córdoba, Armida María . (2001). *En torno a teatro XX*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. GETEA; Nueva Generación. 197 p. (Cuadernos de Teatro XXI).

Poderes de la escritura, escrituras del poder. (2001). Editores Roger Chartier y Marta Madero. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 199 p. (Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna; 34).

La política en la Argentina del siglo XIX: nuevas perspectivas e interrogantes. (2001). Jornadas internacionales La política en la Argentina del siglo XIX: Nuevas perspectivas e interrogantes: 22-24 agosto de 2001. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 1 CD-ROM.

Políticas lingüísticas: norma e identidad, estudios de casos y aspectos teóricos en torno al gallego, el español y lenguas minoritarias. (2001). Editores Roberto Bein y Joachim Born. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. 257 p. ISBN: 950-29-0650-0.

Origen de la obra en el Simposio 'Problemas históricos y actuales de la estandarización: el castellano, el gallego y el portugués' organizado por el Instituto de Lingüística y la Secretaría de Extensión de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, y subvencionado por la Consellería de Educación de la Xunta de Galicia, los días 8 y 9 de Octubre de 1998.

Prácticas religiosas, regímenes discursivos y el poder político en el mundo grecorromano. (2001). Editor Julián Gallego. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 257 p.

Teatro y Artes III. (2001). Compiladora Julia Elena Sagasetta. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 109 p. (Cuadernos de Teatro; 14).

Tendencias críticas en el teatro. (2001). Edición Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 331 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano). ISBN 978-950-556-427-9.

2002

V Jornadas Estudios e Investigaciones. (2002). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 518 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones)

Aristófanes. (2002). *Riqueza*. Colaboran Pablo A. Cavallero, María José Coscolla, Diana Lea Frenkel y Julián Gallego. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Sección de Filología Medieval. 275 p. (Textos y estudios; 4).

Contiene 3 apéndices: Justicia Poética, María José Coscolla; La Parodia en Aristófanes, Diana L. Frenkel; Campesinos y esclavos en Plútos de Aristófanes. El mundo rural ateniense a comienzos del siglo IV a. C., Julián Gallego.

Bernini, Emilio. (2002). *Ciertas tendencias: notas sobre el nuevo cine argentino (1956-1966)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 29 pág. (Hipótesis y discusiones; 22).

Bruno, Giordano. (2002). *Candelero*. Estudio preliminar, traducción y notas de Nora Hebe Sforza. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. lvi, 369 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Campagne, Fabián Alejandro. (2002). *Homo Catholicus, Homo Superstitiosus: el discurso antisupersticioso en la España de los siglos*

XV a XVIII. Buenos Aires; Madrid: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 686 p. (Ideas en Debate. Serie Historia Moderna). ISBN 84-95294-30-3.

Carli, Sandra. (2002). *Niñez, pedagogía y política: transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 357 pág. (Historia moderna). ISBN: 950-9467-84-7.

Tesis doctoral.

Corti, Francisco; Manzi, Ofelia. (2002). *Iglesias reformadas neogóticas en Buenos Aires y alrededores*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte 'Julio E. Payró'. 284 pág., il. (Serie Monográfica; 7).

Croce, Marcela. (2002). *Sol y Luna: falangismo y syllabus entre Justo y Ramírez*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 88 pág. (Hipótesis y discusiones; 23).

Cuadernos de Danza III. (2002). Dirección Marcelo Isse Moyano, colaboran Mariela Fischbarg y María Martha Gigena. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. 46 p. (Cuadernos de danza. Serie Monográfica; 3).

Enriquez, Eugène. (2002). *La institución y las organizaciones en la educación y la formación*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Novedades Educativas. 165 p. (Formación de formadores. Serie Los documentos; 12). ISBN 987-538-059-8.

Entre médanos y caldenes de la pampa seca: Arqueología, Historia, Lengua y topónimos. (2002). Compiladoras Ana M. Aguerre y Alicia Haydee Tapia. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 338 p. ISBN: 950-29-0696-9.

Los estudios clásicos ante el cambio de milenio: vida, muerte, cultura. (2002). Editores Pablo A. Cavallero, Alba Romano, Rodolfo P. Buzón y María Eugenia Steinberg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas. 2 v. ISBN: 950-29-0729-9 (Obra completa).

Fernández Garay, Ana. (2002). *Testimonios de los últimos ranqueles: textos originales con traducción y notas lingüístico-etnográficas.* Prólogo de Ana Gerzenstein. Diseño gráfico de Alejandra Regúnaga. Producción y edición de CD Pablo Jeifetz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 519 p. + 1 CD-ROM (Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoamericanas). ISBN: 950-29-0688-8.

El gran teatro de la historia: Calderón y el drama barroco. (2002). Editoras Melchora Romanos y Florencia Calvo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”; Eudeba. 234 p. (Ensayos). ISBN: 950-23-1218-X.

Imagen del teatro. (2002). Editor Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 337 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano). ISBN: 950-556-432-5.

Ponencias seleccionadas del X Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino.

Índice de las Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras. Volumen II. (2002). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. INIBI. 1 CD-ROM

Leer las artes: las artes plásticas en 8 revistas argentinas 1878-1951. (2002). Dirección María Inés Saavedra y Patricia M. Artundo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró". 191 p. (Serie Monográfica; 6).
Incluye versión en CD-ROM.

Lois, Carla. (2002). *De desierto ignoto a territorio representado: cartografía, estado y territorio en el Gran Chaco argentino, 1866-1916.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 116 p., incluye mapas de la región espacio geográfico; cartografía; mapas antiguos. (Cuadernos de Territorio; 10).
[PDF]

Lorandi, Ana María. (2002). *Ni ley, ni rey, ni hombre virtuoso: guerra y sociedad en el virreinato del Perú: siglos XVI y XVII.* Barcelona, Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Gedisa. 222 p. (Biblioteca de Educación. Temas de cátedra; 2).

Palau, Gladys. (2002). *Introducción filosófica a las lógicas no clásicas.* Barcelona, Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Gedisa. 203 p. (Biblioteca de Educación. Temas de cátedra; 4).

Parada, Alejandro E. (2002). *De la biblioteca particular a la biblioteca pública: libros, lectores y pensamiento bibliotecario en los orígenes de la Biblioteca Pública de Buenos Aires 1779-1812.* Buenos Aires:

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas; Errejotapé. 200 pag. ISBN 987-20470-0-6.

Parodi, Alicia. (2002). *Las ejemplares: una sola novela. La construcción alegórica de las Novelas Ejemplares de Miguel de Cervantes*. Buenos Aires: Eudeba; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas «Dr. Amado Alonso». 234 p. ISBN 950-23-1227-9.

Plantas y cazadores en Patagonia. (2002). Compiladora Cecilia Pérez de Micou. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 115 p. ISBN: 950-29-0670-5.

Rey, Ana Lía. (2002). *Periodismo y cultura anarquista en la Argentina de comienzos del siglo XX: Alberto Ghirardo en La Protesta y Martín Fierro*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 49 p. (Hipótesis y discusiones; 24).

Temas de lingüística aborígen II. (2002). Compiladoras Ana Fernández Garay y Lucía A. Golluscio. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 288 p. (Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoamericanas) ISBN: 950-29-0703-5.

Vaccaro, Alberto José. (2002). *La interpalabra triple masculina en el hexámetro dactílico latino*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 48 p. (Textos y Estudios; 3).

2003

Bayle, Pierre. (2003). *Diccionario histórico y crítico* [Primera Antología]. Traducción del francés, estudio preliminar y notas Fernando Bahr. Traducción y notas del latín Roxana Nanadic y Martín Pozzi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. LXX, 385 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Cavallero, Pablo A.; Coscolla, María José; Frenkel, Diana Lea; Buzón, Rodolfo P.; D'Alessandro, Martín; Rivas, Ezequiel G. (2003). *Penia: los intelectuales de la Grecia clásica ante el problema de la pobreza*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 340 p. Incluye índice temático y onomástico.

Cella, Susana. (2003). *El saber poético: la poesía de José Lezama Lima*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Nueva Generación. 292 p. (Tesis doctorales). Bibliografía de y sobre José Lezama Lima.

Escena y realidad. (2003). Edición Osvaldo Pellettieri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Galerna. 319 p. (Estudios de teatro argentino e iberoamericano). ISBN 950-556-444-9.

Eyheremendy, Elena S. (2003). *Máquinas transparentes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Del Ginko. 46 p. ISBN: 987-20907-0-X.

Premio 'Papeles Dispersos' en el Concurso de Poesía organizado por la Agrupación Rodolfo Walsh y el CEFyL, con el auspicio del Departamento de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Jurados del premio: Jorge Panesi y Susana Santos.

Féral, Josette. (2003). *Acerca de la teatralidad*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. GETEA; Nueva Generación. 108 p. (Cuadernos de Teatro XXI). ISBN 987-43-5836-X.

Gallego, Julián. (2003). *La democracia en tiempos de tragedia. Asamblea ateniense y subjetividad política*. Buenos Aires; Madrid: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 615 p. (Colección Ideas en debate. Serie Historia Antigua y Moderna). ISBN 84-95294-41-9.

García Cedro, Gabriela. (2003). *Enrique González Tuñón o el arrabal como fascinación y distancia*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 31 p. (Hipótesis y discusiones; 25).

Gutiérrez, Andrea. (2003). *La (des)reglamentación del autotransporte metropolitano de pasajeros*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 78 p. (Cuadernos de Territorio; 11).

[PDF]

Koronís: homenaje a Carlos Ronchi March. (2003) . Editores Pablo A. Cavallero, Diana Lea Frenkel, Rodolfo P. Buzón, y Amalia S. Nocito. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 420 p.

Morfi, Juan Agustín. (2003). *Diálogos económicos en la España ilustrada*. Estudio preliminar, traducción y notas de Mariano Ardash Bonialian. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. cxxxii, 198 p. (Colección de libros raros, olvidados y curiosos).

Procesos territoriales en Argentina y Brasil. (2003). Compiladores Rodolfo Valentín Bertoncetto y Ana Fani Alessandri Carlos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 355 p. ISBN 950-29-0768-X.

Riquelme, Graciela C. (2003). *Educación superior, demandas sociales, productivas y mercado de trabajo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 324 p. (Ideas en debate). ISBN 84-95294-53-2.

Salzmann, Elisa M. (2003). *El balneario y otros poemas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 63 p.

Primer Premio 'Papeles Dispersos' en el Concurso de Poesía organizado por la Agrupación Rodolfo Walsh y el CEFyL, con el auspicio del Departamento de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Jurados del premio: Jorge Panesi y Susana Santos.

Teatro - Cine - Narrativa ¿Imágenes del nuevo siglo? Vol. 1. (2003). Edición Estela Castronuovo y Marta A. Lena Paz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Programa TEALHI (Teatro Argentino, Latinoamericano e Hispánico). 424 p. ISBN 987-97092-1-7

Ponencias leídas en las Segundas y Terceras Jornadas Teatro - Cine - Narrativa ¿Imágenes del nuevo siglo? Programa Teatro Argentino, latinoamericano e hispánico (TEALHI).

Teatro y teoría teatral y otros temas germanísticos. (2003). Compiladores Regula Rohland de Langbehn y Miguel Vedda. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Asociación Argentina de Germanistas. 351 p. (Actas). ISBN: 950-29-0734-5.

Actas de las XII Jornadas de la Asociación Argentina de Germanistas (12º: 25 a 28 de julio de 2001: Buenos Aires).

Universos discursivos. Obra de Noé Jitrik. (2003). Prólogo Elvira Narvaia de Arnoux. Edición Roberto Ferro. Buenos Aires; Córdoba: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Alción. 244 p. ISBN 95094022517.

Wechsler, Diana B. (2003). *Papeles en conflicto: arte y crítica entre la vanguardia y la tradición, Buenos Aires (1920-1930)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró". 228 pág. (Serie Monográfica; 8).

2004

Antiguos contactos: relaciones de intercambio entre Egipto y sus periferias. (2004). Editores Alicia Daneri Rodrigo, Alicia y Marcelo Campagno. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser”. 160 p. ISBN: 950-29-0815-5.

Aventuras y desventuras de la palabra política en la Atenas clásica. (2004). Editora Nora Andrade. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 222 p. ISBN: 950-29-0820-1.

Bélangier, Paul; Federigui, Paolo. (2004). *Análisis transnacional de las políticas de la educación y de la formación de adultos: la difícil liberación de las fuerzas creativas.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 375 p. Investigación realizada por el Instituto de la UNESCO para la Educación en 24 países industriales y en desarrollo.

Bibbó, Federico. (2004). *Mansilla: el teatro y la guerra.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”. 38 p. (Hipótesis y discusiones; 26).

Campagno, Marcelo. (2004). *Una lectura de la contienda entre Horus y Seth.* Con prólogo de Antonio Loprieno. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental “Dr. Abraham Rosenvasser”; Del Signo. 166 p. (Razón política; 4). ISBN: 987-1074-14-X.

La censura en el cine hispanoamericano. (2004). Compiladores David Oubiña y Diana Paladino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del espectáculo. 91 p. (Cuadernos de historia, crítica y teoría del cine. Serie: Linterna Mágica; 1).

Chapman, Anne. (2004). *La genealogía de mis profesores e informantes.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Museo Etnográfico Manuel Ambrosetti. 43 p. (Conferencias).

Conferencia dictada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires el 23 de junio de 2003.

Explorando algunos temas de arqueología. (2004). Compiladores Ana M. Aguerre y José Luis Lanata. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Gedisa. 201 p. (Biblioteca de Educación. Temas de cátedra; 5). ISBN: 84-9784-022-4.

Gorriti, Juana Manuela. (2004). *Cincuenta y tres cartas inéditas a Ricardo Palma. Fragmentos de lo íntimo. Buenos Aires-Lima: 1882-1891.* Edición crítica, estudio preliminar, coordinación de dossier y diccionario a cargo de Graciela Batticuore. Notas en colaboración con César Salas Guerrero. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana; Lima: Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Martín de Porres. 152 p., retratos, facsím., fotos. (Periodismo y Literatura). ISBN 9972-54-114-2.

Mainero, Mercedes. (2004). *Xul: un mundo a descifrar.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Artes. 41 p. ISBN: 950-29-0843-0.

El texto de esta publicación fue seleccionado como ganador del concurso 'Textos para niños sobre la vida y obra de Xul Solar' organizado en el año

2002 por el Departamento de Artes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Palau, Gladys. (2004). *Lógicas condicionales y razonamiento de sentido común*. Colaboran Carlos Oller; Natalia Buaccar; Sandra Lazer; Estanislao Barry. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Gedisa. 190 p. (Biblioteca de Educación. Temas de cátedra; 7). ISBN: 84-9784-045-3.

Palleiro, María Inés. (2004). *Fue una historia real: itinerarios de un archivo*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso". 616 p. ISBN: 950-29-0770-1.

Raiter, Alejandro y Zullo, Julia. (2004). *Sujetos de la lengua: introducción a la lingüística del uso*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Gedisa. 200 p. (Biblioteca de Educación. Temas de cátedra.; 6). ISBN: 84-9784-030-5.

Riquelme, Graciela C. (2004). *La educación secundaria antes y después de la reforma: efectos distributivos del gasto público*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 250 p., 52 cuadros. (Ideas en debate). ISBN: 84-95294-69-9.

Tesis doctoral.

Romero Brest, Jorge. (2004). *Escritos I: 1928-1939*. Compiladores Andrea Giunta, Laura Malosetti, Miguel Ángel Costa, María Florencia Muñoz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró". 385 p. ISBN 978-950-29-0771-0.

Sustersic, Bozidar Darko. (2004). *Templos jesuítico-guaraníes: la historia secreta de sus fábricas y ensayos de interpretación de sus ruinas*. Colaboración de Estela Ana Irma Auletta y María Cristina Serventi. 2a. ed. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte «Julio E. Payró». 271 p. (Serie Monográfica; 3).

Tendencias de la investigación bibliotecológica en la Argentina. (2004). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. INIBI. 80 p. Congreso Mundial de Bibliotecas e Información: Congreso General y Consejo de la IFLA. (70^a : 22-27 de agosto de 2004 : Buenos Aires, Argentina). "110. Division VII. - Education and Research. Off-site" "Bibliotecas: Instrumentos para la Educación y el Desarrollo" Contiene: La investigación en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas de la Facultad de Filosofía y Letras, Susana Romanos de Tiratel. Teoría bibliotecológica en la Argentina, Ana María Martínez. La nueva historia del libro y las bibliotecas en la Argentina: antecedentes, historia y periodización, Alejandro E. Parada.

2005

Actas del VI Congreso Internacional de Etnohistoria: Antropología e Historia, las nuevas perspectivas interdisciplinarias. (2005). Compiladora Lidia R. Nacuzzi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 1 CD-ROM. ISBN 950-29-0893-7.

Ardoino, Jacques. (2005). *Complejidad y formación: pensar la educación desde una mirada epistemológica.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Prosecretaría de Publicaciones; Ediciones Novedades Educativas. 143 p. (Los documentos; 13). ISBN 987-538-134-9.

El texto corresponde al Seminario 'La dimensión epistemológica de la formación' dictado en noviembre de 2001.

Averbach, Mária. (2005). *Memoria oral de la esclavitud: 'cuando una tuvo que vivir en tiempo de la esclavitud, eso no se puede olvidar'. Testimonios de negros estadounidenses que fueron esclavos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 75 p. (Cuadernos de Historia oral; 4).

Benadiba, Laura y Plotinsky, Daniel. (2005). *De entrevistadores y relatos de vida: introducción a la historia oral.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 69 p. (Cuadernos de Historia oral).

Derechos humanos, tribunales y policías en Argentina y Brasil: estudios de Antropología Jurídica. (2005). Editoras Sofía Tiscornia y María

Victoria Pita. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Sección de Antropología Social; Antropofagia. 238 p. ISBN 987-1238-05-3.

Dujovne, León. (2005). *La filosofía de la historia en Sarmiento*. Prólogo de Félix Gustavo Schuster. Edición, estudio preliminar y notas a cargo de Celina A. Lértora Mendoza. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 365 p.

Edición homenaje en el 20 aniversario de su fallecimiento. Apéndices. Índice de nombres propios en el texto.

Estudios de teatro español y novohispano: Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro. (2005). Editoras Melchora Romanos, Ximena Laura González y Florencia Calvo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas 'Dr. Amado Alonso'; AITENSO. 536 p. ISBN 950-29-0858-9.

Actas del XI Congreso de la Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro (11º: septiembre de 2003: Buenos Aires).

Gallego, Julián. (2005). *Campesinos en la ciudad: bases agrarias de la pólis griega y la infantería hoplita*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval: Ediciones del Signo. 211 p. (Colección Razón Política. Estudios del Mediterráneo Antiguo - PEFSCEA N° 2; 9). ISBN 987-1074-33-6.

Grecco, Christian. (2005). *Roca: un hombre de clase*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 66 p. (Cuadernos de Historia oral; 3).

Kiñe Rakizuam: textos mapuche de la Línea Sur. (2005). Compiladora Marisa Malvestitti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 207 p. (Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoamericanas). ISBN 950-29-0836-8.

Magnavacca, Silvia. (2005). *Léxico técnico de filosofía medieval.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Miño y Dávila. 848 p. (Ideas en debate. Historia antigua-moderna). ISBN 84-95294-81-8.

Parada, Alejandro E. (2005). *El orden y la memoria en la Librería de Duportail Hermanos: un catálogo porteño de 1829.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 193 p. ISBN 950-29-0101-0.

Pozzi, Pablo A. (2005). *Historias del PRT-ERP: “¿Cuál es la mejor arma que tiene la gente en las manos? La conciencia”. Entrevista con Lucy y Brígida.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 72 p. (Cuadernos de Historia oral; 2).

Proyectos y actividades de los Institutos de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras. (2005). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Investigaciones. 349 p. + 1 CD-ROM. ISBN 950-29-0767-1.

Romanos de Tiratel, Susana. (2005). *Itinerarios bibliográficos en la literatura argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 206 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 20). ISBN 950-29-0846-5.

Ruggeri, Andrés, Martínez, Carlos y Trincherro, Héctor Hugo. (2005). *Las empresas recuperadas en la Argentina: el segundo relevamiento del programa*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 116 p. ISBN 950-2905-64-3.

Vargas, Otto. (2005). *Para una historia del maoísmo argentino: entrevista con Otto Vargas*. Entrevistado por Mariano Andrade. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 71 p. (Cuadernos de Historia Oral).

Voces y lecturas de la novela latina. (2005). Edición Josefina Nagore. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 265 p. ISBN 950-29-0873-2. Autores: María Victoria Coce, María Eugenia Croglano, Melina A. Jurado, Verónica I. Iribarren, Mariana S. Ventura.

Vofchuk, Rosalía C. (2005). *Budismo y mundo grecorromano*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Sección de Filología Medieval. 150 p., ilustraciones. (Textos y estudios; 5).

2006

II Congreso Internacional transformaciones culturales: debates de la teoría, la crítica y la lingüística. (2006). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 1 CD-ROM. ISBN 978-950-29-1004-8.

VI Estudios e Investigaciones. Artes Visuales y Música. (2006). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró". 1 CD-ROM. (Jornadas Estudios e Investigaciones).

Bravo, Héctor Félix. (2006). *Bases constitucionales de la educación argentina.* 3a ed. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 207 p.

Carbone, Rocco. (2006). *Los siete locos: grotesco y subversión.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 46 p. (Hipótesis y Discusiones; 27).

Estudios sobre parentesco y Estado en el Antiguo Egipto. (2006). Editor Marcelo Campagno. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rosenvasser"; Ediciones del Signo. 226 p. (Razón política; 10). ISBN 987-1074-37-9.

La Fiesta del 30 de agosto entre los mocoví de Santa Fe. (2006). Documentación y análisis Silvia Citro. Buenos Aires: Universidad de

Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 173 p. (Colección Nuestra América. Serie Documentos). ISBN 950-29-0956-9.

Autores: Modesto González, Adelina Lanchi, Josefina Matori, Juan y Delfino Nacitiqui, Juan Palacios, Alfredo Salteño, Ángela Sistale, Raúl Teoti y Pablo Vázquez.

Gregorio Magno y su época: homenaje al XIV centenario de su muerte, 604-2004. (2006). Compiladores Hugo Zurutuza y Horacio Botalla. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval 'José Luis Romero'. Sección Historia Antigua. 214 p. (Primer Milenium). ISBN 950-29-0788-4.

Hirsch, Silvia María. (2006). *El pueblo tapiete de Argentina: historia y cultura.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 143 p. (Colección Nuestra América. Serie Documentos). ISBN 950-29-0937-2.

Homenaje a Ana María Barrenechea. (2006) Coordinador Roberto Bein, edición de Noelia Poloni y Rosanna Cabrera. Colaboran: Guiomar E. Ciapuscio, Noé Jitrik, Elvira Narvaja de Arnoux, Jorge Panesi, María del Carmen Porrúa, Regula Rohland de Langbehn y Melchora Romanos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Eudeba. 567 p. (Homenaje). ISBN 950-23-1522-7.

Bibliografía de Ana María Barrenechea p. 555-566.

Jitrik, Noé y Hutcheon, Linda. (2006). *Para leer la parodia.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 45 p. (Literatura latinoamericana: 2).

Kotler, Rúben I. (2006). *Los movimientos sociales: formas de resistencia a la dictadura. Madres de detenidos-desaparecidos de Tucumán*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 80 p. (Cuadernos de Historia Oral; 7). ISBN 950-29-0852-X.

Laku Lhos ihi Latsè: ¿Cómo nacemos? (2006). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 15 p. (Colección Nuestra América. Serie Pedagógica). ISBN 950-29-0959-3.

Relatos orales: Celina Gauna, Juana Álvarez y Magin; sus docentes y coordinadoras: Beatriz Segundo y Zulma Riquelme; ilustraciones: Chari Dalma Moreira, Gabriela Segundo Jesús, Fabián, Araceli Torres; textos escritos: Alumnos de Segundo Año EGB Escuela N° - Laguna Yema, Formosa; Colaboración en la redacción de los textos en wichí: José Heriberto Mendez y Alberto Simón.

Lengua, cultura e historia mocoví en Santa Fé. (2006). Edición Teresa Coria, Beatriz Gualdieri, Silvia Citro, María Hellemeyer y Marta Krasan. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 237 p. (Colección Nuestra América. Serie Documentos). ISBN 950-29-0955-0.

López, Mario y Casal, Gervasia. (2006). *Vilela: la lengua de los abuelos: vocabulario temático y textos vilela-español*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 36 p. (Colección Nuestra América. Serie Pedagógica). ISBN 950-29-0968-2.

Narradores: Mario López, Juan Álvarez y Basilia López; edición: Florencia Ciccone

Lozano, Elena. (2006). *Textos vilelas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 127 p. (Colección Nuestra América. Serie Archivo de Lenguas

Indoamericanas). ISBN 950-29-0916-X.

Narrativas, ruegos y canto ceremonial de Basilia López y Juan Alvarez; edición y prólogo: Lucía Golluscio; presentación de textos y notas: Florencia Ciccone y Analía Gutiérrez.

Mastrángelo, Mariana. (2006). *Cultura y política en la Argentina: los comunistas en la huelga de 1929 en San Francisco, Córdoba*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 88 p. (Cuadernos de Historia oral. Palabras de la memoria).

El modo de hacer las cosas: artefactos y ecofactos en Arqueología. (2006). Editora Cecilia Pérez de Micou. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas. 231 p., ilustraciones, tablas y gráficos. ISBN 950-29-0931-3.

Ñaniñe': nuestra lengua: cuadernillo en lengua tapiete. (2006). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 31 p. (Colección Nuestra América. Serie Pedagógica). ISBN 9789502909151.

Autores: Florencia Ciccone, Hebe González, Silvia Hirsch, Esther López, Agustina Mercado, Romualdo Montes. Ilustraciones: Matías Perego.

Piccinini, Daniel E. (2006). *Espacios urbanos y tiempos sociales: las dinámicas del pasado en los dilemas futuros de la geografía social de las ciudades argentinas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 125 p. (Cuadernos de Territorio; 12).

|PDF|

El Quijote en Buenos Aires: lecturas cervantinas en el cuarto centenario. (2006). Editores Alicia Parodi, Juan Diego Vila y Julia D'Onofrio. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso"; Asociación de cervantistas. 925 p. ISBN 950-29-0965-8. Trabajos presentados al Congreso Internacional 'El Quijote en Buenos Aires' celebrado del 20 al 23 de septiembre de 2005 en Buenos Aires.

Teatro - Cine - Narrativa ¿Imágenes del nuevo siglo? Vol. 2. (2006). Edición Estela Castronuovo y Catalina Julia Artesi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Programa TEALHI (Teatro Argentino, Latinoamericano e Hispánico). 220 p. ISBN 987-97092-2-5. Reúne veinte ponencias leídas en las Sextas Jornadas cuyo nombre da título al libro, organizadas por el Programa TEALHI.

Tesis de Licenciatura. Departamento de Ciencias Antropológicas. (2006). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas. ISBN 978-950-29-0000-1. 1CD-ROM.

El CD reúne 23 Tesis de Licenciatura de los estudiantes de la carrera en las orientaciones Sociocultural y Arqueología, entre los años 1998 y 2005. Incluye un buscador para hacer búsquedas temáticas y un índice de autores.

2007

VII Jornadas Estudios e Investigaciones. Artes Visuales y Música. (2007). Buenos Aires: Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 395 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones).

Actas del Primer Congreso de la Red Iberoamericana de Investigación en Transporte Aéreo. (2007). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ingeniería. Departamento de Transporte. 1 CD-ROM.

Primer Congreso de la Red Iberoamericana de Investigación en Transporte Aéreo (1er: 13 al 15 de Noviembre de 2007: Buenos Aires).

Anales de la Conferencia Internacional Aspectos Culturales en las Geografías Económicas, Sociales y Políticas. (2007). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. ISBN 978-950-29-1022-2. 1 CD-ROM.

Conferencia de la comisión La aproximación cultural en geografía de la Unión Geográfica Internacional. Aspectos culturales en las geografías sociales, económicas y políticas (9 al 11 de octubre de 2007: Buenos Aires).

Anchou, Ángeles. (2007). *Guardianas: las mujeres de Guardia de Hierro.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 63 p. (Cuadernos de Historia oral. Palabras de la memoria).

Entrevistas con la colaboración de Ariel Pérez.

La ciudad en el Mediterráneo Antiguo. (2007). Compiladores Julián Gallego y Carlos G. García Mac Gaw. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras : Ediciones del Signo. 258 p. (Colección Razón Política. Estudios del Mediterráneo Antiguo – PEFSCEA; 4). ISBN 978-987-1074-47-1.

Cuando opinar se convierte en un ejercicio académico: 17 editoriales de Información, Cultura y Sociedad. (2007). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 172 p. ISBN 978-987-1450-03-9. Edición conmemorativa del 40a. aniversario de la creación del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas INIBI. Compila las editoriales publicadas en los primeros 17 números de la Revista Información, Cultura y Sociedad.

Enseñar y dominar: las estrategias preceptivas en Roma. (2007). Editoras Elisabeth Caballero de del Sastre y Alicia Schniebs. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 240 p. ISBN 978-987-1450-06-0.

La historia no escrita del INIBI: testimonios y entrevistas. (2007). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 101 p. ISBN 978-987-1450-02-2. Edición conmemorativa del 40a. aniversario de la creación del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas INIBI.

Lipovich, Gustavo A. (2007). *Transformaciones del sistema aeroportuario metropolitano de Buenos Aires en el contexto de la economía global.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 132 p. (Cuadernos de Territorio; 13). |PDF|

Malón de la Paz: una historia, un camino. (2007). Editores Elena Belli, Ricardo Slavutsky y Pantaleón Rueda. Tilcara, Jujuy; Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario Tilcara. 151 p. ISBN 978-950-29-1053-6

“Programa Institucional de Investigación y Extensión “Memorias de la opresión”. Resolución (CD) N° 3147/2004, F.Fy L.-U.B.A.”

Minucio Félix, Marco. (2007). *Octavio*. Traducción, comentarios y notas Alfredo J. Schroeder. Edición de Rubén Florio. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Sección de Filología Medieval. 246 p. (Textos y estudios; 6).

El texto se encuentra en latín y en español.

Miradas críticas del teatro de Buenos Aires: desde los noventa hasta la actualidad. (2007). Compilador Francisco Javier. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del espectáculo. 238 p. ISBN 978-987-1450-01-5.

Parada, Alejandro E. (2007). *Cuando los lectores nos susurran: libros, lecturas, bibliotecas, sociedad y prácticas editoriales en la Argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 229 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 21). ISBN 950-29-0969-0.

[PDF]

Romero Brest, Jorge. (2007). *Escritos II: 1940*. Compiladores Andrea Giunta, Laura Malosetti, Miguel Ángel Costa, María Florencia Muñoz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 276 p. ISBN 978-987-1450-19-0.

Schneider, Alejandro y Artinian, Juan Pablo. (2007). *Miradas sobre el genocidio armenio*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 98 p. ISBN 978-987-1450-11-4.

Torres, Daniel A. (2007). *La escatología en la lírica de Píndaro y sus fuentes*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Sección de Filología Medieval. 391 p. (Textos y estudios; 7).

Reelaboración de tesis doctoral presentada en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata en septiembre de 1998.

2008

Aguerre, Ana M. (2008). *Genealogía de familias tehuelches-araucanas de la Patagonia central y meridional argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 220 p., il., mapas. ISBN 978-987-1450-343.

Incluye un CD con los árboles genealógicos de las familias tehuelches y/o araucanas que poblaron la Patagonia.

Aristófanes. (2008). *Nubes de Aristófanes*. Edición Pablo A. Cavallero, Diana Frenkel, Claudia Fernández, María José Coscolla, Rodolfo Buzón. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 343 p. ISBN 978-987-1450-15-2.

Edición bilingüe con introducción, notas y apéndice.

Arte y espacio público: muralismo, intervenciones y monumentos. (2008). Compiladores Claudio Lobeto y Carina Zubillaga. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 63 p., fot.+ 1 CD-ROM.

La caja de Pandora: la representación del mundo en los medios. (2008). Compiladores Alejandro Raiter y Julia Zullo, colaboran: Paula García, Mariana Szretter Noste, Bárbara Ciambella y Carla Iguera. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; La Crujía. 234 p. (Inclusiones. Categorías). ISBN 978-987-601-062-7.

Criaturas y saberes de lo monstruoso. (2008). Compiladora María Eugenia Steinberg, colaboran: Dora Barrancos, Elisabeth Caballero

de del Sastre, Nora Domínguez, Fernanda Gil Lozano, Jimena Palacios y Valeria Pita; Elsa Rodríguez Cidre; Alicia Schniebs. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 258 p. ISBN 978-987-1450-27-5.

Docenda: homenaje a Gerardo H. Pagés. (2008). Editores Rodolfo P. Buzón, Alfredo E. Fraschini, Edith R. López del Carril, José Luis Moure, Amalia S. Nocito y María Eugenia Steinberg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad de Buenos Aires. Colegio Nacional de Buenos Aires. 551 p. ISBN 978-987-1450-20-6.

La enseñanza de la filosofía: teoría y experiencias. (2008). Dirección Alejandro Cerletti y Ana Claudia Couló. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filosofía. Programa para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Filosofía. ISBN 978-987-1450-58-9.

Trabajos presentados en las 'XV Jornadas sobre la enseñanza de la filosofía. Coloquio internacional', organizadas por el 'Programa para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Filosofía' (proyecto Ubacyt F 073, Facultad de Filosofía y Letras, UBA), realizadas en la ciudad de Buenos Aires entre el 16 y el 18 de octubre de 2008. En CD-ROM. Imagen de tapa: Miró L'Oiseau de proie fonce sur nous (1954).

La escritura invisible: inscripciones latinas en Buenos Aires. (2008) Dirección María Eugenia Steinberg, colaboran: Analía Sapere, Gabriela Portantier y María Belén Bauzá. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 1 DVD, 1 folleto, 26 p. ISBN 978-987-1450-31-2.

El folleto incluye imágenes de los monumentos con sus epígrafes. Duración: 38 minutos.

Estudios en lingüística y antropología: homenaje a Ana Gerzenstein. (2008). Editores Cristina Messineo, Marisa Malvestitti y Roberto Bein. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 535 p. ISBN 978-987-1450-30-5.

Guráieb, Ana Gabriela y Frère, María Magdalena. (2008). *Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino.* Prólogo de Norma Ratto y coordinación de Ana M. Aguerre. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 168 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-32-9. Incluye anexos con leyes y decretos sobre patrimonio arqueológico.

Historia oral y militancia política en México y en Argentina. (2008). Buenos Aires: Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Programa de Historia Oral; El Colectivo. 119 p. (Palabras de la Memoria). ISBN 978-987-1497-09-6
Autores: Gerardo Necochea Gracia, Mariana Mastrángelo, Edna Ovalle Rodríguez, Patricia Pensado Leglise, Anna Ribera Carbó y Cristina Viano.

Investigaciones en antropología social. (2008). Compiladoras Mabel Grimberg, María Josefina Martínez, María Inés Fernández Álvarez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 250 p. ISBN 978-987-1238-51-4.

Jornada de Investigación y Extensión de Equipos del Programa de Reconocimiento Institucional de la Facultad de Filosofía y Letras: 17 de noviembre de 2008. (2008). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 1 CD-ROM. ISBN 978-987-1450-37-4.

Nos cansamos, eso es todo: memoria oral de luchas obreras del siglo XX en los Estados Unidos. (2008). Selección, traducción y comentarios Mágina

Averbach. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial El colectivo. 103 p. ISBN 978-987-1497-15-7. Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo.

Orozco Michel, Antonio. (2008). *Fuga de Oblatos*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial El colectivo. 83 p. ISBN 978-987-1497-14-0. Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo.

Pantoja Reyes, José. (2008). *Resistencia popular y lucha ciudadana en México: los días del fraude electoral del 2006*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial El colectivo. 124 p. ISBN 978-987-1497-04-1. Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo.

Penhos, Marta. (2008). *Materiales para el estudio de la Pintura Hispanoamericana: siglos XVI-XVIII*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Prosecretaría de Publicaciones. Historia del Arte Americano I. Carrera de Artes. 1 CD-ROM.

Contiene imágenes que facilite el estudio de la pintura del periodo colonial, está dividida en 9 documentos que contienen: imágenes, epígrafes con información básica, cuadros y esquemas con conceptos que contribuyen a clarificar el recorrido propuesto, referencias a bibliografía y páginas web recomendadas.

Porcu, Ángel. (2008). *Cómo influyó en mi conciencia el villazo: una experiencia en movimiento, hacia el presente, con proyección al futuro*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 103 p. ISBN 978-987-1450-36-7.

Pozzi, Pablo A. (2008). *Historias clasistas desde abajo: testimonios de obreros norteamericanos*. Buenos Aires: Universidad

de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial El Colectivo. 77 p. ISBN 978-987-1497-08-9.

Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo.

Pozzi, Pablo A. (2008). *Historias del PRT-ERP II: entrevista con Humberto Tumini*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Imago Mundi. 126 p. (Cuadernos de Historia oral. Palabras de la memoria)

Programa de Historia Oral.

Romanos de Tiratel, Susana. (2008). *Revistas argentinas de Humanidades y Ciencias Sociales: visibilidad en bases de datos internacionales*. Colaboran: Graciela M. Giunti; Nora Cecilia López; Alejandro E. Parada; María Alejandra Plaza. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 252 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 22). ISBN 978-987-1450-33-6.

Schneider, Alejandro Miguel y Artinian, Juan Pablo. (2008). *Las voces de los sobrevivientes: testimonios sobre el genocidio armenio*. Prólogo de James Petras. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial El colectivo. 97 p. ISBN 978-987-1497-08-9.

Programa de Historia Oral. Proyecto Mundo del Trabajo.

Tesis de Licenciatura. Departamento de Ciencias Antropológicas. (2008). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Ciencias Antropológicas. ISBN 978-987-1450-29-9. 1 CD-ROM.

Reúne 38 Tesis de Licenciatura de los estudiantes de la carrera en las orientaciones Sociocultural y Arqueología, entre los años 2004 y 2007. Incluye un Índice de Tesis por autor, título, director o año.

Yo creo, vos ¿sabés?: retóricas del creer en los discursos sociales. (2008). Compiladora María Inés Palleiro. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 274 p. (Narrativa, identidad y memoria; 5). ISBN 978-987-1450-21-3.

Zaida Lobato, Mirta; Belej, Cecilia; Damilakou, María; Martín, Ana Laura; Lorenzo, María Fernanda; Rey, Ana Lía; Tornay, Lizel; Crespo, Edda. (2008). *Historias con mujeres: mujeres con historia.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género. Archivo Palabras e Imágenes de Mujeres. 2 DVDs. ISBN 978-987-1450-39-8.

Uno de los DVD es para el Docente, incluye Teorías, Historiografía y Metodologías. Lecturas seleccionadas sobre género, feminismo, movimiento de mujeres, historiografía argentina.

Zanolli, Carlos E. (2008). *Dos visitas coloniales a la jurisdicción de San Bernardo de la Frontera de Tarija, 1645-1659.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 327 p. ISBN: 978-987-1450-35-0.

2009

35 años después: [recopilación de documentos inéditos] del Segundo Encuentro Latinoamericano de la Nueva Geografía. (2009). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. s. pag.

Grupo de Historia de la Geografía: integrado por Vanesa Iut, Ernesto DuFour, Silvia Busch, María José Doiny, Bruno Salerno y Silvina Quintero (coordinadora).

Universidad Nacional del Comahue. Encuentro Latinoamericano de la Nueva Geografía (2: 18 al 23 de febrero de 1974 : Neuquén, AR).

Antropología social y política: papeles de trabajo. (2009). Compiladoras María Victoria Pita y María Josefina Martínez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones. 280 p., imágenes y tablas. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-60-2.

Antropología 3er. Mundo: selección de artículos. (2009). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 160 p. ISBN 978-987-1450-50-3.

Incluye DVD con la colección completa de la revista desde 1968 hasta 1973 y Cuaderno FORJA. Selección de artículos: reproducciones facsimilares.

Anuario 2008: IICE Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. (2009). Coordinadores José Antonio Castorina y Victoria Orce. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 1 CD-ROM. ISBN 978-987-1450-64-0.

Contenido: artículos elaborados por los equipos de los diversos programas

y proyectos de investigación del IICE, correspondientes a la programación científica 2004-2008, de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UBA y de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica y el CONICET. Se organizan en: Parte A: Programas de Investigación y Parte B: Proyectos de Investigación no inscriptos en programas.

Arte, revolución y decadencia: revistas vanguardistas en América Latina, 1924-1931. (2009). Selección Gabriela García Cedro y Susana Santos, Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 360 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-55-8.

Astarita, Carlos. (2009). *El desarrollo desigual en los orígenes del capitalismo: el intercambio asimétrico en la primera transición del feudalismo al capitalismo. Castilla, siglos XIII a XVI.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Antigua y Medieval Prof. José Luis Romero; Tesis 11 Grupo Editor. 260 p.
Primera edición: Buenos Aires, 1992.

Autonomía y gobierno de la educación: perspectivas, antinomias y tensiones. (2009). Compiladora Myriam Feldfeber. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; AIQUE Educación. 320 p. (Política y Educación). ISBN 978-987-06-0237-8.

Baer, Luis. (2009). *La ciudad y la vida urbana en transformación. Una mirada sobre las prácticas barriales de los residentes de las 'Torres de Abasto'.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 121 p. (Cuadernos de Territorio; 14).

[PDF]

Delory-Momberger, Christine. (2009). *Biografía y educación, figuras del individuo-proyecto*. Traducción de Juan Alejandro Fernando Gomes. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones; Clacso. 164 p. (Narrativas, autobiografías y educación; 1). ISBN 978-987-1450-71-8.

Discursos, lengua, imágenes: la cultura gallega en paradigmas plurales. (2009). Editora Graciana Vázquez Villanueva. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 215 p. ISBN 978-987-1450-41-1.

Las empresas recuperadas: autogestión obrera en Argentina y América Latina. (2009). Compilador Andrés Ruggeri. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones. 238 p. ISBN 978-987-1450-59-6.

Ensayistas alemanes del siglo XIX: una antología. (2009). Editor Miguel Vedda, introducciones de Román Setton y Marcelo Gabriel Burello. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 299 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-44-2. Incluye un apartado con referencias biográficas y bibliográficas de los ensayistas.

Estudios sobre la traducción en la Edad Media. (2009). Compiladores María Silvia Delpy, Leonardo Funes y Carina Zubillaga. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Dr. Amado Alonso”. 156 p. ISBN 978-987-1450-43-5.

Este libro reúne una serie de trabajos que constituyen el resultado final de un proyecto de investigación, dirigido por la Prof. Silvia Delpy y co-dirigido por el Prof. Leonardo Funes.

Fogelman, Patricia A.; Touris, Claudia F.; Imolesi, María Elena; Pereira, María Cristina; Mansilla, Marina G.; Socoloff, María Florencia; Contardo, María Florencia. (2009). *Problemas de Historia Americana. Historia del Brasil: desde la colonia a la actualidad*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones. 1 DVD.

Incluye materiales de enseñanza para la materia. Recursos didácticos que pueden ser utilizados tanto para el desarrollo de las clases como para posteriores consultas específicas. Incluye: el programa completo de la materia, un glosario de términos históricos, una cronología general de la Historia de Brasil, una antología de fuentes (galerías de mapas e imágenes históricas, una breve antología de artes plásticas, música y literatura), una sección de recomendaciones de películas con sus respectivas sinopsis y una selección de fragmentos significativos de dos documentos históricos (Raíces do Brasil y 35 Asalto ao poder). El grupo responsable de la materia es a su vez parte integrante del GEHBP, Grupo de Estudios de Historia de Brasil y Portugal.

Fronteras del desarrollo: impacto social y económico en la cuenca del río Pilcomayo. (2009). Coordinadores Héctor Hugo Trincherero y Elena Belli. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial Biblos. 224 p. (Investigaciones y ensayos). ISBN 978-950-786-723-1.

Lapalma, María Gabriela; Mattiauda, Lorena; Ojea, Gladys; Pellegrini, María de la Paz; Ríos Flores, Daniela; Rodríguez, Luz; Sgarbi, Sandra; Schimabukuro, Sandra Cecilia. (2009). *¡Ahora sí! Libro de enseñanza de español: apoyo al nivel terciario, nivel 1*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 90 p. ISBN 978-987-1450-42-8.

Leoncio de Neápolis. (2009). *Vida de Simeón el loco*. Edición revisada con traducción, introducción y notas por Pablo A. Cavallero, Tomás Fernández y Julio César Lastra Sheridan. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 216 p. (Textos y estudios; 8). ISBN 978-987-1450-72-5.

Texto en griego y español.

Memoria docente, investigación y formación. (2009). Organizadores Maria Da Conceição Passeggi y Elizeu Clementino de Souza. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones; Clacso. 350 p. (Narrativas, autobiografías y educación; 2). ISBN 978-987-1450-93-0.

[PDF]

Parada, Alejandro E. (2009). *Los orígenes de la Biblioteca Pública de Buenos Aires: antecedentes, prácticas, gestión y pensamiento bibliotecario durante la Revolución de Mayo (1810-1826)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 343 p. ISBN 978-987-1450-49-7.

El Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas adhiere a la conmemoración del bicentenario de la Revolución de Mayo junto con la creación de la Biblioteca Pública de Buenos Aires. Trabajo presentado y defendido como Tesis para la obtención del título de Doctor en Filosofía y Letras con especialización en Bibliotecología y Documentación en Diciembre de 2007 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Parentesco, patronazgo y Estado en las sociedades antiguas. (2009). Editor Marcelo Campagno. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 351 p. (Estudios del Mediterráneo Antiguo - PEFSCA; 5). ISBN 978-987-1450-56-5.

Pegoraro, Andrea. (2009). *Las colecciones Uru y Chipaya del Museo Etnográfico*. Colabora Celeste Perosino. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 32 p., il. (Cuadernos de Trabajo; 3). ISBN 978-987-1450-45-9.

Quintas Jornadas de Adscriptos y Becarios del Departamento de Filosofía, Buenos Aires 8, 9 y 10 de octubre de 2007. (2009). Coordinadores Claudia D'Amico, Marcelo Mendoza Hurtado, y Fermín Álvarez Ruiz. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 1 CD-ROM. ISBN 978-987-1450-48-0.

La ronda y el antifaz: lecturas críticas sobre Silvina Ocampo. (2009). Compiladoras Nora Domínguez y Adriana Mancini. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 347 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1450-61-9.

Trabajos presentados en las Jornadas sobre la escritora realizados en agosto de 2003, coorganizado por el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires MALBA y el Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género IIEGE de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Incluye la bibliografía de Silvina Ocampo. Las obras que ilustran el volumen son de Hugo Padeletti.

La trama común: memorias sobre la carrera de Ciencias de la Educación. (2009). Coordinadores Nicolás Arata, Nicolás, María Luz Ayuso, Jesica Baez y Gabriela Díaz Villa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 334 p., 1 DVD. (Los Libros de Filo; 1). ISBN 978-987-1450-63-3. Incluye un DVD con la imagen y sonido de las entrevistas a licenciados/as en Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras, realizadas en el transcurso de los dos últimos años y bajo el marco del festejo por los 50 años de la Carrera en el año 2007.

Transformaciones ovidianas: estudios sobre Metamorfosis y su recepción. (2009). Editores Philip Hardie, Alessandro Barchiesi y Stephen Hinds; traducción de María Eugenia Steinberg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 420 p. ISBN: 978-987-1450-68-8.

Artículos en versión traducida al español que fueron presentados en el simposio 'Perspectivas sobre Metamorfosis de Ovidio: aproximaciones críticas modernas y recepción previa' realizado en Cambridge del 2 al 5 de julio de 1997.

2010

VIII Jornadas Estudios e Investigaciones. Artes Visuales y Música. Arte y cultura, continuidades y rupturas en vísperas del Bicentenario. (2010). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 300 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones).

IX Jornadas Estudios e Investigaciones. El Arte de dos siglos: balance y futuros desafíos. (2010). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 547 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones).

Aportes preliminares para el estudio de la Bibliotecología y Ciencia de la Información. (2010). Compiladora Elsa E. Barber. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones. 288 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-1450-84-8.

Argentina e Brasil: posibilidades e obstáculos no proceso de integração territorial. (2010). Organizadoras Perla Brígida Zusman y Mónica Arroyo. Buenos Aires; São Paulo: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Humanitas. 266 p. ISBN 978-85-7732-157-5.

Castello, Luis Ángel. (2010). *La tensión entre oralidad y escritura en Grecia y el testimonio de Alcídamente de Elea.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 396 p. ISBN 978-987-1450-90-9.

|PDF|

Debates en lenguas clásicas. Tomo I. Lengua. (2010). Coordinadora Adriana M. Manfredini. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones. 204 p. (Libros de Filo; 2). ISBN 978-987-1450-73-2.

Debates en lenguas clásicas. Tomo II. Cultura. (2010). Coordinadora Alicia Schniebs. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Subsecretaría de Publicaciones. 204 p. (Libros de Filo; 3). ISBN 978-987-1450-73-2.

A la memoria de Nora Andrade.

Diálogos y reflexiones en investigación: contribuciones al campo educativo. Investigadores en formación, Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación-IICE. (2010). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 270 p. ISBN: 978-987-1450-79-4.

Docentes, padres y estudiantes en épocas de transformación social: investigaciones etnográficas en contextos de desigualdad y diversidad sociocultural. (2010). Editores María Rosa Neufeld, Liliana Sinisi, Jens Ariel Thisted, María Mercedes Hirsch y Maximiliano Rúa. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 268 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1450-83-1.

Envido: Revista de política y ciencias sociales. Reproducción facsimilar del no. 1, julio de 1970. (2010). Edición de Liliana Cometta. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 120 p. ISBN 978-987-1450-86-2. Incluye DVD con la colección completa, diez números y una separata.

Filosofía para la ciencia y la sociedad: indagaciones en honor a Félix Gustavo Schuster. (2010). Compiladoras Cecilia Hidalgo y Verónica Tozzi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Ediciones CICCUS; CLACSO. 384 p. ISBN 978-987-1599-29-5.

González, María Isabel; Frère, María Magdalena. (2010). *Diseños prehispánicos de la alfarería pampeana.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 182 p., il. ISBN 978-987-1785-02-5.

Introducción a la Antropología Social y Política: relaciones sociales. Desigualdad y poder. (2010). Compiladoras María Rosa Neufeld y Gabriela Novaro. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 312 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-88-6. Seminario Anual de Investigación sobre Antropología Histórica.

Memorias del Bicentenario: discursos e ideologías. (2010). Directora Graciana Vázquez Villanueva. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 274 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1450-94-7.

Miscellanea Philologica, lecturas de textos latinos clásicos en florilegios, ediciones, comentarios y traducciones de los siglos XII a XXI. (2010). Editora María Eugenia Steinberg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 254 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-05-6.

Montenegro, Mónica y Otero, Clarisa. (2010). *Los pobladores del Pucará de Tilcara: un relato arqueológico para niños.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 32 p., il. ISBN 978-987-1450-91-6.

Nacuzzi, Lidia R. (2010). *Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 218 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-85-5.

Seminario Anual de Investigación sobre Antropología Histórica.

Philologiae Flores: Homenaje a Amalia Nocito. (2010). Edición María Eugenia Steinberg y Pablo Adrián Cavallero. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 540 p. ISBN 978-987-1450-81-7.

Colección de trabajos en homenaje a la Profesora Amalia Nocito, dispuestos según el área de estudios (filología griega, filología latina y recepción de los clásicos), que abarcan diversas épocas y géneros.

Presente y futuro de la Filosofía. (2010). Editores Alejandro Cassini y Laura C. Skerk. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 250 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-1450-76-3.

Rieznik, Pablo; Rabey, Pablo; Poy, Lucas; Duarte, Daniel; Bruno, Diego. (2010). *1968, un año revolucionario*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 178 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1450-78-7. Cátedra Historia de los Sistemas Económicos, carrera de Historia.

[PDF]

San Patricio en Buenos Aires: narrativa, celebraciones y migración. (2010). Compiladora María Inés Palleiro. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 452 p. (Colección Saberes; 17). ISBN 978-987-1785-11-7.

Incluye CD-ROM con contribuciones individuales con relación a festivales celtas, tatuajes, duendes del folklore irlandés, otros rituales y celebraciones

en el contexto argentino, narraciones de personajes folklóricos irlandeses y argentinos y con curaciones milagrosas. Ofrece además material gráfico y sonoro.

Solano López, Gabriel. (2010). *La guerra del Paraguay*. Ilustraciones de Francisco Solano López. Prólogo Norberto Galasso. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 56 p. (Colección Historia dibujada). ISBN 978-987-1450-87-9.

Sustersic, Bozidar Darko. (2010). *Arte Jesuítico-Guaraní y sus estilos: Argentina-Paraguay-Brasil*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 555 p. (Serie Monográfica; 9).
Incluye CD con imágenes de las misiones.

Tieffemberg, Silvia. (2010). *Hacia las totalidades contradictorias: Literatura Latinoamericana Colonial*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 149 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-10-0.

Cátedra: Literatura Latinoamericana I (B).

|PDF|

2011

XXIII Jornadas de Investigación. (2011). Coordinadora Elsa Noya. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. 324 p. 1 CD-ROM. (Actas) ISBN 978-987-1785-25-4.

En Casa de la Cultura, Fondo Nacional de las Artes. (23er: 9, 10 y 11 de diciembre de 2009: Buenos Aires).

[PDF]

Acá se juzga a genocidas: dibujos, crónicas y fotos. (2011). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Facultad de Ciencias Sociales. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo; IUNA; H.I.J.O.S. 180 p., imágenes. (Colección Memoria, Verdad y Justicia). ISBN 978-987-1785-45-2.

[PDF]

Ambrosetti, Juan Bautista. (2011). *El bronce en la región Calchaquí.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 184 p., il. (Reediciones imprescindibles). ISBN 978-987-1785-07-0.

Aristófanes. (2011). *Ranas.* Edición bilingüe con introducción y notas por Diana Frenkel, María José Coscolla, Pablo Adrián Cavallero, Claudia Fernández, Ezequiel Rivas, Patricia Fernández y Silvina Schwartz. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 245 p. (Textos y Estudios; 10). ISBN 978-987-1785-22-3.

Bicentenario uruguayo, 1811-2011. Documentos artiguistas. (2011). Compiladores Delia Etchegoimberry y Leonardo Piccininno. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 105 p., il.

Auspicio: Consejo Consultivo Uruguayo en Buenos Aires.

Ciordia, Martín José; Cristófolo, Américo; Funes, Leonardo; Vedda, Miguel; Vitagliano, Miguel. (2011). *Perspectivas actuales de la investigación literaria.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 184 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-1785-14-8.

Incluye una discusión entre los autores al final de cada capítulo.

Discursos del cuerpo en Roma. (2011). Coordinadora Alicia Schniebs. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 306 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-21-6.

Francia, Timoteo y Tola, Florencia. (2011). *Reflexiones dislocadas: pensamientos políticos y filosóficos qom.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Asociación Civil Rumbo Sur. 207 p. ISBN 978-987-27338-1-0.

Gandini, María Juliana; López Palmero, Malena; Martínez, Carolina; Paredes, Rogelio C. (2011). *Dominio y reflexión: viajes reales y viajes imaginarios en la modernidad temprana, siglo XV a XVIII.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 272 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-04-9.

Geografías culturales: aproximaciones, intersecciones y desafíos. (2011). Editora Perla Zusman. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 342 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-1785-00-1.

El imaginario de las formas rituales: figuras y teatralidad en el Norte Grande. (2011). Compilador Hugo Francisco Bauzá. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano. 119 p. ISBN 978-987-1785-33-9.

Autores: Graciela C. Sarti, Mónica Gruber, Patricia Hebe Calabrese, María Elena Babino, y Javier Soria Saucedo.

Investigadores/as en formación: debates y reflexiones para un pensamiento crítico en Educación. (2011). Compiladores José Antonio Castorina y Victoria Orce. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 373 p. ISBN 978-987-1785-38-4.

Reúne las ponencias de las Segundas Jornadas Nacionales de Investigadores en Formación en Educación en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE) el 29 y 30 de noviembre de 2010.

Kalinsky, Beatriz. (2011). *Conocimiento antropológico: ética, subjetividad y condiciones del diálogo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 136 p. (Libros de cátedra). ISBN: 978-987-1785-34-6.

Cátedra: Epistemología y métodos de la investigación social. Seminario de Antropología cultural 'Ser antropólogo. Problemas sociales y problemas de investigación'.

Leoncio de Neápolis. (2011). *Vida de Juan el limosnero.* Edición revisada con traducción, introducción, notas y apéndices por Pablo A. Cavallero, Pablo A. Ubierna, Alberto C. Capboscq, Julio César Lastra Sheridan, Analía V. Sapere, Tomás Fernández, Soledad Bohdziewicz y Diego M. Santos. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 472 p. (Textos y Estudios; 9). ISBN 978-987-1785-18-6.

Texto español y griego.

La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro. (2011). Compiladoras Flora M. Hillert, Nora Graziano y María José Ameijeiras. Buenos Aires: Editorial Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 210 p. ISBN 978-987-1785-17-9.

Miradas y saberes de lo monstruoso. (2011). Compiladores Nora Domínguez, Elisabeth Caballero de del Sastre, Ana Laura Martín, Jimena Palacios, Elsa Rodríguez Cidre y Marcela Suárez. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 250 p. ISBN 978-987-1785-41-4.

La pólis sexuada: normas, disturbios y transgresiones del género en la Grecia Antigua. (2011). Editores Elsa Rodríguez Cidre y Emiliano Jerónimo Buis. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 398 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-06-3.

Procesos históricos, transformaciones sociales y construcciones de fronteras: aproximaciones a las relaciones interétnicas. Estudios sobre Norpatagonia, Argentina y Labrador, Canadá. (2011). Coordinadores Sebastián Valverde, Graciela Maragliano, Marcelo Impemba y Florencia Trentini, prólogos de Laura Méndez, Ignacio Prafil y Gerardo Ghioldi. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. 476 p. ISBN 978-987-1785-16-2.

El realismo en la Literatura Alemana: nuevas interpretaciones. (2011). Compilador Miguel Vedda. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 410 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-13-1.

Rico, Esteban Javier y Gómez, Martín Gonzalo. (2011). *Estudios críticos sobre diseño de información*. Prefacio de María Ledesma. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 319 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-37-7. Cátedra: Fundamentos de Diseño Gráfico para Editores, carrera de Edición. |PDF|

El saber de la experiencia: narrativa, investigación y formación docente. (2011). Coordinadores Daniel H. Suárez y Andrea Alliaud. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; CLACSO. 250 p. (Narrativas, autobiografías y educación; 3). ISBN 978-987-1785-09-4.

Sartelli, Eduardo. (2011). *La crisis orgánica de la sociedad argentina*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 340 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-31-5. Cátedra Historia Argentina III B.

Territorio, lugar, paisaje: prácticas y conceptos básicos en geografía. (2011). Coordinadora Patricia G. Souto. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 286 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-24-7. Autores: Alejandro Benedetti, Darío San Cristóbal, Juan Francisco Mereb, Esteban Salizzi, Mariel Fabregas, y Ignacio Gatti. Cátedra: Introducción a la Geografía, carrera de Geografía. |PDF|

2012

Badín, María Esther. (2012). *Catálogo Dante Alighieri en la Biblioteca Central. La Divina Commedia y otras obras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Biblioteca Central. 76 p. ISBN 978-987-1785-71-1.

Las bases biológicas del aprendizaje. (2012). Compilador Claudio Glejzer. 3a. ed. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 340 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-42-1.

Broitman, Ana. (2012). *Pensar la Edición: los editores y el campo editorial*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 256 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-1785-47-6.

Di Camillo, Silvana Gabriela. (2012). *Aristóteles historiador: el examen crítico de la teoría platónica de las Ideas*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 280 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-59-9.

Díaz de Guzmán, Ruy. (2012). *Argentina. Historia del descubrimiento y conquista del Río de la Plata*. Edición crítica, prólogo y notas de Silvia Tieffemberg, colaboración de Javiera Jaque Hidalgo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 502 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-55-1.

Escenario móvil. Cuestiones de representación. (2012). Dirección Susana Cella. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 278 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-50-6.

Esclavos de las palabras. (2012). Coordinadores Alejandro Raiter y Julia Zullo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 216 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-46-9.

Incluye versión en CD-ROM.

Fronteiras platinas: território e sociedade. (2012). Compiladores Héctor Hugo Trincherero y Tito Carlos Machado de Oliveira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Editorial UFGD. 349 p. ISBN 978-85-8147-026-9.

Fuera de campo. Fragmentos de estética y teoría contemporáneas. (2012). Compiladora Mónica Satarain. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 300 p. (Libros de cátedra).

Cátedra: Estética del cine y teorías cinematográficas.

Imaginario y Nación: episodios, discursos, conceptos. (2012). Compiladores Graciana Vázquez Villanueva, Marcelo Gabriel Burello y Nicolás Bermúdez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras, 112 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-63-6.

Kaplan, Carina V.; Krotsch, Lucas; Orce, Victoria. (2012). *Con ojos de joven: relaciones entre desigualdad, violencia y condición estudiantil.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 144 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-54-4.

Los lenguajes del territorio platino. (2012). Compiladores Tito Carlos Machado de Oliveira y Héctor Hugo Trincheró. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editoria UFGD. 394 p. ISBN 978-987-1785-68-1.

López, Vicente. (2012). *Diálogo de abril.* Versión de Marcela Alejandra Suárez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 142 p. (Textos y Estudios; 11) ISBN 978-987-1785-77-3.

Edición bilingüe y anotada.

Miranda de Villafaña, Luis de. (2012). *El Romance de Luis de Miranda.* Edición, edición facsimilar, prólogo y notas Silvia Tieffemberg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 118 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-43-8.

Cátedra: Literatura Latinoamericana I.

|PDF|

Mitos, utopías y realidades: Fotografías en el Bicentenario. (2012). Dirección y curaduría: Andrea Chame. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 75 p. ISBN 978-987-1785-70-4.

Autores: Andrea Chame, Alejandro Rodríguez, Ariel López, Florencia Lo Re, Laura Verdinelli, Natalia Saá, Paz Begué, Ramón Espinosa y Roberto Criado.

|PDF|

Modos de leer la escritura medieval. Docencia e investigación en torno a las literaturas europeas de la Edad Media. (2012). Compiladora Lidia Amor. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 376 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-53-7.

Nueve ensayos sobre el amor y la cortesía en la Edad Media. (2012). Compiladoras Ana Basarte y María Dumas. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 446 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-57-5.

Cátedra de Literatura Europea Medieval. Carrera de Letras.

Parada, Alejandro E. (2012). *El dédalo y su ovillo: ensayos sobre la palpitante cultura impresa en la Argentina.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 322 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 23). ISBN 978-987-1785-58-2.

[PDF]

Parchuc, Juan Pablo. (2012). *La letra con sangre entra: un recorrido por los bordes del canon.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 44 p. (Hipótesis y Discusiones; 29).

[PDF]

Ramírez, Lucas. (2012). *Turismo, patrimonio y transformación urbana. “La Feria de las artesanías y de las tradiciones populares del barrio de Mataderos” como ámbito turístico recreativo.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía. 111 p. (Cuadernos de Territorio; 15).

Tesis de Licenciatura. Director de Tesis Rodolfo Bertoncetto.

[PDF]

Revolución y literatura en el siglo diecinueve: fuentes, documentos, textos críticos. Tomo I: Blake, Büchner. (2012). Coordinadores Jerónimo Ledesma y Valeria Castelló-Joubert. Buenos Aires: Editorial de la

Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 386 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-64-3.

Cátedra: Literatura del Siglo XIX.

[PDF]

Revolución y literatura en el siglo diecinueve: fuentes, documentos, textos críticos. Tomo II: Hugo, Balzac, Michelet. (2012). Coordinadores Jerónimo Ledesma y Valeria Castelló-Joubert. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. 290 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-65-0.

[PDF]

2013

Cardigni, Julieta. (2013). *El comentario como género tardoantiguo: Commentarii in Somnium Scipionis de Macrobio*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 480 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-95-7.

[PDF]

Conflictividad agraria y defensa del territorio campesino-indígena en América Latina. (2013). Compiladores Alejandro Balazote y Luis Daniel Hocsman. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 266 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-00-3

[PDF]

Cruces y perspectivas de la cultura escrita en la Argentina: historia de la edición, el libro y la lectura. (2013). Dirección Alejandro E. Parada, colaboran: Beatriz Cecilia Valinoti; Juan Pablo G. Laporte; Ana Mosqueda; Matías Maggio Ramírez; José Antonio Pérez Botta; Néstor G. Labbé; Elsa V. Silveira; Graciela M. Giunti; Silvia Contardi; Eduardo L. Rubí; Nelly A. Durand; Patricia Russo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 323 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 24). ISBN 978-987-3617-04-1. Programación Científica UBACYT 2011/2014 GEF-Grupos en Formación. Proyecto: Historia de la Edición y de la Lectura desde los espacios públicos e institucionales. La participación de la ciudadanía en el ámbito de la cultura impresa en la Argentina.

[PDF]

Escrito en el viento: lecturas sobre Sara Gallardo. (2013). Compiladoras Paula Bertúa y Lucía De Leone, colaboran: José Amícola, Laura Arnés, María Sonia Cristoff, Mariana Docampo, Nora Domínguez, Carolina Esses, Paula Pico Estrada, Alejandra Laera, María Rosa Lojo, Sebastián Álvarez Murena, Gloria Pampillo y Felisa Pinto. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 192 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-83-4.

Recopila trabajos críticos presentados en la Jornada Homenaje a Sara Gallardo del 5 de diciembre de 2008 realizada en el Museo Roca por iniciativa del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género (IEEGE-UBA-FFyL).
[PDF]

Estudios de Antropología Rural. (2013). Compiladores Alejandro Balazote y Juan Carlos Radovich. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 350 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-94-0.

Cátedra: Seminario de Antropología Rural.
[PDF]

Hermenéutica de los géneros literarios: de la Antigüedad al Cristianismo. (2013). Edición de Marta Elena Alesso. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 460 p. (Textos y Estudios; 13). ISBN 978-987-1785-97-1.

Historia de la educación popular. Experiencias hegemónicas y contra-hegemónicas en Latinoamérica (1870-1940). (2013). Compiladores Roberto Elisalde, Martín Acri y Daniel Duarte. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 296 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-06-5.

Cátedra: Problemas de Historia Americana.
[PDF]

Judith Butler, su filosofía a debate. (2013). Compiladoras María Luisa Femenías, Virginia Cano y Paula Torricella. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 266 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-3617-03-4.

[PDF]

Lingüística amerindia: contribuciones y perspectivas. (2013). Editoras Ana Fernández Garay, Marisa Censabella y Marisa Malvestitti. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Lingüística. 316 p. (Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoeuropeas). ISBN 978-987-1785-86-5.

[PDF]

Mancuso, Norberto; Acri, Martín; Papadopulos, Patricia; Fioretti, Martín. (2013). *Mariano Moreno: la Revolución en persona. Escritos y Documentos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Editorial Museo Archivo Raggio. 268 p. (Colección Antorchas). ISBN 978-987-3617-01-0.

Maradei, Pablo A. (2013). *Administración editorial: herramientas útiles.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 124 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-93-3. Cátedra: Administración de la Empresa Editorial.

[PDF]

Matanza de Napalpí. (2013). Coordinadoras María Leonor Acuña y Julia Zullo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 79 p. (Colección Historia dibujada). ISBN 978-987-1785-74-2. Textos e ilustraciones de estudiantes Qom.

El oikos violentado: genealogías conflictivas y perversiones del parentesco en la literatura griega antigua. (2013). Compiladores Elsa Rodríguez Cidre, Emiliano Jerónimo Buis y Alicia María Atienza. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 300 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-81-0.

[PDF]

Psicolingüística en español: homenaje a Juan Seguí. (2013). Coordinadoras Virginia Jaichenco y Yamila Sevilla. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 388 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-1785-99-5.

[PDF]

Reflexiones entre los dos Bicentenarios, 2010-2016: 1º Congreso Nacional sobre Arte Público en Argentina. (2013). Coordinadora Teresa Espantoso Rodríguez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Artes. 334 p. ISBN 978-987-1785-89-6.

Rubén Darío. Crónicas viajeras. Derroteros de una poética. (2013). Edición, prólogo y notas de Rodrigo Javier Caresani. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 338 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-1785-96-4.

Cátedra: Literatura Latinoamericana I.

[PDF]

Universidades latinoamericanas: compromiso, praxis e innovación. (2013). Coordinadora Mirtha Lischetti. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de

Extensión Universitaria (UBA-CIDAC); Programa de Promoción de la Universidad Argentina – PPUA (Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación de la Nación). 261 p. ISBN 978-987-1785-82-7.

Autores: Raquel Castronovo, Juan Pablo Cervera Novo, Cristina Cravino, Tania Elias Elíaz, Adriana García, Daniel Maidana, Carla Micele, Silvia Molina, Valeria Mutuberría Lazarini, Eduardo Paz Rada, Ivanna Petz, Aída Quintar, Nicolás Rodríguez, Humberto Tommasino, Hugo Trincherro, Susana Yacobazzo.

[PDF]

2014

X Jornadas Estudios e Investigaciones. La Teoría e Historia del Arte frente a los debates de la globalización y la posmodernidad. (2014). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 628 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones).

30-50-70. Conformación, crisis y renovación del cine industrial argentino y latinoamericano. (2014). Compiladores Ricardo Manetti y Lucía Rodríguez Riva. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 426 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-14-0.

Cátedra de Historia del cine latinoamericano y argentino.

[PDF]

«¿A quién, otra vez, he de persuadir?»: Intercambios discursivos entre hombres y dioses en la épica y la tragedia griegas. (2014). Compiladores María Inés Crespo y Hernán Martignone. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 266 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-09-6.

[PDF]

Arte y espacio público: muralismo, intervenciones y monumentos. (2014). Compiladores Claudio Lobeto y Carina Circosta. 2a. ed. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 165 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-3617-48-5.

Autores: Bayer, Osvaldo, Andrés Zerner, Julio Flores, Alicia Le Fur, Cecilia Fiel, Ignacio Soneira, Ana Luz Chieffo, Mara Sánchez, Adriana Vallejos, María Claudia Martínez, Gabriela Versiglia, Ana Gutiérrez Costa.

Anexo: Programa del 1º Encuentro de Arte y Espacio Público: p. 157-164.
[PDF]

Biografías de militantes sindicales de Ricardo Falcón: más otros ensayos. (2014). Editora Mirta Zaida Lobato, colaboran: Lucila Adano y Gabriela Barolo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. CD-ROM. ISBN: 978-987-33-5315-4.

Relacionado al proyecto UBACYT 20020100100795: “Cultura, política e instituciones del mundo del trabajo. Argentina Siglo XX”.

Cavallero, Pablo Adrián. (2014). *El comentario a Juan de Tomás de Aquino: rasgos de latín medieval y actitudes filológicas.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 106 p. (Textos y Estudios; 12). ISBN 978-987-3617-71-3.

Copa. La tabernera. Poema pseudovirgiliano. (2014). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 120 p. (Textos y estudios; 17). ISBN 978-987-3617-42-3.

Edición bilingüe con estudio preliminar y comentario por Alicia Schniebs; Roxana Nenadic; Jimena Palacios; Martín Pozzi; Viviana Diez; Gustavo Daujotas.

[PDF]

Derrida, Jacques. (2014). *Historia de la mentira: prolegómenos.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 112 p. (Colección EnFilo). ISBN 978-987-3617-64-5.

Espacialidades altoandinas: nuevos aportes desde la Argentina. Tomo I: Miradas hacia lo local, lo comunitario y lo doméstico. (2014). Compiladores Alejandro Benedetti y Jorge Tomasi. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 352 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-52-2. |PDF|

Espacialidades altoandinas: nuevos aportes desde la Argentina. Tomo II: Interacciones con el «mundo de afuera». (2014). Compiladores Alejandro Benedetti y Jorge Tomasi. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 352 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-53-9. |PDF|

Estudios sobre el Renacimiento. (2014). Compilador Martín José Ciordia. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 248 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-36-2. |PDF|

Filo (en) rompecabezas. Búsqueda colectiva de la memoria histórica institucional, 1966-1983. (2014). Compiladoras Graciela Daleo, Samanta Casareto, Marcela B. Cabrera y Andrea Pico. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 308 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-45-4. |PDF|

Fundido encadenado: reflexiones, ficciones, documental, bandas sonoras. (2014). Compiladora Mónica Satarain. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 287 p., il. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-66-9.

Cátedra de Estética del Cine y Teorías Cinematográficas.

|PDF|

Las grandes guerras del siglo XX y la comunidad española de Buenos Aires. (2014). Editoras Nadia Andrea de Cristóforis y María Inés Tato. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 226 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-59-1.

Estas indagaciones se encuentran integradas a un proyecto de investigación mayor: UBACyT 20020110100073 “La inmigración española en Buenos Aires: entre el espontaneísmo y la regulación estatal”.
[PDF]

Imolesi, María Elena. (2014). *Teoría y práctica de la cristianización del matrimonio en Hispanoamérica colonial.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 331 p. (Las Tesis del Ravignani; 2).

Tesis de Doctorado 2012. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Directora de tesis: Ana María Presta.
[PDF]

Investigaciones del Instituto Interdisciplinario Tilcara. (2014). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 304 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-29-4. Autores: María Elisa Aparicio, Alejandro Benedetti, Lucila Bugallo, Lina María Mamaní, Pablo Mercolli, Mónica Montenegro, Clarisa Otero, Laura Haydée Paredes, Carolina Rivet, Jorge Tomasi, Marina Weinberg, María Amalia Zaburlín.

[PDF]

Lenguajes artísticos y formación docente: historia de una experiencia. (2014). Coordinadoras Flora M. Hillert, Claudia Loyola, Viviana Alonso, Diana Pipkin, Mariana Spravkin y Stella

Kuguel. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 268 p., ilustraciones y fotografías. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-46-1.

[PDF]

Leoncio De Neápolis. (2014). *Vida de Espiridón*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 244 p. (Textos y estudios; 16). ISBN 978-987-3617-15-7.

Edición crítica con traducción, introducción, notas y apéndices por Pablo A. Cavallero, Alberto C. Capboscq, Tomás Fernández, José Luis Narvaja, Analía V. Sapere, Soledad Bohdziewicz y Fátima Iribarne. Textos en griego y español.

Manual de escritura para carreras de Humanidades. (2014). Coordinador Federico Navarro, Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 364 p. (Colección Sol de Noche). ISBN 978-987-3617-25-6.

Palabras preliminares de Charles Bazerman y Liliana Cubo de Severino.

[PDF]

Margulies, Susana Silvia. (2014). *La atención médica del VIH Sida: un estudio de Antropología de la Medicina*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 182 p. ISBN 978-987-3617-16-4.

Tesis de Doctorado. Doctorado de la Universidad de Buenos Aires. Área Antropología. Buenos Aires, setiembre de 2008.

[PDF]

Oralidad, narrativa y archivos: tradición y cambio social en el contexto argentino. (2014). Compiladora María Inés Palleiro, prólogo de Aída

Elisa González. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 424 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-47-8.

[PDF]

Pégolo, Liliana. (2014). *Tensiones literarias e ideológicas en la poesía de Aurelio Prudencio Clemente: el Cathemerinon*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 548 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-49-2.

Perspectivas en la investigación educativa: contribuciones de los/las investigadores/as en formación. (2014). Compiladores José Antonio Castorina y Victoria Orce. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 328 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-55-3.

[PDF]

Quadri, Andrea. (2014). *Entre el ingenio y el desencanto: acción colectiva y cooperación entre artistas visuales argentinos*. Prólogo Cecilia Hidalgo. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 411 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-39-3.

[PDF]

Ravignani, Emilio. (2014). *Las finanzas argentinas desde 1810 a 1829*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 84 p. (Las Tesis del Ravignani; 1).

Tesis presentada para optar al Título de Doctor en Jurisprudencia en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Tema aprobado por el Consejo Directivo, en sesión del 18

de Noviembre de 1908 y señalado para 1911. Se suma a esta edición cuatro textos anexos, elaborados por investigadores del Instituto, que desde distintos lugares aportan elementos para entender el contexto institucional y cultural en el cual dicha tesis fue producida y defendida.

[PDF]

Reflexiones prospectivas sobre la universidad pública. (2014). Compiladoras Silvia Y. Llomovatte, Fernanda Juarros y Gabriela Kantarovich. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 150 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-43-0.

Cátedras de Sociología de la Educación y Educación I. Análisis Sistemático de los Procesos y Acciones Educativas, carrera de Ciencias de la Educación.

[PDF]

Salerno, Virginia M. (2014). *Trabajo arqueológico y representaciones del pasado en la provincia de Buenos Aires.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 432 p., il. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-10-2.

[PDF]

Tecnologías de la información y las comunicaciones aplicadas a la administración y gestión editorial. (2014). Coordinadora Inés Casanovas, colaboran: Martín Gonzalo Gómez, Carola Kessler Kenig, Matías Cordo, Roxana Mercedes Cardozo, Silvina Guacci, Myriam Simonelli, María Belén González Estévez, Gabriela Bilbao, Noelia Luján Poloni y Juan Ignacio Visentín. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 280 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-17-1.

Cátedra de Informática Aplicada a la Administración Editorial.

[PDF]

Terencio Africano, Publio. (2014). *Los hermanos, Adelphoe*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 397 p. (Textos y estudios; 14). ISBN 978-987-3617-18-8.

Introducción, traducción filológica y notas a cargo de: Mariana Breijo, Verónica Díaz Pereyro, Enzo Diolaiti, Violeta Palacios, María Luz Pedace, Marcela Suárez y Romina Vazquez. Texto espectacular a cargo de Rómulo Pianacci. Texto en latín y español.

[PDF]

Textos utópicos en la Inglaterra del siglo XVII. Tomo I: utopías y organización social. (2014). Compiladores Lucas Margarit y Elina Montes. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 272 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-33-1.

[PDF]

Universidad: extensión de territorios. Veinte años de la Cátedra Libre de Derechos Humanos. (2014). Compiladora Graciela Daleo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 364 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-3617-50-8.

[PDF]

Valerio Máximo. (2014). *Facta et dicta memorabilia. Hechos y dichos memorables*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 392 p. (Textos y estudios; 15). ISBN 978-987-3617-19-5.

Texto latino, estudio preliminar, traducción y comentario por Alicia Schniebs, Elisabeth Caballero de Del Sastre, Eleonora Tola, Roxana Nenadic, Martín Pozzi, Jimena Palacios, Viviana Diez, Gustavo Daujotas, Sara Paulin, Marcela Nasta, Florencia Cattán y Maricel Radiminski. Dirección y revisión general Alicia Schniebs. Texto en latín y español.

[PDF]

2015

80 Aniversario: 1935-2015. (2015). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. 19 p.

Arlt, Roberto. (2015). *Arlt: diez aguafuertes comentadas*. Prólogo de Sylvia Saïtta. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 112 p. ISBN 978-987-3617-70-6. Comentarios de: Horacio González, María Pía López, Martín Kohan, Aníbal Jarkowski, Julio Schwartzman y otros.

Las bases biológicas del aprendizaje. (2015). Compilador Claudio Glejzer. 2a. ed. corregida y actualizada. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 326 p. (Libros de cátedra). ISBN: 978-987-3617-72-0

Autores: Alejandra Ciccarelli, Adriana Maldonado, Florencia Bulit, Manuela Chomnalez, Carolina Facchinetti, y Analía Ricci.

Cátedra: Biología: comportamiento, desarrollo y aprendizaje.

Beckett, Samuel. (2015). *Asunción*. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 80 p. ISBN 978-987-3617-95-9.

Prólogo 'Asunción' o cómo iniciar una poética del desgarro de Lucas Margarit. Epílogo La plataforma de lanzamiento de 'Asunción' de J. D. O'Hara. Edición bilingüe.

Blasco, María Élide. (2015). *El Museo Histórico y Colonial de la Provincia de Buenos Aires (Luján), 1918-1938*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 462 p. (Las Tesis del Ravignani; 6).

Tesis de Doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Fecha de la defensa: noviembre de 2009. Directora de tesis: Dra. Irina Podgorny. Co-director y Consejero de Estudio: Dr. Alejandro Cattaruzza.

[PDF]

Candioti, Magdalena. (2015). *Ley, justicia y revolución en Buenos Aires, 1810-1830. Una historia política*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 357 p. (Las Tesis del Ravignani; 4).

Tesis de Doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Fecha de la defensa: agosto de 2010. Director de tesis: Juan Manuel Palacio. Co-director: Jorge Gelman.

[PDF]

Controversias en el campo de la educación: aportes de los/las investigadores/as en formación. (2015). Compiladores José Antonio Castorina y Victoria Orce. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 470 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-3617-94-2.

El libro es el resultado del trabajo desarrollado en el marco de las IV Jornadas Nacionales y II Latinoamericanas de Investigadores en Formación en Educación realizadas en Noviembre 2014 y organizadas por becarios del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IICE-UBA-FFyL).

[PDF]

Derrida, Jacques. (2015). *Historia de la mentira: prolegómenos*. Prólogo de Jorge Panesi. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 104 p. ISBN: 978-987-3617-85-0.

La Edad Media: recorridos historiográficos. (2015). Compilador Carlos Astarita. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 244 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-82-9.

Cátedra Historia Medieval.

[PDF]

Endelequio, Severo Santo. (2015). *De mortibus boum*. Edición, estudio, traducción y notas por Inés Warburg. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. 135 p. (Textos y Estudios, 18). ISBN 978-987-3617-96-6.

Fernández Garay, Ana y Regúnaga, María Alejandra. (2015). *Lingüística indígena sudamericana: aspectos descriptivos, comparativos y areales*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 226 p. ISBN 978-987-40-1900-4.

Galfré, Oscar. (2015). *Crítica de la razón individualista*. Prólogo de Félix Schuster. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Ediciones Biebel. 254 p. ISBN: 978-987-1678-45-7.

Iut, Vanesa Carolina. (2015). *La formación del campo profesional de geógrafos en la Argentina 1947-1975*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 86 p. (Cuadernos de Territorio; 16).

Literaturas caribeñas: debates, reescrituras, tradiciones. (2015). Compiladoras Guadalupe Silva y María Fernanda Pampín. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 230 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-93-5.

La memoria en los bordes: archivos de Elda Cerrato. (2015). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. 253 p. ISBN: 978-987-3617-81-2
Contenido de: Bélgica Rodríguez, Marta Traba, Ana Longoni, Elsa Flores, Clelia Taricco.

Narrativas de experiencia en educación y pedagogía de la memoria. (2015). Compilador Gabriel Jaime Murillo Arango. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Clacso; Universidad de Antioquía. 440 p. (Narrativas, autobiografías y educación; 4). ISBN 978-987-3617-76-8.
“Este libro tiene como base las conferencias centrales leídas en los dos primeros simposios internacionales sobre narrativas en educación realizados en Medellín (Colombia)” p. 11.

Palleiro, María Inés. (2015). *Pedro Ordimán, el diablo y la muerte en relatos orales de La Rioja, Argentina: hacia una retórica de la narrativa tradicional.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. 2 tomos. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-3617-57-7.
|PDF Tomo 1 | PDF Tomo 2 |

Polémicas intelectuales, debates políticos: las revistas culturales en el siglo XX. (2015). Dirección Leticia Prislei. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 442 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-83-6.

Cátedra de Pensamiento Argentino y Latinoamericano.

|PDF|

Quereilhac, Soledad. (2015). *La imaginación científica. Ciencias ocultas y literatura fantástica en el Buenos Aires de entresiglos (1875–1910)*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 440 p. (Las Tesis del Ravignani; 5).

Tesis de Doctorado en Letras. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Fecha de la defensa: 20 de diciembre de 2010. Directora de tesis: Dra. Sylvia Sáitta.

|PDF|

Rieznik, Pablo; Rabey, Pablo; Poy, Lucas; Duarte, Daniel; Bruno, Diego. (2015). *1968, un año revolucionario*. 2a ed. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 178 p. (Libros de cátedra). ISBN: 978-987-3617-98-0.

Cátedra: Historia de los Sistemas Económicos.

Sánchez Patzy, Radek. (2015). *Un puente fecundo: Felipe V. Rivera, música andina en las fronteras*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; Ministerio de Cultura de la Nación, Secretaría de Coordinación Estratégica para el Pensamiento Nacional. 117 p. ISBN: 978-987-3772-43-6.

Santilli, Daniel V. (2015). *Desde abajo y desde arriba. La construcción de un nuevo ordenamiento social entre la colonia y el rosismo. Quilmes 1780-1840*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 451 p. (Las Tesis del Ravignani; 3).

Tesis de Doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Fecha de la defensa: 16 de julio de 2008. Director de tesis: Jorge Gelman.

|PDF|

Terencio: nuevas lecturas y perspectivas. (2015). Compiladoras Violeta Palacios y Marcela Alejandra Suárez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 234 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-69-0.

[PDF]

Textos utópicos en la Inglaterra del siglo XVII. Tomo II: viajes a la Luna, utopías selenitas y legado científico. (2015). Compiladores María Inés Castagnino, Lucas Margarit y Elina Montes. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 260 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-3617-41-6.

[PDF]

Torres, Daniel Alejandro. (2015). *Método filológico-didáctico para el estudio del griego clásico.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 324 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-79-9.

Cátedras: Lengua y Cultura Griega I, II y III.

[PDF]

“Y el museo era una fiesta...”: documentos para una Historia de la Antropología en Buenos Aires. (2015). Compiladoras María Rosa Neufeld, María Cecilia Scaglia y María Julia Name. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 378 p. (Libros de Filo). ISBN: 978-987-3617-68-3.

Reúne material resultante de las Jornadas “50 años de Antropología en Buenos Aires, 1958-2008” realizadas entre el 8 y 10 de octubre en el Museo.

[PDF]

2016

XI Jornadas Estudios e Investigaciones. Las artes como espacio experimental y profético de los diálogos entre las culturas y las ideologías: la gran tarea del tercer milenio. (2016). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. 428 p. (Jornadas Estudios e Investigaciones).

Belforte, María. (2016). *Política de la embriaguez: infancia, amor y muerte en el proyecto político de Walter Benjamin.* Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 271 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-17-2.

Reelaboración y adaptación de la tesis doctoral de María Belforte.

[PDF]

Campo Loro gosode oe ojñane udojo. Historias de los pobladores de la comunidad de Campo Loro. Edición bilingüe Ayoreo - Español. (2016). Editores Benito Etacore y Santiago Durante. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 87 p., fot. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-15-8.

Prólogo de la Dra. Lucía A. Golluscio.

[PDF]

Chomsky, Noam. (2016). *60 Años de Gramática Generativa. Pasado, presente y futuro de la teoría lingüística.* Prólogo de Laura Kornfeld. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 64 p. ISBN: 978-987-4019-30-1.

Crisis de familia: discusión sobre Documentación y Bibliotecología (historieta). (2016). Versión y adaptación en historieta Graciela M. Giunti, Silvia Contardi y Nancy Blanco; dibujos y diseño Lautaro Parada; textos originales de Roberto Juarroz y Josefa Emilia Sabor. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 56 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-33-2. [|PDF|](#)

De Cristóforis, Nadia Andrea. (2016). *Inmigrantes y colonos en la provincia de Buenos Aires: una mirada de largo plazo (siglos XIX-XXI)*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 134 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-03-5. [|PDF|](#)

De Mello, Luciana y Woinilowicz, María Elvira. (2016). *Ninguna calle termina en la esquina: historias que se leen y se escriben en la cárcel*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 120 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-4019-36-3. [|PDF|](#)

Dinámicas de poder. Procesos patrimoniales, políticas y gestión de la cultura. (2016). Compiladora Mónica Rotman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 318 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-21-9. [|PDF|](#)

Dios, ser humano, mundo: entre la filosofía y la teología. (2016). Compiladores Daniel C. Beros, Jorge Luis Roggero, David A. Roldán y Flavia Soldano Deheza. Buenos Aires: Universidad

de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 197 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-08-0.

[PDF]

Disciplinas sin fronteras: homenaje a Ana María Lorandi. (2016). Editoras Roxana Boixadós y Cora Virginia Bunster. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 246 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-37-0.

[PDF]

Educación y procesos de civilización: miradas desde la obra de Norbert Elias. (2016). Compiladoras Carina Viviana Kaplan y Magda Sarat; Revisores Verónica S. Silva, Ezequiel Szapu y Darío Arévalos. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Ministerio de Educación y Deportes, Secretaría de Políticas Universitarias, PIESCI; Dourados: Universidade Federal da Grande Dourados, Capes, Fundect, GPEPC. 387 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-31-8.

[PDF]

La enseñanza de la antropología. (2016). Editores Laura Cerletti y Maximiliano Rúa. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 150 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-20-2.

Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza de la Antropología, carrera de Ciencias Antropológicas.

[PDF]

Escritos sobre Nicolás Rosa. (2016). Compiladores Laura Estrin y Milita Molina. Buenos Aires: Editorial de la Facultad

de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 148 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-39-4.

[PDF]

Expresos literarios: antología de jóvenes escritores en contexto de encierro. (2016). Compiladoras Luisina Abrach, Sabrina Charaf y Yanina García. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 80 p. (Colección Puentes) ISBN 978-987-4019-35-6
Autores Dany, Luis, Omar, Nicolás e invitados Emanuel, Mariano.

[PDF]

Figuras y saberes de lo monstruoso. (2016). Compiladoras Nora Domínguez, Elisabeth Caballero de Del Sastre, Ana Laura Martín, Valeria Pita, Elsa Rodríguez Cidre, María Laura Rosa, Alicia Schniebs y Marcela Suárez. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 221 p., ilus. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-01-1.

Ensayos seleccionados entre el conjunto presentado en las V Jornadas “Monstruos y Monstruosidades” realizadas en octubre-noviembre del 2014, organizadas por el Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género (IIEGE-UBA-FFyL).

[PDF]

Filo:120. Muestra fotográfica. (2016). Dirección de investigación fotográfica y curaduría: Andrea Chame. Equipo de investigación y asistencia de dirección y curaduría: Julieta Pestarino, Loreley Ritta, Daniela Zampieri, Ariel López, Brenda Cariochi y Sofía Casco. Colaboración en investigación: Henry Arias Patina. Diseño gráfico: Sofía Casco. Participación especial del fotógrafo Marcos Zimmermann. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 66 p.

[PDF]

Fragmentos de lo Queer: arte en América Latina e Iberoamérica. (2016). Compilador Lucas Martinelli. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 355 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-06-6.

Autores: Denilson Lopez, Gabriel Giorgi, Julián Daniel Gutiérrez Albilla, Adrián Melo, Cecilia Palmeiro, Fermín Acosta, Ezequiel Lozano, Facundo Saxe, Atilio Rubino, Alejandro Varderi, Felipe Rivas San Martín, Germán Garrido, Denise Pieniazek y Romina Smiraglia.

[PDF]

La fundación ausente: discursos en torno al IV Centenario. (2016). Compiladora Silvia Tieffemberg; Colaboradores Pablo Seckel, Carlos Rossi Elgue y Ezequiel Pérez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 166 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-19-6.

[PDF]

González, Ricardo y Maranguello, Carla. (2016). *Los jesuitas y la ornamentación hispano-indígena en el sur de Perú.* Buenos Aires, Arequipa: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras; Universidad Católica San Pablo. 54 p.

[PDF]

Homenaje a Kant. (2016). Compilador José Szabón, prólogo de Jorge E. Dotti. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 171 p. ISBN: 978-987-4019-05-9. Incluye texto inédito en español de Immanuel Kant: “Nuevas observaciones para una explicación de la teoría de los vientos” (1756).

Los libros de Filo: 120 años publicando. (2016). Compiladoras Graciela M. Giunti, Silvia Contardi e Ivalú Ramírez Ibarra. Versión preliminar. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad

de Buenos Aires; Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. 355 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 25). ISBN 978-987-4019-38-7.
|PDF|

Memorias, músicas, danzas y juegos de los Qom de Formosa. (2016). Editores Silvia Citro, Adriana Cerletti, Cristina Messineo y Paola Cúneo. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 406 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-34-9.
|PDF|

Un milenio de contar historias: Los conceptos de ficcionalización y narración de la Antigüedad al Medioevo. (2016). Coordinadoras Liliana Pégolo y Andrea Vanina Neyra. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 319 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-32-5.
|PDF|

Molloy, Sylvia; Gusmán, Luis; Puiggrós, Adriana; Mayer, Marcos; Ritvo, Juan Bautista; Trímboli, Javier; Torre, Claudia; Pineau, Pablo; Tatián, Diego; Antelo, Raúl. (2016). *Sarmiento: diez fragmentos comentados.* Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 155 p. ISBN 978-987-4019-10-3. Prólogo de Adriana Amante.

Moretum: poema pseudovirgiliano. (2016). Pseudo-Virgilio; edición bilingüe con estudio preliminar y comentario por Alicia Schniebs, Roxana Nenadic, Jimena Palacios, Martín Pozzi, Viviana Diez y Gustavo Daujotas. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica 167 p. (Textos y Estudios; 19). ISBN 978-987-4019-04-2.
|PDF|

El No al ALCA diez años después. La Cumbre de Mar del Plata y la integración latinoamericana reciente. (2016). Compilador Julián Kan. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 239 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-18-9. [PDF]

El nómos transgredido: afectaciones poéticas de la normatividad en el mundo griego antiguo. (2016). Editores Emiliano Jerónimo Buis, Elsa Rodríguez Cidre y Alicia Atienza. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 450 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-28-8. [PDF]

Nuevas orientaciones en teoría y análisis teatral: homenaje a Patricio Esteve. (2016). Coordinador Jorge Dubatti y Nidia Burgos. Bahía Blanca: EDIUNS, Editorial de la Universidad Nacional del Sur; Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 400 p. (Homenajes). ISBN: 978-987-655-090-1.

Autores: Amalia Iniesta Cámara, Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Mina Bevacqua, Carlos Dimeo Álvarez, Adriana Musitano, Valeria Radrigán, Anna Wendorff, Jorge Dubatti, Paula Ansaldo, Ludmila Barbero, María Fukelman, Mariana Gardey, Nara Mansur, Eugenio Scholnicov, Jimena Cecilia Trombetta, María Natacha Koss, Micaela Suárez.

Otras Geografías / Otros mapas teatrales: nuevas perspectivas escénicas latinoamericanas. (2016). Redactores y editores Jorge Dubatti y Carlos Dimeo Álvarez. Bielsko-Biala: Universidad de Bielsko-Biala; Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Lublin: La Campana Sumergida Editorial. 264 p. ISBN: 978-83-933-1155-2.

Autores: Araceli Mariel Arreche, Ricardo Dubatti, María Fukelman,

Andrés Gallina, Natacha Koss, Lucía Salatino, Jimena Cecilia Trombetta, de Argentina; Mauricio Barría Jara, de Chile; Marta Isaacsson y Mariana Simoni, de Brasil; Iván Alcázar Serrat, de Barcelona; Percy Encinas, de Perú; Pau Freixa Terradas, de España y Polonia.

¡Por favor, no cortar! Claudio España y la crítica cinematográfica. (2016). Compiladores Héctor Kohen, Fabio Fidanza y Nicolás Mazzeo. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 327 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-07-3.

[PDF]

Práctica y ejercitación de la corrección de estilo. (2016). Coordinadora María Marta García Negroni. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 180 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-16-5.

Autoras: Silvia Ramírez Gelbes, Ana Mosqueda, Carolina Tosi, Ivana Basset, Laura Pèrgola, Myriam Simonelli, Cecilia Espósito, María Verónica Dillon y Carla Ríos. Cátedra: Corrección de Estilo, carrera de Edición.

[PDF]

Prismas de la experiencia moderna: Europa, el mundo ultramarino y sus representaciones entre los siglos XVI-XVIII. Homenaje a Rogelio C. Paredes. (2016). Editores María Juliana Gandini, Malena López Palmero y Carolina Martínez, prefacio de Juan Pablo Bubello. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 293 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-12-7.

[PDF]

Problemas actuales del agro argentino. (2016). Coordinador Pedro Tsakoumagkos. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini; Instituto Argentino de Desarrollo Económico; Realidad

Económica. 487 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-4019-11-0.
|PDF|

Raimondi, Sergio; Mattoni, Silvio; Freidemberg, Daniel; Korn, Guillermo; Vignoli, Beatriz; Sylvester, Santiago; Zaidman, Samuel; Greco, Martín; Murat, Fernando; Saavedra, Guillermo. (2016). *Lugones: diez poemas comentados*. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Prólogo de Graciela Montaldo. ISBN 978-987-4019-23-3.

Revista Centro: una antología. (2016). Selección y prólogo de Miguel Vitagliano. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. ISBN 978-987-4019-29-5.

Rinaldi, Teresa. (2016). *Soles de Oriente en Latinoamérica: producción cultural nikkei en Brasil y Argentina*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 251 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-42-4.

|PDF|

El siglo veinte argentino en sus fuentes: selección de documentos. (2016). Editores Hernán Camarero, Diego Ceruso, Mercedes López Cantera y Carolina Liberczuk. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 222 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-27-1.

|PDF|

Sueños y visiones: aproximaciones a la imaginación onírica en la literatura inglesa. (2016). Compiladores Lucas Margarit y Elina Montes. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 194 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-24-0.

|PDF|

Teatro idish argentino. (1930-1950). (2016) Compiladoras Susana Skura y Silvia Glocer. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 174 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-02-8.

[PDF]

Títeres en palabras: antología para niños y adultos. (2016). Coordinadoras Antoaneta Madjarova y Nora Lía Sormani. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreál Gorini”. 187 p. (Dramaturgia argentina). ISBN: 978-987-3920-26-4.

En ocasión del Premio Nacional Javier Villafañe

Las transformaciones de las universidades latinoamericanas en el marco de las políticas regionales de la última década: tomo I: Argentina y Venezuela. (2016). Compiladores Mirtha Lischetti, Ivanna Petz y Daniel Cueva. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 486 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-13-4.

[PDF]

Las transformaciones de las universidades latinoamericanas en el marco de las políticas regionales de la última década: tomo II: Bolivia y Uruguay. (2016). Compiladores Mirtha Lischetti, Ivanna Petz y Daniel Cueva. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 486 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-13-4.

[PDF]

El uso de la teoría sociológica clásica en la producción antropológica: aplicaciones y relecturas en estudios de caso. (2016).

Compiladora Claudia F. Guebel. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 266 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-09-7.

Autores: Guido Ignacio Giorgi, Bárbara Guerschman, Nahuel Levy, Constanza Riera, Paula Cabrera y Ana M. Murgida.

Edición de la cátedra: Guido I. Giorgi y Constanza Riera.

|PDF|

Vofchuk, Rosalía Clara. (2016). *Introducción al védico*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 383 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-3617-78-2.

|PDF|

Walter Benjamin. Afinidad electiva. Escritos sobre Hugo von Hofmannsthal. (2016). Edición y traducción de Marcelo G. Burello. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. ISBN 978-987-4019-22-6.

2017

I Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. Buenos Aires 3-31 marzo de 2017. (2017). Editora y compiladora María Natacha Koss; Corrector Ramón Orihuela. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-4923-60-8.

[PDF]

XXIV Jornadas de Investigación. (2017). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Casa de la Cultura, Fondo Nacional de las Artes. (24er: 21, 22 y 23 de marzo de 2011: Buenos Aires).

[PDF]

XXV Jornadas de Investigación. (2017). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Casa de la Cultura, Fondo Nacional de las Artes. (25er: 11 al 14 de diciembre de 2012: Buenos Aires).

[PDF]

XXVI Jornadas de Investigación. (2017). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Casa de la Cultura, Fondo Nacional de las Artes. (26er: 11 al 14 de marzo de 2014: Buenos Aires).

[|PDF|](#)

XXVII Jornadas de Investigación. (2017). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Casa de la Cultura, Fondo Nacional de las Artes. (27er: 9 al 13 de marzo de 2015: Buenos Aires).

[|PDF|](#)

XXVIII Jornadas de Investigación. (2017). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Centro Cultural Paco Urondo. (28er: 11 al 15 de abril de 2016: Buenos Aires).

[|PDF|](#)

XXIX Jornadas de Investigación. (2017). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Centro Cultural Paco Urondo. (29er: 13 al 17 de marzo de 2017: Buenos Aires).

[|PDF|](#)

Alonso, Manuel; Ambrosini, Cristina; Beraldi, Gastón. (2017). *Bestiario epistemológico: metáforas zoomórficas y de otras entidades en la enseñanza de las ciencias y la epistemología.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 148 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-45-5.

[|PDF|](#)

Antología temática de la poesía argentina. (2017). Prólogo de Américo Cristófalo; selección y notas de Luciana Del Gizzo y Facundo Ruiz. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 427 p. ISBN 978-987-4019-77-6.

Antropología de la subjetividad. (2017). Compiladora Paula Cabrera. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 240 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-75-2

Autores: Robert Desjarlais, Florencia Faretta, Paula Pochintesta, María Luz Roa. Cátedra Antropología de la Subjetividad, carrera de Ciencias Antropológicas. [\[PDF\]](#)

Ardissone, Elena; Gover de Nasatsky, Miryam Esther. (2017). *Narrativa policial argentina: aporte para una bibliografía.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 192 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-90-5 [\[PDF\]](#)

Asclepio. Un texto sapiencial. Introducción, texto bilingüe y notas. (2017). Coordinadora Claudia D'Amico. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 144 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-43-1. Traducción y notas: Francisco Bastitta, Valeria Buffon, Julieta Cardigni, José González Ríos, Julio Lastra Sherida, Ezequiel Ludueña, Adriana Martínez, Lucas Oro, Cecilia Rusconi, Nadia Russano, Natalia Strok. Revisión general y de la traducción: Julieta Cardigni. [\[PDF\]](#)

Barale, Griselda y Tossi, Mauricio. (2017). *De estéticas y teatralidades. Un estudio del Noroeste Argentino.* San Miguel de Tucumán: Editorial Humanitas; Universidad Nacional de Tucumán; Buenos

Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 160 p. ISBN: 978-987-754-076-5.

Las bases biológicas del aprendizaje. (2017). Compilador Claudio Glejzer. 3a ed. corregida y actualizada. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 337 p. (Libros de cátedra). ISBN: 978-987-4019-46.

Autores: Alejandra Ciccarelli, Adriana Maldonado, Florencia Bulit, Manuela Chomnalez, Carolina Facchinetti, Analía Ricci.

Cátedra: Biología: comportamiento, desarrollo y aprendizaje.

[PDF]

Berni: diez obras comentadas. (2017). Prólogo Laura Malosetti. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 94 p. ISBN 978-987-4019-86-8

Autores: Antonio Berni, Luis Felipe Noé, Andrea Giunta, Isabel Plante, Roberto Amigo, María Cristina Rossi, Silvia Dolinko, Eduardo Stupía, Néstor Barrio, Guillermo Fantoni, Noé Jitrik.

Brea y madera: una instalación de Pablo Martín + Martín Guerrero. (2017). Jimena Pautasso y Graciela Dragoski. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 20 p. ISBN 978-987-4019-73-8.

[PDF]

Teresa Pereda. (2017). *Citas e itinerarios.* Graciela Dragoski y Haydée Palazzolo. Curador: Graciela Dragoski. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 25 p. ISBN 978-987-4019-52-3.

[PDF]

Consiglio, Jorge; Lafforgue, Jorge; Raia, Matías H. (2017). *Bernardo Kordon: tripulante de Buenos Aires*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 40 p. (Hipótesis y discusiones; 31).

[PDF]

Encuestas, discursos y estudios glotopolíticos: la lengua gallega y otras lenguas minorizadas. (2017). Compiladora Graciana Vázquez Villanueva. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 354 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-57-8. Cátedra Libre de Estudios gallegos.

[PDF]

Filosofía y cultura popular: cine, series, música y literatura desde las Humanidades. (2017). Coordinadores Valeria Sonna, Rodrigo Illaraga. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 250 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-4019-40-0. Autores: Pamela Abellón, Agustina Arrarás, Lara Ailén Encinas, Mariana Gardella, Natalia Jakubecki, Bruno Levy Iglesias, Pablo Alejandro Marzocca, Clara Callí Mella, Catalina Monjeau Castro, Valentín Muro, Julia Elena Rabanal, Giancarlo M. Sandoval, Roberto Jesús Sayar.

[PDF]

Las fotos viajeras: pueblos indígenas y memorias en el Gran Chaco argentino. (2017). Edición de Museo Etnográfico. Universidad de Buenos Aires y Colectivo Etnografías Chaco. Fotografías de Enrique Palavecino. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Asociación Civil Rumbo Sur. 96 p. ISBN 978-987-46070-7-2.

“El Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti se complace en presentar la edición del libro *Las fotos viajeras*, realizado por el equipo del Archivo de este Museo

y el Colectivo Etnografías Chaco. En esta publicación las protagonistas son una serie de imágenes fotográficas de pueblos indígenas que tomó el etnógrafo Enrique Palavecino en los inicios del siglo XX, así como fotografías actuales de los talleres que se realizaron en la provincia de Salta con el propósito de compartirlas con las comunidades”--p-[5]. Fotografías: 17 x 24 cm.

Futuros contemporáneos: novísima dramaturgia argentina. (2017). Coordinador Ricardo Dubatti. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”. 226 p. (Dramaturgia argentina). ISBN: 978-987-3920-30-1.

Autores: Pablo Bellocchio, Fabián Díaz, Camila Fabbri, Pilar Ruiz, Ignacio Sánchez Mestre, Ignacio Torres

Gallego, Julián Alejandro. (2017). *La pólis griega: orígenes, estructuras, enfoques.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 314 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-65-3.

Cátedra de Historia Antigua II (Clásica), carrera de Historia.

|PDF|

Gottfried Schnabel, Johann. (2017). *La isla Felsenburg. Tomo I.* Traducción Martín Koval. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 272 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-50-9.

Cátedra: Literatura Alemana.

|PDF|

Gottfried Schnabel, Johann. (2017). *La isla Felsenburg. Tomo II.* Traducción Martín Koval. Buenos Aires: Editorial

de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 276 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-51-6.

Cátedra: Literatura Alemana.

[PDF]

Grüner, Eduardo. (2017). *Iconografías malditas, imágenes desencantadas: hacia una política "warburgiana" en la antropología del arte*. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 184 p. ISBN 978-987-4019-67-7.

Henríquez, Graciela. (2017). *Evita*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 29 p. ISBN 978-987-4019-80-6.

[PDF]

La himnodia griega antigua: culto, performance y desarrollo de las convenciones del género. (2017). Edición Daniel A. Torres. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 305 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-25-7.

[PDF]

Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo I: Glotopolítica. (2017). Coordinación Roberto Bein, Juan Eduardo Bonnin, Mariana di Stefano, Daniela Lauria, María Cecilia Pereira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 377 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-78-3.

Colaboran: Sylvain Auroux, Graciela Barrios, Natalia Bengochea, Carla Benisz, Diego Bentivegna, Patricia Bouzas, María Luisa Calero Vaquera, Louis-Jean Calvet, Ana Camblong, Mariangeles Carbonetti, Fernanda Castelano

Rodrigues, Marisa Censabella, Liliana Daviña, José del Valle, Ángela Di Tullio, Juan Antonio Ennis, Ana Fernández Garay, Mauro Fernández Rodríguez, Sophie Fisher, Laura Carolina González, María Florencia Sartori.
 [PDF]

Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo II: Glotopolítica. (2017). Coordinación Roberto Bein, Juan Eduardo Bonnin, Mariana di Stefano, Daniela Lauria, María Cecilia Pereira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 326 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-79-0.

Autores: Mara Glzman, Lucía A. Golluscio, Rainer Enrique Hamel, Laura Malena Kornfeld, Ana Carina Kosel, Georg Kremnitz, Daniela Lauria, María Pía López, Henrique Monteagudo / Facundo Reyna Muniain, Jorge Nández, Mateo Niro, Andrea Ponte, Gualberto Targino Praxedes, María Florencia Rizzo, Pilar Roca, Darío Rojas, Socorro Cláudia Tavares de Sousa, Alfonso Zamorano Aguilar.

[PDF]

Huellas: exposición que plasma la identidad nodocente. (2017). Guillermo De Tanti, Nicolás Espósito, Gabriela Figueroa, Roberto Molinari, Alejandro Oyarce, Gabriela Pedro Ashi y Anabella Santagata. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires; Facultar; APUBA. 26 p. ISBN 978-987-4019-96-7.

[PDF]

Lábatte, Beatriz. (2017). *Racionalidad técnica y cuerpo danzante: devenires escénico-teatrales.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 323 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-59-2.

[PDF]

Latentes | En el fondo de todo hay un jardín. (2017). Mariela Yeregui, Grupo TENDER. Curador: Federico de la Puente. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 20 p. ISBN 978-987-4019-53-0.
|PDF|

Leoncio de Neápolis. (2017). *Apología.* Edición crítica con introducción, traducción española y notas a cargo de Pablo A. Cavallero, Tomás Fernández, Analía Sapere, Alberto Capboscq, Julián Bértola, Daniel Gutiérrez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 155 p. (Textos y Estudios; 21). ISBN 978-987-4019-83-7.

Texto en griego y español.

|PDF|

Leoncio de Neápolis. (2017). *Homilias.* Introducción, traducción, notas e índices a cargo de Pablo A. Cavallero, Tomás Fernández, Analía Sapere, Alberto Capboscq, Julián Bértola, Daniel Gutiérrez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 174 p. (Textos y Estudios; 24). ISBN 978-987-4019-91-2.

Texto en griego y español.

|PDF|

Material de consulta para el docente en contextos de diversidad lingüística: estructuras contrastivas guaraní-español/quechua-español. (2017). Supervisan Lucía Golluscio y Florencia Ciccone. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 180 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-4019-41-7

Autores: Marta Krasan, Cinthia Audisio, Mayra Juanatey, Juan Krojz, Mariana Rodríguez.

|PDF|

Mazzitelli Mastricchio, Malena. (2017). *Imaginar, medir, representar y reproducir el territorio. Una historia de las prácticas y las políticas cartográficas del Estado argentino 1904-1941*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 161 p. (Cuadernos de territorio; 17).

|PDF|

Memoria colectiva en tiempos de genocidio. (2017). José Luis Landet, Ester Nazarian, Pedro Roth, Mariela Yeregui, Enrique Ježik, Irene Serra. Curaduría: Laura Pomerantz. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 75 p. ISBN 978-987-4923-08-0.

|PDF|

Mentiras verdaderas. Ideología, nacionalismo y represión en Argentina (1916-2015). Tomo I: Investigaciones de la cátedra. (2017). Coordinadores Eduardo Sartelli y Marina Kabat. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 316 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-60-8. Autores: Eduardo Sartelli, Marina Kabat, Damián Bil, Rosana López Rodríguez, Rocío Fernández, Blas Costes, Ianina Harari, Julia Egan, Guido Lisandrello, Gonzalo Sanz Cerbino, Jonathan Bastida Bellot, Romina De Luca, Roberto Muñoz, Fabián Harari, Nadia Bustos, Nicolás Grimaldi, Juan Flores, Melina Cazabat y Lucila D'Auria.

|PDF|

Mentiras verdaderas. Ideología, nacionalismo y represión en Argentina (1916-2015). Tomo II: Investigaciones de estudiantes de la cátedra y apéndice de fuentes documentales. (2017). Coordinadores Eduardo Sartelli y Marina Kabat. Buenos Aires: Editorial de la

Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 192 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-60-8.

Autores: Ignacio Elías Rosner, Ezequiel Cismondi, Giselle Vinokur. [PDF]

Monti, Ricardo. (2017). *La creación*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; ResurreXit, edición de autor. 384 p. ISBN: 978-987-42-5400-9.

Naturaleza y teoría política. (2017). Edición Francisco Bertelloni y María L. Lukac. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 214 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-4019-74-5.

Autores: Timo Airaksinen, Omar Astorga, Martín D'Ascenzo, Andrés Di Leo Razuk, Ricardo Sebastián Pierpauli, Diego de Zavalía Dujovne. [PDF]

El nuevo cuento argentino: una antología. (2017). Selección, prólogo y notas de Elsa Drucaroff. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 181 p. ISBN 978-987-4019-81-3.

El nuevo teatro cordobés, 1969-1975. Teatro Estable de la Universidad Nacional de Córdoba (TEUC). Libre Teatro Libre (LTL). La Chispa. (2017). Dirigido por Adriana Musitano. Córdoba: Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba; Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 580 p. (Teatro, Política y Universidad; 2). ISBN: 978-950-33-1355-8.

Autores: María José Apezteguía, Eliana Castañares, Laura Fobbio,

Yanina Gallardo, Mariela Heredia Regolini, Mariano Marucco, Adriana Musitano, Alberto Palasí, Nora Zaga. Colaboran Lindor Bressan, Graciela Ferrari, Roberto Videla.

[PDF]

Otra vez. (2017). Noemí Mimí Escandell y Grupo Rozarte. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 30 p. ISBN 978-987-4019-84-4.

[PDF]

Pantallas, derechos, cultura y conocimiento: nuevos desafíos para las humanidades. (2017). Coordinación Alejandro Spiegel. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 249 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-62-2.

Cátedra de Informática, Ciencias de la Educación.

[PDF]

Pensar las prácticas educativas y psicopedagógicas: I Jornada de Educación y Psicopedagogía. (2017). Compilación Norma Filidoro, Silvia Dubrovsky, Verónica Rusler, Carla Lanza, Susana Mantegazza, Bárbara Pereyra y Corina Serra. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 310 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-70-7.

[PDF]

Poética de los husos: tránsitos posibles en lo textil. (2017). Viviana Debicki, Emilia Demichelis, Marisa Domínguez, Carmen Imbach Rigos, Betina Sor, Natalia Suárez, Florencia Walfisch. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 30 p. ISBN 978-987-4019-68-4.

[PDF]

Protagonistas del nuevo teatro cordobés, 1969-1975. Entrevistas. (2017). Dirigido por Adriana Musitano. Compiladora Laura Fobbio. Córdoba; Buenos Aires: Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba; Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 271 p. (Teatro, Política y Universidad; 3). ISBN: 978-950-33-1356-5.

Autores: Artemia Barrionuevo, Norma Basso, Myrna Brandán, Lindor Bressan, Eddy Carranza, Laura Devetach, Juan Carlos Gianuzzi, Galia Kohan, Juan Carlos Lancestremère.

[PDF]

Ricci, Patricia. (2017). *El Grito de Alcorta Una mirada crítica a la protesta social de 1912.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 175 p. (Las Tesis del Ravignani; 7).

Tesis de Maestría en Historia. Universidad Torcuato Di Tella. Fecha de la defensa: octubre de 2016. Director de tesis: Dr. Julio Djenderedjian.

[PDF]

Shakespeare lector. Lectores de Shakespeare. (2017). Edición Lucas Margarit y Elina Montes. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 432 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-66-0.

Cátedra: Literatura inglesa.

[PDF]

Si un hombre desde el sur... Šumma Awilum ina šūtīm...: homenaje a Bernardo Gandulla. Escritos sobre historia y arqueología de alumnos, colegas y amigos. Tomo I. (2017). Edición Ianir Isaac Milevski, Luciano

Monti, Pablo Federico Jaruf. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 294 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-82-0.

[PDF]

Si un hombre desde el sur... Šumma Awilum ina šūtīm...: homenaje a Bernardo Gandulla. Escritos sobre historia y arqueología de alumnos, colegas y amigos. Tomo II. (2017). Edición Ianir Isaac Milevski y Luciano Monti, Pablo Federico Jaruf. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 153 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-82-0.

[PDF]

Teatro independiente: historia y actualidad. (2017). Compiladoras Paula Ansaldo, María Fukelman, Bettina Girotti y Jimena Trombetta. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”. 226 p. (Ciencias del Arte). ISBN: 978-987-3920-35-6.

Teatro, política y universidad: el Departamento de Teatro, un escenario moderno. Córdoba, 1965-1975. (2017). Dirigido por Adriana Musitano. Córdoba: Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba; Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 341 p. (Teatro, Política y Universidad; 1). ISBN 978-950-33-1357-2.

Autores: Victoria Bartolomé, Esteban Berardo, Cecilia Curtino, Jorge Dubatti, Silvina Franco Papa, Adriana Musitano, Leticia Paz Sena, Nora Zaga.

[PDF]

Terencio Africano, Publio. (2017). *Formiön. Phormio*. Introducción, traducción filológica y notas a cargo de Mariana Breijo, Enzo Diolaiti, Violeta Palacios, Marcela Suárez, Romina Vázquez y texto espectacular de Rómulo Pianacci. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 476 p. (Textos y Estudios; 20). ISBN 978-987-4019-71-4.

Esta edición trilingüe de Formiön incluye el texto en latín y una traducción filológica anotada.

[PDF]

Territorios de control policial: gestión de ilegalismos en la Ciudad de Buenos Aires. (2017). Edición María Victoria Pita y María Inés Pacecca. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 300 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-58-5.

Autores: Joaquín Santiago Gómez, Mariano Skliar, Sofía Belcic, Brenda Canelo, Franco Ciancaglini.

Fotografías: Marcelo Carroll (cesión Diario Clarín), Pablo Cerolini, Bruno Ciancaglini (gentileza Cooperativa La Vaca), Lina Etchesuri (gentileza Cooperativa La Vaca), León Leonidas, María Victoria Pita, Alejandro Santa Cruz, Clara Sarraute Yamada, Bruno Ciancaglini (gentileza Cooperativa La Vaca).

Dibujos: Azul Blaseotto, Jesús Cossio.

[PDF]

Trabajo de campo etnográfico: prácticas y saberes. (2017). Compilación Ana Domínguez Mon. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 300 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4019-72-1.

Autores: Julia Boronat Schwartzman, Carlos María Chiappe, María Belén Garibotti, Santiago Manuel Giménez, Florencia Girola,

Tatiana Ivancovich, María Paz Laurens, Ana Padawer, Alejandra Ramos, Joanna Sander, Susana Skura, Francisco Tizón, Pablo Vidal. Metodología y Técnicas de la Investigación de Campo, carrera de Ciencias Antropológicas.

[PDF]

Vázquez Villanueva, Graciana. (2017). *Solo decir verdad. Memoria, responsabilidad y el esplendor del otro: los discursos sobre no matar de Oscar del Barco y Héctor Schmucler*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 244 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-56-1.

[PDF]

Violencias, resistencias y discursos. (2017). Compilación Graciana Vázquez Villanueva. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 184 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-55-4.

[PDF]

Vitagliano, Miguel y Bernini, Emilio. (2017). *Julio Cortázar: conceptos para armar. Un fantástico para el cine*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 26 p. (Hipótesis y discusiones; 30).

[PDF]

2018

80 años en América Latina: homenaje al aniversario del Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. (2018). Editor Pablo Martínez Gramuglia. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 418 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4923-38-7.

[PDF]

I Jornadas Artes y humor. Estéticas plurales y liminales. XIII Jornadas de Estudios e Investigaciones. Artes Visuales, Teatro y Música. Buenos Aires 7-10 noviembre de 2018. (2018). Compiladora Laura Cilento; editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Instituto de Literatura Argentina. Instituto de Teoría e Historia del Arte. Universidad de Buenos Aires. ISBN: 978-987-8363-27-1.

[PDF]

I Jornadas Nacionales del Área de Investigaciones en Cine y Artes Audiovisuales del Instituto de Artes del Espectáculo: El audiovisual argentino. Expansión industrial y convergencia de medios. Buenos Aires 26-27 noviembre de 2018. (2018). Compiladores Alejandro Kelly Hopfenblatt, Viviana Andrea Montes y Lucía Rud. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual. (Actas). ISBN: 978-987-25871-8-5.

[PDF]

II Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. Buenos Aires 2-23 marzo de 2018. (2018). Editora y compiladora María Natacha Koss; corrector Ramón Orihuela. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-4923-78-3.

|PDF|

V Foro Internacional de Investigadores y Críticos de Teatro para Niños y Jóvenes. Buenos Aires 17-21 septiembre de 2018. (2018). Compiladora Nora Lía Sormani; editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Asociación de Teatristas Independientes para Niños y Adolescentes (ATINA); Asociación Argentina de Investigación y Crítica Teatral (AINCRIT); Red Internacional de Investigadores de Teatro para Niños y Jóvenes (ITYARN). (Actas). ISBN: 978-987-8363-03-5.

|PDF|

X Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales. Tomo I. (2018). Coordinación Inés Cappellacci, Anahí Guelman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 489 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-00-4.

|PDF|

X Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales. Tomo II. (2018). Coordinación Inés Cappellacci, Anahí Guelman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 490 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-01-1.

|PDF|

XXX Jornadas de Investigación. (2018). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Centro Cultural Paco Urondo. (30er: 13 al 16 de marzo de 2018: Buenos Aires).
[PDF]

Alfonso, Nahuel. (2018). *Vivo: Nahuel Alfonso*. Curadora: Jimena Pautasso. Textos de Leandro Ibáñez, Diego Guerra y Juliana Robles de la Pava. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 33 p. ISBN 978-987-4923-35-6.

[PDF]

Antropología de las políticas sociales y culturales: estudios sobre su implementación y perspectivas futuras. (2018). Compiladora Liliana Raggio. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 278 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-49230-5-9. Autores: Horacio Sabarots, Rodrigo Clacheo, Carolina Ciordia, Mayra Salazar, Maia Sneider Bartolucci, Diana Bento de Mello.

[PDF]

Borgognoni, Ezequiel. (2018). *El otoño de la Edad Media en Castilla y Aragón*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 182 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4923-02-8.

Cátedra de Historia de España, carrera de Historia.

[PDF]

Campagno, Marcelo. (2018). *Lógicas sociales en el Antiguo Egipto: diez estudios*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y

Letras. Universidad de Buenos Aires. 342 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-94-3.

|PDF|

Cardigni, Julieta. (2018). *De nuptiis Philologiae et Mercurii o la farsa del discurso: una lectura literaria de Marciano Capela*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 186 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-49-3.

|PDF|

Cruz, Ginés y Dionisi, Emiliano. (2018). *Los remedios de la sed. El apego*. Estudios críticos y coordinadores Brenda Berstein, Jorge Dubatti y Nicolás Lisoni. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; México: UNAM. 114 p. (Dramaturgia; 1). ISBN 978-987-4019-92-9.

|PDF|

Comunidades en conflicto: élites comunitarias y poder político en la Península Ibérica (siglos IX – XVI). (2018). Coordinadora Corina Luchía. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 210 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4923-39-4.

Autores: Analía Godoy, Mariel Pérez, María de la Paz Estevez, Rocío Bello Gay, Corina Luchía, Octavio Colombo.

|PDF|

Corbelle, Florencia. (2018). *El activismo político de los usuarios de drogas: de la clandestinidad al Congreso Nacional*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios

Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-4288-05-9.

[PDF]

Debates en lenguas clásicas. Lengua: tomo III. (2018). Coordinadora Adriana M. Manfredini. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 194 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-4923-50-9.

[PDF]

Debates en lenguas clásicas. Cultura: tomo IV. (2018). Coordinadora Adriana M. Manfredini. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 200 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-4923-51-6.

[PDF]

Desde/hasta: diez años de producción TAS. (2018). Adriana Albi y Jackie Simsolo. Curaduría: Kekena Corvalán. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 30 p. ISBN 978-987-4923-27-1.

[PDF]

Después del nuevo cine: diez miradas en torno al cine argentino contemporáneo. (2018). Editor Emilio Bernini. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 141 p. ISBN 978-987-4923-30-1.

Autores: Oubiña, David, Nicolás Suárez, Marcos Zangrandi, Román Setton, Patricio Fontana, Mariano Dagatti, Julia Kratje, y Oscar Cuervo.

Diez miradas sobre el cine y audiovisual: volumen aniversario de la revista Imagofagia. (2018). Compiladoras Cynthia Margarita Tompkins, Romina Smiraglia, Natalia Christofolletti Barrenha, Andrea

Cuarterolo, Silvana Flores. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 308 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-14-1.

[PDF]

Estéticas transnacionales en el cine contemporáneo. (2018). Compiladora Mónica Satarain. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 266 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4923-37-0.

Autores: Gloria Camarero Gómez, Jörg Türschmann, Brígida M. Pastor, Martín Sorbille, Jordi Macarro Fernández, Gabriel Gustavo Lewin, Aleksandra Jablonska, Andrea Molfetta, Yennyfer Téllez Marín, Carla Cortéz Cid, Carlos Silva Urtisa, María Rosa Olivera Williams, Alejandro Seba, Gabriel Martinho.

[PDF]

Estudios sobre la historia del esoterismo occidental en América Latina: enfoques, aportes, problemas y debates. (2018). Editores Juan Pablo Bubello, José Ricardo Chaves y Francisco de Mendonça Junior. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; México D.F.: Instituto de Investigaciones Filológicas. Universidad Nacional Autónoma de México. 348 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4019-93-6.

Autores: Juan Pablo Bubello, José Ricardo Chaves, Francisco de Mendonça Junior, Mariano Villalba, Marcelo Vidaurre Archanjo, Daniel R. Placido, Marcelo Leandro de Campos, Carolina María Tamayo Jaramillo, Johann F. W. Hasler y Hernán Facundo López.

[PDF]

Experimentalismo y tradición: novísima dramaturgia argentina. (2018). Coordinador Ricardo Dubatti. Buenos Aires: Ediciones del CCC; Instituto de Artes del Espectáculo. Facultad de Filosofía y Letras.

Universidad de Buenos Aires. 247 p. (Dramaturgia argentina; 8). ISBN 978-987-3920-44-8.

Gagliolo, Gisela Mariana. (2018). *Saberes y prácticas de trabajadores sociales en el campo de la salud pública: un estudio etnográfico de las respuestas institucionales al problema VIH-Sida*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 262 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-18-9.

|PDF|

Gené, Hernán. (2018). *Tiempo de payasos: memorias de El Clú del Claun*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”. 254 p. (Ciencias del Arte). ISBN: 978-987-3920-48-6.

La Guerra del Paraguay. (2018). Ángel Mariano Jara Oviedo, Enrique Manuel Espinola Franco, Juan Britos, Hilda Paz, Liana Lestard y Nora Beatriz García. Curaduría: Pelusa Borthwick, Graciela Dragoski, Haydée Palazzolo y Coni Rosman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 41 p. ISBN 978-987-4923-34-9.

|PDF|

Historias de lecturas, lectoras y lectores. (2018). Compiladora Ana Broitman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 216 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4019-95-0.

Autores: Sofía Ansaldo, Daniela Azulay, Fernando Bogado, Ana Broitman, Manuela Carricaberry y Esteban Da Ré. Incluye una entrevista inédita de Fernando Bogado a Roger Chartier y Carlo Ginzburg.

|PDF|

Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo III: Lectura y escritura. (2018). Coordinadores Roberto Bein, Juan Eduardo Bonnin, Mariana di Stefano, Daniela Lauria, María Cecilia Pereira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 338 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-22-6.

Autores: Andreína Adelstein, Hilda Albano, Adalberto Ghio, Claudia Ardini, María Elena Bitonte, Gustavo Bombini, Guiomar E. Ciapuscio, Susana Gallardo, Sylvia Costa, Mariana di Stefano, Laura Eisner, Mirta Gloria Fernández, Nora Forte, Diana Moro, Mabel Giammatteo, Ana María Marcovecchio, Jacqueline Giudice, María Elena Hauy, Estela Klett, Inés Kuguel, Daniel Link, María López García, Cecilia Magadán.

[PDF]

Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo IV: Lectura y escritura. (2018). Coordinadores Roberto Bein, Juan Eduardo Bonnin, Mariana di Stefano, Daniela Lauria, María Cecilia Pereira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 354 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-40-0.

Autores: Angelita Martínez, Regina Celi Mendes Pereira, Bruna Costa Silva, Nora Múgica, Nora Muñoz, Mónica Musci, Cecilia Elena Muse, Darío Daniel Delicia Martínez, Susana Beatriz Nothstein, Susana Ortega de Hocevar, Constanza Padilla, Giovanni Parodi, María Cecilia Pereira, Mariana Podetti, Luis Alfonso Ramírez Peña, Karina Savio, María Luisa Silva, Adriana Speranza, Elena A. Valente, Isabel Vassallo, Alicia Vázquez y Miguel Vedda.

[PDF]

Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo V: Análisis del discurso. (2018). Coordinadores Roberto Bein, Juan Eduardo Bonnin, Mariana di Stefano, Daniela Lauria, María Cecilia Pereira. Buenos Aires:

Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 356 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-31-8.

Autores: Marcos Alegria Polo, Leonor Arfuch, Fabia A. Arrossi, Silvia N. Barei, Ann Montemayor Borsinger, Andrés Buisan, Marina Cardelli, María Teresa Celada, María Eugenia Contursi, Ana María Corrarello, Mariana Cucatto, Mariano Dagatti, Julia de Diego, Beatriz Diez, Zelma Dumm, Sergio Erkin, Adrián Fanjul, Lelia Gándara, Gabriel García.

[PDF]

Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo VI: Análisis del discurso. (2018). Coordinadores Roberto Bein, Juan Eduardo Bonnín, Mariana di Stefano, Daniela Lauria, María Cecilia Pereira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 374 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-32-5.

Autores: Cecilia Hidalgo, Noé Jitrik, Florencia Magnanego, Dominique Mainguenuau, Roberto Marafioti, María Cristina Martínez Solís, Sylvia Nogueira, Giohanny Olave, Rubén Padlubne, María Inés Palleiro, Paola Viviana Pereira, Christian Plantin, María Elena Qués, Virginia Irene Rubio Scola, Paula Salerno, Miguel Angel Santagada, Oscar Steimberg, Oscar Traversa, Irene Vasilachis, María Sofía Vassallo.

[PDF]

Imágenes y públicos del cine argentino clásico. (2018). Compiladora Clara Kriger. Tandil: Universidad Nacional del Centro de Buenos Aires; Buenos Aires: Instituto de Artes del Espectáculo. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 244 p. ISBN 978-950-658-454-2.

[PDF]

Ivanchevich, Cecilia, dir. (2018). *Transformación*. Expositores Marcelo Delgado, Maria Zegna, Quio Binetti, Florencia Gleizer,

Internacional bailable. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 29 p. ISBN 978-987-8363-20-2.

|PDF|

Jong, Ingrid de; Herce, Jorge; Literas, Luciano; Barbuto, Lorena. (2018). *Archivo Padre Meinrado Hux: cuadro de clasificación e inventario analítico: fondo, colección y hemeroteca*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Los Toldos: Monasterio Benedictino Santa María de Los Toldos. 97 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-12-7.

Koval, Martín Ignacio. (2018). *Vocación y renuncia: la novela de formación alemana entre la Ilustración y la Primera Guerra Mundial*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 376 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-26-4.

|PDF|

Lo que el odio se llevó. (2018). Fotografías de Laura González Vidal y Silvana Lanchez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. Universidad de Buenos Aires. 39 p. ISBN 978-987-4923-17-2.

|PDF|

Lucero, Silvia. (2018). *Subversiones*. Curadora: Jimena Pautasso. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 27 p. ISBN 978-987-4923-59-2.

|PDF|

Miradas hacia la educación inclusiva: II Jornadas de Educación y Psicopedagogía. (2018). Compiladoras Norma Filidoro, Silvia Dubrovsky, Verónica Rusler, Patricia Enright, Susana Mantegazza, Carla Lanza, Bárbara Pereyra, Corina Serra. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 253 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-11-0.
[PDF]

Los misterios de la historia: perspectivas del oficio de historiador. (2018). Coordinador Pablo Pozzi. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 266 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4923-03-5.
Autores: Pablo Pozzi, Howard Zinn, Daniel Mazzei, Mariana Mastrángelo, Pablo Vommaro, Fabio Nigra, Yolanda Blasco Martel, Mario Camarena Ocampo, Gerardo Necochea Gracia y Alessandro Portelli.
[PDF]

Moset, José y Tiberti, Omar. (2018). *Centro dramático del Litoral: historia abierta.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”. 236 p. (Ciencias del Arte). ISBN: 978-987-3920-43-1.

Mujeres y feminismos en movimiento: politizaciones de la vida cotidiana. (2018). Compiladoras Mónica Tarducci y Deborah Daich. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 206 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-4923-48-6.
Autores: Alejandra Ciriza, Catalina Trebisacce, Valeria Fornes, Celeste Jerez, Mónica Tarducci, Deborah Daich, Mariela Pena y Silvina Monteros Obelar.
[PDF]

Muzzopappa, Eva. (2018). *Secreto en el Estado: militares, justicia e inteligencia en Trelew*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-4273-10-9.

[PDF]

Una polémica con historia. El debate Juarroz-Sabor sobre Bibliotecología y Documentación. (2018). Coordinador Alejandro E. Parada. Colaboradores Faustino Gabriel Chirino, Leandro E. Guazzaroni, Carlos Daniel Luirette, Nora Cecilia López, Ignacio Mancini. Buenos Aires. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 133 p. (Cuadernos de Bibliotecología; 26). ISBN 978-987-4923-10-3.

[PDF]

Por el camino de Puán: escribir literatura. (2018). Coordinadora Gabriela Franco. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 257 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-4923-36-3.

[PDF]

Portantiero, Juan Carlos. (2018). *Estudiantes y política en América Latina: el proceso de la Reforma Universitaria (1918-1938)*. Prólogo de Eduardo Rinesi. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 330 p. ISBN 978-987-4923-09-7

Primigenios: encuentros para habitar nuestro sustrato. (2018). Alejandro Bovo Theiler, Pablo Martín y Jorge Alberto Sánchez. Curaduría: Eduardo Stupía; Florencia Fernández Frank. Buenos Aires:

Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 45 p. ISBN 978-987-4923-84-4.
|PDF|

El proceso de la Reforma Universitaria (1918-1938): crónicas, documentos, testimonios y polémicas. (2018). Compilador Juan Carlos Portantiero. Prólogo Adriana Puiggrós. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 330 p. ISBN 978-987-4923-13-4.

Proyecto Desafío: DIBUJO. Una reflexión poética sobre la acción de dibujar. (2018). Silvio Fischbein, Luisa Pagola, Juan Papazian, Florencia Salas, Patricia Sztrenberg (Los Malbec). Curaduría: Federico de la Puente. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 37 p. ISBN 978-987-4923-33-2.
|PDF|

Ratier, Hugo Enrique. (2018). *Antropología rural argentina: etnografías y ensayos. Tomo I.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 490 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-07-3.
|PDF|

Ratier, Hugo Enrique. (2018). *Antropología rural argentina: etnografías y ensayos. Tomo II.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 289 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-15-8.
|PDF|

Rieznik, Pablo; Rabey, Pablo; Poy, Lucas; Duarte, Daniel; Bruno, Diego. (2018). *1968, un año revolucionario.* 3ª ed. corregida y actualizada.

Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 190 p. (Libros de Cátedra). ISBN: 978-987-4923-21-9. Cátedra de Historia de los Sistemas Económicos.

Rinaldi, Fernando Javier. (2018). *La región en el federalismo argentino. Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 154 p. (Cuadernos de Territorio; 18).

|PDF|

Riquelme, Graciela Clotilde; Herger, Natalia; Sasserá, Jorgelina. (2018). *Deuda social educativa con jóvenes y adultos: entre el derecho a la educación, los discursos de las políticas y las contradicciones de la inclusión y la exclusión*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 524 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-16-5.

Realizado en el marco del Proyecto “Educación y formación para el trabajo. Deuda social con jóvenes y adultos y mercado de ilusiones de corto plazo” (UBACyT 2011-2014 y PIP CONICET) y el Proyecto “Los escenarios complejos de la educación y formación para el trabajo: vigencia, nuevos sentidos y el papel de los actores sociales. (UBACyT Programación Científica 2014 -2017 GC), dirigidos por la Dra. Graciela C. Riquelme con sede en el CONICET-PEET-IICE-FFyL/UBA. Programa Educación, Economía y Trabajo. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación.

|PDF|

Schere, Jimena. (2018). *El par cómico: un estudio sobre la persuasión cómica en la comedia temprana de Aristófanes*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Santiago Arcos Editor. 332 p. (Colección Instrumentos; 18). ISBN 978-987-3960-15-4.

Souto, Nora Beatriz. (2018). *La forma de unidad en el Río de la Plata. Soberanía y poder constituyente, 1808-1827*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 476 p. (Las Tesis del Ravignani; 8).

Tesis de Doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Fecha de la defensa: noviembre de 2017. Directora de tesis: Dra. Noemí L. Goldman.

[PDF]

Títeres en palabras II: antología de obras de títeres para niños y adultos. (2018). Coordinadoras Antoaneta Madjarova y Nora Lía Sormani. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreál Gorini”. 222 p. (Dramaturgia argentina). ISBN: 978-987-3920-49-3.

En ocasión del Premio Nacional Javier Villafañe

Vecslir, Lorena; Blanco, Jorge; Nerome, Mariela; Sciutto, Florencia; Maestrojuan, Pablo; Rodríguez, Luciana. (2018). *Un corredor sin autopista: centralidad y movilidad cotidiana en el sur de la Región Metropolitana de Buenos Aires*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Café de las Ciudades. 159 p. (Colección Territorio). ISBN 978-987-3627-23-1.

Vigencia de la educación popular: encuentros de educación con trabajadoras de la economía popular de Ituzaingó. (2018). Compiladora Lidia M. Rodríguez, ilustradora Natalia Castela, prólogo de Adriana Puiggrós. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Ituzaingó: CTEP; Indómita Luz. 194 p.

ISBN 978-987-47227-0-6.

Autores: Julián Aceituno, Evangelina Dosso, Mónica Fernandez País, Esther Levy, Adriel Montero, Gildo Onorato, Natalia Peluso, Lidia M. Rodríguez, Silivina Zasinovich.

[PDF]

Yanasuspura: entre amigos. Vocabulario y acercamiento al quichua santiagueño. (2018). Equipo Quichua en Buenos Aires. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; CIDAC. 168 p. (Colección Idiomas). ISBN 978-987-4923-04-2. Autores: Equipo Quichua en Buenos Aires. Laboratorio de Idiomas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires: Paola Del Federico, Josefina Navarro, Cecilia Suárez y Gabriel Torem.

[PDF]

2019

I Jornadas de Arte y Liminalidad: poéticas y políticas en movimiento. Buenos Aires 1-2 noviembre de 2019. (2019). Compiladoras Patricia Aschieri y Micaela Daniela Suárez. Editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-8363-06-6.

[PDF]

I Jornadas Internacionales de Teoría, Historia y Gestión del Espectador Teatral. Buenos Aires 19-20 julio de 2019. (2019). Editora y compiladora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”. Escuela de Espectadores de Buenos Aires (EEBA). (Actas). ISBN: 978-987-8363-35-6.

[PDF]

III Jornada de Educación y Psicopedagogía Encuentros y desencuentros entre la escuela y la psicopedagogía. (2019). Silvia Dubrovsky, Patricia Enright, Norma Filidoro, Carla Lanza, Susana Mantegazza, Bárbara Pereyra y Verónica Rusler (compiladoras). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 284 p. (Colección Saberes). ISBN978-987-4923-97-4

[PDF]

III Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. Buenos Aires 1-19 marzo de 2019. (2019). Editora y compiladora María Natacha

Koss; corrector Ramón Orihuela. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-4923-90-5.
[PDF]

XXXI Jornadas de Investigación. (2019). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).
En Centro Cultural Paco Urondo. (31er: marzo de 2019: Buenos Aires).
[PDF]

Acerca de los seis principios de las cosas: Un sistema medieval del universo. (2019). Introducción, traducción y notas de Francisco Bastitta, Valeria Buffon y Cecilia Rusconi Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 206 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-79-0
[PDF]

Alliaud, Andrea. (2019). *El campo de la práctica en la formación docente: material de trabajo para educadores y educadoras.* Buenos Aires : Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 38 p. (Cuadernos del IICE; 1)

Análisis del discurso, disciplina interpretativa en interdisciplinariedad: violencia y estudios ético-políticos de los discursos. (2019). Graciana Vázquez Villanueva y Pablo von Stecher (compiladoras) Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 370 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-56-1
[PDF]

Aschieri, Patricia Cristina. (2019). *Subjetividades en movimiento : Reelaboraciones de la danza butoh en la Argentina*. Buenos Aires: Instituto de Artes del Espectáculo. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 474 p.(Colección Saberes. Serie Instituto de Artes del Espectáculo) ISBN: 9789874923653

Barrancos, Dora. (2019). *Dora Barrancos: devenir feminista. Una trayectoria político-intelectual*. Compiladoras Ana Laura Martín y Adriana Valobra; edición al cuidado de María Fernanda Pampín. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras; CLACSO. 696 p. (Antologías esenciales). ISBN 978-987-7224-29-0.

Basualdo, Guadalupe. (2019). *Movilización legal internacional en dictadura: la visita de la CIDH y la creación del CELS*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8621-39-5.

[PDF]

Carnese, Francisco Raúl. *El mestizaje en la Argentina: Indígenas, europeos y africanos. Una mirada desde la antropología biológica*. (2019). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 244 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-74-5

[PDF]

Cohen de Lara, David. (2019). *Acerca de la concordancia de vocablos rabínicos con los griegos y con algunas otras lenguas europeas*. Edición crítica bilingüe con introducción, notas y apéndices a cargo de Pablo

Cavallero, Diana Frenkel y Shifra Sznol. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 226 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-96-7.
[PDF]

Colectivo Mariposas Mirabal. (2019). *Educación Sexual Integral: epistemología, pedagogía y política en los debates curriculares*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 114 p. (Cuadernos del IICE; 3)

Cuentos, cuentas, cuentes: relatos argentinos de género. (2019). Selección, prólogo y notas de Nora Domínguez. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 192 p. ISBN 978-987-4923-92-9.

Autores: Sergio Bizzio, Gabriela Cabezón Cámara, Abelardo Castillo, Carlos Correas, Mariana Enríquez, Sara Gallardo, Beatriz, Guido, Angélica Gorodischer, Martín Kohan, Osvaldo Lamborghini, Salvadora Medina Onrubia, Tununa Mercado, Alejandro Modarelli, Sylvia Molloy, María Moreno, Silvina Ocampo, Gloria Pampillo, Cecilia Pavón, Claudia Piñeiro, Ana María Shua y Luisa Valenzuela.

De la desjudicialización a la refundación de los derechos: transformaciones en las disputas por los derechos de los niños y las niñas (2005-2015). (2019). Coordinadoras Valeria Llobet y Carla Villalta. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8627-07-6.

[PDF]

Derrumbe: de la euforia del cambio a la Argentina del desamparo. (2019). Selección y presentación de Mónica Hasenberg. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 200 p. ISBN 9789874923868

El dibuk entre dos mundos: un siglo de metáforas. (2019). Compiladoras y editoras Susana Skura y Melina Di Miro. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Jujuy: Universidad Nacional de Jujuy. 270 p. ISBN: 978-950-721-549-0.

La discapacidad desde la perspectiva de las humanidades. (2019). Verónica Rusler, Marina Heredia, María José Campero, Patricia Liceda, Lía Reznik, Eugenia Anapios y Carlos Alexis García (comps.) Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 192 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-01-1
|PDF|

La educación como espacio de disputa. Miradas y experiencias de los/las investigadores/as en formación. Tomo I. (2019). Compiladora Victoria Orce. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 356 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-69-1
|PDF|

La educación como espacio de disputa. Miradas y experiencias de los/las investigadores/as en formación. Tomo II. (2019). Compiladora Victoria Orce. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 344 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4019-69-1
|PDF|

Encuentro con tres escritorxs: Gabriela Cabezón Cámara, Gustavo Ferreira, Jorge Consiglio. (2019). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 79 p. (Hipótesis y discusiones; 34).

[PDF]

Frankenstein: celebración de un bicentenario: ensayos críticos sobre transposiciones. (2019). Compilador Fernando Gabriel Pagnoni Berns. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 187 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4923-85-1.

[PDF]

Fronteras en perspectiva, perspectivas sobre las fronteras. (2019). Compiladores Esteban Salizzi y Julieta Barada. Instituto de Geografía Romualdo Ardisson. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Grupo de Estudios sobre Fronteras y Regiones. 385 p. (Colección Saberes). ISBN 9789874923479.

Fuentes sobre alternativas pedagógicas populares en América Latina. Antología y estudio preliminar Marcela Gómez Sollano y Adriana Puiggrós. Presentación Pablo Pineau y Nicolás Arata. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 348 p. (Reediciones imprescindibles). ISBN 978-987-4923-66-0

[PDF]

Gómez, Martín Gonzalo. *Edición en construcción: Los estudios editoriales en perspectiva social y cultural.* (2019). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 252 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-82-0

[PDF]

Guberman, Daniela. (2019). *Perspectivas de género en geografía: aportes para la renovación de la enseñanza de la geografía escolar*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía Romualdo Ardisson. Universidad de Buenos Aires. 128 p. (Cuadernos de Territorio; 19).

|PDF|

Hablaturas: Experiencias de oralidad, lectura y escritura al límite. (2019). Úrsula Argañaraz (autora/coordinadora) con posfacio de de Gustavo Bombini. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 104 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-75-2

|PDF|

Haesbaert, Rogério. (2019). *Regional-global: Dilemas de la región y de la regionalización en la geografía contemporánea*. Edición al cuidado de Perla Zusman; traducción de José Ángel Quintero Weir. Buenos Aires: Universidad Pedagógica Nacional; Clacso; Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 178 p. ISBN 978-987-722-412-2.

|PDF|

Historia de la educación popular en latinoamérica: experiencias hegemónicas y contra hegemónicas (1940-2017). (2019). Compiladores Roberto Elisalde y Martín Acri. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 336 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-4923-55-4.

|PDF|

Kurlat, Marcela; Risso, Anahí; Chichizola, Diego. (2019). *¿Quiénes somos? Las flores del Bajo: una experiencia de escritura en personas*

jóvenes y adultas. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. 225 p. (Cuadernos del IICE; 2)

|PDF|

Instituciones, identidades, poéticas. Prácticas y trayectorias artísticas en el sur de la Provincia de Buenos Aires. (2019). Coordinadoras Teresita M.V. Fuentes y Ana Silva. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Tandil: Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, UNICEN. Facultad de Arte. 238 p. ISBN: 978-950-658-465-8.

Jornada en homenaje a Eugène Ionesco a 110 años de su nacimiento. Buenos Aires 10 septiembre de 2019. (2019). Editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Alianza Francesa de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-8363-29-5.

|PDF|

Latinoamérica: la educación y su historia: Nuevos enfoques para su debate y enseñanza. (2019). Coordinadores Nicolás Arata y Pablo Pineau. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 460 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-97-4 |

|PDF|

Los libros de Filo: 122 años publicando. (2019). Edición corregida, ampliada y actualizada. Compiladoras Graciela M. Giunti, Silvia Contardi, Ivalú Ramírez Ibarra. Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad

de Buenos Aires. 2.15 Mb. (Cuadernos de Bibliotecología; 27). ISBN: 9789874923912.

|PDF|

Lof Paichil Antreao. Comunidad mapuche ancestral de la región de Villa la Angostura. (2019). Francisco Collinao, Lorenzo Loncón, Damian Olivero, Laura Subiri, Soledad Tropan, Verónica Márquez, Florentino Nahuel, Gerardo Ghioldi, Héctor Hugo Trincherero, Alejandro Balazote, Juan Carlos Radovich, Mariano Ramos, Ingrid de Jong, Graciela Maragliano, Marcelo Impemba, Gabriel Stecher, Sebastián Valverde, Sofía Varisco, Alejandra Pérez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 52 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-4923-98-1

|PDF| No está

Ñande mboèhao caacupé (palabras en caacupé): Vocabulario temático bilingüe guaraní-español. (2019). Editores Florencia Ciccone, Juan Krojzl, Paola Pacor, Julieta Pereyra, Yago Alfonso y María José Del Dago. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 28 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-8363-02-8

|PDF|

Nóbrega, Manuel da. (2019). *Cartas sobre la conversión de los indios del Brasil.* Introducción, traducción, edición y notas a cargo de Guillermo Ignacio Vitali. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 100 p. (El archivo latinoamericano; 1).

|PDF|

Orzi, Ricardo. (2019). *Monedas para la transformación social: Un caso de estudio.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 454 p. (Colección Saberes).

ISBN 978-987-8363-04-2

[PDF]

Prensa y política en Iberoamérica: Siglo XIX. (2019). Coordinadores Alejandra Pasino, Fabián Herrero, Herib Caballero Campos y otros. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 318 p. (Colección Saberes). ISBN: 9789874923769.

Autores: Herib Caballero Campos, Carlos Gómez Florentin, Wilson González Demuro, Fabián Herrero, Facundo Lafit, Facundo Nanni, Alejandra Pasino, Nicolás de Rosa, Eduardo Scheid

Prioul, Françoise y Méndez, Marcelo. (2019). *Un poeta popular: Tres textos en torno a Celedonio Flores.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 56 p. (Hipótesis y discusiones; 33).

[PDF]

La profesionalización de las mujeres en la educación y la salud pública en Alemania y Argentina. (2019). Editoras Ana Domínguez Mon y Claudia Lozano. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 308 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-20-2

[PDF]

Recorridos : Diez estudios sobre música culta argentina de los siglos XX y XXI. (2019). Compilador Omar Corrado; prólogo Jorge Dubatti; Silvina Luz Mansilla y otros. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 411 p. (Colección Saberes). ISBN 9789874923882.

Autores: Jorge Dubatti, Omar Corrado, Silvina Luz Mansilla, Melanie Plesch, Pablo Daniel Martínez, Ana Claudia de Assis, Susana Castro Gil, Daniela

Fugellie, Christina Richter-Ibáñez, Guillermo Dellmans, Sebastián Hildbrand, Carlos Mastropietro y Martín Liut

La regulación del trabajo y la formación docente en el siglo XXI: miradas desde Argentina. (2019). Compiladores Myriam Feldfeber y Fernanda Saforcada. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 426 p. (Colección Saberes). ISBN 9789878363080.

Seminario de la Red Latinoamericana de Estudios sobre Trabajo Docente Buenos Aires 2019.

Relatos sobre Malvinas: guerra, memoria y archivo. (2019). Editores Marcela Visconti y Mariano Veliz. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 176 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-95-0

[PDF]

Sembrar memorias | Osvaldo Blanco. (2019). Coordinación Ana Perrotta. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 46 p. ISBN 978-987-4923-83-7.

Autores: María Eugenia Ursi, Eugenia Bekeris, Paula Doberti, Melina Fazio y Mariana Saprizza Morán.

[PDF]

Servelli, Martín. (2019). *Cinco peronismos de Leónidas Lamborghini.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 50 p. (Hipótesis y discusiones; 32).

[PDF]

Swiderski, Graciela. (2019). *Documentos para armar una nación: documentos para definir la esencialidad argentina. Tomo I.* Buenos Aires:

Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 184 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-93-6
|PDF|

Swiderski, Graciela. (2019). *Documentos para armar una nación: documentos para armar el mapa de la Nación. Tomo II*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 356 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-4923-94-3
|PDF|

Storni Fricke, Verónica. (2019). *A contrapelo: aproximaciones a la crítica feminista de la obra de William Shakespeare*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 438 p. (Libros de cátedra). ISBN: 9789874923684.
Seminario: La crítica feminista y queer de las obras dramáticas de William Shakespeare.
|PDF|

Teatro aplicado: teoría y práctica. (2019). Compiladora María Fukelman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Florencia Gorini”. 174 p. (Ciencias del Arte). ISBN: 978-987-3920-57-8.

2020

II Jornadas Internacionales de Teoría, Historia y Gestión del Espectador Teatral. Buenos Aires 17-18 julio de 2020. (2020). Compiladora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Escuela de Espectadores de Buenos Aires (EEBA); Red Internacional de Escuelas de Espectadores (REDIEE); Asociación Argentina de Espectadores del Teatro y las Artes Escénicas (AETAE); Asociación Argentina de Investigación y Crítica Teatral (AINCRIT). (Actas). ISBN 978-987-8363-36-3.

|PDF|

IV Jornada de Educación y Psicopedagogía. La psicopedagogía en tiempos de interpelaciones. (2020). Compiladoras Norma Filidoro, Patricia Enright, Carla Lanza y Susana Mantegazza. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 378 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-34-9.

Autores: Alejandra Birgin, Alicia Stolkiner, Andrea Tene, Lorna Enright, Fernando Maciel, Patricia Enright, Bárbara Pereyra, Andrea Argüelles, Mariel Tropeano, Silvia Patrich, María José Biscia, Lorena Carracedo, Vanesa Casal, Pablo Licitra, Guadalupe Álvarez, Gabriela Toledo, Virginia James, Diego Zerba, Silvia Martinelli, Carolina Piva, Julieta Blanco, María Beatriz Greco, Virginia James, Verónica Rusler, María Inés Monzani, Francisco Fernández Romero, Silvia Dubrovsky, Anny Colli, Gisela Torre, Graciela Morgade, José Antonio Castorina y Norma Filidoro.

|PDF|

IV Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. Buenos Aires 6, 13, 20 y 27 marzo de 2020. (2020). Editora y compiladora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-8363-22-6.

[PDF]

XXXII Jornadas de Investigación. (2020). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Centro Cultural Paco Urondo. (3er: 9 al 13 de marzo de 2020: Buenos Aires).

[PDF]

Aisenberg, Beatriz; Lerner, Delia; Azparren, Mariana; Conde, Juan M.; Finocchietto, Lucía; Larramendy, Alina; Lewkowicz, Mariana; Murujosa, Ailín; Torres, Mirta. (2020). *La resistencia indígena a la conquista española como tema de enseñanza: aportes desde una investigación didáctica.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 116 p. (Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación; 4).

[PDF]

Anatomías poéticas: pliegues y despliegues del cuerpo en el mundo griego antiguo. (2020). Editores Alicia Atienza; Elsa Rodríguez Cidre y Emiliano Jerónimo Buis. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 514 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-17-2.

Autores: María Cecilia Colombani, Cora Dukelsky, Yanina Borghiani, Milena Gallipoli, Victoria Maresca, Elsa Rodríguez Cidre, Mariel Vázquez,

Emiliano Jerónimo Buis, Luciana Gallegos, Eduardo Esteban Magoja, Patricia D'Andrea, Katia Obrist, María Belén Landa, Cecilia J. Perczyk, Jimena Schere, Mariana Franco San Román.

[PDF]

Barcos, Julio. (2020). *Libertad sexual de las mujeres*. Introducción de Laura Fernández Cordero. Buenos Aires: EUFyL. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 224 p. ISBN 978-987-8363-31-8.

De vínculos y libros: recreando historias en el Bajo Flores II. (2020). Coordinadora Liliana Pégolo. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 95 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-8363-49-3.

Autores: Camilo Néstor Abecian, Catalina Cabral Spuri, Patricio Couceiro, Javiera Licanqueo, Pedro Froidevaix, Stella Maris Gena, Lautaro Marín, Liliana Pégolo, Alexis Robledo, Ivo Santacruz Ascurra, Carla Torres.

[PDF]

Educación en artes: experiencias pedagógicas de graduadxs en el sistema educativo formal. (2020). Compiladora Mora Lucía Coraggio. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 84 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8363-26-4. Cátedra de Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza en Artes. Autores: Santiago Gabriel Cundari, María Eugenia Di Franco, Lara Gorfinkiel, Agustina Piñeiro.

[PDF]

La educación superior como derecho: a 100 años de la Reforma Universitaria. (2020). Compiladoras Myriam Feldfeber y María Inés Maañon. Buenos Aires: Editorial de la Facultad

de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 256 p. (Colección Saberes) ISBN 978-987-8363-15-8.

Autores: Valeria Martínez del Sel, Guido Riccono, Cinthia Wanschelbaum, Florencia Faierman, Denisse Eliana Garrido, Sebastián Jorge Gómez, Judith Naidorf, Daniela Perrotta, Melisa Cuschnir, Marcela Kurlat, Sandra Llosa, Gabriel Corvalán, María Teresa Sirvent, Amanda Toubes, Hilda Santos.

[PDF]

La expansión biográfica. (2020). Coordinador Luis Porta. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 396 p. (Narrativas, autobiografía y educación, 5). ISBN 978-987-8363-51-6.

Autores: Daniel Suárez, Luis Porta, Cynthia Bustelo, Gabriel Jaime Murillo Arango, Carmen Sanches Sampaio, Tiago Ribeiro, Rafael de Souza, Elizeu Clementino de Souza, Ana Arévalo, Mauricio Núñez, María Marta Yedaide, María Cristina Sarasa, Francisco Ramallo, Jonathan Aguirre, Claudia De Laurentis, Graciela Flores, Cristina Martínez, Silvia Branda, Sebastián A. Trueba.

[PDF]

Gobernanzas para una política de la solidaridad en América Latina (2020). Compiladora Graciana Vázquez Villanueva. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 350 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-18-9.

Autores: Luis Yanes, Graciana Vázquez Villanueva, Cristian Eduardo Palacios, Carlos Felipe Pinto, Cristian Loinaz, Gretel Eres Fernández, Cynthia Edith Quinteros.

[PDF]

Herramientas y experiencias de la enseñanza del arte en la discapacidad. (2020). Compilador Santiago Gabriel Cundari. Buenos Aires: Editorial

de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 104 p. (Libros de cátedra) ISBN 978-987-8363-19-6.

Cátedra de Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza en Artes. Autores: Santiago Gabriel Cundari, Alejandra Luciani, María Eugenia Di Franco, María Sol Santich, Mariela Beatriz Gentile, Clarisa Álvarez. [PDF]

Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus. (2020). *Pequeño Zaches llamado Zinnober: un cuento maravilloso*. Traducción y notas de Gabriel Darío Pascansky. Postfacio de Miguel Vedda. Buenos Aires: EUFyL. Editorial Universitaria de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. 144 p. ISBN 978-987-8363-44-8.

Klier, Gabriela; Surce, Leandro; Gutiérrez, Daniel G.; Puente, Gabriela V.; Osswald, Andrés M. (2020). *El ensayo filosófico: entre el concepto y el tiempo presente*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 106 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-8363-30-1.

[PDF]

Un milenio de contar historias II: los conceptos de ficcionalización y narración de la antigüedad al medioevo (2020). Coordinadoras Liliana Pégolo y Andrea Vanina Neyra. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 442 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-07-3.

Autores: Marina A. Artese Grillo, Gabriel Calarco, Ileana B. Campagno Pizarro, Laura Carbó, Olivia Cattedra, Gabriela Cipponeri, Nilce Cothros, Gimena del Rio Riande, Cecilia Devia, Diana Frenkel, Ludmila Grasso, Esteban Greif, Rocío Irigoyen, Cecilia Lasa, Alejandra Liñán, Belén A. Maidana, Melisa Martí, Natalia Milovich, Andrea V. Neyra, Liliana Pégolo, Emanuele Piazza, Martín Pozzi, Nicolás Russo, Roberto Sayar, Gabriela Striker.

[PDF]

Movilización de víctimas y demandas de justicia en la Argentina contemporánea. (2020). Editores María Victoria Pita y Sebastián Pereyra. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8608-49-5.

|PDF|

El mundo rural y sus técnicas. (2020). Compiladora Ana Padawer. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 640 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-38-7.

Autores: Sofía Ambrogí, Mariana Arzeno, Alexandra Barbosa da Silva, Pablo Concha Merlo, María Marcela Crovetto, Roberto A. Dacuña, Eduardo Di Deus, Melisa Brenda Di Paolo, María Carolina Feito, María Cecilia Gallero, Carla Golé, Valeria Hernández, Soledad Lemmi, Fabio Mura, Mauro Javier Oliveri, Lucas Adrián Osardo, Ana Padawer, Eva Mara Petitti, Marianna de Queiroz Araújo, Macarena Romero Acuña Griffa, Gabriela Schiavoni, Caetano Sordi, Alejandra Viviana Soto, Matías Vidal.

| PDF |

Nigra, Fabio. (2020). *De Johnson a Reagan: o tratado de una decadencia, exploración y construcción de la nueva estructura social de acumulación en los Estados Unidos, 1960-1990.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 238 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8363-25-7.

Cátedra de Historia de los Estados Unidos de América.

|PDF|

Parchuc, Juan Pablo; Bustelo, Cynthia; Ichaso, Inés; Charaf, Sabrina; García, Yanina; Rubin, María José; Molina, María Lucía; Moris, Juan Pablo; Gareffi, Federico; Camarda, Ana; Sbdar, Julieta y Adur, Lucas. (2020). *Escribir en la cárcel: prácticas y*

experiencias de lectura y escritura en contextos de encierro. Taller Colectivo de Edición, Programa de Extensión en Cárceles (FFyL, UBA). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 280 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-8363-10-3.

Con entrevistas a Lili Cabrera, Gastón Brossio (wk) y Gabriela Salvini
|PDF|

Paz, Pan y Trabajo. Archivo Hasenberg-Quaretti. (2020). Archivo fotográfico de Brenno Quaretti y Mónica Hasenberg. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 32 p. ISBN 978-987-8363-28-8.
|PDF|

Perrotta, Daniela; González, Leticia; Mary, Sabrina. (2020). *Construyendo la unidad latinoamericana: la experiencia pedagógica de Identidad Mercosur.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 76 p. (Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación; 5).
|PDF|

Poloni, Noelia; Visentín, Juan Ignacio. (2020). *Introducción a la gestión editorial.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 432 p. (Libros de Cátedra). ISBN: 978-987-8363-16-5.
Cátedra de Administración de la Empresa Editorial.
|PDF|

Problemas de Teatro Comparado. Actas de las XXV y XXVI Jornadas Nacionales de Teatro Comparado. Buenos Aires 26 al 30 noviembre de 2019 y 1 al 5 diciembre de 2020. (2020). Editora y compiladora María

Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreale Gorini”. (Actas). ISBN: 978-987-8363-60-8.

[PDF]

Pueblos indígenas y COVID-19 en Argentina: principales lineamientos de un informe colaborativo. (2020). Presentación Mario Pecheny. Prólogo Alicia Barabas y Miguel Bartolomé. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; CLACSO. 54 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-8363-46-2. Autores: Lucía Aljanati, Joice Barbosa Becerra, José María Bompadre, Avelina Brown, Natalia Castelnuovo Biraben, Sasha Camila Cheriñavsky, Julia Colla, Juan Engelman, Carla Golé, Ana Cecilia Gerrard, Valeria Herrera, Carolina Maidana, Rocío M. Míguez Palacio, Eugenia Morey, Luciana Quispe, Juan Carlos Radovich, Paula Reinoso, Sofía Rodríguez Ramírez, Mariana Schmidt, Liliana Tamagno, Sandra Tolosa, Sebastián Valverde, Sofía Varisco.

[PDF]

Por el camino de Puan 2: escritura y experiencia. (2020). Coordinadora Gabriela Franco. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 218 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-8363-09-7.

Autores: Gabriela Baby, Mariano Tenconi Blanco, Paula Monteleone, Gabriela Halac, Rocío Viñas, Federico Bianchini, Sofía Lamarca, Santiago Molina Cueli, Tatiana Carolina Pottle, Cecilia Ursi, Mora Monteleone, María Sevlever, Lucía Arambasic, Belén Saavedra, Silvana Abal, Lucas Greco, Danny J. Pinto-Guerra, Nadia Díaz, Sofía Bogarín, Martín Cánepa, Eugenia Skrt, Laura Daniela Rodríguez Pineda, Ana María Shua, Eduardo Berti, Luisa Valenzuela, Raúl Brasca.

[PDF]

¿Qué investigan los/las investigadores/as en formación? Producciones en el campo educativo. (2020). Compiladoras Victoria Orce y Mariana Frechtel. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 308 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-33-2. Autores: Valeria Buitron, Dana Sokolowicz, Jennifer Spindiak, Natalia Castelao, Mariana Frechtel, Darío Hernán Arévalos, Euge Grotz, Ezequiel Szapu, Luciano De Marco, Vanesa Romualdo, Melisa Cuschnir, Javier Schargorodsky.

[PDF]

¿Qué ves? ¿Qué ves cuando me ves?: Ejercicios de interpretación con fuentes del pasado reciente argentino. (2020). Coordinadora Débora D'Antonio. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 214 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8363-37-0. Cátedra de Problemas de Historia Argentina. Autores: Débora D' Antonio, Ariel Eidelman, Natalia Casola, Melisa Slatman, Gonzalo Urteneche, Ramiro Manduca, Luciano Alderete, Facundo Fernández Barrio, Ana Laura Sucari, Florencia Cataldo, Jazmín Lavintman.

[PDF]

El Renacimiento: la vida cultural europea entre los siglos XIV Y XVII. (2020). Compiladores Martín Ciordia, Paula Hoyos Hattori, Nicolás Kwiatkowski, Carolina Martínez, Nora Sforza y Mariana Sverlij. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 308 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-39-4. Autores: Alejo Perino, Agata Zaldivar, Martín José Ciordia, Andrea Paul, Mariana Sverlij, Mariana Lorenzatti, Nora Sforza, Lucas Sueiro, Gustavo Waitoller, Clea Gerber, Guillermo Ignacio Vitali, Carolina Martínez, Paula Hoyos Hattori, María Juliana Gandini, Malena López Palmero,

Julián Barenstein, Fabio Samuel Esquenazi, Ezequiel Borgognoni, Agustín Méndez, Silvia Magnavacca.

|PDF|

Sin Didascalias: obras argentinas del torneo Transatlántico de dramaturgia. (2020). Compilador Nicolás Lisoni. Prólogo de Mónica Acevedo, Brenda S. Berstein y Nicolás Lisoni. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 268 p. (Dramaturgia; 3). ISBN 978-987-8363-45-5.

Autores: Nicolás Lisoni, Brenda S. Berstein, Mónica Acevedo, Patricia Sapkus, Aliana Alvarez Pacheco, Nicolás Marina, Malala González, Valeria Di Toto, Natacha Koss, Andrea Marrazzi, Miriam Alvarado, Leonardo Hofman, Pablo dos Reis, Sol Rodríguez Seoane, Lucien Gilabert, Carolina Steeb, Pamela Brownell, Benjamín Gáfaró, Facundo Zilberberg. Diplomatura en Dramaturgia. Festival de Temporada Alta Argentina. Teatro Timbre 4

|PDF|

Swiderski, Graciela; Araujo, Facundo. (2020). *Archivos y narratividad en la primera historiografía nacional: la polémica entre Mitre y López.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 232 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-50-9.

|PDF|

Sobre un camino de hierro: historia y relatos ferroviarios. (2020). Coordinadora Andrea Chame. Prólogo de Teresita M.C. Gómez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 195 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-3617-80-5.

Autores: Ariel López, Julieta Pestarino, Daniela Zampieri, Henry Arias Patiño, Patricia Méndez, Mónica Incorvaia.

|PDF|

Teatro y Universidad: re-presentaciones de la Historia, fragmentos de la memoria institucional. (2020). Compilador Nicolás Lisoni. Prólogo de Patricia Sapkus y Miriam Alvarado. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 99 p. (Dramaturgia; 2). ISBN 978-987-8363-21-9. Autores: Carolina Steeb, Valeria Di Toto, Rosina Fraschina, Aliana Alvarez Pacheco, Másako Justa Itoh, Celina Ballon, Marcela Inda, Patricia Signorelli, Compañía de Funciones Patrióticas, Corda-Doberti, Grupo de Estudios sobre Teatro contemporáneo, política y sociedad en América Latina (IIGG-FSOC-UBA).

Diplomatura en Dramaturgia MICRO Ciclo escénico en el Centro. Centro Cultural Paco Urondo .

[PDF]

Venturini, Juan Pablo. (2020). *Ni golondrinas ni estacionales: los arreglos espacio-temporales de los trabajadores transitorios del agro pampeano.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Geografía Romualdo Ardissonne. Universidad de Buenos Aires. 134 p. (Cuadernos de Territorio; 20).

[PDF]

2021

V Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. Buenos Aires 5, 12, 19 y 26 marzo de 2021. (2021). Editora y compiladora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-8363-70-7.

[PDF]

XII Jornadas Estudios e Investigaciones. Artes visuales, Teatro y Música. El arte y la multiculturalidad. (2021). Coordinación Ricardo González. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. ISBN 978-987-8363-58-5. [PDF]

XIV Jornadas Estudios e Investigaciones. Interdiscipliniedad y abordajes teórico-metodológicos en la Historia de las Artes. (2021). Compilación Ricardo González y Alejandra Niño Amieva. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”. ISBN 978-987-8363-71-4. [PDF]

XXXIII Jornadas de Investigación. (2021). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas). En Centro Cultural Paco Urondo. (33er: 8 al 12 de marzo de 2021: Buenos Aires). [PDF]

Alquimias etnográficas: subjetividad y sensibilidad teórica. (2021).
Compiladora Paula Cabrera. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de
Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 108 p. (Libros de cátedra).
ISBN 978-987-8363-74-5. Cátedra de Antropología de la Subjetividad.
Autores: Paula Cabrera, Magdalena Belén Aquino, Magalí A. Gallo, Santiago
Reggi, Sebastián Sposaro
|PDF|

Amado, Abril; Miranda, María Agustina. 2021. *Letras en el aula:
secuencias didácticas para enseñar lengua y literatura en la escuela
secundaria, volumen I.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad
de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 330 p. (Sol de
noche). ISBN 978-987-8363-97-4.
|PDF|

Antropología económica. (2021). Compiladoras Ivanna Petz;
María Cecilia Scaglia y Guadalupe Hindi. Buenos Aires: Editorial
de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos
Aires. 296 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8363-42-4.
Cátedra de Antropología Sistemática II.
Autores: Juliana Aloí, Ailén Altschuler, Alejandro Balazote, Ana Clara Barandela,
Darío Capparelli, Guadalupe Hindi, Diego E. Lewin, Matías José Larsen,
Rocío M. Míguez Palacio, Eugenia M. T. Morey, Ivanna Petz, María Emilia
Rodríguez, María Cecilia Scaglia, Héctor Hugo Trincherro, Sebastián Valverde.
|PDF|

El aprendizaje de la “práctica” en la Universidad. (2021).
Compiladores Marian Moya y Maximiliano Rúa. Buenos Aires:
Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de
Buenos Aires. 300 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-63-9.
Autores: Montserrat Clua i Fainé, Juan Ignacio Robles Picón, Elisenda
Ardévol, Francesca Bayre, Débora Lanzeni, Adela Franzé Mudanó, Marie José

Devillard, Cristina Oter Quintana, Carmen Gregorio Gil, Pepi Soto Marata, Marian Moya, María Mercedes Hirsch, Andréa Pavão, Maximiliano Rúa.
|PDF|

Arte y memoria: abordajes múltiples en la elaboración de experiencias difíciles. (2021). Compiladores Lizel Tornay; Victoria Álvarez; Fabricio Laino Sanchis; Mariana Paganini. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 300 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-69-1. Autores: Patrizia Violi, Rosemarie Buikema, Lizel Tornay, Verónica Perera, Mariela Peller, Natalia Fortuny, M. Florencia Basso, Julio Flores, Florencia Larralde Armas, Maximiliano de la Puente, Ramiro Manduca.
|PDF|

Blasco, María Élide; Pagano, Nora Cristina; Di Marco, Johanna; Di Meglio, Gabriel; Katz, Mariana; Sarsale, Clara; Carman, Carolina; Gómez, Fernando; Finocchio, Silvia; Paganini, Mariana; Lorenz, Federico. (2021) *Investigación, transferencia y gestión en museos históricos.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 229 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani, Segunda Serie; 1).
|PDF|

Buitron, Valeria; Sokolowicz, Dana; Spindiak, Jennifer; Terigi, Flavia. (2021). *La escuela rural pequeña: enseñar y aprender en plurigrados y salas multiedad.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 235 p. (Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación; 7).
|PDF|

Cantero, Germán Roberto. (2021). *Escuelas de dignidad: el derecho a la política amanece en otra escuela*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; CLACSO; IUCOOP; CTERA. 552 p. ISBN 978-987-813-017-0. [PDF]

Casnati, María Gabriela; Di Camillo, Silvana Gabriela; Tabakian, Diego. (2021). *Filosofía, mito y poesía en el pensamiento griego*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 392 p. (Colección Puentes. Serie Extensión y Formación). ISBN 978-987-8363-87-5.

Cátedra: Trayecto de Extensión en Historia de la Filosofía para adultos mayores. [PDF]

Conexión inestable: dramaturgia para el momento. (2021). Coordinadores Jaqueline Ramírez Torillo y Nicolás Lisoni. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 282 p. (Dramaturgia; 4). ISBN 978-987-8363-62-2.

Autores: Jorge Dubatti, Aldo Martínez Sandoval, Ignacio Pozzi, Mónica Perea, Omar Adolfo Sánchez Sánchez, Analía Malvido, Patricia Sapkus, Gustavo Slep, Alejandro Silva, Silvia Peláez, Macarena Trigo, Martín Quetzal, Brenda S. Berstein, Valeria Blanco, Brenda Contreras Paredes, Hugo Alfredo Hinojosa, Tito Dall'Occhio, Alejandra Anzorena Martínez, Valeria Di Toto, Roberto Perinelli, Juan Manuel García Belmonte, Fernando Rosen, Didanwy Kent, Aliana Alvarez Pacheco, Nicolás Martínez, Natacha Koss, Carolina Silva, Grupo E.L.D.A, Andrés Binetti, Moira Mares, Mariana Hartasánchez y Alfonso Cárcamo.

[PDF]

La construcción de la especificidad del campo psicopedagógico: V Jornada de Educación y Psicopedagogía. (2021). Coordinadoras Norma

Filidoro, Patricia Enright, Susana Mantegazza; Carla Lanza. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 236 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-98-1. Autores: Sandra Bertoldi, Patricia Enright, Norma Filidoro, Susana Mantegazza, Betina Plaza, Mabel Virginia James, Carla Lanza, Pilar Cardinal, Melisa Pérez, María Beatriz Greco, Mariana Pereyra, Verónica Rusler, Julieta De Gori, Ariela Daiksel, Claudia Fernández, Amalia M. Altuna, María Rosario Del Pino, Ana Zuviría Saravia, Bárbara Kezner, Rocío B. Capeletti, Mariana A. Lioi, Monique Ventura, Andrea Scherz, María Cristina Riaño Alonso.

[PDF]

La Convención sobre los Derechos del Niño en la Argentina: trayectorias, experiencias y activismo. (2021). Coordinadoras Carla Villalta y Soledad Gesteira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8830-26-1.

[PDF]

Creencia, poder y lazo social en la Edad Media. (2021). Compilador Alejandro Morin. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 122 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-55-4.

Autores: Santiago Barreiro, Dolores Castro, Eleonora Dell'Elicine, Héctor R. Francisco, Andrea Simonassi Lyon, Paola Miceli, Alejandro Morin, Daniel Panateri, Fernando Ruchesi, Guido Torena.

[PDF]

Crímenes y juicios: los casos de lesa humanidad en Argentina. (2021). Editoras María José Sarabayrouse Oliveira y María Josefina Martínez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de

Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8821-29-0.

[PDF]

Cuerpo, convivio y pandemia en la cultura y las artes. Actas de las Jornadas Internacionales. Buenos Aires 20 y 21 agosto de 2021. (2021). Coordinadora y editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

[PDF]

De la guerra y otras formas de violencia en el Cercano Oriente antiguo. (2021). Editores Marcelo Campagno; Augusto Gayubas. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 292 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-99-8.

Autores: Sebastián F. Maydana, Pablo Jaruf, Ezequiel Cismondi, Katherine Kifer, Leandro Constanze Lima, Augusto Gayubas, Andrea Seri, Lluís Feliu, Jordi Vidal, Leticia Rovira, Emanuel Pfoh, Alejandro Mizzoni, Marcos Cabobianco, Marcelo Campagno.

[PDF]

Desbordes humorísticos: estéticas plurales y liminales. Actas de las II Jornadas Artes y Humor. Buenos Aires 25 al 28 agosto de 2020. (2021). Editora Laura Cilento y María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Instituto de Literatura Argentina. Universidad de Buenos Aires. (Actas). ISBN: 978-987-8363-80-6.

[PDF]

Diario antropológico de la pandemia por COVID-19: relatos del trabajo en instituciones de salud, noviembre de 2020. (2021). Editoras Susana

Margulies y María Guadalupe García. Buenos Aires: Programa de Antropología y Salud. Sección de Antropología Social. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 88 p. ISBN: 978-987-88-0080-6.

Autores: Gabriela Souto, Lorena Pratto, Jazmín Berenstein, Dana Gutman, Claudia Teodori, María Laura Recoder, María Guadalupe García.

|PDF|

Encuentro de prácticas somáticas. Buenos Aires 13 y 14 agosto de 2021. (2021). Coordinadora Dulcinea Segura Rattagan. Editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Centro Cultural de la Cooperación. Movimiento Federal de Danza. |Archivos digitales|

Filmografías comentadas en América Latina: tomo I. (2021). Coordinador Javier Cossalter. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 534 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-65-3.

Autores: Andrea Cuarterolo, Pamela Gionco, Silvana Flores, Soledad Pardo, Ana Laura Lusnich, Javier Cossalter, Ana Broitman, C. Adrián Muoyo, Valeria Arévalos, Elina Adduci Spina, Victoria Julia Lencina, Jimena Cecilia Trombetta, María Constanza Grela Reina, Alejandro Kelly Hopfenblatt, Pablo Hernán Lanza, Viviana Montes, Liza Nannetti, Mariano Véliz, Malena Verardi, Claudio Sánchez, Luis Sergio Zapata, Sebastián Morales Escoffier, Luis Horta Canales, Vladimir Rosas, José Miguel Ortega Ascencio, Bruno Toro Encina, María Cristina Rodríguez, Ramón Almodóvar Ronda, Rosanna Solano, Georgina Torello, Beatriz Tadeo Fuica, Mariana Amieva, Cecilia Lacruz, Isabel Wschebor, Mariel Balás, Germán Silveira, Pablo Alvira, Florencia Soria, Carmela Marrero Castro, Belén Ramírez Bueno,

Lucia Secco, José Alirio Peña Zerpa, Mixzaida Yelitza Peña Zerpa, Claritza Arlenet Peña Zerpa, Gabriela Pereira Barake, Gabriel Dumont, Ricardo Azuaga, Maurizio Liberatoscioli.

[PDF]

Glocer, Silvia. (2021). *Diccionario biográfico y bibliográfico de músicos judíos exiliados en la Argentina durante el nazismo 1933-1945: tomo I*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 360 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-77-6.

[PDF]

Glocer, Silvia. (2021). *Diccionario biográfico y bibliográfico de músicos judíos exiliados en la Argentina durante el nazismo 1933-1945: tomo II*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 376 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-78-3.

[PDF]

Goldman, Noemí; Buchbinder, Pablo; Pagano, Nora C.; Di Stefano, Roberto; Cattaruzza, Alejandro; Boro, Fernando. (2021). *Conmemoración de los cien años del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani": pasado y presente*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 294 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani, Segunda Serie; 2). Comisión de edición. Coordinadores y coordinadoras de proyectos colectivos de investigación.

[PDF]

Historia del Teatro: tomo I (2021). Compiladora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. 284 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8363-66-0. Cátedra de Historia del Teatro.

Autores: Paula Ansaldo, Jorge Dubatti, Andrés Gallina, Mariana Gardey, María Natacha Koss, Aldo Rubén Pricco, Eugenio Schcolnicov, Nora Sforza, Agustina Trupia.

[PDF]

Imén, Pablo. (2021). *Memorias pedagógicas del futuro: educación y lucha de clases desde Nuestra América*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; CLACSO; IUCOOP; CTERA. 762 p. ISBN 978-987-813-018-7.

[PDF]

Infancia, control social y derechos humanos: diez años de saberes en diálogo. (2021). Coordinadoras Ana Laura López, Gabriela Magistris y Silvia Viñas. Prólogos de Graciela Daleo y Marcelo Ferreira. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 284 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-8363-54-7.

Autores: Rosario Luaces, Laura Vilela, Santiago Bassi, Santiago Morales, Paula Smilges, Alana Vanina Venturini, Laura Macri Denegri, Daniela Pace, Jennifer Ríos, Agustina Russo, María Goizueta, María Soledad Muñeza, Gabriel Hernández.

[PDF]

Leoncio de Neápolis. (2021). *El texto 'selectivo' de la versión 'corta' de la Vida de Juan el Limosnero*. Edición crítica con introducción, traducción y notas a cargo de Pablo A. Cavallero, Daniel G. Gutiérrez y Pablo E. Fuentes. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de

Filología Clásica. Universidad de Buenos Aires. 293 p. (Textos y Estudios; 25). ISBN 978-987-8927-02-2.

Texto en griego y español.

[PDF]

Libro de los 24 filósofos. (2021). Introducción, traducción, notas y comentario de Ezequiel Ludueña y José González Ríos. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 318 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-76-9.

[PDF]

Mansilla, Lucio V. (2021). *Un país sin ciudadanos.* Introducción, edición y notas de Natalia Crespo. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. 131 p. (El archivo latinoamericano; 3).

[PDF]

Musset, Alfred de. (2021). *Sobre el abuso que se hace de los adjetivos.* Introducción de Jerónimo Ledesma y Jorge Caputo. Traducción y notas de Jorge Caputo. Coordinadores: Miguel Vedda y Jerónimo Ledesma. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas Dr. Amado Alonso. Universidad de Buenos Aires. 116 p. (Traducciones del IFLH. Romanticismos traducidos; 1).

[PDF]

Nicolás de Cusa: unidad en la pluralidad. Homenaje a Jorge Mario Machetta. Tomo I. (2021). Editores Gianluca Cuzzo; Claudia D'Amico; Nadia Russano. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Turín: Círculo de Estudios Cusanos. Società Cusaniana de la Universidad de Turín. 336 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-86-8.

Autores: Klédson Tiago Alves de Souza, Francisco Bastitta Harriet, Oscar Federico Bauchwitz, Gianluca Cuozzo, Claudia D'Amico, Jorge Mario Machetta, María Simone Marinho Nogueira, Rodrigo Núñez Poblete, Hervé Pasqua, Enrico Peroli, Paula Pico Estrada, Nadia Russano, Alexia Schmitt, Sofía Seguel.
[PDF]

Ordenar, regular, resistir: disputas políticas por el espacio. (2021). Coordinadores Mariana B. Arzeno; Francisco Fernández Romero. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 274 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8927-03-9.

Autores: Mariana Arzeno, Constanza Casalderrey Zapata, Francisco Fernández Romero, Emanuel Jurado, Lucila Muñecas, Aymara Suyai Zanotti.
[PDF]

Palabras de la tierra: antología de narrativas y cantos orales en lenguas indígenas. (2021). Compiladora Florencia Ciccone. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 144 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-81-3.

Autores: Santiago Durante, Jupase Chiqueño, Benito Etacore, Nagangue Etacoro, Teesa Picanere, Analía Gutiérrez, Rosalinda Rojas, Florencia Ciccone, Elena Cabeza, Felipe Vega, Juan Krojzl, Valiente Javagi, Francisco Mbepegi, Lucía Golluscio, Juan Álvarez, Mario López.
[PDF]

Per philosophica documenta. Estudios en honor de Francisco Bertelloni. (2021). Editores Carolina Fernández y Mariano Pérez Carrasco. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 420 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8927-04-6.

Autores: Victoria Arroche, Valeria Andrea Buffon, Roberto Casazza, Julio Antonio Castello Dubra, Laura Corso de Estrada, Enrique C. Corti, Claudia D'Amico, Daniel A. Di Liscia, Carolina Julieta Fernández,

Rafael Ramón Guerrero, Celina Ana Lértora Mendoza, Silvia Manzo, Jürgen Miethke, Rubén Pereté Rivas, Mariano Pérez Carrasco, Gregorio Piaia, Paula Pico Estrada, Damián Jorge Rosanovich, Alfredo Storck.
[PDF]

Poéticas, territorialidad, poética comparada. Actas de las XXVII Jornadas Nacionales / Internacionales de Teatro Comparado. Buenos Aires 30 noviembre al 3 de diciembre de 2021. (2021). Coordinadora y editora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires; Ediciones del CCC. Centro Cultural de la Cooperación “Floreal Gorini”; Área de Investigaciones en Ciencias del Arte (AICA). (Actas).
[PDF]

Políticas sociales y educativas entre dos épocas: abordajes etnográfico-históricos de la relación entre sujetos y Estado. (2021). Compiladora María Rosa Neufeld. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 388 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-47-9.

Autores: Liliana Sinisi, María Paula Montesinos, Laura Santillán, Victoria Gessaghi, Lucía Petrelli, Laura Cerletti, Javier García, Horacio Paoletta, Cecilia Diez, Felisa Cura, María Cecilia Scaglia, María Mercedes Hirsch, Maximiliano Rúa.
[PDF]

Por el camino de Puan 3: las revistas literarias. (2021). Coordinadora Gabriela Franco. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 292 p. (Libros de Filo). ISBN 978-987-8363-73-8.

Autores: Alejandro Mársico, Hinde Pomeraniec, Carlos Battilana, Sylvia Iparraguirre, Mauro Márquez, Victoria Solís, Silvana Abal, Lucía Arambasic, Silvina Kogna, Pablo Redivo, Manuel Félix Cantón, Roberto Oscar Ipiña,

Julián Berenguel, Ramiro Nahuel Bugarín, Edward Ravelo, Mauro Márquez, Macarena Suárez, Tomás Schuliaquer, Carolina Lara Parietti, Pablo Redivo, Daniela Giménez, Melissa Cammilleri, Silvina Kogna, Catalina Cabral Spur, Belén González Johansen, Susana Cella, Lucas Margarit, Silvia Jurovietzky, Elsa Drucarof, Facundo Ruiz, Adriana Amante

|PDF|

Ray Bradbury: celebración de un centenario: ensayos críticos. (2021). Compilador Fernando Gabriel Pagnoni Berns. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 224 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8363-79-0.

Cátedra de Literatura Norteamericana del área de Letras, de Literatura de las Artes Combinadas I y de Literatura de las Artes Combinadas II. Autores: Fernando Gabriel Pagnoni Berns, Emiliano Aguilar, Patricia Russo, Mónica V. F. Gruber, Marcelo G. Burello, Martín Cremonte, Daniela Oulego, Paula Labeur, Laura Cilento.

|PDF|

La Revista de Ciencias de la Educación, 1970-1975: una revista crítica, pionera y juvenil: edición facsimilar y claves para su lectura.

(2021). Compiladores Sebastián Gómez; Victoria Orce. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 136 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-82-0.

Autores: Darío Pulfer, Nicolás Arata, Hernán Mariano Amar, Sebastián Gómez, Teresa Artieda, Valeria Martínez del Sel, Victoria Orce.

|PDF|

Schiaffini, Hernán. (2021). *El nudo comunal: territorio, confrontación y comunidad mapuche en el noroeste del Chubut.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 259 p. (Colección Puentes). ISBN 978-987-8927-01-5.

|PDF|

Scott, Walter. (2021). *Acerca de lo sobrenatural en composiciones de ficción, y particularmente en las obras de Ernest Theodore William Hoffmann*. Introducción, traducción y notas de Gabriel D. Pascansky. Coordinadores: Miguel Vedda y Jerónimo Ledesma. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas Dr. Amado Alonso. Universidad de Buenos Aires. 160 p. (Traducciones del IFLH. Romanticismos traducidos; 2).
|PDF|

Los sentimientos en la escena educativa. (2021). Dirección Carina Kaplan. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 268 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-85-1. Autores: Carina V. Kaplan, Darío H. Arevalos, Jorge E. Catelli, Sandra G. Vinocur, Lucía Abecasis, Priscila Orguilia, Ludmila M. Sukolowsky, Pablo D. García, Ezequiel Szapu, Claudio E. Glejzer, Iván P. Orbuch, Natalia G. Adduci.
|PDF|

Southwell, Myriam. (2021). *Ceremonias en la tormenta: 200 años de formación y trabajo docente en Argentina*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; CLACSO; IUCOOP; CTERA. 555 p. ISBN 978-987-813-019-4.
|PDF|

Suárez, Daniel; Dávila, Paula; Argnani, Agustina; Caressa, Yanina. (2021). *Documentación narrativa de experiencias pedagógica: una propuesta de investigación-formación-acción entre docentes*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 112 p. (Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación; 6).
|PDF|

Teixeira, Virna. (2021). *El mapa dolorido del cuerpo*. Introducción, selección y traducción de Francisco Gelman Constantin. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. 107 p. (El archivo latinoamericano; 2).

[PDF]

Las tram(p)as de la inclusión: políticas públicas y procesos de democratización en el campo educativo (2003-2015). (2021). Compiladoras Myriam Feldfeber y Nora Gluz. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 232 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8363-83-7.

Autoras: Carolina Ambao, Myriam Feldfeber, Nora Gluz, Mariel Karolinski, Inés Rodríguez Moyano, Lucrecia Rodrigo, Vanesa Romualdo, Andrea Rozenberg, Fernanda Saforcada.

[PDF]

2022

VI Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. Buenos Aires 4, 11, 18, 25 y 31 marzo de 2022. (2022). Editora y compiladora María Natacha Koss. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

[PDF]

XXXIV Jornadas de Investigación. (2022). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. (Actas).

En Centro Cultural Paco Urondo. (34er: 4 al 8 de abril de 2021: Buenos Aires).

[PDF]

Antiguos moldes y nuevos contenidos: las églogas novohispanas del MS. 1631-BNM. (2022) Introducción, traducción y notas de Marcela Alejandra Suárez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Filología Clásica. Universidad de Buenos Aires. 100 p. (Textos y Estudios; 26). ISBN 978-987-4923-58-5.

Texto en latín y español.

[PDF]

Barraza, Vitu; Juárez, Darío; Alcócer, Sonia. (2022). *Voces nativas de América en Buenos Aires: Relatos en quichua santiagueño, guaraní avañeë y quechua cochabambino.* Traducción de Verónica Gómez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Universidad de Buenos Aires; AATI. 136 p. (Etnodiscursividades. Lenguas originarias). ISBN 978-987-8927-09-1
|PDF|

Bernini, Gian Lorenzo. (2022). *La comedia de las máquinas: o una comedia sin nombre*. Traducción al español de la comedia Fontana di Trevi. Estudio preliminar, traducción, notas y apéndice documental de Nora Sforza. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Artes del Espectáculo. Universidad de Buenos Aires. 125 p. (Dramaturgia; 6). ISBN 978-987-8927-13-8.
|PDF|

Conexión inestable: testimonio de una pandemia. (2022). Coordinadores Catherine Boyle, Jack Tarlton, Lucila Cordone, Luis A. Medina Cordova, María Laura Ramos, Nicolás Lisoni. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires; AATI. 312 p. (Dramaturgia; 5). ISBN 978-987-8927-11-4.
Autores: Analía Malvido, Grupo E.L.D.A., Valeria Di Toto, Lucien Gilabert, Guido Zappacosta, Claudia Quiroga, Nicolás Marina, Pedro Gundesen, Julieta Timossi, Sebastián Villar Rojas. Texto en inglés y español.
|PDF|

Consiglieri, Nadia Mariana. (2022). *Los animales en los Beatos. Representación, materialidad y retórica visual de su fauna apocalíptica (ca. 900-1248)*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Miño y Dávila. 552 p. ISBN: 978-84-18095-93-1

Costa Álvarez, Arturo. (2022). *El loco de la lengua: los textos de Arturo Costa Álvarez sobre filología y lingüística*. Selección, edición, estudio preliminar y notas a cargo de Juan Antonio Ennis y Guillermo Toscano

y García. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 310 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8927-06-0.

[PDF]

La cotidianidad interrumpida: testimonios de los bombardeos a la Plaza de Mayo. (2022). Compiladores Enzo Constantino, Marisol Fernández Rodríguez, Anabella Macri Markov, Malena Velarde, Alejandro Abate, Susana Belvedere, Raquel Cemborai, Norma Beatriz Espíndola, María Rosa Milo, Irma Tomba, Mirta Velázquez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 82 p. (Colección Puentes. Serie Extensión y Formación). ISBN 978-987-8927-12-1.

[PDF]

Cozzi, Eugenia. (2022). *De ladrones a narcos: violencias, delitos y búsquedas de reconocimiento.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8848-81-5.

[PDF]

Danzas desobedientes: estudio sobre prácticas de las danzas en Buenos Aires, 1940-2018. (2022). Dirección Eugenia Cadús. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 252 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8927-08-4. Autores: Eugenia Cadús, Ayelen Clavin, Aldana Yasmin Iglesias, Victoria Alcalá, Belén Arenas Arce, Eugenia Cadús, Irene de la Puente.

[PDF]

El ensayo en las literaturas de lengua alemana: estudios críticos. (2022). Compilador Miguel Vedda. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 251 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-8927-22-0.

Autores: Martín Salinas, Marcelo G. Burello, Gabriel D. Pascansky, Juan Lázaro Rearte, Martín Koval, Mariela Ferrari, Tomás Sufotinsky, Guadalupe Marando, Miguel Vedda, María E. Belforte y Francisco García Chicote.

[PDF]

Escribir y producir conocimientos sobre la escuela en pandemia. (2022). Coordinadoras Silvia Dubrovsky y Patricia Maddonni. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 148 p. (Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación; 9).

Autores: Juan Giménez, Juan Manuel Brunati, Silvia Bersanelli, Mariana Aquino, Alejandra Cueto, Georgina Gabella, Gabriela Repetto, Nancy Betancurt, Soledad Dupuy, Silvina González, Eloísa Bordoli, Teresa Nogués, Marcela Terry y Carlos Skliar.

[PDF]

Estado, infancias y familias: estudios de antropología política y jurídica. (2022). Coordinadoras Carla Villalta y María Josefina Martínez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Universidad de Buenos Aires. Centro de Estudios Legales y Sociales CELS. (Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos). ISBN: 978-987-8842-36-3.

[PDF]

Formar docentes en los profesorados universitarios en FFyL: ensayos y experiencias en torno a la práctica profesional docente en una situación excepcional. (2022). Compiladores Diana Gómez y Daniel Hugo Suárez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Universidad de Buenos Aires. 251 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-8927-26-8.

Autores: Andrea Alliaud, Vannina Trentin, María Celeste Varela, Silvia Finocchio, Marisa Massone, Gisela Andrade, Florencia Rodríguez, Diego Mora, Sonia Núñez, Sebastián Ortiz, Mariana Paganini, Mercedes Hirsch, Javier García, Laura Cerletti, Maximiliano Rúa, Malena San Juan, Mora Coraggio, María Eugenia Di Franco, Anabella Penalva, Clarisa Alvarez, Raquel Gurevich, Andrea Ajón, María Dolores Román, Cecilia Román, Adriana Tomic, Claudia Mendoza, Dinah Sumbre, María Eugenia Míguez, María Zivina Landin, Gustavo Bombini y Paula Labeur.

[PDF]

Goldman, Noemí; Presta, Ana María; Imolesi, María Elena; Pagano, Nora; Sabato, Hilda; Fradkin, Raúl O.; Gorelik, Adrián; Chiamonte, José Carlos; Schroeder, María Inés; Santilli, Daniel; Roth, Abel; Jarma, Marcelina; Acha, Omar; Schmit, Roberto; Djenderedjian, Julio; Sauro, Sandra; Santos, Juan José y Boro, Fernando. (2022). *Memorias del Instituto Ravignani: testimonios del desarrollo científico e institucional entre la restauración democrática y su Centenario*. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani. Universidad de Buenos Aires. Conicet. 155 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani, Segunda Serie; 3).

[PDF]

Hacia la democratización del conocimiento: el giro participativo en la investigación y en la acción pedagógica. Estudios de resistencia afirmativa en educación. (2022). Editores Graciela Batallán, Gary Anderson y Daniel Suárez. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Ciencias Antropológicas. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 272 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-8927-16-9.

Autores: Gary Anderson, Telma Barreiro, Graciela Batallán, Liliana Dente, Kathryn Herr, Janet Miller, Loreley Ritta, Beatriz Elba Shmukler y Daniel Suárez.

[PDF]

Huelgas. Hitos en la historia de la clase obrera argentina (1936-2001). (2022). Compiladores Nicolás Iñigo Carrera y Roberto Elisalde. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 364 p. (Libros de Cátedra). ISBN 978-987-8927-36-7. Cátedra: Problemas de la Historia Argentina

Autores: Martín Acri, Joaquín Calvagno, Nicolás Iñigo Carrera, Guillermo Caviasca, María Celia Cotarelo, Patricia Chaves, Roberto Elisalde, Fabián L. Fernández, María Isabel Grau, Gustavo Guevara, Ernesto Salas.

[PDF]

La imagen que marcó mi vida: representaciones de la dictadura y de la posdictadura en la obra del afichista Hugo Penelas. (2022). Ana Laura Lusnich, Fabio Fidanza, Victoria Lencina, Iván Morales, Liza Nannetti, Ramiro Pizá y Jorge Sala. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 74 p. ISBN 978-987-8927-17-6.

[PDF]

Nicolás de Cusa: unidad en la pluralidad. Homenaje a Jorge Mario Machetta. Tomo II. (2022). Editores Gianluca Cuozzo, Claudia D'Amico y Nadia Russano. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Turín: Círculo de Estudios Cusanos. Società Cusaniana de la Universidad de Turín. 484 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-8927-15-2.

Autores: Rafael Ramón Guerrero, José Martínez Gázquez, Martín D'Ascenzo, Enzo Solari, Joshua Hollmann, Greta Venturelli, Jean-Marie Nicolle, María

Cecilia Rusconi, Andrea Pierri, Patricio Andrés Szychowski, Sonia Ortega Vera, Edrisi Fernandes, Gainluca Cuzzo, Andrea M. N. Paul, Norberto Zuccalá, Diego Molgaray, Peter Casarella, Matías Ignacio Pizzi, José González Ríos, João María André.

[PDF]

Nos paramos de manos con las palabras: escritura en-desde-contra-a pesar del encierro durante la pandemia, 2020. (2022). Coordinación Daiana Melón, Carime Morales, Gabriela Presentado, Ángeles Prisco, María José Rubin y Sol Severi. Taller Colectivo de Edición, Programa de Extensión en Cárceles (FFyL, UBA). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 157 p. (Colección Puentes. Serie Extensión de Territorios). ISBN 978-987-8927-07-7.

[PDF]

Pioneras en Geografía. Mujeres en la docencia e investigación en las carreras de Geografía de Universidades Argentinas. (2022). Graciela M. Benedetti, Jorge Blanco, Diego Bombal, Guillermo Cicalese, Cristina Hevilla, Jorge Lapena, Cristina Beatriz Massera, Malena Mazzitelli Masticchio, Daniela Patricia Nieto, María Florencia Panigo, Jacqueline Salim Grau, María Laura Silveira, María Laura Visintini, Perla Zusman. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. San Juan: Universidad Nacional de San Juan. 88 p. ISBN 978-987-8927-35-0.

[PDF]

Por el camino de Puan 4: literatura de género. (2022). Coordinadora Gabriela Franco. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 278 p. (Libros de Filo). ISBN: 978-987-8927-18-3.

Autores: Silvana Abal, Paula Arenzon, Laura Bustamante, Agustina Cangiano,

Mauro Márquez, Gustavo Nielsen, Juan Mattio, Fernanda García Lao, Alejandra Laurencich, Florencia D'Antonio, Lucía Arambasic, Luciana Colombo, Samir Muñoz Godoy y Dolores Turienzo Dannenberg.
[PDF]

Prácticas educativas: tecnología e invención en el campo de las artes. (2022). Compiladora María Eugenia Di Franco. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 212 p. (Libros de cátedra). ISBN 978-987-8927-14-5.
Cátedra de Didáctica Especial y Prácticas de la Enseñanza en Artes. Autores: Clarisa Álvarez, Rebeca Anijovich, Graciela Cappelletti, Mora Lucía Coraggio, Mariana Maggio, Ricardo Manetti, Anabella Penalva, Mauricio Rongvaux, Malena San Juan, Alberto Sileoni y Nicolás Sobrino.
[PDF]

Riquelme, Graciela Clotilde, Natalia Herger y Jorgelina S. Sassera (2022). *La comprensión del mundo del trabajo. Ideas y orientaciones desde la educación secundaria entre y con docentes, adolescentes y jóvenes.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 224 p. (Cuadernos del IICE; 10).
[PDF]

Rivera Indarte, José. (2022). *Tablas de Sangre.* Introducción y edición de Pablo Ansolabehere. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Buenos Aires. 183 p. (El archivo latinoamericano; 4).
[PDF]

Rusler, Verónica. (2022). *Discapacidad y Universidad.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación. Universidad de Buenos Aires. 105 p.

(Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación; 8).
[PDF]

Siegfried Kracauer como teórico y crítico de la literatura: aproximaciones desde Argentina y Brasil. (2022). Compiladores Wilson Flores y Miguel Vedda. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 375 p. (Colección Saberes). ISBN: 978-987-8927-20-6.

Autores: Miguel Vedda, Martín Koval, Leandro Candido de Souza, Martín Salinas, María Belforte, Mariela Ferrari, Francisco García Chicote, Patricia da Silva Santos, Rafael Morato Zanatto, Danielle Corpas, Wilson Flores y Leopoldo Waizbort.

[PDF]

Silva, Guadalupe. (2022). *Souvenirs de un país desconocido.* Curaduría: Lula Mari Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 32 p. ISBN: 978-987-8927-28-2

[PDF]

Sosa, Carlos Hernán. (2022). *Desmadre de palabras. Panorama tentativo de la poesía reciente de mujeres en Salta y Jujuy.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Literatura Argentina. Universidad de Buenos Aires. 92 p. (Hipótesis y discusiones; 35).

[PDF]

Tiempos de cambio: diálogos desde Norbert Elias. (2022). Coordinadores Carina V. Kaplan; Diego M. Barragán Díaz. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. The Norbert Elias Foundation. 642 p. (Colección Saberes). ISBN 978-987-8927-05-3.

Autores: Adrián Jitschin, Gina Zabłudovsky Kuper, Stephen Mennell, Cynthia Greive Veiga, Cas Wouters, Ademir Gebara, André Saramago, Célio Juvenal Costa, Christoph Egen, Tony Honorato, Magda Sarat, Renato Suttana, Reginaldo Celio Sobrinho, Edson Pantaleão Alves, Maria Beatriz Rocha Ferreira, Marina Vinha, Veronice Lovato Rossato, Ricardo de F. Lucena, Dina Maria Rosário dos Santos, Márcia Maria Gonçalves de Oliveira, Gláucio Campos Gomes de Matos, David Sierra G., Irene Marquina Sánchez, Horacio González López, Carina V. Kaplan, Diego M. Barragán Díaz, Ezequiel Szapu, Darío H. Arevalo.
|PDF|

Traduttore, traditore. La cuestión de la (im)pertinencia del análisis académico sobre los relatos docentes. (2022). Mauricio Alejandro Núñez Rojas (coordinador). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires; Universidad de Chile. 342 p. (Narrativas, autobiografías y educación; 6). ISBN: 978-987-8927-38-1
|PDF|

Virus, epidemias y pandemias en el arte. Estudios interdisciplinarios. (2022). Mónica Viviana Fanny Gruber y Fernando Gabriel Pagnoni Berns (compiladores). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 298 p. (Libros de cátedra). ISBN: 978-987-8927-29-9
Cátedras: Pensamiento Audiovisual, Literatura en las Artes Audiovisuales
|PDF|

Adenda año 2022

Cerrato, Elda. *El Lado B.* (2022). Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 32 p. ISBN: 978-987-8927-39-8

[PDF]

Constelaciones naturales. (2022). Mariana Allievi, Claudia Aranovich, Camila Boggio, Guadalupe Buján, Ricardo Celma y Lula Mari; Curadoras: Nadia Mariana Consiglieri y Natividad Marón. Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Centro Cultural Paco Urondo. Universidad de Buenos Aires. 50 p. ISBN: 978-987-8927-33-6

[PDF]

Las dimensiones de la desigualdad en la larga duración. Economía, sociedad, cultura y política en el espacio rioplatense, siglos XVI a XX. Vol. 1. (2022). Noemí Goldman, Julio Djenderedjian, María Elena Barral, María Elena Imolesi, Gabriel Di Meglio, Raúl O. Fradkin, Lucas Rebagliati, Daniel Santilli, Gustavo Paz y Emiliano Salas Arón. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani; Conicet. 251 p. (Cuadernos del Instituto Ravignani, 4).

[PDF]

Lus Bietti, Gonzalo Ezequiel. (2022). *La relación sociedad-naturaleza: un estudio en disputa entre la Geografía Humana y la Morfología Social.* Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”. 170 p. (Cuadernos de Territorio; 21)

[PDF]

ÍNDICES

AUTORES

A

- Abate, Alejandro 396
 Abrach, Luisina 316
 Acevedo, Mónica 377
 Acha, Omar 398
 Acrí, Martín 296, 362
 Acuña, Ángel 62, 67
 Acuña, María Leonor 296
 Adano, Lucila 300
 Adriana M. Manfredini 344
 Adur, Lucas 373
 Agratti, Laura 213
 Agrelo, Juan José 141
 Aguerre, Ana M.
 229, 242, 250, 266, 268
 Aguilar, Gonzalo Moisés 208, 229
 Aguirre, Raúl Gustavo 153
 Aisenberg, Beatriz 369
 Albeck, María Ester 198
 Alberdi, J. B. 36
 Albi, Adriana 344
 Albonez, Gloria 196
 Alcócer, Sonia 394
 Alessandría, Jorge 206
 Alesso, Marta Elena 295
 Alfaro Monge, Carlos 71
 Alfonso el Sabio 86
 Alfonso, Nahuel 342
 Alfonso, Yago 364
 Alí, M. Alejandra 231
 Alliaud, Andrea 189, 288, 357
 Allievi, Alicia 231
 Allievi, Mariana 404
 Alonso, Amado
 45, 52, 58, 62, 68, 74
 Alonso, Manuel 325
 Alonso, Viviana 302
 Altamiranda, Daniel 233
 Alvarado, Maite 164, 171, 194
 Alvarado, María Teresa
 . Véase Alvarado, Maite
 Alvarado, Miriam 378
 Álvarez Acuña, Daniel 146
 Álvarez, Juan 16
 Álvarez Murena, Sebastián 295
 Álvarez Ruiz, Fermín 277
 Álvarez, Victoria 381
 Alzola Zárate, José 177
 Amado, Abril 380
 Amante, Adriana 318
 Ambrosetti, Juan Bautista
 2, 3, 7, 11, 284
 Ambrosini, Cristina 325
 Ameijeiras, María José 287
 Amícola, José 295
 Amigo Cerisola, Roberto 211
 Amor, Lidia 291
 Ana Laura Lusnich 399
 Anapios, Eugenia 360
 Anchou, Ángeles 262
 Anderson, Gary 398
 Andrade, Mariano 256
 Andrade, Nora 249
 Andreozzi, Marcela 165
 Ansaldo, Paula 337
 Ansolabehere, Pablo 401
 Antelo, Raúl 318
 Aparicio, Francisco de
 49, 51, 52, 53, 54, 69
 Apollodorus de Atenas
 . Véase Apolodoro
 Apolodoro 100
 Ara, Guillermo 109
 Aramburu, Enrique 206
 Arango Ferrer, Javier 67

Aranovich, Claudia 404
 Arata, Nicolás 277, 361, 363
 Araujo, Facundo 377
 Arbonés, Gloria 197
 Ardash Bonialian, Mariano 247
 Ardissonne, Diana 171
 Ardissonne, Elena
 163, 171, 184, 198, 326
 Ardissonne, Romualdo 52, 54,
 69, 101, 107, 111, 114, 116,
 117, 121
 Ardoino, Jacques 253
 Arenas, Patricia 184
 Arévalo, Juan José 65, 71
 Argañaraz, Úrsula 362
 Argnani, Agustina 392
 Arias, Irene Augusta
 93, 94, 97, 109
 Ariosto, Ludovico 213
 Aristófanos 240, 266, 284
 Arlt, Roberto 307
 Arnés, Laura 295
 Arroyo, Mónica 170, 279
 Artacho, Manuel 61
 Artesi, Catalina Julia 261
 Artinian, Juan Pablo 265, 270
 Artundo, Patricia M. 237, 243
 Arzeno, Mariana B. 389
 Aschieri, Patricia 356, 358
 Ashi, Gabriela Pedro 331
 Astarita, Carlos 188, 273, 309
 Asti Vera, Armando 138
 Asti Vera, Carlos 146
 Astrada, Carlos 58, 87, 93
 Atienza, Alicia María
 297, 319, 369
 Atorresi, Ana 235
 Auletta, Estela Ana Irma 227, 252
 Averbach, Mágara 253, 268

Axelrud, Brenda Carol 224
 Ayuso, María Luz 277
 Azparren, Mariana 369
 Azubel, Alberto J. 145

B

Bachman, Lía 199
 Badano, María R. 198
 Badín, María Esther 178, 289
 Baer, Luis 273
 Baez, Jesica 277
 Bagú, Sergio 121, 122
 Bahr, Fernando 245
 Balazote, Alejandro 294, 295, 364
 Balbuena, José Luis 184, 185
 Ballin, Gunther 127
 Bally, Charles 58
 Barabas, Alicia 375
 Barada, Julieta 361
 Barale, Griselda 326
 Baralis, Marta de las Mercedes
 145
 Barbato, Martha J. 160, 230
 Barber, Elsa E. 279
 Barbero, José Antonio 167
 Barbier, Jean Marie 224
 Barbuto, Lorena 349
 Barchiesi, Alessandro 278
 Barco Centenera, Martín del 219
 Barcos, Julio 370
 Bargues Criado, María Cecilia 176
 Barolo, Gabriela 300
 Barragán Díaz, Diego M. 402
 Barral, María Elena 404
 Barrancos, Dora 266, 358
 Barraza, Vitu 394
 Barrera, Isaac J. 92
 Barros y Arana, María Celina 129

- Barry, Estanislao 251
Bartolomé, Miguel 375
Basarte, Ana 292
Bastitta, Francisco 357
Basualdo, Guadalupe 358
Batallán, Graciela 398
Batticuore, Graciela 250
Battistessa, Ángel J. 32, 38, 68
Bauzá, Hugo Francisco 227, 286
Bauzá, María Belén 267
Bayle, Pierre 245
Bazerman, Charles 303
Bealer, Lewis Winkler 60
Becco, Horacio Jorge 117
Becher, Emilio 62
Beckett, Samuel 307
Becu, Teodoro 71
Behares, Luis Ernesto 182
Beillerot, Jacky 206
Bein, Roberto 239, 258, 268, 330,
331, 347, 348
Bélanger, Paul 249
Belej, Cecilia 271
Belforte, María. 313
Belli, Elena 227, 264, 275
Bellini, Luis 204
Bello, Andrés 68
Belvedere, Susana 396
Benadiba, Laura 253
Benavides, Mónica 165
Benedetti, Graciela M. 400
Benites Vinuesa, Leopoldo 113
Benítez, Rubén Ángel 113, 122
Beraldi, Gastón 325
Berazategui, Guillermo Martín
143
Berenblun, Silvina 165
Berenguer Carisomo, Arturo 147
Bergadá, María Mercedes 145
Bermúdez, Nicolás 290
Bernini, Emilio 240, 339, 344
Bernini, Gian Lorenzo 395
Beros, Daniel C. 314
Berraz, Manuel Augusto 53, 63
Berstein, Brenda S. 377
Bertaux, Daniel 194
Bertelloni, Francisco 216, 334
Bértola, Julián 332
Bertoncello, Rodolfo Valentín
191, 247
Bertúa, Paula 295
Bialogorski, Mirta 234
Bianchi Villelli, Marcia 234
Biasutti, Renato 114
Bibbó, Federico 249
Bilbao, Gabriela 305
Binayán, Narciso 24, 26, 27
Birgin, Alejandra 203, 222
Bitloch, Eduardo 199
Blanchard Laville, Claudine 206
Blanco, Jorge 354, 400
Blanco, Nancy 314
Blasco, María Élide 308, 381
Boccaccio, Giovanni 82
Boecio de Dacia 234
Boggio, Camila 404
Bohdziewicz, Soledad 303
Boixadós, Roxana 315
Bollo Cabrios, Palmira S. 120
Bombal, Diego 400
Bombini, Gustavo 362
Bonnin, Juan Eduardo
330, 331, 347, 348
Bonome de Beraldi, Electra Alma
129
Bordoli, Ethel 208
Borges, Jorge Luis 122
Borgognoni, Ezequiel 342

- Born, Joachim 239
 Boro, Fernando 386, 398
 Borrero, Luis Alberto 176
 Borthwick, Pelusa 346
 Borzone de Manrique, Ana María
 178, 230
 Bosch, Beatriz 111
 Bosch, Mariano G. 61
 Botalla, Horacio 220, 236, 258
 Bovo Theiler, Alejandro 351
 Boyle, Catherine 395
 Bravo, Héctor Félix 169, 257
 Breijo, Mariana 306, 338
 Brenda Berstein 343
 Bringiotti, María Inés 224
 Britos, Juan 346
 Broitman, Ana 289, 346
 Brugger, Ilse M. de
 78, 83, 86, 92, 100, 103, 109
 Bruno, Diego 282, 311, 352
 Bruno, Giordano 240
 Bruno, Lidia N. 133
 Brusilovsky, Silvia 222
 Bruzzi Costas, Narciso 78
 Buaccar, Natalia 251
 Bubello, Juan Pablo 320, 345
 Buchbinder, Pablo 386
 Bueno, Mónica 231
 Buffon, Valeria 357
 Buján, Guadalupe 404
 Buis, Emiliano Jerónimo
 287, 297, 319, 369
 Buitron, Valeria 381
 Bunge, Augusto 97
 Bunster, Cora Virginia 315
 Burello, Marcelo Gabriel
 274, 290, 323
 Burgos, Nidia 319
- Burucúa, José Emilio
 215, 225, 231, 236
 Burzio, Humberto Francisco 82
 Bustelo, Cynthia 373
 Buzón, Rodolfo P.
 242, 245, 246, 266, 267
- C**
- Caballero Campos, Herib 365
 Caballero de Del Sastre, Elisabeth
 237, 263, 266, 287, 306, 316
 Cabanchik, Samuel M. 230
 Cabrera, Ángel 51
 Cabrera, Marcela B. 301
 Cabrera, Paula 326, 380
 Cabrera, Rosanna 258
 Cadús, Eugenia 396
 Caeiro, Oscar 156
 Caffese, María Esther 122
 Cagnoli, Roberto V. 151
 Caillet-Bois, Ricardo R. 21, 42, 45,
 113, 114, 119, 122, 124, 127,
 129, 138, 140
 Caillet-Bois, Teodoro 58
 Calabrese, Laura 224
 Calatroni de Peralta, María Teresa
 121
 Calvelo, Oscar 225
 Calvo, Florencia 231, 242, 254
 Camarda, Ana 373
 Camarero, Hernán 321
 Cambours Ocampo, Arturo 152
 Campagne, Fabián Alejandro
 214, 240
 Campagno, Marcelo
 219, 249, 257, 276, 342, 384
 Campbell Jnr, Robert 219
 Campero, María José 360
 Campos, Augusto de 195

- Canals Frau, Salvador 69
Candiotti, Magdalena 308
Canedo, Sara E. 132
Cané, Miguel 36, 230
Cano, Virginia 296
Cantero, Germán Roberto 382
Cantilo, J.M. 36
Capboscoq, Alberto C. 303, 332
Capello, Francisco 71
Cappellacci, Inés 341
Caputo, Jorge 388
Carbia, Rómulo D. 18, 26, 51
Carbone, Rocco 257
Cardich, Augusto 117
Cardiel, José, S. I. 45
Cardigni, Julieta 294, 343
Cardillo, Marcelo 234
Cardozo, Roxana Mercedes 305
Caresani, Rodrigo Javier 297
Caressa, Yanina 392
Carilla, Emilio 78, 89, 103
Carlé, María del Carmen
138, 153, 155
Carli, Sandra 241
Carlos, Ana Fani Alessandri 247
Carman, Carolina 381
Carnese, Francisco Raúl 358
Carpineti, Bruno Luis 78, 95, 158
Carrera, Nicolás Iñigo 399
Casadevall, Domingo F.
130, 131, 132
Casalduero, Joaquín 78
Casal, Gervasia 259
Casanova, Eduardo
45, 46, 53, 100, 150
Casanova, Martha 200
Casanovas, Inés 305
Casares, Tomás D. 69
Casareto, Samanta 301
Casas, Bartolomé de las, fray 29
Casnati, María Gabriela 382
Cassini, Alejandro 282
Castagnino, Arminda Celia 93, 95
Castagnino, María Inés 312
Castagnino, Raúl H. 152, 167
Castañega, Martín de 214
Castañera, Mónica 201, 208
Castelao, Natalia, ilustr. 354
Castellán, Ángel 143
Castelló-Joubert, Valeria 292, 293
Castello, Luis Ángel 279
Castorina, José Antonio
272, 286, 304, 308
Castro, Américo 38
Castronuovo, Estela 247, 261
Catalano, Luciano R. 35
Cattán, Florencia 306
Cattaruzza, Alejandro 386
Catullus, C. Valerius
. Véase Cátulo, Cayo Valerio
Cátulo, Cayo Valerio 107
Cavallero, Pablo A. 206, 240,
242, 245, 246, 266, 276, 282,
300, 303, 332, 358, 387
Celma, Ricardo 404
Cella, Susana 245, 290
Cemborain, Raquel 396
Censabella, Marisa 213, 296
Cerletti, Adriana 318
Cerletti, Alejandro 267
Cerletti, Laura 315
Cerrato, Elda 404
Ceruso, Diego 321
Chame, Andrea 291, 316, 377
Chaneton, Abel 40
Chapman, Anne 250
Charaf, Sabrina 316, 373
Chartier, Roger 238

- Chaves, José Ricardo 345
 Chiaramonte, José Carlos 185, 398
 Chica Salas, Susana 122
 Chichizola, Diego 362
 Chirino, Faustino Gabriel 351
 Chomsky, Noam 313
 Christofoletti Barrenha, Natalia 344
 Ciambella, Bárbara 266
 Ciapuscio, Guiomar E. 195, 258
 Cicalese, Guillermo 400
 Ciccolella, Pablo José 178, 188
 Ciccone, Florencia 332, 364, 389
 Cicero, Marcus Tullius . Véase Cicerón, Marco Tulio
 Cicerón, Marco Tulio 1, 65, 82, 86, 97, 103
 Cilento, Laura 340, 384
 Ciordia, Martín José 285, 301, 376
 Circosta, Carina 299
 Cirigliano, Gustavo F. J. 143
 Citrinovitz, Estela 178
 Citro, Silvia 257, 259, 318
 Clavero, Sandra 165
 Cohen de Lara, David 358
 Cohen de Witlis, Yolanda R. 143
 Colectivo Mariposas Mirabal 359
 Collinao, Francisco 364
 Combetto de Bariffi, Argelia 151, 155, 162
 Combetto, Roberto 138
 Cometta, Liliana 280
 Cometta Manzoni, Aida 61
 Conde, Juan M. 369
 Consiglieri, Nadia Mariana 395, 404
 Consiglio, Jorge 328
 Constantino, Enzo 396
 Contardi, Silvia 294, 314, 317, 363
 Contardo, María Florencia 275
 Coraggio, Mora Lucía 370
 Corbelle, Florencia 343
 Córdoba, Armida María 238
 Cordo, Matías 305
 Cordone, Lucila 395
 Coria, Teresa 259
 Corrado, Omar 365
 Correa Luna, Carlos 17
 Cortada de Kohan, Nuria . Véase Cortada, Nuria
 Cortada, Nuria 103, 156
 Cortazar, Augusto R. 61
 Cortés Conde, Roberto 132
 Cortese, María Carmen 78
 Corti, Dora 61
 Corti, Francisco 167, 191, 207, 241
 Corvalán, Kekená 344
 Coscolla, María José 240, 245, 266
 Cossalter, Javier 385
 Costa Álvarez, Arturo 395
 Costa, Miguel Ángel 251, 264
 Couló, Ana Claudia 267
 Cowes, Hugo Washington 133
 Cozzi, Eugenia 396
 Cremona, Guillermo M. 167
 Crespo, Edda 171
 Crespo, María Inés 299
 Crespo, Natalia 388
 Cristófalo, Américo 285, 326
 Cristoff, María Sonia 295
 Cristóforis, Nadia Andrea de 302, 314
 Croce, Benedetto 82
 Croce, Marcela 200, 227, 241
 Cromberg, Jorge Eneas 141

Cruz, Ginés 343
 Cruz Martínez, Patricia 207
 Cuarterolo, Andrea 344
 Cubo de Severino, Liliana 303
 Cueva, Daniel 322
 Cugino de Príamo, Camila 204
 Cullen, Carlos A. 232
 Cundari, Santiago Gabriel 371
 Cúneo, Paola 318
 Cuzzo, Gianluca 388, 399
 Curia, Beatriz 230
 Currier, Theodore S. 42, 82
 Cymerman, Claude 144

D

Daich, Deborah 350
 Daleo, Graciela 301, 306, 387
 D'Alessandro, Martín 245
 D'Amico, Claudia
 277, 326, 388, 399
 Damilakou, María 271
 Daneri Rodrigo, Alicia 249
 Danieri, Eryl 78
 D'Antonio, Débora 376
 Darnet, Ana Julia 32
 Dajotas, Gustavo 300, 306, 318
 Daus, Federico Alberto
 100, 111, 140
 Davasse de Francisquelo, María
 Elena 177, 184, 198, 208
 Dávila, Paula 392
 Davini, María Cristina 222
 Debenedetti, Salvador 5, 7, 8,
 9, 16, 18, 23, 42, 46, 53
 Debicki, Viviana 335
 De Cristóforis, Nadia Andrea 314
 Del Dago, María José 364
 De Leone, Lucía 295
 Deletang, Luis F. 35, 49
 Delgado, Honorio 100, 118
 Del Gizzo, Luciana 326
 D'Elia, Miguel Alfredo 97
 Delory-Momberger, Christine 274
 Delpy, María Silvia 274
 De Mello, Luciana 314
 Demichelis, Emilia 335
 Derrida, Jacques 214, 300, 309
 Des Périers, Jean Bonaventure 231
 De Tanti, Guillermo 331
 Devoto, Giacomo 111
 Díaz de Guzmán, Ruy 289
 Díaz Pereyro, Verónica 306
 Díaz Villa, Gabriela 277
 Di Benedetto, Antonio 111
 Di Camillo, Silvana Gabriela
 289, 382
 Diez, Viviana 300, 306, 318
 Di Franco, María Eugenia 401
 Difrieri, Horacio Antonio 151, 162
 Digilio, Patricia 200
 Dillenius, Juliane A. 6, 7
 Di Marco, Johanna 381
 Di Meglio, Gabriel 381, 404
 Dimeo Álvarez, Carlos 319
 Di Miro, Melina 360
 Diolaiti, Enzo 306, 338
 Dionisi, Emiliano 343
 di Stefano, Mariana
 330, 331, 347, 348
 Di Stefano, Roberto 185, 386
 Diuk, Beatriz 230
 Djenderedjian, Julio 398, 404
 Docampo, Mariana 295
 Domínguez, Marisa 335
 Domínguez Mon, Ana 338, 365
 Domínguez, Nora
 267, 277, 287, 295, 316, 359

Domínguez Roca, Luis Javier 214
 Donato, María 186
 Donghi de Halperin, Renata 33
 D'Onofrio, Julia 261
 Donoso, Ricardo 129
 Dornheim, Alfredo 86
 Dosio, Patricia Andrea 220
 Dotti, Jorge E. 188, 192, 208, 317
 Dragoski, Graciela 327, 346
 Dragosky, Graciela 327
 Drucaroff, Elsa 334
 Duarte, Daniel 282, 311, 352
 Dubatti, Jorge 319, 343, 365
 Dubatti, Ricardo 345
 Dubatti, Ricardo, coord. 329
 Dubrovsky, Silvia
 335, 350, 356, 397
 Ducrot, Oswald 167, 203
 Dujovne, León
 46, 71, 74, 79, 86, 254
 Dumas, María 292
 Durand, Nelly A. 294
 Durante, Santiago 313
 Duschatzky, Laura 189

E

Echagüe, Pedro 36
 Echeverría, Esteban 36
 Eco, Umberto 201
 Eggers Lan, Conrado 136
 Eichelbaum de Babini, Ana María
 133, 169
 Elisalde, Roberto 362, 399
 Elizalde, Luis de 120, 140
 Elizalde, Rufino de 120, 140
 Elola, Nydia 158
 Endelequio, Severo Santo 309
 Ennis, Juan Antonio 395

Enright, Patricia
 350, 356, 368, 383
 Enriquez, Eugène 241
 Enriquez, María Mabel R. de 155
 Entenza de Solare, Beatriz Elena
 154
 Ereño, Carlos E. 153
 Esandi, Nicolás 89
 Escandell, Noemí Mimí 335
 Escolar, Marcelo
 170, 179, 185, 221
 Espantoso Rodríguez, Teresa 297
 Espíndola, Norma Beatriz 396
 Espinola Franco, Enrique Manuel
 346
 Espinosa, Aurelio Macedonio
 46, 89
 Espósito, Nicolás 331
 Esquilo 83
 Esses, Carolina 295
 Estiú, Emilio 101
 Estrada, Santiago 49
 Estrin, Laura 315
 Etacore, Benito 313
 Etchegoimberry, Delia 285
 Etcheto de Badano, Virginia 61
 Eurípides 141
 Evelyn, John 224
 Eyheremendy, Elena S. 245

F

Facultad de Filosofía y Letras 1,
 3, 4, 5, 8, 10, 13, 14, 24, 31,
 41, 52, 54, 61, 70, 77, 81, 96,
 116, 125, 127, 128, 148, 187, 212
 Falcini, Luis 237
 Falcón, Julia M. 167
 Fallik, Verónica 186

- Fanny Gruber, Mónica Viviana 403
- Farberman, Judith 189
- Farinelli, Arturo 95
- Federigui, Paolo 249
- Feierstein, Daniel 225
- Feldfeber, Myriam 203, 273, 366, 370, 393
- Feldman, Malva Judith 170, 176
- Feliú Cruz, Guillermo 71
- Femenías, María Luisa 296
- Féral, Josette 246
- Fernández Aguirre de Martínez, Esther 170
- Fernández Álvarez, María Inés 268
- Fernández, Álvaro 225
- Fernández Berdaguer, Leticia 181
- Fernández, Carolina 389
- Fernández, Claudia 266
- Fernández de Agüero, Juan Manuel 67
- Fernández de Ruiz, Lidia 170
- Fernández Frank, Florencia 351
- Fernández Garay, Ana 199, 242, 244, 296, 309
- Fernández Moreno, César 122
- Fernández Moreno, Manrique 122
- Fernández Olguín, Eduardo 35, 38
- Fernández Rodríguez, Marisol 396
- Fernández Romero, Francisco 389
- Fernández, Stella Maris 189, 196, 207, 208
- Fernández, Tomás 276, 303, 332
- Ferrara, José María P. 155, 158
- Ferreira, Marcelo 387
- Ferro, Roberto 193, 248
- Ferry, Gilles 214, 232
- Fichte, Johann Gottlieb 97
- Fidanza, Fabio 320, 399
- Figueroa, Andrés A. 22
- Figueroa, Gabriela 331
- Filidoro, Norma 335, 350, 356, 368, 382
- Filloux, Jean-Claude 207, 232
- Finocchietto, Lucía 369
- Finocchio, Silvia 381
- Fioretti, Martín 296
- Fischbarg, Mariela 241
- Fischbein, Silvio 352
- Flores, Silvana 345
- Flores, Wilson 402
- Florio, Rubén 264
- Fobbio, Laura, comp. 336
- Fogelman, Patricia A. 275
- Follari, Roberto 203
- Forte, Vicente 33, 42
- Fraboschi, Roberto O. 86
- Fradkin, Raúl O. 398, 404
- Franceschi, Alfredo 54, 56
- Francia, Timoteo 285
- Franco, Gabriela 351, 375, 390, 400
- François, Albrecht 91
- François, Enrique 54, 68, 83, 96, 103, 111
- Fraschini, Alfredo E. 267
- Frattoni, Oreste 96
- Frechtel, Mariana 376
- Freidemberg, Daniel 321
- Frenguelli, Joaquín 30, 51
- Frenkel, Diana Lea 240, 245, 246, 266, 359
- Frère, María Magdalena 268, 281
- Frías, Félix 217
- Fric de Fasciglione, Rolanda 126
- Frick, Amalia 110
- Frigerio, Graciela 201

Fronzizi, Risieri 73
 Frugoni de Fritzsche, Teresita
 129, 135, 145, 207, 231
 Fuentes, Pablo E. 387
 Fuentes, Teresita M.V. 363
 Fukelman, María 337, 367
 Fumagalli Beonio Brocchieri,
 Mariateresa 214
 Funes, Leonardo 274, 285
 Furlong Cardiff, Guillermo, S.J.
 42, 45, 47, 55, 58, 68
 Furlong, Guillermo
 . Véase Furlong Cardiff,
 Guillermo, S.J.
 Furt, Jorge M. 38
 Fuscaldo, Perla 135, 136

G

Gagliolo, Gisela Mariana 346
 Gaiffier, Baudouin de 137
 Galante, Miguel 225
 Galasso, Norberto 283
 Galeotti, Elsa M. 140, 156, 177
 Galfré, Oscar 309
 Gallego, Julián
 239, 240, 246, 254, 263, 329
 Gandía, Enrique de 89
 Gandini, María Juliana 285, 320
 Garasa, Delfín Leocadio 145, 152
 García Bazán, Francisco 146
 García Canclini, Néstor 164, 201
 García, Carlos Alexis 360
 García Cedro, Gabriela 246, 273
 García, Celestina V. 136, 158
 García de Onrubia, Luis Felipe
 97, 107
 García, Germán Leopoldo 170
 García, Guillermo 203

García, Juan Agustín 12
 García Mac Gaw, Carlos G. 263
 García, María Guadalupe 385
 García Negroni, María Marta 320
 García, Néstor Edgardo 145
 García, Nora Beatriz 346
 García, Patricia 231
 García, Paula 266
 García Velloso, Enrique 133, 167
 García, Yanina 316, 373
 Gareffi, Federico 373
 Gasparini, Sandra 196
 Gayubas, Augusto 384
 Geli, Patricio 224
 Gelman, Jorge Daniel 207
 Gené, Hernán 346
 Genijovich, Ana Rosa R. de 122
 Gerber, Marcos 177, 183
 Germani, Gino 126, 133, 137
 Gerzenstein, Ana 138, 153, 162,
 179, 187, 225, 242
 Gesteira, Soledad 383
 Gestoso, Graciela Noemí 176
 Ghiglione, Ana C. 141
 Ghioldi, Américo 122
 Ghioldi, Gerardo 287, 364
 Gianera, Pablo 226
 Gibaja, Regina Elena 170
 Gibbon, Edward 122
 Gigena, María Martha 241
 Gil Lozano, Fernanda 267
 Gil, Noemí A. 123
 Giono, Jean 168
 Girotti, Bettina 337
 Giunta, Andrea 232, 251, 264
 Giunti, Graciela M.
 270, 294, 314, 317, 363
 Giusti, Roberto F. 126

- Glejzer, Claudio
208, 289, 307, 327
- Glocer, Silvia 231, 322, 386
- Gluz, Nora 393
- Goeritz, Mathias 232
- Goethe, Johann Wolfgang von 97
- Goldman, Noemí 220, 386, 398,
404
- Goldstein, Beatriz 201, 208
- Golluscio, Lucía A. 244, 313, 332
- Gomes, Juan Alejandro Fernando
274
- Gómez, Diana 397
- Gómez, Fernando 381
- Gómez, Mariana Daniela 234
- Gómez, Martín Gonzalo 305, 361
- Gómez, Sebastián 391
- Gómez Sollano, Marcela 361
- Gómez, Teresita M.C. 377
- Gómez, Verónica 394
- González, Aída Elisa 303
- González, Daniel H. 196
- González de Fauve, María Estela
209, 236
- González Estévez, María Belén
305
- González, Julio César 74, 89
- González, Leticia 374
- González, María Isabel 281
- González, Ricardo 317, 379
- González Ríos, Francisco 100
- González Ríos, José 388
- González van Domselaar, Zunilda
160, 162
- González Vidal, Laura 349
- González, Ximena Laura 254
- Gonzalo Gómez, Martín 288
- Gorelik, Adrián 398
- Gorostegui de Torres, Haydée 130
- Gorriti, Juana Manuela 36, 250
- Gottfried Schnabel, Johann 329
- Gover de Nasatsky, Miryam
Esther 326
- Grassotti, Hilda 155
- Graziano, Nora 287
- Grecco, Christian 254
- Greco, Martín 321
- Greslebin, Héctor 51
- Grillo, María Victoria 224
- Grimberg, Mabel 268
- Grondona, Mario F. 107
- Groussac, Paul 130
- Grüner, Eduardo 330
- Grupo Rozarte 335
- Grupo TENDER 332
- Guacci, Silvina 305
- Guaglianone, Manón Violeta 65
- Gualdieri, Beatriz 259
- Guariglia, Osvaldo 332
- Guazzaroni, Leandro E. 351
- Guberman, Daniela 362
- Guebel, Claudia F. 323
- Guelman, Anahí 341
- Guerra, Beatriz M. 231
- Guerra, Diego 342
- Guerra, Rosa 113
- Guerrero, Luis Juan 60, 88
- Guglielmi, Nilda 124
- Guance, Ariel 179
- Guillermo, Sandra 234
- Guinsburg, Jorge Néstor 177
- Guráieb, Ana Gabriela 268
- Gusmán, Luis 318
- Gutiérrez, Andrea 246
- Gutiérrez, Daniel 332
- Gutiérrez, Daniel G. 372, 387
- Gutiérrez, E. 36
- Gutiérrez, Juan María 36, 119

Gutiérrez, Leandro H. 134
 Guttero, Alfredo 237
 Guzmán Cáceres, Víctor 42

H

Haesbaert, Rogério 362
 Halperin Donghi, Tulio 123
 Hanke, Lewis Ulysses 57
 Hardie, Philip 278
 Harrington, Tomás 53
 Harrison, William 215
 Hartung, Fritz 123
 Hasenberg, Mónica 360, 374
 Hatzfeld, Helmut A. 52
 Hauman, Lucien 33
 Hegel, Georg Wilhelm Friedrich 98
 Helbig, Roberto 101
 Hellemeier, María 259
 Henríquez, Graciela 330
 Henríquez Ureña, Pedro 33, 51, 58, 62, 68, 123
 Herce, Jorge 349
 Herder, Johann Gottfried von 98, 100, 109
 Heredia, Marina 360
 Herger, Natalia 353, 401
 Hernández, Horacio H. 143
 Hernando Balmori, Clemente 136
 Herrero, Fabián 365
 Hervás y Panduro, Lorenzo 237
 Hevilla, Cristina 400
 Hidalgo, Cecilia 281
 H.I.J.O.S 284
 Hillert, Flora M. 287, 302
 Hillmuth, Albrecht 91
 Hindi, Guadalupe 380
 Hinds, Stephen 278

Hirsch, María Mercedes 280
 Hirsch, Silvia María 258
 Hocsmán, Luis Daniel 294
 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus 372
 Hoffmann, José A. J. 153
 Hofmannsthal, Hugo von 214
 Holinshed, Raphael 215
 Homet, Raquel 179
 Hopfenblatt, Alejandro Kelly 340
 Horacio Flaco, Quinto 74, 79
 Horatius Flaccus, Quinto . Véase Horacio Flaco, Quinto
 Hoyos Hattori, Paula 376
 Husserl, Edmund 103
 Hutcheon, Linda 258

I

Ibáñez, Leandro 342
 Ichaso, Inés 373
 Iglesia, Cristina 221
 Iguera, Carla 266
 Illaraga, Rodrigo 328
 Imaz, José Luis de 126
 Imbach Rigos, Carmen 335
 Imbelloni, José 27
 Imén, Pablo 387
 Imolesí, María Elena 275, 302, 398, 404
 Impemba, Marcelo 364
 Iparraguirre, Sylvia 194, 205
 Iribarne, Fátima 303
 Isse Moyano, Marcelo 200, 241
 Iut, Vanesa Carolina 309
 Ivanchevich, Cecilia 348

J

- Jacobo de Pistoia 234
 Jaichenco, Virginia 297
 Jakob, Christfried 72, 79, 87, 90
 James, Preston E. 101
 Jaque Hidalgo, Javiera 289
 Jara Oviedo, Ángel Mariano 346
 Jarma, Marcelina 398
 Jaruf, Pablo Federico 337
 Javier, Francisco 171, 218, 264
 Jick, Todd D. 194
 Jitrik, Noé
 189, 193, 213, 215, 233, 258
 Johannes de Biclara, obispo de
 Gerona 97
 Jong, Ingrid de 349, 364
 Juana Inés de la Cruz, Sor. 107
 Juárez, Darío 394
 Juarros, Fernanda 305
 Juarroz, Roberto D. 143, 164, 314
 Juliarena de Moretti, Cristina
 Esther 161
 Justo, María de la Soledad
 215, 237

K

- Kabat, Marina 333
 Kalinsky, Beatriz 286
 Kaminsky, Gregorio 194
 Kan, Julián 319
 Kantarovich, Gabriela 305
 Kant, Immanuel 94, 192, 208
 Kaplan, Carina V.
 290, 315, 392, 402
 Katz, Mariana 381
 Keller, Wilhelm. 101
 Kessler Kenig, Carola 305

- Kisnerman, Natalio
 119, 130, 144, 147
 Klier, Gabriela 372
 Knivet, Anthony 202, 215
 Kohan, Walter O. 197
 Kohen, Héctor 320
 Kollmann de Curutchet, Marta I.
 151, 159, 162
 Korn, Guillermo 215, 321
 Korn, Alejandro 75
 Kornblit, Ana Lía 121
 Körner, Karl Wilhelm 138
 Kornfeld, Laura 313
 Koss, María Natacha 324, 340,
 341, 356, 363, 368, 369, 374,
 379, 384, 385, 387, 390, 394
 Kotler, Rúben I. 259
 Kovacci, Ofelia 123, 130
 Koval, Martín 329, 349
 Kralich, Susana Haydée 192
 Krapovickas, Pedro 112
 Krasan, Marta 259
 Kriger, Clara 348
 Krojzl, Juan 364
 Krotsch, Lucas 290
 Krueger, Félix Emil 87
 Kuguel, Stella 303
 Kuhn, Franz Hermann 12, 30
 Kurlat, Marcela 362
 Kwiatkowski, Nicolás 376

L

- Lábatte, Beatriz 331
 Labbé, Néstor G. 294
 Lacroze, René 110
 Lacunza, Angélica Beatriz
 126, 130, 147
 Laera, Alejandra 295

- Lafforgue, Jorge 328
 Lafinur, Juan Crisóstomo 63
 Lafon, Ciro René 110
 Lafuente, Carlos F. 122
 Lago, Catalina E. 123
 Lamberti, Antonio 43
 Lanata, José Luis 176, 250
 Lanchez, Silvana 349
 Landa, Cristina 231
 Lanza, Carla
 335, 350, 356, 368, 383
 Lanzillotta, Martha Noemí 143
 Lapalma, María Gabriela 275
 Lapena, Jorge 400
 Laporte, Juan Pablo G. 294
 Larramendy, Alina 369
 Larrouy, Antonio 5, 6, 12, 22
 Lastarria, Miguel 12
 Lastra Sheridan, Julio César 276
 Latorre, Mariano 72
 Lauria, Daniela 330, 331, 347, 348
 Lazer, Sandra 251
 Leanza, Armando Federico 105
 Ledesma, Jerónimo
 292, 293, 388, 392
 Leguizamón, Martiniano 20
 Lehmann-Nitsche, Robert 3, 19
 Lejeune, Michel 98
 Lejeune, Philippe 237
 Lena Paz, Marta A.
 130, 131, 219, 247
 Lencina, Victoria 399
 Lenz, Rodolfo 38, 68
 Leoncio de Neápolis
 276, 286, 303, 332, 387
 Leonhardt, Carlos S. 35, 38, 43
 León Pinelo, Antonio de 25
 Lerner, Delia 369
 Lértora Mendoza, Celina A. 254
 Lespada, Gustavo 225, 233
 Lessing, Gotthold Ephraim
 83, 87, 98, 101
 Lestard, Liana 346
 Lettieri, Alberto Rodolfo 202
 Leturia, Pedro, S.I. 57
 Levene, Ricardo 14, 90
 Levinas, Marcelo Leonardo 180
 Levy, Matilde 126
 Lewkowicz, Mariana 369
 Liberczuk, Carolina 321
 Liceda, Patricia 360
 Lichtenberg, Georg Christoph 75
 Lida de Malkiel, María Rosa
 . Véase Lida, María Rosa
 Lida, María Rosa 72, 147
 Lida, Raimundo
 52, 58, 61, 68, 73, 88
 Lipman, Matthew 196, 197
 Lipovich, Gustavo A. 263
 Lischetti, Mirtha 297, 322
 Lisoni, Nicolás
 343, 377, 378, 382, 395
 Literas, Luciano 349
 Litwin, Edith 195
 Liutprando da Cremona 197
 Livio, Tito 75
 Livius, Titus
 . Véase Livio, Tito
 Lliboutry, Luis 105
 Llobet, Valeria 359
 Llomovatte, Silvia Y. 305
 Lobato, Mirta Zaida 271, 300
 Lobeto, Claudio 266, 299
 Lois, Carla 243
 Lois, Élida 188
 Lojo, María Rosa 295
 Lombard, Maurice 124
 Loncón, Lorenzo 364

López, Ana Laura 387
 López Cantera, Mercedes 321
 López de Espinosa, Susana
 198, 207
 López de Gomara, Justo S.
 130, 131
 López del Carril, Edith 267
 López de Medina, Ana María 61
 López, María Pía 215, 221
 López, Mario 259
 López, Nora Cecilia 270, 351
 López Palmero, Malena 285, 320
 López, Vicente 291
 López Yañez, Julián 222
 Loprieno, Antonio 249
 Lorandi, Ana María 218, 243
 Lorenz, Federico 381
 Lorenzo, María Fernanda 271
 Loyola, Claudia 302
 Lozano, Claudia 365
 Lozano, Elena 259
 Lucarelli, Elisa 186, 197, 208
 Lucero, Justa 131
 Lucero, Nicolás 189
 Lucero, Silvia 349
 Luchía, Corina 343
 Lucrecio Caro, Tito 94
 Lucretius Carus, Titus
 . Véase Lucrecio Caro, Tito
 Ludueña, Ezequiel 388
 Luirette, Carlos Daniel 351
 Lukac, María L. 334
 Lupo de Ferriol, Silvia Alicia
 173, 182, 215
 Lus Bietti, Gonzalo Ezequiel 404
 Luther, Martin 90
 Luzuriaga, Lorenzo 114
 Lynch, Ventura R. 33

M

Maañon, María Inés 370
 Macnab, Ludovico D. 68
 Macri Markov, Anabella 396
 Maddonni, Patricia 397
 Madero, Marta 238
 Madjarova, Antoaneta 322, 354
 Maestrojuan, Pablo 354
 Maeztu, María de 63
 Maggio, Mariana 195
 Maggio Ramírez, Matías 294
 Magistris, Gabriela 387
 Magnavacca, Silvia 222, 255
 Magrini, César 134
 Mainero, Mercedes 250
 Malosetti Costa, Laura
 197, 251, 264, 327
 Malvestitti, Marisa 255, 268, 296
 Mancini, Adriana 277
 Mancini, Ignacio 351
 Mancovsky, Viviana 232
 Mancuso, Norberto 296
 Mandelli, Humberto A. 87
 Manetti, Ricardo 299
 Manfredini, Adriana M. 280, 344
 Manganello, María Esther 200
 Mansilla, Lucio V. 388
 Mansilla, Marina G. 275
 Mansilla, Silvina Luz 365
 Mantegazza, Susana
 335, 350, 356, 368, 383
 Mantovani, Juan 72, 119
 Manzi, Ofelia 167, 174, 180, 241
 Manzoni, Celina 225, 238
 Maradei, Pablo A. 296
 Maragliano, Graciela 287, 364
 Maranguello, Carla 317
 Marczynski, Martín 90

- Marelli, José 79, 84
Marengo, Carmen 110
Margarit, Lucas
306, 307, 312, 321, 336
Margulies, Susana 303, 384
Mari, Lula 404
Mariño, Aldo Alejandro 186
Maritain, Jacques 63
Marón, Natividad 404
Marone, Gherardo
79, 80, 82, 90, 96, 104, 106
Marouzeau, Jules 68
Márquez, María Betina 221, 226
Márquez Miranda, Fernando 53
Márquez, Verónica 364
Martignone, Hernán 299
Martín, Ana Laura
271, 287, 316, 358
Martinelli, Lucas 317
Martín, Eusebia Herminia
131, 132
Martínez, Ana María 252
Martínez, Beatriz 168
Martínez, Carlos 256
Martínez, Carolina 285, 320, 376
Martínez Crovetto, Raúl N. 202
Martínez Cuitiño, Luis 188
Martínez Gramuglia, Pablo 340
Martínez, María Josefina
268, 272, 383, 397
Martín, Pablo 351
Mary, Sabrina 374
Masbach de Brugger, Ilse Teresa
. Véase Brugger, Ilse M. de
Mascialino, Lorenzo Natalio 156
Masotta, Oscar 117
Massera, Cristina Beatriz 400
Massone, María Ignacia 182
Mastache, Anahí Viviana 192
Mastrángelo, Mariana 260
Matienzo, Juan de 7
Mattiauda, Lorena 275
Mattoni, Silvio 321
Maturo, Graciela 144
Mayer, Marcos 318
Mayor, Cristina 222
Mazza, Diana 192
Mazzeo, Nicolás 320
Mazzitelli Mastricchio, Malena
333, 400
McMahon, Dorothy 134
Medina Cordova, Luis A. 395
Medina, José Toribio
30, 33, 39, 40, 47
Melo Franco, Alfonso Arinos de
87
Melón, Daiana 400
Mendel, Gerard 209
Méndez Calzada, Enrique 127
Méndez, Laura 287
Méndez, Marcelo 365
Mendonça Junior, Francisco de
345
Mendoza Hurtado, Marcelo 277
Menéndez Pidal, Ramón 29
Menéndez y Pelayo, Marcelino 95
Menin, Ovide 193, 202, 209
Messineo, Cristina 268, 318
Meta, Silvana 231
Meyer, Jorge 215
Milevski, Ianir Isaac 180, 336, 337
Millares Carlo, Agustín 38
Milo, María Rosa 396
Minervini, Estela 143
Minucio Félix, Marco 264
Miranda de Villafaña, Luis de 105
Miranda, María Agustina 380
Mirza, Roger 220

- Mitre, Bartolomé 36, 120, 230
 Mizraje, María Gabriela 203, 211
 Moldenhauer, Gerardo 107
 Molina, María Lucía 373
 Molina, Milita 225, 315
 Molinari, Diego Luis
 15, 25, 27, 28, 35
 Molinari, Roberto 331
 Molina, Tirso de 98
 Mollis, Marcela 180
 Molloy, Sylvia 318
 Molnos, Angela 101
 Monezuclas, Gabriela 215
 Monfasani de Borga, Rosa 153
 Monner Sans, José M. 121, 126
 Montaldo, Graciela 321
 Montenegro, Mónica 281
 Monte, Pablo de 216
 Montes, Elina 306, 312, 321, 336
 Montes, Enrique Alberto 182, 193
 Montes, Viviana Andrea 340
 Monti, Luciano 336, 337
 Monti, Ricardo 334
 Montoliu, Manuel de 36
 Moraes, Antonio Carlos Robert
 221
 Morales, Carime 400
 Morales Guiñazú, Fernando
 51, 59
 Morales, Iván 399
 Morales, Marcelo R. 234
 Moretti, Alberto 209
 Morfi, Juan Agustín 247
 Morgade, Graciela 189
 Morin, Alejandro 383
 Morínigo, Marcos Augusto 49, 90
 Moris, Juan Pablo 373
 Morra, Isabella 80
 Morra Isabella Di
 . Véase Morra, Isabella
 Mosconi, Nicole 221
 Moset, José 350
 Mosqueda, Ana 294
 Mostaccio, María Rosa 208
 Moure, José Luis 267
 Mousnier, Roland 123
 Moya, Isabel 72
 Moya, Ismael 83
 Moya, Marian 380
 Mundo Lo, Sara de 100, 115
 Muñiz, Francisco Javier 34
 Muñoz, María Florencia 251, 264
 Murat, Fernando 321
 Muratti, Natalio 209
 Murillo Arango, Gabriel Jaime 310
 Murphy, Susana B. 203
 Murujosa, Ailín 369
 Musitano, Adriana 334
 Musitano, Adriana, dir. 336, 337
 Musset, Alfred de 388
 Musset, Louis Charles Alfred de
 90
 Muzio Sáenz Peña, Carlos 27
 Muzzopappa, Eva 351
- ## N
- Nacuzzi, Lidia R. 253, 282
 Nagore, Josefina 256
 Nahuel, Florentino 364
 Najlis, Elena L. 133, 135, 164
 Name, María Julia 312
 Nanadic, Roxana 245
 Nannetti, Liza 399
 Narvaja de Arnoux, Elvira
 248, 258
 Narvaja, José Luis 303

- Nasta, Marcela 306
 Natenzon, Claudia E. 182, 197
 Nathanson, Jacques 232
 Navarro, Angel M. 216
 Navarro, Federico 303
 Navarro, Raúl 87
 Navarro Tomás, T. 29, 80
 Nenadic, Roxana 300, 306, 318
 Nerome, Mariela 354
 Neufeld, María Rosa
 281, 312, 390
 Neuman, Carlos Enrique 159, 161
 Neyra, Andrea Vanina 318, 372
 Neyra, Domingo de 38
 Nieto Arana, Celia M. 61
 Nieto, Daniela Patricia 400
 Nigra, Fabio 373
 Niño Amieva, Alejandra 379
 Nóbrega, Manuel da 364
 Nocito, Amalia S. 246, 267
 Noé, Julio 193
 Noel, Martín Alberto 146
 Noel, Martín S. 39, 55
 Nosiglia, María Catalina 187
 Novaro, Gabriela 281
 Novoa, Francisco 65
 Noya, Elsa 194, 205, 233, 284
 Nuñez Rojas, Mauricio Alejandro
 403
- O**
- O'Hara, J. D. 307
 Ojea, Gladys 275
 Oliveira, Tito Carlos Machado de
 290, 291
 Olivero, Damian 364
 Oller, Carlos A. 210, 251
 Oñativía, Oscar V. 104
- Orce, Victoria 272, 286, 290, 304
 , 308, 360, 376, 391
 Orihuela, Ramón 341, 357
 Orozco Michel, Antonio 269
 Oroz, Rodolfo 68
 Ortiz Naretto, María Teresa 216
 Orzi, Ricardo 364
 Osswald, Andrés M. 372
 Ostrov, Andrea 233
 Otero, Clarisa 281
 Oubiña, David 250
 Outes, Félix Faustino 16, 21, 23,
 30, 41, 45, 47, 54, 68, 69
 Oyarce, Alejandro 331
 Oyuela, María Antonia 61
- P**
- Pacecca, María Inés 338
 Pacor, Paola 364
 Padawer, Ana 373
 Padeletti, Hugo 277
 Paganini, Mariana 381
 Pagano, Nora C. 381, 386, 398
 Pagés Larraya, Antonio
 80, 120, 129, 130, 156, 163
 Pagnoni Berns, Fernando Gabriel
 361, 391
 Pagola, Luisa 352
 Pain, Abraham 210
 Pain, Lewis 27
 Palacio, Ernesto 75
 Palacios, Jimena
 267, 287, 300, 306, 318
 Palacios, Violeta 306, 312, 338
 Paladini, María Delia 144
 Paladino, Diana 250
 Palau, Gladys 210, 243, 251
 Palavecino, Enrique 328

- Palazzolo, Haydée 327, 346
Palé, Germán Sergio 238
Palermo, Miguel Angel 189
Palleiro, María Inés
251, 271, 282, 303, 310
Palma, Jorge R. 222
Palti, Elías José 186
Pampillo, Gloria 171, 295
Pampín, María Fernanda 310, 358
Panesi, Jorge 258, 309
Panigo, María Florencia 400
Pantoja Reyes, José 269
Papadopulos, Patricia 296
Papazian, Juan 352
Parada, Alejandro E. 222, 243,
252, 255, 264, 270, 276, 292,
294, 351
Parada, Lautaro 314
Paradela, Horacio 234
Parchuc, Juan Pablo 292, 373
Paredes, Rogelio C.
202, 215, 231, 285
Pareyson, Luigi 98
Parodi, Alicia 226, 238, 244, 261
Parret, Herman 165, 203
Pascansky, Gabriel D. 372, 392
Pasino, Alejandra 365
Passeggi, Maria Da Conceição 276
Paulin, Sara 306
Pautasso, Jimena 327, 342, 349
Pawelkowski, Adriana A. 225
Payró, Ana Lía 123
Payró, Julio E. 124, 146
Paz, Hilda 346
Paz, Gustavo 404
Pecheny, Mario 375
Pedace, María Luz 306
Pégolo, Liliana 304, 318, 370, 372
Pegoraro, Andrea 277
Pellegrini, María de la Paz 275
Pellettieri, Osvaldo 190, 195,
212, 218, 220, 222, 226, 232,
236, 237, 238, 239, 242, 245
Penhos, Marta 269
Peña, José de la 47
Pereda, Teresa 327
Pereira, María Cecilia
330, 331, 347, 348
Pereira, María Cristina 275
Pereyra, Bárbara 335, 350, 356
Pereyra de Fianza, Violeta
174, 180
Pereyra, Julieta 364
Pereyra, María Violeta
. Véase Pereyra de Fianza,
Violeta
Pereyra, Sebastián 373
Pérez Acosta, Juan Francisco 75
Pérez, Alejandra 364
Pérez, Ariel 262
Pérez Botta, José Antonio 294
Pérez Carrasco, Mariano 389
Pérez de Medina, Elena 225, 233
Pérez de Micou, Cecilia
216, 244, 260
Pérez, Ezequiel 317
Pérez, Juan F. 28
Pernot, Hubert 83
Perosino, Celeste 277
Perrotta, Ana 366
Perrotta, Daniela 374
Petarca, Francesco 88
Petras, James 270
Petz, Ivanna 322, 380
Pfandl, L. 107
Pianacci, Rómulo 306, 338
Piccinini, Daniel E. 260
Piccinino, Leonardo 285

Pico, Andrea 301
 Pico della Mirandola, Giovanni 222
 Pico Estrada, Paula 295
 Piglia, Ricardo 231
 Pilero, H. G. 15
 Píndaro 80
 Pindarus
 . Véase Píndaro
 Pineau, Pablo 318, 361, 363
 Pinto, Felisa 295
 Pipkin, Diana 302
 Pita, María Victoria 254, 272, 338, 373
 Pita, Valeria 267, 316
 Pizá, Ramiro 399
 Plato
 . Véase Platón
 Platón 75, 80, 84
 Plauto, Tito Maccio 55
 Plaza, María Alejandra 270
 Plotinsky, Daniel 253
 Pobler, Raquel L. 231
 Pollard, Alfred W. 158
 Poloni, Noelia 258, 305, 374
 Porcu, Ángel 269
 Porrúa, María del Carmen 225, 258
 Porta, Luis 371
 Portantier, Gabriela 267
 Portantiero, Juan Carlos 351, 352
 Poy, Lucas 282, 311, 352
 Pozzi, Martín 245, 300, 306, 318
 Pozzi, Pablo A. 255, 269, 270, 350
 Pozzo, Cecilia 207
 Prafil, Ignacio 287
 Presentado, Gabriela 400
 Presta, Ana María 398
 Príamo, Luis 204

Prioul, Françoise 365
 Prisco, Ángeles 400
 Prislei, Leticia 310
 Probst, Juan Carlos 29, 61, 63, 69, 73, 83, 84, 87, 91, 95, 98, 134
 Prosdocimi, María del Carmen 144
 Pseudo-Virgilio 318
 Pucciarelli, Eugenio 141
 Puente, Federico de la 352
 Puente, Gabriela V. 372
 Puentes, Gabriel Antonio 84
 Puiggrós, Adriana 318, 352, 354, 361
 Pullen, John 27

Q

Quadri, Andrea 304
 Quaranta, María Emilia 203, 210
 Quaretti, Brenno 374
 Quecedo, Francisco 76
 Quereilhac, Soledad 311
 Quesada, Ernesto 27
 Quintero Palacios, Silvina 203
 Quintero Weir, José Ángel 362

R

Rabey, Pablo 282, 311, 352
 Radiminski, Maricel 306
 Radovich, Juan Carlos 295, 364
 Radrizzani de Enriquez, Mabel 162
 Raggio, Liliana 342
 Raia, Matías H. 328
 Raimondi, Sergio 321
 Raiter, Alejandro 251, 266, 290

- Ramírez Ibarra, Ivalú 317, 363
Ramírez, Lucas 292
Ramírez Torillo, Jaqueline 382
Ramos, Juan P. 57, 72
Ramos, María Laura 395
Ramos, Mariano 364
Ratier, Hugo Enrique 352
Ratto, Norma 268
Ratto, Silvia 198
Ravagnan, Luis María 106
Ravignani, Emilio 20, 21, 22,
24, 25, 27, 29, 30, 31, 38, 43, 5
3, 59, 60, 73, 82, 304
Razquin, Paula 217
Rebagliati, Lucas 404
Reboratti, Carlos Eduardo 210
Regúnaga, María Alejandra 309
Rela, Walter 147
Restrepo Tirado, Ernesto 56
Rey, Ana Lía 244, 271
Rey Balmaceda, Raúl C. 139
Reznik, Lía 360
Ricci, Clemente 29, 33, 36, 40,
47, 50, 55, 56, 65
Ricci, Patricia 336
Richter, Elise 58
Rico, Esteban Javier 288
Riekell, August 102
Rieznik, Pablo 282, 311, 352
Rigoni, Mirtha 225
Rilke, Rainer Maria 63
Rinaldi, Fernando Javier 353
Rinaldi, Teresa 321
Rinesi, Eduardo 204, 351
Ríos Flores, Daniela 275
Riquelme, Graciela C. 181, 186,
217, 222, 247, 251, 353, 401
Risso, Anahí 362
Ritvo, Juan Bautista 318
Rivarola, Rodolfo 1, 11, 73, 88
Rivas, Ezequiel G. 245
Rivera Indarte, José 401
Rivera, Jorge Bernardo 190
Rivolta, María Clara 227, 229
Rivolta, Primo 204
Robles de Iturbe, Nilda 171
Robles de la Pava, Juliana 342
Rocco-Cuzzi, Renata 211
Rodríguez Gesualdi, Carlos 234
Rodríguez Bustamante, Norberto
118
Rodríguez Cidre, Elsa
267, 287, 297, 316, 319, 369
Rodríguez, Fermín 234
Rodríguez, Lidia M. 354
Rodríguez, Luciana 354
Rodríguez, Luz 275
Rodríguez, María del Carmen 164
Rodríguez Riva, Lucía 299
Rodríguez, Roxana 207
Roggero, Jorge Luis 314
Rohde, Jorge Máximo 106
Rohland de Langbehn, Regula
200, 214, 218, 226, 248, 258
Röhl, Hans 63
Roig, Hebe 195
Rojas, Ricardo 60, 62
Rokha, Pablo de 204
Roldán, David A. 314
Romano, Alba 242
Romanos de Tiratel, Susana
167, 168, 252, 255, 270
Romanos, Melchora
231, 242, 254, 258
Romero Brest, Jorge 232, 251, 264
Romero, Francisco 118
Romero, José Luis 124
Ronchi March, Carlos Alberto

- 78, 98, 111
 Rosal, Miguel Angel 204
 Rosa, María Laura 316
 Rosemberg, Celia Renata 230
 Rosenblat, Ángel 89, 92, 124
 Rosenvasser, Abraham
 148, 152, 154, 161
 Rosman, Coni 346
 Rossi Elgue, Carlos 317
 Rossi, Mónica 231
 Roth, Abel 398
 Rotman, Mónica 314
 Rovira Armengol, J. 102
 Rovner, Eduardo 220
 Roza, Félix de la 106
 Rúa, Maximiliano 280, 315, 380
 Rubí, Eduardo L. 294
 Rubin, María José 373, 400
 Rud, Lucía 340
 Rueda, Pantaleón 264
 Ruggeri, Andrés 256, 274
 Ruiz Díaz, A. 222
 Ruiz, Facundo 326
 Ruiz, Horacio Eduardo 231
 Ruiz y Blanco, Emilio R. 154, 159
 Rusconi, Carlos 51, 52
 Rusconi, Cecilia 357
 Rusler, Verónica
 335, 350, 356, 360, 401
 Russano, Nadia 388, 399
 Russo, Luigi 82
 Russo, Patricia 294
 Rutledge, Ian 174
- S**
- Saab, Jorge M. 167
 Saavedra, Guillermo 321
 Saavedra, María Inés 243
 Sabato, Hilda 398
 Sabor de Cortazar, Celina 61
 Sabor, Josefa Emilia 208, 314
 Sabor Riera, María Angeles 183
 Saenz, Justo P. (h) 69
 Saforcada, Fernanda 366
 Sagarna, Antonio 80
 Sagaseta, Julia Elena
 222, 228, 239
 Saítta, Sylvia 307
 Sala, Jorge 399
 Sala, Norma 155, 162
 Salas, Alberto Mario 88
 Salas, Carlos I. 31
 Salas, Florencia 352
 Salas Arón, Emiliano 404
 Salas Guerrero, César 250
 Salerno, Virginia M. 305
 Salgueiro, María Alejandra 178
 Salim Grau, Jacqueline 400
 Salizzi, Esteban 361
 Salvador, Nélide
 127, 163, 171, 198, 230
 Salvatore, Ricardo 220
 Salzmann, Elisa M. 247
 San Alberto, José Antonio de,
 fray 39
 Sánchez Albornoz, Claudio
 81, 84, 92, 137, 154
 Sánchez de Badajoz, Diego 139
 Sánchez, Luis Alberto 80
 Sánchez, Marita 222
 Sánchez Patzy, Radek 311
 Sanchis, Fabricio Laino 381
 Sanjurjo, Liliana Olga 203
 Santagata, Anabella 331
 Santilli, Daniel V. 311, 398, 404
 Santos, Hilda 198
 Santos, Juan José 398

- Santos, Susana 204, 233, 273
Sapere, Analía V. 267, 303, 332
Sapkus, Patricia 378
Sarat, Magda 315
Sarmiento, Domingo Faustino 217
Sarrabayrouse Oliveira, María José 383
Sarsale, Clara 381
Sartelli, Eduardo 288, 333
Sassera, Jorgelina 353, 401
Satarain, Mónica 290, 301, 345
Sauro, Sandra 398
Sautu, Ruth 133
Savi-López, Paolo 118
Sazbón, José 192, 217, 317
Sbdar, Julieta 373
Scaglia, María Cecilia 312, 380
Schafer, Wilhelm 95
Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von 102
Schelotto, Carlos 214
Schere, Jimena 353
Scheuss de Studer, Elena Fanny 116
Schiaffini, Hernán 391
Schiller, Johann Christoph Friedrich von 61, 73
Schimabukuro, Sandra Cecilia 275
Schirber, Catalina 94, 109
Schmit, Roberto 204, 398
Schneider, Alejandro Miguel 265, 270
Schneider, Mauricio 34
Schniebs, Alicia 237, 263, 267, 280, 285, 300, 306, 316, 318
Schroeder, Alfredo J. 264
Schroeder, María Inés 398
Schuster, Federico L. 205
Schuster, Félix Gustavo 254
Sciutto, Florencia 354
Scobie, James 120
Scott, Walter 392
Seca, Mirta Ana. 181
Seckel, Pablo 317
Segura Rattagan, Dulcinea 385
Sepich Lange, Juan Ramón 69
Sero de Bottinelli, Cristina A. 232
Serra, Corina 335, 350
Serra de Bett, Elena 160
Serrano Redonnet, Antonio Ernesto 151, 165
Serulnikov, Sergio 198
Servelli, Martín 366
Serventi, María Cristina 227, 252
Setton, Román 226, 274
Severi, Sol 400
Sevilla, Yamila 297
Sforza, Nora 213, 240, 376, 395
Sgarbi, Sandra 275
Siger de Brabante 234
Silva, Ana 363
Silva, Guadalupe 310, 402
Silva, Hugo da 227
Silva, José Bonifacio de Andrada E. 57
Silveira, Elsa V. 294
Silveira, María Laura 400
Silvestri, Adriana 205
Simonelli, Myriam 305
Simsolo, Jackie 344
Sinisi, Liliana 280
Sirvent, María Teresa 174, 177, 183, 227
Skerk, Laura C. 282
Skura, Susana 322, 360
Slavutsky, Ricardo 227, 264
Smiraglia, Romina 344
Socoloff, María Florencia 275

Sokolowicz, Dana 381
 Solá, Miguel. 76
 Solano López, Francisco 283
 Solano López, Gabriel 283
 Soldano Deheza, Flavia 314
 Somoza, Patricia 231
 Sonderéguer, María 211
 Sonna, Valeria 328
 Sor, Betina 335
 Sormani, Nora Lía 322, 341, 354
 Sosa, Carlos Hernán 402
 Southwell, Myriam 392
 Souto de Asch, Marta
 . Véase Souto, Marta
 Souto, Marta 171, 192, 227
 Souto, Nora Beatriz 354
 Souto, Patricia G. 211, 288
 Souza, Elizeu Clementino de 276
 Spiegel, Alejandro 335
 Spindiak, Jennifer 381
 Spitzer, Leo 52, 88, 127
 Spravkin, Mariana 302
 Staden, Hans
 . Véase Staden, Juan
 Staden, Juan 85
 Stecher, Gabriel 364
 Steinberg, María Eugenia
 242, 266, 267, 278, 281, 282
 Stell, Nélide Noemí 146
 Storni Fricke, Verónica 367
 Studer, Elena F. S. de
 . Véase Scheuss de Studer,
 Elena Fanny
 Stupía, Eduardo 351
 Suárez, Daniel H.
 199, 288, 392, 397, 398
 Suárez, Marcela Alejandra
 287, 306, 312, 316, 338, 394
 Suárez, Micaela Daniela 356

Suárez, Natalia 335
 Subiri, Laura 364
 Surce, Leandro 372
 Sustersic, Bozidar Darko
 227, 252, 283
 Sverlij, Mariana 376
 Swiderski, Graciela 366, 367, 377
 Sylvester, Santiago 321
 Szemiński, Jan. 174
 Sznol, Shifra 359
 Szretter Noste, Mariana 266
 Szterenber, Patricia 352

T

Tabakian, Diego 382
 Tácito, Cayo Cornelio 95, 96, 97
 Tacitus, Cornelius
 . Véase Tácito, Cayo Cornelio
 Tacitus, Publius Cornelius
 . Véase Tácito, Cayo Cornelio
 Tambutti, Susana 200
 Tapia, Alicia Haydee 242
 Tarducci, Mónica 350
 Tarlton, Jack 395
 Tarnassi, José 1, 66
 Tarski, Alfred 211
 Tatián, Diego 318
 Teixeira, Virna 393
 Terencio Africano, Publio
 306, 338
 . Véase Terencio Afro, Publio
 Terigi, Flavia 381
 Thisted, Jens Ariel 280
 Tiberti, Omar 350
 Tibullus, Albius
 . Véase Tibulo, Albio
 Tibulo, Albio 88

Tieffemberg, Silvia
 219, 283, 289, 291, 317
 Tiramonti, Guillermina 187
 Tiscornia, Eleuterio Felipe 34
 Tiscornia, Sofía 196, 253
 Tjarks, German O. E. 127, 140
 Togneri, Jorge 186
 Tola, Eleonora 306
 Tola, Florencia 285
 Tomás de Aquino, Santo 69
 Tomba, Irma 396
 Tompkins, Cynthia Margarita 344
 Topuzian, Marcelo 225
 Tornay, Lizel 271, 381
 Torre, Claudia 318
 Torre Revello, José 36, 37, 39,
 43, 44, 50, 52, 55, 64, 69,
 71, 76, 81, 91, 104, 105, 106,
 108, 110
 Torres, Daniel Alejandro
 265, 312, 330
 Torres Lanzas, Pedro 23
 Torres, Luis María 17, 18
 Torres, Mirta 369
 Torricella, Paula 296
 Toscano y García, Guillermo 395
 Tossi, Mauricio 326
 Toubes, Amanda 198
 Touraine, Alain 166
 Touris, Claudia F. 275
 Tovar, Antonio 99
 Tozzi, Verónica 281
 Trastoy, Beatriz 218
 Trentini, Florencia 287
 Trigo, Liliana 199
 Trímboli, Javier 318
 Trincheró, Héctor Hugo
 256, 275, 290, 291, 364
 Trombetta, Jimena 337

Tropan, Soledad 364
 Trostiné, Rodolfo 102
 Tsakoumagkos, Pedro 320
 Tuninetti, Beatriz T. 125
 Tursi, Antonio D. 234

U

Ulla, Noemí 199, 227
 Umérez, Norberto 181
 Urquiza, Juan José de 133
 Utitz, Emil. 102

V

Vaccaro, Alberto José 161, 244
 Valerio Máximo 306
 Valinoti, Beatriz Cecilia 294
 Valle Iberlucea, Enrique del 12
 Valobra, Adriana 358
 Valverde, Sebastián 287, 364
 Vanderford, Kenneth H. 86
 Varela Domínguez de Ghioldi,
 Delfina 63
 Vargas, Otto 256
 Vargas Ugarte, Rubén, S. I. 50
 Varisco, Sofía 364
 Vassallo, Ángel 139
 Vaysse, Gérard 222
 Vaz Ferreira, Carlos 70
 Vázquez, Romina 306, 338
 Vázquez Villanueva, Graciana
 274, 281, 328, 339, 357, 371
 Vecslir, Lorena 354
 Vedda, Miguel 226, 248, 274, 285,
 287, 372, 388, 392, 397, 402
 Vega, Carlos 50, 73
 Velarde, Malena 396
 Velázquez, Mirta 396

- Veliz, Mariano 366
 Vellard, Juan Alberto 137, 142, 157
 Vendryès, Joseph 91
 Venturini, Juan Pablo 378
 Vergilius Maro, Publius
 . Véase Virgilio Marón, Publio
 Verón, Eliseo 172, 205
 Vidal de Battini, Berta Elena
 99, 161
 Vidal, Emeric Essex 27
 Vidaurreta de Tjarks, Alicia E. 140
 Viegas Barros, J. Pedro 213
 Vignati, Milcíades Alejo 34, 48, 51
 Vignoli, Beatriz 321
 Vila, Juan Diego 226, 238, 261
 Villafaña, Segundo I. 120
 Villalta, Carla 359, 383, 397
 Villarino, María de 80
 Vinelli, Elena 231
 Viñas, Silvia 387
 Viñas Urquiza, María Teresa
 142, 149
 Viola, María Josefa 61
 Virasoro, Miguel Ángel 77
 Virgilio Marón, Publio 81, 97
 Visconti, Marcela 366
 Visentín, Juan Ignacio 305, 374
 Visintini, María Laura 400
 Vitagliano, Miguel
 212, 285, 321, 339
 Vitali, Guillermo Ignacio 364
 Viterbo, Camilo 209
 Vofchuk, Rosalía Clara 256, 323
 von Stecher, Pablo 357
 Vossler, Karl 52, 57, 107
- W-Y-Z**
 Wagner, M. I. 29
 Waksman, Vera 197
 Walfisch, Florencia 335
 Warburg, Inés 309
 Wasserman, Fabio 223
 Weber de Kurlat, Frida 131, 139
 Wechsler, Diana B. 248
 Weissel, Marcelo 234
 Weiss, Ignacio 91
 Wernicke, Edmundo 85
 Whitehead, Alfred North 73
 Wilde, Santiago Spencer 131
 Woinilowicz, María Elvira 314
 Wolff, Irmgard 95
 Wolfram Von Eschenbach 92
 Wolman, Irma Susana 203, 210
 Yanes, Luis A. 167, 168, 177, 183
 Yausaz, Fabián 230
 Yeregui, Mariela 332
 Zaidman, Samuel 321
 Zamora Vicente, Alonso 98, 104
 Zamudio, Bertha 235
 Zamudio Silva, Jorge R. 67, 70
 Zanetti, Susana 216
 Zanolli, Carlos E. 271
 Zarakin, Andrés 234
 Zárate, Agustín de 134
 Zavalá, Silvio Arturo 85
 Zayas de Lima, Perla
 191, 209, 218
 Zech, Paul 218
 Zubillaga, Carina 266, 274
 Zullo, Julia 251, 266, 290, 296
 Zum Felde, Alberto 66
 Zuretti, Juan Carlos 102
 Zurutuza, Hugo 220, 236, 258
 Zusman, Perla 279, 285, 362, 400

SERIES

- Actas 194, 284, 324, 325, 340, 341, 342, 356, 357, 363, 368, 369, 375, 379, 384, 390, 394
- Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna 238
- Anejo al Boletín 78
- Anexos de Cuadernos de historia de España 162
- Antología alemana 83, 86, 87, 90, 91, 92, 94, 95, 98, 99, 101, 104, 109, 127, 134
- Antologías esenciales 358
- Antropología Social e Historia. Serie monográfica 174
- Archivo de lenguas precolombinas 135, 149, 153, 162
- El archivo latinoamericano 364, 388, 401
- Archivos del Museo Etnográfico 46, 48
- Bibliografías críticas 122
- Biblioteca argentina de libros raros americanos 25, 28, 29, 39
- Biblioteca de dialectología hispanoamericana 46, 51, 58, 62, 68, 89, 99
- Biblioteca de Educación 115, 118, 122
- Biblioteca de Educación. Temas de cátedra 230, 243, 250, 251
- Biblioteca de fuentes 85
- Biblioteca de Historia del Arte. Serie Argentina 123, 124, 144, 146
- Biblioteca del Instituto de Filología 38
- Biblioteca. Publicaciones 132
- Boletín 123
- Centro de Estudios de Filosofía Medieval. Serie D 145
- Ciencias del Arte 337, 346, 350, 367
- Clásicos de la Filosofía 69
- Colección Antropología Jurídica y Derechos Humanos 344, 351, 358, 359, 373, 383, 384, 396, 397
- Colección de autores griegos y latinos 79, 81, 82, 88
- Colección de cuadernos críticos 78, 79, 80, 82, 84, 90, 95
- Colección de cuadernos críticos. Serie II 104

- Colección de estudios estilísticos 52, 57, 58, 74, 88, 104
- Colección de estudios estilísticos. Nueva serie 94
- Colección de estudios indigenistas 49
- Colección de libros raros, olvidados y curiosos 202, 213, 214, 215,
222, 225, 227, 231, 234, 237, 240, 245, 247
- Colección EnFilo 300
- Colección Estudios 135, 136, 148, 152, 154, 161
- Colección Estudios. Nueva Serie 215, 219
- Colección Filosofía para niños 197
- Colección Historia dibujada 283, 296
- Colección Ideas en debate. Serie Historia Antigua y Moderna 246
- Colección Idiomas 355
- Colección Instrumentos 353
- Colección Memoria, Verdad y Justicia 284
- Colección Nuestra América. Serie Archivo de Lenguas Indoamericanas
199, 202, 259
. Véase también Nuestra America. Serie Archivo de lenguas indoa-
mericanas
- Colección Nuestra América. Serie Documentos 258, 259
- Colección Nuestra América. Serie Pedagógica 259, 260
- Colección Puentes 299, 306, 314, 316, 321, 328, 332, 364, 370, 375,
377, 387, 391
- Colección Puentes. Serie Extensión de Territorios 400
- Colección Puentes. Serie Extensión y Formación 382, 396
- Colección Razón Política. Estudios del Mediterráneo Antiguo -
PEFSCEA 254, 263
- Colección Saberes 277, 280, 281, 282, 285, 287, 289, 294, 296, 297,
299, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 308, 310, 312, 313, 314, 315,
316, 317, 318, 319, 320, 322, 325, 326, 328, 330, 331, 334, 335,
337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 345, 346, 347, 348, 349, 350,
352, 353, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366,
367, 368, 369, 371, 372, 373, 374, 376, 377, 380, 381, 383, 384,
385, 386, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 396, 397, 398, 399,
402
- Colección Saberes. Serie Instituto de Artes del Espectáculo 358
- Colección Sol de Noche 303
- Colección Territorio 354
- Conferencias 250

- Contribuciones 185
Crítica 123, 126, 127
Cuadernos 29, 152, 161, 165
Cuadernos de Bibliotecología 151, 153, 154, 155, 156, 159,
164, 168, 177, 183, 184, 193, 196, 198, 207, 222, 230, 236, 255,
264, 270, 292, 294, 318, 351, 364
Cuadernos de Cátedra 187
Cuadernos de Ciencias de la Educación 169, 170, 171
Cuadernos de danza. Serie Monográfica 200, 241
Cuadernos de El Matadero 227
Cuadernos de Geografía 163
Cuadernos de historia, crítica y teoría del cine. Serie: Linterna Mágica
250
Cuadernos de Historia oral 253, 254, 255, 256
Cuadernos de Historia oral. Palabras de la memoria 260, 262, 270
Cuadernos de Investigación 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 186,
189, 191, 197, 208
Cuadernos del GETEA 220, 226, 236
Cuadernos del IICE 357, 359, 363, 401
Cuadernos de Lingüística indígena 131, 132, 136, 137, 138, 142, 146, 164
Cuadernos del Instituto de Investigación de Ciencias de la Educación
369, 374, 381, 392, 397, 401
Cuadernos del Instituto Ravignani 185, 186, 189, 198, 199, 202, 204,
207, 223
Cuadernos del Instituto Ravignani, Segunda Serie 381, 386, 398
Cuadernos de Lógica 145
Cuadernos de Psicología 118
Cuadernos de Teatro 153, 154, 160, 168, 178, 182, 191, 209, 218,
222, 228, 239
Cuadernos de Teatro XXI 238, 246
Cuadernos de Territorio 211, 214, 263, 292, 309, 333, 353, 362, 378
Cuadernos de Territorio. Serie Monográfica 243, 246, 260, 273
Cuadernos de Trabajo 277
Cuadernos de Trabajo. Serie Colecciones del Museo 190
Cuadernos de Trabajo. Serie Documentos 199
Cursos y Conferencias 164, 165, 166, 167, 170, 171
Cursos y conferencias. Segunda época 201, 203, 205, 214, 216
Documentos de la crítica argentina 119, 127, 130, 135, 144

- Documentos de trabajo 192, 193, 194, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 209, 210, 217
- Documentos para la Historia argentina 11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21, 22, 25, 29, 38, 43, 53, 113, 114, 119, 120, 124, 138, 140, 176
- Documentos para la historia del teatro nacional 147, 167
- Documentos para la historia del teatro nacional. Textos y crítica 130, 131, 132, 133, 134
- Dramaturgia 343, 377, 378, 382, 395
- Dramaturgia argentina 329, 346, 354
- Ediciones internas 74, 75, 76, 83
- Ediciones internas, 1948 93, 95
- Ediciones internas, 1949 97
- Ediciones internas, 1953 107
- Ediciones internas. Cursos de 1943 79, 80
- Ediciones internas. Cursos de 1944 83, 84
- Ediciones internas. Cursos de 1945 86
- Ediciones Universitarias del CBC 213
- Educación, crítica y debate 189
- El archivo latinoamericano 393
- Enciclopedia Semiológica 194, 195, 205, 206, 235
- Ensayos 238, 242
- Ensayos de historia social 123, 124
- Ensayos filosóficos 74, 77, 79, 86
- Ensayos y compilaciones 43
- Escritos de Filosofía Clásica. Serie Medieval 214
- Escritos de Lógica y Semántica 210, 212
- Estudios del Mediterráneo Antiguo - PEFSCA 276
- Estudios de teatro argentino e iberoamericano 190, 195, 212, 218, 222, 226, 232, 239, 242, 245
- Estudios italianos 178
- Estudios sobre materiales de la Colección de Folklore 72, 83
- Estudios sociales 205
- Etnodiscursividades. Lenguas originarias 395
- Extensión universitaria 196, 201, 202, 213
- Filosofía argentina 63, 67
- Filosofía contemporánea 63
- Folia neurobiológica argentina 72, 79, 87

- Formación de Formadores. Serie Los Documentos 206, 207, 209,
210, 214, 221, 222, 232, 241
- Fuentes para la Historia de Egipto 176
- Gabinete de Audiovisuales 141
- GETEA. Grupo de Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano 237
- Guías bibliográficas 117, 119, 122, 125, 126, 129, 144, 147, 163
- Hipótesis y discusiones 189, 190, 196, 197, 199, 200, 203, 204, 207,
211, 212, 215, 220, 221, 224, 227, 231, 234, 237, 240, 241, 244,
246, 249, 257, 292, 328, 339, 361, 365, 366, 402
- Historia moderna 241
- Homenaje 258
- Ideas en debate 224, 227, 236, 247, 251
- Ideas en debate. Historia antigua-moderna 255
- Ideas en Debate. Serie Historia Moderna 241
- Inclusiones. Categorías 266
- Instituto de Literaturas Clásicas 68
- Instituto de Literaturas Clásicas. Serie B 91
- Intentum. Cuadernos de Gnoseología 208
- Investigaciones 143
- Investigaciones y ensayos 275
- Jornadas Estudios e Investigaciones 211, 219, 229, 240, 257, 262,
279, 299, 313
- Lenguas y cultura griegas 141
- Libros 63, 72, 73, 95, 188, 189, 192, 217
- Libros de cátedra 272, 273, 274, 281, 282, 283, 286, 287, 288, 289,
290, 291, 292, 293, 295, 296, 297, 299, 301, 305, 307, 309, 310,
311, 312, 314, 315, 320, 321, 323, 326, 327, 329, 330, 334, 335,
336, 338, 342, 353, 361, 362, 367, 370, 372, 373, 374, 376, 380,
387, 391, 399, 401, 403
- Libros de Filo 277, 279, 280, 282, 285, 289, 312, 344, 351, 372, 375,
390, 400
- Linterna Mágica 250
- La literatura del Brasil 94
- Literatura latinoamericana 225, 229, 233, 238
- Las Literaturas americanas 66, 67, 72, 80, 87, 92, 94
- Los documentos 224, 227, 253
- Monografías psicológicas 100, 101, 102, 103, 104, 106, 107, 110
- Monografías universitarias 68, 70, 71

- Monografías y estudios 127, 131
- Museo Etnográfico. Serie B 68, 69
- Música precolombiana 26
- Narrativa, identidad y memoria 271
- Narrativas, autobiografías y educación 274, 276, 288, 310, 371, 403
- Notas del Museo Etnográfico 45, 46, 48
- Noticias para la historia del teatro nacional 113
- Nuestra América 225
- Nuestra América. Serie Archivo de lenguas indoamericanas
242, 244, 255, 296
. Véase también Colección Nuestra América. Serie Archivo de
lenguas indoamericanas
- Obra completa 242
- Orígenes de la novela argentina 113
- Orígenes de la novela argentina. Sección Crítica 145
- Orígenes de la novela argentina. Sección de documentos. Serie 4,
Novela 120
- Páginas periodísticas 129, 130
- Palabras de la Memoria 268
- Periodismo y Literatura 250
- Política y Educación 273
- Primer Milenio 220, 258
- Propuestas de biología 208
- Publicaciones 32, 46, 53, 58, 195
- Publicaciones de Ensayos Filosóficos
. Véase Ensayos Filosóficos
- Publicaciones de Filosofía Argentina 88
- Publicaciones de Filosofía contemporánea 70, 73, 87
- Publicaciones de la Sección Antropológica 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 12, 16,
18, 19, 20, 22, 27
- Publicaciones de la Sección de Geografía 16, 21, 23
- Publicaciones de la Sección de Historia 16, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24
- Publicaciones del Instituto de Arqueología 110, 112
- Publicaciones del Instituto de Filología. Cuaderno 29
- Publicaciones del Instituto de Filología Hispánica 123
- Publicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval 115
- Publicaciones del Instituto de Historia Argentina 116, 122, 127, 129
- Publicaciones del Instituto de Historia Argentina y Americana 134

- Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas
30, 33, 34, 35, 41
- Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas. Serie A :
Memorias originales y documentos 45
- Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas. Serie B 47
- Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas 7, 25, 26, 27,
28, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47,
49, 50, 51, 52, 53, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 64, 70, 71, 72, 73, 74,
75, 76, 77, 81, 82, 84, 85, 87, 89, 90, 91, 104, 106, 108, 111
- Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie C
79, 81, 82, 88
- Publicaciones del Instituto de Literaturas Clásicas. Serie especial
66, 71
- Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de
Filosofía y Letras 49, 51, 53
- Publicaciones del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y
Letras 88
- Publicaciones de Monografías universitarias
. Véase Monografías universitarias
- Razón política 249, 257
- Reediciones imprescindibles 284, 361
- Revista de Filología Hispánica. Anejo 78, 90
- Sección Crítica 129, 144, 156
- Sección Crítica. Segunda serie 145, 147, 157, 160, 173
- Sección de Crítica 80, 131
- Sección de Crítica. Segunda serie; 1 163
- Sección de Documentos 36, 49
- Sección de Documentos. Serie 4: Novela 113
- Sección de Folklore. Primera serie: El canto popular 50
- Sección de Folklore. Segunda serie: Ensayos y compilaciones 33, 43
- Sección documentos. Primera serie 34
- Sección Ensayos 143
- Sección especial: Teorías e investigaciones 73
- Sección Folklore 26
- Serie A 100, 101
- Serie A [Centro de Estudios Geográficos] 136
- Serie A [Instituto de Geografía] 105, 107, 111, 114, 117, 121, 138, 139
- Serie A [Museo Etnográfico] 49, 51, 69, 88

- Serie Archivo de lenguas indoamericanas 199, 202
Serie B 93, 98, 99, 111
Serie B [Instituto de Geografía] 106
Serie C: Colección de autores griegos y latinos 75, 93, 95, 96, 103
Serie C: Colección de textos griegos y latinos 55
Serie Contribuciones 167, 168, 177
Serie Cuadernos de Cartografía 155
Serie Cuadernos de Ecología 161
Serie Cuadernos de Geografía 151, 153, 155, 156, 158, 159, 160, 161, 162
Serie del Sinsonte 195, 204
Serie Ensayos 93, 98, 100
Serie Extensión universitaria 195, 196
Serie Fichas de cátedra 193, 198
Serie Geografía 199
Serie Jornadas y congresos 188, 196, 200, 217
Serie Libros 218
Serie Método de la Geografía 111, 114, 116, 121
Serie Monográfica 207, 216, 222, 228, 229, 232, 237, 241, 243, 248, 252, 283
Serie Monográfica / De la Vigilia 193, 208, 216
Serie Orientaciones para el trabajo intelectual 140
Serie Participación 165, 171, 174
Serie Textos filosóficos. Filosofía contemporánea 103
Serie Textos filosóficos. Filosofía moderna 94, 97, 98, 102
Sol de noche 380
Teatro Argentino, Latinoamericano e Hispánico 247, 261
Teatro, Política y Universidad 334, 337
Temas de Historia del arte medieval 167
Temas: Historia 220
Temas y testimonios 179
Tendencias del teatro actual en Iberoamérica y Argentina 220
Territorio para la producción y crítica en Geografía y Ciencias Sociales 179, 183, 188, 191, 192, 204
Las Tesis del Ravignani 302, 304, 308, 311, 336, 354
Tesis doctorales 245
Textos de Literatura española 139
Textos fundacionales 219

Textos universitarios 109

Textos y Estudios 197, 206, 240, 244, 256, 264, 265, 276, 284, 286,
291, 295, 300, 303, 306, 309, 318, 332, 338, 388, 394

Tezontle 231

Trabajos de investigación y de tesis 62, 65, 67, 69, 71, 72, 80, 91, 102

Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Colección Datos
126

Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Colección
Estructura 126, 133

Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología. Publicación
interna 137, 141

Trabajos monográficos 173, 174, 180

Traducciones del IFLH. Romanticismos traducidos 388, 392

TÍTULOS

- I Congreso internacional de educación: «Educación, crisis y utopías» 229
- I Jornadas Artes y humor. Estéticas plurales y liminales 340
- I Jornadas de Arte y Liminalidad: poéticas y políticas en movimiento 356
- I Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo. 324
- 1º Jornadas de Teoría e Historia de las Artes. 11, 12 y 13 de septiembre 1989 178
- I Jornadas Internacionales de Teoría, Historia y Gestión del Espectador Teatral 356
- I Jornadas Nacionales del Área de Investigaciones en Cine y Artes Audiovisuales del Instituto de Artes del Espectáculo: El audiovisual argentino. Expansión industrial y convergencia de medios 340
- 1 Reyes IX, 16: Israel y Egipto y sus relaciones en el 1er Milenio A.C. 173
- II Congreso Internacional transformaciones culturales: debates de la teoría, la crítica y la lingüística 257
- II Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo 341
- II Jornadas Internacionales de Teoría, Historia y Gestión del Espectador Teatral 368
- III Encuentro de Estudiosos del Teatro 194
- III Jornada de Educación y Psicopedagogía Encuentros y desencuentros entre la escuela y la psicopedagogía 356
- III Jornadas de Estudios e Investigaciones. Europa y Latinoamérica. Artes Visuales y Música 219
- III Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo 356
- IV Jornada de Educación y Psicopedagogía. La psicopedagogía en tiempos de interpelaciones 368
- IV Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo 369
- V Foro Internacional de Investigadores y Críticos de Teatro para Niños y Jóvenes 341
- V Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo 379
- V Jornadas Estudios e Investigaciones 240
- VI Estudios e Investigaciones. Artes Visuales y Música 257

- VI Jornadas de Investigación del Instituto de Artes del Espectáculo 394
- VII Jornadas Estudios e Investigaciones. Artes Visuales y Música 262
- VIII Jornadas Estudios e Investigaciones. Artes Visuales y Música. Arte y cultura, continuidades y rupturas en vísperas del Bicentenario 279
- IX Jornadas de Investigación 194
- IX Jornadas Estudios e Investigaciones. El Arte de dos siglos: balance y futuros desafíos 279
- X Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales 341
- X Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales. Tomo II 341
- X Jornadas de Estudios e Investigación. La Teoría e Historia del Arte frente a los debates de la globalización y la posmodernidad. 299
- XI Jornadas Estudios e Investigaciones. Las artes como espacio experimental y profético de los diálogos entre las culturas y las ideologías: la gran tarea del tercer milenio 313
- XII Jornadas Estudios e Investigaciones. Artes visuales, Teatro y Música. El arte y la multiculturalidad 379
- XIII Jornadas de Estudios e Investigaciones. Artes Visuales, Teatro y Música 340
- XIV Jornadas Estudios e Investigaciones. Interdisciplinariedad y abordajes teórico-metodológicos en la Historia de las Artes 379
- XXIII Jornadas de Investigación 284
- XXIV Jornadas de Investigación 324
- XXV Aniversario Museo Arqueológico Dr. Eduardo Casanova. Instituto Interdisciplinario de Tilcara 212
- XXV Jornadas de Investigación 324
- XXVI Jornadas de Investigación 324
- XXVII Jornadas de Investigación. 325
- XXVIII Jornadas de Investigación 325
- XXIX Jornadas de Investigación 325
- XXX Jornadas de Investigación. 342
- XXXI Jornadas de Investigación 357
- XXXII Jornadas de Investigación 369
- XXXIII Jornadas de Investigación 379

30-50-70. Conformación, crisis y renovación del cine industrial argentino y latinoamericano 299

- 35 años después: [recopilación de documentos inéditos] del Segundo Encuentro Latinoamericano de la Nueva Geografía 272
- 60 Años de Gramática Generativa. Pasado, presente y futuro de la teoría lingüística 313
- 80 Aniversario: 1935-2015 307
- 90 años de investigación en la Quebrada de Humahuaca: un estudio reflexivo. 229
- 1968, un año revolucionario 282, 311, 352

A

- Abastos de la ciudad y campaña de Buenos Aires: 1773-1809 12
- Abordajes a la Historia del Libro y las Bibliotecas: otras miradas, otros enfoques 221
- Acá se juzga a genocidas: dibujos, crónicas y fotos 284
- Accesibilidad hogar-trabajo en el Gran Buenos Aires: un estudio de caso en el partido de La Matanza 192
- El acceso a los materiales bibliográficos y la cooperación bibliotecaria: la situación de la ciudad de Buenos Aires 151
- Un accidente diplomático en la época de Rosas: contribución a la historia de las relaciones entre el Reino de Cerdeña y la Confederación Argentina 91
- Acerca de la concordancia de vocablos rabínicos con los griegos y con algunas otras lenguas europeas 358
- Acerca de la racionalidad de la teoría de la transposición didáctica 203
- Acerca de la teatralidad 246
- Acerca de lo sobrenatural en composiciones de ficción, y particularmente en las obras de Ernest Theodore William Hoffmann 392
- Acerca de los seis principios de las cosas: Un sistema medieval del universo 357
- A contrapelo: aproximaciones a la crítica feminista de la obra de William Shakespeare 367
- Actas 210
- Actas de la Comisión creada por el Soberano Congreso de Tucumán 30
- Actas de las I Jornadas Metropolitanas (I: Buenos Aires: 13-14 noviembre 1986). Los aportes de la investigación para la transformación educativa 169

- Actas de las II Jornadas Internacionales de Literatura Argentina
Comparatística 213
- Actas de las Jornadas Nacionales de Ética (10: 1984: Buenos Aires) 164
- Actas de las Terceras Jornadas Los dramaturgos/as del Interior del País
219
- Actas del Congreso «El teatro en la educación argentina». 182
- Actas del Congreso Internacional Políticas Lingüísticas para América
Latina (1997 : Buenos Aires) 224
- Actas del III Congreso Argentino de Hispanistas España en América y
América en España 188
- Actas del Primer Congreso de la Red Iberoamericana de Investigación
en Transporte Aéreo 262
- Actas del Tercer Congreso Nacional de Filosofía 160
- Actas del VI Congreso Internacional de Etnohistoria: Antropología e
Historia, las nuevas perspectivas interdisciplinarias. 253
- Actas: III Jornadas de Lingüística Aborigen 213
- El activismo político de los usuarios de drogas: de la clandestinidad al
Congreso Nacional. 343
- Acto inaugural del curso lectivo 1962 126
- Acto inaugural de los cursos: 14 de Abril de 1961 121
- Adición a la Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. del
Virreinato de Buenos Aires... 39
- La administración de temporalidades en el Río de la Plata 17
- Administración edilicia de la Ciudad de Buenos Aires: 1776-1805 18
- Administración editorial: herramientas útiles 296
- La adolescencia como evasión y retorno 71
- La adolescencia y los dominios de la cultura 72
- Aeneidos libri III - IV. Curavit Henricus Francois 81
- Aeneidos libri I - IV 96
- Aeschyli tragoediae, excerpta 83
- Aforismos 75
- Agua, recurrencia social y organización territorial de los Llanos de La
Rioja 182
- ¡Ahora sí! Libro de enseñanza de español: apoyo al nivel terciario, nivel
1 275
- El “Ajbar Maymua” 84
- Aksha: arqueología de la Nubia 152
- Alejandro Korn: bases para una filosofía de la educación 119

- La alfabetización y la lengua de escolarización. ¿En qué lengua enseñamos a leer y escribir? 178
- Algunas consideraciones acerca de las lenguas perfectas 201
- Algunas consideraciones sobre la ciencia 171
- Algunas ideas sobre el vínculo del adolescente con la escuela 170
- Algunas variables significativas de la Ciudad de Buenos Aires 162
- Algunas vinculaciones entre termodinámica, ecología y la cuestión ambiental 197
- Algunos problemas relativos a la monarquía absoluta 123
- Alquimias etnográficas: subjetividad y sensibilidad teórica 380
- América en el teatro de Lope de Vega 90
- Anales de la Conferencia Internacional Aspectos Culturales en las Geografías Económicas, Sociales y Políticas 262
- El analfabetismo y las funciones del Consejo Nacional de Educación 62
- El análisis factorial en la investigación geográfica 156
- Análisis cuanti cualitativo de la enseñanza superior no universitaria que se ofrece en la zona litoral 202
- Análisis de las clasificaciones climáticas del territorio argentino 136
- Análisis del discurso, disciplina interpretativa en interdisciplinariedad: violencia y estudios ético-políticos de los discursos 357
- Análisis socio-estructural de la obra de José Hernández 145
- Análisis transnacional de las políticas de la educación y de la formación de adultos: la difícil liberación de las fuerzas creativas 249
- Anatomías poéticas: pliegues y despliegues del cuerpo en el mundo griego antiguo 369
- Andalgalá 155
- Andrés Rivera: utopismo y revolución 207
- Los animales en los Beatos. Representación, materialidad y retórica visual de su fauna apocalíptica (ca. 900-1248) 395
- Antecedentes de la Revolución de Mayo I: el protectorado portugués en el Virreinato del Río de La Plata: 1808 marzo-mayo 25
- Antecedentes de la Revolución de Mayo II: un virrey: 1808 mayo-julio 28
- Antecedentes de la Revolución de Mayo III 35
- Antecedentes y actividades 116
- Anteproyecto de la instalación definitiva de la Sección de Geografía 23
- El antigal de Ciénega Grande 88
- El antigal de los Amarillos 110

- Antiguos contactos: relaciones de intercambio entre Egipto y sus periferias 249
- Antiguos moldes y nuevos contenidos: las églogas novohispanas del MS. 1631-BNM 394
- Las antologías poéticas argentinas: 1960-1970 144
- Antología temática de la poesía argentina. 326
- Antropología 3er. Mundo: selección de artículos 272
- Antropología de las políticas sociales y culturales: estudios sobre su implementación y perspectivas futuras 342
- Antropología de la subjetividad 326
- Antropología económica 380
- Antropología en la Argentina: el aporte de los científicos de habla alemana 184
- Antropología rural argentina: etnografías y ensayos. Tomo I 352
- Antropología rural argentina: etnografías y ensayos. Tomo II 352
- Antropología social y política: papeles de trabajo 272
- Anuario 2008: IICE Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación 272
- Los años sesenta: Puig y Rozenmacher 199
- Apellidos indígenas documentados en los archivos provinciales del noroeste argentino 131
- Una aplicación a la teoría urbana de los grafos dirigidos y de las ecuaciones diferenciales 159
- Apología 332
- Aportes preliminares para el estudio de la Bibliotecología y Ciencia de la Información 279
- El aprendizaje de la “práctica” en la Universidad 380
- Aproximación a la Didajé. Aproximación a Justino Mártir 186
- Aproximación al control bibliográfico universal y sistemas relacionados 156
- Aproximación a un estudio histórico de la danza en el siglo XX 200
- Los apuntes manuscritos de Juan María Gutiérrez sobre hechos relativos al teatro en Buenos Aires (1801-1824) 132
- Apuntes geomorfológicos sobre el interior de la provincia de Corrientes 30
- «¿A quién, otra vez, he de persuadir?»: intercambios discursivos entre hombres y dioses en la épica y la tragedia griegas 299

- El Archivo General de Indias de Sevilla: historia y clasificación de sus fondos 43
- Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. I (1815-1821) 114
- Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. II (1821-1822) 119
- Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. III (1824-1825) 169
- Archivo del Brigadier General Juan Facundo Quiroga. IV 176
- Archivo General Central en Alcalá de Henares 36
- Archivo Padre Meinrado Hux: cuadro de clasificación e inventario analítico: fondo, colección y hemeroteca 349
- Los archivos de Córdoba y de Tucumán : informe del Comisionado 6
- Los archivos de la ciudad de Corrientes 22
- Los archivos de la ciudad de Santiago del Estero 22
- Los archivos de La Rioja y Catamarca 22
- Los archivos de Paraná y Santa Fe: informe del Comisionado P. Antonio Larrouy 5
- Los archivos de San Luis, Mendoza y San Juan 35
- Los archivos de Salta y Jujuy 38
- Los archivos españoles 39
- Los archivos de la Asunción del Paraguay 28
- Archivos y narratividad en la primera historiografía nacional: la polémica entre Mitre y López 377
- La Argentina de un poeta alemán en el exilio 1933-1946 218
- Argentina e Brasil: posibilidades e obstáculos no proceso de integração territorial 279
- Argentina. Historia del descubrimiento y conquista del Río de la Plata 289
- Argentina y conquista del Río de la Plata 219
- Aristóteles, el hombre y el escritor 54
- Aristóteles historiador: el examen crítico de la teoría platónica de las Ideas 289
- Arlt: diez aguafuertes comentadas 307
- Arqueología de la Quebrada de la Huerta 110
- Arqueología de rescate en el Banco Central de la República Argentina 234
- Arquitectura colonial 55
- Arte y espacio público: muralismo, intervenciones y monumentos 266, 299
- El arte de El Amarna según Henri Frankfort 136

- Arte Jesuítico-Guaraní y sus estilos: Argentina-Paraguay-Brasil 283
- Arte medieval español en la Argentina: catálogo descriptivo y razonado de obras de colecciones públicas y privadas 191
- Arte, revolución y decadencia: revistas vanguardistas en América Latina, 1924-1931 273
- Arte y memoria: abordajes múltiples en la elaboración de experiencias difíciles 381
- Los artistas pintores de la expedición de Malaspina 55
- Asambleas constituyentes argentinas: seguidas de los textos constitucionales, legislativos y pactos interprovinciales que organizaron políticamente la Nación 60
- Asclepio. Un texto sapiencial 326
- Aspectos de la glotogeografía argentina 111
- Asunción 307
- La atención médica del VIH Sida: un estudio de Antropología de la Medicina 303
- Ateneo: la ética y la investigación científica 200
- Atípicos en la literatura latinoamericana 213
- Autonomía y gobierno de la educación: perspectivas, antinomias y tensiones 273
- Las aventuras de Tomás 230
- Aventuras y desventuras de la palabra política en la Atenas clásica 249

B

- Bacchae 141
- Balance del Encuentro de Estudiosos de Teatro 178
- El balneario y otros poemas 247
- Las bases biológicas del aprendizaje 289, 307, 327
- Bases constitucionales de la educación argentina 257
- Lo bello y lo bueno a la luz, principalmente, de los conceptos fundamentales de la filosofía tomista 53
- Benedetto Croce, 1866-1952 109
- Bernardo Kordon: tripulante de Buenos Aires 328
- Berni: diez obras comentadas 327
- Bestiario epistemológico: metáforas zoomórficas y de otras entidades en la enseñanza de las ciencias y la epistemología 325
- La Biblia de Ferrara 36

- Biblia medieval romanceada: según los manuscritos escurialenses I-j-3, I-j-8, I-j-6. I, Pentateuco 38
- Bibliografía básica de obras de referencia especializadas en literatura española 168
- Bibliografía de Bernardo Monteagudo 31
- Bibliografía de Claudio Sánchez Albornoz y Menduñía 155
- Bibliografía de estratificación social 132
- Bibliografía de Fernández Moreno 122
- Bibliografía de Francisco Luis Bernárdez 126
- Bibliografía de la lengua guaraní 47
- Bibliografía de las Islas Malvinas: obras, mapas y documentos 108
- Bibliografía de tres revistas de vanguardia 163
- Biblioteca 100
- Biblioteca de Palacio en Madrid 76
- La biblioteca de un jurisperito toledano del siglo XV: datos para la historia de la cultura española medieval 32
- La biblioteca del Museo Etnográfico: guía para el lector 140
- Bicentenario uruguayo, 1811-2011. Documentos artiguistas 285
- Biogeografía Argentina: revisión metodológica de criterios de clasificación para el área de dominancia arbórea 238
- Biografías de militantes sindicales de Ricardo Falcón: más otros ensayos 300
- Biografía y educación, figuras del individuo-proyecto 274
- Borges y Arlt: literatura y periodismo 190
- Borges y la filosofía. 194
- Bosquimanos hoy: catálogo 156
- Brea y madera: una instalación de Pablo Martín + Martín Guerrero 327
- Una breve reseña de la América Española o una descripción del imperio español en el nuevo mundo, etc. 27
- Breve historia de la literatura alemana 63
- El bronce en la región Calchaquí 284
- Buenos Aires, 1858: panorama artístico de la ciudad a través de sus diarios 123
- Búsqueda de un exponente toponímico de la Argentina 117

C

- Cadacual: la moralidad inglesa de Everyman 103
- La caja de Pandora: la representación del mundo en los medios 266
- Calderón de la Barca 153
- Cambio agrario e integración. El desarrollo del capitalismo en Jujuy, 1550-1960 174
- Camila O’Gorman: el hecho histórico y su proyección literaria 147
- Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino 268
- Campeosinos en la ciudad: bases agrarias de la pólis griega y la infantería hoplita 254
- El campo de la práctica en la formación docente: material de trabajo para educadores y educadoras 357
- Campo Loro gosode oe ojñane udojo 313
- La canción popular a través de los siglos 86
- Cancionero bonaerense 33
- Cancionero incaico 42
- Candelero 240
- Canje: deuda externa por naturaleza 188
- Capacitación laboral 210
- El capitán de Patricios (relato) 36
- Las características de la desconcentración regional en un proceso desindustrializador: el rol de la Promoción Industrial 177
- Caracterología 102
- Carlos Octavio Bunge: conferencia inaugural 57
- Carmina selecta 80, 107
- La carrera docente en las universidades nacionales: un caso de profesionalización docente 208
- Carrera de Geografía: planes de estudio, equivalencias, correlaciones, indicaciones generales 148
- Carta a los indios infieles chiriguano [1790?] 39
- Carta del litoral bonaerense comprendido entre los ríos Colorado y Negro 47
- Carta inédita de la Extremidad Austral de América construida por el P. José Cardiel S. J. en 1747 68
- La Carta Magna leonesa 93
- Cartas a un joven poeta 63

- Cartas de Menéndez y Pelayo a Farinelli: notas y bibliografía 95
- Cartas sobre la conversión de los indios del Brasil 364
- Cartas y planos inéditos de los siglos XVII y XVIII y del primer decenio del XIX 47
- Cartografía jesuítica del Río de la Plata 58
- La Casa Cabildo de la Ciudad de Buenos Aires 104
- La Casa Cabildo de la Villa de Luján 76
- Casi desencarnados: intelectuales, política y televisión 204
- La cassaria 213
- Castellano, español, idioma nacional 62
- Catálogo Dante Alighieri en la Biblioteca Central. La Divina Commedia y otras obras 289
- Catálogo de la biblioteca 9, 40
- Catálogo de la colección de folklore 32
- Catálogo de publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras: 1-1994 195
- Cato maior de senectute 103
- La XIV expedición arqueológica de la Facultad de Filosofía y Letras: nota preliminar sobre los yacimientos de Perdie, Campo Mojado y La Huerta, en la provincia de Jujuy 18
- Caudillismos rioplatenses: nuevas miradas a un viejo problema 220
- La Ceca de la Villa Imperial de Potosí y la moneda colonial 82
- La censura en el cine hispanoamericano 250
- El centinela 130
- Centro de recuperación de la cultura “José Imbelloni”: organización y funciones 148
- Centro dramático del Litoral: historia abierta 350
- Centros y márgenes simbólicos del Imperio Romano 236
- Centros y márgenes simbólicos del Imperio Romano: sociedad, política y religión 220
- Ceremonias en la tormenta: 200 años de formación y trabajo docente en Argentina 392
- Cestería: caracterización y aplicación de una tecnología prehistórica 216
- El chiripá rojo 133
- Chulpas en las cavernas del río San Juan Mayo 46
- Ciencia, poder e ideología: el saber y el hacer en la evolución de la medicina española (siglos XIV-XVIII) 236

- Las ciencias de la información 164
- Ciertas tendencias: notas sobre el nuevo cine argentino (1956-1966)
240
- Cinco peronismos de Leónidas Lamborghini 366
- Cincuenta y tres cartas inéditas a Ricardo Palma. Fragmentos de lo íntimo. Buenos Aires-Lima: 1882-1891 250
- Citas e itinerarios 327
- La ciudad a través del tiempo 153
- La ciudad en el Mediterráneo Antiguo 263
- La ciudad y la vida urbana en transformación. Una mirada sobre las prácticas barriales de los residentes de las 'Torres de Abasto' 273
- La clase alta de Buenos Aires 126
- Clasificación sistemática del material bibliográfico: instrucciones para el uso de los ficheros 29
- La colección de documentos de Pedro de Angelis y el diario de Diego de Alvear 71
- Colección de documentos relativos a la historia de las Islas Malvinas
114
- Colección de historia y etnología americana 74
- Colección de tratados: 1552-1553 29
- Colección de viajeros y memorias geográficas. Tomo I 26
- Las colecciones Uru y Chipaya del Museo Etnográfico 277
- El colegio del Uruguay 80
- La colocación del pronombre 34
- Colonias orientales del Río Paraguay o de la Plata 12
- La comedia de las máquinas: o una comedia sin nombre 395
- El comentario a Juan de Tomás de Aquino: rasgos de latín medieval y actitudes filológicas 300
- El comentario como género tardoantiguo: Commentarii in Somnium Scipionis de Macrobio 294
- Comercio de Indias: antecedentes legales 1713-1778 14
- Comercio de Indias: comercio libre 1778-1791 14
- Comercio de Indias: Consulado, comercio de negros y de extranjeros,
1791-1809 15
- Comercio, mercados e integración económica en la Argentina del siglo XIX 204
- Los comienzos del drama 86
- La comisión regia española al Río de la Plata : 1820-1821 86

- Comisión de Bernardino Rivadavia ante España y otras potencias de Europa 1814-1820 53
- Comment prononçaient les latins 68
- Cómo influyó en mi conciencia el villazo: una experiencia en movimiento, hacia el presente, con proyección al futuro 269
- Complejidad y formación: pensar la educación desde una mirada epistemológica 253
- La comprensión del mundo del trabajo. Ideas y orientaciones desde la educación secundaria entre y con docentes, adolescentes y jóvenes, 401
- Comprobación del aprendizaje de la geografía en la enseñanza media 111
- Computadoras en bibliotecas: su influencia en la formación profesional del bibliotecario 155
- Comunicaciones oficiales y confidenciales de gobierno, 1820-1823 21
- Comunidades en conflicto: élites comunitarias y poder político en la Península Ibérica (siglos IX – XVI) 343
- Una concepción del desarrollo del lenguaje para la investigación y la práctica educativa 178
- Concepciones tarskianas de la verdad 209
- El concepto de la teoría de la ciencia: de la exposición de la teoría de la ciencia de 1801 97
- El concepto escolástico de la historia 68
- El concepto del alma en Homero 136
- Concepto de pronunciación correcta 29
- El concepto positivo de existencia y la Psicología 101
- La conciencia infeliz 98
- Condiciones de ingreso y plan de estudios 16
- Condiciones de ingreso y plan de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los profesorado universitarios y de segunda enseñanza 25, 32, 40
- La conducta informativa en universitarios argentinos 143
- Conexión inestable: dramaturgia para el momento 382
- Conexión inestable: testimonio de una pandemia 395
- Conferencias y publicaciones: 1948 93
- Configuración socio-espacial de los balnearios del partido de la Costa (Provincia de Buenos Aires) 191

- Conflictividad agraria y defensa del territorio campesino-indígena en América Latina 294
- Conmemoración de los cien años del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”: pasado y presente 386
- Conocimiento antropológico: ética, subjetividad y condiciones del diálogo 286
- Con ojos de joven: relaciones entre desigualdad, violencia y condición estudiantil 290
- Constelaciones naturales 404
- Constituciones del Real Colegio de San Carlos 16
- La construcción de la especificidad del campo psicopedagógico: V Jornada de Educación y Psicopedagogía 382
- Construyendo la unidad latinoamericana: la experiencia pedagógica de Identidad Mercosur 374
- El Consulado de Buenos Aires y sus proyecciones en la historia del Río de la Plata 127
- Contribución a la bibliografía de Esteban Echeverría 119
- Contribución a la bibliografía de Victoria Ocampo 125
- Contribución a la bibliografía sobre Esteban Echeverría: 1805-1970 144
- Contribución a la historia y bibliografía de la imprenta de Montevideo 37
- Contribución al estudio de la lengua uru 137
- Contribución al estudio del italianismo en la República Argentina 33
- Contribución al estudio de nuestra toponimia II: misceláneas toponímicas 49
- Contribución al estudio de nuestra toponimia I: Pilcomayo, Paraguay Guapay 35
- Contribución al estudio histórico del desarrollo de los servicios bibliotecarios de la Argentina en el siglo XIX: índice analítico 183
- Contribuciones a la geografía de la Quebrada de Humahuaca 136
- Controversias en el campo de la educación: aportes de los/las investigadores/as en formación 308
- La Convención sobre los Derechos del Niño en la Argentina: trayectorias, experiencias y activismo. 383
- Copa. La tabernera. Poema pseudovirgiliano 300
- Corderos y elefantes: la sacralidad y la risa en la modernidad clásica -siglos XV a XVII 236
- Corneille: autor cómico 78

- Un corredor sin autopista: centralidad y movilidad cotidiana en el sur de la Región Metropolitana de Buenos Aires 354
- Los corregidores y subdelegados de Cuyo: 1561-1810 59
- Correspondencias generales de la Provincia de Buenos Aires relativas a las relaciones exteriores: 1820-1824 22
- Corrientes inmigratorias y surgimiento de industrias en Argentina: 1870-1914 132
- Los corsarios del Río de la Plata 42
- Los corsarios de Buenos Aires 60
- La cotidianidad interrumpida: testimonios de los bombardeos a la Plaza de Mayo 396
- El cráneo fósil de Arrecifes, provincia de Buenos Aires: atribuido a la formación pampeana superior 3
- Los cráneos trofeo de las sepulturas indígenas de la Quebrada de Humahuaca 48
- La creación 334
- Crecimiento agrario y población en la campaña bonaerense durante la época de Rosas: tres partidos del sur en 1839 207
- Creencia, poder y lazo social en la Edad Media 383
- Crestomatía latina 93
- Criaturas y saberes de lo monstruoso 266
- Crímenes y juicios: los casos de lesa humanidad en Argentina. 383
- La crisis orgánica de la sociedad argentina 288
- Crisis de acumulación, regulación estatal y valoración del espacio en Argentina 183
- Crisis de familia: discusión sobre Documentación y Bibliotecología (historieta) 314
- Crisis: las certezas de los '70 211
- Crítica de la razón individualista 309
- Crónica biclareense 94
- Crónica: descripción de la Inglaterra isabelina 215
- Cronología artística: síntesis de lo creado en el campo del Arte en el actual territorio argentino en los siglos XVI-XVII 143
- Los cruceros del "General San Martín" 82
- Cruces y perspectivas de la cultura escrita en la Argentina: historia de la edición, el libro y la lectura 299
- Cruzados en Bizancio: la cuarta cruzada a la luz de las fuentes latinas y orientales 115

- C. Taciti Historiarum: liber primus 95
- Cuaderno de bitácora del primer viaje de la fragata Sarmiento: 1899-1900 227
- Cuadernos de Danza III 241
- Cuando los lectores nos susurran 264
- Cuando opinar se convierte en un ejercicio académico: 17 editoriales de Información, Cultura y Sociedad 263
- El cuento popular hispano-americano y la literatura 72
- Cuentos, cuentas, cuentes: relatos argentinos de género 359
- Cuerpo, convivio y pandemia en la cultura y las artes. Actas de las Jornadas Internacionales 384
- Cuestionario lingüístico hispanoamericano: I fonética, morfología, sintaxis 80
- Cuestionario preliminar para la obra del Diccionario del habla popular argentina 32
- La cultura y su enemigo de ayer, de hoy y de siempre 56
- La cultura y las letras coloniales en Santo Domingo 58
- Cultura: la enseñanza durante la época colonial 1771-1810 29
- Cultura popular y participación social: una investigación en el barrio de Mataderos (Buenos Aires) 227
- Cultura y política en la Argentina: los comunistas en la huelga de 1929 en San Francisco, Córdoba 260
- Curacas y señores: una visión de la sociedad política prehispánica en la Quebrada de Humahuaca 222
- Los curares indígenas 157
- Curso filosófico dictado en el Colegio de la Unión del Sud de Buenos Aires en 1819 63
- Cymbalum Mundi 231

D

- Danzas desobedientes: estudio sobre prácticas de las danzas en Buenos Aires, 1940-2018 396
- De arte poetica liber 74
- Debate parlamentario sobre la Ley Avellaneda 118
- Debates en lenguas clásicas. Tomo I. Lengua 280
- Debates en lenguas clásicas. Cultura: tomo IV. 344
- Debates en lenguas clásicas. Lengua: tomo III 344

- Debates en lenguas clásicas. Tomo II. Cultura 280
- Debates y utopías 230
- El dédalo y su ovillo: ensayos sobre la palpitante cultura impresa en la Argentina 292
- De desierto ignoto a territorio representado: cartografía, estado y territorio en el Gran Chaco argentino, 1866-1916 243
- Deducción trascendental de las categorías: Crítica de la razón pura, versión de 1781 208
- De entrevistadores y relatos de vida: introducción a la historia oral 253
- De estéticas y teatralidades. Un estudio del Noroeste Argentino 326
- De Franz Kafka a Thomas Bernhard: IX Jornadas de Literaturas Alemanas 8 al 11 de septiembre de 1993 200
- La deificación del rey 215
- De Johnson a Reagan: o tratado de una decadencia, exploración y construcción de la nueva estructura social de acumulación en los Estados Unidos, 1960-1990 373
- De la biblioteca particular a la biblioteca pública 243
- De la desjudicialización a la refundación de los derechos: transformaciones en las disputas por los derechos de los niños y las niñas (2005-2015) 359
- De ladrones a narcos: violencias, delitos y búsquedas de reconocimiento 396
- De la gracia y la dignidad 61
- De la guerra y otras formas de violencia en el Cercano Oriente antiguo 384
- De la modernización importada a las políticas de desarrollo 166
- Del concejo medieval Castellano-Leones 138
- De Lope de Vega a Roberto Cossa: teatro español, iberoamericano y argentino 195
- La democracia en tiempos de tragedia. Asamblea ateniense y subjetividad política 246
- De mortibus boum 309
- De nuptiis Philologiae et Mercurii o la farsa del discurso: una lectura literaria de Marciano Capela 343
- De origine et situ Germanorum liber 95
- De paseo en Buenos Aires 130
- De procesos, contextos y otros huesos 176
- La derecha política en la historia europea contemporánea 224

- Derechos humanos, tribunales y policías en Argentina y Brasil: estudios de Antropología Jurídica 253
- De rerum natura liber primus 94
- Derrumbe: de la euforia del cambio a la Argentina del desamparo 360
- La (des)reglamentación del autotransporte metropolitano de pasajeros 246
- El desarrollo desigual en los orígenes del capitalismo: el intercambio asimétrico en la primera transición del feudalismo al capitalismo. Castilla, siglos XIII a XVI 273
- Desarrollo desigual en los orígenes del capitalismo: el intercambio asimétrico en la primera transición del feudalismo al capitalismo 188
- Desbordes humorísticos: estéticas plurales y liminales. Actas de las II Jornadas Artes y Humor 384
- Descartes : homenaje en el tercer centenario del “Discurso del método” 60
- Descartes: su mundo moral y religioso 100
- La descripción densa: una alternativa en la investigación educacional 170
- El descubrimiento de Aristóteles 196
- Desde abajo y desde arriba. La construcción de un nuevo ordenamiento social entre la colonia y el rosismo. Quilmes 1780-1840 311
- Desde/hasta: diez años de producción TAS 344
- Desmadre de palabras. Panorama tentativo de la poesía reciente de mujeres en Salta y Jujuy 402
- Desplazamientos y contactos de los españoles en la España romana 109
- Después del nuevo cine: diez miradas en torno al cine argentino contemporáneo 344
- El determinante de género en el trabajo docente de la escuela primaria 189
- De Totò a Sandrini: del cómico italiano al ‘actor nacional’ argentino 236
- Deuda social educativa con jóvenes y adultos: entre el derecho a la educación, los discursos de las políticas y las contradicciones de la inclusión y la exclusión 353
- De vínculos y libros: recreando historias en el Bajo Flores II 370

- De vita luli Agricolae liber 95
- Un diálogo de Luciano romanceado en el siglo XV: estudio de la
“Comparación entre Alexandre et Anibalet Scipion” 32
- Diálogo de abril 291
- Diálogo de las sombras y otras páginas 62
- Diálogos económicos en la España ilustrada 247
- Diálogos y reflexiones en investigación: contribuciones al campo
educativo. Investigadores en formación, Instituto de Investigaciones
en Ciencias de la Educación-ILCE 280
- Diario antropológico de la pandemia por COVID-19: relatos del trabajo
en instituciones de salud, noviembre de 2020. 384
- Diario de la tarde: 1831-1832: índice de material literario 129
- Diario del viaje y misión al Río del Sauce realizado en 1748 45
- Dibujos italianos (siglos XVI al XVIII) en el Museo Nacional de Bellas
Artes 216
- El dibuk entre dos mundos: un siglo de metáforas 360
- Diccionario biográfico y bibliográfico de músicos judíos exiliados en la
Argentina durante el nazismo 1933-1945: tomo I. 386
- Diccionario biográfico y bibliográfico de músicos judíos exiliados en la
Argentina durante el nazismo 1933-1945: tomo II 386
- Diccionario de anónimos y seudónimos hispanoamericanos 33
- Diccionario de la novela de Macedonio Fernández 231
- Diccionario etnolingüístico maká-español: índice español-maká 225
- Diccionario histórico y crítico 245
- Diez miradas sobre el cine y audiovisual: volumen aniversario de la
revista Imagofagia 344
- Diferencia de sexos y relación con el saber 221
- El difícil: comedia en tres actos 214
- Digesto de la Facultad de Filosofía y Letras 41
- Digesto de la Facultad de Filosofía y Letras: año 1940 77
- Digesto de la Facultad de Filosofía y Letras: suplemento 1-2, año 1941-
42 77
- El Diluvio de Noé 158
- La dimensión temporal en algunos poemas de Ricardo E. Molinari 147
- Las dimensiones de la desigualdad en la larga duración. Economía,
sociedad, cultura y política en el espacio rioplatense, siglos XVI a
XX. Vol. 1. 404

- Dinámicas de poder. Procesos patrimoniales, políticas y gestión de la cultura 314
- La dinastía IV en Egipto según Herodoto y la investigación moderna 135
- Dios, ser humano, mundo: entre la filosofía y la teología 314, 316
- La discapacidad desde la perspectiva de las humanidades 360
- Discapacidad y Universidad 401
- Disciplinas sin fronteras: homenaje a Ana María Lorandi 315
- Discurso del Dr. Rodolfo Rivarola al aceptar el cargo de decano 11
- Discurso inaugural: pronunciado por el Sr. Decano Dr. Marcos A. Morínigo el 25 de marzo 119
- Discurso instruccional 205
- Un discurso «legítimo» sobre el territorio: Geografía y Ciencias Sociales 185
- Discursos del cuerpo en Roma 285
- Discursos, lengua, imágenes: la cultura gallega en paradigmas plurales 274
- Diseños prehispánicos de la alfarería pampeana 281
- Distribución geográfica de la población argentina según una nueva aplicación del diagrama triangular 139
- La Divina Comedia expuesta en tres grandes cuadros sinópticos 78
- División del programa de estudio en unidades temáticas y formulación de objetivos 153
- Docenda: homenaje a Gerardo H. Pagés 267
- Docentes, padres y estudiantes en épocas de transformación social: investigaciones etnográficas en contextos de desigualdad y diversidad sociocultural 280
- El doctor José Barros Pazos en la patria y en el exilio, 1808-1877 129
- El doctor Rufino de Elizalde y su época vista a través de su archivo 140
- Documenta biofilosófica: folleto 1 Biología y Filosofía 90
- Documentación narrativa de experiencias pedagógica: una propuesta de investigación-formación-acción entre docentes 392
- Un documento gráfico de etnografía peruana de la época colonial 7
- Documentos del Archivo General de Indias en el Museo Etnográfico: catálogo y fichero analítico 189
- Documentos del Decanato: 1921-1924 31
- Documentos para armar una nación: documentos para armar el mapa de la Nación. Tomo II 367

- Documentos para armar una nación: documentos para definir la
esencialidad argentina. Tomo I 366
- Documentos para la historia de España 200
- Documentos para la historia del Virreynato del Río de la Plata 9
- Documentos referentes a la Argentina en la Biblioteca Nacional y en el
Depósito Hidrográfico de Madrid 43
- Documentos referentes a la historia argentina en la Real Academia de
la Historia de Madrid 43
- Documentos relativos a la organización constitucional de la República
Argentina 8
- Documentos relativos a los antecedentes de la Independencia de la
República Argentina 9
- Dolce stil nuovo: antología poética 79
- Domingo Muriel 55
- Dominio y reflexión: viajes reales y viajes imaginarios en la modernidad
temprana, siglo XV a XVIII 285
- Don Benito María de Moxó y de Francolí, arzobispo de Charcas 50
- Don Juan de San Martín: noticia biográfica con apéndice documental
39
- Don Santiago Liniers 89
- Dora Barrancos: devenir feminista. Una trayectoria político-intelectual
358
- Dos artículos sobre Darío 130
- Dos escritos metodológicos de ecogeografía 114
- Dos pensamientos 230
- Dos pensamientos: narración 230
- Dos visitas coloniales a la jurisdicción de San Bernardo de la Frontera
de Tarija, 1645-1659 271
- Dramas 87
- La dramaturgia en Iberoamérica: teoría y práctica teatral 220

E

- La Edad Media: recorridos historiográficos 309
- Edición en construcción: Los estudios editoriales en perspectiva social
y cultural 361
- Eduardo Mallea 117
- Educación a distancia en los 90: desarrollos, problemas y perspectivas 195

- Educación ambiental 201
- Una educación clásica 93
- La educación como espacio de disputa. Miradas y experiencias de los/as investigadores/as en formación 360
- La educación de la población adulta argentina: según datos del Censo Nacional de 1980 169
- Educación en artes: experiencias pedagógicas de graduados en el sistema educativo formal 370
- Educación familiar y status socioeconómico 133
- La educación primaria en Tucumán: banco de datos 141
- La educación secundaria antes y después de la reforma: efectos distributivos del gasto público 251
- Educación Sexual Integral: epistemología, pedagogía y política en los debates curriculares 359
- La educación superior como derecho: a 100 años de la Reforma Universitaria 370
- Educación superior, demandas sociales, productivas y mercado de trabajo 247
- Educación y procesos de civilización: miradas desde la obra de Norbert Elias 315
- Los efectos regionales del subsidio al transporte interurbano de cargas en la República Argentina 167
- Eficiencia funcional en los centros urbanos 151
- Egipto e Israel y el monoteísmo hebreo: a propósito del libro Moisés y la religión monoteísta de Sigmund Freud 161
- Eidética: la memoria sensorial y su investigación 102
- Las ejemplares: una sola novela. La construcción alegórica de las Novelas Ejemplares de Miguel de Cervantes 244
- El ejemplo de la familia: ensayos y trabajos sobre literatura argentina 215
- El canto popular: documentos para estudio del folklore argentino 26
- Elegiae libri I-III 88
- Las elegías anglo-sajonas 109
- Elementos de cartografía aplicada al tratamiento de la información 177
- Elementos teóricos y metodológicos para una contribución a la definición de corredores y superficies homogéneas de flujos y direccionalidad de Transporte Público Automotor del Gran Buenos Aires 170

- Elías Duteil: contribución al conocimiento de su vida y su obra 123
- La emancipación hispanoamericana en los informes episcopales a Pío VII 57
- Las empresas recuperadas: autogestión obrera en Argentina y América Latina 274
- Las encomiendas según tasas y ordenanzas 71
- Encuentro '90: investigaciones educativas 191
- Encuentro con tres escritorxs: Gabriela Cabezón Cámara, Gustavo Ferreira, Jorge Consiglio 361
- Encuentro de prácticas somáticas 385
- Encuestas, discursos y estudios glotopolíticos: la lengua gallega y otras lenguas minorizadas 328
- Encuestas en la población de Buenos Aires 1: características técnicas de las encuestas 126
- En el barrio de las ranas 167
- Enrique González Tuñón o el arrabal como fascinación y distancia 246
- Ensayistas alemanes del siglo XIX: una antología 274
- Ensayo biográfico sobre Juan de Solórzano Pereira 44
- Ensayo de bibliografía razonada de Gustavo Adolfo Bécquer 122
- El ensayo en las literaturas de lengua alemana: estudios críticos. 397
- El ensayo filosófico: entre el concepto y el tiempo presente 372
- Ensayo para una historia del soneto en Góngora 94
- Un ensayo sobre el concepto de la dictadura de Rosas 27
- Ensayo sobre el Río de la Plata y la Revolución Francesa 42
- Ensayo sobre la novela histórica 74
- Ensayo sobre la teoría de la inteligencia de Spearman 97
- Ensayo sobre los artífices de la platería en el Buenos Aires colonial 53
- Ensayo sobre Virgilio 50
- Ensayos históricos 73
- Ensayos sobre la burguesía medieval 124
- La enseñanza de la Bibliotecología en el ciclo medio 143
- La enseñanza de la Filosofía en la escuela secundaria: aportes para un diagnóstico 213
- La enseñanza de la Filosofía: teoría y experiencias 267
- La enseñanza del Dibujo en Buenos Aires desde sus orígenes hasta 1850 102
- La enseñanza de la antropología 315
- Enseñanza del Latín y del Griego 67

- Enseñar y dominar: las estrategias preceptivas en Roma 263
- El ente y la esencia 69
- Entre el ingenio y el desencanto: acción colectiva y cooperación entre artistas visuales argentinos 304
- Entre médanos y caldenes de la pampa seca: Arqueología, Historia, Lengua y topónimos 242
- Entre Ríos, mapa: población rural 173
- La enumeración caótica en la poesía moderna 88
- Envío: Revista de política y ciencias sociales. Reproducción facsimilar del no. 1, julio de 1970 280
- Epistolario inédito: Sarmiento - Frías 217
- La época de Baruj Spinoza 74
- La época de Rosas 27
- Escarabajos conmemorativos de Amenofis III 176
- La escatología en la lírica de Píndaro y sus fuentes 265
- Escenario móvil. Cuestiones de representación 290
- Escena y realidad 245
- Esclavos de las palabras 290
- Escribir en la cárcel: prácticas y experiencias de lectura y escritura en contextos de encierro 373
- Escribir y producir conocimientos sobre la escuela en pandemia. 397
- Escrito en el viento: lecturas sobre Sara Gallardo 295
- Escritos filosóficos 88
- Escritos I: 1928-1939 251
- Escritos II: 1940 264
- Escritos inéditos de Antonio Zinny 24
- Escritos sobre Nicolás Rosa 315
- La escritura invisible: inscripciones latinas en Buenos Aires 267
- El escudo de Salta 76
- La escuela rural pequeña: enseñar y aprender en plurigrados y salas multiedad 381
- Escuelas de dignidad: el derecho a la política amanece en otra escuela 382
- La esencia de la libertad humana 102
- Espacialidades altoandinas: nuevos aportes desde la Argentina. Tomo II: Interacciones con el «mundo de afuera» 301
- Espacialidades altoandinas: nuevos aportes desde la Argentina. Tomo I: Miradas hacia lo local, lo comunitario y lo doméstico 301

- Espacios urbanos y tiempos sociales: las dinámicas del pasado en los dilemas futuros de la geografía social de las ciudades argentinas 260
- Espacio y tiempo en la fantasía de Adolfo Bioy Casares 130
- El español en Santo Domingo 68
- El español en Chile 68
- El español en Méjico, los Estados Unidos y la América Central 62
- El español de América y el latín vulgar 29
- Esquema interpretativo del arte colonial quiteño 113
- El Estado Argentino y la shoá, holocausto: percepciones y prácticas de la Cancillería Argentina ante las políticas antijudías en Europa, 1933-1945 225
- El estado y el poder económico en la revalorización del espacio fueguino 178
- Estado, infancias y familias: estudios de antropología política y jurídica. 397
- Estándares de crecimiento normal para la población mapuche de Río Negro 195
- Estanislao S. Zeballos: un desierto para la Nación 234
- Esta tierra de América: siete ensayos americanos 78
- Estatutos, reglamentos y constituciones argentinas 1811-1898 113
- Esteco y Concepción del Bermejo: dos ciudades desaparecidas 81
- Estética 98
- Estéticas transnacionales en el cine contemporáneo. 345
- Esther (novela) 36
- Una estrategia del poder: la Exposición Continental de 1882 220
- La estructura de los asentamientos urbanos en la Argentina I: el sector oriental de la Provincia de Buenos Aires 161
- Estudiantes y política en América Latina: el proceso de la Reforma Universitaria (1918-1938). 351
- Estudio cartográfico, geológico y glaciológico de la zona del Fitz Roy 105
- Estudio comparativo de vocabularios tobas y pilagás 133
- Estudio crítico del Códice Freer realizado en el Seminario de Historia de la Civilización de la Facultad de Filosofía y Letras: cursos 1922-1923 29
- Estudio para la educación técnica y la formación profesional en América Latina. El caso de Argentina (1994) 217
- Los estudios clásicos ante el cambio de milenio: vida, muerte, cultura 242

- Estudios críticos sobre diseño de información 288
- Estudios de Antropología Rural 295
- Estudios de área lingüística indígena 136
- Estudios de Literatura Argentina 160
- Estudios de Literatura Argentina II: la lírica posterior a 1950 173
- Estudios de Literatura Española, Siglo de Oro. Vol. 2: Lecturas críticas de textos hispánicos 231
- Estudios de teatro español y novohispano: Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro 254
- Estudios de versificación española 123
- Estudios en homenaje a Don Claudio Sánchez Albornoz en sus 90 años 162
- Estudios en lingüística y antropología: homenaje a Ana Gerzenstein 268
- Estudios latinos 66
- Estudio sobre petroglifos de la región diaguita 12
- Estudios sobre el español en Nuevo México 46, 89
- Estudios sobre el relevamiento en tanto fase inicial de la investigación teatral 191
- Estudios sobre el Renacimiento 301
- Estudios sobre la historia del esoterismo occidental en América Latina: enfoques, aportes, problemas y debates. 345
- Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas 99
- Estudios sobre la traducción en la Edad Media 274
- Estudios sobre parentesco y Estado en el Antiguo Egipto 257
- Los estudios teatrales. 182
- Estudios y documentos para la historia del arte colonial 55
- La ética y los problemas del mundo contemporáneo 173
- Etnografía del Plata: el origen de las boleadoras y el lazo 20
- Eugenio Cambaceres por él mismo: cinco cartas inéditas del autor de 'Pot-Pourri' 144
- Evaluación del trabajo escolar 158
- Evita 330
- Evocación de Emilio Becher 62
- La evolución urbana durante la Alta Edad Media 124
- Evolución histórica de la estratificación social en la Argentina 121, 122
- Excursión arqueológica a las ruinas de Kipon, Valle Calchaquí, provincia de Salta 5

- Excursión arqueológica al Cerro Morado 45
- El existencialismo: espejo de la conciencia contemporánea 98
- La expansión biográfica 371
- La expedición de corso del Comodoro Guillermo Brown en aguas del Pacífico: octubre de 1815, junio de 1816 40
- Experiencia del Instituto de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires: programa de investigaciones 1984-1987 174
- Experimentalismo y tradición: Novísima dramaturgia argentina 345
- La explicación 235
- Exploración arqueológica en los cementerios prehistóricos de la Isla de Tilcara, Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy : campaña de 1908 7
- Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de la Paya, Valle Calchaquí, provincia de Salta : campañas de 1906 y 1907 3
- Exploraciones arqueológicas en la Pampa Grande: Provincia de Salta 2
- Explorando algunos temas de arqueología 249
- La expresión S3 R' en el protocolo de coronación de la dinastía IV 135
- El expresionismo en Los disfrazados de Carlos Mauricio Pacheco. 160
- Expresos literarios: antología de jóvenes escritores en contexto de encierro 316
- El extranjero en el teatro primitivo de Buenos Aires 126

F

- Facta et dicta memorabilia. Hechos y dichos memorables 306
- Facultad de Filosofía y Letras: 100 años de su fundación 1896-1996 212
- Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires 15
- La familia Quillango (novela) 36
- La familia de Sconner (novela) 36
- Fausto 97
- Fedon : capítulos 57-67 75
- Ficción y pensamiento en Homero M. Guglielmini 143
- La 'fides' en Roma 237
- La Fiesta del 30 de agosto entre los mocoví de Santa Fe 257
- Filmografías comentadas en América Latina 385
- Filo:120. Muestra fotográfica 316

- Filo (en) rompecabezas. Búsqueda colectiva de la memoria histórica institucional, 1966-1983 301
- La filosofía como ciencia estricta 103
- La filosofía como sistema 94
- Filosofía comparada de Oriente y Occidente 146
- La filosofía de la historia en Sarmiento 254
- La filosofía de los valores en la pedagogía 65
- Filosofía: la educación del género humano 101
- Filosofía, mito y poesía en el pensamiento griego 382
- Filosofía para la ciencia y la sociedad: indagaciones en honor a Félix Gustavo Schuster 281
- Filosofía para niños 201
- Filosofía y cultura popular: cine, series, música y literatura desde las Humanidades 328
- La filosofía y las teorías científicas: la razón y lo irracional 46
- Las finanzas argentinas desde 1810 a 1829 304
- Florencio Sánchez entre las dos orillas 220
- Un folletinista olvidado: Julio Llanos 145
- Fonología de la lengua axluxlaj 146
- Fonología de la lengua gũnũna-kẽna 138
- Fonología de la lengua mataca 142
- Fonología de la lengua mataguaya 164
- La formación de formadores: entre la teoría y la práctica 206
- La formación del sistema político moderno: legitimidad, opinión pública y discurso parlamentario: Argentina, 1862-1868 202
- La formación de maestros: un aporte crítico para el estudio de su complejidad 199
- La formación del campo profesional de geógrafos en la Argentina 1947-1975 309
- La forma de unidad en el Río de la Plata. Soberanía y poder constituyente, 1808-1827 354
- Formar docentes en los profesorados universitarios en FFyL: ensayos y experiencias en torno a la práctica profesional docente en una situación excepcional. 397
- Formas de identidad política y representaciones de la nación en el discurso de la generación de 1837 223
- Formión. Phormio 338

- Las fotos viajeras: pueblos indígenas y memorias en el Gran Chaco argentino 328
- Fragmentos de lo Queer: arte en América Latina e Iberoamérica 317
- Francesco de Sanctis y la crítica literaria 158
- Francia y Bonpland 75
- Francisco Luis Bernárdez y el vanguardismo 130
- Frankenstein: celebración de un bicentenario: ensayos críticos sobre transposiciones 361
- Franz Kafka: homenaje en su centenario 1883-1924 162
- Friedrich Hebbel y sus dramas 84
- Fronteiras platinas: território e sociedade 290
- La frontera 158
- La frontera agraria en el Umbral al Chaco: desarrollo, balance y perspectivas 179
- Fronteras del desarrollo: impacto social y económico en la cuenca del río Pilcomayo 275
- Fronteras en perspectiva, perspectivas sobre las fronteras 361
- Fue una historia real: itinerarios de un archivo 251
- La fuente de las fuentes para la historia de los años 68-69 del Imperio Romano 33
- Las fuentes del Libro de Reyes 174
- Fuentes sobre alternativas pedagógicas populares en América Latina 361
- Fuera de campo. Fragmentos de estética y teoría contemporáneas 290
- Fuga de Oblatos 269
- Fumifugium o la inconveniencia del aire y del humo diseminado de Londres 224
- La fundación ausente: discursos en torno al IV Centenario 317
- Los fundamentos filosóficos de la nueva escuela histórica a través de la polémica Ravnani-Carbia, 1925-1927 168
- Los fundamentos de la historia lingüística 111
- Fundamentos de automatización: guía de la asignatura 158
- Fundamentos para una división regional de la Argentina 140
- Fundido encadenado: reflexiones, ficciones, documental, bandas sonoras 301
- Los futuros del pasado: universidad, ciencia y modernización 1870-1920 215
- Futuros contemporáneos: novísima dramaturgia argentina 329

G

- Genealogía de familias tehuelches-araucanas de la Patagonia central y meridional argentina 266
- Genealogía de los conquistadores de Cuyo y fundadores de Mendoza 51
- La genealogía de mis profesores e informantes 250
- Las generaciones argentinas del siglo XIX ante el problema de la lengua 124
- El general San Martín y la cultura: ensayo conmemorativo 102
- Geografías culturales: aproximaciones, intersecciones y desafíos 285
- Geografía y cuantificación 159
- Geografía y Nación. Estrategias educativas en la representación del territorio argentino 203
- Geografía y Universidad: institucionalización académica y legitimación científica del discurso territorial en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires 211
- Geomorfometría de una cuenca fluvial: el arroyo Blanco Grande, Neuquén 158
- George Boole: precursor de la Lógica Simbólica 138
- Georgy Lukács y las Aristas del Dogma 145
- Gerhart Hauptmann y sus dramas 84
- Gobernantes de las Provincias Unidas de la América del Sud, 1810-1886 24
- Gobernantes del Nuevo Reyno de Granada durante el siglo XVIII 56
- Gobernanzas para una política de la solidaridad en América Latina 371
- Gobierno del Perú: obra escrita en el siglo XVI 7
- Goeritz/Romero Brest: correspondencias 232
- El gongorismo en América 89
- Grabados de siete artistas aborígenes australianos 219
- La gramática: modelos, enseñanza, historia 237
- El gran teatro de la historia: Calderón y el drama barroco 242
- Las grandes guerras del siglo XX y la comunidad española de Buenos Aires 302
- Gregorio Magno y su época: homenaje al XIV centenario de su muerte, 604-2004 258
- El gremio de plateros en las Indias Occidentales 52
- El Grito de Alcorta Una mirada crítica a la protesta social de 1912 336

- Grupos y dispositivos de formación 227
- Guardianas: las mujeres de Guardia de Hierro 262
- La guerra del Paraguay 283
- La Guerra del Paraguay 346
- Guía analítica de fuentes existentes en el Instituto de Historia de España “Claudio Sánchez Albornoz” 191
- Guía de bibliotecas y centros de documentación de la Capital Federal 196
- Guía de Escuelas de Bibliotecología, Archivología y Museología de la República Argentina 207
- Guía de información para el alumno 125
- Guía de informaciones de la Facultad de Filosofía y Letras 127
- Guía de la Facultad de Filosofía y Letras 192, 196
- Guía del estudiante 81
- Guía introductoria para el estudio teórico de la Bibliotecología 226
- Guía para citas bibliográficas 140
- Guía para el aprendizaje del griego clásico: primer nivel 156
- Guía para trabajos de campo 142
- Guías bibliográficas 117
- Guillermo E. Hudson: el paisaje pampeano y su expresión 109
- Guttero-Falcini: epistolario: 1916-1930: cartas a un amigo 237

H

- El habla rural de San Luis 99
- El habla culta de la Ciudad de Buenos Aires: materiales para su estudio 173
- Hablaturas: Experiencias de oralidad, lectura y escritura al límite 362
- Hacia la democratización del conocimiento: el giro participativo en la investigación y en la acción pedagógica. Estudios de resistencia afirmativa en educación 398
- Hacia las totalidades contradictorias: literatura latinoamericana Colonial 283
- Hallazgos arqueológicos en el cementerio indígena de Huiliche 46
- Henry HARRISSE: ensayo bio-bibliográfico 26
- Heptaplus 222
- Hermenéutica de los géneros literarios: de la Antigüedad al Cristianismo 295

- Herramientas y experiencias de la enseñanza del arte en la discapacidad 371
- La himnodia griega antigua: culto, performance y desarrollo de las convenciones del género 330
- Hispanismos en el guaraní 49
- La historia de la educación comparada: una aproximación teórica y metodología aplicada 180
- Historia de la educación popular en latinoamérica: experiencias hegemónicas y contra hegemónicas (1940-2017) 362
- Historia de la educación popular. Experiencias hegemónicas y contrahegemónicas en Latinoamérica (1870-1940) 295
- Historia de la literatura griega 71
- Historia de la mentira: prolegómenos 214, 300, 309
- La historia de las religiones 56
- Historia del descubrimiento y conquista del Perú 134
- Historia de los hechos geográficos de la Argentina 116
- Historia del río Catan-lil 105
- Historia del teatro argentino en Buenos Aires 237
- Historia del Teatro: tomo I 387
- Historia literaria y autobiografía 237
- La historia no escrita del INIBI: testimonios y entrevistas 263
- Historia oral y militancia política en México y en Argentina 268
- Historias clasistas desde abajo: testimonios de obreros norteamericanos 269
- Historias con mujeres: mujeres con historia 271
- Historias de lecturas, lectoras y lectores 346
- Historias de los pobladores de la comunidad de Campo Loro 313
- Historias del PRT-ERP 255
- Historias del PRT-ERP II: entrevista con Humberto Tumini 270
- Historia Social de la Ciencia y de la Técnica: aspectos relevantes para introducir su problemática 180
- Historia Social de la Ciencia y de la Técnica: dos perspectivas para abordar una Historia Social de la Ciencia y de la Técnica 181
- Una histórica función de circo 113
- Los historiógrafos argentinos menores: su clasificación crítica 26
- El hogar en la pampa: novela 49
- El hombre hormiga: artículo sobre costumbres de Buenos Aires en 1838 36

- El hombre y el paisaje en el arte tardo antiguo: testimonios de una transición 180
- Homenaje a Ana María Barrenechea 258
- Homenaje a Benedetto Croce en el primer aniversario de su fallecimiento 107
- Homenaje a Don José Toribio Medina en el centenario de su nacimiento 105
- Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo I: Glotopolítica 330
- Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo II: Glotopolítica 331
- Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo III: Lectura y escritura 347
- Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo IV: Lectura y escritura 347
- Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo V: Análisis del discurso 347
- Homenaje a Elvira Arnoux: estudios de análisis del discurso, glotopolítica y pedagogía de la lectura y la escritura. Tomo VI: Análisis del discurso 348
- Homenaje a Francisco Romero 132
- Homenaje a Kant 192, 317
- Homenaje: Alberto Rex González, 50 años de aportes al desarrollo y consolidación de la Antropología Argentina 220
- Homenaje al doctor Ricardo E. Cranwell 41
- Homenaje al doctor Salvador Debenedetti 101
- Homenaje al Dr. Juan B. Ambrosetti 19
- Homenaje al profesor Claudio Sánchez Albornoz 132
- Homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra: en ocasión de su cuarto centenario 92
- Homenaje a Pablo de Rokha 204
- Homenaje a Racine 68
- Homenaje a Rogelio C. Paredes 320

- Homilías 332
- Homo Catholicus, Homo Superstitiosus: el discurso antisupersticioso en la España de los siglos XV a XVIII 240
- Horas de fiebre 120
- El horus 'aha y la unificación de Egipto 174
- Huelgas Hitos en la historia de la clase obrera argentina (1936-2001). 399
- Huellas: exposición que plasma la identidad nodocente 331
- El hueso parietal bajo la influencia de la deformación fronto-occipital: contribución al estudio somático de los antiguos calchaquíes 7
- El humorismo en la literatura argentina 127
- Humanismo y Renacimiento: lecturas italianas 75
- I
- Iconografía de Buenos Aires colonial 69
- Iconografías malditas, imágenes desencantadas: hacia una política "warburgiana" en la antropología del arte 330
- La idea de humanidad 109
- Idealismo fenomenológico y metafísica existencial 58
- Las ideas políticas de Mariano Moreno: autenticidad del plan que le es atribuido 89
- Ideología, cultura y poder 201
- Ideología y cultura 164
- Ifigenia de Teresa de la Parra 145
- Iglesia: Cartas anuas de la Provincia del Paraguay, Chile y Tucumán de la Compañía de Jesús, 1609-1614 38
- Iglesia: Cartas anuas de la provincia del Paraguay, Chile y Tucumán, de la Compañía de Jesús, 1615-1637 43
- Ilustraciones de Buenos Aires y Montevideo, etc. 27
- El ilustrísimo Fray Hipólito Sánchez Rangel: primer obispo de Maynas 76
- Imagen del teatro 242
- La imagen que marcó mi vida: representaciones de la dictadura y de la posdictadura en la obra del afichista Hugo Penelas 399
- Imagen y metaimagen 206
- Imágenes y públicos del cine argentino clásico 348
- La imaginación científica. Ciencias ocultas y literatura fantástica en el Buenos Aires de entresiglos (1875-1910) 311

- El imaginario de las formas rituales: figuras y teatralidad en el Norte Grande 286
- Imaginario y Nación: episodios, discursos, conceptos 290
- Imaginar, medir, representar y reproducir el territorio. Una historia de las prácticas y las políticas cartográficas del Estado argentino 1904-1941 333
- El impacto ambiental de proyectos de transporte y el proceso de toma de decisión 168
- Implicancias educativas de la transformación de las calificaciones ocupacionales: abordaje teórico conceptual 186
- El impresionismo en el lenguaje 58
- Inauguración cursos: año 1933 54
- Indagaciones sobre el fin de siglo: teatro iberoamericano y argentino 232
- La independencia de la América española y la diplomacia alemana 138
- Índice de 'Inicial': revista de la Nueva Generación 230
- Índice de las Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras 232, 243
- Índice del Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana, 1922-1980 160
- Índice de poetas argentinos 129
- Índice de tres revistas literarias: *Libra* (1929), *Imán* (1931) y *Poesía* (1933) 171
- Índice general de *Logos*: nos. 1-13/14 159
- Indios amigos e indios aliados: orígenes del "Negocio Pacífico" en la provincia de Buenos Aires (1829-1832) 198
- Los indios del valle de Catamarca: estudio histórico 12
- Infancia, control social y derechos humanos: diez años de saberes en diálogo 387
- La influencia de Baruj Spinoza 86
- Influencia de la cultura de Tiahuanaco en la región del noroeste argentino: nota preliminar 9
- La influencia hispánica en los yacimientos arqueológicos de Caspinchango provincia de Catamarca 22
- Informe de la embajada a Constantinopla 197
- Informe sobre la situación de los derechos humanos en la Argentina 202
- Informe sobre violencia institucional y urbana: año 1993 Capital Federal y Gran Buenos Aires 196

- Informes para una academia: crítica de la ruptura en la literatura latinoamericana 208
- La iniciación literaria de Mitre: trabajos literarios de 1837 80
- In L. Catilinam: oratio prima 86
- In Lucium Sergium Catilinam: oratio quarta 97
- Inmigración italiana y teatro argentino 226
- Inmigrantes y colonos en la provincia de Buenos Aires: una mirada de largo plazo (siglos XIX-XXI) 314
- Las innovaciones curriculares en el mejoramiento de la educación universitaria, un proyecto en acción. El aprendizaje de la arquitectura, un encuadre epistemológico 186
- La inserción de jóvenes universitarios en el mundo del trabajo: la relación estudio-trabajo y las expectativas sobre la vida profesional 181
- La instalación aborígen en Valle Fértil 107
- La Institución Libre de Enseñanza y la educación en España 114
- Instituciones, identidades, poéticas prácticas y trayectorias artísticas en el sur de la Provincia de Buenos Aires 363
- La institución y las organizaciones en la educación y la formación 241
- La instrucción primaria durante la dominación española en el territorio que forma actualmente la República Argentina 69
- Instrumental óseo aborígen procedente de Cabo Blanco 48
- Integración latinoamericana y territorio: transformaciones socio-económicas, políticas y ambientales en el marco de las políticas de ajuste 196
- El intelectual entre Edad Media y Renacimiento 214
- La interpalabra triple masculina en el hexámetro dactílico latino 244
- Introducción a la Antropología Social y Política: relaciones sociales. Desigualdad y poder 281
- Introducción a la estilística romance 52
- Introducción a la geografía histórica de la Quebrada de Humahuaca: con especial referencia al pueblo de Tilcara 181
- Introducción a la gestión editorial 374
- Introducción al análisis de estilos y géneros musicales 231
- Introducción a la Psicopatología 100, 118
- Introducción al estudio de la filosofía medieval 145
- Introducción al védico 323
- Introducciones a la filosofía 230

- Introducción filosófica a las lógicas no clásicas 243
- Inventarios del Archivo General de Indias 37
- La investigación, las bibliotecas y el libro en cien años de vida de la
Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires
208
- Investigaciones arqueológicas en los valles preandinos de la Provincia
de San Juan 16
- Investigaciones del Instituto Interdisciplinario Tilcara 302
- Investigaciones en antropología social 268
- Investigaciones sobre historiografía hispana medieval: siglos VIII al XII
137
- Investigación participativa aplicada a la renovación curricular 183
- Investigación participativa: mitos y modelos 177
- Investigación sobre el impacto de la inmigración masiva en el Río de la
Plata 123
- Investigación, transferencia y gestión en museos históricos 381
- Investigadores/as en formación: debates y reflexiones para un
pensamiento crítico en Educación 286
- Ionesco y el teatro actual 152
- La isla Felsenburg. Tomo I 329
- La isla Felsenburg. Tomo II 329
- Israel: problemas de reconstrucción histórica. El reino de Judá: Josías y
la reforma deuteronomica 170
- Italia mía... y otras poesías 88
- Itinerarios bibliográficos en la literatura argentina 255
- Itinerarios del teatro latinoamericano 232

J

- Jerusalén: el tema literario de su cerco y destrucción por los romanos
147
- Los jesuitas y la ornamentación hispano-indígena en el sur de Perú 317
- La jornada de un filántropo : Juan Enrique Pestalozzi 95
- Jornada de Investigación y Extensión de Equipos del Programa de
Reconocimiento Institucional de la Facultad de Filosofía y Letras: 17
de noviembre de 2008 268
- Jornada en homenaje a Eugène Ionesco a 110 años de su nacimiento
363

- Jornadas de Antropología: 30 años de la carrera en Buenos Aires (1958-1988). 24 y 25 de noviembre de 1988, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. 180
- José Toribio Medina y la historiografía argentina 110
- Juan Baltasar Maziel: el maestro de la generación de Mayo 91
- Juan Felipe Ibarra: 1828-1832 84
- Juan José de Vértiz y Salcedo, gobernador y virrey de Buenos Aires 52
- Juan Manuel Fernández de Agüero 70
- Juan María Gutiérrez y Ricardo Rojas: iniciación de la crítica argentina 163
- Judith Butler, su filosofía a debate 296
- Julio Cortázar: conceptos para armar. Un fantástico para el cine 339

K

- Kerub and Sphinx: more on the Phoenician Paradise, Ezekiel XXVIII 148
- Kiñe Rakizuum: textos mapuche de la Línea Sur 255
- Koronís: homenaje a Carlos Ronchi March 246
- Un kuraca, un Dios y una historia: relación de antigüedades de este reino del Pirú, por Don Juan Santa Cruz Pachacuti Yamqui Salca Mayqua 174

L

- El lado B 404
- Laku Lhos ihi Lats'e: ¿Cómo nacemos? 259
- Latentes | En el fondo de todo hay un jardín 332
- Latinoamérica: la educación y su historia: Nuevos enfoques para su debate y enseñanza 363
- Lecturas grecolatinas seleccionadas para ilustración comparativa de las literaturas griega y latina 83
- Lecturas latinas 79
- Leer las artes: las artes plásticas en 8 revistas argentinas 1878-1951 243
- Lengua abipona 135
- Lengua chorote 1 153
- Lengua chorote, variedad nº 2: estudio, descriptivo-comparativo y vocabulario 162
- Lengua, cultura e historia mocoví en Santa Fé 259

- La lengua española 29
- Lengua maká: aspectos de la fonología 179
- Lengua mataka 149
- El lenguaje como fenómeno estético 36
- El lenguaje didáctico 170
- Lenguajes artísticos y formación docente: historia de una experiencia 302
- Los lenguajes del espectáculo teatral 171
- Los lenguajes del territorio platino 291
- Los lenguajes no verbales en el teatro argentino 218
- Las lenguas indoeuropeas 91
- Leoplán: contrapunto de la biblioteca al kiosco 211
- La letra con sangre entra: un recorrido por los bordes del canon 292
- La letra gótica: recepción de Kant en Argentina, desde el romanticismo hasta el treinta 188
- Un letrado del siglo XVIII: el doctor José Perfecto de Salas 129
- Letras en el aula: secuencias didácticas para enseñar lengua y literatura en la escuela secundaria, volumen I 380
- Letras y divisas: ensayos sobre literatura y rosismo 221
- El léxico español de las Malvinas 161
- Léxico técnico de filosofía medieval 255
- Leyenda y verdad sobre el origen del río Amazonas 117
- Leyes y ordenanzas nuevamente hechas para la gobernación de las Indias: 1542-1543, edición de 1603 27
- Ley, justicia y revolución en Buenos Aires, 1810-1830. Una historia política. 308
- La libertad, la existencia y el ser 77
- Libertad de enseñanza 122
- Libertad sexual de las mujeres 370
- El libro, la imprenta y el periodismo en América durante la dominación española 69
- Libro de los 24 filósofos 388
- Los libros de Filo: 120 años publicando 317
- Los libros de Filo : 122 años publicando 363
- Libros populares: Volksbücher 94
- Los límites de la educación 72
- Lingüística amerindia: contribuciones y perspectivas 296
- Lingüística indígena sudamericana: aspectos descriptivos, comparativos y areales 309

- Lista básica de obras para bibliotecas públicas 153
- La literatura de Chile 72
- La literatura de Colombia 67
- La literatura del Brasil: algunos aspectos de la literatura brasileña 87
- La literatura del Ecuador 92
- La literatura del Perú 80
- La literatura del Uruguay 66
- Literatura en alemán antiguo 103
- Literatura latinoamericana: otras miradas, otras lecturas 194
- Literaturas caribeñas: debates, reescrituras, tradiciones 310
- Localización industrial en la conurbación de Buenos Aires 151
- El loco de la lengua: los textos de Arturo Costa Álvarez sobre filología y lingüística 395
- Lo cómico en el teatro de Fernán González de Esclava 131
- Lof Paichil Antreao. Comunidad mapuche ancestral de la región de Villa la Angostura 364
- Lógicas condicionales y razonamiento de sentido común 251
- Lógicas sociales en el Antiguo Egipto: diez estudios 342
- Lógica y Psicología 210
- Lo que el odio se llevó 349
- Lorenzo el Magnífico 106
- Lucía Miranda 113
- Lucius et Quintus 79
- Lugares: estudios sobre el espacio literario 225
- Luis de Tejeda, poeta lírico: homenaje en el tercer centenario de su muerte 156
- Luis de Tejeda y su peregrino místico 144

M

- Macedonio Fernández: ¿un problema crítico? 224
- Los maestros cantores 95
- Maestros: formación, práctica y transformación escolar 189
- Malón de la Paz: una historia, un camino 264
- Maltrato infantil: factores de riesgo para el maltrato físico en la población infantil que concurre a las escuelas dependientes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires 224
- Manifestaciones de poleogeografía en la región pampeana 114

- Mansilla: el teatro y la guerra 249
- Manual de escritura para carreras de Humanidades 303
- Manual del encuestador 137
- Los manuscritos del diario de Schmidel 19
- Mapa de las estafetas y postas de la parte septentrional del Río de la Plata establecidas por don Félix de la Roza 106
- El mapa dolorido del cuerpo 393
- Mapas y planos referentes al Virreinato del Plata conservados en el Archivo General de Simancas 64
- La máquina infernal: apuntes sobre Rivera Indarte 189
- Las maravillas de lo real: literatura latinoamericana 233
- Mariano Moreno: la Revolución en persona. Escritos y Documentos 296
- Mariategui: entre Victoria y Claridad 215
- El marqués de Sobre Monte, gobernador intendente de Córdoba y Virrey del Río de La Plata: ensayo histórico 91
- “Martín Fierro” comentado y anotado 34
- Martín Lutero 90
- El matadero (cuento) 36
- Material de consulta para el docente en contextos de diversidad lingüística: estructuras contrastivas guaraní-español/quechua-español 332
- Material de observación para la ecogeografía argentina: algunos tipos de viviendas rurales 30
- Materiales epigráficos para el estudio de los desplazamientos y viajes de los españoles en la España romana 97
- Mayo documental 124
- Medallas europeas relativas a América 30
- La mediatización 172
- Memoirs of the maritime affairs, etc. 26
- La memoria en los bordes: archivos de Elda Cerrato 310
- Memoria colectiva en tiempos de genocidio 333
- Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período 1911-1912 10
- Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período 1914 14
- Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período de 1907 a 1908 5

- Memoria de la Facultad de Filosofía y Letras correspondiente al período de 1910-1911 8
- Memoria de la Sección de Geografía: 1º de julio de 1918-30 de junio de 1920 21
- Memoria de la Sección de Geografía: 1º de julio de 1920-30 de junio de 1921 23
- Memoria de la Sección de Historia: 1920-1921 23
- Memoria del Instituto de Investigaciones Geográficas 41
- Memoria del Instituto de Investigaciones Geográficas: 1º de julio de 1921-30 de junio de 1924 30
- Memoria del Museo Etnográfico 1906 a 1912 9
- Memoria de los asuntos marítimos de la Gran Bretaña, etc. 27
- Memoria docente, investigación y formación 276
- Memoria oral de la esclavitud 253
- Memorias 1990/91 de Institutos y Secciones de Investigación 187, 192
- Memorias 1991/92 de los Institutos y Centros de investigación 197
- Memorias de la Pampa gringa 204
- Memorias del Bicentenario: discursos e ideologías 281
- Memorias del Decanato: 1969-1971 143
- Memorias del Instituto Ravnani: testimonios del desarrollo científico e institucional entre la restauración democrática y su Centenario 398
- Memorias de un botón de rosa (novela) 36
- Memorias, músicas, danzas y juegos de los Qom de Formosa 318
- Memorias pedagógicas del futuro: educación y lucha de clases desde Nuestra América 387
- Mentiras verdaderas. Ideología, nacionalismo y represión en Argentina (1916-2015) 333
- Mentiras verdaderas. Ideología, nacionalismo y represión en Argentina (1916-2015). Tomo II: Investigaciones de estudiantes de la cátedra y apéndice de fuentes documentales 333
- Mesas examinadoras 8, 13
- El mestizaje en la Argentina: Indígenas, europeos y africanos. Una mirada desde la antropología biológica 358
- Metafísica de Bergson. Freudismo y psicoanálisis 63
- Método filológico-didáctico para el estudio del griego clásico 312
- Metodología de investigación 194
- Métodos cualitativos 209

- Las migraciones internas en la Argentina 138
- Migrantes y soldados: los pueblos de indios de Santiago del Estero en 1786 y 1813 189
- Un milenio de contar historias: Los conceptos de ficcionalización y narración de la Antigüedad al Medioevo 318
- Miles gloriosus. Curavit Henricus Francois 55
- La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro 287
- Miradas críticas del teatro de Buenos Aires: desde los noventa hasta la actualidad 264
- Miradas hacia la educación inclusiva: II Jornadas de Educación y Psicopedagogía 350
- Miradas sobre el genocidio armenio 265
- Miradas y saberes de lo monstruoso 287
- Miscelánea de trabajos en homenaje al Dr. Domingo Buonocore 193
- Miscellanea Philologica, lecturas de textos latinos clásicos en florilegios, ediciones, comentarios y traducciones de los siglos XII a XXI 281
- Los misterios de la historia: perspectivas del oficio de historiador. 350
- El mito de los orígenes en la historiografía latinoamericana 185
- Mitos en el teatro latinoamericano 209
- Mitos, utopías y realidades: Fotografías en el Bicentenario 291
- El modelo espacial de Von Thünen y el caso de la Ciudad de Buenos Aires 155
- El modernismo en 'La gloria de Don Ramiro' 74
- El modo de hacer las cosas: artefactos y ecofactos en Arqueología 260
- Modos de leer la escritura medieval. Docencia e investigación en torno a las literaturas europeas de la Edad Media 291
- Monedas para la transformación social: Un caso de estudio 364
- La Montaña: jacobinismo y orografía 200
- El Monumentum ancyranum: estudio crítico 40
- Moretum: poema pseudovirgiliano 318
- Movilización de víctimas y demandas de justicia en la Argentina contemporánea. 373
- Movilización legal internacional en dictadura: la visita de la CIDH y la creación del CELS 358
- El movimiento inmigratorio y las crisis económicas en la República Argentina 134

- Los movimientos sociales: formas de resistencia a la dictadura 259
- M. Tulli Ciceronis Orationes Caesarianae 93
- M. Tulli Ciceronis Orationes Caesarianae. Curavit Arminda Celia Castagnino 82
- M. Tullius Ciceronis. Orationes in L. S. Catilinam. Curavit Franciscus Novoa 65
- Muertes medievales, mentalidades medievales: un estado de la cuestión sobre la historia de la muerte en la Edad Media 179
- Mujeres y feminismos en movimiento: politizaciones de la vida cotidiana. 350
- Mujer y educación en Argentina 217
- El mundo del libro y de la lectura durante la época de Rivadavia 222
- El mundo rural y sus técnicas 373
- El Museo Etnográfico 96
- El Museo Histórico y Colonial de la Provincia de Buenos Aires (Luján), 1918-1938 308
- La música popular argentina 73
- La música de un código colonial del siglo XVII 50

N

- La narrativa de Carlos A. Leumann 129
- Narrativa policial argentina: aporte para una bibliografía 326
- Narrativas de experiencia en educación y pedagogía de la memoria 310
- Naturaleza y teoría política 334
- Naturaleza y vida 73
- El naturalismo en Buenos Aires 135
- Neurobiología general 72
- Nicolás de Cusa: unidad en la pluralidad. Homenaje a Jorge Mario Machetta. Tomo I 388
- Nicolás de Cusa: unidad en la pluralidad. Homenaje a Jorge Mario Machetta. Tomo II. 399
- Ni golondrinas ni estacionales: los arreglos espacio-temporales de los trabajadores transitorios del agro pampeano. 378
- Ni ley, ni rey, ni hombre virtuoso: guerra y sociedad en el virreinato del Perú: siglos XVI y XVII 243
- Ninguna calle termina en la esquina: historias que se leen y se escriben en la cárcel 314

- Niñez, pedagogía y política 241
- El No al ALCA diez años después. La Cumbre de Mar del Plata y la integración latinoamericana reciente 319
- Los nómades en Egipto 180
- Los nómades y Egipto: sus relaciones en el Delta, Sinaí y Palestina 182
- El nómos transgredido: afectaciones poéticas de la normatividad en el mundo griego antiguo 319
- Norah Lange: infancia y sueños de walkiria 203
- Normas para la presentación de trabajos geográficos 151
- La normativa educativa de la transición democrática 187
- Nos cansamos, eso es todo: memoria oral de luchas obreras del siglo XX en los Estados Unidos 268
- Nos paramos de manos con las palabras: escritura en-desde-contra-a pesar del encierro durante la pandemia, 2020 400
- Nota sobre los supuestos descubrimientos del Dr. J. G. Wolff en Patagonia 27
- Notas para el estudio de la geografía histórica rioplatense: La Matanza y el río de los Querandíes 16
- Notas sobre el Cacán y la toponimia del noroeste argentino 132
- Noticias históricas sobre la Recopilación de Indias 44
- Noticia sobre las islas del Paraná 34
- Noticia sobre un cementerio indígena de Baradero 8
- Noticias para la historia del teatro nacional 60
- La novela del Barroco 91
- La novela extraña de Sicardi: una lectura de 'Libro extraño' 212
- La novela latinoamericana de entresiglos (1880-1920) 216
- Novela argentina del siglo XX: bibliografía crítica (1900-1930) 198
- Una novela de Juan B. Terán 144
- Nubes de Aristófanes 266
- El nudo comunal: territorio, confrontación y comunidad mapuche en el noroeste del Chubut 391
- Nuestro propósito: nuestra tarea 165
- Nuestros corsarios: I. Brown y Bouchard en el Pacífico, 1815-1816 45
- Nueva contribución para el conocimiento de los fenómenos atmosféricos y sus consecuencias geológicas 35
- Nuevas observaciones para una explicación de la teoría de los vientos 192
- Nuevas orientaciones en teoría y análisis teatral: homenaje a Patricio Esteve. 319

- Nueve ensayos sobre el amor y la cortesía en la Edad Media 292
- El nuevo cuento argentino: una antología 334
- El nuevo teatro cordobés, 1969-1975. Teatro Estable de la Universidad Nacional de Córdoba (TEUC). Libre Teatro Libre (LTL). La Chispa. 334
- Nuevos roles del Estado en el reordenamiento del territorio: aportes teóricos. II Seminario Latinoamericano de Geografía Crítica 221
- Ñande mbo'ehao caacupé (palabras en caacupé): Vocabulario temático bilingüe guaraní-español 364
- Ñaniñe'e: nuestra lengua: cuadernillo en lengua tapiete 260

O

- La obra de Baruj Spinoza 79
- La observación de los grupos de aprendizaje 171
- Observaciones arqueológicas sobre alfarería funeraria de la Poma, Valle Calchaquí, provincia de Salta 6
- 80 años en América Latina: homenaje al aniversario del Instituto de Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires 340
- Octavio 264
- El oficio de investigador 205
- El oikos violentado: genealogías conflictivas y perversiones del parentesco en la literatura griega antigua 297
- Oralidad, narrativa y archivos: tradición y cambio social en el contexto argentino 303
- Oratoria sagrada alemana a través de cinco siglos 83
- El orden y la memoria en la Librería de Duportail Hermanos: un catálogo porteño de 1829 255
- Ordenanzas, actas primeras de la moderna provincia de San Agustín de Buenos Ayres, Thucumán y Paraguay 38
- Ordenanzas de la Facultad de Filosofía y Letras 3
- Ordenanzas de la Facultad de Filosofía y Letras: 1 de octubre de 1921 24
- Ordenanzas de la Facultad de Filosofía y Letras: 10 de febrero de 1912 10
- Ordenar, regular, resistir: disputas políticas por el espacio 389
- Organización del trabajo intelectual. Curso de ingreso 141

- El origen de la religión 65
 Los orígenes de la Biblioteca Pública de Buenos Aires 276
 Orígenes de la novela argentina 36, 113, 120
 Orígenes del teatro nacional 34
 Orígenes neolatinos 118
 Origen y evolución de las instituciones educativas 67
 Origen y patria de Cristóbal Colón: crítica de sus fuentes históricas 18
 El otoño de la Edad Media en Castilla y Aragón 342
 Otras Geografías / Otros mapas teatrales: nuevas perspectivas
 escénicas latinoamericanas 319
 Otra vez 335
 El otro en la historia: el extranjero 203

P

- El padre José Quiroga 47
 Padrones de la ciudad y campaña de Buenos Aires: 1726-1810 21
 Páginas de historia y de autobiografía 122
 Los pagos de Luján y de Escobar hacia 1744: según el censo levantado
 para la campaña de Buenos Aires 167
 Palabras de la tierra: antología de narrativas y cantos orales en lenguas
 indígenas 389
 La pampa a través de Ricardo Güiraldes: un intento de valoración de lo
 argentino 123
 Pantallas, derechos, cultura y conocimiento: nuevos desafíos para las
 humanidades 335
 Papeles de los antiguos Jesuitas de Buenos Aires y Chile 35
 Papeles en conflicto: arte y crítica entre la vanguardia y la tradición,
 Buenos Aires (1920-1930) 248
 Paradosis. Los motivos literarios de la comedia griega en la comedia
 latina: el peso de la tradición 206
 Para educar a los adultos 209
 Para la historia de los indigenismos 62
 Para leer a Cervantes: estudios de literatura española Siglo de Oro. Vol.
 1 226
 Para leer 'El nombre de la rosa' de Umberto Eco: sus temas históricos,
 filosóficos y políticos 216
 Para leer el Quijote 238

- Para leer La Guaracha del Macho Camacho de Luis Rafael Sánchez 233
- Para leer la parodia 258
- Para leer La última niebla de María Luisa Bombal 233
- Para leer Morirás lejos 225
- Para leer Vista del amanecer en el trópico de Guillermo Cabrera Infante 225
- Para leer Vista del amanecer en el trópico II 229
- Para leer Vista del amanecer en el trópico III 238
- Para una historia del maoísmo argentino 256
- El par cómico: un estudio sobre la persuasión cómica en la comedia temprana de Aristófanes 353
- Parentesco, patronazgo y Estado en las sociedades antiguas 276
- Parnaso italiano: antología de la literatura italiana desde los orígenes hasta nuestros días 105
- La parodia en la literatura latinoamericana 193
- Partenopeo: escenas dramáticas 134
- Parzival 92
- La patria de Cristóbal Colón: examen crítico de las fuentes históricas en que descansan las aseveraciones itálicas e hispánicas acerca del origen y lugar de nacimiento del descubridor de América 26
- Paul Zech y las condiciones del exilio en la Argentina: 1933-1946 226
- Paz, Pan y Trabajo. Archivo Hasenberg-Quaretti 374
- P. Cornelii Taciti De Vita Iuli Agricola. De origine et situ Germanorum 95
- Pedagogía de la formación 214
- Pedro Ordimán, el diablo y la muerte en relatos orales de La Rioja, Argentina 310
- Penia: los intelectuales de la Grecia clásica ante el problema de la pobreza 245
- El pensamiento en el Tractatus lógico-Philosophicus de L. Wittgenstein 145
- Pensar la Edición: los editores y el campo editorial 289
- Pensar las prácticas educativas y psicopedagógicas: I Jornada de Educación y Psicopedagogía 335
- Pequeño Zaches llamado Zinnober: un cuento maravilloso 372
- Percepción y acción 104
- Periodismo y cultura anarquista en la Argentina de comienzos del siglo XX 244

- Per philosophica documenta. Estudios en honor de Francisco Bertelloni
389
- Perseveración motora 103
- La personalidad de Manuel Belgrano: ensayo histórico conmemorativo
21
- La personalidad y la obra de Tomás Falkner 42
- La personalidad de Miguel de Montaigne en la historia de las ideas
educacionales 65
- Perspectivas actuales de la investigación literaria 285
- Perspectivas de género en geografía: aportes para la renovación de la
enseñanza de la geografía escolar 362
- Perspectivas en la investigación educativa: contribuciones de los/las
investigadores/as en formación 301, 304
- Perspectivas literarias desde fin de siglo 216
- Philologiae Flores: Homenaje a Amalia Nocito 282
- El pichiciego (*chlamydomorphus truncatus*) 79
- Las pictografías de las grutas cordobesas y su interpretación
astronómico-religiosa 47
- Picturesque illustrations of Buenos Ayres and Montevideo, etc. 27
- El pintor Juan León Pallière 124
- Pioneras en Geografía. Mujeres en la docencia e investigación en las
carreras de Geografía de Universidades Argentinas. 400
- Pixi 197
- El “plan” atribuido a Moreno y la “instrucción” de Chiclana 23
- Plan de estudios: publicación oficial 1
- Plan de estudios y ordenanzas complementarias 52, 61, 70
- Planes de estudios para el doctorado en Filosofía y Letras y para los
profesores universitarios y de segunda enseñanza 3
- Plan para el estudio de la cromogeografía argentina 121
- Plantas y cazadores en Patagonia 244
- Platón y el teatro: una experiencia en la Facultad de Filosofía y Letras
152
- La población, los desequilibrios regionales y el proceso de
urbanización 160, 162
- Los pobladores del Pucará de Tilcara: un relato arqueológico para
niños 281
- Poderes de la escritura, escrituras del poder 238
- Poema pseudovirgiliano 300

- Poemas 75, 195
- Poemas de los juglares 134
- Poesía argentina año 2000 227
- Poesía ingenua y poesía sentimental 73
- La poesía lírica de Calixto Oyuela 147
- A poesía no Brazil: alguns de seus maiores poetas 57
- Poesías 43
- Poesías varias: Ms. 1132 de la Biblioteca Nacional de Madrid 154
- Poesía y lenguaje 100
- Un poeta popular: Tres textos en torno a Celedonio Flores 365
- Poética de los husos: tránsitos posibles en lo textil 335
- Poéticas, territorialidad, poética comparada. Actas de las XXVII Jornadas Nacionales / Internacionales de Teatro Comparado 390
- Una polémica con historia. El debate Juarroz-Sabor sobre Bibliotecología y Documentación 351
- Polémicas intelectuales, debates políticos: las revistas culturales en el siglo XX 310
- La pólis griega: orígenes, estructuras, enfoques 329
- La pólis sexuada: normas, disturbios y transgresiones del género en la Grecia Antigua 287
- Política de la embriaguez: infancia, amor y muerte en el proyecto político de Walter Benjamin 313
- La política en la Argentina del siglo XIX: nuevas perspectivas e interrogantes 238
- Políticas lingüísticas 239
- Políticas sociales y educativas entre dos épocas: abordajes etnográfico-históricos de la relación entre sujetos y Estado 390
- Política y religión en la historia antigua de Egipto e Israel 148
- Por el camino de Puan 2: escritura y experiencia 375
- Por el camino de Puan 3: las revistas literarias 390
- Por el camino de Puan 4: literatura de género 400
- Por el camino de Puan: escribir literatura 351
- Por el sótano y el torno 98
- ¡Por favor, no cortar! Claudio España y la crítica cinematográfica 320
- La posición del latín en el dominio indoeuropeo 98
- El pozo del Yocci 36
- Prácticas de formación: evaluación y análisis 224
- Prácticas educativas: tecnología e invención en el campo de las artes. 401

- Prácticas religiosas, regímenes discursivos y el poder político en el mundo grecorromano 236, 239
- Práctica y ejercitación de la corrección de estilo 320
- Precirculados de las ponencias científicas presentada a los simposios del IX Congreso Nacional de Arqueología Argentina: Simposio: Estrategias adaptativas en arqueología 176
- Prensa y política en Iberoamérica: Siglo XIX 365
- Presencia de Voltaire 217
- Presente y futuro de la Filosofía 282
- Prilidiano Pueyrredón, Joseph Dubourdieu, la Pirámide de Mayo y la Catedral de Buenos Aires, 1970 146
- Primeras jornadas de becarios de Investigación UBA de Filosofía y Letras 181
- Primeras Jornadas Internacionales de Literatura Argentina Comparatística 210
- Primigenios: encuentros para habitar nuestro sustrat 351
- Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura. 282
- Principios de ideología elemental, abstracta y oratoria 67
- Prismas de la experiencia moderna: Europa, el mundo ultramarino y sus representaciones entre los siglos XVII-XVIII 320
- El problema de la ética : la enseñanza de la moral 63
- El problema de la Liga Beocia en el papiro de Oxyryncho 842 55
- El problema de la muerte en Rainer María Rilke 78
- Problemas actuales del agro argentino 320
- Problemas de cronología: el caso hebreo 180
- Problemas de dialectología hispanoamericana 45
- Problemas de historia americana. Historia del Brasil: desde la colonia a la actualidad 275
- Problemas del diccionario castellano en América 38
- Problemas de legitimación científica en la producción geográfica de la realidad social 179
- Problemas de lingüísticas y enunciación 167
- Problemas de Teatro Comparado. Actas de las XXV y XXVI Jornadas Nacionales de Teatro Comparado 374
- La problemática ambiental desde la Geografía: aportes para una propuesta didáctica 199
- La problemática del ser mexicano en una tragedia moderna 165

- Problemática del sordo y su influencia en la educación 182
- Proceso de alta traición contra el Congreso y Directorio, 1820 24
- El proceso de Bouchard 58
- El proceso de la Reforma Universitaria (1918-1938): crónicas, documentos, testimonios y polémicas 352
- Procesos históricos, transformaciones sociales y construcciones de fronteras: aproximaciones a las relaciones interétnicas. Estudios sobre Norpatagonia, Argentina y Labrador, Canadá 287
- Procesos sociales en contextos multiétnicos 227
- Procesos territoriales en Argentina y Brasil 247
- La producción de conocimiento en situación grupal 192
- Producción e intercambio entre los pueblos agroalfareros de los Andes Centro Sur 198
- Producto de una tarea compartida 171
- La profesionalización de las mujeres en la educación y la salud pública en Alemania y Argentina 365
- Programa de formación de formadores: reflexiones y propuestas para el debate, primera parte 198
- Programa de formación de formadores: reflexiones y propuestas para el debate, segunda parte 203
- Programa para un relevamiento geográfico de América 101
- La promesa secreta y el convenio anglo-español sobre las Malvinas de 1771: nuevas aportaciones 106
- Protagonistas del nuevo teatro cordobés, 1969-1975. Entrevistas 336
- La Provincia de Buenos Aires hasta la definición de la cuestión Capital de la República 33
- La proyectada modificación a la Real Ordenanza de Intendentes en el año 1812 74
- Proyecto de la Memoria del señor Decano Juan de Matienzo 8
- Proyecto Desafío: DIBUJO. Una reflexión poética sobre la acción de dibujar 352
- Proyectos y actividades de los Institutos de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras 255
- Psicoanálisis y Literatura: volver a empezar 170
- Psicolingüística en español: homenaje a Juan Seguí 297
- Psicología educacional arbórea: equipos interdisciplinarios en psicología educacional. Consideraciones sobre el trabajo de campo en psicología educacional 193

- La psicología francesa contemporánea 110
 Psicología internacional 107
 Publicaciones 150
 Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras : 1896-1946 91
 Publicaciones del Instituto de Filología 63
 Publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas 55
 Publicaciones del Museo Antropológico y Etnográfico de la Facultad de
 Filosofía y Letras 49, 51, 53
 Publicaciones del Museo Etnográfico 65
 Publicaciones del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y
 Letras 69, 88
 Publicaciones disponibles 96
 Publicaciones periódicas argentinas 236
 El Pucará de Tilcara: antecedentes, reconstrucción, guía 150
 El pueblo tapiete de Argentina: historia y cultura 258
 Pueblos indígenas y COVID-19 en Argentina: principales lineamientos
 de un informe colaborativo 375
 Un puente fecundo: Felipe V. Rivera, música andina en las fronteras 311
 Una puerta ha de estar abierta o cerrada 90
 El puerto de Rosario 155

Q

- Qué investigan los/las investigadores/as en formación? Producciones
 en el campo educativo 376
 Qué ves? ¿Qué ves cuando me ves?: Ejercicios de interpretación con
 fuentes del pasado reciente argentino 376
 ¿Quiénes somos? Las flores del Bajo: una experiencia de escritura en
 personas jóvenes y adultas. 362
 El Quijote en Buenos Aires: lecturas cervantinas en el cuarto
 centenario 261
 La quinquillería: sátira escénica en un acto 131
 Quintas Jornadas de Adscriptos y Becarios del Departamento de
 Filosofía, Buenos Aires 8, 9 y 10 de octubre de 2007 277

R

Racionalidad técnica y cuerpo danzante: devenires escénico-teatrales 331

Las raíces hispánicas en Rubén Darío 146

Ranas 284

Rapto de cautivas blancas: un aspecto erótico de la barbarie en la plástica rioplatense del siglo XIX 197

Ray Bradbury: celebración de un centenario: ensayos críticos 391

Real Hacienda 11

El realismo en la Literatura Alemana: nuevas interpretaciones 287

Reciclaje de puertos, accesibilidad, circulación: el caso de Puerto Madero 214

Recopilación en metro 139

Recorridos : Diez estudios sobre música culta argentina de los siglos XX y XXI 365

El redactor del Congreso 1816-1820 24

Reestructuración industrial y transformaciones territoriales: consideraciones teóricas y aproximaciones generales a la experiencia argentina 188

La reflexión ética en el campo de la educación y la formación 232

Reflexiones dislocadas: pensamientos políticos y filosóficos qom 285

Reflexiones entre los dos Bicentenarios, 2010-2016: 1º Congreso Nacional sobre Arte Público en Argentina 297

Reflexiones prospectivas sobre la universidad pública 305

Refranero 83

El régimen de la tierra en el reino asturleonés hace mil años 154

El régimen pluvial en la Cordillera Central 153

La región en el federalismo argentino. Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” 353

Regional-global: Dilemas de la región y de la regionalización en la geografía contemporánea 362

Reglamento de la Facultad de Filosofía y Letras 4

Reglamento interno 128

La regulación del trabajo y la formación docente en el siglo XXI: miradas desde Argentina 366

Regularidad y origen en los estudiantes universitarios 133

- Relación descriptiva de los mapas, planos, etc. del Virreinato de Buenos Aires existentes en el Archivo General de Indias 23
- La relación sociedad-naturaleza: un estudio en disputa entre la Geografía Humana y la Morfología Social 404
- Relaciones interprovinciales: La Liga Litoral 25
- Relación yo-tu y transcendencia en la obra drámatica de Pedro Salinas 133
- Relatos sobre Malvinas: guerra, memoria y archivo 366
- Relecturas, reescrituras. Articulaciones discursivas 233
- La religión de El Amarna 148
- Los remedios de la sed. El apego 343
- El Renacimiento: la vida cultural europea entre los siglos XIV Y XVII 376
- Repertorio bibliográfico anotado sobre Florencio Sánchez: 1891-1971 147
- Representaciones acerca de la formación: literatura y mito 192
- La República Argentina antes de la inmigración masiva 130
- Reseña de investigaciones educativas en el área de la Capital Federal 165
- Reseña geográfica de las Islas Malvinas 111
- La resistencia indígena a la conquista española como tema de enseñanza: aportes desde una investigación didáctica 369
- Resistencia popular y lucha ciudadana en México 269
- Resquicios de la Ley: una lectura de Juan Filloy 196
- Restauración del Pucará 42, 100
- Restos del traje ceremonial de un "médico" patagon 48
- Resúmenes de ponencias del Seminario Internacional Integración Latinoamericana y Territorio. Transformaciones socio-económicas 186
- Retablo de la filosofía moderna: figuras y fervores 139
- El retablo de Santa Ana del Museo de Arte Español de Buenos Aires y otras pinturas del Maestro de Sinovas 207
- Revaloración del género chico criollo 152
- Revista Centro: una antología 321
- La Revista de Ciencias de la Educación, 1970-1975: una revista crítica, pionera y juvenil: edición facsimilar y claves para su lectura 391
- Revistas argentinas de Humanidades y Ciencias Sociales: visibilidad en bases de datos internacionales 270
- Revistas argentinas de vanguardia: 1920-1930 127

- Revolución y literatura en el siglo diecinueve: fuentes, documentos, textos críticos. Tomo I: Blake, Büchner 292
- Revolución y literatura en el siglo diecinueve: fuentes, documentos, textos críticos. Tomo II: Hugo, Balzac, Michelet 293
- Ricardo Güiraldes 117
- Ricardo Güiraldes: proa hacia el Caribe 231
- Un rincón de la campaña rioplatense colonial: San Pedro durante la primer mitad del siglo XVIII 185
- La Rinconada (novela) 36
- El Río de la Plata al comenzar el siglo XIX 123
- Riqueza 240
- Roberto Arlt 117
- Roberto J. Payró 154
- Roca: un hombre de clase 254
- Roca y la gente más inesperada 211
- Un roi sans divertissement 168
- Romance: versiones paleográfica y moderna 105
- El Romance de Luis de Miranda 291
- Romancero 72
- La ronda y el antifaz: lecturas críticas sobre Silvina Ocampo 277
- Rubén Darío. Crónicas viajeras. Derroteros de una poética 294, 297
- Las ruinas del Pucará: Tilcara 46
- Las ruinas prehispánicas de El Alfarcito, Departamento de Tilcara, Provincia de Jujuy 18
- Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan 81

S

- El saber de la experiencia: narrativa, investigación y formación docente 288
- Saberes 281, 282
- Saberes y prácticas de trabajadores sociales en el campo de la salud pública: un estudio etnográfico de las respuestas institucionales al problema VIH-Sida 346
- El saber poético: la poesía de José Lezama Lima 245
- Saber y relación pedagógica: un enfoque clínico 206
- Sánchez, Jorge Alberto 351

- San Patricio en Buenos Aires: narrativa, celebraciones y migración 282
- Sarmiento: diez fragmentos comentados 318
- Sarmiento: educador, sociólogo, escritor, político 131
- Sarmiento: precursor de la educación comparada 169
- Sarmiento, una aventura intelectual 186
- Satirae 79
- Secreto en el Estado: militares, justicia e inteligencia en Trelew. 351
- Segundas Jornadas Estudios e Investigaciones en Artes Visuales y Música 211
- Selección de epigramas de la Antología Palatina 76
- Selección de escritos pedagógicos 73
- Selección de lecturas latinas 76
- La selva luminosa: ensayos críticos 1987-1991 189
- Sembrar memorias | Osvaldo Blanco 366
- Seminario de Historia de las Religiones 65
- Seminario, talleres y grupos autogestionarios en la enseñanza 209
- Semiosis de lo ideológico y del poder: la mediatización 205
- El sentido de la tierra en la narrativa 94
- El sentido de las clásicas 206
- Sentido y forma de las novelas ejemplares 78
- Los sentimientos en la escena educativa 392
- Los señores del jaguar 217
- Un servicio limitado de referencia legislativa 154
- Servidumbre natural y libertad cristiana según los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII 85
- Sesiones de la Junta Electoral de Buenos Aires: 1815-1820 17
- Setenario 86
- Shakespeare 98
- Shakespeare lector. Lectores de Shakespeare 336
- A short view of Spanish America, etc. 26
- SIDA: ¡del dicho al hecho hay un gran trecho! 208
- Sida... del dicho al hecho: no basta con negar ni con informarnos, es urgente adoptar nuevas actitudes! 201
- Siegfried Kracauer como teórico y crítico de la literatura: aproximaciones desde Argentina y Brasil. 402
- Los siete locos: grotesco y subversión 257
- El siglo veinte argentino en sus fuentes: selección de documentos 321
- El siglo de Dante: antología de los prosistas menores del trescientos 84

- Silvina Ocampo: una escritora oculta 227
- Sin Didascalias: obras argentinas del torneo Transatlántico de dramaturgia 377
- El sistema educativo como ámbito laboral 201
- La situación bibliotecaria en la Argentina en la década de 1980 196
- Si un hombre desde el sur... Šumma Awilum ina šütim...: homenaje a Bernardo Gandulla. Escritos sobre historia y arqueología de alumnos, colegas y amigos. Tomo I 336
- Si un hombre desde el sur... Šumma Awilum ina šütim...: homenaje a Bernardo Gandulla. Escritos sobre historia y arqueología de alumnos, colegas y amigos. Tomo II 337
- Sobre antigua poesía española 127
- Sobre el abuso que se hace de los adjetivos 388
- Sobre el problema del andalucismo dialectal de América 51
- Sobre la condición y el estudio de la filosofía 118
- Sobre las “Rimas” de Echeverría 119
- Sobre un camino de hierro: historia y relatos ferroviarios 377
- Sociedad, ambiente y desarrollo regional en la Alta Cuenca del Río Bermejo 210
- Sociología de la guerra y filosofía de la paz 93
- Sociopsicoanálisis y educación 209
- Socratis apologia 80
- Soledad (novela) 36
- Soles de Oriente en Latinoamérica: producción cultural nikkei en Brasil y Argentina 321
- Solo decir verdad. Memoria, responsabilidad y el esplendor del otro: los discursos sobre no matar de Oscar del Barco y Héctor Schmucler 339
- Sol y Luna: falangismo y syllabus entre Justo y Ramírez 241
- Somnium Scipionis
 . Véase Sueño de Escipión
- Las “Sonatas” de Ramón del Valle-Inclán: contribución al estudio de la prosa modernista 104
- Sonetos y poesías de Juan Bautista Aguirre 78
- Souvenirs de un país desconocido 402
- Spinoza: su vida, su época, su obra, su influencia 71, 74, 79, 86
- El “stipendium” hispano godo y los orígenes del beneficio prefeudal 92
- Sturm und drang 1: escritos programáticos 127
- Subjetividades en movimiento : Reelaboraciones de la danza butoh en la Argentina 358

- Subversiones 349
 El sueño de Escipión y el primer libro de las Academias 1
 Sueños y visiones: aproximaciones a la imaginación onírica en la literatura inglesa 321
 Sujetos de la lengua: introducción a la lingüística del uso 251
 La supuesta captura del Río Fénix 100
 El supuesto andalucismo de América 33
 Surgimiento del Estado en Egipto: cambios y continuidades en lo ideológico 219
 Su verdad y su justicia: Tomás Katari y la insurrección Aymara de Chayanta, 1777-1780 198

T

- La tabernera 300
 Tablas de Sangre 401
 Tablas semánticas y demostración natural 210
 Taller abierto de escritura 164
 Taller de escritura con orientación docente 171
 El teatro-danza 194
 Teatro aplicado: teoría y práctica 367
 Teatro - Cine - Narrativa ¿Imágenes del nuevo siglo? Vol. 1 247
 Teatro - Cine - Narrativa ¿Imágenes del nuevo siglo? Vol. 2 261
 Teatro ídish argentino (1930-1950) 322
 Teatro independiente: historia y actualidad 337
 Teatro, política y universidad: el Departamento de Teatro, un escenario moderno. Córdoba, 1965-1975 337
 Teatro y Artes 222
 Teatro y Artes II 228
 Teatro y Artes III 239
 Teatro y riesgo 168
 El teatro y su crítica 222
 El Teatro y su mundo: estudios sobre teatro iberoamericano y argentino 218
 El Teatro y sus claves: estudios sobre teatro argentino e iberoamericano 212
 Teatro y teatristas 190
 Teatro y teoría teatral y otros temas germanísticos 248

- Teatro y Universidad: re-presentaciones de la Historia, fragmentos de la memoria institucional 378
- Técnicas del trabajo intelectual 189
- Tecnologías de la información y las comunicaciones aplicadas a la administración y gestión editorial 305
- Tejeda y una comedia argentina del siglo XVII 165
- Temas de exámenes generales y tesis para 1908 5
- El tema de Fausto en 1866 131
- El tema de la muerte como expresión de la crisis tardo medieval 174
- Temas de folklore: tradición, identidad y actuación 234
- Temas de historia de la cultura hispanoamericana 151
- Temas de lingüística aborigen II 244
- Templos jesuítico-guaraníes 227
- Templos jesuítico-guaraníes: la historia secreta de sus fábricas y ensayos de interpretación de sus ruinas 252
- Tendencias críticas en el teatro 239
- Tendencias de la investigación bibliotecológica en la Argentina 252
- La tensión entre oralidad y escritura en Grecia y el testimonio de Alcídamente de Elea 279
- Teorías literarias e ideológicas en la poesía de Aurelio Prudencio Clemente: el Cathemerinon 304
- Teoría de las placas tectónicas 193
- Teoría de las placas tectónicas: algunas nociones para su comprensión 182
- Teoría general de los sistemas 162
- Las teorías lingüísticas y sus ideologías esenciales 165
- Las teorías políticas de Bartolomé de las Casas 57
- Teorías dramáticas 83
- Teorías lingüísticas y enunciación 203
- Teoría y práctica como innovación en docencia, investigación y actualización pedagógica 197
- Teoría y práctica de la cristianización del matrimonio en Hispanoamérica colonial. 302
- Teóricos y ensayistas del teatro francés actual 218
- Terceras Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia. (3a: 11, 12 y 13 septiembre 1991: Buenos Aires) 187
- Terencio: nuevas lecturas y perspectivas 312

- Territorio, lugar, paisaje: prácticas y conceptos básicos en geografía 288
- Territorios de control policial: gestión de ilegalismos en la Ciudad de Buenos Aires 338
- Territorio y población: padrón de la Ciudad de Buenos Aires, 1778 20
- Tesis de Licenciatura. Departamento de Ciencias Antropológicas 261, 270
- Tesis presentadas a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires: 1901-1960 177
- El tesoro de los incas: leyenda histórica 36
- Testimonios de los últimos ranqueles: textos originales con traducción y notas lingüístico-etnográficas 242
- Testimonios de los últimos tehuelches 199
- Testimonios sobre Ricardo Rojas 165
- Textos de examen para latín IV 76
- El texto 'selectivo' de la versión 'corta' de la Vida de Juan el Limosnero 387
- Textos utópicos en la Inglaterra del siglo XVII. Tomo II: viajes a la Luna, utopías selenitas y legado científico 312
- Textos utópicos en la Inglaterra del siglo XVII. Tomo I: utopías y organización social 306
- Textos vilelas 259
- Textos y documentos modernistas 120
- El tiempo en la filosofía actual 141
- Tiempo de payasos: memorias de El Clú del Claun 346
- Tiempo sagrado y tiempo profano en el Breviario de Belleville 167
- Tiempos de cambio: diálogos desde Norbert Elias 402
- Tierra del Fuego en cuatro textos (del siglo XVIII al XX) 199
- Tipos textuales 195
- Títeres en palabras: antología para niños y adultos 322
- Títeres en palabras II: antología de obras de títeres para niños y adultos 354
- Titi Livi Ab urbe condita liber I. Curavit Petrus Iordanes D'Alfonso 75
- Tobías o la cárcel a la vela: producción americana escrita en los mares del Sud (viaje) 36
- En torno a un "Papel anónimo" del siglo XVIII 40
- La totalidad psíquica 87
- Trabajo arqueológico y representaciones del pasado en la provincia de Buenos Aires 305

- Trabajo de campo etnográfico: prácticas y saberes 338
- Trabajos de psicología normal y patológica reunidos y publicados con motivo de los congresos científicos del centenario de la independencia: 1816-1916 15
- Tradición, modernidad y posmodernidad 226
- Traduttore, traditore. La cuestión de la (im)pertinencia del análisis académico sobre los relatos docentes 403
- La trama común: memorias sobre la carrera de Ciencias de la Educación 277
- Las tram(p)as de la inclusión: políticas públicas y procesos de democratización en el campo educativo (2003-2015) 393
- Transformación 348
- Las transformaciones de las universidades latinoamericanas en el marco de las políticas regionales de la última década: tomo I: Argentina y Venezuela 322
- Las transformaciones de las universidades latinoamericanas en el marco de las políticas regionales de la última década: tomo II: Bolivia y Uruguay 322
- Transformaciones del sistema aeroportuario metropolitano de Buenos Aires en el contexto de la economía global 263
- Transformaciones ovidianas: estudios sobre Metamorfosis y su recepción 278
- Trascendentalizaciones matemáticas ilegítimas y falacias correlacionadas 70
- Tras la huella del “h”error 210
- La trata de negros en el Río de la Plata durante el Siglo XVIII 116
- Tratado de confirmaciones reales: 1630 25
- Tratado de las supersticiones y hechicerías 214
- Los tratados de Alcaraz 111
- Tratamiento de la personalidad en el teatro de Plauto 161
- Travesías de la escritura en la literatura latinoamericana 205
- Tres tratados ‘averroístas’ 234
- Trovadores y juglares: antología de textos medievales 96
- El Tucumán colonial y Charcas 218
- Tucumán en la Organización Nacional 87
- Turismo, patrimonio y transformación urbana. “La Feria de las artesanías y de las tradiciones populares del barrio de Mataderos” como ámbito turístico recreativo 292

U

- La unidad psicofísica 106
- Universidad: extensión de territorios. Veinte años de la Cátedra Libre de Derechos Humanos 306
- Universidades latinoamericanas: compromiso, praxis e innovación 297
- Universos discursivos. Obra de Noé Jitrik 248
- Un milenio de contar historias II: los conceptos de ficcionalización y narración de la antigüedad al medioevo 372
- Un olvidado poeta colonial. Juan Bautista Aguirre 78
- Un país sin ciudadanos 388
- El uso de la teoría sociológica clásica en la producción antropológica: aplicaciones y relecturas en estudios de caso 322

V

- Valores aproximados de algunas monedas hispanoamericanas: 1497-1771 16
- Vasculencia y etrusco: origen de los lenguajes de Italia: documentos prehistóricos, estudio comparativo 89
- La vegetación de l'île de Martín García dans le Río de la Plata 33
- Vera historia y descripción de un país de las salvajes desnudas feroces gentes devoradoras de hombres situado en el Nuevo Mundo América 85
- Verdad y demostración 211
- El viaje estático al mundo planetario 237
- Viaje por el Atlántico en el siglo XVI 202
- Vico y Herder: ensayos conmemorativos 96
- Victoria Ocampo: memorias y viajes 221
- La vida de Baruj Spinoza 71
- Vida de Espiridón 303
- Vida de Horacio por Lucía Denardo 79
- Vida de Juan el limosnero 286
- Vida de Simeón el loco 276
- La vida espiritual en Sudamérica 57
- Las vidas de Pati en la toldería Tehuelche del Río Pinturas y el después 229
- La vida silvestre en el área de Otamendi 161

- La vida trágica de Isabella Morra 80
Vida y escritos de Victorián de Villava 90
Vigencia de la educación popular: encuentros de educación con
trabajadoras de la economía popular de Ituzaingó. 354
Vilela: la lengua de los abuelos: vocabulario temático y textos vilela-
español 259
Violencias, resistencias y discursos 339
La virgen del Buen Aire 50
Virus, epidemias y pandemias en el arte. Estudios interdisciplinarios
403
Vittorio Alfieri: poeta de la virtud heroica 104
La vivienda natural en la región serrana de Córdoba 49
Vivo : Nahuel Alfonso 342
Vocación y renuncia: la novela de formación alemana entre la
ilustración y la Primera Guerra Mundial. 349
Las voces de los sobrevivientes: testimonios sobre el genocidio
armenio 270
Voces en conflicto, espacios de disputa 234
Voces nativas de América en Buenos Aires: Relatos en quichua
santiagueño, guaraní avañe'ê y quechua cochabambino 394
Voces y lecturas de la novela latina 256

W-X-Y-Z

- Walter Benjamin. Afinidad electiva. Escritos sobre Hugo von
Hofmannsthal 323
Wulfila: la Biblia de los godos 99
Xul: un mundo a descifrar 250
El yacaré (caiman latirostris) y el origen del neocortex 87
El yacimiento de Tebenquiche (Puna de Atacama) 112
El Yahve de Amos 173
Yahve en Jerusalem 154
Yanasuspura: entre amigos. Vocabulario y acercamiento al quichua
santiagueño 355
“Y el museo era una fiesta...”: documentos para una Historia de la
Antropología en Buenos Aires 312
Yo creo, vos ¿sabés?: retóricas del creer en los discursos sociales 271

Yoscaba: de metonimia a topónimo 184

Yoscaba y la longitud de la legua en la carta-itinerario del Oidor de la Audiencia de Charcas Juan de Matienzo del 2 de enero de 1566 184

Yoscava [Yoscaba] en el mapa del Alto Perú, provincia de Potosí, siglo XVII, de la Biblioteca Nacional de París 185

Zoonimia y etnozoología de los pilagá, toba, mocoví, mataco y vilela 202

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires ha desempeñado una activa participación en el ámbito universitario, en este contexto, nos parece interesante poder centrarnos en su actividad editora. *Libros de FILO: 126 años publicando* intenta incluir todas las publicaciones monográficas editadas con el sello de la Facultad desde 1896 hasta el cierre de esta obra en diciembre de 2022.

El propósito último es lograr un registro exhaustivo de la producción de Filo; esta bibliografía es el punto de partida para cumplirlo y solo se logrará con las revisiones y actualizaciones periódicas y la valiosa colaboración de toda la comunidad. Se han tomado en consideración solamente aquellas obras en cuyo pie de imprenta figura la Facultad como editora o co-editora, por lo que no se incluye ninguna obra en la que no aparezca la Facultad.

28 CUADERNOS
DE BIBLIOTECOLOGÍA

INIBI : Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras

ISBN 978-987-8927-89-3



9 789878 192789 3