

Materia: Historia de la filosofía antigua

Departamento:

Filosofía

Profesor:

Mársico, Claudia

1° Cuatrimestre - 2021

Programa correspondiente a la carrera de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Programas



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: FILOSOFIA

MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA (Plan 1985-Plan2017)

MODALIDAD DE PROMOCIÓN: EF

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. D 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESOR/A: MÁRSICO, CLAUDIA

CUATRIMESTRE: 1°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°: 0204-12001

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE
MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFIA ANTIGUA (Pan 1985-Plan2017)
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
MODALIDAD DE PROMOCIÓN: EF
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º CUATRIMESTRE DE 2021
CODIGO N°: 0204-12001

PROFESOR/A: MÁRSICO, CLAUDIA

EQUIPO DOCENTE:²

ADJUNTA: DI CAMILLO, SILVANA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: CASNATI, MARÍA GABRIELA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: COSTA, IVANA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: DIVENOSA, MARISA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: FIERRO, MARIA ANGELICA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: TONELLI, MALENA
AUXILIAR DE PRIMERA: CHAME, SANTIAGO
AUXILIAR DE PRIMERA: ILLARRAGA, RODRIGO
AUXILIAR DE PRIMERA: MARZOCCA, PABLO
AUXILIAR DE PRIMERA: PERRONE, DANIEL
AUXILIAR DE PRIMERA: VILLAR, FRANCISCO

a. Objetivos de la materia:

En lo que a objetivos generales se refiere, se espera que el alumno

- esté al tanto de los problemas propios del estudio de la antigüedad;
- se familiarice con el vocabulario técnico y el aparato conceptual propios del campo de la asignatura y con los planteos teóricos de las filosofías estudiadas;
- ejercite técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual.

En cuanto a los objetivos específicos del curso, se espera que el alumno

- adquiera un conocimiento más preciso y detallado del tema especial que servirá de hilo conductor del curso orientado al rastreo de los orígenes de la ontología;
- lleve a cabo una lectura comprensiva y un análisis filosófico de los textos seleccionados, teniendo en cuenta el estado actual de la investigación sobre ellos;
- sea capaz de argumentar y formular apreciaciones personales fundadas.

b. Contenidos organizados en unidades temáticas:

1. *Ontología en la filosofía presocrática*

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. (D) N°. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

a) La emergencia de sistemas explicativos argumentativos. Coordinadas de intelección de la filosofía presocrática. b) El problema de las fuentes para el estudio de la filosofía presocrática. c) Heráclito. Problemas especiales de su interpretación. La noción de *logos* y el criterio de verdad como adecuación. d) Parménides. Las "vías de investigación" y la imposibilidad del no ser. Ser, pensamiento y discurso. El papel de los desarrollos físicos.

2. Ontología en la sofística y el círculo socrático

a) El surgimiento de los sofistas. El problema de las fuentes para el estudio de los sofistas y la fortuna de sus escritos. b) El "hombre medida" de Protágoras y sus posibles interpretaciones. La sensación y los pareceres humanos. Críticas al igualitarismo de las opiniones. c) El nihilismo de Gorgias. Ser, pensamiento y lenguaje en el tratado *Sobre el no ser*. Lenguaje, verdad y persuasión en el *Encomio de Helena*. d) La figura de Sócrates y el fenómeno del diálogo socrático. e) El materialismo antisténico y la propuesta del *oikeîos lógos*.

3. La filosofía platónica

a) La búsqueda de la definición en los escritos tempranos. La teoría clásica de las formas. Formas y particulares sensibles en los escritos de madurez. La teoría de la reminiscencia y el método hipotético. Realidad y dialéctica en la *República*. b) La discusión sobre el lenguaje en el *Crátilo*. Crítica platónica al convencionalismo y naturalismo lingüísticos. Las falacias del *Eutidemo* acerca de la imposibilidad de la mentira y de la contradicción. Ontología y lenguaje en el *Fedón*: el examen de las cosas a través de los *lógoi*. Ontología y lenguaje en el *Sofista*.

4. La filosofía aristotélica

a) Naturaleza de sus escritos. El método dialéctico: carácter y funciones. La prueba dialéctica de los principios. Dialéctica y método diaporemático. Sentidos de *aporía*, *diaporía* y *euporía*. Las críticas a los platónicos en *Metafísica* I, 9. Los significados de 'ser'. Ser por sí y por accidente. Las categorías. La concepción de la *ousía* en *Categorías*. Predicación e inherencia. *Ousía* primera y *ousía* segunda. Notas de la *ousía*. *Ousía* y naturaleza en *Física* II 1. La *ousía* como causa del ser. Forma y materia. La doctrina de la *ousía* sensible en el libro VII de la *Metafísica*. Grados de saber: experiencia, técnica, ciencia y sabiduría. Distintas caracterizaciones de la ciencia buscada en los escritos metafísicos.

b) Ontología en Aristóteles. La ontología y el estudio de los principios en *Metafísica* IV. Características del Principio de No-Contradicción. Presupuestos ontológicos y semánticos. La prueba refutativa y los argumentos a favor del PNC. Escritura, voz, pensamiento y realidad en *De interpretatione*. La verdad del enunciado. Verdad ontológica y lógica. El ser como verdad y el no ser como falsedad en *Metafísica* V, 7. El tratamiento de la verdad en *Metafísica* VI, 4 y su vinculación con *Metafísica* IX, 10. Composición y división. La captación de los indivisibles.

6. La filosofía helenística y tardo-antigua

a) Rasgos generales de las filosofías del período helenístico. b) Plotino. Contexto y ubicación. Las *Enéadas*. Plotino como exégeta de Platón. La concepción de la realidad. Proceso y conversión en la constitución de las hipóstasis: Uno, Inteligencia, Alma. La materia. La inefabilidad del primer principio. La conversión del alma hacia lo Uno.

c. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Teniendo en cuenta que Historia de la filosofía Antigua es una materia del inicio de la carrera, esta sección incluye exclusivamente libros y artículos en español, incluyendo material publicado originalmente en otros idiomas que ha sido traducido especialmente por docentes y adscriptos de la cátedra. En lo que hace a la **bibliografía primaria de lectura obligatoria**, además de la indicada en el apartado D, que será tratada en las clases de trabajos prácticos, durante el desarrollo de las clases teóricas y teórico-prácticas se trabajará con **selecciones de textos** especialmente preparadas por la cátedra.

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

Gardella, M. et al. (2012), “Las fuentes para el estudio de la Filosofía Antigua”, CDRom, OPFyL, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Mársico, C., “Ejes para pensar lo griego”, en C. Mársico (ed.) Polythryleta. *Sistemas explicativos y mutación conceptual en el pensamiento griego*, Buenos Aires, Rthesis, 2011.

Guthrie, W. *Historia de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1984, vol. I, capítulo 7, páginas 380-433 y 438-442

Kirk – J. Raven – M. Schofield, *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 1990, capítulo “Heráclito de Éfeso”.

Spangenberg, P. "Palabra, persuasión y poder en Parménides", en P. Spangenberg et al. (eds.), *La palabra y la ciudad*, Buenos Aires, La bestia equilátera, 2012.

Bibliografía complementaria

Cordero, N., “Acerca de la inexistencia de una tercera vía de investigación en Parménides”, *Lecturas sobre presocráticos III*, OPFyL, 2002, pp. 13-31.

Kahn, C. “Acerca de la lectura de Heráclito”, en *Lecturas sobre presocráticos*, I, OPFyL, 2001, 5-20 [B 1]; “Lo sabio en Heráclito” y “La armonía heraclíteica”, en *Lecturas sobre presocráticos II*, OPFyL, 2002, 21-31 [B 108, 50, 41 y 32] y 32-41 [B 51 y 54].

Unidad 2

Casertano, G. “Sociedad democrática y cultura sofística”, en N. Cordero (ed.) *El filósofo griego frente a la sociedad de su tiempo*, Buenos Aires, Rthesis, 2013, pp. 37-58.

Mársico, C. “Argumentar por caminos extremos: I) La imposibilidad de pensar lo que es. Gorgias y la instauración del criterio de verdad como coherencia de enunciados”, en L. Castello et al. (eds.), *¿Cómo decir lo real? El lenguaje como problema entre los griegos*, Buenos Aires, GEA, 2005, pp. 87-108.

Mársico, C. “Antístenes y la prehistoria de la noción de campo semántico”, en prensa en *Nova Tellus* 23.2 (2005) (México), p. 70-99

Muller, R. “La filosofía megárica”, en *Les mégariques. Fragments et témoignages*, Paris, Vrin, 1985.

Bibliografía complementaria

Bravo, F., "La antítesis sofística *nómos - phúsis*", *Estudios de filosofía griega*, Venezuela, CEF, 2001, pp. 15-41

Brisson, L., "Los sofistas", en Canto-Sperber, M. y otros, *Filosofía griega. De Tales a Aristóteles*, Buenos Aires, Docencia, 2000, pp. 107-132
Kerferd, G., "El relativismo sofístico" en *Lecturas sobre sofística I*, OPFyL, 2002, 5-30.
Solana Dueso, J., *Protágoras de Abdera. Dissoi logoi. Textos relativistas*, Madrid, Akal, 1996.

UNIDAD 3

Boeri, M. "Forma, función y realidad: observaciones sobre la noción platónica y aristotélica de Forma", en *Estudios Públicos* N° 128, primavera 2012, pp. 187-210.
Dorter, K. "La teoría de las Formas y *Parménides I*", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles III*, OPFyL, pp. 5-26.
Eggers Lan, C. *El Fedón de Platón*, Buenos Aires, Eudeba, 1983, "Introducción a la lectura del *Fedón*", especialmente pp. 65-81; o
Eggers Lan, C. *El sol, la línea y la caverna*, Buenos Aires, Colihue, 2000, especialmente cap. I ("Mitos y alegorías"), cap. VII ("Platón metafísico") y cap. IX ("Platón pedagogo y político").
Gerson, L. "Dialéctica y formas en la primera parte del *Parménides* de Platón", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, pp. 39-52.
Ildefonse, F. "El enunciado correcto (*orthòs lógos*)", traducción castellana a partir de F. Ildefonse, *La naissance de la grammaire dans la antiquité grecque*, Paris, Vrin, 1997.
Kahn, C. *Platón y el diálogo socrático – El uso filosófico de una forma literaria*, Madrid, Escolar y Mayo Editores, 2010, cap. III ("Sócrates"), especialmente pp. 95-118.
Kahn, C. "La motivación para la doctrina de las Formas de Platón", trad. castellana a partir de "The motivation of Platonic doctrine of Forms", en *Proceedings of the IXth Symposium Platonicum, International Plato Society (IPS)*, Universidad de Keio, Tokio - Volumen suplementario, pp. 7-13.
Mársico, C. y M. Divenosa, "El sol, la línea y la caverna"; extracto de "Introducción", Platón, *Alegorías del sol, la línea y la caverna*, Introducción, traducción y notas de C. Mársico y M. Divenosa, Buenos Aires, Losada, 2012.

Bibliografía complementaria

Fine, G., "Cuestiones platónicas" en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*, OPFyL, pp. 5-46.
Friedlaender, P., *Platón* (trad. cast.), Madrid, Tecnos, 1992, vols. I-III.
Kahn, "Hipótesis en *Menón* y en *Fedón*", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, 2000, pp. 29-38.
Nehamas, A., "En torno a la imperfección del mundo sensible en Platón", *Lecturas sobre Platón y Aristóteles V*, OPFyL, 2002, pp. 37-60.
Scott, D., "La *anamnesis* platónica revisada", en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles VII*. Parte 1, OPFyL, 2004, pp. 5-35.
Smith, N., "La línea dividida de Platón" en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles II*, OPFyL, 63-88.
Szlezak, T., *Leer a Platón*, Madrid, Alianza, 1997.
Wieland, W. "La crítica de Platón a la escritura y los límites de la comunicabilidad", *Méthexis IV* (1991) 19-37.

Unidad 4

Calvo, T., "El principio de no-contradicción en Aristóteles: sus presupuestos e implicaciones de carácter ontológico", *Méthexis I*, 1988, pp. 53-69.

- Canto-Sperber, M., “El empirismo de Aristóteles y la organización de las ciencias», en *Filosofía griega*, Buenos Aires, Docencia, 2000, vol. I, pp. 359-363.
- Carbajal, J., “El problema de la sustancia en la *Metafísica* de Aristóteles”, *Anales del Seminario de Metafísica*, Núm. Extra (1992) Madrid, Ed. Complutense.
- Ildefonse, F. – J. Lallot, “Contra Platón: las invenciones de Aristóteles”, en *Aristote, Categories*, Paris, Seuil, 2002
- Pearson, G. (2005), “Aristóteles sobre el ser como verdad” en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IX*, OPFyL, 2009, pp. 71-103.
- Rossitto, C., “Metafísica”, en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, 2000, pp. 71-88.
- Sadun Bordoni, G. “El pensamiento y su expresión”, trad. del Cap. 3 de *Linguaggio e realtà in Aristotele*, Bari, Laterza, 1994).
- Vigo, A., *Aristóteles. Una Introducción*, Santiago de Chile, Instituto de Estudios de la Sociedad, 2006, pp. 130-142

Bibliografía complementaria

- Aubenque P., *El problema del ser en Aristóteles*, Madrid, Taurus, 1974 (1962’).
- Aubenque, P., “Sobre la noción aristotélica de aporía”, en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles I*, OPFyL, 2000, pp. 89-101.
- Calvo, T., “¿Qué, y de qué, son por sí las categorías?”, *Revista de Filosofía* (Univ. Compl. De Madrid) VIII (1995) 13, 75-84.
- Frede, M., “Acerca de la noción de sustancia en Aristóteles, otra vez”, *Méthexis V* (1992), 79-98.
- Fronterorra, F., “‘Las Formas no existen tal como él lo dice’. La crítica aristotélica a Platón”, *Lecturas sobre Platón y Aristóteles VI*, OPFyL, 2003, 71-88.
- Gómez Lobo, A., “‘Lo que es en cuanto es’ en Aristóteles” en *Revista Latinoamericana de Filosofía II* (1976) 1, 19-26.
- Gómez Lobo, A., “Exposición breve de la metafísica aristotélica”, *Estudios Públicos N° 62* (1996), pp. 309-327.
- Mansion, S., “La primera doctrina de la sustancia: la sustancia según Aristóteles” en prensa en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*.
- Pelletier, I., “La dialéctica aristotélica”, en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles II*, OPFyL, 2001, pp. 115-133.
- Reale, G., *Introducción a Aristóteles*, trad. cast., Barcelona, Herder, 1985.
- Seidl, H., “Consideraciones acerca de la doctrina aristotélica de la esencia y su desarrollo en Santo Tomás”, en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*, OPFyL, 2002, pp. 65-77.
- Stone Haring, H., “Forma sustancial en *Metafísica Z*” (parte I), en *Lecturas sobre Platón y Aristóteles IV*, OPFyL, 2002, pp. 61-82.
- Tugendhat, E., *Ser, verdad, Acción. Ensayos Filosóficos*, Barcelona, Gedisa, 1998, cap. VII, pp. 165-175.

Unidad 5

- Hadot, P. *¿Qué es la filosofía antigua?*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1998 (especialmente “Las escuelas helenísticas – La Academia platónica”, pp. 156-159, y “Las escuelas filosóficas de la época imperial”, pp. 163-186).
- Hadot, P. *Plotino o la simplicidad de la mirada*, Barcelona, Alpha Decay, 2004 (especialmente capítulo 1: “Los niveles del yo”).
- Santa Cruz, M. *Plotino -Textos fundamentales*, Buenos Aires, Eudeba, 1998 (especialmente, “Introducción”, pp. 7-21).

Taormina, D. "El alma 'en relación' y el alma 'en coordinación'", en *Cuadernos de filosofía* 58 , pp. 5-14.

e. Organización del dictado de la materia:

La materia se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 128 horas.

Modalidad de trabajo

Actividades sincrónicas semanales de los espacios de teóricos y prácticos con soporte de protocolos temáticos, incluyendo desarrollo de temas, análisis bibliográfico y actividades complementarias de seguimiento de entrega semanal.

f. Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.

Cumplir con los siguientes requisitos:

- i. asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes;
- ii. aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Aprobación de un EXAMEN FINAL con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

El primer llamado de los turnos de julio y diciembre no estará disponible para los estudiantes que regularizan la cursada en el cuatrimestre inmediato anterior a los mismos.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los

requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y la cátedra.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.



Dra. Claudia Mársico
Profesora Asociada Regular